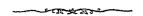




प्रकारक — सेठ मणीलाल, रेपारांकर जगजीयन जीह अँतरेरी स्वत्स्याफ सम्मुतप्रमायकमण्डल, शाराकृत औहरी बाजार, वर्गाई



#### श्रीमद् राजचन्द्र-वचनामृत



मूल तत्त्वमें कहीं भी भेद नहीं, मात्र दृष्टिमें भेद है, यह मानकर आशय समझ पित्रत्र धर्मनें प्रवर्तन करना ( पुष्पमाला १४ ).

जिनेश्वरके कहे हुए धर्म-तत्त्वोंसे किसी भी प्राणीको छेशमात्र भी खेद उत्पन्न नहीं होता इसमें सब आत्माओंकी रक्षा और सर्वात्मशक्तिका प्रकाश सिन्निहित है। इन भेदोंके फ्रन्सें, समझनेसे और उनपर अत्यंत सूक्ष्म विचार करनेसे आत्मशक्ति प्रकाश पाती है, और वह जैनदर्शनको सर्वोत्कृष्ट सिद्ध करती है ( मोक्षमाटा ६० ).

'धर्म' बहुत गुप्त वस्तु है। यह बाहर हूँदुनेसे नहीं मिलती। यह तो अपूर्व अंतर्संशोधनसे ही प्राप्त होती है ( २६ ).

सब शाखोंको जाननेका, कियाका, शानका, योगका और भक्तिका प्रयोजन निज-सक्तपकी प्राप्ति करना ही है । जिस अनुप्रेक्षासे, जिस दर्शनसे, जिस शानसे, आत्मव प्राप्त होता हो, वही अनुप्रेक्षा, वहीं दर्शन और वहीं शान सर्वेषिर है ( ४४ ).

हे जीव ! त् भूछ मत । कभी कभी उपयोग चूककर किसीके रंजन करनेमें, किसीके द्वारा रंजित होनेमें, अथवा मनकी निर्वछताके कारण दूसरेके पास जो त् मंद्र हो जाता है, यह तेरी भूछ है; उसे न कर ( ८६ ).

हमें तो झाझण, वैष्णव चाहे जो हो सब समान ही है। कोई जन बहा जाता हो जीर मतसे प्रस्त हो तो वह अहितकारी है, मनरहित ही हितकारी है। विष्णव, बीझ, केताम्बर, दिगम्बर जैन आदि चाहे चोई मी हो, परन्त जो कदामदुरहिनमावसे छुड समनाने आवरणोंको घटावेगा, उसीका कन्याण होगा ( उपदेशराजा ).

र्जनपर्मका साहाय, दिरम्बर नथा दिनागर आचार्यका आगय, और इंडर्स्सान् आहाय मात्र आमाका सनातन उम प्राप्त करानेजा है, और वही साहन्य है ( स्वार्यातन्य , प्रश्लसमाधान ).



### प्रकाशकका निवेदन

ति १९६१ में मूछ गुजराती 'शीमदाजचन्द्र 'प्रकाशित हुआ था। देस समय इसका हिन्दी अनुगर निकालनेका विचार था। इसके लिए समय १९०५ में अदमराबारके स्व० सेठ पुंजामाई हीराचन्द्रजीने पीच हजार रूपयेकी सहारता भी परमञ्जरामायक मंडळतो दी। उसके बार से० १९८२ में 'शीमदाजचन्द्र ' बाई तूपी आहित भी निकल गई, पर हिन्दी अनुगर न निकल सका। मेरे रितार्जन सक्ते लिए बहुत कुळ प्रवान किया, एक दो विदानीसे सुळ काम भी कराता, पर अनुवार संतीन्द्रय न होनेसे ग्रेफ देना पड़ा, शीर इस साख समय बीतता ही. गया। मापानतर-वार्षि कई किटनाइयों थो, जिनमेंसे एक सी यह थी कि अनुवारकचींको जैनसिदान्त-प्रयो तथा अन्य दर्शनीका मर्थे होना चाहिये, दूसरे गुजराती मापा खासकर शीमदाज-पद्रवी भागाकी अच्छी जानकारी होनी चाहिय, तासरे उसमें इतनी योगवता चाहिये कि रिपयची हर्रयोग करके हिन्दी ने जिस भी हर्योग करके हर्योग करके हर्योग काम हर्योग साथ हर्योग काम हर्योग काम की से प्रया निवार की से प्राप्त काम ग्रीप हर्योग करके से समयके बार उक्त गुणीसे विराप विवार की से एक मित्रा और अपने योगन-नाल्ये समझ दिन्दी अनुवार न देख सके। किर भी मुत्रे हर्य है कि मैं अपने पूर्य रितारी और सन सेट पुंजामाईका स्थाना हो देश के मेर अपने पूर्य रितारी और सन सेट पुंजामाईका एक महान इच्छानी पूर्ति कर रखा हूँ।

पंo जगरीताचन्द्रजीने इसके अनुवाद और सम्पादनमं अप्यन्त परिधम किया है। इतके टिये हम उन्हें धन्यनाद देते हैं। वास्तवमें, स्वर्गीय सेठ पुंजमाईकी आर्थिक सहायता, मेरे स्स्गीय पून्य दिताजाती प्रेरणा, महाम्मा गांधीआंकी अव्यविक आमह और पंडितजीके परिश्रममें हा यह कार्य अपने वर्तमान स्टामें पूर्ण हो रहा है।

िछ है तीन-चार वर्षीये रायचन्द्रनैरशास्त्रमाइसे वर्द्ध वर्ष्ड वर्ष्ट स्टब्स सुसमादिस होतर विकट है, जिनको प्रशास विद्वानीने मुकलंडसे को है। मिनेच्यमें मी अस्पत उपनीमी और सम्बन्ध कि मानेचे अस्पत अपनीमत हिन्दी के स्टब्स हो हो है के सूर्य अपनीम के स्टब्स हो है कि वे अनुसार भी हो रहा है, जो स्थासमय प्रजाशित होंगे। वाहकोंसे निवेदन है कि वे स्टब्स कोर पूर्व क्वासिन के स्थास प्रजाशित हों के सुर्व क्वासिन के स्थास प्रशासन प्रजाशित हो स्थास कोर सुर्व क्वासिन के स्थास कोर सुर्व क्वासिन के स्थास स्य

मीतनुष्तः, मरामगति सं. १९९2 विक्दक— मणीलाल रेवाइंकर जगनीवन जीहरी

# शास्ताविक निवेदन

दे। वर्षते भी अधिक हुए, जब मैंने ' श्रीनद् रावचन्द्र' के हिन्दी अनुवादका कान हायने लिया था, उस समय मेंग्री कचना थी कि यह कान सुल्म ही होगा और इसने अधिक श्रन और समयकी अवस्थकता न पहेगी। पर उद्यों उद्यों में आगे वहा, तों को मुसे इसकी गहर्पहेका अधिकाधिक अञ्चनक होता गया। एक तो आग्य और संस्कृतिमिश्रित गुज्यती भाषा, भाराप्रवाह ल्म्बे लम्बे वाक्योंका दित्यास, भावपूर्ण मेंग्रेन्द्रें शब्द और उसमें किर अध्याननत्त्रका स्वातुम्त विवेचन आदि वाक्योंका दित्यास, भावपूर्ण मेंग्रेन्द्रें शब्द और उसमें किर अध्याननत्त्रका स्वातुम्त विवेचन आदि वाक्योंक इत समुद्रमें कृत हो गोते उगाये। अपने अवनकी अनेक चिद्रमें इसके एक एक शब्द और पाक्यके चित्रन-मनन करनेमें दिनाई। अनेक स्थलोंके चकर लगाये, और बहुत्रसोंकी खुशानदें भी करनी पड़ी। आज अहाई वरमके अनवस्त कटिन परिश्रमके पहचाए में इस अनुवादको पाठकोंके समक्ष लेकर उपन्यित हुआ हूँ। पद्यति मुझे मण्डन है कि पर्यात सावनामात्र आदिके कारणोंसे इस अनुवादमें सक्रवनाये भी हुई हैं ( ये सब 'मंग्रोधन और रिवर्णन में सुधार दी गई हैं), पर इस संवंधने इतना ही कह देना पर्यात होगा कि मैंने अपनी योग्यता और शिक्तको न छिगकर इसे परिपूर्ण और निर्दोप बतानेने पूर्ण परिश्रम और सचाइने लगा किया है।

ै श्रीमद् राजवन्त्र ेल वर्ड संस्करण प्रकाशित हो चुके हैं। प्रम्नुत हिन्दी अनुवादमें प्राह्मकों गायाचे अदिले संशोधन के मार साथ प्रायक्ता और भी असेक स्थानीय संशोधन किया गया है। मुझे स्थाने शावकात्र जेल हम्मकितित सुन एको आदिले संप्रहेके देखनेका अवसर नहीं सिन सका, इसिंडिये हम एकी आदिले। सकता ने स्थानकात्र प्राहमका प्रशासन प्रशासन प्राहमका प्राप्त समान के ने आदिले। सकता प्रशासन प्राप्त है। उन्हों वर्ष में शावकात्र और वहतासी ने मह बीचका माग मी सीई दिया गया है। जहां किया अपी अदिलों के स्थान समान स्थान है। जहां किया अपी अदिलों के स्थान समान स्थान है। जहां किया अपी सुन स्थान स्थान है। अनुवाद काने समान व्याप्त सुन समान के अस्म समान स्थान है। अनुवाद काने समान व्याप्त सुन समान स्थान है। अनुवाद काने समान व्याप्त सुन समान स्थान स्थान स्थान के अस्म समान स्थान स्थान के स्थान समान स्थान स्था

सूची और राजचन्द्रजीका साथी पार्चय है | ये भी विज्युज्य स्वरंप और सीडिक है | इस महाभारत-कार्येष अनेक महानुभावोंने भेरी अनेक प्रकारी सहायता की है | सांप्रयम मै प्रमुखतमुमावकमण्डटके व्यवस्थापक श्रीयुत्त सेट मणीटाड, रेवारोकर जागीवन जीहरीका बहुन कुनक्

रोंने समय समयपर भेरी मदद की है। इन सब महानुमार्थोका में हृदयसे आमार मानता हूँ। अन्तर्मे, पर्म और व्यवहारका सुन्दर बोध प्रदान, पर भेरे जीवनमें नई रहर्तिका संचार करनेवाले श्रीवह राजचन्द्रका यरम उपनार मानता हुआ मैं इस कार्यको समान्त करता हूँ। आहा है विहान्

पाटक मेरी कटिनाइवीका अनुमन करते हुए मेरे इस प्रयत्नका आहर करेंगे । जुन्दिशीबाग तारदेव

1-1-36

जगदीशचन्द्र



### विषय-सूची\*

प्रकार प्रश्न प्रभावत विदन प्रस्तावक निवेदन प्रस्तावक प				<b>पृ</b> ग्र
प्रकाशक निवेदन प्राक्षवाक निवेदन प्राव्याक नि				-
प्रस्ताविक निवदन  राजवन्द्र और उनका खेंक्षत परिचय  १६ वें चर्षसे पहिछे  १ पुषमाहा  २ काल किसीको नहीं छोंदता (किता) ६—७  १ पर्मिवपयक (किता)  १ काल किसीको नहीं छोंदता (किता)  १ काल किसीको नहीं हो छोंदता (किता)  १ काल किसीको नहीं एका (किता)  १ काल किसीको नहीं हो छोंदता (किता)  १ काल किसीको नहीं नहीं हो छोंदता (किता)  १ काल	र्गंक		२५ परिप्रहका मर्यादित करना	•
प्रास्तावक निवश्य प्रस्ति परिचय १-४५ १६ में वर्षेस पहिले १ पुष्पमाल १६६ में वर्षेस पहिले १ पुष्पमाल १०६ १ प्रमीविषयक (किवता) १५ १ प्रमीविषयक (किवता) १५ १ प्रमीविषयक (किवता) १०५ १ प्रमावक के अनुपेष १०५ १ १ १०५ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १	प्रकाशकका निवदन	1	n ६ च्यत सम्बत्ताः	•
र प्रकार शि उनका जावत गरि रहे हैं वर्षेस पहिले हैं हु प्रकार है है वर्षेस पहिले हैं हैं प्रकार है है वर्षेस पहिले हैं हैं प्रकार है है हैं वर्षेस पहिले हैं हैं हैं हैं है	प्रास्ताविक निवदन	१-४५		-
१ पुषमाला १ पुष्प पर्पा १ प्रा १ प्रा १ प्रा १ प्रा १ प्रा १ प्रा १ प्र १ प	राजवन्द्र और उनेका वाचव पारपा	, ,		-
२ काल किसीको नहीं छोड़ता (किता) ६—० १ काल किसीको नहीं छोड़ता (किता) ६० वाँ वर्ष १० न्दर १० वाँ वर्ष १० वाँ वर्ष १० नदर १० वाँ वर्ष १० वाँ वर्ष १० नदर १० वाँ वर्ष १० नदर १० वाँ वर्ष १० नदर १० नदर १० वाँ वर्ष १० वर्ष वर्ष वर्ष १० वर्ष वर्ष वर्ष १० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष १० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष १० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष १० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष १० वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष वर्ष	=	3	२० सब जीवोंकी रशा (१)	• •
१ वर्गिविषयक (किवता) १७ वर्गे वर्ष ३ मोहमामाला— १ वावकको अनुरोध १ वर्गे वर्ष १ वर्गे वर १ वर्गे वर्ष १ वर्गे वर्ष १ वर्गे वर्ष १ वर्गे वर १ वर्गे वर १ वर्गे वर्ष १ वर्गे वर १ वर्गे वर्ष १ वर्गे वर्ष १ वर्गे वर्गे वर १ वर्गे वर १ वर्गे व	१ पुष्पमाल		३० सर जीवाँकी रक्षा (२)	
१७ वाँ वर्ष १७ वाँ वर्ष १७ वाँ वर्ष १७ वाँ वर्ष १० वाँ वर्ष १० वां वर्ष १० वा	२ काल किसीको नहीं छाइता (कावता)		३० पर जानामा रजा १	
३ मोहमगाला— १ वाचकको अनुपेष १ १ वाचकको अनुपेक १ १ वाचकको अनुपेष १ १ १ वाककको अनुपेष १ १ १ १ वाककको अनुपेष १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १ १		c—,	३१ अत्याखनाः ३२ <del>विकासे</del> सन्दक्ती सिद्धि है	
१ वाचक को अनुपेष १ वाकक को को अनुपेष १ वाकक को अनुपेष १ वाकक को अनुपेष १ वाकक को अनुपेष १	१७ वॉ वर्ष	• 6		
श सर्वमान्यमं (कियता)  श सर्वमान्यमं (कियता)  श सर्वमान्यमं (कियता)  श स्मान्यदेह  श मानवेदह  श मानवेदह  श मानवेदह  श मानवेदह  श मानवेदह  श मानवेदह  श मानविद्वन्न  श मानवेदह  श मानविद्वन्न  श मानवेदह  श मानविद्वन्न  श मानवेदह  श मानविद्वन्न  श म	३ मोक्षमाला <del>—</del>	•	३३ सुदशन प० 	३७-३८
र सर्वमान्यमं ( किंवता )  र कर्मका चमत्कार  ४ मानवेदह  ५ अनापी मुनि ( १ )  ६ अनापी मुनि ( १ )  १ अनुमम समा  १ अनुमम स		-	३४ ब्रह्मचयक ।यपनन अः	
इ कर्मका चमत्कार		-		
प्रभानवेद । १२-१२ १८ सामायकावचार (१) ४१-४२ १८ सामाये मुनि (१) १३ १८ सामायकावचार (१) ४२-४२ १८ सामाये मुनि (१) १२-१५ १८ सामाये मुनि (१) १५ ४५ प्रतिक्रमणावेचार १३ १५ स्ट्रिक्तव्व ११ १५ १६ स्ट्राह्तव्व ११ १८-१५ ११ सहायेका सेवर (१) ४५-४६ ११ सहायेका सेवर (१) ४५-४६ ११ सहायेका सेवर (१) १८-१५ ११ स्ट्राह्तव्व (१) १८-१५ ११ सामान्य मनोरय (कविता) ४६-४० ११ सिक्ता अपरेश कविता) १०-५१ ११ सिक्ता अपरेश कविता) ११-५१ ११ सिक्ता अपरेश कविता) ११-५१ ११ सिक्ता सेवर प्रतिक्व महेला ११ सिक्ता अपरेश कविता (१) ११ सिक्ता सेवर प्रतिक्व महेला सेवर प्रतिक्व महेला ११ सिक्ता अपरेश कविता) ११-५१ ११ सिक्ता सेवर प्रतिक्व महेला सेवर प्रतिक्व भावका १६ स्ट-५७ ११ सामान्य मनस्मिनयम १६ स्ट-५७ १६ सामान्य मनस्मिनयम १६ स्ट-५७ १६ सामान्य मनस्मिनयम १६ स्ट-५७ १६ सामान्य मनस्मिनयम १६ १६ सामान्य सेवर १६ सामान्य मनस्मिनयम १६ १६ सामान्य सेवर १६ स		-	३६ अनुपूर्वा	
६ जनापी मुनि (१) ६ जनापी मुनि (१) १ अनापी मुनि (१) १ अनापी मुनि (१) १ अनापी मुनि (१) १ अनुमा क्षामा क्षेत्र (१) १ अनुमा क्षामा १ अनुमा कष्णामा १ अनुमा क्षामा १ अनुमा कष्णामा १ अनुमा	,		३७ सामायकावचार (१)	<b>४१-</b> ४२
६ जनायी मुनि (२)  ७ जनायी मुनि (२)  १५ असायी मुनि (२)  १५ अस्वेतन्त्व  १६-१७  १८ सहेवतन्त्व  १६-१७  १८ सह्युक्तन्त्व (१)  १८ स्वित्रम्प मनोर्प (कविता)  १८ क्षित्रमुन (कविता)  १८ क्षित्रमुन (१)  १८ कविल्युनि (१)  १८ कविल्य			३८ सामायिकविचार ( र )	
७ अनामी मुनि (१)       १५         ८ सदेवतस्व       १५-१६         ९ सद्मंतस्व       १६-१७         १० सद्मुहतस्व (१)       १०         १० स्वाम समा       १६         १० स्वाम समा       १०         १० स्वाम समा       १० </td <td></td> <td></td> <td>३९ सामायिकावचार ( र /</td> <td></td>			३९ सामायिकावचार ( र /	
८ सहेवतन्त्र १६-१७ १६ मिलारिका खेद (१) ४५-४६ १ सद्यांतत्त्र (१) १८ ११ सद्युक्तत्त्व (१) १८ ११ सद्युक्तत्त्व (१) १८ ११ सद्युक्तत्त्व (१) १८ ११ स्वान्य सनोर्य (कविता) ४६-४७ १२ जिनेश्वरक्ति मिलार्थ (कविता) १९-२० १४ जिनेश्वरक्ति मिलार्थ (कविता) १९-२० १४ जिनेश्वरक्ति मिलार्थ (कविता) १९-५० १४ जिनेश्वरक्ति महत्ता १२ व्यास्तिक महत्ता १२ व्यास्तिक महत्ता १२ व्यास्तिक महत्ता १२ व्यास्तिक महत्ता १९ व्यास्तिक महत्ता १२ व्यास्तिक चार उपनार्ये (१) १४ न्यास्त्र चार उपने व्यास्त्र चार उपने व्यास्त्र चार उपने व्यास्त्र चार उपने व्यास्त्र चार व्यास्त्र		• •	४० प्रतिक्रमणावेचार	- •
९ सदमंतद्व १६-१७ १० ४२ मिलागिको छद (१) १५ सद्गुहत्त्व (१) १० सद्गुहत्त्व (१) १८ ११ सद्गुहत्त्व (१) १८ १८ अनुम समा १६ १४ राग १६ राग १६ स्वित ११ १९ २० १९ जिनेश्वर मिल (१) १९ २० १९ जिनेश्वर मिल (१) १९ वित प्रति । १९ मार्गि विविष्ठता (कविता ) १० १५ वित प्रति । १९ मार्गि विविष्ठता (कविता ) १० १५ वित प्रति । १९ मार्गि विविष्ठता (कविता ) १० १५ वित प्रति । १९ मार्गि विविष्ठता (कविता ) १० १५ वित कविता ) १९ १५ वित कविता ) १० १५ वित कविता ) १९ १६ वित कवित वित वित वित वित वित वित वित वित वित			४१ भिखांगका खेद (१)	-
१० सद्गुहतन्त्व (१) ११ सद्गुहतन्त्व (१) ११ सद्गुहतन्त्व (१) १२ उत्तम ग्रहस्य १८-१९ १३ जिनेश्वरक्ती मिक्त (१) १९ ज्ञातिक महत्ता १९ ज्ञातिक निवारा (१) १९ ज्ञातिक ज्ञातिक निवारा (१) १९ ज्ञातिक ज्ञातिक ज्ञातिक निवारा (१०-५६) १९ ज्ञातिक कर्त्व हैं। १९ ज्ञातिक निवारा प्रमान्य मिल्लिनयम १६ ज्ञातिक कर्त्व हैं।		१६—१७		
११ सद्गुक्तिस् (१) १२ उत्तम यहस्य १८-१९ १३ जिनेश्वरको मिक (१) १३ जिनेश्वरको मिक (१) १४ जिनेश्वरको मिक (१) १५ मिनेश्वरको मिक महत्ता १६ सास्तिकिक महत्ता १२ सास्तिकिक महत्ता १२ सास्तिकिक महत्ता १२ स्वार्तिके महत्ता १५ स्वार्तिके महत्ता। १५ स्वार्तिके स्वता। १६ स्वर्तिके स्वता। १९ स्वर्तिके स्वता। १६ स्वर्तिके स्वता।	• - महाहतस्व ( ९ )	90		
१२ उपम ग्रहस्य १३ जिनेश्वरको मिक (१) १४ जिनेश्वरको मिक (१) १४ जिनेश्वरको मिक (१) १५ मिनेश्वरको मिक (१) १६ वास्तिवक महचा १२ विवेदको अर्थ १२ विवेदको अर्थ १२ वास्तिवक चर्च मिनेश्वरिया। १२ शामियोने वैदामका उपदेश क्यों दिया। १२ न्थर १३ वास्तिवक चर्च है। १६ वास्तिवमित्रया १६ वास्तिविक वर्ष है। १६ वास्तिवमित्रया १६ वास्तिविक वर्ष है। १६ वास्तिविक वर्ष है। १६ वास्तिविक वर्ष है। १६ विवेदको अर्थ १२ विवेदको अर्थ १२ विवेदको अर्थ १२ वास्तिविक वर्ष है। १६ वास्तिविक वर्ष है। १६ विवेदको अर्थ १२ विवेदको अर्थ १२ विवेदको अर्थ १३ निर्मायका उपदेश क्यों दिया। १२ विवेदको अर्थ	•	96	४४ राग	
१ ह जिने भरकी मिक (१) १९-२० १५ किने भरकी मिक (१) १९-२० १५ किने भरकी मिक (१) १०-२१ १५ किने भरकी मिक (१) १०-२१ १५ किने भरकी १२०-११ १८ किने महिना १२०-११ १८ किने महिना १२०-११ १२०-११ १२०-११ १२० केने स्वार अपमार्थे (१) १५-२६ १२०-११ १५ केने स्वार अपमार्थे (१) १५-१६ १२०-११ १५ केने सही स्वार अपमार्थे (१) १५-१६ १५ केने सही केने होते हैं। १५ केने सही सही भावना १६ केने सही १५ केने सही होते सही १६०-१६ १६ केने सही १६०-१६ १६०-१६ केने सही १६०-१६ १६०-१६ केने सही १६०-१६ १६०-१६ केने सही १६०-१६ १६०-१६ १६०-१६ १६०-१६ केने सही १६०-१६० १६०-१६० १६० १६० १६० १६० १६० १६० १६० १६० १६०	र्य समय शहरू १९ वर्षेत्रवयः ( ) >	96-89	८ ४५ सामान्य मनोरथ (कविता)	
१४ जिनेश्वरको मिक (१) १५ मिक्का उपरेश (किवता) १६ वास्तविक महत्ता १२ विवेकको अर्थ	- ३ चिनेपाडी मिक्क (१)	98-70	० √ ४६ कपिल <u>म</u> नि (१)	-
१५ मितिका उपदेश (किवता) १६ वास्तिक महत्ता १६ वास्तिक महत्ता १० बाहुबल १८ वास्तिक महत्ता १० मात्रि १० विवेदको अर्थ १० मात्रि १० वेद्यास्त्री विचायका उपदेश क्याँ दिया । १०-५३ १० वेद्यास्त्री चार उपमार्षे (१) १० वेद्यास्त्री चार उपमार्षे (१) १० वेद्यास्त्री चार उपमार्षे (१) १० वेद्यास्त्री विचायका उपदेश क्याँ दिया । १०-५३ १० व्यास्त्री विचायका उपदेश क्याँ दिया । १०-५३	१२ जिनवरमा मिक (२)	२०−₹	१ ४७ कपिलमुनि (२)	
<ul> <li>५६ वास्तविक महत्ता</li> <li>५१ न्१२</li> <li>१० वाहुगळ</li> <li>१८ नारगित</li> <li>१८ नारगित</li> <li>१८ महार्वात उपमाप्त (१)</li> <li>१८ कंकारकी चार उपमाप्त (१)</li> <li>१८ कंकारकी के करते हैं!</li> <li>१८ कंकारविक भावक</li> <li>१८ कंकारविक महत्ता</li> <l< td=""><td> जानेश (कविता)</td><td>२१</td><td>४८ कपिलमुनि (३)</td><td></td></l<></ul>	जानेश (कविता)	२१	४८ कपिलमुनि (३)	
१६ बोस्तोवक भरेषा १२ बाहुरक १८ बारावि १९ संगावि १९ संगाकि चार उपमार्षे (१) १० संगाकि चार उपमार्षे (१) १५ साहित्याक स्थानि हिन्ने करोने हैं। १५ सामित्रा १५ सामित्रा १५ सामित्रा १५ सामित्रा १५ सामित्रा १५ सामित्रा १६ ५५ सामित्रा १६ १६ सामित्रा १६ १६ सामित्रा	नेषु भारतका जनस्य ( कारण )			
१८ वारणि १८ वारणि १८ वारणि १९ संवारकी चार उपमार्षे (१) १० संवारमावना १० स्वार्यक भावक १० -२८ १० सामानन १६ १८ विवेदक को अर्थ १२ महाविरयावन १६ १५ सामानन १६ १३ सत्व		₹₹-₹	३	
१९ संशाक चार उपमार्षे (१) १४-२५ ५२ शानियाँने वैराग्यका उपरश् क्या दिया । ५१-५४ ५१ सहाविरशासन ५१-५४ ५१ महाविरशासन १५८-५४ अग्राचि क्रिकेट क्रिकेट हैं । ५५ अग्राचि क्रिकेट क्रिकेट हैं । ५५-५६ ५४ अग्राचि क्रिकेट क्रिकेट हैं । ५५-५६ ५५ सामरेन १५८-५६ ५५ सामरेन १६८-१४ १९ सामरेन १६८-१४ १९ क्रिकेट क्रिकेट हैं । ५६-५५			े । क विकेत्राच्या स्थापी	
२० संसारको चार उपमार्ये (२) २५-२६ ५३ महावीरद्यासन २० संसारको चार उपमार्ये (२) २६ ५४ अद्युचि हिन्छे कर्र्ये हैं! ५५-५६ २२ कामदेव आवक २० ५५ सामरना ५६ २३ सत्य २०-२० ५६ सामरना	१८ चारगाव	<b>२४</b> –२	१५ । ५२ ज्ञानियोने वैराग्यका उपदशक्या १६५।	**************************************
२६ विवास परि प्राप्ति । १८ १४ अग्रुवि किसे कहते हैं। १८ ५५ ५६ १४ अग्रुवि किसे कहते हैं। १८ ५५ ५६ १८ स्वाप्तियम ६६ १६ ५६ १६ स्वाप्ति । १८ १६ स्वाप्ति । १८ १६ स्वाप्ति । १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६ १६	१९ सस्तिका चार जनगर्वे (२)	<b>२५</b> −₹	२६ . ५३ महावीरशासन	17
२९ बारह भावना २२ कामदेव भावक २०-२८ ५६ समारना २३ सल्प २०-२९ ४७ जेगाच धर्मका स्वरूप है ५६-५७			५४ अगुचि किसे कहते हैं।	
२२ कामदेव कावक २७-२८ ५६ समारता २३ सल २८-२६ ४७ तेताच धर्मका स्वरूप है ५६-५७		२७	५५ सामान्य नित्यनियम	• •
२३ सल १८०२ ७ वेताच घर्मका खरूप है		२७	२८ ५६ समापना	
२४ सत्तरा		3	a. ७७ वैसम्य धर्मका स्वरूप <b>है</b>	
	२४ सत्यम् <u>- व्या</u>	====	मस्य विपर्वोद्यो है। सूची दी गई है। दिन अंग	हीं पर \star ऐसा

\* इस विषय-सूचीमें प्रत्यके केवल मुख्य निष्योंको है। सूची दी गई है। दिन अंकी पर \* ऐसा चिन्ह है उन्हें राजवन्द्र दीकी प्राहवेट बायरीके नोट्स ( हायनीय ) समसना चाहिये।

e	श्रीमङ् रा	अचन्द	
zis.	93	पत्रांक	28
८ वर्षे के महमेद (१)	40-40	९८ तत्यावनीय (१७)	40-45
्ष्याके महाभेद (२)	46-49	९९ समाजकी आवश्यकता	5.8
• पर्नेष्ठ मानेर (१)	49-60	१०० सनोनिमङ्के विज	98-97
१ धुलई दिवाने विचार (१)	559	१०१ स्मृतिर्मे रखनै योग्य महावास्य	43
२ मृतके दिशाने दिवार (२)	48-43	१०२ विविध प्रभ (१)	42-83
३ मुल्के रियाने रिचार (१)		१०३ विविष प्रभ (२)	42-8X
(४ मृत्यं कियाने रिवार (४)		१०४ विविषे प्रम (१).	<b>5</b> ¥
१५ मुनोर रियाने रिवार (५)	44-44		54
(६ मुलारे विचारे विचार (६)	44-88		54-58
६ + मगुष्य क्षा दिवार (कशिता)	<b>६६-६७</b>	१०७ जिनशरही बाणी (कविता)	58
६८ कि नियमना	\$0-\$6	१०८ पूर्णमानिका मंगल (कविता)	59
६९ ह्या (वंदी नी सहें	46-45	१८ याँ घंपे	-
७० सम्बद्धाः (१)	55-00	५ भावनायोध-	<b>50-83</b> -
un संग्रह्मार (२)	90-08	उपोद्धान	40-2
५६ क्ष्मेंत्र संव	<b>51-03</b>	प्रथमदर्शनबारह भावनार्वे	200-208
७६ क्षेत्रगुल	50-50	प्रथम चित्र-अनित्य मावना	
७४ धर्नेप्टन (१)	45-28	—धिलारीका खेद	₹• <b>१</b> −₹•₹
<b>७५ ४</b> नेरन (१)	e Y-94	द्वितीय चित्रअधरण मावना	
us प्रशास (३)	194-48	श्रनाथी मृति	1-2
च र हार हे लंशने हो हन्द (१)	- , - ,	तृतीय चित्रएकत्व मावना	• •
जर शनदे हर्वरमें हो हब्द (१)	01-00	—नमिरावर्षि	4-1-4-0
ut हारहे हेरंपरे हो हार (३)	50-06	चतुर्व चित्रएकस्य मायना	
८० इन्दर्ध संध्ये दो हान्द् (४)	96	—भरतेश्वर	3-4-111
4र स्थारात	96-98	पंत्रम चित्र-अगुचि भावना	•
८१ समत्रोध (१)	۷٠	—सनदामार	227-222
४१ स्परादेश (३)	60-63	शंतर्रेशेन	
दर स्थानेष (१)	c १-c २	पत्र चित्रनिश्तिबोध	
६५ श्रमानरेच (४ )	۲۶.		222-190
८६ हमात्रहेष (५)	C1-c1	रसम चित्र-आश्रव मावना	
< • स्थलारेप (६)	٤٩.	—इंडरीइ	116
८८ रसपदेष ( • )	cy	अश्म चित्र—संबर मावना	
८९ रण्यादेष (८)	48-64		116
९० तस्ताकरेच (९)	6.4-68	—-बद्रासी	235 '
१) श्रीवरेष (१०)	८६	नवम चित्रनिर्वस मावना	•••
११ दस्तवदेव ( ११)		—-हडमहारी	<b>११९-</b> 9२•
३३ प्यत्रहोत ( ११ )	cu		14.
4x 12444. ( 65 )			•
१५ जानरेष (१४)	60-11		जी है १११
21 Scips (11)	C9-5	৬ বৰণানূব	1-15
का स्टाटेस (१६)	3+	८ हित्रचन	434-0

पत्रक	£3	पत्रांक	73
< स्वरोदयगान	113-T	४१ पुनकेन	१५६
१० लीक्नुको संबंधी दिवार	175	४२ दर्शनीका कायाँ समझनेके किये पर्या	दें होते. १५६
११ सीवारीरविभक्ति	₹₹•	<b>४३ मे</b> जमला	\$1/3
१२ विकासमें की	13.4-5	४८ सम्स राम्बें हो बाननेहा, रामहा, व	भारा,
२० चौ चर्षे		और मन्त्रि आहे सरका प्रदेशक	निव
१३ अनुस्म सम	<b>१</b> ३२	स्वस्पन्ने प्राप्ति	940
१४ ८६ अहा राउ	१३२	४५ बगर्ने निजेर रहे।	940
१५ आमर्राटमें फेरगर	१३२	े ४६ मेरे उत्तर धनमावते हुद गुग रस्पो	540
१६ कर्षेद्री देदरकार्ध म रस्में	१३६	४० मतने रहे कारव आत्माको निजयमेकी	লমানি ১५८
१७ सर्तेवहा असव	<b>१३२−३</b>	४८ अल्याका एक भी मत्र सुन्दर है।	डाप दो
<b>१८ সন্মহা ধন্য</b>	111	सर्वेत माही हता निरुष्ट दाव	141
१९ आत्मके जन लेनेस विभाम	<b>१३३</b>	दैनष्टरंभी विचार भूत्रसर सन्दुसर्वेद्दे	मीर-
२० इस पानेके थिये उत्तम पात्र	111	वर्ने उपने	म १५९
डैनदर्रनमें निज्ञ भिज्ञ मत प्रचलित है		मैं हिन्दी गच्छमें नहीं-आनामें हूँ	9ۥ
€,रस	<b>1</b> ₹¥	Y\$ सञ्चरम कीन	150
धर्नेप्रतिकी कटिनटा	134	५० पुनर्जनको निद्धि ( कविता )	980-9
দ্রনিদর্কো নিব্রি	<b>१३६-</b> ९	५१ म्होर्वर्सी विचार	151-7
२१ वीं वर्ष	•	ं ५२ बार्ड नित्र नित्र मत और दर्शन ह	टिका 🗇
२१ स्लुराही <b>इन्</b> स	14.	भेदनात्र है (कविदा)	953
२२ आत्मा अनादिते मदबी 🕏	34+	५३ प्रवारि पुरुष	१६२
२३ मेरी और भीइदशान रक्ती	110	५४ कर्मकी विवित्र स्थिति	१६३
৭४ টাকরী ন্দুররা और पुरपार्यकी সাধি	ফরা १४+	५५ दुतियाओंने स्वेत अप्रती	\$ £ £ ~*
२५ अत्मन्नातिक मार्गकी सीज	180	५६ गहस्याभमसंबंधी	4.68-4
२६ धर्म रुप्त वस्तु है	171	<b>वस्त्रान</b> की गुसक्ष दर्गन	१६५
२७ व्यवस्तरहादि	949-7	अंदर्शन्ति	१६५
२८ आर्टार्शेद देवे रहे।	989	२२ वॉ वर्ष	
र९ वैराम्पविषयः आत्म्प्रशृति	<b>'9</b> ¥₹	े ५७ इतना अवस्य करना	198
३० स्युरमें हा उत्तेष्ट	44.6	५८ बगत्की मोहिनी	१६७
३१ निर्प्रेयप्रणीत् धर्म	3.45		07 F
३२ मेडके मर्ग दो नहीं	428-5		150-6
३३ मोस इपेडीमें	144		) २६८–७९
३४ मेत्री आदि चार मावनार्वे	3.8€		₹ 5/2
३५ दासमें मार्ग कहा है, मूर्न नहीं	145		101-2
३६ देहतागढ़ा मूप न समझी	184-3		
३७ छंत्रीव सनिष्मे		६४ आलवर्ग	₹७२–५
३८ पुनर्बन्मका निश्चय		६५ दो प्रकारका वर्ने	१७५–६
३९ राजनार्वं धर्मध्यान		६६ दिन हरिने निद्धि होती है	१७६
४० जिन्हे बात्मल, सम्पन्तम और पप		६० बाल, युवा, और बृद्ध टीन अवस्याये	
मिटे, बड़ी मार्ग मान्य करना चार्रि पुनर्जन्महर्वेषी		६८ वीत्र बंघका असाव ६९ एवं दर्धनीये उद्य गठि	3-008
24 2442 4 31	4-74-7	र ३ ८४ देशनाय सन्दर्भात	106

श्रीमद् रा	तवन्द

<del></del>			73
पत्रांक	• •	ব্যক্তি	954
<ul><li>मनगद-च्यानियोंकी वृद्धि</li></ul>	102	१०५ द्वान और दर्मकी विचित्रता	556
७१ मनप्रीका एक याक्य	100	१०६ हरिकी स्वच्या	
७२ क्रिम तरह यह बंधन झूट मके उस तरह	1	१०७ उराधि शमन इरनेके निये गीतल चन्दर	
पुराना	१७८	' योगवानित्र'	955
७१ लग्न देने यांग्य नियम	१७९	नैनघर्भक आगर्त मोध नहीं	<b>₹</b> 5€
७४ वर्षे गुपास सम्पन्त	₹७\$	१०८ उदानीनवा, वैराग्य और विस्रोह स्वरय	
७५ सार पुरुपार्थ	१७९	करनेवानी पुस्तकें पत्रनेका अनुगेष	150
<b>७६</b> चार पुरुषाय	145-60	१०९ भगववीका बाहर	150
৩০ লাগ সাধন	140	११० महावीरका मार्ग	110
७८ चार साध्रम और चार पुरुषाय	₹60-₹	१११ मार्ग स्टा है	114
७६ प्रयोजन	161	११२ दो पर्वेयम	250
८० महावीरके उन्देशका पात्र	141-3	११३ कठिकालकी विषमता	150
•८१ प्रकाश मुक्त	163	सत्तंगका अमाव	254
4२ वट्टारमधी काजनदी कोटकीने	,	≉१११ (३) अन्तिम समझ	150
र्शनपद्मी कृदि	163	११४ दो पर्युपण	155
८१ जिनशीयत पदार्थीकी संपार्थना	143	१९५ दोपोडी समा और आमग्रदि	200-
४४ गरराहेत व	161-3	११६ बम्बईकी उपाधि	₹•
45 मेरिश्मीकार्ग्य प्रकाश (कविटा )	163-4	११७ एइ महा प्रवचन	₹• <b>1</b> —
4६ दिन्यवन	₹८ <b>५</b> -७	११८ मगवतीके पाटसंबंधी चर्चा	707-
८० हि १९वन	124-6	११९ महातमा शंकराचार्यजीका बाक्य	₹•
८८ दिश्चन	124-2	१२० इंश्वरपर विश्वास	₹•
८९ भाव भने उद्याग (कविता)	166	रातदिन परमार्थविषयका सनन	₹•
		दुःलका कारण विश्वम आरमा	₹•'
- होन अन्तर्भावनित्र (क्षित्र )</td <td>124-5</td> <td>क्योतिय, विदि आदिशी और अहिब</td> <td>₹•</td>	124-5	क्योतिय, विदि आदिशी और अहिब	₹•
<ul> <li>१९९ मारग रावा भित्र गता (कृतिता)</li> </ul>	165	१२१ इन क्षेत्रम इन कार्जेम इस देहपारीका व	
९२ इच्छा गीत बोई भी प्राची नहीं	165-5.	१२२ सम्पर्दशाहे पाँच सधग	3.
११ कार्रे विद्या प्रकार	₹ <b>5</b> •₹	१२३ बारमधानिकी दुर्लमना	30
९४ हे ९ रेनरी-असी झीहे द्रति	१९१	१२ <b>४ अ</b> लमधावि	₹•
१५ समाधिक विचारीका मनन	<b>?</b> **	१२५ आह स्वक प्रदेश	₹•
५६ बर्नेहम	\$53		8-4-1
र• मध्ये मस्तिवधी ग्रह्म • • • • • • • •	१९२		₹•.
९८ ए६ सम	*45		₹•
र्दर <b>स</b> ्ट्रमान	155		₹•
१०० व्यस्तित्वि व्यक्तिकी श्रेष्ट्रण	8+5		₹•
१०१ तिरदेशस्त्रणः और मौकारकी	<b>₹</b> *.३		₹•
रका कर्या कर्या के अप के दिवसी	111		₹•
उन्हें उर विदे क्यान वृक्ष ८००	3.4		₹₹
दीसमा शुगरु हो।	151		₹ १
१०१ मार्ग है बाउड़ा श्राप्ता १०१ स्टामाहि संस्था	3,4-4		₹9•-
	? ? ?	१ १२५ क्रियवचर्ने ही अष्ट्रदरा	3.5
१०० क्षापुण क्षाप्त दश्येन एकानार		ः ∗११५ (२) स्वमुतन	२१

पत्रोंक	দৃদ্	पत्रांक	पृष्ठ
१३६ अपूर्व आनन्द	₹ <b>99</b> −₹	१६४ हरिजनकी संगतिका अभाव	. २२६
∗१३६ (२) बीवका अस्तित नित्यत आदि	-२१२	१६५ हमारी शृचि जो करना चाहती है वह	<b>एक</b>
१३७ उदासीनता अध्यात्मको जननी है	२१२	निष्कारण परमार्थ है	२२७
१३८ बीजा साधन बहु फर्यों (काविता)	<b>२१</b> २	१६६ मुमुझुओंके दासत्वकी प्रियवा	२२७
१३९ जहाँ उपयोग वहाँ धर्म	२ <b>१</b> ३	१६७ मार्गकी सरलवा	770-0
९४० नित्पस्मृति	२१३	१६८ अनंतकालचे जीवका परिभ्रमण	२२८
१४१ सहव प्रकृति	283	१६९ जीवके दो बंधन	२२८
१४२ आल्माम्य बार्वे	288	१७० एकांतवाससे पढ़देका दूर होना	२२६
१४३ महाबीरको चगत्का शन	298-4	१७१ जीवको सत्की अमाप्ति	<b>२</b> २९
१४४ वर्गुणसम्बन्धः भगवान्भे दोप	२१५	१७२ मनुष्यत्वकी संग्रहताके हिंथे वीना	२३०
मोधकी आवस्यकता	२१५	१७३ वचनावली	₹₹•₹
१४५ मंगहरूप बाक्य	294	भागवतमें प्रेममकिका वर्गन	720-3
१४६ मुक्तानन्दबीका वाक्य	२१६	१७४ भागवतकी आख्याविका	२३१−२
२४ वाँ वर्ष		मक्ति सर्वोपरि मार्ग	733
१४७ आत्मज्ञान पा लिया	२१७	*१७४ (२) "कोई ब्रह्मरहना मोगी"	२३३
उन्मच दशा	<b>२१८-९</b>	१७५ संतके अद्भव मार्गका प्रदर्शन	२३३
<b>∗१४७ (२) महान् पुरुषों</b> के गुण	२१८-९	१७६ शानीको सर्वत्र मोश्च	२३३
*१४७ (३) बीतरागदर्शन	२१९२०	१७७ मीन रहनेका कारण परमात्माकी इंच्छ	
*१४८ उपराम भाव	२२०	१७८ ईम्रेस्टाकी सम्मति	२३४
*१४८ (२) दश क्वों घट गई	হহ.	१७९ वैरापवर्षक वचनीका अध्ययन	२३४
१४९ आत्मविषयक भ्रांति होनेका कारण	₹३०-१	१८० हानीकी वाणीकी नवने उदासीनवा	२३५
१५० इत्किम	₹₹₹	नयके आमर्षे विपन फलकी प्राप्ति	२३५
१५१ दृष्यें हा अपूर्व दिव	२२१	*१८० (२) नय आदिका लक्ष सचिदानन	
१५२ संतकी शरणमें ला	२२१	१८१ सन् दर नहीं	२३६
१५३ अङ्ग्वदचा	२२१	१८२ धर्म-बीबॉका दास्त	२३६
१५४ को सूटनेके लिये ही जीता है वह दंग	<b>ग्न</b> में	१८२ सजीवनमूर्विकी पहिचान	२३७
नहीं आजा	२२२	१८४ स्तुरव ही शरा है	२३८
१५५ पत्र प्रश्न आदिना बेधनरूप होना	₹₹३	इस बाटमें मोध हो सहता है	२३८
१५६ सप्टरूपें धनीपदेश देनेकी अयोग्यता	२२३	परमात्मा और चलुरपॅन अभिन्नता	२३८
१५७ 'इस कालमें मोध नहीं 'इतका		<b>ईश्व</b> पेर <b>इ</b> च्छा	२३९
स्पाद्वादपूर्वक विवेचन	३२३∼४	१८५ जगर्के द्वीत परम उदाधीनमाव	२३९
१५८ तीनों कालकी समानदा	२२४	१८६ वनवारके संदेषमें	२३९–४∙
१५९ कालकी दुःयमता	₹₹४	<b>১८০ চ</b> ৰু চংকা অধিয়ান	₹¥•
१६० आःमाको धुकानेके किये सब इछ	₹₹५	महान्माओं हा लख एक स्त् है। है	२४•
१६९ अन्तिम स्वरूपकी समस	३ द ५	ने चडी द्याल्या	२४१
श्वादीन होनेके तिये वनवात	३३५-६	१८८ मागवतमे प्रेममजिङ्ग वर्रंन	₹¥\$
भोडा मगव, निग्व केली आदिका		१८९ म्हेरिय झादिका क्षसिदम्बा	२४१
परम् योगीयना	२ ऱ ६	१९० ईभरका सनुबद	२४१
१६२ बर्ग्स उपधिका शोमास्यान	२२६	१९१ अभ्यानकी सारमा	₹४२
१६३ "अलख नाम धुनी लगी गगरमें" (को	विङ') २२६	१९२ पंचमदार्टमें छत्तंग और छदाखदी दुर्न	स्मदा २४२

भीमर् राजवन्द

211

252

4.3

·~·

4.5

•२२६ (३) आत्माकी नित्यता

३० एक ही परार्थका परिचय

२३६ भागर १६। वास्य

२४९ , २४० प्रसमय आर स्वसमय

२०० २४२ वाल बंग स्थाता है है

२०१ २४३ प्रगट-मार्ग न करेंगे

२५२ ७२४६ हिनी बालनकी जबरत नहीं

२ ८९ हार्ग्डर बहा देख

रे रहे चानगातना करत

२ - दे *मान्यादा सन्देश* 

२०३ प्रजानं कीय

The eranger

• • • मत्रकी क्रियेती करीती

२०२ दश*्दर्शतम्*यो। शहा

२५ ४ वन राष्ट्रीकी स्वास्त्र स्थ

२ - ६ कम्मादे सम्बद्ध **द**्धला है

क्ष वर्ष वर्ष

••• सम्बद्धन हिने दही है

३५१ व्यक्तरहा कोक्सरेर न

२४८ हिन्दी श्रीबा श्रीक स्व**ी**वता

१५२ २४३ अस्मा ब्रह्ममासिंहे है

६८६ २४१ प्रश्नीके उत्तर

१५१ २४४ अपमृति

२५५ २४५ ही इच्छा

अधिक बेदना

धर्मनंबंध और मेश्रानंबंधमें अविच

±२२७ ( २ ) दक्षिण

२४५ । १२९ अनुभवज्ञानये निस्तास

२२८ मधीलर

१२० जिल्ला कहे छ शन तेने (कविता) '२६३-४

53

211-7

.485

254

\* \* \*

284

254 284

254

254

211

\*\*\*

344

255

२६७

रे ६७

₹4.

₹ €

218

200

₹4.

200

2 . 2

₹ 5 €

7 2 2

8 58

8 . 8

7 3 2

203

201

208

₹ • ₹

236

236

755-30

२६५-६

बर्गापक्षे इसि ब्रॉन्ड्रान्ट्रेग प्रताह क्षत्र क्षणाच्या करणाच्या वर्षे कर्ते पर प्राप्त 7-17-4

E' of was in

13

१८६ देशील्या हा है। ते पूर्व के दे दृद्दे सहीgenate de gid benft.

Fur of tea ore of beautift figer

1 a + 31 34.4 ( \$1 #2" 9 van ragerist ecting

१ 🕫 रे २ ३ १ मध्याकी देखि २ ८६ , २३२ क जिनुसकी प्रवलना २४६ ं २३३ गत्डी सन्ने जरानि

२०० . २३४ की इच्छाको नेने मुलदायक माने

१३३ के भे अला स्टाह के हो, हो है से देश ere we stiffete great art क्षत्र हो है । अपने का स्वर्ण के के के किस्त है **है** 

२४० | १३५ प्रवन्तित मतभेरीकी बातने मृत्युने २४४ । २३ ७ मन् मनोवाने सध्यस्य रहता २४६ . २३८ मनदी सम्बन्धि रिपरता

२४९ १३९ दावदी दक्षिता

1 1 2 4 E E E 4 . . 449 8-11

"> "" " #" 4""

\* x x 4 4 2 8 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 4 1 44、 年 44、 4 44年 EIS AS AT " 

arranning Hawres

\*\*\* \* \*\*\* \*\*\*\* 3 \* \* E : \$ \* 2 \* 2 \* 2 \* 3 to 3 HANG ATT 3 4 전 TANG \$1 454

A 193 & Et Warrage Mark

THE STATE OF STATE AND A STATE OF

والأنا للأدار إعليكم لأربو والواراء

el, all mains gires

\*\*\* \* \* 5" # 6 100

100 mg

era e se gran

art a character and talling

· "是话"在飞端线中崩 41. g . + 41. \$

+ + 4 do + 5 good 5 feet

হাঁক	2=	पत्रांक	£.
६० "अनुष्मे संदम सर्वेदीती "	₹ v) *	२९५ सान्याची कृटाबैता	२९२
६१ मरे केटनबीटे सन्त	3.3	२९६ जैन और वेर्ड कारिने मेरका ताम	२९२
६२ इ-दिस्व-दिष्टा स्थ्या	₹३५	२५७ वहाँ पूर्वेदानरा है वहाँ सकेदा है	२५२
६३ सहस करता ही सोम्प है	इ७६	२९८ पूर्वेशनेक समय	३१२
६४ निवसकारी दुर्वमा	∓७६	२९९ में गेंडन ही में हर कार्य के नामलका स्मर	कु २,९३
६५ <sup>१९</sup> इक परिनम्बे न करता दग्द दोद्र <sup>77</sup>	२,३७	२०० धनंड राज्यसम्बद्धी दश्मी दिक्ट	
हृह इस दरश विकास १	2 3-6	বন্ধিনীসভা ত <b>ং</b> ব	253
१६७ <sup>६</sup> टांस् <u>च</u> कपट <sup>हे</sup>	₹७१	३०९ ईस्वर सादितको उदार्शनमाय-मोहाकी	
१६८ हिन्दरी अस है, वंदात अनन्त है	₹ड₹	निकट्या	358
१६९ "ब्देब स्वे दुसर्दा <sup>श</sup>	₹७९	३०२ मात्र समाधि और बाध उपाविकी	
२० मया दुलर है २०	٧٧٥	विदानका	२९४
संबर्धकेंकी दिनाकी स्थन करना		३•३ स्ट्रे कारन ही सब कुछ	३९५
ही डिवड है	₹€€	२०४ सन्दर्भ कारत हा दृष दुष्ट ३०४ सका और आकेतिकाका निम्मानना	१५६ १९६
टीर्चेनरमा अंदर आधार	7.69	्रवश्च छन्। अर्थ अस्तित्वकारः सम्माननाः - ३०९ आस्मृतिचार धर्मका सेवन करनाः योग्यः है	
२७१ सम्बद्धीनका हरूप रूपम बीटरावटा	२८२	कुणवर्मिक विषे सुवहत्त्वके परनेकी	
२७२ "कार्रेटैं देशन दिमासी उद्धी कार् "	<b>२८</b> २	दुण्यमक (अप सूनहारासक प्रमाण नियमहारा	386
२७३ केवत्रज्ञास, परमार्थ-सम्बद्धन, बीववन्ति-			
स्मन हीर मर्गहनां के सर्व	२८२	२०६ अपने आपको नम्कार	222
२०४ " हुइत दिचरे भावे "	₹८३	३०७ शनीची प्रारम्ब, इस्रेन्टा स्मार्टिन समम्	
২০৭ ভৰবিয়া দেউব	३८३	३०८ हमस्तर पानेका ब्रह्मचेष	₹•≎
२७३ <sup>१</sup> डिदेशीं न ग्ही होर <sup>77</sup>	₹८३	३०९ मोझ दो इंट कार्ट्स मी हो सकता है	30-
२०० पूरेवर्नका निरेपन	२८३	मेश्वर्की निस्तृहतः	३०१
वन्दस्यी साद	<b>₹८</b> ४	३१० प्रसमित्रे द्यारत	ર્વર્
२०८ वर्रमञ्जूराह		मट मटांतरकी पुसरकीका निरेत	و ه €
२७९ पुरसर्वेजी प्रयत्नदा	३८६		₹•₹
२८० अवसमाधीके संबंधने	२८६		રે જ રે
२८९ देह होनेतर मी धूर्ण बीतरगताकी संमवत			₹•\$
२८२ परिगामीमें खराच मार	न् <i>ट</i> ३	for any regarder with a brainfail	•Y
२८३ हुन दुन्तको सन्मानने देश करना	२८८	३९५ जुलीको परिकालनेते जानी हो जाता है।	á∙&
२८४ परिणानीने अस्त उर्जानत	२८८		₹•⊀
२८५ स्थेतिय कारिमें कावि	₹८८		₹•⊀
१८६ जान दुसम है पर प्राप्ति दुर्जन है	- 2%	2.40	3,54
२८३ अपनि बैरेस् झला जीवना ही देप	763	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	કુંટ બ્
२८० दुसम्बाह	₹८5		३ व <b>६</b>
२८९ समेर्पे भदरपत मास्त	• ९ •		३०६∹७
२९० क्लेमकी दुर्जस्तः २९९ लोककी स्थिति	२्९० ३९०		>∘≎
२६६ मानको मेरे विना बुटकार नहीं २६६ मानको मेरे विना बुटकार नहीं	रऽ• १९१	^ ^	
२,१२ चरण्या भार १४ना छुट्यास नहा २९३ वीरवते उदस्या बेह्स करना	२३८ इ <b>१</b> १		a <b>९</b> −१३
र इस कार मार्ग चार्यका बहुत करत. सुरुष्ठ चाराधिका प्रतिबंध			\$ <b>\$</b> \$ \$
Car will all all all all all all all all all			₹१४

Í8	भ्रामर् राजवन्द		
पुरुष	ध्य	पर्यांक	
संज्ञानिक भीत क्षतान् कारण	₹१४~५	३५१ पर अनुकम्मोक्त कारण चित्तका उद्देग ३५२ संशरमें उदाधीन रहनेके छिवाय कोई	
११५ इल्लाम नेप्रय	\$ \$ \$ -0		
३ ६६ दिवन शासी भाग	३१७		
१६५ प्रणादिशेगाचे राज	316	३५३ प्रारम्भोदयकी प्रतिकूलता	
He was then	216	३५४ वित्तपृतिके विषयमें जो लिखा जाता है	
इस्ट्रेन्ट्राके भाग्यपतेश साम	285	उसका अर्थे परमार्थ ही है	
इक्क करणारे ही सारा	315	३५५ स्नातन पुर्योका सम्प्रदाय	
६६१ स्ट संच्य	115	आत्मार्थके विवाय सेग-प्रसंगमें	

**३३० हमो**न्सको आपीतस

2.3 a. 2.4" "rat #" #

11 to 60 2" 1524

\$ 2 4 W "44" #4+ \$

4 4 2 6 \*\*\*\* 24 E\*

File KA CHID FO

\* \* \*\*\*

- F & 1

के कर कॉल्ब्रेट के <del>ल</del>्द्र ल

ina gawas fire

tar mirni spreet

ate wit retter ere

करत है के अपने हैं की दे साथ है ने उस ही

इ.इ.व. १ पर्येष सराज्य झालाल्

क रेवें कल है तो बहा है गा

६३० क्र<sup>ूर्</sup> देन कोचा करते ही शास

र्ष है हिस्स् कारी है के बहर

A 558 8 1 28 17 2

र्थ का सामान्द्रेड

हे बर के . च करते है क्या मन्तरहा झालाब

करे । २ (१) ३ : घरानक करा-सानी पुरुषकी

र १५ व न ई - वे ईब महात्र देख

६६४ हा कर्णा १९८ जन दीलामन बेहन बरहा

454 19 14 14 14

Ben and a dame to comity bear

THE WAR LINE ST

नहीं पहला

३५६ शानी पुरुपका निष्ठाम मुद्रिसे संग करना

३६० अमलंगका कम परिचय करनेका अनुरोध

३६५ एक समयके जिये भी संसार्गे अवस्थात्रका

देव देवरोच्छाने जो हा उनमें नवना रणना

निःश्वा जर तर आदि कियाओं में

जीय-नगरायकी भारतिके दो मुख्य कारण

३५७ इम कालको पु:पमकान क्यों कहा है

३५ द '' समता रमता उरघता ''

जीवोड संभाग

३५९ उपधिकी भीक

३६६ मार्गकी कडिनदा

३६३ प्रश्तिका मंग्रेश

নিয়া

३६२ तीर्वेदरके सुरुव कीन

३६ र मन्पंगके समागमका अनुरोध

१६७ अमण निष्य आदिका अर्थ

१६९ मार्गोनली और विदियोग

**३७० क्षेत्र और कालकी तापमत्त** 

३७९ प्यानमें स्लाने वीस्य बान

१०१ मारी भाराम ही जी है

१७४ दीनता अथवा शिवाना दिलाना

रे ३३ दल्या और निष्तिको अञ्चलता

रे वद महामान कर समझा अला है

रे ३९ मेर कादिके संक्षित

Fee 37"(1774 #2

१०० सम्बद्धाः हो संस्थित कियाओं में अहींब

३०६ शाहिरक बहताको शहन बहता योग्य है

३ ३६ उम्बिवंगदा सम

याग्य नहीं

३६८ पामार्थहा परम साधन

में युन्धी

215

12.

111

181

199

588

\$ ? ?

198

111

3 2 Y 344

114

373

376

226

174

111

37.

374

31+

31.

\$ \$ \$

117

111

**\$34-6** 

₹₹**3~**\$₹€

पृष्ठ

111

114 114

114

114

121-4

३३७

114

221

148

145

388

145

345

141

141

IXX

144

144

144

315

144

340

14.

141

143

343

141

347-6

284-40

224-0

449-4

170-0

34--45

पत्रांक	पृत्र	पत्रांक	23
३८१ आत्माका धर्म आत्मामें	348	४१४ साधुको पत्र समाचार आदि टिखनेका	
ध्यान देने योग्य बात	<b>કૃષ્</b>	विघान	१ ३७६-९
३८२ शनी पुरुषके प्रति अधूरा निरवप	३५६	४१५ साधुको पत्र समाचार आदि टिलनेका	
३८३ सधी शानद्यांसे दुःखकी निवृत्ति	३५६	विधान	३७९-८१
३८४ सबके प्रति समहोट	३५७	४१६ पंचमकाल—असंदती पूजा	३८२
३८५ महान् पुरुषोका अभिप्राय	300	४१७ नित्यनियम	३८२
३८६ बीक्सन	346	४१८ सिद्धांत्रवेष और उपदेशवेष	३८३-५
३८७ मुघारमके संदेषमें	346-4	४९९ संसारमें कठिनाईका अनुमव	३८६
३८८ ईरवरेच्छा और पद्मापोग्य समझकर मौना	माव ३६०	*४१९ ( २ )आत्मपरिणामकी स्थिरता	३८६
३८९ " आतमभावना भावतां "	₹६0	४२० जीव और कर्मका संवेध	३८६-७
३९० सुधारवका माहात्म्य	₹६१	संसारी और सिद्ध जीवोंकी समानता	३८७
३५१ गापाओंना ग्रद अर्थ	388	*४२० (२) जैनदर्शन और वेदान्त	326
३९२ स्वरूप स्टल है	3,5,8	४२१ शृचियोंके उपरामके टिये निश्चिकी	
२७ वाँ वर्ष	• • •	<b>आवस्यक्</b> वा	३८८
३९३ शालिमद्र घनामद्रका वैराग्व	३६२	४२२ शनी पुरुपकी आहाका आराधन	325
३९४ वागीका संयम	362	अज्ञानकी व्याख्या	₹८५-९•
३९५ विस्तका संधेरभाव	<b>₹</b> ६२		₹९०-१
३९६ विदारा आत्मार्थके लिये आराधन		४२३ दश्म एकेन्द्रिय दीवींके व्याघाटसंबंधी	
३९७ उपाधिकी विशेषता		४२४ वेदांत और जिनस्दितंतकी तुलना	353
३९८ छंडारखरूपका बेदन		४२५ ब्यवसायका प्रसंग	151
३९९ सर धर्मीका आधार शांति		४२६ क्लंग–स्ट्राचन	<b>३</b> ९३
४०० वर्मके मोरी दिना निश्चि नहीं		४२७ व्यवसाय उप्पताका कारण	353
४०१ सुदर्शन सेठ		∗४२८ स्टुस्की उपासना	₹5¥
४०२ 'दिशतम'		, ४२९ सत्वंगमें भी प्रतिबद्ध हुद्धि	338
४०३ दे। प्रकारका पुरुषार्थ	3,6,4		के
YeY टीपॅक्सका उपरेश	३६६	स्वित्व अस्थित आदिका विचार	358
४०५ स्पदाहिक प्रत्नोंकी वित्र-विवित्रत	१६७	४३१ पत्रलेखन आदिकी अधक्यदा	₹ <b>\$</b> ¥
४०६ पट्चर	₹६७~९	४३२ विचर्की अस्यिस्टा	₹ <b>९</b> ५
*४०६ (रे) दह पर	285	दनारसीरासको आभातुमद	344
४०७ दो प्रवास्य वर्ष	₹७०-१	प्रारम्भका वेदन	₹९६
४०८ छेशापे अधिक स्पवसाद करना		४३३ सर्प्रपद्मी परिचान	₹ <b>९</b> ७
देश्य नहीं	३७१	४१४ पर आदिके सौचने विचापनेमें उपयोग	<b>া</b>
•४०८ ( २,३,४ ) यह त्यारी भी नहीं	३७२	असव	₹5.¢
४०९ रास्यमे नीटिहुईक घटना	<b>३७</b> ३		355
४१० उत्सेशकी माक्सा	103		44~Yee
४११ ' चेतवानेड '	3 3 3		
४१२ रूपरमापको महाना	2:3		X+ i
४१३ वेराप उपरान्धी मूलामञ	124		¥٠₹
उपरेश्यम् और विकासन	4-42 £		X 4 ±
<ul> <li>४११ (२) एक चैद्राली मर्ग हर वर पट</li> </ul>	पहार ३	গ্ৰহণ তেপাৰ হৈছে। পূৰ্ব	<b>∀•</b> ₹

१६	र्थामद् राजचन्द				
प्रशंक	ध्य	पर्शक	धेत्र		
*४४१ व्यवसायसे निश्चति	٧o٤	४७४ व्यापार आदि प्रमंगसे निष्टति	*11		
*४४२ एकदेश संगनिशृति	¥o₹	४७५ मुख्य विचार	Aff		
YY३ निवृत्तिकी भावना	¥•¥	४७६ महापुरपीका बचन	AfA		
४४४ योगवासिष्ठ आदि क्षेत्र पुरुषोके बच	٦ <b>٧•</b> ٧	*४७७ जीवनकान किस तरह भीगा जाप	AźA		
४४५ आत्महितमें प्रमाद न करना	¥•4	४७८ उदास मावना	YĮY		
४४६ मद्रजनीवा यचन	¥٠٤	४७९ छुटनेका मार्ग	AjA		
*४४६(२,३) प्राप्त करने योग्य स्थान-	सर्वज्ञ-	४८० प्रेम और द्वेपने संसारका प्रवाह	AźA		
	ध्यान ४०६	४८१ बंध-मोसकी स्यवस्थाका हेन्न	414		
४४७ गांधीजीके २७ प्रश्लोंके उत्तर	¥04-84	४८२ छह पद ( याचीजीकी )	**		
४४८ मतिज्ञान आदिसवधी प्रश्न	४१६	४८३ बंघमोछकी स्यवस्था	. * * * 6		
४४९ वैशस्य उपशमकी वृद्धिके लिये ही		४८४ तीवज्ञान दशा	450		
शास्त्रींका म	नन ४१६	४८५ आत्मस्यभावनी प्राप्ति	A\$C		
४५० श्रीकृष्णकी आत्मदशा	880	४८६ तृष्णा घटाना	A30		
४५१ मुमुझकी दो प्रकारकी दशा	880	४८७ तीर्थेकरीं दा कयन	A1<		
४५२ विचारवानको भव	४१७	४८८ मोतीका स्थापार	852		
जीवनी जन, पत्र नियम आदिसे ।	नेतृत्ति ४१८	४८९ आचाराग आदिका धाचन	484		
४५३ योगयान्धिश वाचन	¥96	४९० पदार्थकी स्थिति	A\$4		
४५४ इच्छानिरोध करनेका अनुरोध	¥15	४९१ व्यवहारीदय	880		
४५५ हानीकी भक्ति	* 255	<ul> <li>४९२ लोकन्यवहार्मे अहिंच</li> </ul>	444		
<ul> <li>४५५ (२) हे जीव ! अंतरंगर्मे देख</li> </ul>	¥15	कुन्दकुन्द और आनंदयन	vyt.		
धर्प २८ वाँ		* ४९३ " जेम निर्मळता रे"	886		
४५६ परमपद-प्राप्तिकी भावना (कवित	r) <b>४२</b> ०-३	४९४ प्रारम्भेदयकी निश्चतिका विचार ४९५ केयलहान	885		
<b>*४५७ गुगस्यान</b>	. ४२३	४९६ आसम्बस्पेक्ष निश्चयमें भूल	***		
४५८ ब्रह्मसर्व्या स्थिरतासे संयमकी प्रा	ते ४२३		XXX		
<b>∗४५९ नितृत्तिकी मायना</b>	*23	४९७ वेराग्य उपरामकी वृद्धि	YYY		
*४६० अपूर्व संयम	XSX	४९८ जिनभगवान्का अभिमत	774		
४११ चीमगीका उत्तर	*5*	४९९ ज्ञानदशा ५०० मोइनीयका बल	784		
¥\$२ वादरस्यभावकी निष्ट्विते मुक्ति	458	४५०१ सार्यक्रम	444		
४६३ मन्तिमे सावधानी	*4*	५०२ धर्मको नमस्कार	YYE		
४६४ परमाणुङ्गी व्याख्या	450	४०२ (२) "सो धम्मो जत्य दया"	YYĘ		
४६५ निवृत्त होनेकी मावना	*54	५०३ अमुनि, स्याग आदिके विषयमें	**6-0		
४६६ प्रारम्पका भीग	***	५०४ क्षणभंगर देह	***		
दस्यादिकी <b>र</b> ञ्छाते मुमुनुताका	नारी ४२७	े ५०५ समस्य शानका सार	446		
४६७ दुःलको धै पूर्वक सहन करना	¥₹८-1	५०६ हानदा निर्णय	444		
¥६८ समाधि-असमाधि	*4		745		
< ९ दुःचमकात्मके कारण सकामवृत्ति	¥3	• ५०८ भीजिनकी सर्वेत्रृष्ट्या	848		
४०० उदयहे कारण स्ववहारोपाधि	• • •				
	X ś		** 9-40		
४०१ जीव विवासीको कैसे दूर करे		१ ५०९ वेदान्त और जैनदर्शनकी तुलना	449-40 440		
४७१ जीव विवारीको कैसे दूर करे #४७२ द्वाय, क्षेत्र, काल मावसबंधी ४७२ असंगमाय	Αź	१ ५०६ वेदान्त और जैनदर्शनकी तुलना १ ५१० उपाधिविषयक प्रश्न			

			-
पत्रांक	23	पत्रक	£3
५१३ ऋदेनच्दिकेम्पक मान	X45	५४३ धर्म, अधूर्म आदिविषयङ	४६७
५१४ सम्पन्न सम्म	४५३	•	Υŧυ
५१५ एक सौकिक वचन	४५६		X€4-8
५१६ देह सुटनेनें हमें विपाद योग्न नहीं	४५३		<b>4</b> 5
५१७ उदार माव	8,43		YES
५१८ झनीके मार्गके आसपको उपदेश		५४८ " देखड भूडी डक्के "	Υυο
करनेवाडे वास्य	¥43-¥	५४९ आत्मा असँग है	¥3•
५१९ शनी पुरुष	450	५५• आस्प्रातिकी सुक्रमदा	¥30
५२० शनका सहार	*45	५५१ साग वैराप आदिकी आवस्पकता	¥'40
५२१ आमदी आदी नष्टत्रमें विहारि	४५६	५५२ टब कार्नेही प्रयम म्मिकाकी कदिनता	<b>ኢ</b> ን o
५२२ विचारदरा	४५६	५५३ " हमस्या वे समाई रहा"	YU3
५२३ अनेडात्रदेवी क्याय	*40	*५५४ वो दुलकी इच्छा न क्राता हो वह	
५२४ केव्हरूप	४५७	। नात्विक, विद् समता वह है '	808
५२५ हुरुष्ट्रके विचार करने पोग्प बाव		*५५५ दुःतका सार्वदिक समाव	404
५२६ परतर दर्शनीमें मेद	846	५५६ दुःखकी सकारपटा	४७३
<b>*५२७ दर्शनों</b> की दुलना	¥46	५५७ निर्वातमार्ग अगम अगोचर है	YU?
*५२८ टॉस्ट आदि दर्गनींकी दुलना		५५८ शनी पुर्शीका अनेव ऐधर्म	४५३
५२९ उद्दर प्रतिदंष		५५९ पट अनुस्य है	४७२
५३० निवृत्तिकी इच्छा		५६० स्टन बागुटिका उन्हेंग	Yu i
५३१ रहड और उदीरा प्रवृत्ति	¥£.	र९ वाँ वर्ष	
५३२ अनेजानुदंधीका दुक्ता भेद	ΥĘ.	५६९ "हमदीने धमाई रहा, हमदीने धमाई	
५३३ मनापर्वदशन	¥58		Kak
५३४ 'यह जीव निनित्तवाती है'	Y 5 8	५६२ सुरुष्ठ और सम्बन्धिकी तुल्ला	844
५३५ देवटदर्यनहेर्द्यी संहा	¥44 '	५६३ मुंदरदानजीके प्रंप	X3,4
५३६ देवतहान आधिवेपस्य प्रभ	४६२	५६४ ययार्ष समाधिक योग्न स्थ	¥03
५३७ गुपके बहुदावने गुणी मित्र है या नहीं	४६३	५६५ वर्षेद्रयन्यरित्याय	४४६
इस कालमें केवलकान हो सकता है मान	हीं ४६२	५६६ सीडिक और शासीन समितिवेश	४७६
इदिसरा शन	४६३–३	५६७ हर दुःलींका मूल हंदीन	४७६
प्रतिबनम जीव किस तरह मरवा रहता है	¥६३	५६८ " अदाहान रुद्धों हे दो पर "	208
केवछदर्धनमें भूड भविष्य पदार्थीका शन		५६९ रासीय अभिनिवेश	*v\$
हिस तरह होता है	¥₹₹	<ul><li>५५०० डक्तिक स्थान करनेका विचार</li></ul>	8.23
५३८ देखना आत्माका गुग है या नहीं!	<b>₹</b> ₹¥	*401 =- 38	X33
आत्मोद्दे समत्व दर्शरमें न्यापद होनेपर		*५७२ दिनोदिष्ट अत्मधान	χ.3 3
भी अनुरू भागने ही क्यों इस होता है		५०३ " योग लक्षेत्र वे दिन कहा "	¥95
रक्षिमें भीड़ा होते समय समस्त प्रदेशींक		५०४ वर्षकारियासका उपदेश	ruc
र्इ स्पन्त विच अना	X	५७५ प्रसार्य और स्पत्रहारतंत्रन	X35
५३९ परीका अर्थ	Acri	५०६ कार्तम परिवाहका त्याग	806
५४० युवाबत्यार्ने विकार उसल होनेका कारन	*44	५०० ह्याग करनेका तस	X28
५४१ निनिचक्राची चौक्रीके संगक्षा स्ताम		५३६ हें हारका स्ताग	844
५४२ 'अनुभवनकारा '	४६६	५७९ स्टंगका महास्य	٧٤٠

१८	<b>थी</b> मद्	थीमद् राजवन्द्र		
पर्योक	Ac-	पत्रोंक		
५०० जानी पुरुष	A3	*६१८ संक		

थीमत राजवस्त

33

म्यारहर्वे गुणस्थानने जीव पहित्रेमें

किन तग्ह चेटा जाता है

यह यह पर्वती बार बार आसावे

शतीकी परिचान किने होती है

इन बाजने एकारतारी जीव

बगह उपगीका सार

चार सरवतातिक त्यान

64.3

...

\*\*\*

49.6

\*\*\*

433

...

424

424

५२६

446

420

426

'4 <b>3   3</b> ,	, F2 )	प नाक	6.
५०० जानी पुरुष	Ye.	<b>*६१८ सेकोच विकासकी मानन आत्मा</b>	844
५८६ शारीगांश निम्या	¥41	६१९ " जंगमनी जुक्ति तो सर्वे जाणिये "	¥55
the pint	443	६२० सहजानस्ट्रेके यचनामृत्रीमें स्वधमे शब्दव	ព अर्थ ५००
••६६ लो <del>ग</del> ार	Y61	६२९ आत्मदशा	4.1
•५८० देश, गुरु, मन	741	६२२ प्रारम्भरूप दुस्तर प्रतिबंध	409
<ul><li>४८५ झीरा, शमप, परमाणु</li></ul>	४८२	६२३ आरमदशा	4.3
रुट्ड अग्मिर्दर विकास	YZR	६२४ अस्तिकाय भीर कालद्रस्य	4-4-3
े ५८० क्या राम द्वेष माम हैतिकी लक्ष पड़		<ul> <li>६२५ विश्व, जीव आदिका अनादिपना</li> </ul>	५०३
es to Rit	¥63-3	*६२६ विश्व और जीयका हक्षण	403
५८८ ब्रोमेरिपतिकी प्रशंतन	YCY	*६२७ " कामदरेविह समे "	4•¥
५४६ का विदुषरीकी नगरण	YZY	६१८ वैचास्तिकायका स्वस्य	408
५५० क्षणी भीर क्षण्य क्षणी का मेर	464	६३५ द्वर्णम मनुष्य देह	404
केन नहान ही परिभागा	3-#5¥	६३ - शरीरमंबंधी	
५९६ हरात देशभावकात प्रेचीहर पहल	466	६३९ धर्मीर काय आदिमंत्रंथी प्रश्न	4-8
६९३ म कल्य बुध्यती दश्चि "	466	६३२ भारमदक्षित्री तुष्काता	400
५६३ हारी दुरवंशी वहिंचल	¥66-5	६३३ " अपुत्रस्य गतिनांहित "	4.6-99
<b>९९४ म्युके मेररवे</b>	¥69-9-	६३४ वैराय्य और उपरामकी सुख्यता	411
५९६ अधान वे सम्मापत	¥5.~-\$	६३५ बदाराधनं भेषेः ज्ञान	411
५ ९६ हिन्याची रम ब गैंदा विश्वेद	¥\$5	६३६ तैनधमैके उदार करनेकी योग्यता	498-4
५९० वन, दिए, भीर महित्र स्	¥23	(10 उन्नति हे साधन	486
५९६ डिसटन्दे केश्लकत्त्रा धर्य	A44-5	६३८ सर्वेथ्यापक समिदानस्द आरमा	415
** 1.5 45 474 4 [		. ६३९ आरमार्थका लक्ष	413
of ea and characters	85\$	६४० दशैनीही भीमाना	414
•१•१ हुपांड सरावे	YSY	६४१ जैनदर्शनमेवंभी तिकश	<b>ધ્</b> યુવ૧૦
48.42   K.J	YSY		43.
भाग ने दलकी क्षेत्रम	¥5.6	६४३ उपरेश-छाया —	498-98
•६•४ क <sup>3</sup> ते न्दी सर्वेत्य मीन्याम	¥* (	केव रजानीको स्व-उपयोग	५१९
< १८ विकेष स्थातक स्थापना स्थापना	860	शुन्द करिनवीका अभिमान	५२२
्रे को अर्थ नेप्याप क्रान्ट्रिक विश्वयम्	64.0-4	and the state of the state of	५२३
कर्रक केरलमान्तिम स्था			५१३
क्षेत्रक क्षण्यक्षी हुन, स्रीतिक स्रीक वर्णणान स्रोतिक क्षणानी स्रोतिक			438
क्षेत्रम् अस्य भीटाचेत्रम् क्षेत्रक्षास्त्रम्	84.6		23.8
erde Ser Sidae	45.6	इन्द्रियाँ किन तरह बध होती हैं	451

144 28 872

eter grapes

きょうし ぞかな

abbb er be mebb fiere

a fiel Annalig-Arte terb

ath a sport of fear

प्रांक	<b>ह</b> उ	पर्जाक	દક
आनन्द भावकशी क्या	५२९	सब धर्मीका तासर्व आत्माको परिचानना	५५४
<b>शस्त्रादनसमी</b> क्त	५३०	जीवको किस तरह बरतना चाहिये	५५५
एकेन्द्रिय अधिकी मायात्र्यीते जीवना		तीन प्रकारके जीव	وبربر
कत्यान नहीं	५३,६	समित एकदेश केवलगान है	<b>५५</b> ६
स्रमे मुख्य विम स्वन्धंद	६३२	समकितहाँहे ही केवलहानी है	دربرن
स्द दर्शनींकी एकता	५३२	रुपे घुटेकी परीश करनेका दृष्टंत	५५७
उद्यक्म किसे कहते हैं	५३३	दव वगैरह करना महाभारत नहीं	446
मोहगर्भित और दुःखगर्भित वैराग्य	ધ્રૈરૈ	ु पुररापंकी मुख्यता	<b>લ્લ્</b>
दो घड़ीमें केवल्लान	५३४	स्तुस्पनी परीधा	५६०
आत्मबट बरनेसे मिम्पालकी हानि	438	इस कालमें मोध न होनेकी बावको सुनना	i
वेद-पुराणकर्ताओं के लिये भारी पचन	<b>લ્</b> લ્	भी नहीं	५६१
केरीस्वामीना परदेशी राजाको दोष	५ રૂ હ્	समवररणसे भगवान्की परिचान नहीं हो	ती ५६२
निवंश क्लि करते हैं	६३६	अद्ये नीवें समदमें केवतहान	५६२
क्षेत्रोंमें प्रजनेके निये शास्त्र नहीं रचे ग	वे ५३७		५६३
शापुरना क्य कहा जायगा	५ ३ ७		५६३
इन्द्रियोक वश करनेके लिये ही उपवान		स्वयं शोध करनेते ही होध होता है	५६४
कानेकी आजा	५३८	दो परी पुरुपार्यने केवटजानकी प्राप्ति	بإدر
शिवशान कर प्रगट होता है	५३८	आत्मार्थ ही स्था नय है	५६६
आत्मा एक है या अनेक	433	सम्बित्दादिकी पुस्तके	و کا ہا
मता होनेक बाद क्या जीव एकाकार		राग हेपके नासने इक्ति	486
रें। जाना है	५३९	स्युरम	५६९
आहमकी तक्यार	48.		ەربە
मदरीत ही हिंदनारी है	64.	भावक विसे कहते हैं	५ ७ १
रीन प्रधापेशी रहि	4,89	सन्मार्ग एक है	۽ ق
दंबतकारके सुद	६४३	बाँदेने कल्यात नहीं	الراج الإ
एक सुनिका दर्ध द	4.83	हैनका हस्य	
सत्तत्वयम आदिनी परिभाषा	4,80	, रचारै दिन् सद राधनीं से निर्मेदता	408
रसे चते हुए शनकी प्रति	447	रूपम्ब और मियान	ક્ છ ક
मादा दिन तरह मुला देनी है	e, y s	अनुसर प्रगृह देशक है	4.58
पर्याप्त विधियोगी भावि	e <sub>Y</sub> :	े ६४४ मिलान और मनसर्वेदरान ६४५ मृतसर्वेद्या ( बहिटा )	
राज्ये प्रकार	લ્૪૬		
िक देशनी बरेशने कारण नहीं	4.8		₹36 <b>~</b> ₹ 3 <b>%</b> ~64
रुप्यसाय हिले प्रस्ट होता है	4.8	• ६४८ है वहीं स्पर्यना स्ट्रि	27C# 27.4
किरणमें (मेंद आहे के दीमाया	€ ¥.		461
भूति हु। है। ही मध्यमय है। जाय	<b>€ 8</b> (	. क्रीप्रयाजनस्य	421
कारपानि मार्थ एक है	ب نر	4 4 7 2 2 2 2 4	وج
श्रेण्य विने वर्षी हैं		* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	- 6:
केवनकान् कर ५१० जागा है।			٠.٠
दिवर घेर उत्तर	مز ادر		٠.٠
पुरुक्को संध		१ । ६६५५ काण्यका क्षत्रीराज्य प्रदेशाच	: ے -

शीमद् र	तज्ञवद
---------	--------

पत्रांक	<b>ध</b> ड	पत्रांक	£3
∗६५६ अमूर्तस्य आदिकी व्याख्या	461	३० घाँ घर्ष	
*६५७ केवलदर्शन और ब्रह्म	464	६६६ मानेश्वरीको ज्वर	६२५
*६५८ आत्माका मध्यम परिमाण आदि	83.0	६६७ शनीकी दृष्टिका माहातम्य	584
#६५९ वेदान्तकी असंगति	468	६६८ परमयद्रपथ अथना बीतरागदर्शन (करिता	(६२५–६
		६६९ मनुष्यमव चितामणिके समान	६२६
** *******	५८५–६२२	६०० संतोपपूर्वक आत्महितका विचार	£5£,
<b>क्रियाजद और ग्रुष्कलानीका</b> सक्षण	५८५–६	६०१ मार्गशसिकी कठिनता	६२७
आतमापीका सर्वम	460	६७२ जीवोंकी अग्ररणता	650
टाणांगयूयकी चौमंगी	<b>५८८-९</b>	६७३ पंचीकरण, दासवीच आदि प्रेयीका मनन	630
सद्गुदसे बोच≨। प्राप्ति	490-8	६७४ सफलताका मार्ग	€5.0
उत्तम सद्गुदका स्थाग	५९२	६७५ शुभाग्रभ प्रारम्थ	६२८
स्वरूपस्थितिका स्पर्शकरण	५९२-३	६७६ बाह्यस्यमका उपदेश	६२८
सद्गुष्धे निजस्यरूपकी प्राप्ति	488	६७७ वैराग्य उपरामकी इदिके लिये पंचीकरा	1
समाकत किस बर्न हैं	५९५	आदिका मनन	६२८
विनयमार्गका उपयोग	५९५	६७८ ज्ञानी पुरुषको नमस्कार	६२८
मतायीके लक्षण	५९६	६७९ महानिजैय	६२८
आत्मार्थीके लक्षण	५९७-८	६८० आरम्भ-परिप्रद्शः प्रसग	६२९
पर्पदनाम कथन	499	६८१ निर्प्रेयको अप्रतिबंध माव	458
शास्माके अस्तित्वमें श्रंका—पहिली	বিকা ৭९९	६८२ सत्त्वग	६२५
दोकाका समाधान	€ 5-00	६८३ निर्मलमावकी शृद्धि	654
आत्मा निय नहीं – दूसरी शंका	६०२	६८४ '' सकळ संसाध इन्द्रियरामी "	६२९
शंकाका समाधान	६०२-५	६८५ "ते मोटे उभाकर जोडी"	Ę١٠
अत्मा कर्मकी कर्ता नहीं—तीसर्र	दोका ६०६	६८६ शुनहान और केवलशान	६३०
शकाको समाधान	হ ০ ৬	६८७ " पदे पार कहाँ पामवो "	ξ₹ø
जगत् अयता कर्मका कर्ता ईरवर		६८८ शानका फल विशेत	६३१
अवि कर्मका भोका नहीं—-चौथी			६३१
शैकाका समाधान	६११-३		६१२
कर्मने मे.ख नहीं पाँचनी शंका	६१३		६३२
श्काका समाधान		* ६९० (३) जैनमार्ग	६३२-१
मोधका उत्तय नहीं—छटी दोका		· * ६९० ( ४ ) कमैव्यवस्था	६११
शकाका समायान असर्वे केन्द्र केन्द्र केन्द्र	६१५-७		638
भोधने कैच नीचका भेद नहीं देवरकान दिने कहते हैं	510	4 6 6 2001 2001 2001 201 124 200	E 34-80
क्षण्यान किन कहन ह दिम्पको बोधबी बढी प्राप्ति	816	A 14 Maria anadist	EYE
उपनदार अस्तिहार	६१९-२०	The state of the s	₹84-5
•६६९ वयके मुख्य देत	₹₹a₹		€ <b>∀</b> \$-4
•६६६ " दपनिशाग निमुक्त "	<b>(</b> >)		<b>६४५−</b> ₹
६६३ आत्मिविद्यात्र	६२३ ६२३-१		ξ¥0
६६४ विस्थित हिनानी	***-\ <b>\$</b> ?\		ξγυ−< ξΥ5
६६५ निर्मेग्स रेउ हान	45		
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	44	ে বীৰক্ট তথ্যস	६५०-१

पत्रांक	£3	पत्रांक	<del>पृ</del> ष्ठ
साखब सादिके हाइन	६५१२	७३० पूल्प रिवाजी	<b>そと</b> Y
मोहका संहित विवेचन	६५२–३	७३९ बाह्य किया	६८५
निर्देश	६५३	७३२ जनार अंतराय	६८५
चार अनुपोग	६५३	७३३ दिगम्बस्त-भेजम्बस्त	६८५
∗६९५ द्रह्य और पर्या <b>य</b>	£d.A.	७३४ संदम आदिको नमस्कार	६८५-६
<b>≉६९६</b> डिन्डसक्टेरेन	६५४	७३५ समाहि	\$25
∗६९७ तद बीबेंको <u>द</u> तको इच्छा	६५५	७३६ उच मृतिका	६८६-७
<b>*६९७ (२) विस्त अनादि है</b>	६५६–६	७३७ पुस्तार्यद्यष्ट	६८७
*६९८ <b>হ</b> য়াঁর মানেয়ারি	६५६	७३८ ' योगदृष्टिनुस्य ' आदि	६८७
*६९९ में अरंग हुद चेरन हैं	६५६	३१ वॉ वर्ष	
७०० पंच तिकास ( अनुवाद )	६५७-६६७	*७ <b>३९</b> गुद्ध चैतन्य	६८८
*७०१ दिन, टिदांड आदि		७४० शांतरस्यवान क्षेत्रमें विचरना	\$44
*३०३ सामद्यान्त्रकाय	६६७-८	७४१ दुःसींके सन होनेका उनाप	६८८
७०३ स्ट्याइड अयवा स्नितिवेचार	६६८-७०	७४२ महत्माञ्जीका देवीग	६८८
७०४ शन-अशनके सम्मर्पे	६७०-६	७४३ धपोपराम आदि माव	६८९
७०५ समस्वि और मोध	६७३	७४४ मेजनगरी सुलम है	६८९
<b>७०६ घर्नद्रो</b> ह	१७३	. ७४५ विचारवानको हितकारी प्रश्न	६८९
५०७ औरव और उस्मा असर	€,2,5-8		<b>550</b>
<b>७</b> ०८ औरव निमित्त कारम	६७५	७४७ मौन रहना पोम्प मार्ग	<i>\$</i> <b>9</b> 0
७०६ हारएंनीका स्त	इड्ड	७४८ स्त्यमागमका सेवन	580
७१० प्रदेशसंघ	६७३	७४९ दो साधन	६९०
७११ यदार्पेटुस्पक्षी पहचान		७५० समाधि आदिके सम्म	६९१
७१२ स्त्वमाराम	६७७	७५१ विचारने योग्य प्रश्न	६९२
७१३ स्वभाव-ज्ञामत आदि दरार्वे	६७७	७५२ मुदुसुरिचकी दृश्वा	६९२
৩ १४ অইনহা	६७८	७५३ व्याच्यानसार—	६९२-७२२
७१५ प्रमुद्धरपर्धाःचर्गन	६७८	चतुर्थ गुगस्पानक	६९२
७१६ शीडीमागके मरग-खमाबार	६७९-८•	नोष्ठ अनुमनगर है	<b>\$\$</b> ₹
७१७ भीसीमागको नमस्कार	६८०	निर्देश	₹ <b>९</b> ₹~-४
ं १८ स्पे रूनरे दिन दीवरा दलान	•	लैकिक और टोकोसर मार्ग	ξţΥ
७९९ सार-वेगम	६८१	क्सप	६९४
३२॰ " स्वत्व संतरी इन्द्रियामी"	६८२	केषच्यानधंबंधी विवेचन	६९५
७२९ परम ध्वनी पुरसँको नमस्कार	121	টাই। টাই। ইকাসাঁদী ভলমনা-কা	
७२२ व्युस्पॅर्ग् पान	६८३	पुरप्रधेते तस्त्वकी प्राप्ति इत कार्यने भोज	£9.5
७२३ महत्त्वार्थोही नमस्कार	६८३ ६८३	इच कराका निरेष नहीं	६९७
७२४ भिष्ठमार्थप्रहाय	124 943	दीवर्ष मीस्टब्स हर् स्थलकॉर्ने नि	१९८ इंटेंक्त ६९८
७२५ महरमस्पतिचार ७२६ <sup>६</sup> मोहसुद्रह और महिरचमाला	५८२ ६८३	महिनान और मनश्रदेवरान	555 (535)
७९६ " मार्ड्यूर आर मारास्प्रमाना ७९७ "मोर्ड्युर्गम्बार्ग्य	५८२ ६८३∼४	नाउनाम जार मनाउपस्थान बनारमीदालको सन्यक्त	455 453
७२० जिनसम्बन्हा अभिन्त	५८५-४ ६८४	रमस्य≩ नद्य	£44
३२९ हत्तुहर्येको नमस्कर	ECY		417
		1	443

•	•	•	•	٦,	•	•••	-	4

शंक	- (	ঘরান ু	E3
सम्पन्त्य और केवलग्रान	900	७६१ श्रीड्रंगरका देहःयाग	475
मतिशान और शुतशान	9.0	७६२ सःशास्त्रका परिचय	<b>७१५</b>
क्षेत्रसंबंधी विषय	500	७६२ नमो वीनसमाय	७२५
दिगम्बर आचार्योकी ग्रंड निश्चयनयकी		७६४ भीमगवान्को नमस्कार	416
मान्यत	ग ७०२ ∫	७६५ द्रव्यमनकी दिगम्बर-दोताम्बरीकी मान्य	ता ७२६
निगोदमै अनंत जीन	605	७६६ आत्मा अपूर्व वस्तु है	• ₹ €
जीवमें संकोच-विस्तार	500	छह दर्शनोंके अपर दशंत	450
थेक्टि आकारामें अनेत परमाण्	şov.	७६७ देह आदि संबंधी हुए विपाद करना	
परद्रव्यका समझना बनी उपयोगी है	4-100	योग्य नहीं	416
विरति और अविरति	७०५	*७६८ इस तरह काल स्पतीत होने देना	
ध्यक्त और अन्यक्त क्रियोंचे	७०६	योग्य नहीं	580
बंघके पाँच भेद	905	*७६९ तीत्र वैराग्य आदि	७२९
कारद्रस्य	909	*७७॰ जिन् <b>चेतन्य</b> प्रतिमा	७२९
थानंख्यात किसे कहते हैं	900	*७७१ आस्वर्यकारक मेद पह गये हैं	u į o
नय और भ्रमाण	406	*ऽ७२ कारण्यभावते धर्मका उदार	৬३•
वेत्रल्यान	900	*७७३ प्रथम चेतन्यजिनप्रतिमा हो	u ₹ o
गुणगुणीका भेद	905	*७७४ हे काम ! हे मान !	416
जैनमार्ग	9.8	*30 र हे सर्वेत्हृष्ट सुसके हेतुभूत सम्यग्दर्शन	938
निद्धांत गगितकी तरह मत्यश्च हैं	७०९-२०	*७७६ समाधिमार्गकी उपासना	44
राग द्वेपके धपसे केवलमान	७१०	*७७७ " एगे समये भगवं महावीरे "	७३१
पुरुपार्थने सात्रे गुणस्यानककी प्राप्ति	७११	७७८ सन्यासी गोसाई आदिका स्प्राण	७३२
नेनमार्गेने अनेक मच्छ	989	*७७९ " इणमेव नियाय पावयण सच "	<b>७</b> ₹₹-¥
उदप, उदीला थादिका वर्णन करने	iভা •	७८० '' अहा जिलेहिऽसावरजा ''	७३४
ईश्वरकोटिका पुरुष	७१३		450
उपदेशके चार मेद	48.		७३५
तेत्रम और कार्याणदाधर	<b>७१४</b>		७३६
घर्षके मुख्य चार अंग	७१५	७८४ अस्माविषयक प्रश्तीत्तर	७३६
गुगस्यान	390	३२ घाँ धर्ष	
दिगम्बर श्वेनाम्बरीमें सत्भेद	<b>७१</b> ६	क् <b>७८५ ॐ</b> हमः	640
क्याय और उसके असल्यान भेद	910	७८६ प्रमाद बस्म रिषु	७१७
धानियाहर्मे	७१८	् ७८७ ज्ञानी पुरुषहा समागम	७३७
बीत और परमाणुओंका संयोग	७१९	े ७८८ सदेव, सहुद और सत्सास्त्र≆ी उपासना	
समर्श्वता भारत सम्बद्धाने एक स्टब्स्टिस स्टब्स्टि	9-090	🕯 🚁 ९ में प्रत्यक्ष निज्ञ अनुभवस्त्ररूप हूँ	७३८
७५४ दुःचनकालमे परम धानिके मार्गकी		८ ७९० प्रायश्चित आदि	1980
४४५५ देवरहान ४४५६ में देवरहानसम्बद्ध	953		684
००५६ स क्वल्डानसम्य हु ००५० आकारवाणी	43		<b>७३८</b> −३°
• ४९ • आहारवामा २७५८ में एक हैं अनग हैं	• २३	रै ' ७९३ " नोकस्य निहाळता"	٧₹
कर्यसम्बद्धाः स्थापः ह्यान्यस्य हाः वर्षः वर्षेनीस्वरूपः आन्यामे निमन्त्रहाः से	. 45	रै । ७९४ अंसर् वृत्तियों हा निरोध	<b>⊍</b> ₹'
७६० परम पुरुषेद्धा नमस्दार		४ ७९५ " चरमावर्त हा चरमकरण "	68
-4. AL TANK ANGERS	06X-	५, ५९६ " उवस्त्रसीणमोहो "	980

		<del></del>	
प्रशंक		पशंक	23
७९७ हन्नातुषोगनी प्राप्ति	280	· •८३३ (२) स्वस्तरोध	હર્હ
७९८ मत स्वयंभूगाने पार होशो	385	८१४ अवनाहना	७५७
• ७९९ स्वस् उपकारके महान् कार्यको कर है।	280	८३५ "जड ने चैतन्य बेने द्रव्य से स्वभाव भित्र	' ७५७
८०० शनियोंका स्थायरा	७४२	. ८३६ महामारीका टीका	946
८०१ शाम्य अर्थात् शास्तापुरपके यनन	580	, ८३७ मुनिवरीकी चरनोत्तहना	પર્
८०२ आत्मदितकी दुर्लभता	FYO	ं ८३८ " घन्य ते मुनिवस जे चारे समभावे "	७५९
८-३ अपु और संप	28.5	<sup>6</sup> ८३९ अलाताकी मुख्यता ७५	<b>९-</b> ६०
८०४ मोधमालके विषयम	480	उपराम धारिक आदि भाव	७६१
८०५ " तस्तम योग रे तस्तम बासना रे"	440	८४० ' चतुरंगत है हमते मित्र है '	७६२
८०६ हेमचन्द्र आचार्य और आनंद्रधन	374	< ४१ मगबद्रीतामें पूर्वावराविशेष	७६२
८०७ क्या मारतवर्षकी अधीगति जैन्यमें हुई है	<b>580</b>	•	७६३
८०८ ब्लोविपका कल्पितरमा	573	८४३ चपार्थ शानदशा	७६२
८०९ बीतराग सन्मार्गेनी उत्तरमना	373	' ८४४ प्रस्तोत्तर	973
८१० सराचरणपूर्वक रहना	OYO	परमपुराना समहाम	95Y
८११ ' वार्तिकेयानुपेक्षा '	376	ev५ मोधमाञ्चकं संबंधमें	७६४
<b>*८१२ महत्वर्थ</b>	280	८४६ आपे पुरुषोंको घन्य है	७६५
८१३ ' कियाकीय '	SYU	८४७ विनयमार्कः मुसुधुओंका धर्म	હદ્દલ
*८१४ ईचर क्से कहते हैं	280	आत्मार्थीका कर्त्तव्य	७६५
८१५ " मंत्र तंत्र औरध नहीं "	486	८४८ आर्थ तिसुबनका देहोत्सर्ग	७६६
८१६ अहा ! सपुरुषे वचनामृत	688	८४६ मुक्तिकी सम्पक् प्रतीति	
८१० " जेनो बाळ ते विवर मई रही "	480	८५० व्यसन	७६६
८१८ शन	286	८५१ राधिर प्रकृति स्वरूपास्तरथ	७६७
८१९ स्वरूपनिष्ठवृत्ति	385	८५२ उत्तरोत्तर दुर्हम बलुएं	७६७
८२० 'कियाकीप'	980		ওহ্ও
८२१ उरदेश कार्यकी महत्ता	مباق	८५४ पद्मनिद आदिका अवलोक्स	uĘc
८२२ ' विना नपन पावे नहीं '	ه لاره	८५५ परमधर्म	υĘc
८२३ परम पुरुपकी मुख्य भक्ति	<b>उ</b> ध् ०	८५६ '' प्रशनरक्तिसम्ब दृष्टियुग्ने प्रवर्त ''	७६९
८२४ ' पद्मनिद ग्रात्व '	७५१	৬৭১ সালগ্রার	७६९
८२५ सबी मुमुधुताकी दुलंभवा	७५१	८५८ राधेरमें सबल आसातनाका उदय	355
८२६ धनापाचना	७५१	८५९ " नमा दुर्वाररानादिवैरिवारीनवारिंग "	325
८२७ ससुद्दरायंता	७ - इ	८६ • शनीकी प्रधान आशा	:::
८२८ परमदात ध्रुन । मनन	<b>उ</b> न् ३	८६५ 'योगधान्य'	22.2
८२९ प्रवृत्ति व्यवहारमें स्वरूपनेष्टिकताको बटिन	ता ५१३	८६२ पर्युपन आराधन	Tr.
८३० परस्तर एकवाका स्ववहार	3-5	८६३ व्याख्यानसार और प्रश्नसम्बद्धाः —	
८३१ प्रतिकृत मार्गमे प्रवास	2.8	222-	
३३ वाँ वर्ष		<b>ग्रे</b> लेगीकरम	222
८३२ " गुरु गुगधर गणधर अधिक "	ې: ما بی	वेरकसम्पन्त्	Z'E .
<b>∗८३२ (३) हे</b> सुनियो	344	मदेशीद्य और विजयोज्य	<b>:</b> .
*८३२ ( २ ) परमगुणमय चारित्र ८३३ वीतगगटर्गळ-शंकेत	€پدو €دو	आयुक्तमं इस्य कीर कार्यः	

प्रशंक	धीमद् राजवन्द्र	
नेन सन्दर्भ अर्थ		
जैनधर्मका आराय	१३ प्रशंक	
कारि वै		_
हानी और वैस्य	७७५ विपाक, क्याय, वंघ आदिके विपयमें उपाधिमें उपाधि मार्गी	
पुरुगयंत्री हीनता	७७५ विशायमे उपाधि, समाविम कार्याः	
vil {{₹ 1}>		সীৰ
व्यानिस्मरगञ्जान	७७६ ८६४ मोशमाञ्चके महावरीय मागकी संकलना ७७७-८ ८६५ न्याच्या	
अस्मिको निस्त्रको -	व्यव-८ ८६५ दुर्गमकाल वेष्ठ वा वर्ष	u
आयुक्रम		
पानं बड़योग के कत्तांका मागाँतुः जिनसुद्रा	७०८ ८६६ वित्रमुखास्य १	
जिनमुद्रा <sup>स्त्र क चीका</sup> मागीनुः		
भगवती शायकः ।		ď
यहाँ विकास ०		c
यरोविजयत्रीकी छन्नस्य अवस्या देखा	.७८१ ८७१ शासिक मनास	٠,
ซึ่ง -	.७८१ ८०१ शरीरमें अमाहत क्रम	٠.
'देवागमस्तोत्र'		60
अमहे स्थान	७८३ विक्रिक्त (कविता)	•
न एक द्वाराम	७८३ परिशिष्ट (१)	-
रपनिरक्ली और जिनक्ली एचारान प्रती	19 44 1 91HZ THE 194	
	७८६ आदि विशिष्ट शब्दोंका सक्षित परिचय ८०५.८	
परस्तित्याम		
के बण्हान के विषयमें दिगावर	५८८ भीमद् राजवन्द्र में अपने	•
हरेताम्बरम् मामेर एडेका		
परिवासम्जीति	७८८ भीमर् राजवन्द्र 'के विशिष्ट शन्दीकी	f
Y(197 25	७८९ एउँ	
ा धरमोमगण्निक्ते । १९ धरमोमगण्निक्ते ।		
रपनिरहस्य जिनहस्य जैनामन्द्र	भागद राज्यात । म	
	और राजवन्द्र में आये हुए मन्य	
	परिकार १० । प्राप्तिमणिक १०	
भाउँहा क्य	१९-२ परिशिष्ट (५)	
विष्यु दिल करे	्रान् । प्राथमन्त्र में आहे रूप प्राप्त कर	
त्राच्या त्राच्याद्व चरेताच्या, स्ट्याद आदि	वर्षे परिशिष्ट (६) नामोकी स्वी ८६	
- वर्ष	परिशिष्ट (६) नार्धेशे स्वी ८६	
3		
	१ । स्योधन और परिवर्धन प्रणातिक माणिका ८६६-८६४	
	< \$ C-C by	





## ख़ सेठ पृंजामाई

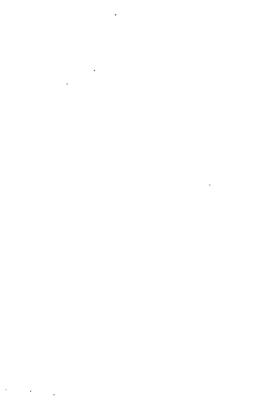
स्तरिय नेत र्वजनारे हीरावेशमा जान नेवर् १८६० में बहेरावके राज इस्तानी नाम प्रमाने हुआ या। लोटी जनता है। इनके तिल्लीके देशान ही गया। कुछ समय कर हैस्य के अपने बहे महीने मार्थ अहमाबार आसा रहते मेरे, और हों नीसी जाति हता जाना दीननेतिकीह सहते नोते। दीरे पति जानी पीलपति उन्होंने अपनी सर्वत्र दूधन भी सर्वाती भीर ने नेन देनका स्वाता सन्हे नहीं । दूंव नहींन मेन विश्व हुए है, उनका अभिन्ती विवह इह-३७ वर्षेक्ष अवस्थामें हुआ सा। असित स्ति उन्हें इह दुव्हीं भी उत्ति हुई भी, प्रमु वह अधि समय वीकित न रह मना । लाना ३६-३७ बोर्स जनसङ्घे र्यक्त प्रवस्त्रते हेत्सी आहे। वे

र्यस्कृतीयो हुन्तुल मनते थे। र्यस्कृतीने व्यक्तियो हुन्तुल में निर्देशी हेबारीन बीनता गुबनपुर्वाही बमावता हार दी जीत सवनपुर्वाहे उत्तिहीते देति होत्त हो उन्हेंने विकास प्रवार करा १ वर्ष सवस्त्र क्षत्र मेहार १ वर्ष होता राजनप्र महित्र मेरे, बारी मेरापे स्मिति सी में किसीपोरे उपारें दिये जाते. ्रहेरचरकः विन्यसम्बेरहः । नवहा प्रस्तानम् स्रीतिहासने जारेत् को से विद्या स्य अब उन्हरी सुन्ति । अपूर्वमाने जैनक्त्रमाना । रम्या नवाहे और विसरे आवत्र १४ एक को ऐके प्रेम निकल हुने हैं। गायकरावित वक्तानुत्रका हिन्तुत्तानगरने प्रवत करने में देव प्रवेशी सहुत सम्बद्धी होंग सही स्थाप थी. होत् इसके तिये आपने असे नही न्यस्य हेरियां अनुसर प्रसार्ति सम्बद्धि विषे वेष ह्यार स्वरेशी रहत सम्बुत-

देवनो जनन प्रमान्त्रात है। है जन सम्बद्ध देर होंगू सम्बद्धि है इस्कार्यको इस्त ही ही। कारोंने हुए कर मेंने रहे। हुए महात्म राजे में हुंबामारेही र विरंदी में " बहुका मेर्पेपर सरो के हैं कह करके राज्यों देवारोंस वहाँ कर हम से है सामसी जात विवह हैं नका हा उसने लिये नार हुन करने समेंने उपल मही थे। नहान हार्य हैं हेक्योंक्षे स्टेंगल, हर्याल, उस्त, पुरुष, हुई, स्त्रि उसे रहें

म् १९३० वे. हिंसे स्टूर महास्त्राची हेर्सिय है हिंदे दार्थ कुत प्रदेश दिया. देशक का एका गुरु हो हात्वक किए हैं। इस हरत हरता हुई होते हर है हैंगा है हिम्मी महत्त्वह है मेर हुई होते हैं والمستمور والمراجع والمستواق والمعتق والمعتقل وا

पूजनानि वर् गोर्के अपनाने मान १९८८ असीर वर्षे ८ वर्षे नामेनावर बीर करी सीलीरे बार, र्वानां की सी स्टेन्स्ट्रे हे रेस्ट्रेंट हिए हा हार स्ट्रेंट स्टेंट हुरकारि दिस्कों से हिला है। रहें हालार प्रतिप हैं



### \* प्रस्तावनां

-----×∘≍•----

श्रीमट् राजचन्द्रके पत्रों और टेखोंकी इस आष्ट्रचिकी प्रस्तावना टिखनेके िये मुझे श्रीरेवाशंकर जगजीयनने जिन्हें में अपने बड़े भाईके समान समझता हूँ, कहा, जिसके टिथे में इन्कार न कर सका। श्रीमद् राजचन्द्रके टेखोंकी प्रस्तावनामें क्या टिखूँ, यह विचार करते हुए गैंने सोचा कि मैंने जो उनके संस्मरणोंके थोड़ेसे प्रकरण यरवदा जेटमें टिखे हैं, यदि उन्हें दूँ तो दो काम सिद्ध होंगे। एक तो यह कि जो प्रयास मैंने जेटमें किया है वह अधूरा होनेपर भी केवट धर्मवृत्तिसे टिखा गया है, इसटिये उसका मेरे जैसे मुमुक्षको टाम होगा; और दूसरा यह है कि जिन्हें श्रीमद्का परिचय नहीं उन्हें उनका कुछ परिचय मिटेगां और उससे उनके बहुतसे टेखोंके समझनेमें मदद मिटेगी।

नीचेके प्रकरण अधूरे हैं, और में नहीं समझता कि मैं उन्हें पूर्ण कर सक्ँगा। क्योंकि जो मेंने टिखा है, अवकाश मिटनेपर भी उससे आगे बहुत जानेकी मेरी इच्छा नहीं होती। इस कारण अपूर्ण अन्तिम प्रकरणको पूर्ण करके उसमें ही कुछ वातोंका समावेश कर देना चाहता हूँ।

इन प्रकरणोंमें एक विषयका विचार नहीं हुआ। उसे पाठकोंके समक्ष रख दैना उचित समझता हूँ। कुछ छोग कहते हैं कि श्रीमद् पद्मीसवें तीर्थंकर हो गये हैं। कुछ ऐसा मानते है कि उन्होंने मोक्ष प्राप्त कर छिवा है। मैं समझता हूँ कि ये दोनों ही मान्य-तामें अयोग्य हैं। इन वातोंको माननेवाछे या तो श्रीमद्को ही नहीं पहचानते, अथवा तीर्थंकर या मुक्त पुरुपकी वे व्याख्या ही दूसरी करते हैं। अपने प्रियतमके छिये भी हम सस्यको हल्का अथवा सस्ता नहीं कर देते हैं। मोक्ष अमृल्य वस्तु है। मोक्ष आत्माकी अंतिम स्थिति है। मोक्ष वहुत मँहगी वस्तु है। उसे प्राप्त करनेमें, जितना प्रयत्न समुद्रको खाछी करनेवाछको करना पड़ता है और धीरज रखना एइता है, उससे भी विशेष प्रयत्न करनेकी आवस्यकता है। इस मोक्षका संपूर्ण वर्णन असम्भव है। तीर्थंकरको मोक्षके पहलेकी विभू-तियाँ सहज ही प्राप्त होती हैं। इस देहमें मुक्त पुरुपको रोगादि कभी भी नहीं होते। निर्विकारी शरीरमें रोग नहीं होता। रागके विना रोग नहीं होता। जहाँ विकार है वहाँ

<sup>\*</sup> यह प्रस्तावना महास्मा गांधीन परमक्षुतप्रभावकमण्डलद्वारा संवत् १९८२ में प्रकाशित श्रीमद् राजचन्द्रकी द्वितीय आर्त्तिके लिये गुजरातीमें लिखी थी। यह उसीका अनुवाद है।-अनुवादकर्ता.

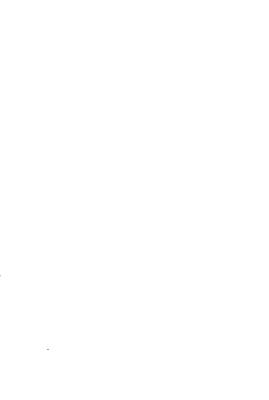


### \* प्रस्तावना

श्रीमर् राज्यन्द्रके पर्ने लीर हेलोकी इस आइविकी प्रसावना जिखनेके जिये मुंठी श्रीरेवारांकर जगजीवनने जिन्हें में अपने बढ़े भाईके समान समग्रता हूँ, कहा, जिसके जिये में इन्कार न कर सका। श्रीमर् राज्यन्द्रके केलोंकी प्रसावनामें कमा जिर्दे, यह विचार करने हुए मैंने सीचा कि मैंने जो उनके संस्मरणोंके शोदेसे प्रकरण परवता नेजमें किसे जिले हैं, यदि उन्हें दूँ तो दो काम सिद्र होंगे। एक तो यह कि जो प्रवास मैंने केलमें किया है यह अध्या होनेपर भी केवल धर्महत्तिके जिला गया है, इस्तिये उसका मेरे जैसे सुनुभुषो जाम होगा; और दूसरा यह है कि जिन्हें श्रीमर्का परिचय नहीं उन्हें उनका कुछ परिचय मिनेगों और उससे उनके बहुतसे देखोंके समझनेमें मदद मिनेगों।

नीचेने प्रकार अधूरे हैं, और मैं नहीं समझता कि मैं उन्हें पूर्ण कर सङ्गा। क्योंकि जो मैंने डिया है, अदकास निडनेदर भी उससे आगे बहुत जानेजी मेरी इच्छा नहीं होती। इस कारण अपूर्ण असिन प्रकारणको पूर्ण करके उसमें ही कुछ मालेका कर देना चाहता हूँ।

यह प्रमानन महत्त्व वर्षके वाध्यापन समापानाहरू हुए १२ के प्रशिष्ट के व्य प्रस्त्रप्रदेशिक समृतिके विषे तुरुगा दि विषे पर त्या प्रतिभ प्रमुक्त है (क्ष्युप्तर हो).



### \* प्रस्तावना

क्षेत्र सन्दर्भे को और टेसेंको इस काइटिको प्रसादना नियनेके जिये हुए श्रीकारंकर जगहाँवनने किन्ते में करने बढ़े माहित समय समयना हूँ, वहा, विसहे टिने में इस्तर न सर तता। शीनर् सडक्फ़्री देखें ही प्रसायन मा दिसें, पर दिचार बरते हुए मैंने सोचा कि मैंने जो उनके संस्तराके भेदेते प्रकार परवार केटमें तिसे हैं, बी, उन्हें दूँ तो दो बाद तिस होंगे। एक तो यह कि जो प्रयन् की जाने किया है वह अध्या होतेरर भी केवा अमेहतिने दिला गया है. इस्टिमें टसरा मेरे कैने इस्टिमें तम होगा; और मुत्ता यह है। कि दिन्हें औरदृष्ट परिवय नहीं उन्हें उनका कुछ परिवय मिक्षेत्रों और उससे उनसे बहुतसे केवोंके सम्बन्तें नदर निकेती।

नीके प्रवार को है, और नी सता हि है जो ही वर सीए। स्रोहि जो मैंने किया है, अवस्था निर्दिश भी उससे स्था बहुत जानेकी मेरी हुए। नहीं होते। स बात वर्षा क्लि प्रस्तावे ही बादे समे हैं। हा पार्चेट समी

हर देना चएना है।

हर प्रवरों हे हिपदर दिया गी हुए । उन्ने पार्की संग्रह स्पार्दना इदित समरत हैं। इस रोग करते हैं कि भीमर् पर्व में अर्थका हो गो है। इस देहा मनते हैं कि उर्रोंने मोद हार पर किए हैं। में मनहार है कि वे होंगे हैं। मन्दर-तदे अरोप है। इन राजेंत्री नाको तो पा तो भीन्युरी ही नहीं स्त्यानी, अपर मीक्स के हुए दुस्परी के समाप ही हमी करने हैं। असे दिस्सी कि में हम सरको राज्य क्या समा नहीं का देने हैं। मेर असून बार्टी। मेर आनाई क्षीन विकेश में इंदर्ग में एक हैं। इसे प्रकारित किया प्रकार स्टूर्ग किसे देख्य रह की तैस इन्हें इस स्ट स्ट दें पर प्राप्त न्यूको लग बस्नेद्यों की प्रांत्म प्रकार है और प्रीरंट शाना पहला है, इसदे जो प्रिप्त प्रांत्न वासे ही कामप्रता है। इस में इस संपूर्व लॉट असका है। संप्रतानी में ही परितारी पित रियो सहय हो। हेन हो है है है है है है है है हमारी संगति सारे में बारे ही है है किसी सारे सोहों है है हमा  या तीर्थंकरकी विभृतियाँ श्रीमद्को प्राप्त नदी हुई थी। परन्तु सामान्य मनुष्योंकी अरेक्षा श्रीमर्का बीतरागता और विभूतियाँ बहुत अधिक थी, इनलिये इम उन्हें टीहिक भाषामें बीतराग और निभूतिमान कहते हैं । परन्तु मुक्त पुरुषके छिये मानी हुई बीतरागता और तीर्यकरकी विभूतियोंको श्रीमड् न पहुँच सके थे, यह मेरा छ

मत है। यह कुछ में एक महान् और पृथ्य व्यक्तिके दोप बतानेके छिये नहीं छिपता। परन्तु उन्हें और सत्यको न्याय देनेके छिये छिलता हूँ। यदि हम संसारी जीन हैं ती श्रीमद् असंसारी थे। हमें यदि अनेक योनियोंमें भटकना पड़ेगा तो श्रीमद्को शायर एक ही जन्म बस होगा। इन शायद मोक्षसे दूर भागते होंगे तो श्रीमद् बायुवेगसे मोध-मी ओर ऐंसे जा रहे थे। यह कुछ धोदा पुरुवार्थ नहीं। यह दोनेपर भी मुद्दो कहना होगा कि श्रीमर्ने जिस अपूर्व पदका स्वयं सुंदर वर्णन किया है, उसे थे प्राप्त न कर सके थे। उन्होंने हो स्वयं कहा है कि उनके प्रवासमें उन्हें सहाराका महस्यल बीचमें आ गया और उसका पार करना याकी रह गया । परन्तु श्रीनर् राजचन्द्र असाधारण स्विक्त थे । उनके रेल उनके अनुभवके चिटुके समान हैं। उनके पदनेवाले, विचारनेवाले और सदनुसार आचरण करनेवालोंको मोश सुलम होगा, उनकी कवार्य मंद पहेंगी, और वे देहका मोह छोड फर आत्माधी बर्नेने 1 इसके उत्परते पाठक देखेंगे कि श्रीमङ्के छेख अधिकारीके छिये ही मीग्य हैं । सब पाठक सो उसमें रस नहीं छे सकते। टौकाकारको उसकी टीकांका कारण निडेगा । परंतु थदागन तो उसमेंते रस है। खुटेगा । उनके छेखोंमें सत् नितर रहा है, यह मुझे हमेशा भास हुआ है। उन्होंने अपना झान बतानेके छिये एक भी अक्षर नहीं छिला। छेलकका

अभिनाय पाटकों हो अपने आमानंदमें सहयोगी बनानेका था । जिसे आत्महेश दूर करनी है, जो अपना कर्चन्य जाननेके लिये उन्सुक है, उसे श्रीमर्के छेलोंमेंसे बहुत मुख मिटेगा, ऐमा मुझे विस्तास है, किर भन्ने ही कोई हिन्दूपर्मका अनुवायी हो या अन्य किसी दमरे धर्मका । देने अभिकारोके, उनके धोडेसे संस्मरणोंकी तैयार की हुई सूची उपयोगी होगी,

रम आशामे उन संग्मरणों हो इस प्रस्तावनामें स्थान देता हैं।

आफ्रिज़ामें में बुळ क्रिक्षियन साजनींके रिशेष संबंधमें आया। उनका जीवन स्वष्ट था। वे शुस्त धर्मान्मा थे। अन्य धर्मियोंको क्रिक्षियन होनेके छिने समताना उनका सुरूप स्वयाग्य था। यसि मेरा और उनका संबंध ज्यान्हारिक कारिको छेकर ही हुआ था तो भी उन्होंने मेरा आलाने करणांके छिने थिता करना शुरू कर दिया। उस समय में अनाना एक ही कर्तज्य समस सका कि बयतक में दिन्दुधर्मके रहस्यको पूरी तीरिको न जान में और उसमें केसी आपतांको असंतीय न हो आप, तरतक हाई अपना कुल्यमें कामी न छोड़ना चाहिये। इतिष्टेच मेंने दिन्दुधर्म और अपना सुल्यमें कामी न छोड़ना चाहिये। इतिष्टेच मेंने दिन्दुधर्म और अपना संवयमें कामी वास काम अपना संवयमें काम अपना संवयमें काम अपना संवयमें माने अपना संवयमें काम अपना संवयमें काम अपना संवयमें अपना संवयमें समाध माने अपना संवयमें समाध अपना संवयमें समाध काम अपना संवयमें समाध काम अपना संवयमें समाध माने अपना सम्वयमें समाध माने स्वयामें समाध माने स्वयाम संवयमें समाध माने अपना समाध सिंव स्वयाम संवयमें समाध भी साम अपना संवयमें समाध माने स्वयाम संवयमें समाध माने स्वयाम संवयमें समाध संवयमें समाध स्वयाम संवयमें समाध संवयमें समाध स्वयाम संवयमें समाध संवयमें समाध संवयमें समाध संवयमें समाध संवयम स

इनना होनेपर भी मेरि उन्हें धर्मगुरु नहीं माना | धर्मगुरुकी सो में स्पेन किया ही करना हूँ, और अवतक गुरो सबसे विषयमें यहां जवाब मिला है कि 'ये नहीं'।पेसा संपूर्ण गुरु प्राप्त फरने ने थि तो अभिकार चाहिये, यह में कहोंते लाजें !

प्रकरण दूसरा

 एकके बाद एक सर प्रत्य कर सुनाये। में राजी हुआ, चिकित हुआ और कविश्री सारा-शक्तिके पिपयमें मेरा उम्म निचार हुआ। विज्ञायनको हवा कम पद्देनेके जिये यह सुन्दर अनुमय हुआ कहा जा सकता है।

कविको अंग्रेज़ी तान विच्युत्व न था। उस समय उनकी उमर प्रश्नीससे अधिक न थी। गुल्यानी पाठसालामें भी उन्होंने थीड़ा ही अन्यास किया था। किर भी इननी शक्ति, इनना लान और आस्पाससे इतना उनका मान ! इससे भी मीट्रिन हुआ। स्राप्पाक्ति पाठ-शालामें नहीं विकती, और लान भी पाठसालाके यादर, यदि इच्छा हो—जिल्लासा हो—तो मिलता है, तथा मान पानेके लिये दिलायन अथन कहीं भी नहीं जाना पहता; परन्तु गुजको मान चाहिये नो मिलता है—यह पदार्थपाठ सुसे चंबई उत्तरसे हो मिला।

व्यक्ति साथ यह परिचय बहुत आगे दरा। स्मरणदाक्ति बहुत टोगोंकी नीव होतों है, इसमें आधर्यकी दुछ दात नहीं। शायरान भी बहुतोंने पाया जाता है। परन्तु यदि वे दोग संस्कार्य न हों तो उनके पास इटी कीड़ी भी नहीं मिटती। जहीं संस्कार अच्छे होते हैं, वहीं स्मरणदाक्ति और शायरानका संदंध शोभित होता है, और जगत्को शोभित करता है। कवि संस्कारी हानी थे।

# प्रकरण तीसरा वैराग्य

अपूर्व अवसर एवो क्यारे आवसे, क्यारे पर्दश्चे बाद्यात्तर निर्मय जो, सर्व संवेषकु बंबन सीका होदीने, विचरशुं कव महानुरुपने पंपतो ! सर्व भावधी औदासीन्य वृत्ति करी, मात्र देह ते संयमहेतु होव जो; अन्य कारणे अन्य कर्श करेंद्र नहि, देहे पगक्तिचित् मृश्ची नव जोय जो-अपूर्व० रामचन्द्र माईकी १८ वर्षकी उमरके निकले हुए अपूर्व उद्गरीकी ये पहली दो कडियों हैं।

जो देरान्य इन कड़ियों में छड़क रहा है, वह नैने उनके दो वरिक गाइ परिचयंते प्रसंक ध्रममें उनमें देखा है। उनके देखोंकी एक असावरणता यह है कि उन्होंने स्वयं वो अनुभव किया वही दिखा है। उसमें कहीं भी कृतिमता नहीं। दूसरेके जार छात्र डाइनेके दिये उन्होंने एक टाइन भी दिखी हो यह मैंने नहीं देखा। उनके पास हमेशा कोई न कोई धर्मपुस्तक और एक छोरी कार्री पड़ी ही रहती थीं। इस कार्रीने वे अर्जने मनमें जो विचार आते उन्हें दिख देखें। ये विचार कर्मा गयमें और कभी प्यमें होते थे। इसी तरह 'अर्जूव अवसर' आदि पद भी दिखा हुआ होता चाहिये।

खाते, बैठते, सीते और प्रत्येक किया करते हुए उनमें वैसाय तो होता ही था। किसी समय उन्हें इस जगत्के किसी भी बैमवनर मीह हुआ हो यह मैंने नहीं देखा।

उनका रहन-सहन में आरस्पूर्वक परन्तु स्काति देखता था। मोक्तमें हो निष्ठे वे उसीते संतुष्ट रहते थे। उनकी पोशाक सारी थी। कुटी, अंगरखा, खेत, क्लिकला हुन्हा और घोती यही उनकी पोशाक थी। तथा ये मों कुछ बहुत साकू या इस्तरी किये हुर रहते हों. यह मुझे याद नहीं । जुमीनपर बैठना और कुरसीवर बैठना उन्हें दोनों ही समान थे । सामान्य रीतिसे अपनी दुकानमें वे गदीपर वैठते थे ।

उनकी चाल धीमी थी. और देखनेवाला समझ सकता था कि चलते हुए भी वे अपने विचारमें मग्न हैं। आँखमें उनकी चमरकार था। वे अत्यंत तेजस्त्री थे। विद्वलता जरा भी म थी । ऑंखमें एकाप्रया चित्रित थी । चेहरा गोलकार, होंठ पतले, नाक न नोकदार और न चपटी, शरीर दर्बल, कर मध्यम, वर्ण स्थाम, और देखनेमें वे शान्त मूर्ति थे । उनके कंटमें इनना अधिक माधुर्य था कि उन्हें सुननेवाले धकते न थे। उनका चेहरा हैंसमुख भीर प्रक्रित था। उसके उपर अंतरानंदकी छाया थी। मात्रा उनकी इतनी परिपूर्ण थी कि उन्हें अपने विचार प्रगट करते सभय कभी कोई शब्द हुँडना पड़ा हो, यह मुझे याद नहीं । पत्र जियने बैठते तो शायद ही शब्द बदलते हुए मैंने उन्हें देखा होगा । फिर भी पदनेवाटे को यह न माइम होता था कि कही विचार अपूर्ण हैं. अथवा वाक्य-रचना ब्रुटित है, अथम शब्दों के जुनायमें कमी है।

यह वर्णन संयमीके विषयमें समय है। बाह्याडंबरसे मनुष्य बीतरागी नहीं हो सकता । बीतसगता आगाकी प्रसादी है । यह अनेक जन्मोंके प्रयत्नसे मिछ सकती है, ऐसा हर मनुष्य अनुमय कर सकता है। रागोंको निकालनेका प्रयत्न करनेवाला जानता है कि राग रहित होना कितना कठिन है । यह राग रहित दशा कविकी स्वामाविक थी, ऐसी मेरे कार छात्र पडी थी ।

मोश्ररी प्रथम सीदी बीतरागता है। जनतक जगतकी एक भी बस्तमें मन रमा है सबनक मोश्रकी बात कैसे अच्छी छम सकती है ! अथवा अच्छी छमती भी हो। तो कैवल पानोंको ही-टीक पैसे ही जैसे कि हमें अधेक समझे बिना किसी संगीतका फेवल खर ही अच्छा छगता है। ऐसी केवछ कर्णविय कौंदामेंसे मोश्चका अनुसरण करनेवाले आचरणके आनेमें बहत समय बीत जाता है। आतर वैराग्यके बिना मोक्षकी छनन नहीं होती। ऐसे वैराग्यको छगन कतिमें थी।

#### प्रकरण चौथा व्यापारी जीवन

 प्रतिक नेहनुं नाम जेह जुटूं नव बोछे, विशक तेइनुं नाम, तोछ ओछुं नव तोछे, बनिक लेइनुं नाम बापे बेल्युं ते पाँछ, बणिक तेहनुं नाम ब्याजसद्वित धन बाळे, विवेक तील ए विश्वकर्त, सलतान तील ए शाव है.

बेपार चुके जो बार्गाओ, दू:ख दावानळ याय छे। "

-सामळमह

 बनिया उन बहुते हैं जो बभी शह नहीं बांदता, बनिया असे कहते हैं जो कम नहीं तीलता; बनियां उनका नाम है जो अपने दिनाका बचन निमाता है; बनिया उसका नाम है जो स्थानसहित मूलघन बुका र है। बनिवेदी तीव विवेद हैं। बाद बुल्यानदी तीलदा होता है। यदि बनिया अपने बनिज़ही सूक् बाद दो मंत्रारकी दिवनि वह बाद । —-अनुवादकः ′

सामान्य मान्यता ऐसी है कि ब्यवहार अथवा ब्यापार और परमार्थ अथवा धर्म ये दोनों अलग अलग विरोधी बलुएँ हैं। ब्यापारमें धर्मको घुसेड्ना पागल्यन है। ऐसा करनेसे दोनों विगड़ जाते हैं। यह मान्यता यदि निष्या न हो तो अपने भाग्यमें केवल निरासा ही लिखी है, क्योंकि ऐसी एक भी बलु नहीं, ऐसा एक भी ब्यवहार नहीं विससे हम धर्मको अलग रख सकें।

धार्मिक मनुष्यका धर्म उसके प्रत्येक कार्यमें सटकता हो चाहिये, यह रायचंद माईने अपने जीवनमें बताया था। धर्म कुछ एकादशिके दिन ही, पर्यूपणमें ही, ईदके दिन ही, या राधिवारके दिन ही राउना चाहिये; अध्या उसका पाउन मंदिरोंमें, देशसरोंमें, और मास्त्रदोंमें ही होता है और दूकान या दरवारमें नहीं होता, ऐसा कोई नियम नहीं। इतना ही नहीं, परन्तु यह कहना धर्मको न समझनेके बरावर है, यह रायचन्द्र माई कहते, मानते और अपने आचारमें बताते थे।

उनका ब्यापार हीरे बनाइरातका था | वे श्रीरेनाशंकर जगजीवन क्षतेश्वेक साझी थे | सापमें वे कपहेको दुकान मी चटाते थे | अपने व्यवहारमें सपूर्ण प्रकारसे वे प्रामाणिकता बताते थे, ऐसी उन्होंने मेरे उपर छाप डाटी थी | वे जब सौदा करते तो में कभी अना-पास ही उपस्थित रहता | उनकी बात स्वष्ट और एक ही होती थी | के चाटाकी ' सरीबी कोई बस्तु उनमें में न देखता था | दूसरेकी चाटाकी वे तुरंत ताड़ जाते ते; वह उन्हें असय माट्न होती थी | ऐसे समय उनकी अञ्चादि भी चढ़ जाती, और ऑडॉमें टाटी आ जाती, यह में देखता था |

धर्मजुदाट टोग व्यवहार्जुदाट नहीं होते, इस बहमको रापचंद भाइने निष्पा सिद्ध करके बतापा था। अपने व्यापारमें वे पूरी सावधानी और होशियारी बताते थे। होरे अवा-ह्रातको परीक्षा वे बहुत बार्धकीसे कर सकते थे। ययि अप्रेज़ंका बान उन्हें न था किर मी पेरिस बंगेरहके अपने आइतियोंकी विडियों और तार्धिके मर्मको वे फीरन समझ जाते थे, और उनको कड़ा समझनेमें उन्हें देर न टगती। उनके ओ तर्क होते थे, वे अिदकांश सब हो निकटते थे।

इतनी सावधानी और होशियारी होनेयर मी वे न्यासारकी उद्वितता अथवा विका न रखते थे। दुकानमें दैठे हुए भी जब अपना कान समात हो जाता, तो उनके पास पड़ी हुई धार्मिक पुस्तक अथवा कारी, दिसमें वे अपने उद्यार डिएते थे, सुड जाती थी।। मेरे जैसे दिहास तो उनके पास रोव आते ही रहते थे और उनके साथ धर्म-चर्चा करनेने हिचकते न थे। ' न्यासरके समयमें न्यासर और धर्मिक समयमें धर्म ' अर्थात् एक सम्पन्ने एक ही कान होना चाहिये, इस सामाय डोगोंके सन्दर नियमका कि पाडन न करते थे। व रातावधानी होकर इसका पाडन न करें तो यह हो सकता है, रस्तु पाइ और डोग उसका उद्धंचन करने तो जैसे दो घोड़ोंकर सकते का निरात्त है, वैसे हो वे मी अवस्त निरात्त । सन्दर्भ धार्मिक और वीत्यामी पुरुष भी विक्त जिसको दिस समय करता हो, उसमें हो सान हो वाय, यह योग्य है; इनना हो नहीं परन्तु उसे पड़ी होमा देता है। यह उसके सोगको निरात्ती है। इसमें धर्म है। न्यापर अथवा इसी सरहाती हो सह सकते सोगको निरात्ती है। इसमें धर्म है। न्यापर अथवा इसी सरहाती हो सह सकते सोगको निरात्ती है। इसमें धर्म है।

कार रिया करना हो। तो उसमें भी। पूर्व एकामना होनी हो। चाहिये। अंतरमार्ने आतम-रियान की मुद्दार्थने उसके इसमारी तरह साता चाउना हो। चाहिये। उससे यह एक खामारा भी किया की रहा। परन्तु इन तरह। आत्मियनन करते। हुए भी जो कुछ यह बाघ कार्य करना हो। यह उसमें ही तरमप बहुता है।

दे पर नहीं कहना कारण कि कि ऐसा न करते थे। उपर में कह जुका हूँ कि करने जागा में के पूर्व मात तार्व करने थे। ऐसा हिन्सर भी मेरे उपर ऐसी झान जुकर वहीं दे कि किने जारे गिरेमों आत्महानी अदिक काम जिया है। यह योगकी अपूर किन लें हो के कार्य करी हुए सारिस्तक भी समर्थण कर देना यह के लें के तार्य करने हुए सारिस्तक भी समर्थण कर देना यह को के तार्य करने हुए सारिस्तक भी समर्थण कर देना यह कार्य करने हुए सारिस्तक भी समर्थण कर देना यह कार्य करने करने समझना यह सार्य है। ऐसा अप्त उठाकर उभी कर्नक समझना यह सार्य है। ऐसा अप्त उठाकर उभी कर्नक समझना यह सार्य है। ऐसा

बंदूर कर राजार्यातीने स्तुर सिनिने अधिक काम लेता है। और बादमें उसे पूरा करने पूर्व कर करना रहरा है। द्वी दम गुण सम्बाते हैं। और इसकी प्रशंसा करते हैं। करना करने करों कर सिनिन देवनेने इस तरह हिने हुए काममें सूक्त मुझीका होना करण करा

करूर कर है। पर दर दर्ज अन्तरने केपान निनित्तमात्र हो है, यदि यह सरीर हमें माहे मिला है, के का को दर्ज केता केपान कराज पादिय, यदी परम करिय है, सो हम मार्गमें जो कि को के हर-करण अन्तर हो करता पादिये, यदी पारमार्थिक हिट है दूसरी नहीं।

ें दर ें भें प्रारं दें हैं, उन्हें ही हिस्से दूसने प्रकारमें सबसेद माई अपनी कार के पान के मूर्त कुछ को दें । हैसा डोनेवर भी उन्होंने ऐसी कैसी खवायियाँ उठाई कर्म के प्रकार को मान असरी सेवानी चला !

ा कर महिला की लिए सहित कारण महिले आग ना के लिये हैं। देश का मा मि मेरी कर नकता है के होते हैं अहें देशी मुंगाने निवह कि करियाति विद्या को ना कि मेरी है के हैं के हैं के देशा कर मी उत्तर ही है कि कोई उल्लाइके प्रणीत करने के जिये कर्मा है कर कर कर कर महिला करने हैं, दानत जह सी महिला दुरुपयोग है। सावर्षद कर्मा है कि कर के कि महिला करने के हैं। हैने कार्यको दीवस्पासे भी अगमग कार्यका कर कर की दें, तो उन जहाँ जह दूस कर माने हैं। दुरु विवक्ती इन्ता ही कर कर कर कर है, तो उन जहाँ जह दूस कर माने हैं। दुरु विवक्ती इन्ता ही

ों ने से भी भी कारी करती है कि अभिन्त समुख्य उसने में है कि तेन हैं कि तस्ते सब का भी नहीं ते कई दूनि तसी अभी दी तुझ भी खबर नहीं पहती। यदि यद बता दें के तो इक्तान्द्र और सामान्य दसने अनारों है। देवत सहारी। सहस्तेने ही तिता कि तो कि कि कार विकित्ति होता अपने देवता करा जाना असेना होता कि तो कि तो कि को ने की लिलाह है देवता के बारीबिट सामी न है। तहसे सोनाह सेना कि कि कामान्य में सुस्थान होता कि दिहासिन अनुस्थान की सहस्ते हैं। उससे प्रस्ता

) <sup>(१)</sup> विशेषाण हो मेर हेरिएये आसा **हा है।** 

٠,

3

प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक अपने हेलों किया है।

प्राथिक प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक अपने हेलों किया है।

प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक अपने किया था।

प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक अपने किया था।

प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक प्रशासिक अपने किया था।

प्रशासिक प्रिक प्रशासिक प्रशासिक

्रा परास्त्र नेत किसी और था। उनकी मान्यता थी कि राज्य है। मुग्ने उनका यह विचार बता देना आवश्यक है। राज्य कि नामेंने ने निष्ठात जनविकारी समझता हूँ।

्रिक्ति नहीं भी वे कि किन नित्र धर्म तो एक तरहते बाहे हैं। होती के को अपने अधिकारिक पुरुषार्थ मात्र दिया है, उसे आने होती के को अधिकार करते ।

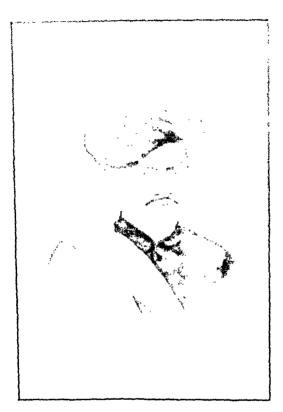
. इ.स. ११. १ १९, २०६ एवं इति होते होने हो-

र गुण्याची हो गायबार मार्गहा भी था। भाषिक हमाहीने वे राजने ने गायद हो बभी पति थे। वे गामना पत्तीकी मुचिती पूरी रेडे प्रिकेट प्रामने स्पत्ती थे। दक्षिण अधीनहारे प्रवस्तन

ाकर वर्ष उम्र प्रसीत सामग्री दक्षिणे मार्ग्य रिकार प्रसीत सहायोग सहायोग स्थापित है। उस्तर है। याद्या सामग्री सुमानी कहा अस्था दिलों स्थित रेपाल का क्षेत्रकों आस्थापता राम्म (अस्था का स्थाप है। स्थीति

11 th Biet nefe giegt.

६ इतहास बारमाहेट गोरी



भीवद राजवंड.

क्षास्त्रः, सन्तार्गाकाः कर्णलक्षः पूर्विगः कि सर्का कर पुत्रशेषः देत्रविशयः, शजकार धेव षद् पथमां, १व. में, १०५५ भेष बद मगळ



# राजचन्द्र और उनका संक्षिप्त परिचय

राज्यन्द्रशीका जन्म संबत् १९२४ (सन् १८६७) कार्तिक सुदी पूर्णिमा रविवारक दिन, कार्टियाबाद — मोरवी रायपके अन्तर्गत बवाणीआ गाँवमें, दराशीमाली बैदय जातिमें हुआ था। इनके पिताका नाम रविवार्द पंचाग और माशका नाम देववाई था। राज्यन्द्रके एक भाई, चार बहन, दो पुत्र और दो पुत्रियों थी। भाईका नाम मनसुष्याल, बहनोंका नाम शिवकुँवरवाई, क्षवक्षाई, मेनाबाई, और तीलाबाई पुत्रोंका नाम श्रमका नाम श्रमका और रिल्लाल; नया पुत्रियोंका नाम जवल्याई और कार्शीवाई था। ये स्व लोग राज्यन्द्रशीकी जीविन अवस्थामें मील्द थे। इस समय उनकी केवल एक बहुन स्वकर्ष और एक पुत्री जवल्याई भीव्द है।

## नेरह वर्षकी वयचया

र सम्बद्ध हो जो मान वर्षम र्यास व्यान्वक मत्या विश्वा प्राप्त कालम होता था। इत्यान समृति इनमें विश्वाद ये कि उन्हें यक बार हो पाउका क्षणांकम काला प्रकार या। राजवाद्ध प्रभाग करममें बहुत प्रमार्थी, बात बमार में ने हिएश हिए के किरवाद्ध प्रपान वाल या उपना मान स्थान प्रथा था। इत्यान से विश्वाद प्रमान पर तृत्य प्रधान प्रधान काल विद्या ये के नाम हिए ये के नाम किया था। सहस्या या। मान अपून प्रधान है इंडिक प्रधान प्रभाग के नाम किया था। पर किया प्रधान के नाम किया था। स्थान प्रधान प्रधान के नाम किया था। पर किया प्रधान के नाम किया था। पर किया था। पर काल के नाम किया था। पर काल के नाम किया था। पर के नाम किया था। पर काल काल के नाम किया था। पर काल के नाम किया था। पर काल काल काल के नाम किया था। पर काल काल के नाम किया था। पर काल के नाम किया था। पर काल के नाम किया था। पर काल काल के नाम किया था। पर काल काल के नाम किया था। पर काल काल के नाम किया था। पर काल के नाम किया था। पर काल के नाम किया था। पर काल काल के नाम किया था। पर काल के नाम किया था।

年 15-海湾 12हुदे हुदे अवतारायन्यी चमरहारों हो मुना था। जिवते इनकी जन अवनारों में भिन और भीनि जरहा हो गई थी; और इन्होंने समदावधी नागक लागुने बाजकंडी बँचवाई थी। ये नित्य ही कृष्ण के दर्शन करने जाते; जनकी क्याएँ पुनते; जनके अकतारों के चमरहारीण बसदार गुम्ब होने और जन्दें प्रसासन मानते थे। " इव कारण जनके स्टोका स्थल देखेनकी होत परा उस्तेज थी। मैं उनके समदावका मात्रे अथवा स्थारी होर्जे तो कितना आनन्द मिले, बच बही करनत हुआ करती थी। तथा जर कभी विशो धन-वैभवकी विभूति देखता तो समर्थ वैभवपाली होनेकी हरना हुआ करती थी। तथा जर कभी विशो धन-वैभवकी विभूति देखता तो समर्थ वैभवपाली होनेकी हरना हुआ करती थी। तथा जर कभी विशो धन-वैभवकी विभूति देखता तो समर्थ वैभवपाली होनेकी हरना हुआ करती थी। तथा जर कभी

प्रवादी भागाई। पाठमालामें राज्यव्याजि देश्यरेक जगक-कुंत्येक विषयमें पहा या। इसने उर्वे यह पाद हर हो गई थी कि जगतुका जोहें भी पदार्थ निता बनाये नहीं बन कहता। इस कारण उर्वे ने लोगोंके सामानिक उद्युग्य ता पति थी। वे नित्त हैं हैं—में भी उन्यमुभिमें नित्ने विषक्त भी नित्त हैं के अपने कि जन्मभूमिं नित्त विषक्त के लाग के लागे के स्वाद यह विषक्त प्रतिमाहनके अभव्याद्व हैं से साम थी। इस कारण उन लोगोंकी ही होते सुवादाता था। लोग होने पहिले ही अभव्याद्व हैं सम्बन्ध कर साम करता था। लोग होने पहिले ही सम्बन्ध करता था। वे लोग करती बाँचने कारण वास्त्र करता था। वे लोग करती बाँचने कारण वास्त्र स्वित होता है तो भी में उनके वादिश्याद करता और उर्वे समझानेका मम्ल विचा करता करता था।

धी भीर राजव्यत्वीको जैन लेगोंके अविकायन्त्र स्तादि पुस्तके प्रोतको विल्ही। 'उनमें सुद्ध निनपूर्वक कार्यके समस्त जीवीत निजवाकी मानगा रण्क की गई थी। 'एसने उनकी आदि उनमें भी से गई तरे तरकेंचे भी सी। धीरे भीर स्व क्षामण करता गया। कि भी आदार विचार तो उन्हें बेणवीके सि विष थे, और साम दी ज्यातकचीकी भी कहा थी। यह राजव्यत्वीकी उपर क्षांकी स्वयर्ची है। एके बार, वे रिलाते हैं—''मैं अपने तिखाई इक्तारप्रकेत आप। आपने अध्येषी उपर के साम कच्छ राजाके सहस्त्वी दिलानेके लिये जब जब सुप्ता जाता था, तत तत व स्त्री जाता था। इहानप्त एते पूर्व मेंने नाना महारकी मीम-मानये की है, जनेल पुस्तकें दिशे साम आदिक विशेषीय कियार पर्वा है, सामाहित कृष्णाये की है, तो भी किशीको भीन कम अधिक भाव नहीं कहा, अध्या विशेषों कुण कपाहित होता है दिशा यह देशे प्रथम जार आ राष्ट्र है' ।'

छप्रवयमें तत्त्वज्ञानकी शक्षि

राजवन्द्र विधेर पहे रिखे न में । उन्होंने छंत्कृत, प्राकृत आदिका कोई नियमित अप्याप नहीं किया थीं, परंतु वे जैन आगमीके एक असाधारण बेचा और मर्मक में। उनकी संबोधामदाकि इतनी

भ रावनम्त्रजीने कोष्या (बीपना), दुषम (दुष्टम), स्रीजन (सर्जित), स्नीनलाया (क्रियालाके स्थानस्य), इत (मा) आदि अनेक अग्रद्ध शब्दीका अस्ति छेलीमें प्रयोग किस है। इनके अन्या उन्होंने को प्राष्ट्रत अस्या संस्कृतकी साथमें आदि उड्डन की है, वे भी बहुने सन्तित अग्रद्ध हैं। इन्हें भी सन्दम होता है कि सावनद्रजीका संस्कृत और प्राष्ट्रतका अम्यास्

पर करार राजवाद स्पीनिजयांकी उत्तराय अवस्थाक विषयं विकार है.—" याने-निजयंकी क्षंत्र किनो कुर राजा अवन्द उपयोग स्वता था कि वे प्रायः किती जगर भी न मुंठे वे। दो भी क्षराय अवस्थाके कारण देवकी गायाके स्वयनमें ७ वे टालांगयुषकी जो शासारी दे, वर निजी गरी। वह भीमणवर्शामीके याचन शतकको त्वस्य करके दी हुई माद्यस होती है— दिए--दिर--1.

१ ६४-१७४-२३. २ वही. ३ ६४-१७५-२३.

होंब्र भी कि किन समेकी सक्ती सक्ती होने और विद्वात् लोग नहीं हमक रकते में, उहमें रावचार्य्यक्तीक प्रवेश कर्त्यत सरवाती हो बादा भा । कोंद्र हैं कि रावचार्यकोंने स्वा बस्तके मीटर ही समस्य आगर्मीका स्ववतीकम कर विद्या भा । उनेंद्र बाल्यावस्पाम ही उसकानकी आदि हुई भी । इस सम्बंधी प्रक्र बगह रावचार्यकोंने स्वयं विर्या है—

स्कुदर्देरी अपूर पनी, रसकामनी क्षेत्र । एवं द्वारे एम के, गति कारति को द्वार । के संस्कार पना करें, अति अमार्क कृष । दिना परिधम वे पनी, महर्दका दी सांच ॥

—अर्थन् होते को क्रेकिंग अवस्थाने दलहरूनका क्षेत्र हुआ है, वही दुनर्वेक्सकी निर्देश करता है, जिस परिकारणि (दुनर्वेक्स) की शोकको क्या आवस्पकरा है! तथा नो नेत्वस अवस्थि अस्मान करते के बाद करक होते हैं, वे हते दिना किसी परिकारके ही हो गये हैं; जिस अब पुनर्वेक्सकी क्या देवा है!

पुर्श्वमही विदे र वस्त्वादी और मी बहुत्वे मत्त्र और तरेष्ट मामानि ही हैं 1 वे इव संबंधी किरते हैं—" पुरावेम हैं—जास है, इसके जिमें में जहमत्त्र में सहसे समझ हूँ—मह बास इंतरके किर्त संत्रों स्थाप हैंदे सम्म किर्द हैंते किरता है। किरते पुरावेम आहि मह किमें हैं, इस प्रशांकों किर्त महारों अलाव वह बास दिया गया है"। बहुते हैं कि एक्क्ट्र वह लामा तैय बादके में, तो उनके इंडुम्में कींट बादते किरते प्रशांकी मुख हो गई। एक्क्ट्र वंश उनस बहुत मेन मा । एक्क्ट्र उनके मामस्माप्त इसते हैं। बाद केंद्री काम और बादे होंगी हैंद्रते तो हि "मी वहीं एक्के हैं —मा बाता किरते बहुते हैं। बाद केंद्री काम कि एक्क्ट्र मा मत्त्र हैं, बहु वह बादया; इसति वे उन्हें हर बहुते हैं। बादे केंद्री काम बाद की । सर एक्क्ट्र मा मते, और वे दिस्त स्मानमें गईने, वहा पहन हकता किरता हैं। पर प्रशांकी इस्ता के स्थानिक मा गा। उनके हराने पर प्रशांकी एक्मणहानी मन गई, और ही करत दिवस बरते बरते एक्क्ट्रविश सहा हराने पर प्रशांकी एक्मणहानी मन गई, और ही करत दिवस बरते बरते एक्क्ट्रविश सहा

#### रवाद्यानके प्रयोग

و بيسيدهستيد.

१ रेले ४०-११२-११ (गुज रक्क्ट्रके गुजरहे रूप स्नॉर म्युनस् रेप्सरे लिए गु.)

३ ३५०-३३३-२६.

प्रकार कर है कि जिस्तान परकार इस्तानक किस देखें को में, की भी कर ही सावत इसे साइक सहस्य हुए। या है में में देशों में मोदी है कि प्रकार सम्में इसी हुआ अब इसी में मोदी इसके के प्रकारि साही सीमाई के सीमी सारे दूर एक सुदूर्त दियों दूर इसक्त्रों के दुसरके सामाने.

हर हर है है। और उनने विशेषा यह थी कि वे इन सब कार्नोंके पूर्ण होनेता है, विशो लेखे अपना किन दिन्ते हो से इन हव बार्नों से करने कोने थे। उस समय पायोनियर, इन्डियन सेंडिटर, सरक इन्डियन, इन्हें हमानन भारि पाने समयहां के इन स्थानी से पुण्यक्त के मांग सी थी। एक्टर्टरेन से स्टेंग दिन्दा मारिक भी बहुत विशास भी। उस समाने हरें मिल मिल आपारी बना दुना है दें हो, केर उन पुरस्थों ने नाम उन्हें सबस दुना दिने। समनदानीकी आयोगिर पाने मेंय हमा दुना है दें हो, केर उन पुरस्थों नाम उन्हें सबस दुना दिने। समनदानीकी आयोगिर पाने मेंय हमारे हमारे हमारे कर साम करने स्टेंग स्टेंग स्टेंग स्टेंग स्टेंग सी करने हैं कि इस स्थाने करों हा दिने कि मी हमार बहर की थी, पर समनदानीन हमें सीकार कियो।

प्रसिद्धाना

ारकारी एक बहुत अपने भरिपाननां भी थे। ये बर्गतन जमकंडली आदि देलका क्षेत्राहर दशा करों थे। क्षामातादरे एक मुनुष तकत (श्रीव्हामार्ग )के सामके प्रावन्त्र मेंत्रे नार मान परिवार कर दिया थे। १ एके अनिकित उनके मीम्प्रकालके संवंभी कीर प्रकृत (१०१८)। इनी जारे हैं। बदा है कि एकबार कोई जीही उनके पात जबाहरां देन क्षामा १ एकंट महिष्यकानी माद्दा हुआ है कर क्षामा १ एकंट महिष्यकानी कर क्षामा विकार कर क्षामा भी प्रवार कर कार्यकानी कर क्षामा विकार कर क्षामा भी प्रवार कर कार्यकानी कर क्षामा विकार कर क्षामा कर क्षामा विकार कर क्षामा क्षामा कर क्षामा क्षामा कर क्षामा क्षामा कर क्षामा क्षामा क्षामा क्षामा क्षामा क्षामा क्षामा कर क्षामा क

हा करत पूर्ण दे जाते हैं वा भी जाते हैं। वा जाता है कि एक बार की भागमारें (सजवार-हें 4 जी १ करतें) भा भी देशकर सजवार्यभी उत्तक मतकी बातकी एक कामजार जिलाकर बता दिल, भेर लिक्टमार्थिक प्रे वेदाराती शीमानमार्थ इस बार्यत बहुत आभावेत्रकित हुए और अले करता एक बार की की प्रकार आधार्यत ज्यारिक बहुत साम्

eleva

त्रकार में वह अन्या की साम भी मिन्न में असी अप वर्षों आह वर्षे की अवस्थी कि ति है। इस अप वह साम असी कि इन उसमें उन्होंने थीन इसर कि हों कि कि है। है। साम असी है हि इन उसमें उन्होंने थीन इसर कि हों कि कि है। मेरिक के साम असी कि हम कि हम कि हम के के कि हम के के कि हम के कि

· देश्कार के अवस्तिक विषये विषय जातन इतिये देखा ' शायात सरवति किया

क प्राच्छा । १६ मा वय सुर्वित दृष्ट कुल्ला । अहमदाबाद १९११.

र में हुए देव राज १०० में देव त्यक्षी गुजवाद वेदाल सुरी है, १९४६ को बनाय जिला है — देव हंगीने पहित देव भी में शिराहरूमवादा दर्शन वेशा है। यह देव प्रवास होता के पार बहुए हैं है। इस प्रवास होता है अपने देव पर विकास होता है। इस प्रवास करें हैं जो देव पर विकास होता है। इस प्रवास होता है। इस प्रवास होता है। इस है। इस होता है। इस है। इस होता है। इस होता है। इस है। इस है। इस होता है। इस है

क में दुर देव के कार्य के क्षेत्रण मीन्यूके की देवें आहे. तूर देव पुरस्के जिले हुए के मार्थ में के बाग के मार्थ में प्रधान ही होती भी । ' समूखतःशिवधार ' नामक कात्यमें चावचंद्रवीने समस्त तस्तरामका रहत्य भिन्न पदमें कितनी तुन्दरताते जाभिष्यक किया है:—

रूमी अने अधिकार वधतां हां वध्तुं वे तो कहें। ! हां शहुंब के परिवारणी वधवानतुं हा ना प्रहो । वधवानतुं हंतारतुं नारेहने हारी बच्चो । यूनो विचार नहीं अहें। हो ! एक पळ तमने हवे ॥

—अर्थ त् नीद दुन्सचे स्था और स्वा दह गई, हो कहे। तो सह कि तुन्हाच दह ही क्वा गया ! क्या तुद्भव और परिवारके दहनेते तुम अरनी दब्बी मानते हो ! हार्गेव ऐता मत मानो, क्योंकि संसारका दक्ता मानों मतुम्पदेहको हार जाना है। अहो ! हतका तुमको एक प्रत्यमर भी विचार नहीं होता !

# निस्पृह्वा

हतन वह होनेतर भी चवचनुष्ठीको मान, लैकिक दहाई आदि मात करनेकी योही भी महत्ताकांका न भी। यदि वे चारते को अवधान, कोतिय आदिके हाम अवदर ही धन और मध्ये प्रेमेक्ट मेंगी हो बकते में, अपनी प्रतिभाव दूसर "एक प्रतिमाशाली बन अपना बाहतार्य पन बकते थे;" मर इन ओर उनका किनिमाल भी बहर न था। इन बाठोंको आसीरवर्षके सामने वे "अति दुक्त" वमनते थे। वे तो 'बाहे समस्य कान् बोनेका क्यों न हो बाद, उने नृतवत् हा मानते थे।" विदियोग आदिने निज अपना परवर्षणी बांसादिक सामन न करनेकी उन्होंने प्रतिक्त के सकती भी।" उनका हद निक्षण था कि 'बों कोई अपनी दिननी प्रतिक्रित दहाई चाहना है, उनकी उननी सी अभीरानि होती हैं"।

## गृहस्याश्रममें भवेश

चनस्त्रानि संबर् १९४४ मान सुरी १२ को उद्योग वर्गकी अवस्त्यामें गांधीडोंके परममित्र स्वर्गीय रेवार्यकर अगरीवनदात मेहताके बढ़े मार्ट पोपडलावकी पुत्री करकदाकि साम विवाह किया। दुर्भायके चनस्त्राचिक विवाह किया। दुर्भायके चनस्त्राचिक विवाह सिवा हिंगा। दुर्भायके चनस्त्राचिक विवाह सिवा है। किया चनस्त्राचिक विवाह के सिवाह के

किताके विषयमें सबस्यारीने किया है:—किताका किताके थिए अलावन करना दोवा नहीं—संताके थिये आसम्बन्ध करना चैत्र नहीं । पदि उसका प्रचेतन महत्वन्हें महत्वके थिये— अस्मकस्यारके थिये हो दो बीयको उस सुपन्नी अनेपरमताका कर निष्टता है—सुर्क-मृत्य-पुत.

<sup>₹</sup> ४-६३-9६.

३ अस्मरासार्वे सहसन्द्र-वर्ते हे अवस्तर गाँधीलीहे उत्तर,

४ वे नियाने हैं:--वरके प्रमान दे पकी उन्नति हुई है दमीन किसी भी अन्नति निष्ठ-मीमले निजन्नेकी अपना पर्याकी गणारिक गायन न कालेकी अभिना लेक्सी है, और यह पाद नहीं पहात कि इन अधिनाने अवत्रक एक पारमाने निष्य भी मीमला आई हो----१४४--१४४--१५९

५ सामी रमार्थिन कानी लिख्डामा निष्ठ दनरेने पाँज विका है:-

Away ye thoughts, ye desire which conomitie translent, evanescent fame or riches of the world. Whatever he the state of this body, it conorms Monet—अमीद ए अभिन और सम्बोद की की प्रकार करते. स्थानिक की की की कार की ने किया की स्थानिक की की की कार की ने हैं की ने का की ने हैं की ने का निर्माण की की की की का निर्माण की न

वर्ष िया आप पेती योजना करेंगे [ क्या कोई दूबरा पेता करेगा [ यह विवार पुना पुन हृदयों आया करता है। इस्तिये सम्माल विकेशी नित्र निवार की ह्याई जनते हैं, स्वामित्र कर्ता और निव परची मारि आज सरक्षी पहनचीं निकृतियांकों भी दूरेन भी। संस्था अनेवा है, उन विनायोंकी, उस सर्वात्री और उस पर्देश और अपूर्व एन्टा होने काल यह निलाही। यदि हुस्से कुछ स्वस्थान भी मित्रकृत हो तो उस पदानिनात्री पुन्तके मात्रकों बहा कुछ स्थान है। "" इस्से कुछ स्वस्थान भी मित्रकृत हो तो उस पदानिनात्री पुन्तके मात्रकों बहा कुछ स्थान पर्दा एक सर्वा सुमारक भी था।

#### गृहस्याश्रममें उदासीनभाव

यहाँ यह बात लाल टहामें रखने थोग है कि शनवन्द्रजीह यहस्याध्यमें परारंग हरितर मी, उन्हें की आदि परारंग कर भी आकार्यित नहीं हर हो । उनहीं अभी भी पहीं मानना री हिं "इन्हर्सकों काजकरी के इंडिमें निवाद करने हैं स्वाद कर है । उनहां हिन्ता मी प्रपार करेंगे होंगे भी पहांतवासके सनता में स्वाद करेंगे होंगे भी पहांतवासके सनता में स्वाद कर है । इन हो हिन्ता में स्वाद कर है । इन होंगे निवाद कर है । इन होंगे हैं । इन होंगे होंगे हेंगे हैं । इन होंगे होंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हैं । इन होंगे वार होंगे होंगे होंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हैं । इन होंगे जार होंगे होंगे होंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हेंगे हैंगे हैं । इन होंगे होंगे हेंगे हैंगे हेंगे हैंगे हैंगे

दम क्षेत्र स्त्रीक्षको द्वास्त्र नहीं मानना, स्वस्त्रीवंदी द्वास्त्र नहीं मानना, पुत्रवंदी द्वास्त्र नहीं मानना, प्रदर्शवंदी द्वार नहीं मानना, मदर्बरोपी द्वार नहीं मानना, स्वर्शवंदी द्वार नहीं मानना, स्वर्शवंदी द्वार नहीं मानना, इस क्षेत्र मानना नहीं, स्वर्शक नहीं, रिवका महीं, द्वारोप्त नहीं, व्यवक्ष नहीं, मनका नहीं, स्वर्शक मीं, मानना नहीं, स्वर्शक मिनने क्षेत्र स्वर्शक मानना मान

हतना को द्वार बहर मानना कि मैं दिना दिवानारानेके यह कुछन चुना रहा हूँ। मैं राजचन्द्र नामने कहा जानेवाला बचार्याच्या बायके एक छोटेने मॉवका रहनेवाला, लक्ष्मीमें साधारण होनेवर भी आर्यक्रमें माना बानेवाल्य दशाश्रीमाकी वैश्वका पुत्र गिजा जाना हूँ। मैंने इस देहमें सुरवस्तराने दो भव किये हैं, मीतका उटा दिवाद जहीं।

हुररनरी द्वासमें कीन जाने कहींहै ये बड़ी बड़ी करनाने आया करती थी। मुलकी अभिन्या भी कुछ कम न थी, और मुलकी भी मरल, बता, बताने, की तथा यागराविक भी कुछ कर में भी, किए साम के स्वाद के स्वाद के स्वाद के स्वाद कर किए साम के स्वाद के स्वाद के स्वाद के स्वाद के साम के स्वाद के स्व

<sup>₹ 1₹-1</sup>**₹**•,१-१९.

<sup>₹ &</sup>lt;1-1<1-22.

अनुमव हुआ; और यह अनुमव ऐसा था जो प्रायः न शाखोंमें ही टिखा था, और न जहवादियोंकी कत्यनोंमें ही या। यह अनुभव क्रमक्षे यदा, और वहकर अप एक 'तू ही तू ही' की आप करता है।

अब यहाँ समाधान हो जायगा। यह बात अवस्य आपको समसमें आ जायगी कि मुसे भूतकालमें न भोगे द्वुप अयवा भविष्यकालीन भय आदिके दुःखभेते एक भी दुःख नहीं है। स्त्रीक
सिवाय कोई दूवरा पदार्थ खास करके मुसे नहीं रोक सकता। दूवरा ऐसा कोई भी संसारी पदार्थ
नहीं है, किसमें मेरी प्रीति हो, और मैं किसी भी भयते अधिक मान्नामें थिरा हुआ भी नहीं हूँ।
क्ष्मोंक संबंधमें मेरी अभिलापा कुछ और है, और आचरण कुछ और है। यदाय एक तरहते कुछ
कालतक उसका सेवन करना मान्य दक्ता है, फिर भी मेरी तो वहाँ सामान्य प्रीति-अभीति है।
परन्तु दुःख यही है कि अभिलापा न होनेपर भी पूर्वकर्म मुझे नमें घेरे हुए हैं? इतनेस ही इसका
अन्त नहीं होता। परन्तु इसके कारण अच्छे न लगनेवाल पदार्थों देखना, सूँपना और सर्घा
करना पहला है, और इसी कारणसे प्रायः उपाधिमें रहन तहा है। महारंप, महापरिमह सर्वे।
मान, माया, लोभ अथवा ऐसी ही अन्य गार्ते जगतमें कुछ भी नहीं, इस प्रकारका इनको मुलादेवेश
प्रान करनेस परमानंद रहता है। उसको उपरोक्त कारणीसे देखना पहला है। यही महालेदकी
पात है। अंतरंगवर्या भी कहीं प्रगट नहीं की जा सकती, ऐसे पार्त्रीकी मुझे दुर्लमता हो गई है।
परी यस मेरा दुःखीपना कहा जा सकता है।"

## स्त्रीसंवंधी विचार

एक दूशरी वात यहाँ लाख प्यान आकर्षित करनेवाली यह है कि राजवन्द्र यहस्थाश्रमके उदाधीन रहते हुए भी भारतके बहुसंख्यक ऋषि द्वीनयाँकी तरह स्त्रीको हैय अयवा तुन्छ नहीं समझते। परन्तु वे 'यहस्याश्रमको विवेदी और युटुम्बको स्वर्ग बनाने 'की भावना रखते हुए स्त्रीके प्रति पर्याप्त समान प्रकट करते हैं, और उसे सहय्विभिणी समझकर सदावारी-ज्ञान देनेका अनुरोध करते हैं। वे लिखते हैं—" सीमें कोई दोष नहीं। परन्तु दोप तो अपनी आत्मामें है।...सीको सदावारी-ज्ञान देना चाहिये। उसे एक सक्ष्यों समझता चाहिये। उसके साथ धर्म-बहनका संवेध रस्ता चाहिये। अंताकरणसे किसी भी तरह मा बहनें और उसमें अन्तर न रखना चाहिये। उसके रसाधिक भागका किसी भी तरह मा बहनें और उसमें अन्तर न रखना चाहिये। उसके राधिक भागका किसी भी तरह में किसे सुस्तक वर्षमें प्रति रखनी चाहिये। 'यह है तो में किसे सुस्तक वर्षमें प्रति रखनी चाहिये। 'यह है तो में किसे सुस्तक वर्षमें प्रति रखनी चाहिये। 'यह है तो में किसे उसमें प्रति रखनी चाहिये। 'यह स्त्री करने दो अब यह (परनी) का स्वयं उपभोग कर पूर्वश्रपन सुर जाना चाहिये। 'यह स्त्री हैं, सेने दो अब यह (परनी) का स्वयं उपभोग कर पूर्वश्रपन है। उसके सुर अने बेने विनिर्वकरी दात करना चाहिये। उसके साथ केने बेने विनिर्वकरी दात करना चाहिये। अने स्वाप्ति हो तो वह एक साथार वरते हुए भी उपनीम नियानवर है। रखना चाहिये। उसने साई स्वानीति हो तो वह एक साथार वरते हुए सिस्तर समझत न करना चाहिये। '"

१ ५५-१६३-२१.

२ स्मिपीके लिपे पाजवरहाँने स्वीनीतियोध नामक स्वतंत्र पदप्रप भी लिखा है, जिसमें उन्होंने स्वीतिक्षा आदि विपयोधा प्रतिपादन विचा है—देखा आगे.

श गुजरावी मूल पत्र हुए तरह हैं:—" स्निन महावारी शान आरही। एक एलंगी तेन गणवी। तेनाथी प्रमेशेननी एरंप राखनी। अंतर स्वाप्त मार्गेन मार्गेन सेने नेना अंतर न राखनी। तेना शारिशक मार्गेन होरिया थेंठे भीइकर्मन बची उपमीण स्वाप्त है, त्या योगनीज स्मृति राखी कि हो हो इंड एक अनमार हों प्रमुख बड़ ( लाल्पी ते मान्यु अध्यु है)। मित्रे मित्र साथाया बीजनी परसर उपरोग हाँ अर्थे हैं, हम वे बस्तु (ते पानी) नो स्वेद उपनीण हाँ पूर्वरणमधी गृही हुई। तेनाथी जेम देने तेन निर्वित्त पत्र विचान विकास करता पा उपनीण निराम्त के गरिया। हेनाथी बहु है स्वत्र में पा उपनीण निराम्त के गरिया। हम सेन्यु में प्रमुख मार्गेन पत्र हों ते पत्र हम सेन्यु में प्रमुख मार्गेन पत्र हों ते पत्र हम सेन्यु मार्गेन सेन्यु सेन्यू सेन्यु स

हतना हो नहीं, आत्मजानकी उस दहाको प्राप्त राजसन्द्र अपनी स्त्रीचे कितनी समानता और प्रेमका बर्गने रखते थे, यह उनके निम्न पत्रने मानूम होता है। यह एवं राजसन्द्रजीने अपनी स्त्रीके स्वरूप स्टब्से निम्न है:—

"दे परेनवी ! तुर्हे में अनुरोध करता हूँ कि तुम अपने आपमें योग्य होनेकी इच्छा

टम्प्र रंगे । मैं उन इंग्लंको पूर्व करनेमें सहायक होऊँगा !

तुन भेरे अनुपारी हो, और उनमें जन्मीतरेर्क योगने मुझे मचानवद मिला है, इस कारण हुमने भेरी भारत हा अवन्यन करके आवरण करना अचित माना है।

म्या भाज हो अवन्यत करक आवरण करना अवित माना है। और मैं मी तुम्होर गांप अनितन्यमें ही व्यवहार करने की हुम्छा करता हूँ, किसी दूसरे मुकारसे नहीं।

गरि दुन परि ) जीननिरंगीनही पूर्ण करें। तो धर्मके लिये ही मेरी इच्छा करें। ऐसा करना मैं उपित नरमा हूँ; और गरि मैं करूँ तो धर्मताके रूपमें मेरा स्मरण रहे, ऐसा होना चाहिये !

इन पुन दोनों ही चर्ममूर्ति होनेका प्रयत्न करें । बेड्र इपैते प्रयत्न करें । तुम्हारी नातिकी अनेश भेग गां कर होगी, देशा अनुसान कर लिया है—" मातिमें "।

में तुर्धे उनका लाभ देना चारता हूँ, क्योंकि तुम बहुत ही निकटके संबंधी हो ! वर्ष दुम उन सामझे उटानेश्ची इच्छा करते हो तो दस्ती कलममें कहे अनुसार तुम जरूर

बरेते, देशी मुत्ते आशा है।

द्वप शास्त्री बहुत अविक शहना, बीतराम मितको बहुत ही अधिक चाहना। मेरी भारतो सम्बंधित वाहना। तुम तिल नमय मेरी संगतिम रहो, उस समय क्रिस तरह सब प्रकारते कुछ सम्बद्ध हो उन तरहरे रहना।

#### विवास्त्राधी है।ना 1

दुसने विद्यायुक्त विजीदपूर्व संमापण करना ।

में दूरि सेन्य उत्था दूर्गा । द्वम उनने क्यानंत्रत्न, न्युणनंत्रत्न और ऋदि तथा मुद्रिनंत्रत्न होंगे । शहरे ६२ रक्षाको रेलहर में नग्न प्रत्यू होईता । "

द्राम्याध्रयने विरक्त होनेकी मृत

दरम्बरी उस की रहते हुए भी गतवादती सारहवाई। और बहते ही खेल जाते हैं। तथा अपने की बात तो बह है कि अभी उनके शिशहको हुए तीन-चार बरम भी नहीं हो पाये, और उनका रेत्य इन्या टीन हा उउना है कि उन्हें "गुरम्याभ्रमने अधिकतर विरक्त होनेकी ही बात सहा <u रे हैं । उनका दर निक्का हो जाना है कि पहस्याश्रमीन सम्पूर्ण वर्ग-वाचन नहीं बन सकता— उनके दिने हो नक्तिवदीत्याम की आवस्यक है। तथा सहस्रमाधिकी प्राप्ति केवल निर्मन स्तान अवशा क्षेत्र वान्यत्वे नहीं हो सकती, वह सर्वमा-परित्याम करनेते ही संमय है। राजवन्त्र-री है, यह भारता इतनी प्रवत्र हो अपी है कि उन्हें विदेशी दशाके बिना, यथायोग्य अविन्युक्त-रणक विज्ञानस्त्रीय विक्रीय रणके दिना, यह धनमाहा भी जीवन देलना कटिन हो जाता है, केर इतक सम्बद्ध स्विष्यकी विद्रावना जा सकी होती हैं । इस समय जो राजनस्वजीके मनमें इस इच्छाने स्था स्था है, उसे इसीह एक्ट्री मुलिये.—" शत दिन एक प्रमार्थ निपयका ही मनन क्ट करण है। प्राहर की वह है, निदा भी वही है, शयन भी वही है, क्या भी वही है, भप भी वही है, भार भी परो है, पनिहर् में, वरी है, चलता भी वही है, और आधन भी वही है। अधिक स्वा करा का १ हे इ.च. हैं न और उनकी सक का २ इ.च.ने कार्म का दिया है। रोम रोमसे भी मानी इसीकादिवार का बरता है, और उम्मेद बनाय न इस दलता अध्या स्थला है, न इस देवना अध्या स्थाता है, न इंड हुन्तः चन्तः हालः है, न इंड दलना प्रम्हा हतता है, न इंड सूना अम्डा हमता है, न इंड क दर्भ अपना हराया है, व मीन स्था अपना अपना है, न देउना अपना समाना है, न उटना अपना

त्याता है, न क्षेता अच्छा त्याता है, न क्षाना अच्छा त्याता है, न क्षाना अच्छा त्याता है, न क्ष्ते रहता अच्छा त्याता है, न अवंश अच्छा त्याता है, न क्ष्ये अच्छा त्याता है, न क्ष्ते अच्छा त्याता है, न क्ष्ये अच्छा त्याता है, न क्ष्ये अच्छा त्याता है, न क्ष्ये अच्छा त्याता है अते त्याता या निष्पण अच्छा भी अदय होती हुई नहीं नाइम होती । वह हो तो भी ठीक, और न हो तो भी ठीक, पह कुछ दुःप्रका कारण नहीं है। दुःखर्ची कारण केषण पर विषम आत्मा ही है, और वह यदि तम है तो क्ष्य त्यात है। इस वृत्तिके कारण तमाधि रहती है, तो भी बाहरेस गृहर्विक कारण कार्यों वहते व्याप करें कि ता प्रवृत्ति अन्तत्वाप हैं। तो क्षिर अब क्या करें किया प्रवृत्ति प्रवृत्ति करनी पहति करनी पहति करनी वहती है, उसके लिये और वहति करनी पहति है, उसके लिये और ता मही है, तो भी असे वहन करने लिये जीव इच्छा नहीं करता। परमानविको त्यापहर इसकी इच्छा करें भी केसे ! और इसी कारण क्योतिम आदिकों और हाल्में विच नहीं है—किसी भी उरहित पर्वति है, उसमें भी इतल्में तो और भी अधिक रहती है। तथा उनके उपयोग करने भी अद्यानता रहती है, उसमें भी इतल्में तो और भी अधिक रहती है। तथा उनके उपयोग करने भी अद्यानता उस्ती है, उसमें भी इतल्में तो और भी अधिक रहती है। तथा

## इश्रल न्यापारी

तत्वणनी होकर भी राजचन्द्र एक बढ़े मारी न्यानारी थे। वे जवाहरातका चंचा करते थे। सन् १९४६ में, बार्ट वर्षकी अवस्थान राजवन्द्रजीने शीयुत रेवार्यकर जगजीवनदावके साक्षेमें वन्दर्कमें ब्याचर आरंम क्रिया या । प्रारंभमें दोनेंनि निलकर करहा, क्रियना, अनान वगैरह बाहर भेजनेकी आह-दका काम शुरु किया । तथा बादमें चलकर बहाँदोंक श्रीपुत मागेकलाल वेलामाई और सरवके नगीनचंद आदिके साथ मोतियोंका ब्यापार चटाया । राजकन्द्रातीने अपनी कम्मनीके नियम दनाकर एक होतीसी प्रस्तक भी प्रकारिक की थी। कहनेकी आवस्पकता नहीं, शीमद राजवन्द्र न्यापार्से अत्यन्त कुछल थे। अंग्रेडी मागहा द्यान न होनेपर भी वे विलायतके तार आदिका मर्म अच्छी तरह समग्र सकते थे । वे ब्यागारंदंदी कार्नीको बहुत उपयोगपूर्वक खुद होच विचार कर करते थे। यही कारण था कि उस समय मोदियोंके बाजारमें शीयत रेवारांकर जगजीवनदासकी पेडी बन्बईकी नामी। पेडियोंमें एक विभी जाने लगी थी। स्वयं राजवन्द्रशीके मागीदार शीपत मागेकलाल घेलामाईको राजवन्द्रशीकी राजार-कशलताके हिए बहुत सन्मान या । उन्होंने एक जगह कहा है:—"श्रीमान राज्यन्द्रकी साथ मेरा सगमग पन्द्रह वर्षका परिचय था, और उसमें कात आठ वर्ष तो मेरा उनकी साथ एक मागीदारके रूपमें संबंध रहा था। द्रितिपाका अनुभव है कि अति परिचपने परसारका महत्त्व कम हो जाता है। किन्तु सुप्ते आपको कहना पदेगा कि उनकी दशा देखी आत्ममय थी कि उनके प्रति भेरा मक्तिमान दिन प्रतिदिन दहता ही गया । आपर्नेट को ब्यानर्स होन हैं, उनकी अनुमव है कि ब्यानरके काम ऐसे होते हैं कि बहत बार मानी-दारों मतभेद हो जाता है, अनेक बार परस्तरके हितमें बाधा पहुंचती है। परन्तु मुझे कहना होगा कि शीमान राजचन्द्रकी साथ मेरा मागीदारका निवने वर्ष संबंध रहा, उसमें उनके प्रति हिचि-

१ १२०-२०३-२३.

र अपने अंग्रेजी आदिक अम्मानके विषयमें राज्यन्त्र हिखते हैं—विशुवरमेंने ही इस शृचिके उदय होनेने किनी भी प्रवारको परभाषाना अम्यान नहीं हो नका। अनुक नंप्रदायके कारण याजाम्यान न हो सका। संसाके विषय विषय के विषय में में से हिसा, और यह नहीं हो नका, हमें कि हम भी खेद अपना चिन्ता नहीं है। क्योंकि इसने आत्मा और भी अधिक विकल्पने पढ़ जाती (इस विकल्पने वात में सके दिय नहीं कह रहा, परन्तु में केवल अपनी अमेलाने ही कहता हूँ), और विकल आदिना हेंग्र सो नाग्र ही करनेकी इन्छा की पी, इस्लिए जो हुआ वह कल्पानकारक ही हुआ —११३-१९९-२३.

इंग्टर हैं नहीं, अन्यवानको तथ दक्षको प्राप्त राजवाद अपनी स्रोते कितनी समानता और देण्या बर्ग द स्वरं दे, यह उनके लिस पश्ते माहम होता है । यह पत्र राजवादकोंने अपनी सीकी रूपा बर्ग द राज्यों रू...

े के देवी दिन्हों अनुरेष करता हूँ कि तुम अपने आपमें योग्य होनेकी इच्छा

बन्द पर्व । वे तब द्वार दो पूर्व करनेने महाप्रक हो देगा ।

दूरोरे जुनती हो, भीर उनमें जनमोत्तरे योगने मुझे प्रधानगर मिला है, इत कारण ठामने कि भाज के जारण्य करके काराज्य कामा जीवा माना है।

र्वे हैं है पूरा नाय परिवश्ते ही स्वतार कथोड़ी इच्छा करता है, किसी दूसरे प्रकारने सीं। परिवर्ग परिवर्ग निकासिकी पूर्व चरेत, तो धर्मके जिदे ही मेरी इच्छा करें। ऐसा करता

है के कि कर है भी र विदेशी करें भी भरीमार्चक कामें मेरा समरण रहे, ऐसा होता चाहिये। इस्टूट रें में विद्वित होने हा प्रकल करें। वेडू हरेने प्रयतन करें । तुम्हारी सीडी

शास्त्र करें के के कर के हैं। देशा अनुस्तन कर दिया है—ध मनिमे ?? |

र इहे इन्दा कार इस अवसा है, वहित तुम बहुत ही निकटके संदेशी हो । विदेश वन मान है। उदाने से इस्टा करने हो नी दूसरी कलमेंसे कहें अनुसार तुम जब्द

1 . 10 m mag 1

द्रा स्थापा । वहुत अरिक स्थापना, बीतमा मिलिको बहुत हो अधिक साहना। मेरी प्राप्त के . जिल्ला भीता क्यापी अमितिम वही, उस समय जिल तरह सब प्रकारने इति सालवार के इति साहना है ।

## िया हती है जा।

५०१ व्याप्त विनास्त्र संमानन करना ।

े इ.हे रण १ प्राप्त है। इ.स. १००६ कार्याय, न्युवनेष्य और ऋदि तथा सुदिशस्य होते इ.

बुर्म । अप - सम्ब रेनिसी मृत

राज्या हा किला पूर्वी सम्बद्धी सालवाडी ओर बहते ही स्रोत जाते हैं। तथा के के के के के कि के हैं कि करने उनके नियत्वा हुए तीत-चार बरम भी नहीं हो वाने, और उनकी दे १६ ६ : १ वह टा है कि उन्हें ' मुख्याभाग अधिकतर विशक्त होतेकी ही बात सुन्ना १ १००, १४ ६० ११ १०० है कि शहरमाधर्मी मार्ग्य मर्गनाधन नहीं बन महत्तtre 20 करने रेज्य कि अपने हैं। तया निर्मामानिकी प्राप्ति केवल निर्मन क्षत्र अद्यु दृश्च अत्र शासद्दर्श, वह सर्ववान्द्रश्चिमा करनेने ही सम्बद्ध ! राजवार-र्थ च = " इटन इटड हा अरु है हि उन्हें दिशी दशांद दिना, यमायोग्य भीतन्त्रक त के के नदर के रिक्ष रण के दिना, यह धन्नभवा भी औतन देखना कटिन ही जाता है, का के के कार के कर हैं किया का कर होती हैं। इस समय की समयदारीके मनमें इस केला का कर है, इन इन्हें के इन्हेंने क्षेत्र के देश दिन एक प्रामान रिपयका है। मनन ना करता है। जार ने का है, जार में वर है, धान ने वही है, साम भी वही है, मात्रभी वही है जा अंध है जीवर का धाहे, चला की बते हैं, भीव मानन की बती है। माधिक बता बती बार देव बार हो। हरू वह दे हह हमी सार्व स्त दिशा है हरेला मेंग्राम सी महती इसीवादिता या के हैं । १ हम दे कार ने हैं। इनना बन्धा रूपना है, ने हुए मुन्ता अच्छा स्थान है, ने देश हैं। अन्य दार है अहर अम्बा कच्छा न्या है, न हुछ सूर्य अन्या सत्या है, न हुछ के प्राप्त करण करण है, के मान रहत अच्छा जाता है, व बेटना अच्छा स्वतना है, व उदया अच्छा . . . . . . . . .

क्लिने जैनमतको जाना और सेवन किया, वह केवल बीठगाया और सर्वत हो जाता है। इसके प्रवर्षक केले प्रवित्र पुरुष में! इसके सिद्धांत केले सालाव, स्मृत्यों और द्यामय हैं! इसमें दूरण तो कोई है ही सही! सर्वधा निर्देश के केवल जैनदर्शन हैं! ऐसा एक भी तत्त नहीं कि जो जैनदर्शनमें नहीं। एक विरायको अनंद मेरीने परित्यों करनेवाना जैनदर्शन ही है। इसके समान प्रयोजनामृत त्या अन्याय कहीं भी नहीं हैं। केले एक देही दो अल्लाई नहीं होती, उसी ताह समान स्वीतनामृत त्या अन्याय कहीं भी नहीं हैं। वैसे एक देही दो अल्लाई नहीं होती, उसी ताह समान स्वीतनाम् होने हमान प्रयोजना हमान हों। ऐसा कहनेका कारण क्या ! केवल समझी परिदर्शना, बीतस्विता, समाना, और जान्हींदेशिया। "

# जैनवर्षका द्वल्यात्मक अभ्यास

मात्र पत्र भीतिने में आमन्त्रका कहा है, वह विध्याविविध्य अविधेवी देखतेमें आवा है—एव प्रकारत वेदन करनें आवा है। जिनमाव रहा कहा हुआ आमन्त्रका करमां त्या अविधेवी ही है, ऐसा को नहीं कहा बचा उठका हेत्र केवल दरना ही है कि अभी उपमूर्वित्य आमन्त्रक्त मात्र माँ हुई। इस काला को अवस्था अपनाट है, उस अवस्थाका वर्षमानमें अनुमान करते हैं, विश्वे उस अनुमानको उत्पाद असन्तर मात्र ने देने चीत्र मानकर वह विधेयविविधेय अविधेवी है, ऐसा कहा है —वह समूर्व अवदेधी होने चीत्र है, ऐसा कहा है।

हमूर्ग बान्सवर हियाँ में पुरामें दो प्राप्त होना बाहिं।—हम प्रवार कामाने निवार प्रशिक्षण बाटा है। बीर वह कैने पुरामें प्राप्त होना बाहिंग, यह दिवार करनेने वह विनामावान् कैने पुराको प्राप्त होना बाहिंग, यह स्था मानून होना है। इन मन्तिनंदर्ग पार किनीने भी समूर्ग बान्सवरूप प्राप्त होने मेंग्य हो दो वह वर्षप्रमान अविवेनात्स्वानीने प्राप्त होने मेंग्य बनात है।

## मदनदांदरकी आवाजसे और्खोने और

पह स्व होटे दुर मी, बैनरास्तरे अह्यात्रिक्षेत्र देवकर सवनस्त्रीका कोमच हुरस दक्तरे समझ करा मा, और उनकी मैंन्सिने दादा महुबारा बहेंने कारी मी। प्रवर्तक मदम्बन्सिकी बाव हुनकर दार्षे 'मुख्येत मी माबिक वेरमा होती मी।' सम्बन्ध करते मेर—''महादीर मगवानके सावनमें को बहुदने मदम्बन्दर रह गाने हैं, उनका दुस्स बारमा परी है कि दक्तरातकों औरते उनक्कर्यका कहारिर रास है। बीच काल बैन नेगोंमें हो हवार दुस्स भी द्वारिक स्वे ही नदस्त्रकों स्वार जनते

<sup>9 4-69-85.</sup> 

<sup>₹ 405-775-₹</sup>८.

स्तार भी बन सरण हिनेहा कोई कारण न मिटा, अपना कभी भी परसर व्यवहारतंत्री निषया न स्तार है ! इन्हां कारण बही है कि उनकी उच आस्पदशाकी मेरे ऊसर गहरी छार पड़ी थी।"

र बरन्द्र में कितन कारारकाल थे. उतनी ही उनमें स्ववधार स्ववता और प्रामाणिकता भी दी इब बंदरी यह जाह मानेका संदोधन करके वे जिनते हैं-" तु जिसके साथ स्पनशारी म्बद्द हुआ है. उनके साथ असक प्रवास बतार करनेका निर्णय करके उससे कह दे । वर्षे प्रते करूति को कार्य अपने प्रस्ता वास करना । त्याप करण व्यव कर व्यव कर्म वर्षे प्रते करूति को ते शिंह है, अन्याप वर्ष कि तक्ष करें उत तरहंश त् वर्षों वर्षा । त्यारी वर भी वर देना हि मैं आतंक करने ( जो मुंत शींवा सना है उनमें ) किशो तर्स भी कर्मित कर सम्मान करने वर्षे वर्षेणाईना । आर मेरे नियम दूसनी कोई भी बाका न करना । इत इत अपरापंड रिपारी कार दियी भी प्रकारका भार नहीं है । और मैं आपके साथ येसा बताँर क्या कार कार कार करते हुए में नियमियानी होहर रहेगा | मेरी मुलके जिये यदि आप सुसे जपा-वत हैं, " में रन लार करेंगा। बहाँगक मेरा बन चलेगा, बहाँगक में स्वामी भी आरके साथ देर अवत अव दिवार दिना में त्यहरी अवत्य कराना नहीं करेंगा । यदि आपको किसी तरहकी इ ११ ६ रे अप इंके करें, में आपना उपनार मार्नेता, और उसका सवा खुलाना करेंना ! यदि भूजा में रिपा में होता, राष्ट्र भागत न करेंगा। केरण आरोग इतना ही चाइता हूँ कि किसी के देव प्रकार को किया महाने बाहत न करेंगा। केरण आरोग इतना ही चाइता हूँ कि किसी के देव प्रकार के कियान महाने बाहत न करें। मुझे केरण आरोग निर्देशियोंने महाने कार है, की इन काल दिनी प्रकार भारते अनाकालको छोटा न करें; और यदि छोटा करनेकी अपरे इन्या है है ले दुई अवसर ही पहिले कह दें। उस केलीको निमानकी सेरी इच्छा है, इसलिय दैश बार के हिंद को इस करता है ता बहु में इर लेंगा । जहाँतक बनेगा बहाँतक में आएको कभी कर र्क्ष के हैं है है है है के के के ने बहि बह निष्टिनेत्रणों भी आपको अधिय दागी हो जैसे बनेगा बैसे साव-कर्तन, कराक र लेते — मार्चर दिनी भी तरहारी शति वर्दुवाये दिना, वयाशिक लाम पहुँवाकर, और हरू वह में होता है हिन देश हुआ स्वता हुआ में बाद दूँगा । <sup>128</sup> इत्रवे राजनस्त्रजीके स्वयहर हरू वह में होता है हिन देश हुआ स्वता हुआ में बाद दूँगा । <sup>228</sup> इत्रवे राजनस्त्रजीके स्वयहर हिन्द के देश किसी है इंड होई। मिड वह ही हैं। कारणाचे अवस्तिक

र नम्द्र वर्षी बहु। का राष्ट्रांद्र क्यार करते वे—वे यह असरन निमात पुताल खासी वे, तरन व क्यारी क्यालक हते वहीं दूर। व तो दन में स्वाप्त स्वापित्य की देखरामागने-वैधारित पर्य के दे देश बात का क्यालन ता उनके विश्वों नहीं कारस्वापन है। सहस या। तथा आगे बत्तक ये दक्कार्यकेश वह भागीतिन हत्या प्रवाह का उद्या है कि उन्हें 'नेश्वारे माहीनने हत्या बेर कर्मान्य मन्द्र बता, वह दूर्या व्यक्तपा माहीन समात माहीन क्यार है।

विज्ञेत्रराज्यकी उत्त्रहत्त

र वेदने मान्यविश्व विश्वविध वर आवर्षर उपयोग्य वाता हो गया। अनेक नैन-रामीका कामाद्रानीयान सानद वर उनकी बादान हुआ कि वीरामाताक वेसा उनका प्रतिस्त विश्वासनी दिश्व का है। वेना किनी हुण कार्ये नहीं किया। ने मिन्से हैं—'' वैत्यस्ति व वक्ष कर दीन नियम्न उन हैं कि उनके उसा विश्ववस्ति आवु तुर्वे हो। आव विश्ववस्ता भी भी या व निता । अन्य क्ष कार्यों के नियम कियानित वक्षामून निवृद्ध अन्य यक्ष निर्देश करात भी नहीं।

<sup>े</sup> के दूर अन्यक्ति का जब बजीवा गतकह बजीता यदा गरा निवंत-गतबहीत

क इक्कावर्डकार्ड तथा 'मारागाप्टिके क्रम देशी १००१४१-११.

रोनेचे उनका कुछ मूल मार्गनर लक्ष आपा, और इस ओर वो वैकरों और इज़र्जे मनुष्य समायनमें कारे. हिन्में हे हुए समहवारे तथा उपरेशक प्रति आस्पावारे ऐसे सी-एक मनुप्र निकर्नेने । इसके करते पह देरानेमें आया कि दोग पर होनेकी इच्छा करनेकांत्रे तो बहुत हैं, परन्तु उन्हें वैद्या संदोग नहीं भिनता । यदि तसे तसे उपरेशक पुरंपका तेदीन मिले ती बहुतते जीव मूल मार्गकी पा हकते हैं. और दया आदिका विदेश उदीव होना हमन है। देहा मादम होने हे इस विसर्भ आता है कि परि इस कार्यको कोई करे तो अक्छा है। परन्तु हुई डाइनेसे बैस कोई पुरुष धानमें नहीं आसा। इस्तिये तिखेनवालेसी ओर ही उन्न हाँहे आही है। परन्त जिलानेवालेका चन्मने ही एक इस तरहका रहा है कि इस परके समान एक भी जोनक-भरा पर नहीं है, और नहीं तक उस कार्यनी अपनी जैसी चाहिये वैंश योग्पता न रहे, वहाँतक उनकी इच्छा मात्र भी न वसनी; और प्रापः अपतक उनी तरह प्रकृति करतेमें आहे है। मार्गेडा पोड़ा बहुत स्वरूप भी किसी किसीडो समहापा है, किर भी किसीडो एक बद---पद्यक्तागतक--भी नहीं दिया; समया दुम मेरे शिष्य हो, और हम गुरू है, यह भेद बाय: प्रदर्शित न्या रिया। "' इत्ये सार है कि पाकि उदार करनेमें उत्येक पुनः स्वारित करनेमें पादनहरू जीत कोई जामर अपना मन-त्वाइस्य आरोधा कारन नहीं; केनर 'पर-अनुकेंग जादिने ही मत्त्वे प्रस्त दुनियाने क्या कुल और क्या अनन्य स्वारित करनेके लिये', उनमें पर कृषि दुरित हुई यो। वे सह निजते हैं:—" उत्यक्त बाह्यविक आमद्द नहीं है, मान अनुकेंग आदि द्या शत-प्रमाव रहता है, इनने कभी कभी वह इति उठती है, अपना अलांग्रने ही अंगर्मे बह बीच है, किर मी बह स्वाधीन है। इम चमहादे हैं कि पाँद उठ दरह दर्वदंग-पीरताय हो। दो हजारी होता उठ मूल मार्गही प्राप्त करें । और हदारों लोग उठ उन्मार्गही आध्यपन कर सहिदेही आहें, ऐहा इमारेट होना समद है। हमार संगठ स्थाप इंटनेके किन अनेक बीवीकी बुटि हो, ऐसा संगम स्थाप है।

षर्म स्थारित करनेका मान बढ़ा है। उनकी सुद्देन भी क्षित्य देनी हाँच रह ककती है, परन्तु आसाको अनेक्सर देखनेतर उनकी नंभवता, इन नमपकी दशमें कम ही मादम होती है। और बढ़ इन उन्न क्योंने रहे होती तो बढ़ भी क्षीत हो जायती, देना अवस्य मादम होता है। क्योंकि बैची बाह्यि देनी पेत्यताके दिना देह सुद्ध जाय, वैकी हक कक्ष्यता हो, तो भी मार्गका उपरेश नहीं करना, देना आमानिक्षय नित्य रहता है। एक इन दलवान काराने ही परिवाह आदिके स्थान करनेका विचार रहा करता है।

#### १ ६३६-५१५-२९.

र यहन्त्र करते हैं—" हुं बीडों महाबीर हुं, एम मने कामिक राध्विके जाएं है। मारा गृह दस बिहानीय मही बानेकर गृह उठाला है। सल बहुं हुं के हुं वहरतमान स्मितिमी हुं। बैद्यानां हाई हुं। दुनिया महोनदना बेबतमा दल पानी राष्ट्री नमा। सल बुल जने सल आनन्द ते आमां ममी। ते स्मारत एक खोरे पर्म बलावता मारे जन्माय होतालाई है। वे पर्म प्रवर्तवीय । महाबीर देनां सम्मान ममी पर्म बेदलाक असे बालवी कर्यों हो। हो देना पुरस्तेना मार्गने प्रहान करी क्षेत्र पर्म स्मारत करी। अत्र ए पर्मना रिम्म कर्यों है। अत्र ए पर्मनी स्मारत करी है। क्षेत्र कर्यों कार्यों कर्यों कर्यों कर्यों करा प्रमान करी स्मारत करी है। अत्र ए पर्मनी स्मारत करी है। अत्र ए पर्मनी क्षेत्र क्षेत्र है।

पहाँ यह बात पान देने पोप है कि मरतीय जाहितमें हुए प्रवारक वहारोजी कमी नहीं है। स्वामी सम्बोप अन्तेकों 'सम बादसाह 'वह कर अन्ते 'हुन्त्नमाने' निकास करते से । वे कहते से कि 'मङ्किमें को रीन्दर्स और आहंदान देखा काता है, और सूर्य और चन्द्रमें दो बाति देख पहती है वह दूद भेरी ही प्रमाक कारत है:—

There is not a diamond, there is not a sun or star which shines, but to me is due its lustre. To me is due the glory of all the heavenly bodies. To me is due all the attractive nature, all the charms of the things desired.

३ ६३६-५९५-२९.

#### व्यवहारोपधिकी भवलता

यहँ यह बान ध्यानमें रसने योग्य है कि राजचन्द्रवीही धर्मका उद्धार करनेकी अस्पन तीन अभिनास होनेस भी वे प्यवारोताचिन हुनने अधिक होंगे हुए ये कि उन्हें उनमेंने निकला अस्पन कठिन हो रहा था। राजचन्द्र लिखते हैं—'' देखे उनाधियरंगमें तीर्थक्त में ने पुराके विश्वास में कुछ निर्णय करना है। तो कठिन हो ज्ञया। तथा पार्थि मणवत्त्रमा न हो तो हम कार्यों उन प्रकार उनाधियोगमें यह के उत्पर किरका रहना भी कठिन हो जात, देखा होते हुए भी बहुनवार देखा है। और किसे आस्मावस्थ जान लिया देखे पुराका और हम स्वास्थ कर नहीं साना, यही आधिक निमा हुना है''। ये अपनी तरह समझते थे कि जरनक उनका ग्रहस्थात्रम है और स्थार्य प्रविच यात्र के वन्यक जनस्वप्रपत्नी उनकी महीति होना अस्पत दुर्जन है, 'और निर जीवींकी स्थार्य माने देश संभान नहीं। एन कपन राजचन्द्रतीकी नहीं कठिन अस्पाका अनुमन हो रहा था। एक ओर ती उनकी निर्मयमानके परिचाल विश्वास स्थार्य में विश्व करिन होनी थी, और दूशरी और स्थार्यने

#### अर्न्तद्वन्द

राजकर निक्र हण अन्तर्श्वको उन्होंके दान्होंने सुनिक्षः—" मैस्वनेपने और निर्मयमावि एते तूप कोराकोरि विचार हुआ करते हैं। वेव और उठ वेपतंत्रं वो व्यवस्था देशकर लोकराने उठ प्रस्तान माने यह बीक है, और निर्मयमावित स्टेनावा चित्र वक्त व्यवस्था मुख्य कर वह वह यह भी सन्द है। हरिनेने हण वार्षने दो प्रकारको एक स्थित्यू के व्यव्या नहीं हिला जा कहता। नेपीकि प्रथम प्रसास करते दूप मिर्ययमावित दक्षण रहाता वह तो ही समार्थ व्यवहारको रखा है। सकती है, और याद मियमावित के रहे तो दिर वह व्यवहार कोर नेपा करती होने को आप के स्थित होने होने ही।

उप व्यवहारहे स्थान किये दिना, अपशा आसंत अस्य किया विमा वर्षार्थ निर्मयता नहीं स्ती, और उदस्वर होनेते प्यवहारका स्थान नहीं किया जाता । इस सब विमान-योगके दूर हुए दिना हमार्थ चैत दुनरे कियी उत्तरते स्पोर प्रांत करें, ऐसा नहीं स्थाना !!" व

हृदयमेषनकी इन अस्थामें राजनन्द्रजीको कुछ निश्चित मार्ग नहीं सुस पहता। वे अनेक विकला उद्यो नय जिलते हैं:--

"तो बचा मीनदशा चारण करनी चाहिये। व्यवहारका उदय ऐला है कि यदि वह पारण किया क्षप तो बह लेगोंका क्यायका निमिच हो, और इस तरह व्यवहारको प्रश्नि नहीं होती।

वर बया उन स्वयारोध छोड़ देना भारिते ! यह भी विचार करनेने कदिन मान्य होना है। बसेंदि उन तरही कुछ विचोरे बेदन करनेका चिन्न रहा करता है। फिर यह चाहे शिथिणताने हैं, संच्छते हो, भवता बेना बांकने देना है उनने हो। देखा होनेस भी अवस्थ आजर्मे स्ववहारेक घटानेमें ही चिन्न है। यह स्वरहार किन्न प्रसास जा करता

#### ₹ ₹८+-**₹५**₹-₹€.

र वे जिनने हैं— किनने लेलाँको अरेता हो एव तराई बाग स्ववृत्तका उदय है। वेशे स्ववृत्तक अर्थ है। वेशे स्ववृत्तक अर्थ है। वेशे स्ववृत्तक अर्थ हमान उपरेश करना यह मार्गिक विरोध करनेके समान है। इर्ग स्वित्तम (इ. इर्ग करमान क्षेत्र) अपूर्व सिक्तम (इ. इर्ग करमान क्षेत्र) अर्थ हिस्से देशेचा होता। गार्निक कारण इर्ग अनुमना नहीं, वर्ष्यु निश्चि होती तो दूवरी कारणाओं के मार्ग सिक्तम कारण होता।

1 115-100-20.

क्रोंकि उपका विस्तार विदेशकरूपे देखनेमें बाता है। व्यानास्थ्ये क्टूंब-प्रतिषंषधे, सुवावस्था-प्रतिषंषधे, द्यास्त्रक्षते, विकारस्वरूपये, उदयस्वरूपये, इत्यादि कार्त्मीये वह व्यवहार विस्ताररूप मालूम होता है "'।

## ३६वें वर्ष सर्वसंग-परित्यागका निश्रय

असे चलकर राजवन्द्रती इत बातका निश्चय कर लेते हैं कि ' एकांत द्रस्य, एकांत छेत्र, एकांत वाल और एकांत मातकर संयमकी आराधना किये बिना चित्रकी छांति न होगी; तथा सर्वसंगरित्यान किये बिना—वाह्याम्यंतर निर्मय हुए बिना—लेगोंका कल्यान नहीं हो सकता। वे अपनेको लक्ष्य करते हिस्से हैं:—" परानुमहरूप परम कारम्पनृत्ति करते हुए भी प्रथम चैतन्य जिनमित्रमा हो "। इतका लातर्य यह है कि एकांत स्थिएत्यम्, एकांत द्रावसंपय और वेवल बाह्यभाव निर्मेशता मातकर उसके हारा जिन चैतन्यमतिमाहण होकर अडील आत्मावस्था पाकर—लगत्के जीवेंकि कस्यायके लिये, अर्थान् मार्गके पुनस्द्वारके लिये प्रकृति करना चाहिये। वे मान करते हैं—" क्या वैद्या वाल है ! उत्तरमंत्र कहा गया है—उसमें निर्मेशन हो। क्या वैद्या क्षेत्र है ! रोजकर। क्या वैद्या पराष्ट्रम है ! अपनन्त द्रावीर बन। क्या उतना आयुवल है ! क्या विद्या कर्ष ! अनुनुंतर उर्योग करके देख।"

राजनन्द्र अवनेवो संदोधन वरके तिखते हैं--" रे जीव असरमूत ृत्यानेवाले इस स्ववसायके अब निश्च रे। निश्च !

डस स्वयमावके करनेमें चारे जितना बलवान प्रारम्भेद्द दिखाई देता हो, तो भी उन्हें निरूच हो निरूच ! "

" रे कीय ! अब त् संग निष्टतिरूप मानवी प्रतिहा कर, प्रतिहा !

यदि धर्वथा संगतिकृतिस्य प्रतिशाका विशेष अवकाश देखतेमें न आवे से एकदेश संगतिकृत सिस्य एस स्वरासका स्थान कर ! " "

परन्तु त्यागरी इतनी अभिजाया रोनेवर भी, राज्यस्त्र 'आध्यंकारक उगायि 'में पह नहनेके काल, अपने मनोरसमें एकज नहीं रोते । उन्हें निष्माममान्ते उपायियोगया पहन ही करना पहना है। राज्यस्त्र शिराते हैं:—" जो कुछ पूर्व निरूपन किया गया है, उन्ने निष्ठुत करनेके जिये—भीते कालमें कालमें मोग लेनेके जिये, इस स्वावार नामके कामका हुमसेके जिये केवन करते हैं।" " आत्मेष्टा वहीं नहीं हैं कि संसार मामके कामका हुमसेके जिये केवन करते हैं।" " आत्मेष्टा वहीं नहीं कि संसार मामके कामका हुमसेके जिये केवन करते हैं। अपने अपने अपने केवन करते हैं। सेवन करते माम कालमें केवन करते हैं। अपने करते माम हुए हैं, उन किये हैं। इस्पाले भी हुमसेकी इस्पान ही तेते वेदन करते हैं। अपने करते केवन करते हैं। अपने करते केवन करते हैं।

१ ४६u-४•9-६u.

द देखी ७७०, ७७६-७३९,७६०-३१.

<sup>₹</sup> xx₹,xx₹~xe₹,xe₹~₹u.

४ 'शावियतसमी दियां हुए एक गाँच के हाए जिल्लावार्त हाला आलहाँक के तलाया-मक्स्यम्यक रोज्यां । भिरा विष्यमेरी विवर्तायों — एत्यी शास्त्र से जाने कि कोई हुए गुरू, जिल्ले लिसे गुरू । आते हो, इस गरिको यह वर्षा समाका, असे तिवरी गुरू ! निर्माद हिन्दू हुए गरिको साहें — आदे दुस्पीने शाहम होगा है कि गठवार की लावां बहुत ज़बर अभिनाद है। गठवार के अहक सुम्द खंगात, परीगर, बाँगात, साल, इसके वर्षा आदि निर्मात में के लेक वर्षा क्षेत्र । यह व्यवस्था अहक सुम्द खंगात, परीगर, बाँगात, साल, इसके वर्षा आदि निर्मात सिर्में के सिर्में हुए वर्षात करते थे। यह वर्षा स्थार मान प्रकार अस्त्र व्यवस्थे महास्थित की को दिशाति सिर्में हिंदू हुए स्यानीने आवस गुरुक्स स्थार करते थे।

हमें दियी प्रकारी इमारी एकामना नहीं है। " इसील्ये राजवन्द्र निस्ताय होकर अदीनमावेदे प्रारम्पके उत्तरसंद कुछ होक्कर सर्वेतन-दिलाग कर उपदेश करनेके विचारको, ३६ वें वर्षके त्रिये स्वीपत कर देने हैं। जैनपर्योक्ता गंभीर आलोडन

उत्तर्भारन, द्रविकालिक, मगवती, प्रकृताम आहे अगायाल विस्त्य मान कर दिया मा। उत्तर्भारमन, द्रविकालिक, मगवती, प्रकृताम आहे आगायालमाँको तो वे गोव्य स्वत्यक्षे उद्यमें सं देश तथे थे। तथा आगे चलकर इन्ट्रन्ट, विद्येन, वर्गनप्ट, होनाह, स्वीवाल, स्वान्द्र्यन, हेमच्य, स्वीवीत्य, वर्गन्त सीयाल, आनन्द्रम, देशच्द्र आहि दिगावर और देशायर द्रविन हिन्दानीके मुख्य मुख्य सम्बद्ध ध्रवन्द्र में भीरितन और मनन कर गये थे। वर्षों वर्षों धरवन्द्र मीक्षा हिन्दा स्वत्य अगि स्वत्य अगि स्वत्य अगि स्वत्य अगि स्वत्य अगि स्वत्य वर्षों में के उनके उनकर अगव प्रकृत मान आहि प्रदेशों में केत्रता गयात सीच व्यत्य वर्षों मान करनी और आहि सी होने को। बहुत प्रदार और मुन्तिनी जना करनी से व्यत्य करने करनी आप स्वत्य करोषान्य करना अगव साम सीचालिक स्वत्य करने करनी का साम स्वत्य करने करनी साम साम सीचाल करने साम सीचाल सीचाल करने साम सीचाल सीच

#### इंड महत्त्वपूर्ण मश्रोत्तर

#### भवांतरका ज्ञान

(१) प्रशः—स्या मयातरका ज्ञान हो सकता है!

उत्तर—मगर्शी भारि विदातिमें जो किसी किसी जी मांतर मांतरमा वर्णन किया है. उसमें द्वार के उत्तर —मगर्शी भारि विदाति में मांतरमा वर्णन किया है. उसमें दिवसे के उसमें के अपने कि स्वार्णन के उसमें के स्वार्णन के उसमें के स्वार्णन के उसमें के स्वार्णन के अपने के स्वार्णन के स

परि क्षिती महावरका राष्ट्र हान न होता हो तो यह यह करनेके स्वावर है कि क्षिति आमाका राष्ट्र हान भी नहीं होता, परन्तु देखा तो है नहीं। आत्माका राष्ट्र हान तो होता है, और महत्तर भी राष्ट्र मार्थ्स होता है। अपने तथा परके मब जाननेके जानमें किसी भी प्रकारका निवाद नहीं।

सुवर्षे दृष्टि

(२) प्रभः—क्या तीर्थहरको मिछाके लिए जाने समय मुत्रर्शकृष्टि होती है!

उत्तरं—-वीर्षक्तके मियांके लिए को समय प्रत्येक स्थानस्य सुवर्णन्ति ह्यादि हो हैं।— रंग एकं बहेरवा अर्थ नहीं समयान वादिशे अववा वाहमें बढ़े हुए बावयोग वदि उन प्रकार वर्ष देगों हो के लेख हैं है। दर पकर लेक्स्प्राचा ही समयान पादिशे के वादि हिलीके पर दिगें लगा दुश्यात आगमत हो से वह कहा है हि 'आज अमृत्या मेप बाता-' कैने उनका वर्ष कहा लेख है—वाद है एक्ट्रें एक अर्थने वायों की 1 की तरह तीयेक्ट आदिसी निवाले दिगों की है। हिंद ओ ऐसा ही मानना चांग्य है कि 'आमस्वास्त्र में पूर्व पेट्रे कुएके समावेद बनने

<sup>₹</sup> ११+-२२१, ३२१-२५.

यह होता अस्पेत रंभितन है'। देश करनेका प्रयोजन नहीं कि सर्वत्र देश ही हुआ है, परनु करनेका अभिनाय यह है कि देला रेजा रंजा संस है—देशा होता योग्य है। जहाँ पूर्व अपस्वकार है वहाँ सर्व सहदूरमान-पीत आधितकारे रहता है, यह निध्यालक क्षात है—निस्त्येद अंगीकार करने योग्य एत है।

उन आत्मस्वस्ति कोई मी महान नहीं है। जो प्रमाव-वीत पूर्व आत्मस्वस्तकों भी प्राप्त नहीं, इन प्रकारका दून स्विमें कोई प्रमाव-वीत जात हुआ नहीं, पर्यनाममें है नहीं, और वाते उत्तल होता नहीं। परन्तु इन प्रमाव-वीतिवयक आत्मस्वस्त्व के दूर प्रमुख कर्कार नहीं है, पर बात तो अवदार है; और पदि उन्ने उन्न प्रमाव-वीतिवयक के स्वार्त माद्रम होता है तो वह पुथ्य आत्मस्वस्पके अवदार हैं; और पदि उन्ने उन्न प्रमाव मानते हैं। करनेवा अभियाद पर है कि आत्मस्य महामाप्त टीपिक कर्म महामाप्त टीपिक कर्म प्रकारका प्रमाव होता नेतर हैं—होता है: परन्तु उन्ने एक प्रकारका प्रमाव होता नेतर हैं—होता है: परन्तु उन्ने एक प्रकारका प्रमाव के प्रमाव प्रमाव होता देश हैं के आत्मस्य के स्वार्त के प्रमाव के

#### खाभिक समिवित

(३) प्रस्तः-इत कालमें शायिक समनित होना संभव है या नहीं !

उत्तरं— बदावित ऐसा मान से कि ' इस कार्ट्स सादिक समिदित नहीं होता,' ऐसा दिना-गर्माम स्ट हिसा है। अब उस जीवको विचार करना मांग्य है कि स्टापिक समिदित ना अप है ! दिनके एक नवकारमंत्र विद्राना भी मत-प्रत्याख्यान नहीं होता, दिर भी वह जीव अधिकसे अधिक सीन मवम और नहीं तो उसी मवम परमन्दको प्राप्त करता है, ऐसी महान् आरचर्य करनेवाली उस समिदित की स्वाख्या है। किर अब ऐसी वह कीनश्री द्राप्त समस्ती चारिय कि सित स्वाधिक समिदित कहा जाय! ' यदि दीर्थकर भगवान्त्री हुद अदाक्षी नाम 'सापिक समिदित मान तो वेशी कीनश्री अद्धा समझनी चारिय; जित कि हम समस्ति कि यह तो निश्चयत हम बातमें होती ही नहीं। यदि ऐसा मालून नहीं होता कि अमुक्त द्राप्त अध्या अवुक्त अद्धाको सापिक समिदित कहा है तो किर हम कहते हैं। की निनाग-मके सम्बर्धको केवल मही अर्थ हुआ कि सापिक समिदित होता ही नहीं। अब मदि ऐसा समझी कि ये स्वर्थ हिंश दूबरे आग्रयने कर में हैं, अथवा किसी पीर्थक कारके विस्त्रन दोपने किस दिये गये हैं, सो जिस जीवने हस विस्तर्भ आग्रह बैंक अदिवादन किया हो, वह जीव कैसे दोपको प्राप्त होगा, यह सत्रिद करनायनक विवासन योग्य है।

हालें किहें किनव्यों के नामचे कहा जाता है, उन व्यों के धाविक समिहत नहीं है, देन्द्र सह नहीं दिला है, तथा परम्पागत और दूकरे भी बहुतने प्रेमोंने पर बात चला आती है, देना हमले पड़ा है, और मुना भी है। और पर बातन मिस्पा है अपना पूना है, ऐसा हमारा अभिन्ना नहीं हैं। तथा पर बातन किया पड़ा है, वर पकांत आभागायने ही दिला है, ऐसा भी हमें नहीं करना कराजिन देशा समझ किया हम बातन पकातक में देश हो हो तो भी किसी भी प्रवासी आहुत होंगा होन्य नहीं। कारा कि पार का समझ किया हमारा कि पार के समझ की समझ की समझ किया हो हम के स्थानमां कि साम कराजिन के साम हमें कि विश्व का समझ की समझ की साम किया है। कराजिन समझ की साम हमारा कि हमारा कि हमारा किया हमारा की हमारा किया हमारा हम

अन्तर्भे साधिक समिवितकी पुष्टिका उत्तरहार करते हुए राज्यान्त्र करते हैं — 'वीर्वेडाने में जेना ही कहा है; और वह हानमें उसके आगममें भी है, ऐसा बात है। कट्यीनर् वर्ट ऐसा कटा हुआ अर्थ

ŧ

आगममें न भी हो हो भी जो शब्द उत्तर कहे हैं वे आगम ही हैं—जिनागम ही हैं। वे शब्द राग, हैए और अज्ञान इन तीनों कारणोंने रहित प्रकटकरने लिखे गये हैं, इंग्लिय सेवनीय हैं। '

इस कालमें मोख

( ४ ) प्रशः—स्या इस कालमें मोख हो सकता है !

उत्तर:--इस काटमें सर्वमा मुकलना न हो, यह एकान्त कहना योग्य नहीं । अग्रिसीमावस्त्रेय विद्याना है, और यह अग्रिसीमान इस काटमें नहीं---ऐसा कहें तो यह यह वहनेके द्वन्य है कि हम ही

स्वयं मीजूद नहीं । र

अवस्य दूषरी जगह जिलते हैं—'हे परमालन ! हम तो ऐसा मानते हैं कि हम बाहमें मी भीवको मोख हो सकता है। किर भी जैया कि जैनामेंग्रीमें कहीं कहीं प्रतिवादन किया गया है कि हम कार्जमें मोध जी होता, वो इस प्रतिवादनको इस देवमें न् अपने ही पास दस, और हमें मोख देनेकी अरेसा, हम ससुपार ही सरणका चान केंद्र और उसकि सबीय रहें—देसा योग प्रदान कर।'

' हे पुरस्तुगता ! इस द्वारों और उत्पुरुपने कोई भी भेद नहीं चमहते । वेरी अपेशा हमें वो उत्पुर्प ही निश्चेष्ठ मानूम होता है। वर्षों के तू भी उत्तीके आधीन यहता है, और हम उत्पुरुपके पीट पाने दिना तुक्ते नहीं परिचान यह । वेरी यह दुखेरता हमें अधुरुपके प्रति प्रेम उत्तरक करती है। वर्षों के क्षा करनेया भी व उत्तरन नहीं होटे; और वे द्वारों भी अधिक स्टार है। इस्टिये अब त् वैना हो देश हो।

है नाप ! तू हुए न मानना कि इम तुझले भी संयुक्त्यका ही अधिक स्तवन करते हैं। समस्त अगत तेरा ही स्तवन करता है; तो तिर इम भी तेर ही सामने बैठे बहुँगे, किर तुझे स्तवनकी कहीं बाहना है. और उसमें तेरा अगमान भी कहाँ हुआ ' ? प

साधुको पत्रव्यवद्दारकी आजा

( ५ ) प्रशः-स्या सर्वविरित साधुको पत्र-व्यवहार करनेकी जिनागमने आशा है !

उत्तरं——प्रायः जिनागममें स्विधिति श्युको पत्रसमायार आदि लिलनेकी आहा नहीं है, और बोद नैशी स्विधित भूमिकामें रहकर भी सागु पत्रसमायार लिखना चाहे तो वह अधिवार समझे जाव । इस तर स्वाराणवाय प्रावक उत्तरेश है, और यह मुख्य मार्ग तो योग्य ही मानूम होता है, किर भी जिनागमकी रचना पूर्णरर अधिवद मानूम होती है, और उस्र अविशेषकी रखाके लिये पत्रसमायार साहि दिस्तेली आहा मी दिशी प्रचास जिनासमा है।

माश की है।

उदाहरणके त्रिये ' में सब प्रकाश्के प्राचातिमातसे निवृत्त होता हैं ' इस तरह प्रवस्ताण होनेपर

<sup>1 191-111, 7, 1-74.</sup> 

<sup>₹ ₹</sup>१७-₹११-२५.

<sup>?</sup> देवना करे-चीरिय शयदावडे संस्वापक महत्या यहवेदरर शिखते हैं:---महाकी बदरी मुक्ते वरी वादि । विश्वपी यदमी भी में मही बाता। यिवधी यदनी मात्र करेनेसी भी पण होने वर्षी हैं के सिंहित हमी दर्शी की मही बात्या। देव ! मुक्ते केवल यही यदनी दासिय कि में द्वारों रूपने देवकीया बहुपन तसस सहें----सकोरायों बदनों, दिनी समुदाद हूं. १३, बेसकोर १९३६ -

<sup>¥ 144-414,4-44.</sup> 

मी नदीको पार करने लेले प्रानाविनावरूप प्रसंगकी आहा करनी पदी है। जिस आहाका, यदि लेक-सनुदापका विदेश समाग्रम करके, सामु आराधम करेगा, तो पंच महानवीके निर्मृत होनेका समय आरेगा— पह लानकर मगवान्ते नदी पार करनेकी आहा दो है। वह आहा, प्रस्त्व प्रागाविनावरूप होनेपर भी पाँच महानवीकी रखाका हेन्द्रसाली कारण है, वह प्रागाविनावकी निवृत्तिका हो हेन्न है। यदि प्रमाति प्रागाविनाव होनेपर भी नदीके पार करनेकी अमानाविनावरूप आहा होती है। किर भी 'सब प्रकारके प्रागाविनाव होनेपर भी नदीके पार करनेकी अमानाविनावरूप आहा होती है। परन्तु पह स्रवि किरले विचार करनेपर तो उसकी विरोप हरवाके लिये ही मालूम होती है। इसी वरह दूसरे वर्तीके लिये भी है। 'में पिस्प्रकृत सर्वथा निवृत्ति कराता हूँ'—इस प्रकारका वह रोनेपर भी चल पात्र और पुस्तकका संबंध देखा जाता है—हर्न्दे अंगोकार किया लाता है। उसका, परिषद्की सर्वथा निवृत्तिक कारणका किसी प्रकारते रस्त्रमूल होनेसे विचान किया है, और उससे पिसाममें अपरेग्यह ही होता है। मून्स्स्त्रीत मानके नित्स आत्मदराक्षि हिट होनेके लिये ही पुस्तकका अंगीकार करना दवापा है। तथा इस काल्में स्वीरिक संदनका होनता देखकर पहिले विचक्षी स्थितिक समान रहनेके लिये ही कल, पात्र आदिका प्रहण करना बतापा है, अर्थान् वह अहम-दित देखा तो परिषद स्थानेकी आहा दो।

मैधुनस्तार्गे वो अपवाद नहीं है, उनका कारण पह है कि उनका रागदेशके विना मंग नहीं हो एकता; और रागदेश आमाको आहेतकारी है; इसने मगवान्ते उनमें कोई अपवाद नहीं बताया । नदीका पार करना रागदेशके विना हो सकता है; दुस्तकका प्रदान करना भी रागदेशके विना होना संमव है; परन्तु मैधुनका देवन रागदेशके विना संमव नहीं हो एकता । इसलिये मगवान्ते इस अपवाद अपवादरित कहा है, और दूसरे अपवाद हिन लिय ही अपवाद कहा है। इस कारण दिस तरह दीवका—स्पन्न हो, उसी ट्राइ कहरें लिय दिनागमकी रचना नी गई है।

पत्र लियने सपता समाचार जादि बहनेका जो निषय किया है, उसका भी यही हेतु है। विलेख लोक सपता समाचार जादि बहनेका जो निषय किया है, उसका भी यही होतु है। विलेख लोक मान्य होतु न हो, जिया आदिक परिवर्ष जानेका प्रयोजन न हो, स्वम शिविष्ठ न हो ज्या, उस उस प्रकारका परिवर्ष निया कारता ही स्वीहत न हो ज्या—हर प्रकारक सम्मिलित जनंत कारतींको देखकर पत्र आदिका निषय किया है, परन्तु वह भी आवादस्तित है। जैते बहुरकल्पने अनार्षम् भिन्ने विवर्णको मना की है, और वहाँ सेवको मर्पादा बाँधों है, परन्तु कान रर्धन और संवर्षक कारत वहाँ भी विवर्णको निष्य किया गया है। ही अपके जमरे माहम होता है कि यदि कोई कारती वहाँ है। प्रवर्षक कारती हो कारती है। इस हर राह्य हो जिस आमाहिक निषय दूसरी सब प्रकार कारती हुटिका स्वयं करें उस हानी पुरुषकों आगति, अपवा किसी हुटिकु—सर्वणीकी स्वान्य आहोत वैदा परनेका विवानमधे निरंप नहीं होता, ऐसा माहम होता है ।

देवहराम

(६) प्रका:—क्या भूत, मित्रम और वर्षनानदात्रही अनन्त पर्यापीके पुगवत् हान होनेको केवनहान करते हैं !

उत्तर- क) वर्ष देश, बार आदिवा राज बेवरराजीको होता है, ऐसा जिनागमका वर्तमानमें रुद्रे अर्थ है। यदि वही बेवरराजका अर्थ हो तो उत्तर्भ बहुतता विशेष दिखाई देश है। वै यदि जिनकमात बेवरराजको तोकारोकराजक माने तो उत्त बेवरराजमें आहार, निहार, विहार आदि जिताम कित तरह हो वक्की हैं। व

चेत्रकारीयना अर्थात् मन, बचन और बायावीत स्थिति होनेते, आहार आर्थि जिने प्रमुखि होते समय उपरोगांतर हो जानेते उतने कुछ मी बृचिका अर्थात् उपरोगका निरोध होना संमव है। एक सम्मुक्त

<sup>₹</sup> ४१४-३७६, ७-२७.

२ ५९९–४९२–२९.

<sup>₹ ₹90-890-₹9,</sup> 

हिन है। है। उसमेन नहीं महै, जब बह शिक्षण है, तो आहार अधिक महिन्दी सहसिक समय उसमेग हैं एक कि एक कि एक उसमेग के उसके मिठ रहना सेक्षण महिन्द स्थार है। यह तो है कर कि एक इसमें इसमें कि एक इसमें इसमें कि एक इसमें इ

े बर्गकन रे प्रवारत का है—मारीनासम केनल्यात और अधोगीनास्य केनल्यान है कार्य बर्गक रो प्रवारत का है—प्रवास मान प्रमान उत्तम होने हे मानवडा स्वीमी-केन्द्रान, क्षेत्र क्ष्मक नव अर्थन करेंगी होने का प्रवार मानक प्रतिक्षा केन्द्रान हिमी तह अधोगी-अर्थक केन्यान के रोजन का का है—प्रवास नमपदा किन्द्रान और अञ्चयस अपीत कि दोनेके रोजक केन्द्रान का का कार्यका है।

(भ) केराज्य बाद में बच्च, खार, मारदा आवड ठारे तो सब बारही निया मंदीने का भीद प्रवर्ध समरण निद्ध न हो। वरीडि उनदा अगादि अनेतहना समझी नहीं आता, कथेर केराज्योंने उत्तदा दिन दीनि अधियन हो सदना है। उनदा तिगार दशहर ठीडि रिक्ष करियान

#### देशस्त्रप्रदेश साध्या

दर्शन्त आरंद अवदा लय कोदहर वो द्वार प्रयम्भाव है — सब प्रवाद सामेद्रवा प्रभाव हुन में अल्ल ही अवद्वित पहर में सही है हिसी देशकाल है। देने बामहर जिमामार्थ के स्वतंत्र अन्तान का है, ले उन्हां वहीं हुई है जिन्से दन माहागंत कारहि और पुरासी प्रवित्ति हैं वि वाद स्वतंत्र दान्तीत है — विद्यादान कारहात है। स्वानिहादि श्रीकों के दलान हुन सामेद्रित का है। दन कारहे का हिसा है है हिसा कारहात का साम है। वादी हो साम सामा जन हुन है कारहात है का हम रहे का आता है, — वादि वादी हो साम सामा प्रवाद होते का कारहात का सहर दूना के कर करना साम प्रवाद हो साम तो का कारहात अवदाद होना कारहात का सामा का सामा है। का सामा का है। है सामा तो का कारहात अवदाद होना

<sup>\* \*\*.-\*\* -. \* -. \*</sup> 

<sup>\* \$ \* \$ = 4 \* 2 /4 \*</sup> \_

<sup>\$ \*\* &</sup>lt;del>\*\*</del> \$ 6 \$ . 6 - 8 \* .

<sup>\* \* \*\*\*\*\* \* . . . . . . . . .</sup> 

सम्बित्हा हमा हमा विवाद करे ही सैंबें सम्बन्धि वेबक्यान हो हान, नहीं हो। एक मुब्से वेबक्यान होता है, और सम्बन्धे प्रमुख्य भवते हो वेबक्यान हो ही बादा है। इसविंग समीवत स्वान्तिहा है।

्रहरूम् सम्मान्ते नेवामान्त्रों बहुत्यों हैं।—मैं इत्साहम कर सबता हैं कि बीवधी मोध चुँचा हूँ, और त् इस्ते इस विधेष कार्य नहीं का वहता। तो तिर देरे दुधवरेमें इसमें दिस बातती न्यान्त्रा है है इतना ही नहीं दिन्दु दुसे प्राप्त करनेमें मेरी वसन्तर रही है।

इनके आहेरेन राजनमूत्रीने केनवनीवरशक जन्म भी अनेक महत्त्वार्ग विकल उत्तरित क्रिये

है। उनमेंने इच निम प्रमासे हैं-

े (१) धर्मीलहात, अवनीलहातके सस्ती होनेस भी वे स्ती परायेको टामपी प्रदान करते हैं। और इन टीन द्राव्योंको स्थम केट परियामी कहा है, दो थे। अरुपी होनेस भी। स्वीकी कैटे सहायक हो सकटे हैं।

े (१) वर्ष किवार और सबसीतिकार परवेश सबसीति हैं, और उनका सामाव परसर विद्यु है, जिस में उनमें मन्त्रिय वस्तुके भीत सिपीत्म एवजनते, और सिपीवर्णन बस्तुके भीत

रहिन्दुरन्डरूखे विदेष की नहीं आहा !

(३) बर्मास्त्रमुन, सबर्मास्टिकार और एक भामा ने टीनीं अवेदरात प्रदेशी हैं, इसका

स्त केई दृत्य है यस है!

 $(\mathbf{Y})$  वर्मास्टिकान, सर्वमस्टिकानको सर्वगाहन। अनुक सनुर्योकारके हैं, देना होनेमैं स्या इन्त रहन हैं!

(५) दोड-इंत्यानहे दश एक्सन्स युरेने सा इछ युस्त है!

(६) एक टाउ मी बब्ध्या नहीं वहता, देवी अनादि स्पिटिको क्वि कारावि मानना वाहिये।

(७) रास्ट्राही बास्ता स्मा है! अपना अमना परमानुने करावित् रास्त माननेने मृत्युस्तव कारम है: परनु टारा, चन्द्र, विमान आदिने वैद्या स्मा कारम है!

(८) बन्ते केर्द क्लु है स अस्ट !

(१) सम्हें : पर केई वस है से वह इच स्टूब है या नहीं !

( १० ) मुखे पुरस्का और अमूचे जीवका संदोध केंटे ही सकता है!

(११) वर्ष, कर्यने और आहोय इन परार्थेकी द्रायसके पह जाति, और गुगरुखे मित्र मित्र जाति मानना टीक है, अपदा द्रायसको भी मित्र मित्र गानना टीक है !

१ ६४३-५६२,३-२९.

र ७९३-०००-३५: इनके अधिरिक केवन्त्रानियसक मन्यतासीके जिसे देही

इद्दर्भद्य-र्दः दर्प्र-प्रदेग-र्दः दिद्य-६१८-५९; ४५३-६५५,६-३१.

प्रतेरविकारको दरमञ्जल्या ।

होकानुमादरूचन्टः वि वर्गवर्गदेगः प्रत्य ॥ २४ ॥

 अपने प्रभेत और विकास नामक कियाओं ने गति स्थितिका काम चान जाता है, दिल धर्म अवस्थित कर आसरकार है!

इत स्टेबर्स देखो ६. बेस्स्यक्तरः चैत्रुत्तित्वेद्योदक (३-१-६९) में गुद्रस्ती हेल; तथा हेस्स्वतः इन्टियन सिस्टोरिकट कर्सटी स्टब्स्स, किस ५,६९३३ ८. ७९२ स. केंद्रेजी हेल. ( १२ ) द्रव्य किने कहते हैं ! गुण-पर्यापके विना उसका दूसरा क्या स्वरूप है ! ( १३ ) संदोध-विकासवाली जो आत्मा स्वीकार की है, वह संदोव विकास क्या अन्यीन

हो सकता है ! तथा वह किस तरह ही सकता है !

(१४) निगार अवस्थाका बना कुछ विशेष कारण है !

(१५) सर्व द्रव्य, क्षेत्र आदिकी जो प्रकाशकता है, आत्मा तद्द्व केवल्लान-स्वमावी है, या निजरास्प्रमे अवस्थित निजनानमय है। केवलज्ञान है है

(१६) चेतन दीनाधिक अवस्थाको प्राप्त करे, उसमें क्या कुछ विशेष कारण है!

निजरक्षावका । पुरूलसंयोगका । अथवा उससे कुछ मिल ही ।

(१७) किए सरह मोन्द्राद्में आत्ममाय प्रगट हो यदि उस तरह मूलद्रस्य माने, तो आत्माके शेहरदारक प्रमाण न होनेका क्या कारण है !

(१८) ज्ञान गुण दे और आत्मा गुणी दे, इस विद्यानकी घटाते हुए आत्माको ज्ञानेव इपंचित्र मित्र हिन्त अरेग्राने मानना चाहिये । जदत्वमावने अपवा अन्य किनी गुणकी अरेग्राने !

( १९ ) मध्यम-पीरमाणवाली वस्तुकी नित्यता किस तरह संमय है !

(१०) द्युद चेउनमें अनेककी संख्याका मेद बेसे घटित होता है! ( ११ ) जीवडी क्यापकता, परिणामीयना, कमेंसबंध, मोक्षक्षेत्र-ये किस किस मकारते घट

बहते हैं ! उनके विचार दिना तथारूप ममाधि नहीं होती !

(२२) देवज्जानका जिनागममें जो प्रस्तरण किया है, वह यथायोग्य है। असवा बेदान्तमें को प्ररूपन किया है वह संघायोग्य है !

(११) मध्यम वरिमाणकी नित्रना, कोथ आदिका पारिणामिक भाव—ये जासमाने किए टरा परने हैं !

( २४ ) मुकिंम सामा घन-प्रदेश किस तरह है ! ( ६५ ) व्यमन्यत्व पारिणामिक मायमें किन तरह घट सकता है !

( २६ ) लोक अनंख्य पदेशी है और द्वीप समुद्र अनंख्यानी हैं, इत्यादि विरोधका किस तरह स्थापान हो सहता है !

#### इड वशींका समायान

इनमें बहुतेन विकली के अपर, मालूम होता है राजचन्द्रजी 'जैनमार्ग 'नामक निवंधमें

(६९०-६६२-६०) विचार करना चाहते थे । इछ विकल्पीका उन्होंने समाधान भी किया है:---

मगरात जितके कहे हुए लोकमंस्थान आदि मात्र आध्यारिमक हाथित किंद्र हो सकते हैं। बक्दा आदिका स्वरूप भी आध्यानिक दृष्टिन ही समझमें आ सकता है।

मनुष्तकी ऊँचाई ममाण आदिने भी ऐसा है। है। काल प्रमाण आदि भी उसी तरह घट धकते है। लिइम्बरूप भी इही मापने मनन करने बोख मालम होता है।

निरोद कार्दि भी उनी तरह घर तहते हैं। श्लेक शस्त्रका अर्थ आच्यारिमक है। सर्वत शस्त्रका क्ष्मकाना बहुत गृह है। बर्नक्षास्य करित आध्यात्मिक वरिभागाने अलकृत मालूम होते हैं। जान्युरीय व्यादिका वर्गन मी आस्पतिक परिमायने निकाल किया मालूम होता है ै ।

हमी टरह राज्यनद्वकीने आह बनक प्रदेश, चीदह पूर्वशारीका शान, प्रत्याख्यान-दुष्पत्याख्यान, सन्यान क्षेत्र बराहाँड, बार्ने क्षेर कीरकारचार, टामागढे बाट बादी आदि सनेक महत्वपूर्ण प्रभीका स्वतंत्र द्विते न्याकन करके अस्त जैनतसकानके वामाधारण पाण्डस्य और विचारकनाका परिवय दिया है।

> e ant extrat, 1-24, 438,3x-x40,0,9-24;64x,46,40-428,x-44. ₹ ६४५-५२०-२९

# मृर्तिपूजनका समर्पन

इस संबंधम यह बात अवस्य ध्यानमें रखने चौंग्य है कि यद्यी राजवन्द्रक्षीके जैनतस्वरानका सम्मान जैन स्थानकवाधी सप्पदायने शुरू होता है, परन्तु क्यों क्यों उन्हें देवतान्यर मूर्चितृतक और दिगम्दर सम्प्रदायका साहित्य देखनेको मिल्ला गया, त्यों त्यों उनमें उत्तरीचर उदारताका मान आवा गया । उदाहरमके हिपे पारंममें राजवन्त्र मूर्किन्ज़के विरोधी थे, परन्तु आगे चलकर वे प्रविमाको मानने लो भे । राजवन्द्रवीके इन प्रतिमापूजनंधरभे विवासिक कारन बहुत्वे लोग उनके विशेषी भी हो गमे थे । परन्तु उन्हें तो किंधीकी प्रवन्नता-अप्रवन्नताका विचार किये दिना ही, जो उन्हें उचित और न्याय-संगठ जान पड़ता या, उसीको स्थीकार करना या । राजवन्द्रशीने स्वयं इस संबंधमें अपने निम्नस्यसे विचार प्रकट किये हैं:-" मैं पहिले प्रतिमाको नहीं मानता या, और अब मानने लगा हूँ, इतमें उछ पचनतका कारण नहीं, परनु दुसे उनकी निदि माद्यन हुई, इननिय मानता हूँ । उनकी निदि हीनेपर भी इंग्रे न माननेने पहिलेकी मान्यता भी विद नहीं रहती, और ऐसा होनेने आरावकता भी नहीं रहर्ता । इसे इस मत अपना उस मतकी कोई मान्यता नहीं, परन्तु रागद्वेपरहित होनेकी परमाकांका है, और इसके दिये जो दो साधन हैं। उन सबकी मनसे इच्छा करना, उन्हें कापने करना, ऐसी मेरी मान्यवा है, और इसके दिने महावीरके बचनीनर पूर्व विस्तास है।" अन्तर्भे राजचन्द्र अनेक प्रमार्गीने प्रतिमान पूजनकी निद्धि करनेके बाद, प्रत्यके ' अन्तिम अनुधेषमें ' अपनी स्थिति स्वर करते हुए जिसते हैं-" अद इस वियनको भैने रंधेपर्ने पूर्व किया । केवल प्रतिमाने ही धर्म है, पेसा कहनेके लिये अथवा प्रतिमायक्तकी चिद्रिके थिये मैंने इस स्युप्रयमें करम नहीं चलाई। प्रतिमान्यूक्तके थिये सुक्ते जो जो प्रमान मादम हुए ये भैने उन्हें संक्षेत्रमें कह दिया है। उसमें उचित और अञ्जीवत देखनेका काम शास-विचयन और न्याय-दंगत पुरसिंका है। और बादमें वो प्रामानिक माद्म हो उस तरह स्वयं चटना और दृष्टोंको भी उसी वर्द प्रस्पन करना वह उनकी आत्माके जगर आधार रखता है। इस प्रस्तकको में प्रीचेद नहीं करता; क्योंकि जिस मनुष्यने एकबार प्रतिमान्युजनका विरोध किया हो, किर यदि वही मनुष्य उचका समर्थन करे तो इतने प्रथम पद्मकारीके दिये बहुत सेंद्र होता है, और यह कटासका कारण होता है। में समतता हैं कि आप भी मेरे प्रति थोड़े समय पहिले ऐसी ही स्थितमें आ गये थे। यदि उस समय इत प्रलक्कों में प्रतिद करता तो आपका अंतिः इरम अधिक दुलता और उत्तके दुलानेका निमित्त में ही होता, इंचिंग्ने मेंने देखा नहीं किया । कुछ समय बीवनेके बाद मेरे अंतःकरामें एक ऐसा विचार उसन्न हुआ कि वेरे लिये उन माईसोंके मनमें वंक्लिय विचार आंते रहेंगे, तथा तूने जिल प्रमागते इते माना है, वह भी केवड एक वेरे ही हदयोंने रह जायगा, इस्टिये उसकी सम्वतादुवंक प्रतिद्वि अवस्य करनी चाहिये । इस विचारको भैने मान थिया । तब उधमेंसे बहुत ही निर्मेख दिस विचारकी प्रेरना हुई, असे रंडेन कह देता हूँ। प्रतिमानो नानो, इस आप्रदंके थिये यह पुस्तक बनानेका कोई कारन नहीं है; त्या उन होनोंके प्रतिनाको माननेते में कुछ धनवान तो हो ही नहीं कर्जना । " 1

## दिगम्बर-खेताम्बरका समन्वय

राजनन्द्रं में दिगम्बर-देवाम्बरमा भी समन्त्रप्रिया था । उनका स्वर्धक्रमा था कि दिगम् भ्दर-देवाम्बर आदि मटदक्षि सब रूसना मात्र हैं । यग, द्वेर और अहानका नष्ट होना ही जैनमार्ग है । कृत्रियर बनारमिदासमाँके सन्देंभि सञ्चन्द्र करते थे:—

षट षट अन्दर दिन बते षट षट अन्दर देन । मति-मदिचके पानको मतवाच कदुवे न ॥

—अपार्त् घट घटमें दिन बतते हैं और घट घटमें दैन बतते हैं, परन्तु मतत्वी मरिसाई पानी मस हुआ बाँव हुत बताबो नहीं समहाता। वे लिखते हैं।—' दिससे मतसीव-करामहर्सि-कुआ

जाता हो-सधा आत्मकान प्रकट होता हो, वही जैनमार्ग है। ' जैनचर्मका आराय-दिगम्बर तथा रेने जान्यर आचार्योका आज्ञय-हादशामीका आञ्चय-मात्र आत्माका सनातन धर्म प्राप्त करना है। है। 'दिगम्बर और श्वेताम्बरमें तस्वहिते कोई मेद नहीं, जो कुछ मेद है वह मतहिते ही है। उनमें बेहि ऐसा भेर नहीं को प्रत्यक्ष कार्यकारी हो सके। दिसम्बन्ध स्वेताम्बन्स आदि देश. काल और अधिकारीके संबंधे ही उपकारके कारण है। शरीर आदिके बल घट जानेसे सब मनम्पूर्जीस सर्वेषा दिगम्बर वृत्तिसे रहते हुए चारित्रका निर्वाह संभय नहीं इमलिये शानीद्वारा उपदेश किया हुआ मयौदापूर्वक देवताम्बर सुनिने आचरण करना बताया गया है। सथा इसी तरह यक्तका आग्रह रखकर दिगम्बर वृत्तिका एकाँत निपेध करके बग्र-मुख्यां आदि कारणींने चारित्रमें शिधलता करता भी योग्य नहीं, इसलिये दिगानर वृत्तिने आचाण करता बताया रामा है।

राजचन्द्र नी कहा करते थे कि, 'जैनशास्त्रोंने नय, प्रमाण, गुणस्थान, अनुयोग, जीवराधि आदिकी चर्चा परमार्थके लिये ही बनाई है। परन्तु होता है क्या कि लोग तय आदिकी चर्चा करते हुए नय भारिमें ही गुँप जाते हैं। वे यह मूल जाते हैं कि शास्त्रीमें जो सात अथवा अनंत नय बताये हैं वे सब एक भारतार्थ है के लिये हैं। यदि नय आदिका परमार्थ जीवमेंसे निकल जाय तो ही पल होता है, नहीं तो भीतको नए आदिका ज्ञान जालरूप ही हो जाता है, और वह फिर अहंकार बदनेका स्थान होता है। अपरव बारायमें नय प्रमान आदिको एक्षणाहम ही समझना चाहिये. एक तो केयल एक

संविद्यालय है। 3 3

#### वेदान्त आदि दर्शनीका अभ्यास

राष्ट्रचन्द्रजीहा हान कैनशास्त्रीतक ही शीमित न रहा, परन्तु उन्होंने योगवाशिष्ठ, मागवत, विकासागर, भीवरानमात्रा, पंचीकरण, शिक्षापत्र, वैराप्यशतक, दासबीव, सुंदरविलास, मोहमुद्रर, प्रकेषधनक आदि वेदान आदि प्रयोका भी सूब मनन-निदिध्यासन किया था। यद्यि जान पहता है हत परान साह बदात आहर प्रयाश मा रहन मनन-नादण्यावन । क्या या। व्याप पान परान कि राजवर की वेड, " साख्य, पातंत्रन, त्याय, वैशिषक, रामानुत मादि दर्शनीका सामान्य परिवर बहुरशननवृष्य आदि वेन पुरुक्ति ही प्राप्त किया या; परमु अनका वेदान्त दर्शनका अस्यात बहुत भन्दा था। १२ना ही नहीं, वेदान दर्यानही और राजवाद अझक अंग्रेस बहुत वह आकरित भी हुए वे, और बहुनने बैनविदानी हे साथ वेदान्य दर्यनही उन्होंने तुल्ला भी की थी। " जैन और वेदान्तकी दुष्ता करते हुए वे तिलते हैं:-वेदात और जिनविदात इन देखिमें अनके प्रकारने मेद हैं। बेर'ना एक ब्रह्मस्वरूपे वर्वीविविको कहता है, जिनागममें उनने मिन्न ही स्वरूप कहा गया है।

٩ देभी ६९४-६४८-३०; ७१३-६८५-३०,

< परांचित्रात्री भी डिस्ते हैं:---

िहा रशि आत्मद्रय्यनं रुद्धण निव जाण्युं । दिहा स्थि गुणदाणु मञ्ज केम आवे ताच्यं ॥ अध्यमनस्य विचारिए ए आंदणी।

---आत्मतस्व विचार नयरहस्य सीमंघर जिनस्वयन ३-१.

1 677-440,466-79; १८०-१३६-१४.

ह राजनात्र में हा बीद वर्म का नाम मालम होता है । बीद वर्म के नार मेद बताने हुए एवक्टूबोने माध्यभिक और स्वावत्रशीको भित्रभिद्य गिनाया है; जब कि ये दें नी बस्तुतः एक है। हैं। इधी टरह के जिला है हि ' राजवारों केंद्रके मनाजुनार आस्मा विज्ञानमात्र है,' परन्तु विज्ञानमात्रको विज्ञान बारी केंद्र ही स्वीकार कात है, इत्वकारी तो सह इत्व ही मानते हैं-देखी हु, ५१८ वर अनुवा-

و چين به ١٠٥٠ - ١٠٤٤ خود - ١٠٤٨ خود؛ خوار - ١٠٤٨ خود - ۱۶۶ خود - ۱۶ خود \$\$\$-+ \$1-19; \$40,\$40-461, x-39.

समयसार परते हुए भी बहुत संवांका एक ब्रह्म मान्यतास्य सिद्धांत है। बहुत ससंगिध तथा वैराग्य और उपरामका बठ विरोपस्पेस बदनेके परचात् सिद्धांतका विचार करना चाहिये। यदि ऐसा न किया जाय तो जीव दूसरे मागेमें आरूढ होकर वैराग्य और उपरामके हीन हो जाता है। एक 'ब्रह्मस्य 'के विचार करनेमें बाधा नहीं, अथवा 'अनेक आत्मा 'के विचार करनेमें बाधा नहीं। तुग्हें तथा दूसरे किसी सुमुश्को मात्र अपने स्वस्पक्ष जानना ही मुस्य कर्त्तन्य है; और उसके जाननेके हाम, संतोप, विचार और ससंग ये साधा नहीं। उन साधनोंके सिद्ध हो जानेपर और वैराग्य उपरामके परिणामकी वृद्धि होनेपर है। 'आत्मा एक है,' अथवा 'आत्मा अनेक हैं ' इत्यादि भेदका विचार करना योग्य है। ' ' जैनस्थर्मके आग्रहसे मोस नहीं

इससे स्पष्ट माद्म होता है कि अब धीरे धीरे राजचन्द्रजीका रुस साम्प्रदायिक आमरसे हटकर आस्मशानकी ओर बहता जा रहा है। इसीलिये राजचन्द्रजीने जगह जगह वैराग्य और उपरामके कारणभूत योगवासिष्ठ
आदि सद्मंगोंक वाचन मनन करनेका अनुरोध किया है। वे साफ लिख देते हैं कि 'जब इम वेदान्तके
प्रयोक्त अवलेकन करनेके लिये कहते हैं तब वेदान्ती होनेके लिये नहीं कहते; जब जैन प्रयोक्त अवलोकन
करनेका उदेश एक मात्र शान-प्राप्ति ही है। इल्में जैन और वेदांती आदिके नेदका त्याग करो।
आत्मा वैद्यानहीं हैं। तथा जवतक आत्मामें वैराग्य-उपग्रम दहरुपे नहीं आते तवतक जैन वेदांत आदिके
उक्त विचारों से विका समाधान होने बदले उदरी चंचलता ही होती है, और उन विचारोंका निर्णय
नहीं होता, तथा चित्त विद्यात होने बदले उदरी चंचलता ही होती है, और उन विचारोंका निर्णय
नहीं होता, तथा चित्त विद्यात होने बदले उदरी चंचलता ही होती है, और उन विचारोंका निर्णय
नहीं होता, तथा चित्त विद्यात होने बदले उदरी चंचलता ही होती है, और उन विचारोंका निर्णय
नहीं होता, तथा चित्त विद्यात होने बदले उदरी चंचलता ही होती है, और उन विचारोंका निर्य करते हैं। कि समय राजचन्द्र सुकृतांग आदि जैन शालोंको भी कुल्यमंकी होदके लिये पहनेका
निर्य करते हैं। और वे इन प्रयोक भी उसी भागको विशेषरुषे पदन करनेके लिये करते हैं जिनमें
ससुष्रोंके चित्त अयवा वैराग्य-कथा आदिका वर्णन किया गया हो; और वे यहाँतक लिख देते हैं कि '
'जिस पुस्तकने वैराग्य-उपश्चन हो, वे ही समिकतहिंदकी पुरतक हैं हैं।'

धीर धीर राजचन्द्रजाको अखा, छोटम, प्रतिम, कवीर, सुन्दरदाख, मुक्तानन्द, धीरा, सहजानन्द, आनन्द्रमन, बनारखीदाख आदि खंत कवियाँकी वाणीका रखस्वादन करनेको मिला अगेर इसेछ उनका माध्यस्यभाव—समाव—देतना बढ़ गया कि उन्होंने यहाँ तक लिख दिया—'मैं किसी गच्छमें नहीं, परन्तु आत्माम हूँ।' तथा 'जैनधर्मके आमृहसे ही मोख है, इस मान्यताको आत्मा बहुत समयसे भूल जुकी है।' 'सव शास्त्रोंको जाननेका, कियाका, ज्ञानका, योगका और मिक्तका प्रयोजन निजस्वरूपकी प्राप्ति करना ही है। बाहे जिस मार्गसे और बाहे जिस दर्शनसे करपाण होता हो, तो किर मतमत्रातरकी किसी अपक्षाकी दोष करना योग्य नहीं।' 'मतमेद रखकर किसीने मोख नहीं पाया;' इसिलये ''जिस अनुप्रशासे, जिस दर्शनसे आरक्षाक प्रमुख्या अथवा दर्शनसे प्राप्ति करना ही दर्शन और वहीं अनुप्रशास होते अनुप्रशास हो प्रयोग सम्मत्रात्र अथवा दर्शनके महात्माओंका लक्ष एक 'सत् 'ही है। वाणीसे अकस्य होनेसे वह गूँगिकी अगीने समझाया गया है; जिससे उनके कयनमें कुछ भेद मादम होता

१ ४२४-३९२-२७.

२ २९६-२९२-२५.

३ ४१३-३७४-२७.

प्र राजचन्द्रजीने अवधू, अरुखत्यम्, सुधारम्, ब्रह्मरम् अण्यतं, अनहद्, परामितः, हरिजन् आदि संत साहित्यके अनेक शब्दोंका जगह जगह प्रयोग किया है, इसमे रण्ट माद्रम होता है कि राजचन्द्रजीने इस साहित्यका खब मनन किया था.

<sup>4 86-840-48.</sup> 

<sup>₹</sup> १०७-१९६-२४.

v xx-340-33.

है, बाहरार्स उससे भेद नहीं। जरवह जीवको अपने मनका आमह है, तबवह उसका करवान नहीं होता। कोई जैन कहा जाता हो, और मतने मत्त हो तो वह अहितकारी है—-मताहित ही दितकारी है। वैपन्त , बीद, क्षेतामस, रितमस चाहे कोई भी हो, चस्त्र जो कदामहाहित मावने, ग्रद्ध वसताहे आवर्ताको स्वादेगा करवान उद्योक्त होता, हस्वादि विचारोंकी राजवन्द्रजीने जगह अबह मुकट किया है। सब स्वादित मुख्य आस्पार्थ में

ै निद्धित मुल निद्धित आनंद स्वी गमे त्यापी मळे ।

ए दिव्यशिक्तभान जेथी जीकेरेथी नीकळे॥

—अर्थन् जहाँ बहाने भी हो सके निर्दोष सुख और निर्दोष आनन्दको प्राप्त करें। रूस्य बेशन दही रक्ष्यो जिनने यह दिग्याधिमान आत्मा जडीरोले—बंदनले—निकल सके।

ईश्रामिक सर्वेतिराणि वर्षे यह कर विशेष श्रानमें रखने योग्य है हि राजवन्द्रजीही विवासिकानिकी यही रिक्षि वर्षे है । करने । परन्तु वे हुमने भी आमे बहने हैं । और इस समय 'ईस्ट्रेस्ट्रा,' 'इस्ट्रिया,'

1 47-863-71.

१ इत्मिद्रकृति भी इती तरहके मिलते सब्दे विचार प्रकट किये हैं:--

क्षेत्रयो सीगते। धर्मः कसंत्यः पुनसहैतः । वैदिको स्वत्रहर्न्यो स्थातव्यः परमः शिवः ॥

भीवृत दानसी केएकाँक संप्रहों एक प्रमुखे किले हुए राजवन्त्रकातके आधारी । के स्वर ट्यक्टरेंटे इन्न अर्थन कायुक्तिक सम्बद्ध प्रकट किये थे, वे साधु एक्ट्स आकर जैनपर्में शिक्त करें के थे.

कोई। सन दर्शन दर्शन क्यां आवद देम (कहरा । कही मार्ग आ सपक्षे जरम तेहना अस्य ॥
 किन्दिनमें। मेद नहीं कही मार्ग में कोच । सार्थ दे गुक्त स्ट्रेट एमां मेद न कीच ॥
 आत्मिक्ट १०५०७, १०६९७०

4 Y-C-11.

'दीनबंधुका अनुमह' आदि राग्रीका जगह जगह उदेल करते हैं; 'ईश्वरमर विश्वास स्तिनेको एक मुखदायक मार्ग ' समझते हैं; तथा 'हरिदर्शन' के लिये आसंत आतुग्ता प्रकट करते हैं। वे अपने आपको हारिके लिये समर्पण कर देते है, और पहाँतक दिख हाइते हैं कि " बरतक ईंथरेन्छा न होगी ठरतक हमने इछ भी न हो छनेगा । एक तुन्छ तृगके दो द्रकड़े करनेकी भी छला इसमें नहीं है।" देख दशाने ईश्वरमक्रिको सर्वोगरिमार्ग दताते हुए राजवन्द्रवीने वो अन्ती परम उहालपुक दहाका वर्णन किया है, उने उन्हें के सन्होंमें मुनियेः—" आज प्रमातने निरंजनदेवका कोई अद्भुत अनुमह प्रकाशित हुआ है। आज बहुत दिनने इन्छित पर्यमिक्त क्तिः अनुस्मरूपे उदित हुई है। भीमागवतमें एक क्या है कि गोनियाँ मगवान् वाहुदेव (कृष्णचन्द्र) को दरीकी मटकीमें रखकर देवनेके निष्ट निकर्ती भी। वह प्रसंग आव बहुत गाद आ रहा है। वहाँ अमृत प्रवादित होता है वही सहस्वदन कमल है, और वही यह दहीकी मटकी है, और जो आदिपुरप उसमें विराजनान है ये हैं। यहाँ भगवान् वाहुदेव हैं। सादुरपंधी विस्कृष्टिरपी गोंगीकी उन्हीं प्राप्ति होनेतर वह योजी उद्यारकों आकर दूसरी किन्हीं मुसुन्न आत्माओं हे कहारी है कि 'कोई मापन सी हों रे कोई मापन ती '-अपीत् वर कृति बहुती है कि हुमें आदिपुरुवधी प्राप्ति हो गई है, और उन पह एक ही प्राप्त करने योग्य है, दूरत कुछ भी प्राप्त करनेके योग्य नहीं। इसन्त्रिये द्वम हरे प्राप्त करें। उलारूम यह क्ति किर कहती जाती है कि दुम उस पुरायपुरुषको आप करो और सदि उस आदिकी इच्छा अवस प्रेमने करते हो दो हम तुर्हे इन आदिपुरपक्षी दे दें। हम इने मटक में रखकर देवने निकली हैं, दोप्य आहरू देखकर ही देती है। कोई आहरू बनो, लचल प्रेमले कोई आहरू बनो, तो हम बानदेवकी प्रतिक्रादे।

मदर्शने रहनर देवने निक्ननेना गृह आग्रम यह है कि हमें नहरमहत कमलमें बादुरिय मगराम निज गर्ने हैं। दर्शन केन्नने मगराम निज गर्ने हैं। दर्शन क्रमल महिना ने तो दें। दर्शन क्रमल महिना ने तो दें। दें कमान स्वित्ती मगराम महिना ने तो दें। इस कमान अवती द्रम्म क्रमण महिना ने ति किन्तु उपने स्वाप्त अपनी प्राप्त मान स्वाप्त क्रमण स्वाप्त स्वाप्त मान स्वाप्त क्रमल क्रमल स्वाप्त क्रमल है। स्वाप्त क्रमल क्रमल स्वाप्त क्रमल क्रम

यहाँ रूपने हो हमी है, और विकट स्थानमें निवात है। इनित्यापूर्वक ही पूर्णने निर्देश

१ १६-२४५-२४. २ गरमतिका पाँत मुद्दादनगैते इन ठाइ विचा है:— भवा विद्व सुनि तुने नवद् विद्व का निर्देश काम विद्व उद्योग प्रदेश बहु दिन्तरे । इन्य पान विद्व की तुन विद्व तान वस्तरे । अस विमा निर्देश कर्माद बहु र अस्टि बहु है । विद्व मीन स्टेर वर्षे हेम्परी नेत्रवस्त्र निर्देश । निर्देश सम्मापनी, आरमा गरमान कुंदा बहु १ । —सामहाह १-५५.

की ग्रुप्ति रस्सी है। इसके कारण स्थारि कोई लेद तो नहीं, परन्द्र सेदका प्रकाश नहीं किया जा उछ। सरी फिला सितंत रहा करनी है।

अनेक अनेक प्रकारते मनन करनेवर हमें यही दह निश्चय दुमा कि मीज ही वर्षेसिय हैं; और यह ऐसी अनुसन बस्तु है कि सदि उमे असुकरके नश्योंके समीप रहकर की जाय तो यह अग में सीखें दे करती हैं। ""

जगत्का अधिष्ठान हरि

राजचन्द्र यहीतक नहीं टहरते। वे तीर्यकतकको नहीं छोड्ने, और जैनदर्शनके म उपारक होनेपर भी ने सार लिखते हैं कि 'इस जगत्का कोई अधिशनै, अर्थात् ' जिनमेंसे वश्तु उतान हो, जिलमें वह स्थिर रहे, और जिलमें वह लय पांव '-अवश्य होना चारिये । यह रहा वह अन पत्र:- " जैनकी याद्य रीली देलनेपर तो इस ' तीर्थे इरकी सम्पूर्ण ज्ञान हो' यह कहते हुए प्र पद जाने हैं। इसका अर्थ यह है कि जैनकी अंतर्शेश दमरी होनी काश्यि । कारण कि इन जग ' अधिष्ठान ' के बिना वर्णन किया है, और वह वर्णन अनेक प्राणी —विचधण आचारों के भी भा कारण हुआ है। तथापि यदि इस अपने अभियायके अनुसार विचार करेत है हो ऐसा लगना है तीर्यकरदेवकी आत्मा शानी होनी चाहिये । परन्तु तत्कालविषयक जगतके रूपका वर्षन क्रिया है होग सर्व कालमें ऐसा मान बैठे हैं, जिससे भागिमें पढ़ गये हैं। चाहे जो हो परना इस कालमें जैनवर्ममें करके मार्गको जाननेकी आकांखाबाले प्राणियोंका होना दुर्लम है। कारण कि एक तो चटानगर चका जहाज-और वह भी पुराना-यह भवंतर है। उसी तरह जैनदर्शनकी कथनी पिछ जानेसे- अधिक विषयक भागित्य चहानपर वह जहाज चड़ा है-विष्ठे वह मलस्य नहीं हो सकता। यह हमारी प्रत्यक्ष प्रमायसे मातूम होगी । तीर्वेकरदेवके संबंधमें हमें बारेबार विचार रहा करता है कि उ इस जगतका ' अधिश्रान 'के भिना वर्णन किया है-उतका क्या कारण ! क्या उसे ' अधिश्रान'का नहीं हुआ होगा ! अयवा ' अधिवान ' होगा ही नहीं ! अथवा हिसी उद्देशसे छिपाया होगा ! अ क्यनभद्रमे परंपराने समझमें न आनेने अधियानिययक कथन लय हो गया होगा ! यह विचार करता है। यदापि तीर्येकरको इम महान् पुक्र मानते हैं; उसे नमस्कार करते हैं; उसके अपूर्व ! अवर हमारी परम मिल है: और उससे हम समझने हैं कि अधियान तो अनका जाना हुआ था, रोगोंने पर्परासे मार्गकी भूलते लय कर डाला है। जगतका कोई अधियान होना चाहिये-देसा व महारमाओंका कथन है. और इस भी यही कहते हैं कि अधियान है-और वह अधियान हीर भगवान. है-- जिमे किर फिरसे हृदयदेशमें चाहते हैं।

तीर्यकरदेवके लिये सस्त शस्त विस्ते गये हैं, इसके लिये उसे नमस्कार।"

अगछते। भीव हु हुं कर पण भेद न श्रीछे प्राय ॥ कव्युं १९-९.

<sup>₹</sup> १**७४-२३२-**२४.

अलाने भी ईरवरको अधिग्रान बताते हुए ' अले गीता ' मैं लिला है:—
 अधिग्रान ते तमे स्वामी तेणे ए चाल्युं जाय ।

#### आत्मविकासकी उच दशा

राजन्द्रजी इन समय 'अयाह बासी येदना 'का अनुभव करते हैं। तरवज्ञानकी गुनाका दर्शन कर ' वे अल्ललय '- ' इस्तमाधि ' में लीन हो जाते हैं। घमें च्युक लोगीका पत्र-संबद्दार उन्हें बंधनस्य हो उठता है; स्वादाद, गुगस्यान आदिकी ' किर धुमा देनेवाली " चर्चाओं से उनका वित्त विरक्त हो जाता है: और तो और वे अपना निजका भान भूत बैठते हैं; अपना मिध्यानामधारी, निमित्तमात्र, अध्य-सद्या, महत्रस्वरूप आदि शब्दोंने उहेल करते हैं; और कभी तो उल्लामने आकर अपने आपको ही नम-स्कार कर लेते हैं। आत्मद्यामें राजवन्द्र इतने उन्मच हो। जाते हैं कि वे चर्चगुणसम्बन्ध मगवानुनक्षमें भी दोपै निकालते हैं; और तीपँकर बननेकी, केवलमान पानेकी, और मोश प्राप्त करनेतककी इच्छांने निर्लंड हो जोते हैं। कदीर आदि संतोंके बान्योंमें राजवन्द्रकी यह ' अकथ कया कहनेसे वहीं नहीं जाती और हिलनेसे विश्वी नहीं जाती'। उनके चित्तकी दशा एकदम निरंपश है। बाती है। इस अध्यक्त दशामें 'उन्हें सर कुछ अच्छा स्पता है और कुछ भी अच्छा नहीं लगता। ' उन्हें किसी भी कामशी स्पति अधवा खरर नहीं रहती, किसी काममें यथोचित उपयोग नहीं रहता, यहाँतक कि उन्हें अपने तनकी भी मुख बच नहीं रहती । चदीर साहदने हंकी दशाका " हरिस्स पीया जानिये कवहुँ न जाय सुमार । मैंमन्ता घूमत हिरे नाहीं तनकी नार "-कहनर वर्णन किया है। राजचन्द्रजीकी यह दशा जरा उन्होंके शब्दोंने सनिवे:-" एक पुराण-पुरुष और पुराण-पुरुषकी प्रेम संपत्ति विना हमें कुछ भी अच्छा नहीं लगता। हमें किसी भी पदार्थमें दिल्डल भी रूचि नहीं रही; पुछ भी प्राप्त करनेकी इच्छा नहीं होती; रावहार बैसे चलता है, इसका भी भान नहीं; जगर किस स्थितिमें है, इसकी भी रन्ति नहीं रहती; शप-निवर्ते बोई भी भेदभाव नहीं रहा; बीन दातु और बीन भिन्न है, इनकी भी खदर रक्खी नहीं जाती; इस देहपारी हैं या और बुछ, जर यह बाद बरते हैं तब मुदिबलने जान पाते हैं; हमें क्या बरना है, यह क्रिमेंकी भी आ अमारी बात प्रत्यस प्रमान देख हो. तीर्थकरदेवना संबंधमा अमने वारंबार विचार रहा करे है के

ं हीर्बेक्सरेयने माटे रुखंड दन्दी सम्पानी है, माटे हेने नमस्तार.

—सर् पन, पशन १९१ ना है। अंदा है। इन पत्रका यह मान 'भीनद् राज्यपन्न कि अवस्क प्रकालित कियों भी संस्कारणे नहीं राजा। यह उने एक नकत उत्तर्भनी हपाने प्रमाहुका है— इसके लिये नेपान उनका बहुत शामाणी है। इन पत्रते राज्यपन्न के विद्यार्थि संस्थान बहुत वृष्ट स्वर्णकार होगा है।

ृ हेरके ५६-१६४-२१, ९३-१९०-२३.

करी असे हु मुक्ते बहु नमें मुक्त नमी मुक्त है। अभिनु बात दान दानुगरी देही मेर बई तुन है।

४ देसी १९१-१४६-४४: १८४-१६९-४४: ११९-४६७४४,

सममें कोने बेला नहीं है। इस समी पदार्थिक जदान है। जानेक चारे केन प्रवर्धन है, जन निस्तमा भी कोई निस्तम ही स्वतं है, जन निस्तमा भी कोई निस्तम ही स्वतं है। स्वतं स्वतं है। जानेक निष्तं कराने निष्तं कराने स्वतं है। जाने स्वतं है। इस्ति स्वतं है, इस्ति ने इस्ते हैं। इस्ति स्वतं है। इस्ते स्वतं कराने कराने कि अपनी है। इस्ते हैं। इस्ते के आते हैं। इस्ते हैं।

एक प्रकार धर वार्ष मित्रिय उदार्शनता आ जानेते चाहे जेती प्रश्ति हो जाया कार्गी है।
एक प्रकार पूर्व पायलान है, एक प्रकार उठ पायलपानों कुछ हिरावर रसते हैं, और दिन्ती
मान्नी उने दिवार रखे हैं, उतनी ही हानि है। योगयन्तने प्रश्ति हो रही है अबवा अयोग्यन्तने,
रुका इक मी दिवार नहीं स्वता। आदि-पुराने एक अवंद प्रेमेंक विवाय दूसरे मोड आदि रद्म मोडी भी आकाश्राम नाय हो गया है। इतना वार होनेतर भी कोशयनक उदार्शनता नहीं आहे, रेस मानने हैं। अवंद प्रमाम प्रवाद ते नगेले प्रवाद तेला प्रवादित होना चारिय। परन् वेश प्रवादित होना हो रार, ऐया हम जान रहे हैं, ऐता करनेले वह अवंद नशेका प्रवाद प्रवाद होना रेस हो रार, ऐया हम जान रहे हैं, ऐता करनेले वह अवंद नशेका प्रवाद प्रवादित होना पेता होनवक्काले हमाने हैं। परन्तु उने करनेले काल कालाभून हो याना है। और इन वक्का दोष हमार है अपना हीएर, उक्का टीक टीक निरयन नहीं किया जा सकता। इतनी अवंदक उदारीनता होनेतर भी हावार करने हैं, केने हैं, देते हैं, कियने हैं, जीवाने जा रहे हैं, केन होने सी ही, विका दिकान नहीं, पेती हमार्थ दया है; और उक्सा काल केनल वही है कि जवक हारिकी स्वत्र हम्ली

हमारा देरा हरि है, जानि हीर है, कात हीर है, देह हीर है, रूट हीर है, नाम हीर है, दिशा हीर है, तब कुछ हीर ही हीर है। और किर भी हम इत प्रकार कारवारों स्थे दुख है। यह किरी हम्लाह कारत है।"

राने मानून हेला है कि राजनात एक बहुँचे हुए संत (Mystic ) थे। उन्होंने कीर, सानु भीना, आनन्दका आदि संतक्षे तह उस 'अजाहमानामोत्र' सहमानदकी उच्च हमाझ अनुस्थ हिसा मा, निष्ठा उन्होनहरू के किश्यो-मिनेसेंसे स्वाहर दूसे और बीरमारे अनेक सर्वो और विवासीने बगह बगह बनान क्या है। हसानी निवेशनन्देन एव दशाका निम्न प्रकारी सर्गन किया है:—

There is no feeling of I, and yet the mind works, desireless, free from restle-sness, objectless, bodiless. Then the truth shines in its fall effugence, and we know ourselves—for Samadhi lies potential in us all—for whit we truly are, free, immortal omnipotant, loosed from the finite and its contraits of good and evil altogether, and electrical with the Atman or Universal Soul—awing as call sciences and it contraits of good and evil altogether, and electrical with the Atman or Universal Soul—awing as call sciences after all tent, aver an exorded free, described; siter, described; siter, all second; sites can second it second and the second an

१ ११७-१५४-२४; तुल्ला इते:---

इतिमय सर्व देले ते मक, हानी आने छे अन्यक्त ।

भहतिंग मन को वेध्यु रहे, तो कोण नंदे ने कोने कहे ॥

वन पाने बहुबादब करे गळे गर्बना अला उतरे-- अलाना छप्पा वेपविचार अंग ४५५०

सन्तक्तनने मैन्द्र रहती है। क्येंकि हम वालवर्म स्वाधीन हैं, अगर हैं, एवंशिक्षमान हैं, पिरिवेचे हमक् हैं, एवं और अहन् हें भेदने पर हैं, तथा आत्मा और परमात्माने अभिन्न हैं। बौद्ध, जैन, ईहाई, मुहहमान आदि हमी धर्मोंके प्रत्यकारोंने हम दशाका भिन्न भिन्न करमें वर्णन किया है। किस्तन्देह राजवन्द्र आत्मिक्कानकी उच्च दशाका पहुँचे हुए थे; और जान पड़ता है इसी दशाको उन्होंने 'सुद्रहमकित ' के नामने उक्केल किया है। वे लिखते हैं:—

ओगनींसें ने तुब्बाजीने समकित गुद्ध प्रचारते है। भुत अनुभव वषती दशा निबस्तरूप अवमारते हैं॥ इस पर्दमें उन्होंने संबद्ध १९४० में, अपनी २४ वर्षकी अवस्थामें भुत-अनुमव, बहती हुई दशा, और निबस्तरूपके मात्र होनेका सन्द्र उत्तेत्व किया है।

# राजचन्द्रजीका लेखसंग्रह

भीमद् राज्यन्द्रने अपने ३३ वर्षके छोटेले जीवनमें बहुत कुछ बींचा और बहुत ही कुछ दिला । पदिन राजवन्द्र के देखें।, पत्री आदिका बहुत कुछ हेन्रह ' श्रीमद् राजवन्द्र 'नानक प्रेयमें आ गना है । परन्तु पहें। यह बता देना आवरपक है कि अभी राजचन्द्रजीके पत्रों आदिका बहुतला माग और भी मौजूद है ै। और इस मागरें कुछ माग तो देसा है। बिस्ते राजवन्द्रवीके विवार्रोके संबंधने बहुतती नई बाटींतर प्रकाश पहला है, और वस्तेवंधी बहुतकी गुलियतें सुद्धक्षती हैं। राजवन्द्रजीके देखींकी सामान्य-दपा दीन विमार्गोर्ने विमक्त किया जा सकता है। प्रयम भागर्ने राजवन्द्रजीके विविध पर्शीका संप्रह आता 👣 जिन्हें राजवन्द्रवीने भिन्न भिन्न अववर्षेतर नुनुस्क्षीकी तत्त्वशानकी निर्माण शान्त करनेके। विये दिखा या। इन पर्त्रोमें हे इस थे हे से साम साम पत्र पहिले उद्भव किये वा चुके हैं। राजचन्द्रवीके पर्नेति--खारकर दिस्में गांपीक्षीने राजचन्द्रविष्ठे स्वाइस प्रश्नोका उत्तर माँगा है-गांपीविको बहुत शांति मिली थी, और वे हिन्दुधर्मभें स्थिर रह सके थे, यह दात बहुतते होग जानते हैं। राजचन्द्रजीके हेसींका दूसरा मान निज्ञानेंची है। इन पर्नोके पहनेने माद्म होता है कि राजवन्द्र अपना सतत आत्मनिरीक्षण ( Self analysis ) करनेमें किटने एउके रहेवे थे । कहीं कहीं दो उनका आत्मनिरीक्षण इतना स्रष्ट और सूक्ष्म होता या कि उनके पहनेने सामान्य लोगोंको। उनके विषयेंन भ्रम हो जानेकी संभावना थी । इसी कारण रावचन्द्रजीको अपना अंटाकरम खोलकर रखनेके लिये कोई पोग्य स्थल नहीं मिलता या। बहुत करके राज्यन्द्रजीने इन पत्रींको अपने महान् उपहारक सापटा निवासी भीषत सौभागभाईको ही लिखा था। इत प्रकारका लाहित्व अपनी भाषाओं में बहुत ही कम है। इसमें सन्देह नहीं ये समस्त पत्र असंत उपयोगी हैं, और राज्यन्द्रकीको समझके निये पारदर्शकका काम करते हैं। अनेक स्पर्तोपर राज-चन्द्रवीते अपनी निवकी दराका पर्यों भी वर्णन किया है। इनके अतिरिक्त इन संबंधों राजचन्द्रवीकी वो ' प्राइवेट डापरी ' ( नींबरोधी ) हैं-विन्हें रावचन्द्रवी स्वावहारिक कामकावने अवकारा मिलते ही हिल्लेन दैंड जाते थे-बहुत महत्त्वार्ग हैं। राजनन्द्रवीको जो समय समयार

१ विवेकानन्यः-राजयोग सन्दन १८९६.

र देखो अमेरिकाक प्रविद्य नमोवैरानिक विशिषम जिल्लाकी The Varieties of Religious Experiences नामक पुस्तकमें Mysticism नामक प्रकरण; तथा रिवर्ड मीरिस न्युककी Cosmic Consciousness 15.4%.

र इत भागमेंने दो मरस्वपूर्ण पत्रों के अंग्र परिने बहुत किये जा चुके हैं। इन पत्रों का कुछ भाग उसे दो उठको ऑको इसोन्र पहनेको निजा। एक पत्रमें दक्ष या बारह उद्दोंने याज्यसूर्वीने आसी दैनतस्वरानक्षेत्री आकोचनाका निवेद जिला है। उसे इत पत्रने राज्यसूर्वीका दार्टिक्ट्र कमहनेमें बहुत मदद निवी है। इतके जिने उक्त उठकुर्यों का मैं बहुत इतक हूँ।

विवासमार्थ उदित होती भी, उसे वे अपनी बारशीमें नोट कर ऐने थे। यंत्रीर व्यवस्थाने वर्षेत्र तरह उनकी मारेन्ट बायी भी अपूर्ण ही हैं, दिन भी को कुछ हैं, वे बहुत महरकते हैं। सबवन और देखोंका तीवल भाग उनकी भीषिक अपना अनुवादासक और विदेवनासक रेपनीय हैं।

मीलिक रचनायें स्पीनीतियोध प्रथम भाग, राजचन्द्रजीकी १६ वर्षने पश्चिकी रचनाओं प्रथम रचना पिनी जाती है। यह प्रेप परायक है, और यह ता. १९४० में प्रकाशित हुमा है। राजचन्द्रजीन १७ धंपकी तीन भागीने बनानेका निचार किया था। मानुस होना है राजचन्द्र केर दो भागोंकी निच निशे के । प्रेपेक सुसर्वेक कार स्वीनियाकी आवरपकताके विषयें निम्न प्रय दिया गया है:—

यवा देश आबाद ही होंस घारो, मगारी गणावी बनिता सुपारे । यनी आर्यभूमि विषे जह हानि, वसे दूर तेने तमे दित मानी ॥

मना आरम्भा । वर बह हानि, क्या दूर तन में हिल माना । विवार स्वार तन महिल माना । विवार होन पर प्रकृत छोटी महाना में लिली है। उटमें फीटियाले उरर वो पुराने विवार होन आरोद करते हैं, उनका नियक्त किया है। वार्य किया है। इस पुरानके नियं बाज्यम, अनेनव विवार बादि इसपाओं हो दूर करेता लेगों के अनुत्य किया है। इस पुरानके राज्य मानों है है। प्रथम मानों इस्तयायंना, स्वानेत्र देह, माताबी पुत्रीकी शिक्षा, समयको हपूर्व न दोना आरोद इस्ते मानों हिक्स, शिक्षके लाम, अनवह कोडो विकार आरि; डीमरे मानमें मुपार, सह्त्याय, मुनींके स्वार प्रथम, आरोद तथा चीय मानों 'स्त्रात्वववन'। और 'स्ट्रेचातक ' इस तरह सह मिलाइर बीदीत गरी है।

राजनप्रजीका तुष्य प्रेष काल्यमाला है। 'क्रोनीतिनेष 'के अन्तर्म दिये हुए विकासमें राजनप्रजीने काल्यमाला नामक एक सुनीतिनोषक पुस्तक बनावर तैय्यार करनेकी सचना को है। इसके अद्युक्त परता है कि काल्यमाला कोई नीतिनेचेची पुस्तक होती चाहिते । इस पुरुषके एकी काल काल है, जिनके चार भाग किये गये हैं। इस पुस्तकके विलयमें कुछ निरोण काल नहीं हो सका।

राजवस्त्रीकी तीक्षे। पुस्तक है यचनस्त्राहाती । त्याजवस्त्रजीन वचनस्त्राधीको पुना पुना स्मरण स्वोतको जिला है। हण प्रथमे चातकी बचन गुँचे मचे हैं । उनमेंसे कुछ बचन निम्न प्रकारते हैं:—

निर घण जाय पर भीता मान करना (१९). हिती दर्तनकी निरान करूँ (६७)' प्रीयक पात्र न दूँ (३१५). योध्यान आधिक तमय न लाई (३१०). आजीविकाकी विधान केम न करूँ (४१५). घोटो न लिचवाई (४५३). धौरकांके समय मीन रहूँ (४१५). प्रशीको लावि निना न रहुँ (४५५). इंडरकी स्वाचनाई (५९५).

सबबर मोडी १६ वर्षन पूर्वमी भी थी स्थान पुष्पमाला है। जिस तरह जारमालामें एकती कार दोने होते हैं, उसी तरह समक्रद्रीयों सुदर धाम नितृत्विके समय बात करानेने दिल्य पहनी आठ वानने में दान की होते हिल्य पहनी आठ वानने में दान की होते हैं हमाने स्वात हुए स्वात हुए अपनी स्वात हुए हमाने हुए एक स्वत कार्य हमाने स्वत हमाने सम्बद्धियां हुए हमाने हमाने स्वत हमाने हमाने स्वत ह

বহি হুদ ঘন্দ্ৰ সন্দেশ সনুদ্ৰুত ন আনা হা तो जो নিৰ কহন। টুঁ এট বিবাर আনা!— ১ চনা হুসা দ্ৰুপ হুদ হুলইকা নহা নিতা । মীন বৃদ্ধ বিব্ৰুত ধনিব হাদসা ক্যাৰ্থীক

हमहमें इस्तित्रका क्रीतिरियोग के उपसे विस्ता है। क्रीयुत मोतल्दाम जीवामाई पटेल 'क्रीमद्ती आवत्यामा 'में लिखते हैं कि राजवस्त्रीति

<sup>-</sup> শারণ নাগবাল আবাদার পরে "জীবনুরী গরিবালার" বি রিটের ট্রিটের কর্মানী

- ব্যবস্থানি স্থানার "ব্যানীর "ভি তারতী বখন প্রবাদ নির ট্রী ব্যবস্থান স্থানীর ক্ষেত্রতার্থ

- মুনাশিক সংকী বখন সার বভালসমূলী হব ট্রিট, প্রস্মা স্থান ন্রিট্রী

- মুনাশিক সংকী বখন সার বভালসমূলী হব ট্রিট, প্রস্মা স্থান ন্রিট্রী

- মুনাশিক সংকী বখন সার বভালসমূলী হব ট্রিট, প্রস্মা স্থান ন্রিট্রী

- মুনাশিক সংকী বখন সার বভালসমূলী হব ট্রিট, প্রস্মা স্থান ন্রিট্রী

- মুনাশিক সংকী বখন সার বভালসমূলী হব ট্রিট, প্রস্মা স্থান ন্রিট্রী

- মুনাশিক সংকী বাস কর্মান স্থানীর স্থান নির্মাণ ন

े हैं निर्मेष प्राचनमें आहे हुए पवित्र बचनोंकी कंठरण करते हैं, वे अपने उत्माहके करेने क्लान्या प्रार्थन करने हैं। पानु जिन्होंने उत्का मर्म पाया है, उनको तो इस्ते सुल, आनंद, विक भी करूने बहुन करवा प्रति होती है। अस पुत्र जितना संदर अश्वर और खेवी हुई निच्या लडीर इन कोर्य के नेवें को कारता है, उत्तरा ही मुलवादी अन्य प्रयोक विचार और निर्वेष प्रवचनके भेरके क्टमण है ! करें कि उनने अर्थपूर्वक निर्मेण बचनामुनको धारण नहीं किया, और उत्तवर ययार्थ विचार की दिया। वदीर त्रविवार करनेने समये मुद्दिनाभावती आवश्यकता है, तो भी वह कछ विवार करा दर करता है। कपर रिकात नहीं फिर भी पानीने भीग तो जाता है। इसी तरह जिनने बनना हु देशन दिसे हैं, बर अपनिदिश हो तो बहुत उपनीती हो सहता है । नहीं तो तीतेवाला सम नाव । के के के दी बार में बाहर भी ही निलला दे, परनु तीने ही बला जीन कि राम अनारकों करने क् मंद्रको " ( मेप्रमाण तर क्षे )। इनके बाद लेलको एक उपहासननक कम्छी-वैदर्गका इत्रत िन है। इंतर की विके में को भी भी मार राजनात्र जिलते हैं—" जिल सरवजयके स्वियपुत्रने जगा अर्र है देन बेश्यक बहुदर करों हो उद्दाना होता, उछ पुक्रमी नमा इसे कुछ संक्रिताके गुत्र मेर्दे किए दिए हैं न है नवा इरडी निर्देश के लिए में जब आप पहेंगे सी निरन्त्रमें ऐसा विचार करेंगे कि रे के दरा के। दर्भ न वा और अगर् अनादि या तो उसने ऐसा कहा " ( भोश्वमाना पाठ ९२ )। " बर करकी अन्यू करेकी क्या आवरतकता थी । परभेदवरने जाततुकी रचा की सुख दु:ल बरानेका क्र क न्य का है मुख दू लड़ी रचहर किए मीलही क्रिकिय बनाया है यह लीजा उसे किये बनानी थी है कार रका ना दिन कर्मने रचा ! उनन पहिने रचने ही हुरछा उसे क्या न हुई ! ईश्वर कीन है ! क १६ का में का है। भीर इन्हा का है। जगद्दी बना ती किर इनमें एक ही धर्मी महत्ति स्वनी थी। इन प्रकार अवश्रे कालने की कार प्रकार थी। बदाचित् यह मान के कि यह उस दिवारि भूल र की दिनी कि, बना करो है। यन्तु धेनी आस्त्रकताने अविक अक्रमादी उत्ते कहींते सूती हि हरने क मही है। अपनुष्रत उलाबनेवाने महावीर जैसे पुरुषोद्दी जाम दिया है इनके करे हुए इटरेस, क देने करें भी दूर राज्या है " ( भोखनाना वाड ६७ ) ।

में ६० राष: मैनरा कान नर्रवास्य मिट्रांनशियक है। इनमें कार्यका समस्वार, मानगरित क्ष्मा, दिन्हे, बान नह मि पाँच हम, बिरान्द्रिक आदि सांतामहत्व बातें/वर संदर विहेचन हिया गया है। अत्यादा किया किया है. - " बनु हरे करिन्दी बनाबटके आरंग विद्यात असे मनुष्य नहीं बर्गी, मान हेन्द्र रिवाह बान्य अने मानून बदन है। बिलाह दी हाग, वी पैर, दी मॉल, दी बान, एहं मुला, ८ ६ १ के १ ६६ वह ६ है उन करूब इतना देना हुने नहीं समझता चाहिले । यदि देना समझे शी हिर क' के में मनुष्य जिल्ला करिया उनने की इस तरह हाय पेर आदि सब कुछ आम किया है। विशेष करत दे हैं की है हो क्या देन मह महान बहुता चाहिते हैं नहीं, नहीं है तो मानवाना समझता है केट न न करण मक्त है " (संखनाना ग्रंट ४) । मुबर और चत्र श्रीका सारश्या --- मोगी है -- के के दे के हैं के कि कार के कि के कि की है, और अमानाने वाशीन है। अमारशी क" वर्ष न दर है हने है, उन्ने दल दुल, यनी ब्रीयक्षा, येवी तुम्छता और येवा अल्यान है, है ें हुन कह मुख देन कहा हाउ है। क प्रमाना बाद १०) । ब्रिनिट्यनाहे विषयीत -- मंबराह में न में देर भारत न इसे हैं, अध्यह अधिक हात अध्या हाती है, अववृद्ध बात बारागता करा ६ मादन केर विति का ना है। अराव कीन बनेतान देननेका क्या रमती है, अराव संवादी and and and are to rere and tiert, fran freitall, buith site auntit all ह नकता कार्य करने करना करणा है। इनके इस सब होन्द्र से बार्स की का सकती है। सनकी था:- बहु- हुन्द है। बन एक बनाने मान्यतने बाह्न बन्नेग न मान्ये नमान है। इनही बहारा करूर करत है। इसके बर्रा चाप कर प्रदेश में आरेशानी है। बहा करियोंने बातकरी हवानी STE, 403 0042 001; # 500 1" ( #14270 02 16 ) ]

. मोलमानाका कीया मान कालमान है। हमें वर्षनामान धर्म, मिल्ला उरहेरा, इमन्दर्भ, समान्य, स्तान्य मनोर्ग्य, दूरवाको विविद्या, अमुक्त उरस्वित्य, क्रिक्सकी वार्य और दूर्वमानिका मंगलके जनर मन्तर, हरिगीत, बोटक आदि विविद्य स्त्रीमें आठ करिटाय है। आने सामान्य मनोरंग्यके विविद्य हैं। स्त्रीन सामान्य मनोरंग्यके विविद्य हैं।

मोतिनेम विवार अवेल याँ, ना निर्खु नवने वालाये। एक्परहरू राष्ट्रे परवैनव, निर्मेश स्विक स्वेम समये। हारस्ट्र को दोनदा बी, सालिक याँ स्वस्य विवाये। या पुत्र नेम स्वा ग्रम सेमक, निरम अवेद रही मवहाये है १॥ वे विस्तारनये मन विशेष सेम विवेष विवार ववाये। निर्मा विशेष करी नवटकती, उसम योष अनेक उपवाये। सेसप्रतित उसे मही अवदर, वे जिनम क्यानी अवदर्श थे। साल १ स्वा पुत्र यह महीस्य, बार यह अवदर्श उदावें ॥ २॥

होत्र वर्षेत्री छोटीदी अवत्याने विद्यती उद मादनार्दे !

अपो चटकर 'तुरप्रसी विचिश्या' नामक कवियोंने कविन बुद्धवस्थाका कियना मार्निक विकास किया है। यह पद यह है:----

केरोबर्स पर्स राज्ञ होनेस्त्रों दाट बढ़ित, काटी केटायी कि सेरता सवाई गई। इंबर्ड संमद्धें में देखें ते मंदी बढ़ित, तेम दंद आवती ते सरी के सवाई गई।! बढ़ी केड बंदी हाड गर्स, अगरंग गरी उड़बानी आद बड़ी साड़ी सेंदाई गई।! और! उद्युक्त दम दुवनी हर्सा पर, मनयी म तोद संड मम्बा मसई गई।! २।!!

—अर्थात् हुँहतः हरिंथीं पड् गर्यः, जान दिनक गरेः, काली केटकी पटिते त्येद पड़ गर्यः देकते, हुतने और देखनेश्च शिवर्षों वादी गरेः; और दौर्डोधी पवित्यां स्वित गर्यः अपना स्वित गर्यः कमा देशे हो गरेः शहन्तीत स्वत गरेः प्रितेश्चा ग्रेंग उद्दे गराः उदने बैटनेशी शक्ति जादी गरीः और स्टल्टेमें सबसी देली पड़ गर्यः। और सावस्त्रः! इन दार हुशबस्त्यने हाम को बैटे। परन्तु निरं भी मनते गर्यं प्रमाना गरीं मरी।

हमें स्टेर नहीं कि मोध्याय एडवन्द्रवीकी एक अन्त रक्ता है। इस्ते उनकी से सीमान अवस्थानी विवादगति, नेक्सनी मार्निक्त, एवंबरुना और विवेदनी प्रतिभाग जानान विश्वा है। जैनवनिक अन्तरातने प्रतिश्व करने के लिये यह एक मध्य द्वार है। जैनवनिक सात करना प्रतिभेत्र करना विद्यानीका इस्ते बनावेश हो जाता है। यह जैनावाको विभे बहुत उपलेखी है। विदेशक केन प्रद्रशासाओं आहिमें इस्ता बहुत अन्ता उपलेख हो सहात है। जैनेवर स्तेय भी इस्ते जैनवर्गीक्ष्यक सावस्य इसिक्य मान कर सकते हैं।

र हमें अखारी तिज्ञ करिटाको छापा माहम होती है:—

हूंग्रे दन गांत ममता मंग्रे नहीं फुट करीत पुण्योती हिला!

बाला अंग कुसी दन मीनो कैंटे ही हुई माने कींट हुंजा!

करेंद्रे तेन दस्त दिन देने एंटे को किला दल खंडा!

बार ही केन्द्रिय सम्मानकों मात नाही और आई नेहीक्यों है मंजा !

वीका गांते ज्या दम्मानकों मात नाही और आई नेहीक्यों है मंजा !

कर आत्मा बार्ग कर तिला की माता कोंद्रिय हात्या केंद्री नाही!

कर आत्मा बार्ग कर तिला की माता कोंद्रिय हात्या केंद्री नाही!

कर कालमा बार्ग को तो तीर माने आई खारा स्कार की नाही!

सान कोंद्रे को मीन कोंद्र स्वार की स्वार की स्वार करी !

करित कोंद्रेस हम्मी कींद्रिय हमी वाही हमार हमी !

करित कोंद्रिय हम्मी कींद्रिय हमी वाही हमार हमी !

में करता है परिष्ठ के प्रति है। मिन्नारोधकी स्वार सावकरणीन वेहर्ग १९४४ में करता है परिष्ठ के प्रति है करता है। परिष्ठ के प्रति है करता है। प्रति है करता है। प्रति है करता है। प्रति है करता है करता है। प्रति है करता है करता है। प्रति है करता है करता है। प्रति है करता है है। प्रति है करता है। प्रति है। प्रत

भरे प्रशिश ! गंगरक्षी गमुद्र अनेन और अवार है । इसका पार पानेके लिये पुरुपार्यका

भारत बंधे । उसरेत बंधे ! "

निम्नदेश मादनाक्षेत्र वैरापरमधी एक मुत्दर रचना है, और बारह मादनाओं के विन्तर है विरे वर बटव उरावेची है।

उभेन वर्षी भारतीये सबच्यात्रीने पुरामायके देवका १२० वचनीये वाचनासून दिला है। वर वस्तापुर प्रपुर प्रयो ६-१११-१९ में दिया गया है। वचनासूनके वचनीकी मार्मिकतारा

निष्न उद्दर्भि इस अप्यान नित्र सहना है-

दार्गी उपरेशों दे बनन मुनीनी भोशा उनमेंन योह सबनीहर दिवारना है दिशेष संस्पर भी १६ ). सनीनी बायद की। तसनी मुग्न की, भीर मानी पुत्र की। (१९) विशेष सम्पर भी उन्हें दपदा ही का में ति है। है जीन अब नेता के मान मान तह कि दिवार रेग्ड्र, इपने कैन्या इन्हें (१६) वर्षर दाना हो जब तो में भीश है इसना कहें. स्कार की एंग्ड्री के की निर्माण मान, नीतिया पात्र, अबना प्रेम करनेवानी मुन्दर मिर्ग्य, का प्रमाण मान्य, इन्द्रीय दुव, भीरनार्थन वाहबादाया, और आमनावका निमावन (४०) रिन्दु देश दे बच्ची है नेवारा नहीं, इनदियं में तो भीश ही हो इस्ला करना हूँ (४१). स्वाहार दे नी देश दे बच्चे में होनारा नहीं, इनदियं में तो भीश ही हो इस्ला करना हूँ (४१).

६२६ चर, १री १४ गवन्द्र शेत जीवनस्थानंको विचार और जीवाशीयविमत्ति नामह इइन्ह भी निमते अपने दिन थे। सन्तर होता है ग्रहमद्रश्री हुन बहरनोंडी उत्तराव्यत सुर आदि सपेड संचान श्विता सप्तर थे। वे देनी सप्तिबहल इसन १०-१२९-१६ और १९-११०-११

में प्रभात क्यां दिहे कर हैं।

बीनो बोने साम्पादर्शन प्रीत्माधी निदिष्ठ जार एक निवंध निमाहि। हमीने आसन, वीन्द्रम, काम, कनुनव कोर प्रधान हम नेन प्रणातीन शहकद्वत्रीने प्रतिभागकत्वत्री निदि बसीधा ताच किस है। हम समुद्रमधा बेहन प्राप्ति और अस्तुका मारा निस्ताहि, सो प्रशुन प्रपर्ते

सामिनिकार मानवारी है। अपनामा स्वि है। सामवार में में स्व दे की है। दे दे में में रिक्त को है। सामवार में में रिक्त को है। सामवार में सिक्त को है। सामवार में सिक्त को है। सिक्त को सिक्त की सिक

आत्मिविद्वेस १४२ पद्य हैं । पहिले ४२ पद्योंमें प्रास्ताविक विवेचनके पक्षात् देश पद्योंमें 'आत्मा है, वह नित्य है, वह निज कर्मकी कर्ता है, वह भोका है, मोश है, और मोश्रका उपाय है'—इन ' छह पद्येंकी' ' सिद्धिकी गई है। प्रास्ताविक विवेचनमें राजवन्द्रजीने ग्रुष्कशानी, क्षियाजह, मतार्था, आत्मार्था, सद्गुक, असद्गुक आदिका विवेचन किया है। ग्रुष्कशानी और कियाजहका लक्षण लिखते हुए राजवन्द्रजी कहते हैं—

बाह्यक्रियामां राचतां अंतर्भेद न कांट्र । झानमार्ग निपेषतां तेट्ट क्रियाजड आंट्रि ॥ वंष मोध छे कल्पना माले वाणीमांट्रि । वर्चे मोहावेदामां द्राष्ट्रजानी ते आंद्रि ॥

—जो मात्र बाह्यक्षियामें रचे पचे पहें हैं, जिनके अंतरमें कोई भी भेद उराज नहीं हुआ, और जो जानागांका नियेष करते हैं, उन्दें यहां कियाजह कहा है। बंध और मीध केवल कल्यानामात्र है—इस निश्चय-वाक्यकों जो केवल वाणीसे ही बोला करता है, और तथारूप दशा जिसकी हुई नहीं, और जो मोहके प्रमावमें ही रहता है, उसे यहाँ द्वाकरानी कहा है।

सद्गुदके विषयमें राजचन्द्र लिखते हैं-

आत्मकान समदर्शिता विचेर उदय प्रयोग । अपूर्व वाणी परमध्यत सद्गुह लक्षण योग्य ॥
—आत्मकानमें जिनकी रियित है, अर्थात् परमावकी इच्छोछ जो राहेत हो गये हैं; तथा राष्ट्र, मित्र, हर्य,
शोक, नमस्कार, तिरस्कार आदि भावके प्रति जिन्हें समता रहती है; केवल पूर्वमें उत्पन्न हुए कमीके
उदयके कारण ही जिनकी विचरण आदि कियाँय हैं; जिनकी वाणी अज्ञानीसे प्रत्यक्ष मित्र है; और जो
पट्दर्शनके तात्र्यको जानते हैं—वे उत्तम सद्गुष हैं।

तत्सभात् प्रत्यकार गुरु-शिष्पेक राका-समाधानरूपमें 'पर्पद्'का कथन करते हैं। प्रथम ही शिष्प आरमाक अस्तित्वके विषयमें शंका करता है और कहता है कि ''न आत्मा देखनेमें आती है, न उसका कोई रूप मादम होता है, और स्पर्ध आदि अनुभवने भी उसका शान नहीं होता। यदि आत्मा कोई वस्तु होती तो घट, पट आदिकी तरह उसका शान अवस्य होना चाहिये या" ! इस शंकाका उत्तर गुढ़ दस पर्योमें देकर अन्तमें लिखते हैं—

आगे चलकर आत्माके नित्यत्व, कर्जुन्त, मोक्तृत्व, मुक्ति और उसके साधनार विवेचन किया गया है। आत्माके कर्जुन्वका विचार करते समय राजचन्द्रजीने ईश्वरकर्जुन्वके विध्यमें अनेक विकल्प उठाकर उसका खंडन किया है। तत्थात् भोश्वके उपायक संवंधमें शिष्य शंका करता है कि "संसार्त अनेक मत और दर्शन मौजूद हैं। ये सब मत और दर्शन मौजूद हैं। ये सब मत और दर्शन मौजूद हैं। ये सब मत और दर्शन मौजूद हैं। अतएव मोशका उपाय नतिसे और किस वेपसे मोश हो सकता है, इस बातका निश्चय होना कटिन है। अतएव मोशका उपाय नहीं बन सकता "! इस संकाका सुरने नीचे दिखा समाधान किया है:—

छोडी मट दर्धनतणो आमह तेम विकल्प । कह्यो मार्ग आ साघरो जन्म तेहना अल्य ॥ जाति वेपनो भेद नहीं कह्यो मार्ग जो होप । साधे ते सुक्ति ल्हे एमां भेद न कोप ॥

—यह मेरा मत है, इसलिये नुसे हमी मतमें लगे रहना चाहिये; अथवा यह मेरा दर्शन है, इसलिये चाहे जिस तरह भी हो मुझे उसीकी सिद्धि करनी चाहिये—इस आप्रह अथवा विकल्पको छोड़कर जो उपर कहे हुए मार्गका साधन करेगा, उसे ही मोशकी प्राप्ति हो सकती है। तथा मोश किसी भी जाति अथवा वेशन

अत्यि जीवे। तहा निर्च कचा मुचा य पुण्पनावाने । अत्यि धुवे भिव्वाने तस्त्रोवाओं अ रहाना ॥

उपाच्याय यशोविजयजीने ' सम्यक्त्वना पर्स्थान स्वरूपनी चीपाई'में इन छह पर्शेक्ष निम्न गापामें उक्षेत्र किया है:—

हो एकता है— इसमें कुछ भी भेद नहीं । मोधमें ऊँच नीचका कोई भी भेद नहीं; को उतकी सकत करता है, यह उसे पाना है।

अन्तर्म प्रत्यकार उपनंहार करते हुए जिस्ते हैं:---

आत्मभ्रातिसम रोग नहीं सद्रह वैद्य सुजान । गुइआजासम परय नहीं औराच दिचार प्यान जो इच्छो परमार्थ तो करो सरय पुरुवार्थ । मनरियति आदि नाम सह छदो नहीं भारमार्थ ॥ गच्छमतनी जे करुपना ते महीं सद्स्यवहार । मान नहीं निकरपने ते निश्चय नहीं सार ।

आगळ जानी यह गया वर्तमानमा होय । यात्री काल भविष्यमा मार्गभेद नहीं कीय ॥

—आत्माको जो अपने निजस्यरूपका मान नहीं — इनके समान दूसरा कोई भी रोग नहीं; सन्गुरके समान उसका कोई भी सबा अथवा निपुण वैद्य नहीं; सद्गुदकी आजापूर्वक चलनेके समान दूसरा कोई भी पण नहीं; और विचार तथा निदिष्यासनके समान उसकी दूसरी कोई भी औरच नहीं । बादे परमार्थकी इच्छा करते हैं। तो सबा पुरुषार्थ करो, और भवरियति आदिका नाम लेकर आहमार्थका छेदन न करे। ! गण्ध-मतर्दा जो करपना है यह सदस्यवहार नहीं। जीवको अपने स्वरूपका तो मान नहीं-किस तरह देह अनुभवमें आती है, उस तरह आत्माका अनुभव तो हुआ नहीं - बेल्क देशाचाम हा रहता है - और यह वैराग्य आदि साधनके प्राप्त किये थिना ही निश्चय निश्चय चिलाया करता है. किन्तु वह निश्चर सारमृत नहीं है। भूतकालमें को ज्ञानी-पुरुर हो गये हैं, बर्तमानकालमें को मीजूद हैं, और मिरिणकालमें जो होते. उनका किसीका भी मार्ग मित्र नहीं होता।

आत्मिधिद्वशास्त्रका नाम यथायँ है। इसेन राजचन्द्रमीके गंभीर और विशास चिन्तनकी याह मिलती है । सीमागभाईने आत्मसिद्धिके विषयमें एक जगह जिला है:-- "उस उत्तमीत्तम शामके विचार करनेले मन, बचन और काययोग सहज आत्मविचारमें प्रशृति करते में ! बाह्य प्रशृति मेरी विचाति सहम ही एक गई-अक्षमविचारमें ही रहने स्त्री । बहत परिश्रमते भेरे मन, बचन, काप को अपूर्व आत्मारदायमें परम प्रेमले शियर न रह सके, सो इस शासके विचारते सहज स्वमावमें, आत्मविचारमें तथा

षदग्रचरणमें रिधरमावने रहने छते । "

आत्मिविद्रिके अंग्रेजी, मराठी, संस्कृत और दिन्दी भाषान्तर भी हुए हैं । इसका अंग्रेजी अनुवाद स्वयं गांधीओने दक्षिण अभिकास करके शीवुन मनसुसराम स्वजीमाहके पात भेजा या, परन्तु असारघानीते यह कहीं गुम गया।

इनक बाद, तीवर्षे वर्षमें राजचन्द्रजी जैनमार्गियियेक, मोक्सिस्सांत और द्रव्यप्रकाश नामक निरंप भी जिलना चाहते थे। राजचन्द्रजीके ये तीनी हेल ६९४-६४७,९-१० में अपूर्णस्पने दियेगये हैं।

इसके अतिरिक्त राजचन्द्रजीने स्ट्रोधस्चक प्रास्ताविक काव्य, स्वदेशीओने विनंति (सीराष्ट्रवर्ण अक्टोबर १८८५ में प्रकृशित ), श्रीमंत ननोने शिलामण (सीराष्ट्रपण अक्टोबर १८८५), हुसर कुला वचारवाविये ( नवम्बर १८८५ ), आवैधजानी पहती ( विज्ञानविसास अवटोवर, नवम्बर, दिसमर १८८५), ग्रावीतरमरण (बुद्धियकास दिवानर १८८५), कार्स भीमंत कोण (बुद्धियकास दिवानर १८८५ ), बीरस्वरण (बुद्धिप्रकास ), तथा १६ वर्षेते पूर्व और अवधानमें रचे हुए आदि अने ह कारवी ही रचना की है। सजनन्द्रजीने हिन्दीमें भी कारव दिले हैं। इनके गुजराती और हिन्दी कारव प्रस्तुत प्रयोग अमुक अमुक स्पर्णारा हिन्दी अनुवादशहित दिये तथे हैं। इन काव्योमें 'अपूर्व अवसर एवे बयोर आवशे आदि काम्य गांभीजीको आध्यस-मजनाविसे भी दिया गया है। गजननद्वजीका 'निरसी ने नवयोवना " आदि काय्य भी गाणीजाँको बहुत थिय है। " नमिराज " नामका एक स्वतंत्र काय्य-प्रेय भी राजनन्त्रजीका बनाया हुआ कहा जाता है। इस काश्यम याँच हजार पदा हैं, जिन्हें राजनन्त्रजीने कुछ छह

अनुवादास्यकः रचनार्थे

राज्यन्द्रजीके अनुवादात्मक प्रेयोंने इन्द्रकृतका पंचात्तिकाय और दशवैकालिक स्वकी कुछ

ह ये तर काव्य प्रक्त शीयुन दामनी केशवजीकी कृताले देखनेको भिक्ते हैं।

गायायें मुख्य हैं। ये दोनों प्रस्तुत प्रंयमें क्षमसे ७००-६५७-३० और ३७-१४७-२१ में दिये गये हैं। इसके अलावा भीमद् राजचन्द्रने द्रव्यभंग्रह, बनारसीदासका समयसारनाटक, मणिरत्नमाला आदि बहुतसे प्रंयोंक अंशोंका भाव अथवा शब्दशः अनुवाद अनेक स्यलापर दिया है। गुगमद्रस्रिके आत्मानुशासन और समतभद्रके सनकरण्डभावकाचारके कुछ अंशका अनुवाद भी राजचन्द्रजीने किया यो। विवेचनात्मक रचनायें

राजचन्द्रजीने अनेक प्रत्योंका विवेचन भी दिखा है। हर्ने बनारशीदास, आनंद्रयन, विदानन्द्र, यहोविजय आदि विद्वानोंके प्रत्योंके पय मुख्य हैं। राजचन्द्रजीने बनारशीदासके समयसाराटकका सूब मनन किया था। वे बनारशीदासके समयसारके प्रयाको पदकर आस्मानंद्रसे उन्मत्त हो जांत थे। समयसारके प्रयाको राजचन्द्रजीने विवेचन भी समयसारके प्रयाको राजचन्द्रजीने विवेचन भी लिखा है। बनारशीदासजीकी तरह आनन्द्रयनजीको भी राजचन्द्र बहुत आदरही दृष्टि देखते हैं। उनकी आनन्द्रयनजीकीकी राजचन्द्रजीने विवेचन लिखना आरंग किया था, परन्तु वे उसे पूर्ण न कर सके। अनन्द्रयनजीकीकीका राजचन्द्रजीने विवेचन लिखना आरंग किया था, परन्तु वे उसे पूर्ण न कर सके। यह अपूर्ण विवेचन प्रस्तु क्षत्रयम है १९२-६३५-१० में दिया गया है। आनन्द्रयनचीकीकीक अन्य भी अनेक पद्य राजचन्द्रजीने उड्डत किये हैं। राजचन्द्रजीने 'स्वरोद्यसन' का विवेचन निराता भी ग्रह किया था। यह विवेचन अपूर्णक्रये ९-१२८,९-१९ में दिया गया है। यहोविजयजीकी आठ दृष्टिनी सम्मायके 'मन मिहलातुं बहाला उपरे' आदि पदका भी राजचन्द्रजीने विवेचन लिखा है। इसके अतिरिक्त राजचन्द्रजीने उमास्यातिके तस्वार्यक्ष, स्वामी समंतम्द्रकी आप्तमीमांना और देमचन्द्रके योगशान्त्रके मंगलाचरणका सामान्य अर्थ भी लिखा है।

### उपसंहार

राजवन्द्र अलीकिक खंबीयरामके धारक एक असाधारण पुरुष ये। स्वाग और वैधायकी वे मूर्ति ये। अपनी वैशायधार्मी वे अस्वत मस्त रहते थे, पहाँतक कि उन्हें साने, पीने, पहिनने, उटने, वैटने आहितकती भी सुष न रहती थी। हरिदर्शनकी उन्हें अतिराय लगन थी। मुक्तानन्दर्जीके राष्ट्रीमें उनकी यही रटन थी:—

> रसतां रमतां प्रगट रिर देखुं रे मार्च जीखुं सपळ तव लेखुं रे । मुक्तानंदनो नाथ रिट्टारी रे ओषा जीवनदेशी अमारी रे ॥

१ भीनद्ती जीवनदाश हु. ८८

६ राजवाज्ञशिक आसी। अपूर्व अवस्य का अगर अगर निम्न जावाने जारतीय किस्त है:— "अही ! अनेक भावे क्रीटामें किसी संदुक्तके प्रजापने दल कालके आत इस देहवारीकी द्वार व्यक्ति है। और उसने भनेकी हुम्ला काने हो। सम्बु कर नो आमी किसी आभवेत्यक । सुनादिन वसू है ! स्टीट कर्

अदिया

नेत्यमें अर्थना टावको राजवस्त्रभित टांक टीक समसा था; और इतना ही नहीं, उद्देने इत इतको अन्ते अंतनने उतारा था। उनकी इह मानता थी शिद्धनिका मार्ग-भागानिदनका मार्ग-इतकी अर्थन है, इतने बारत लेगोंचे इस नहीं है। इस संवंधने गांधीओंक २० प्रश्लेषा उता है। इसर एक्टर श्रीने में उनके अर्थना प्रसादा उत्तर लिया है, वह एक्टने योग्य हैं—

को है। भरिकार पर राज्य नैशकित वहां जा तहता हो, वस्तु बहुता पहेगा कि राज्यक्रीहै इंच के मिरकार बहुत इस पहल बात हुए मेश्यों किया मातवर्षकी अधिताते जैनवर्षके हुई है है इस दिलारा के राज्यक्रीका पुज्यक्ते कथार महीरत समस्यामके साथ प्रस्तीयर हुआ है, वह भी कराने कहते बंग है।

क्षां प्रदेश स

एवक्ट्रवेड क्षेत्रने कारहीयनके थिये-सीवनशोधनके लिये-आदिते संगाहर अंगतह क्षत ६ ६ व वर है, जा उन ६ लेकीने करह जगहरात मालम होता है । एक ओर तो ग्रहस्थाधमी रह-कर करें। इट्रन्न राज्य भीर क्वारारकी महात् उपादि, और वृत्यी और आरम्माधात्कारकी अस्पेन ३१: म'स्र -इन एनी स्रें हा देल बरानेहे लिये-समत्यय अपनेहे लिये-सम्बद्धानिको आवार. र " र प्रेंड बरण वन' है। यर बदस स्वाह गेतारि अनंड मार्गर्ने भावत लड़ी हो साती है -- अने क " बरान इन्दर कारी है। या एक्नाय मा अपने "प्राणीकी इथवींने क्लाइर" निकार है, और वे 3 ो के चीर का चाल्टर का में बैनत है। खेत जां। हैं | जैन समाजके कति स्व ग्रहस्य और साधुनीन दनका ४० कि व किया, उनद कहिनदों न पहने ही भीत्रश ही; जिस शरीने वे जाते हैं। उस और व दक्त दरक पर दिए, दिसंव दर्द दनी बहा, दिसीत उत्पन्नमारी, दिसीने अहंबारी, भीर दिसीन ि १ व हे । ता बहुत उपलारी हाना । सन्छा, दुर्ने उनक दिवे त्री इतनी अधिक श्रद्धा रहती है, उनका \* : इय त्व व प्य कर्म दूधा है ? इन्ह उस की हुई अदा, और उम्हा कहा हुआ वर्ग अनुमन कान अन्यक्तक ना का काम है नह अर्थन अभी उनहीं पूर्ण बनीशी करता, और प्रण माने वर प्रमार है। " मान्य बन्दी मिहिन्द समावि वाता है बाही रही है, जो प्रवस है। कें उत्तर दनका हुई के बहे हैं हि दिने के प्रदाने अमृत-मागरहा अवशेषक कार्त हुए मोदिने में में बादा अव्यय बार न रहेवा हड़, प्रतरादन हमड़ा दिनियमच भी विस्तरण न है। जाए वर्ष दर्द के कि दूर. त्या व स की काम दिनी की मारता, मेनूबा, बंदण और दिवसाय मह में भा कर न स दश " क्याप्य दशका आये में सुरुष हैं। दिली है। यति है, पार्य करें, गत बार हुए कि दन बीवदा करीर किन देनी देखा अने नहीं पहती। " मं सभी दारी क्ष्मिक करने केए नहीं है, करों के के करीन देश प्रनाददाने बर्डन नहीं होता। और विष्य 5043 RW E ; "

#### समाज-सुवार

राज्यस्योती पूर्वर जनावारण गए गए भी कि उत्तराज्यी हैनेकि नाम के एक उप्रमुख्यक भी में ! सीनी विशेषकी अर्थनाविकारी राज्यस्यादीने एक पद निक्त प्रकारि किया है।—

> बहु हुई है देश हुक्तरवामी बहु हुई है हुई है बारवामी। करा नहुनुको के हिन मेह गाई बहुं हुई बहुं है हुईसी महाई ।

रह नहें मदन हेता है कि रेडब्ब्रुकी के देरोबटेने बानेने में बहुद की पी, और हरी बच्च उन्हेंने किरोपरेपी, बनाबीयत सारिको प्रोत्ताहित बरहेसीयी, भीनेत क्षेत्रों के बर्वनासेकी आदि देख कौर सन्देशकोदीयसक अनेक काय सन्देशी रचना भी भी १ वे स्तर्य भीनेत और बीमेंत होतें की एक मान् रमावर्ग स्वान्त स्वत् साहे थे। भिनंत बनेने दिखाना नामक कार्यने एकस्पूर्वने भीनेते हैं। त्रिक्ष देरे हुए "दुनकेंद्र यह हारे हाने हान प्रान्त " तिलुका त्राहरने दुनकेंद्र सी हनारेन किया है। देन बहुअंत्याकी सहेचीर देखकर हो हार्ने बात्स्य दता करी थी। वे कह करते थे कि ' दब हुद की है दकत है दिसहा के स्मिद है बता है'। 'ते लेख मेहर्सने सपस दुस्तरीन दैरमते रोष्ट हे देते हैं, ऐते बहु दूरमंद नहीं है। ' उन्हेंने पहुँदक तिल दिस है। कि 'का बाहके बैन साहारों के हैं हो सूत्र महार करना भी योग्य नहीं । तथा हाइमें बैनहरीके किस्ते साह रिल्टे हैं. उस समीको स्वयोक्टी नहीं सम्बन्ध, उन्हें दान देनेने हाने नहीं हैं, प्रस्तु वे हुमार करणाय नहीं कर संबते: देर बस्तम् नहीं बरता। ये वह बेदव बार किसी किस करता है, उसने राम नहीं। राम दो दहा है किलो बाह्र दुलियों सब कार्ट में--रिलयमते तबो कीटे बाद जार्ट है--की सबेकी तका समाने इरह है। क्लि अलारे पुर नक्ष है वर् अन। देले सद्द हैता है कि राज्य अहा स्वर्ही हाइनेंदर में भी भारत करता काहे थे। की को एका में को विकारों में का के निर्देश में में की है क्षेत्रके का केन स्तार्के वर्ष मार्च रहाती की में, यह स्तार में एक्क्यूबीने बहुद निर्वेत्ता होत मुद्र होत्तर इन्हेंके रूपमा क्रिया प्रवट विच का। इनके राम मित्र प्रवाले हैं:— 'संबंध हो केन रहेच्य, राज्यासकी हुन्या, यह वर्षका है स्मि है। वर्षके बहने कर्या देशने बने क्या दक्ष काहि देक्तन क्षेत्र बरहेनते—स्टार बद्धका विरेष करेनकि—याँ काले सरस्यात बनुसरका त्यान इन्हर्रे वाँ हो बाँचे देस नत्त्र, ही बाँग के एस ही देशक दिल बते हैं. या क्षेत्री है है। इसे बर्मेश नात के केरत बानेत्य है, बीट लानेति नन प्रतिश तरात है साम हर ह है-या परी हैं। बेरेनर एवं के दिखार मेजने आहे दिवान देश हैं। ल धने हैं हरा के है ता जानम !

ही बन्दरियो तुष्यका सहिद्योत कैर उनके दिना प्रतिकार करनेवार जेलेका ही एक स्ट्राइटेन कुर इन्दर्शन विकासिया है। के दाने का तुष्य है। इसे उन्हर्सा सुदेशन (प्राप्तारीका केका) कारिक्त प्राप्तारीय भी एकस्ट्राइटेन पेर विजेष कार्य कार्य उनावनुकार के बेलकार इनिकासियर दिनाहिए। मात्मज्ञान और प्रस्पार्थ

राजवन्द्रश्री कहते ये कि धर्म बहत गुल बस्त है। धर्म बहत ज्यापक है। वह किसी बारेंमे शहर, अनुह केर अधार अनुक रिपतिने रहकर नहीं मिलता-वह तो अंतर्रेशोपति क्षेत्रम होता है। रायने देवन मार्ग कहा है, मर्म नहीं । गुणळणाओं आदिके भेद केवल समझने के लिय हैं । मिलाय ही सनुनारानने ही होता है। जिनसे जातमाही निजरवरूपकी प्राप्ति हो, जो धर्म संसारक्षण करनेमें रहे-बन हो, वह पर्न सहते उत्तन धर्म है-वही आर्वपर्म है। सब शास्त्रों और सर्व विचारणाओं का उरेए में दर्द में मित्र करना है। आत्मापेयते कुनवी, सुमलमान बनिये आदिमें कुछ भी भेद नहीं है। बिन्दा यह भेद पूर हो गता है, वही शुद्र है। भेद मालित होना यह अनादिकी मूल है। इलावारे अनुन्तर दिशी बारको नका मान क्षेत्रा परी कपाय है। जिले सेनीप आया हो, जिलकी कपाय मेद पर गर्र रे, वरी नदा आरह है, वही एका जैन, वही एका अक्षण और वही एका वैध्यव है-इस्वादि विवर्ति शाकरपूर्व हा मनतामून वयाच भरा पता है। राजवन्त्र कहा करते थे कि जीवने बाह्य वस्तुओंने दर्भ कर कानी है। अपने निजराहपत्री समक्षे दिना जीव पर पदाधाँकी नहीं समझ सहना। भरकारे विकाय बात महरक प्रकट नहीं होता त्वानक परदृश्यका चाहे कितना भी करने मणा बर मी, यह दिशी भी कामका नहीं। इंगलिये राजवन्द्रजी शिलते हैं कि आसा एक है भवर बनेह, अदि छोडी छोडी छेकाओं है जिने, आत्मस्त्रस्पत्नी मादि करनेमें अटक जाना डीह का है। एक अनेक आदिका विवाद बहुत दूर दशाके पहुँचनेके परचात करना बाहिया म्ब मा बुर्दा हाइ गवनल्यी कहा करते थे कि ' जैले शहती मलते हुए किसी भारतीह िका प की बारीने उनस जार, और उनहीं मुनाहिती अभी बादी रही हो; तो पहिले तो जहीं रह बने टक बाँटी हे इसना कहिन, किन्दु परि काँग्रीकी दूर करना संभव न है। तो उसके लिये वहाँ उहाकी ट न बर्ग न दिन देना नाहिन, परम् पानिको वहीं छोडकर आगे बहुना माहिये । उसी हाइ छोटी होती एक भेंद्रे जिन्न भा महानधी प्रतिमें जीवको क्रेस नहीं रहना चाहिये। रे सम्बन्द्रवीका करना क हि सेन इन कार्य देवरहान, शाविक समहित आदिका निषेत्र करते हैं। परन्तु उन बानीके विदे बरूकर न हैं। नहीं । चरे दनकी शतिके लिं। तेना चाहिये बेना प्रयस्त किया जाय तो निधायने वे गुण रिम्मून्त व होने अपन न किया ता वे उत्ते प्राप्त न कर सके; इससे विचा (शान) का स्वतंत्रार होना दर्भ करा आ सहता। महिवति, प्रमहाहमें मीखका अभाव आदि शहाओं से जीवने बाह्यांति कर स्कर्त है। कन्द्र कीर देन और पुरवायें की, और पनमकाल भीख होते समय हाय पहड़ने आवे, वी टल्बर इत्तर इन का लेने। बह ट्यार कार्द हाथी नहीं, अववा आमस्ययान अपि नहीं । मुक्ति ही र विदानदारी भी एक बता का है-

बर-ुम्बान बन्म सुधी बहुत अनुमारी जीते ।

तृष्य इत आदारकृ अवन बरम हरीन ॥ स्तरोदयहान ३७३. रे केन रिक्रण बर्राहिकाकीने सबे केनका सकत इस तरह दिया है।--

बार शासिन सम्बर होने, बर्ममैन को धेरे । बरूट सर्जनात अस न बारे, छाद का नित्र सीरे । प्रस० । रुप्तर एन में कन नवर्गनित क्य शाया ।

एवं वर्ध हम क वृत्र, मेर्ड के हे नाता ॥ देवन ६ :--- बहा हिन वे,कर न क्या हैति हाहती।

देश तर्व व बच्चा व शे मुनी से व बच्चते —यानार ब्राह्मपानी हैरैन --- कर्चर कटने, रायत को। क्रमते बच्चर नहीं बहा क्षारा । विश्वे राय और धर्न ही की E'd to'r et ave ti

वीतको महका रक्ता है। जीवती पुरुपार्य करना नहीं, और उनको सेकर बहाना हैंदना है। सन्मा हुरगर बरे हो बना नहीं हो एहता ! इतने बड़े बड़े पर्वत है पर्वत बाट डाटे हैं: और कैने विचार कर उनको रेलवेके काममें दिना है। यह दो केवल बाहरका काम है, किर मी विवय प्राप्त की है। अपनाका दिनार करना, यह कुछ बाहरकी बात नहीं। दो बड़ी पुरुष में बरे तो केवववान हो जाय-देखा कहा है। रेंडने इत्यादि चाहे देखा भी पुरुपार्य क्यों न करें, हो भी दो पड़ीमें दैग्यार नहीं होती, हो दिर केवतहान क्टिना स्टल है, इटका विचार हो क्रो !

#### अत्यंत त्वरासे प्रवास

कर आ सुका है कि राज्यम्द्र हंत्ररिक माना महमहांहरीहे यहुन दुःसी थे। वे अनुसव वरहे दे हि ' सन्स्व बराद् मदमदांवरिंदे प्रस्व है; बनस्तुदायकी बृद्धिरीं दियर क्यान सारिते विरान हो गर्रे हैं। एक कि कि कह करता के भी के दिन हो। गया है। दिवे कि में की र मधारीन उपाम-मार्गे की राज्यक भी नहीं निवादी; निष्करदीरना सहुपों मेंते मानी चारा है। रामा है: समापिक संग्रहा रहार में की मी देहि नहीं पहला; और देवलहानका मार्ग हो। दर्बना विहर्लिंड ही हो गया है । यह हद रेखकर स्वक्यू को के अलंद उद्देश हो आहा था. और उनकी ऑसीने और आ बादे थे। वे करा रा दा दिये में कि " बाँठे खोरहे केई बरहियाँ में हादे हो। वह में बह बहता है, पानु बार्डे के 🐯 पर्लंड और असाबार पर रहा है, बर्नरे नामस वो अबने पर रहा है, उन्हों। बरटी रहन महि रें रहती। उर्ने सम्सा बनद् अपने स्नोहे समान या। आने भाई अपना दरनको मते देखका हो हैर बानने होता है, उन्ना है। स्टेश उन्हें उपनुमें दुःखनी-मतानी-देखना होता याँ "।

रह दरह एक क्षेत्र हो राजवन्द्रदा हेहर तारहे हेडत थे, और दूकी कोर उन्हें का रासी करते. म्हित में । रहते एवचन्द्रवीको सत्तेव पारिनेक और मात्रविक सन उठाना नहा । उनका सम्राह्म रिन म दिन दिनदुरा ही गया।स्वात्म मुचारनेहे जिने राज्यन्द्रवाही परमपुर, अहमरायार, रहवार वैम और राक्षेत्र स्तरा गरा, उन्ते रेगानुक करनेके लिने विविध प्रकारके उपचार आहि विवे गीन, पर सर हाउ निमन हुआ। किलही रजन्म देने समेल स्नीम स्थम दियान हुआ, और उने रन नमा देरशी र्रे सा । बहुते हैं कि संबद् १९५६ में राजस्त्र्य में बारह रोग पर हिंह के नेबर मी और हर्सी श ना कर अपनी मालाईकी आहा मिलनेपर, संसाल प्रहार करनेकी टैप्पारी भी कर ही भी। पर "बहुद सरते प्रशत पूर करता या; ये बमें देहराका मरस्यव का गया । दिस्स बहुत वेका या, उदे आवर्ष की ित देत् सलकात्में देरत कर निया जान, उन तरा सक्तम करते हुए देरेने निकचिर उरस्मन किम बहुत हिला | " स्वर्यपूर्वभी आमा इत दिनास दरिको हो इबर तूच का गई। मृत्युन्यर रिक्ट्रवेश बस्स १३२ दे हैं दे पासर इन ४१-४४ दें स्मार मा। स्टेनि स्टुवे हरे दिन पढ़ि हो बच्च रहा था, दर १ अ हेन हरेसा है जानने प्रस्तुत हरने हु। ८०२ पा दिसाराज है ।

भीमपूरे संदुभाग भीदृर मन्तुरामारिन राजवामणी ही श्रीतम असरावा वर्तन मिम्म दावर्दे में निर्देनरे समा । यह आमा सारव है। अरहर निर्देश उत्तम गिर्देश प्राप्त किर में है। द्वा सार् ्राच्या (१ वर्ष काला ६ वर्षा १०००) वर्ष सम्बद्धिक वर्षा । के राज्यार शास्त्रमार्थित हो शास वर्ष शास वर्ष हा स्वर्ध वर्षात्रमा र राष्ट्रीस मार् १९७८ ने अर्थर र दिल हुआ सार्यण.

र नायाद्यक्त संबद्ध राज्याना है। इ. सहस्तर्व है देहें हमेरे दियाने अहर स्थार कार्योग्य सार्य होने की उद्गार स्थार किहे हैं,

ह दोस हैं।— इस्हेंक्सकि दें दिल्ली करी हुई क्षा के अपने को हुई की है । प्रेक्ष हुन् وَ لَاسَةٌ فِي تُرَبِدُ فِي -रप्तरेश्मार्थि देर दिया । देव प्रमान के देर दिया है है है है कि कार्य है है कि कार्य कि कार्य के के क्रिक्ट के कि कार्य के क्रिक्ट कर्य पर महे, पर बारण हार्य वर्षा । हा रेटी प्राप्त के शर किया बादमा बारसीय के प्राप्त हो प्राप्त के प्र रेके! इसक्षेत्री द निर्मात है।

राज्ञचन्द्रजीकी सेषार्ये 88 समय नहीं । तुम पुरुषार्य करना । ' शतके अदाई बने उन्हें अत्वेत सरदी हुई । उस समय उन्होंने कर, ' निर्दिचत रहना । माईकी समाधि मृत्यु है । ' उपाय करनेतर सारी दूर हो गई । संबेर पीने आठ वर्ष उर्दे दूध दिया ! उनके मन, बचन और काय विच्कृत सम्पूर्ण शुद्धिन में । पौने नी बने उन्होंने क्श-'मनमुख ! दु:शी न होना ! मांनो ठीक रखना ! मैं अपने आत्मश्वरूपमें स्थीन होता हैं' ! ( उनके करनेते उन्हें दूसर कोचरर लिटाया, वहाँ ) वह पांत्रत्र देह और आत्मा समाधिस्य मात्र हे हुट गये। लेखमात्र मी

थारमाके छूट जोनेके चिह्न मालूम न हुए। ल्युशका, दीर्घेशका, मुँदमे पानी, ऑल्बर्स पानी अपना पतीना कुछ भी न या। " इस तरह संबत् १९५७ में चैत्रवदी ५ मंगलवार दोपहरके दो बन्ने सन्नहोटमें राजचन्द्रजीने इस मारामान शरीरका स्थाग किया । उस समय राजचन्द्रजीका समस्त छुटुगर तथा गुजरात काठियाबादके बहतमे मुसक्ष वहाँ उपस्थित ये !

राजचन्द्रजीकी सेवार्षे यापि राजचन्द्र इस समय अपनी देहसे मीजूद नहीं है, परन्तु वे परोश्चरूपसे बहुत कुछ छोड़ गरे हैं । उनके पत्र-माहित्यमें उनका मृतिमानरूप जगह बगह हिंगोचर होता है । गायीमीक शब्दीमें "उनके लेखोंमें सन् निनर रहा है। उन्होंने जो इस स्वयं अनुभव किया वही लिखा है। उसमें कहीं भी हित्रमा नहीं । दूसरेके उत्तर छाप डालनेके लिये एक लाइन भी उन्होंने दिली हो, यह मैंने नहीं देला ।" निमन लिखित बरा उद्दरण गांधीजीके उक्त बाववीकी साक्षी देनेके लिये प्यांम हैं:--

" हे जीव ! तू भ्रममें मत पह; तुशे हितकी बात कहता हूँ । मुख तो तेरे अन्तरमें ही है, वह

बाहर देंद्रनेस नहीं भिलेता ।

अतरमें मुल है। बाहर नहीं 1 तहे सत्य बहता हैं 1 हे जीव ! भूल मत्. तक्षे सत्य बहता हैं।

मुख अंतरेंग ही है. यह बाहर देंद्रनेसे नहीं भिलेगा । है जीव ! तु भूल मत । कभी कभी उपयोग चुक्र ह किसीके रंजन करनेमें, हिसीके द्वारा रंजित

है नेमें, अपना मनकी निरंत्रताके कारण दूबरे के पास जी तु मंद हो जाता है, यह तेरी भूल है। उत्त कर।

संतोपयाना जीव सदा सुसी, तृष्णावाना जीव सदा मिखारी । "

इत्यादि अन्तरन्त्रसभी हार्दिक उद्गारीने राजचन्द्रजीका ववनामून भरा पहा है।

रायं महात्मा गांधीके जीवनपर जो राजवन्द्रजीकी छार पड़ी है, उसे उन्होंने अनेक स्परीत स्थीदार दिया है। एक जगह गार्थाजीने अपनी आहमक्यामें जिला है —" इसके बाद किनने ही धर्मा चार्यों के सम्पर्क में में आया हूँ प्रशेष्ठ धर्मके आचार्योंने मिलनेका मैंने प्रयत्न किया है, पर जो छाप मेरे दिन्यस रायचंदमाईको पहाँ है, वह किमीको न पड़ मकी । उनकी कितनी ही बातें मेरे ठेउ अन्तरनलत्क

पहुँच जना। उनकी सुदेको में आदरकी हाइने दलना था। उनकी प्रामानिकतार भी भेरा उतना ही आदरमात्र या। और इससे में जानता या कि वे सुन्ने जान बुन्नकर उस्टे रास्ते नहीं से जाविया, एवं मुन यही बात बहुँगे जिसे वे अपने जीमें टीक समझते होंगे। इस कारण में अपनी आस्पाप्तिनक कठिनाह्यों में

उनका आश्रम लेता।" "मेरे जोननार तीन पुरुषीने गहरी छार हाली है। टाहसटाय, रहिकन आर ययबद्भ ई। टारशयकी उनकी अमुक पुस्तकद्वारा और उनके साथ योडे पत्र-यवहारते, रारेक्नकी उनकी एक ही पुस्तक 'अन्यु दिन साहर 'से-विश्वा गुजरानी नाम मैंने सर्वोदय रस्ता है-और

यपनंदमाईकी उनके साम बाह परिचयने । दिंदुवर्ममें जह मुझे शंका पैदा हुई तह उसके निवारण करनेमें मदद करनेवाने रारचदभाई थे। "राजचन्द्रती गुजशन काठियावाइमें मुमुस् होगोंका एक वर्ग भी वैस्तर कर गरे हैं, जिनमें जैन सम्प्रदायके तीनों फिरकोंके सेना शामिल हैं। इन सोगोंने वो कुछ भी रिचान्त्रियुन और मध्यस्यमार देखनमें आता है, उत राजवन्त्रणीकी स्तृक्ताका ही प्रत समझना मारिया इनके शतिरिक राजवन्द्र अपनी भीजूरभीमें जैन संबंकि उद्दारके लिये परमधुतप्रभावकमण्डलकी भी स्थाना कर गये हैं। यह सन्दर्भ आजकत रेदाशकर लगर्जन्यतम स्वेतीके सुग्रेम्य पुत्र भीपुत सेर् मनिलाल रेवायंकर संबंधीकी देखरेखमें अपनी सेवा जबा रहा है। इस मण्डलने दिनागर और भेताग्वर शास्त्रोंके उदारेक लिये जो प्रयस्त किया है, और वर्तमानमें कर रहा है, उससे जैन समाब काही परिनित है। यह मण्डल भी भीमद् राजवन्द्रका अनुक अंदामें एक जीवेंतरूर वहां जा सकता है।

#### तत्त्वज्ञानका रहस्य

> दरहन शन चरा पनी अञ्चल खरूप सनेक रे। निर्मिक्स रह पीडिने शुद्ध निर्मेटन एक रे॥

राजनन्द्रदोने इत निर्दिकल रतका पान किया था। उपनिषदोंके राज्योंने उनकी हद मान्यती थी:—

यया नदाः स्वन्दमानाः चतुदेश्स्तं गन्छन्ति नामस्ये निहास । तया निहासामस्याहिनुकः परासरं मुख्यदेवित दिश्ये ।

— 'कैंचे मिल भिल मिरियों अपना नामस्य छोड़ कर अन्तर्मे बाकर एक चतुर्द्रमें प्रविश्व हो बावी हैं, उसी तरह बिद्याद नामस्यते मुक्त होकर दिस्य पामपुरुषको प्राप्त करता हैं। अवद्या को संवारमें मिल भिल मिल ब्रिये होत वर्दि क्षेत्रमें आरे हैं, वे चह मिल भिल देश काल आदिके अमुनार सेगोंकी भिल भिल दिवें कारण ही उद्भव हुए हैं। ' हवारों कियाओं और हकारों चालोंका उपरेश एक उसी आगतनको प्राप्त करनेका है, और वही उद्भव प्रमुख्यों हैं। विवक्ते अनुभवज्ञान हो गान है, वह पद्दर्शनके बादनिकारके दूर हैं रहता है। सवक्त्रत्वी तो स्वर दिल गये हैं:—

दे गारी वे स्पेट एक स्कल दर्शने एवं विवेक 1 स्महान्यानी देही करी स्पाद्धाद समदम पम सर्थे ॥

---अर्थात् को गापा गाग है वह एवमें एक ही है, और समस्त दर्शनोंमें पही विवेक है । समस्त दर्शन समझनेत्री मिल्ल भिन्न टेसियों है । दममें स्वाहाद मी एक रीजी है ।

निस्तरेह राज्यन्त्र एक पहुँचे हुए उच केटिक छंत थे। वे किही बाहेर्ने नहीं थे, और न वे बाहेर्ते कस्यान मानते थे। उच्छन वे जैनधर्मकी री,नरी, वरन् भारतवर्षकी एक महान् विभूति थे।

जुदिलीदान, लारदेव बम्बर्ट १-१२-३७

**बग**दीराचंद्र

· · · · · · · ·

-

# श्रीमद् राजचन्द्र

# १६वें वर्षसे पहले

ξ

## पुष्पमाला

ॐ सन

१ सत्रि व्यतीत हुई, प्रमात हुआ, निप्रासे सुक हुए। भाव-निप्रा हदानेका प्रयन्त करना।

२ स्पतांत रात्रि और गई हिन्दगीसर द्विट डाट टाओ ।

२ सनळ हुर् बक्तके क्षिये आनंद मानो, और आवका दिन भी सफ्ट करो । निम्मन हुर् विनके क्षिये प्रधानाम करके निम्मलताको विस्तृत करो ।

१ ध्या ध्या जाते हुए अनंतज्ञात व्यवीत हुआ तो भी सिदि नहीं हुई ।

५ सरवदावनक एक भी काम तेरेसे पदि न बना हो तो किर किर करना।

६ अवित रूप हुए हों तो रासा वर मन, वचन और सामक्षे पोगसे उन्हें न वरनेकां प्रतिला है।

७ परि द सर्तंत्र हो तो संसार-समयममें आने आहेत दिनते माने प्रमारते मारा वसा।

१ पहर—धर्म-अर्तम

**१** पहर—अहार-प्रपोदन

**१** पहर—विद्यान्त्रज्ञेडन

**२** पहर---निज्ञा

२ पहर<del>—हेन्तरभ्यपेदर</del> ज

८ ची द्वारी है है सबारे जिन क्रिका मुख्य विवास संवार है, ही कर।

९ बरि दुई प्रस्ता अनिय अदुद्दा न आगा है। में हो नारे घटना है उसे विवय जना।

इंडिस स्थितिको क्षेत्रता है यह दिस क्रमारने !

करामी कराजी दान दू मरी गरी जान मरणा !

द हिम्मी इंग्री रही है दर की की जिला ।

स्विभीरियम्या स्वाप्तरेहर है <sup>१</sup>

१० वरि तुहे अभिन प्रमान्भू नामन हो और उसने सुनन्तन अन्तर हो से ही दे झाला है।

११ सब प्राणियोंमें समदृष्टि,---

१२ अथना किसी प्राणीको जीनितन्य रहित नहीं करना, शक्तिसे अधिक उनसे काम नहीं हेना।

१३ अथवा सत्परुप जिस रस्तेसे चले वह । १४ मूटतत्त्वमें कहीं भी भेद नहीं, मात्र दृष्टिमें भेद है, यह मानकर आशय समझ पवित्र धर्मन

प्रवर्तन करना। १५ द् किसी भी धर्मको मानता हो, उसका मुझे पक्षपात नहीं, मात्र कहनेका तात्पर्य यह है

कि जिस राहसे संसार-मण्का नाश हो उस भक्ति, उस धर्म और उस सदाचारको त् सेवन करना। १६ कितना भी परतंत्र हो तो भी मनसे पत्रित्रताको विस्मरण किये विना आजका दिन

१७ आज यदि त् दुष्कृतमें प्रेरित होता हो तो मरणको याद कर 1

१८ अपने दुःख-सुखके प्रसंगोकी सूची, आज किसीको दुःख देनेके छिये तत्पर हो तो स्मरण कर l राजा अथवा रंक कोई भी हो, परन्तु इस विचारका विचार कर सदाचारको और

आना कि इस कायाका पुद्रल थोड़े वस्तके लिये मात्र साढ़े तीन हाथ भूमि माँगनेवाला है। २० त् राजा है तो फिकर नहीं, परन्तु प्रमाद न कर । कारण कि नीचसे नीच, अधमसे अपन,

व्यभिचारका, गर्मपातका, निर्वेशका, चांडालका, कसाईका और वेश्या आदिका कण त् खाता है। तो हिर!

२१ प्रजाके दुख, अन्याय और कर इनकी जाँच करके आज कम कर । तू भी हे राजन्। काउने घर आया हुआ पाहुना है।

२२ वकील हो तो इससे आधे विचारको मनन कर जाना ।

२३ श्रीमंत हो तो पैसेके उपयोगको विचारना। उपार्जन करनेका कारण आज हुँदुकर कहना। २४ धान्य आदिमें व्यापारसे होनेवाडी असंख्य हिंसाको समरणकर न्यायसंपन्न व्यापारमें आव

अपना चित्त वीच ।

रमणीय करना ।

२५ यदि त् कसाई हो तो अपने जीवके मुखका विचार कर आजके दिनमें प्रवेश कर।

२६ यदि त् समग्रदार बालक हो तो विद्याकी और और आजाकी ओर दृष्टि कर । २७ यदि त.यया हो तो उद्यम और ब्रह्मचर्यकी और दृष्टि कर 1

२८ यदि त् बृद्ध हो तो मीतकी तरफ दृष्टि करके आजके दिनमें प्रवेश कर । २९ यदि तू ली हो तो अपने पनिके ओरकी धर्मकरणीको याद कर, दोय हुए हों तो उनकी

क्षना मौग और बुद्रम्पकी ओर इंटि कर ।

३० यदित् कवि हो तो अमंमनित प्रशसाको स्मरण कर आजके दिनमें प्रवेश कर।

३१ यदि त् इपण हो तो,—(अपूर्ण)

३२ यदि त् मत्तामें मम्त हो तो नैरोडियन बोनापार्टको दोनों स्थितिसे स्मरण कर l

३३ कट कोई इत्य अपूर्ण रहा हो तो पूर्ण करनेका सुविचार कर आजके दिनमें प्रवेश कर।

रेष्ट आज किसी वृत्यके आरम करनेका विचार हो तो विवेकसे समय शक्ति और परिणामकी विचार कर आउके दिनमें प्रवेश करना।

२५ पग रखनेमें पान है, देखनेमें जहर है, और सिरपर मरण खड़ा है; यह विचारकर आजके दिनमें प्रवेश कर ।

३६ अवोर कर्न करनेमें आज तुझे पड़ना हो तो राजपुत्र हो, तो भी भिक्षाचरी मान्य कर आजके टिनमें प्रवेश करना ।

३७ भाग्यशाली हो तो उसके आनंदमें दूसरोंको भाग्यशाली बनाना, परन्तु दुर्भाग्यशाली हो तो अन्यका दुरा करनेसे रुक कर आजके दिनमें प्रयेश करना ।

३८ धर्माचार्य हो तो अपने अनाचारकी ओर कटाक्ष दृष्टि करके आजके दिनमें प्रवेश करना । ३९ अनुचर हो तो प्रियसे प्रिय शरीरके निभानेवाटे अपने अधिराजकी नमकहटाटी चाहकर आजके दिनमें प्रवेश करना ।

४० दुराचारी हो तो अपनी आरोग्यता, मय, परतंत्रता, स्थिति और मुख इनको विचार कर आजके दिनमें प्रदेश करना ।

१२ दुःची हो तो आर्जाविका (आजकी) जितनी आशा रखकर आजके दिनमें प्रवेश करना। १२ धर्मकरणीका अवस्य वक्त निकाटकर आजकी व्यवहार-सिहिमें द प्रवेश करना।

४३ कदाचित् प्रथम प्रवेशमें अनुकृष्टता न हो तो भी रोज जाते हुए दिनका स्वरूप विचार कर जान कभी भी उस पवित्र वस्तुका मनन करना।

४४ आहार, विहार, निहारके संबंधमें अपनी प्रक्रिया जाँच करके आजके दिनमें प्रवेश करना।

४५ द कारीगर हो तो आल्स और शक्तिके दुरुपयोगका विचार करके आजके दिनमें
प्रवेश करना।

१६ त् चाहे जो धंया करता हो, परन्तु आर्जाविकाके लिये अन्यायसंपन्न द्रव्यका उपार्जन नहीं करना।

१७ यह स्मरण किये वाद शाचिकियायुक्त होकर भगवद्गक्तिमें छीन होकर क्षमा माँग।

४८ संसार-प्रयोजनमें यदि द् अपने हितके वास्ते किसी समुदायका अहित कर डाउता हो तो अडकता ।

४९ जुल्मीको, कामीको, अनाईको उत्तेजन देते हो तो अटकना।

५० कमसे कम आवा पहर भी धर्म-कर्तत्र्य और विद्या-संपत्तिमें छगाना ।

५१ जिन्दगी छोटी है और ठंबी जंजार है, इसिटये जंजारको छोटी कर, तो सुखह्मसे जिन्दगी रुम्बी मार्टम होगी ।

५२ सी, पुत्र, कुटुम्ब, क्झी इत्यादि सभी सुख तेरे घर हों तो भी इस सुखमें गौणतासे दुख है ऐसा समझकर आजके दिनमें प्रवेश कर ।

५३ पवित्रताका मूळ सदाचार है I

५४ मनके दुरंगां हो जानेको रोकनेके टिये,—( अपूर्ण)

५५ वचनोंके शांत मधुर, कोमछ, सत्य और शौच बोटनेकी सामान्य प्रतिहा टेकर आङके दिनमें प्रवेश करना।

५६ काया मल-मूत्रका अस्तित्र है, इसलिये में यह क्या अयोग्य प्रयोजन करके आनंद मानता हैं ! ऐसा आज विचारना ।

ß

५७ तेरे हायसे आज किसीकी आजीविका इटती हो तो,--( अपूर्ण )

५८ आहार-कियामें अब तुने प्रवेश किया । मिताहारी अकबर सर्वोत्तम बारशाह गिना गया। ५९ यदि आज दिनमें तेरा सोनेका मन हो तो उस समय ईश्वरमक्तियरायण हो अयग सदः शाबका लाभ ले हेना ।

६० में समझता हैं कि ऐसा होना दर्घट है तो भी अभ्यास सबका उपाय है।

६१ चळा आता हुआ बैर आज निर्मूळ किया जाय तो उत्तम, नहीं तो उसकी सावधानी रखना l ६२ इसी तरह नया वैर नहीं बढ़ाना, कारण कि वेर करके कितने कालका सुख भोगना है!

यह विचार तत्त्रज्ञानी करते हैं।

६३ महारंभी-हिंसायुक्त-ज्यापारमें आज पड़ना पड़ता हो तो अटकना ।

६४ बहुत छश्मी मिछनेपर भी आज अन्यायसे किसीका जीव जाता हो तो अटकना।

६५ वक्त अमून्य है, यह बात विचार कर आजके दिनकी र १६००० विपलोंका उपयोग करना। ६६ यारतिक सुख मात्र विरागमें है, इसलिये जंजाल-मोहिनीसे आज अभ्यंतर-मोहिनी नहीं बढ़ाना।

६७ अवकाराका दिन हो तो पहले कही हुई स्वतंत्रतानुसार चलना !

६८ किसी प्रकारका निष्पाप विनोद अथवा अन्य कोई विष्पाप साधन आजकी आनंदनीयताके टिये हुँदना ।

६९ सुयोजक कृत्य करनेमें प्रेरित होना हो तो विलंब करनेका आजका दिन नहीं, कारण कि आज जैसा मंगलदायक दिन दूसरा नहीं।

७० अभिकारी हो तो भी प्रजा-हित भूछना नहीं । कारण कि जिसका ( राजाका ) र नमक खाता है, वह भी प्रजाका सन्मानित नीकर है।

७१ व्यवहारिक-प्रयोजनमें भी उपयोगपूर्वक विवेकी रहनेकी सम्प्रतिज्ञा लेकर आजके दिनमे लगना।

७२ सायंकाल होनेके पीछे विशेष शान्ति लेना ।

७३ आजके दिनमें इतनी वस्तुओंको बाधा न आवे, सभी वास्तविक विचक्षणता गिनी जा सकती है-१ आरोग्यता २ महत्ता ३ पवित्रता ४ फरन ।

७४ यदि आज तुससे कोई महान् काम होता हो तो अपने सर्व सुखका विदान कर देना । ७५ करत नीच रत (क+रत ) है, करत यमके हायसे उत्पन्न हुई वस्तु है, (कर+ज) कर यह राश्चमी राजाका जुन्मी कर वमूछ करने वाला है। यह हो तो आज उतारना और नया करन करने दुए अटकना ।

७६ दिनके कृत्यका दिसात्र अव देल जाना ।

७७ सुदह म्मृति कराई है, नो भी कुछ अयोग्य हुआ हो तो पक्षाताप कर और शिक्षा है।

७८ कोई परोपकार, दान, टाम अथवा अन्यका हित करके आया हो तो आनंद मान कर निर्दानमानी रह ।

७२, जाने अजाने भी विस्तीन हुआ हो तो अब उससे अटकना |

८० स्परदारके निवम रचना और अवकादार्ने संसारकी निवृत्ति लोज करना।

- ८१ आज जिस प्रकार उत्तम दिन भोगा, वैसे अपनी जिन्दगी भोगनेके छिये त् आनंदित हो तो ही यह ।—( अपूर्ण )
- ८२ आज जिस पट्टमें द् मेरी कथा मनन करता है, उसीको अपनी आयुष्य समझकर सद्द्यतिमें प्रेरित हो ।
- ८३ सत्पुरुप चिट्टुरफे कहे अनुसार आज ऐसा कृत्य करना कि रातमें सुखसे सो सके।
  ८४ आजका दिन सुनहरी है, पित्र है—कृतकृत्य होनेके योग्य है, यह सत्पुरुपोंने कहा है,
  इसिटिये मान्य कर।
  - ८५ आजके दिनमें जैसे बने तैसे स्वपःनीमें विषयासक्त भी कम रहना।
  - ८६ आत्मिक और शारिरिक शक्तिको दिन्यताका वह मूळ है, यह ज्ञानियोंका अनुभवसिद्ध वचन है।
- ८७ तमाखू सूँघने जैसा छोटा व्यसन भी हो तो आज पूर्ण कर ।—(०) नया व्यसन करनेसे अटक ।
- ८८ देश, काट, मित्र इन सबका विचार सब मनुष्योंको इस प्रभातमें स्वशक्ति समान करना उचित है ।
- ८९ आज कितने सःपुरुपोंका समागम हुआ, आज यास्तविक आनंदस्यरूप क्या हुआ ? यह चितवन विरुटे पुरुप करते हैं।
  - ९० आज त् चाहे जैसे भयंकर परन्तु उत्तम कृत्यमें तत्पर हो तो नाहिम्मत नहीं होना ।
  - ९१ शुद्ध, सिचदानन्द, करुणामय परमेश्वरकी मिक यह आजके तेरे सन्दृत्यका जीवन है।
- ९२ तेरा, तेरे कुटुम्बका, मित्रका, पुत्रका, पर्ताका, माता पिताका, गुरुका, विद्वान्**का, मह**्य-रुपका पथाशक्ति हित, सन्मान, विनय और खानका कर्तत्र्य हुआ हो तो आजके दिनकी वह सुगंघ हे। ९३ जिसके घर यह दिन हेरा विना, स्वच्छतासे, शांचतासे, ऐक्यसे, संतोपसे, साम्यतासे,

र । जसक वर यह । दन हरा ।वना, स्वच्छवास, शावतास, एक्यस, सवायस, साम्यवास, जेहसे, सम्यवासे और सुखसे बीतेगा उसके वर पवित्रवाका वास है ।

- ९२ हुदाट और आहाकारी पुत्र, आहावउन्त्री धर्मयुक्त अनुचर, सहुणी मृत्यरी, मेटवाटा इन्द्रम, सपुरुपके तुन्य अपनी दशा, जिस पुरुपकी होगी उसका आवका दिन हम सबको बंदनीय है। . ९५ इन सब टक्षणोंसे युक्त होनेके टिये जो पुरुप विचक्षणतासे प्रयन्त करता है, उसका दिन हमको माननीय है।
  - ९६ इससे उच्टा वर्चन उहाँ मच रहा है, वह घर हमार्च कटाझ दृष्टिकी रेखा है ।
- ९७ मेट ही अपनी आर्जीवेका जितना व् प्राप्त करता हो परन्तु निरुपाविमय हो तो उपावि-मय राज-सुख जाहकर अपने आरक्ते दिनको अपवित्र नहीं करना ।
  - ९८ किसीने तुसे कडुआ बचन कहा हो तो उस वस्त्रमें सहमग्रीव्या-निकायोगी मी, (अपूर्ग)
  - ९९ दिनको मूळके छिपे सुतमें हँसना, परन्तु देसा हैसना किरसे न हो यह छहने रखना।
- १०० आन इन्छ होदि-प्रमाद बहाया हो, कानिक राचि उम्बट की हो, पवित्र कृप्यटी इदि की हो तो वह,— (बहुर्ग) .
- १०१ अयोग्य रॉटिचे बाद बयना हिन्दा हाकिया उपयोग नहीं करना,—मर्याय-कोपनेने करना पढ़े तो पापमीह रहना ।

१०२ सरछता धर्मका बीजखरूप है। प्रज्ञासे सरछता सेवन की हो तो आजका दिन सर्वोत्तम है। १०३ बहन, राजपत्नी हो अथवा दीनजनपत्नी हो, परन्तु मुझे उसकी कोई दरकार नहीं।

मर्यादासे चलनेवालीकों में तो क्या किन्तु पवित्र ज्ञानियोंने भी प्रशंसा की है।

१०४ सद्रुणसेजो तुम्हारे ऊपर जगत्का प्रशस्त मोह होगा तो है वहन, तुन्हें मैं बंदन करता हूँ।

१०५ बहुमान, नम्रभाव, विश्वद्ध अंतःकरणसे परमात्माके गुणोका चितवन-ध्रवण-मनन, कीर्तन, पूजा-अर्चा इनकी ज्ञानी पुरुपोंने प्रशंसा की है, इसलिये आजका दिन शोमित करना !

१०६ सत्शीलवान सुखी है । दूराचारी दुखी है । यह बात यदि मान्य न हो तो अभी दुर्ग एक्ष रखकर इस बातको विचार कर देखो ।

१०७ इन सर्गेका सहज उपाय आज कह देता हूँ कि दोपको पहचान कर दोपको दूर करना।

१०८ छम्बी, छोटी अथवा ऋमानुकम किसी भी स्वरूपसे यह मेरी कही हुई पवित्रताके पुत्रांधे गूँथी हुई माटा प्रभातके वनतमें, सायंकालमें अथवा अन्य अनुकूल निवृत्तिमें विचारनेसे मंगलरायक होगी । विशेष क्या कहें !

काल किसीको नहीं छोड़ता जिनके गटेमें मोतियोंकी मून्यवान मालायें शोमती थीं, जिनकी कंठ-कांति हाँरेके श्रम हारहे अत्यन्त देदीत्यमान थी, जो आमूपणोंसे शोभित होते थे, वे भी भरणको देखकर भाग गये। हे मडणी,

जानो और मनमें समझो कि काछ किसीको नहीं छोड़सा ॥ १ ॥

जो मणिमय मुनुष्ट सिरपर धारण करके कानोंमे बुण्डल पहनते थे, और जो हाथोंमें सोनेकै कड़े पहनकर दारीरको सजानेमें किसी भी प्रकारकी कमी नहीं रखते थे, ऐसे पृथ्वीपति भी अपना भान स्रोक्तर वर भरमें भूतव्यर गिरे। हे मनुष्यो, जानी और मनमें समझी कि कार किसीको नहीं छोड़ना ॥२॥ जो दसों उँगिटियोंमें माणिक्यजाडीत मांगटिक सुद्रा पहनते थे, जो बहुत शौरुके साथ बारीर्फ

काळ कोईने नहि मुके

हरिगीन. मोती तजी माळा राळामां मुस्यवंती सलकती, हीय तथा ग्रम हारमी बहु कटकानि शळकती, आभूरतीयी आहता मान्या मरणने जोइने, जन जागीए मन मानीए नव काळ मुके कोरने ॥ १ ॥ मनिमय मुगट माथ धरीने कर्ण कुंडळ नालता, कोचन कहा करमा घरी कशीप कचाम न रामना; पळमां प्रथा पूर्वातित ए मान मृतळ सोर्नि, वन वार्गीय मन मानीय नद कान मुक्ते कोरीने ॥ २ ॥ दय बांगळीनां मांगळिक मुद्रा बहित मार्गिस्पर्पा, जे परम देने पे'स्या ग्रेची बळा बारीक्यी;

नन्सीवाटो पोंची धारण करते थे, वे भी मुद्रा आदि सब कुछ छोड़कर मुँह धोकर चट दिये, हे मनुष्यो; जानो और मनमें समझो कि काट किसीको नहीं छोड़ता ॥ ३ ॥

जो मूँहें बांझीकर अटबेटा बनकर मूँहोंपर नींबू रखते थे, जिनके कटे हुए सुन्दर केश हर किसीके मनको हरते थे, वे भी संकटमें पहकर सबको छोड़कर चटे गये, हे मनुष्यो, जानो और मनमें समझो कि काट किसीको नहीं छोड़ता ॥ ४ ॥

जो अपने प्रतापसे छहों खंडका अधिराज बना हुआ था, और ब्रह्माण्डमें बळवान होकर बड़ा भारी राजा कहछाता था, ऐसा चतुर चक्रवर्ती भी यहाँसे इस तरह गया कि मानों उसका कोई अस्तित्व ही नहीं था, हे मनुष्यो, जानो और मनमें समझो कि काछ किसीको नहीं छोड़ता ॥ ५॥

जो राजनीतिनिपुणतामें न्यायवाले थे, जिनके उल्टे ढाले हुए पासे मी सदा सीचे ही पड़ते थे, ऐसे भाग्यशाली पुरुष भी सब खटपटें छोड़कर भाग गये। हे मनुष्यो, जानो और मनमें समझो कि काल किसीको नहीं छोड़ता ॥ ६ ॥

जो तल्यार चलानेमें बहादुर थे, अपना टेकपर मरनेवाले थे, सब प्रकारसे परिपूर्ण थे, जो हाथसे हाथांको मास्कर केसरांके समान दिखाई देते थे, ऐसे सुभटवीर भी अंतमें रोते हाँ रह गये। हे मनुष्यो, जानो और मनमें समझो कि काल किसीको नहीं छोड़ता ॥ ७॥

> ए वेड वीटी सर्व छोडी चालिया मख धोईने. जन जाणीए मन मानीए नव काळ मुके कोईने ॥ ३ ॥ मछ बांकडी करी फांकडा थई लींब धरता ते परे. कांग्रेट राखी कावरा हरकोईनां हैयां हरे: ए संकडीमां आविया छटक्या तजी सह सोईने, जन जागीए मन मानीए नव काळ मके कोईने ॥ ४॥ ही खंडना अधिराज जे चंडे करीने नीपज्या. ब्रह्मांडमां बळवान यद्देन भूप भारे ऊपज्या; ए चत्र चर्का चालिया होता नहोता होईने. जन जागीए मन मानीए नव काळ मके कोईने ॥ ५ ॥ ज राजनीतिनिपगतामां न्यायवंता नीवज्या. अवळा कर्ये जेना बधा सवळा सदा पासा पड्या: ए भाग्यराळी भागिया वे खटपटो सी खोईने, जन जागीए मन मानीए नव काळ मुके कोईने ॥ ६ ॥ तरवार ब्हादर टेक घारी पूर्णतामां पेलिया, हायी हुणे हाथे क़री ए केसरी सम देखिया; एवा भटा भड़बीर ते अंते रहेला रोईने, जन जागीए मन मानीए नव काळ मके कोईने ॥ ७ ॥

2

जिसप्रकार दिनकरके विना दिन, शशिक विना शर्वरी, प्रजापतिके विना पुरकी प्रजा, सुरसके विना कविता, सिछिडके विना सरिता, भनीके विना भामिनी सारहीन दिखाई देते हैं, उसी तर, रायचन्द्र बीर कहते हैं, कि सद्धर्मको धारण किये विना मनुष्य महान् कुकमी कहा जाता है ॥ १ ॥

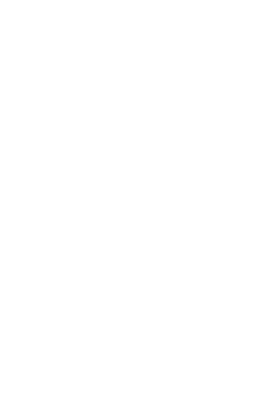
धर्म विना थन, धाम और धान्यको धूटके समान समझो, धर्म विना धरणीमें मनुष्य तिरस्कारको प्राप्त होता है, धर्म विना धामतोंकी धारणाये धोखा खाता हैं. धर्म विना धारण किया हुआ धेर्य पुनि समान पुँपाता है, धर्म विना राजा लोग ठगाये जाते हैं (!), धर्म विना ध्यानीका ध्यान ढोंग सनझा जाता है,

इमिटिये सुधर्मकी धवल धुरंथताको धारण करो धारण करो, प्रत्येक धाम धर्मसे धन्य धन्य माना जाता है ॥२॥

प्रेमपूर्वक अपने हायसे मोह और मानके दूर करनेको, दुर्जनसाके नाश करनेको और जाउके पत्रको तोइनेको; सकल सिद्धांतको सहायतासे कुमितिके काटनेको, सुमितिके स्थापित करनेको और ममत्त्रके मापनेको; भली प्रकारसे महामोक्षके भोगनेको, जगदीशके जाननेको, और अजन्मताके प्राप्त करनेको; तथा अटीकिक, अनुपम सुखका अनुभव करनेको यथार्थ अध्यवसायसे धर्मको धारण करो॥३॥

#### ਬਮੂੰ ਹਿੱਕੇ.

कवित्त. दिनकर विना जेवी, दिननी देखाव टीसे. श्रीय विना जेवी रीते, शर्वरी मुहाय छे: प्रजानि विना जेवी, प्रजा पुरतणी वेखी, मुरस विनानी जेवी, कविता कहाय छै: Jिल्ल विहीन जेवी, सरीतानी शोमा अने. मत्तार विद्यीन जेवी, मामिनी मळाय छै: वदे सवचंद बीर, सद्दर्भने धार्यो विना. मानवी महान वेम, क्षकर्मी कळाय छे॥ १॥ धर्म विना धन धान, धान्य धुळधाणी धारो, धर्म विना धरणीमा, धिकता धराय छे. धर्म विना धीमतनी, धारणाओं धोखो धरे, धर्म विना धर्यु धैर्य, धुम्न थै धमाय छे: धर्म विना धराधर, धुनाय, न धामधुमे, धर्म विना ध्यानी ध्यान, दौंग दगे धाय छ: थारी धारो धवळ, मुधर्मनी धुरधरता, धन्य धन्य धामे धामे, धर्मधी धराव छे ॥ २ ॥ माह मान मोडवाने, पेळपण फोडवाने, जाळार ताडवाने, हेने निज हायथी, कुमतिने कापवाने, समितिन स्थापवाने, ममन्त्रने मापवान, सङ्ख निद्वानधी; महा मोख मागवाने, जगदीश जाणवाने, अक्रमता आणवान, बढी मरी मातयी, थ<sup>ी</sup>रिक अनुराम, मुख अनुमदवाने, धर्म बारवान पारो. सरेखरी सत्तर्था ॥ ३ ॥



पदि इत्य भिन्न हो और गुण भिन्न हो, तो एक इत्यक अनंत इत्य हो जाँग, क्लाउन का ही अभान हो जाग ॥ १९ ॥ इत्य और गण अधिनकारों उन्हें हैं को केंद्र प्रोक्टर का के का को के का की

द्रब्य और गुण अभित्ररूपसे रहते हैं—दोनोंमें प्रदेशभेद नहीं है । उनमें ऐसी एका है। इन्यके नारासे गुणका नारा हो जाता है, और गुणके नारासे इञ्चका नारा हो जाता है ॥ १९॥

न्यपर्देश (कथून), संस्थान, संस्था और विषय इन चार प्रकारजी विवसाओं) इन प्रैर गुणके अनेक भेद हो सकते हैं, परन्तु परमार्थनयसे तो इन चारोंका अभेद ही है॥ ४६॥ विस तरह किसी पुरुपके पास यदि धन हो तो वह धनवान कहा जाता है, उन्नै ठर

आत्माको द्वान होनेसे यह ज्ञानवान कही जाती है। इस तरह तत्त्वज्ञ पुरुष भेर-अभेरके स्वक्रि दोनों प्रकारोंसे जानते हैं। १७०॥ यदि आत्मा और ज्ञानका सर्वया भेर हो तो फिर दोनों अचेतन ही हो जीय—पह बैतर्स सर्वेजका सिद्धान्त है।। १८॥

पन्यना सम्राप्त ह ॥ ४८ ॥ यदि ऐसा मार्ने कि ज्ञानका संबंध होनेसे ही आत्मा ज्ञानी होती है, तो किर आला और <sup>आप</sup> ( जडल ) दोनों एक ही हो जाँगो ॥ ४९ ॥

समग्रतिको समग्राप कहते हैं।वह अष्ट्रपक्ष्मृत और अयुतसिद्ध है, इसटिय बीतग्रागियोने रण और गुणके संवंधको अयुतसिद्ध कहा है।। ५०॥

परमाणुके वर्ण, रस, गंध और सर्श ये चार गुण पुद्रबद्धव्यसे अभिन्न हैं। व्यवहारते हैं। पुद्रबद्धव्यसे भिन्न कहें जाते हैं॥ पुरु॥

इसी तरह दर्शन और ज्ञान भी जीवसे अभिन्न हैं। व्यवहारसे ही उनका अक्ष्मने कें कहा जाता है। । ५२।।

आल्मा ( वस्तुरूपसे ) अनादि-अनंत है, और संतानकी अपेक्षा सादि-सांत है, इसे तर हैं सादि-अनंत भी हैं । पाँच मावाकी प्रधानतासे हो वे सब भंग होते हैं । सत्तारूपसे तो बांव प्रस् अनंत हैं ॥ ५३ ॥

अनंत है ॥ ५३ ॥ अनंत है ॥ ५३ ॥ इस तरह सत्त्वन निनारा और असत् जीवका उत्पाद परस्पर विरुद्ध होने पर मी, विवर्त्त अविरोवस्पर्से सिद्ध होता है, उस तरह सर्वेद्य वीतरागने कहा है ॥ ५४ ॥

नारक, तिर्थेच, मनुष्य और देव ये नामकर्मेकी महतियाँ सत्का विनाश और अमर्यक्षार जगार करती हैं ॥ ५५ ॥ जदम, जपरान, सम्, क्षयोपशम और पारिणामिक मार्गोसे बाँकके गुनाँस हुई।

उदय, उपरान, क्षय, क्षयोपराम और पारिणामिक मार्थोसे अधिक गुणीस है विस्तार है ॥ ५६॥

हत्यकर्मका निमित्त पाकर उदय आदि मार्वोसे जीव परिणमन करता है, और मारकर्मका निनेत पाकर हत्यकर्म परिणमन करता है; हत्यमाब कर्म एक दूसरेके मात्रके कर्णा नहीं है, तथा वे निर्ण कटकि विना नहीं होते ॥ ५७॥

सद करने अपने समावके कर्या हैं; उसी तरह आत्मा मी अपने ही मावडी कर्या है; बट प्रत्यकर्मची कर्या नहीं है—ने बीतरागके बाहर समग्रते चाहिये ॥ ५८ ॥

ं . संबद् उन्नीससी इकताळीसमें अपूर्व कम प्राप्त हुआ; और उन्नीससी विवारिसमें बहुत केटन धारा प्रकाशित हुई । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ २ ॥

ेसंबद् उन्नीससी सैतालीसमें हुद्ध समकितका प्रकाश हुआ; श्रुतका अनुमन, बार्व ही 🖰 और निजस्यरूपका भास हुआ । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ३ ॥

इस समय एक भयानक उदय आया । उस उदयसे परिग्रह-कार्यके प्रपंचमें पहना परा । सं ज्यों उसे धका मारकर भगाते थे, त्यों त्यों वह उल्टा बदता ही जाता था और रंचनात्र मी इन र होता या। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ४ ॥

इस तरह यह दशा कमसे बदती चला गई। इस समय वह कुछ क्षीण माट्रमहोती है। इसे ऐसा भासित होता है कि वह ऋमसे कमसे दूर हो जायगी। अहा ! इस दिनको धन्य है॥ ५॥ जो कारणपूर्वक मनमें सत्यथमिक उद्घार करनेका भाव है, वह इस देहसे अवस्य होगा-रि

निध्यं हो गया है। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ६ ॥

अहा ! यह फैसी अपूर्व वृत्ति है, इससे अप्रमत्तयोग होगा. और टगमग केवटम्पिड्ड स्पर्श करके देहका त्रियोग होगा। अहा l इस दिनको घन्य है ॥ ७ ॥

कर्मका जो भोग बाकी रहा है, उसे अवस्य ही भोगना है। इस कारण एक ही देह करने करके निजरूप निजदेशको जाऊँगा । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ८ ॥

> ववाणीआ, चैत्र सुरी ३ सी. १९५1 60€

रहस्यहोष्ट अथवा समिति-विचार

परममक्तिसे स्तुति करनेवालेके प्रति भी निसे राग नहीं, और परमद्वेपसे परिषद्ध-वर्ण करनेवालेके प्रति जिसे द्वेप नहीं, उस पुरुषरूप भगवान्को बारम्बार नमस्कार हो !

द्वेपरहित शृत्तिसे प्रवृत्ति करना योग्य है, धीरज रखना चाहिये ।

ओगणीर्से ने एकतालीसे, आव्या अपूर्व अनुमार रे, . ओगणीर्धे ने बेतालीसे, अद्भुत बैराग्य धार रे। धन्य । ॥ र ॥ ओगणीर्से ने सुडवालीसे, समकित शुद्ध प्रकारय रे, भूत अनुभव वधती दशा, निजस्वरूप अवभार्ख रे। धन्य । । रे ॥ ्रया आव्यो रे उदय कारमो, परिम्रह कार्य प्रपंच रे, जेम जेम ते इडसेलीए, तेम बंधे न घंट एक रंच रे। धन्य॰ ॥ ४ ॥ वधतुं एम ज चालियुं, इवे दीते श्रीण काई रे, क्रमे करीने रेते जहे, एम भारे मनमाहि रे। धन्य॰ ॥ ५॥ यथाहेतु जे चित्तनो, सत्यधर्मनो उद्घार रे, थरो अवस्य आ देह्यी, एम यया निरधार रे । धन्य । । ह ॥ आवी अपूर्व वृत्ति अहो, यही अप्रमत्त योग रे, केवळ लगभग भूमिका, स्पर्शीने देह वियोग रे । धन्य० ॥ ७ ॥ अवश्य कर्मनी भीग छै, बाकी रह्यो अवशेष रे, तेथी देह एक ज धारिने, जागु स्वरूप स्वदेश रे । धन्य ।। ८ ॥

.....



जो विवक्षासे मूर्त है और चार धानुओंका कारण है, उसे परमाणु समझना चाहिरे। य परिणमन-स्वभावसे यक्त है, स्वयं शब्दरहित है परन्त शब्दका कारण है ॥ ७५ ॥

स्कंथसे शब्द उत्पन्न होता है । अनंत परमाणुओंके मिलाप ( संघात ) के समुद्दको संघ कर हैं । इन स्कंषोंके परस्पर स्पर्श होनेसे ( संबद्ध होनेसे ) निश्चयसे शब्द उत्पन्न होता है ॥७६॥

वह परमाणु नित्य है, अपने रूप आदि गणोंको अवकाश (आश्रय ) प्रदान करता है, ह एकप्रदेशी होनेसे एक प्रदेशके बाद अवकाशको प्राप्त नहीं होता. दूसरे द्रव्यको (आकाशको टर्ड अवकाश प्रदान नहीं करता, स्कंधके भेदका कारण है, स्कंधके खंडका कारण है, स्कंधका करी और कालके परिमाण (माप) और संख्या (गणना) का हेतु है ॥ ७७ ॥

जो एक रस, एक वर्ण, एक गंध और दो स्परीसे युक्त है, शब्दकी उत्पत्तिका कारण है, ए प्रदेशात्मक शन्दरहित है, जिसका स्कंथरूप परिणमन होनेपर मी जो उससे भिन्न है, उसे पान समझना चाहिये ॥ ७८ ॥

'जो इन्द्रियोंद्वारा उपभोग्य हैं, तथा काया मन और कर्म आदि जो जो अनंत अपूर्त परार्थ है

उन सबको पद्रलद्वन्य समझना चाहिये ॥ ७९ ॥ धर्मास्तिकाय द्रव्य अरस, अवर्ण, अगंध, अशब्द और अस्पर्श है, सकल लोक-प्रमाण है, ए

अखंड, विस्तीर्ण और असंख्यात प्रदेशात्मक है ॥ ८० ॥ यह निरंतर अनंत अगुरुट्घु गुणरूपसे परिणमन करता है, गति-क्रियायुक्त पदार्थोको कारपर्

है, स्वयं कार्यरहित है, अर्थात वह द्रव्य किसीसे भी उत्पन्न नहीं होता ॥ ८१ ॥

जिस तरह मछर्छाको गमन करनेमें जल उपकारक होता है, उसी तरह जो जोर और 🖫 द्रव्यकी गतिका उपकार करता है, उसे धर्मास्तिकाय समझना चार्डिये ॥ ८२ ॥

जैसे धर्मास्तिकाय द्रव्य है, उसी तरह अधर्मास्तिकाय भी स्वतंत्र द्रव्य है। वह पृथ्वीको हरा

रियति-कियायुक्त जीव और पुद्रस्को कारणभूत है ॥ ८३ ॥ धर्मास्तिकाय और अधर्मास्तिकायसे छोक अछोकका विभाग होना है। ये धर्म और बर्न

द्रस्य अपने अपने प्रदेशोंकी अपेक्षा जुदे हुँ, स्वयं हटन-चटन क्रियाम रहिन हैं, और टीह प्रमाण है।। ८४॥

धर्मास्तिकाय बुळ जीव और पुहलको स्वयं चलाता है, यह बात नहीं है। परन्तु और पुर

स्त्रयं ही गति करते हैं, यह उन्हें केवल सहायकमात्र होता है ॥ ८५ ॥ ो सब जीवोंको और रोप पुडलोंको सम्पूर्ण अवकाश प्रदान करना है, उसे होहारी

कहते हैं ॥ ८६ ॥ जीव, पुद्रलसमृह, धर्म और अधर्मद्रव्य लोकसे अभिन्न हैं, अर्थात वे लोकम ही है-लेकी

बाहर नहीं हैं | आकाश होकसे भी बाहर है, और वह अनंत है, उमे अशेक कहते हैं॥ ८३।

यदि आकारा गमन और स्पितिका कारण होता, तो धर्म और अपने उत्यक अनारके इन्द्र

सिद्दमगवानुका अलोकमें भी गमन हो जाता ॥ ८८ ॥ इस कारण सर्वेत्र वीतरागदेवने सिद्धभगवानुका स्थान उर्घ्यंशकके अनमे बनाय है ह

कारण आधाराको गमन और स्थानका कारण नहीं समझना चाहिये॥ ८२॥

ं संबद् उनीससी इकताटीसमें अपूर्व क्रम प्राप्त हुआ; और उनीससी विवाटिसमें बर्ड़ा केर धारा प्रकाशित हुई । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ २ ॥

संवत् उन्नीससी सैंतावीसमें शुद्ध समित्रतका प्रकाश हुआ; श्रुतका अनुमव, बहुगी ही हैं और निजस्वरूपका मास हुआ। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ३ ॥

इस समय एक भयानक उदय आया । उस उदयसे परिमह-कार्यके प्रयंचमें वहन प्राामें अयों उसे धका मारकर भगाते थे, त्यों त्यों वह उच्टा बढ़ता ही जाता था और रचमाव में हरें होता था। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ १ ॥

इस तरह यह दशा कमते बढ़ती चली गई। इस समय वह कुछ क्षीण माइसहोती है। हर्ने ऐसा भातिन होता है कि वह जमते क्रमते दूर हो जायगी। अहा ! इस दिनको प्रण है॥ ५॥ जो कारणपूर्वक मनमें सत्यथमिक उद्धार करमेका भाव है, वह इस देहते अवस्य होगा—रेने

निधय हो गया है। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ६ ॥

अहा। यह कैसी अपूर्व वृत्ति है, इससे अप्रमत्त्रयोग होगा, और उगभग केरज्यू<sup>तिहर्ण</sup> सर्रो करके देवका विगोग होगा। अहा। इस दिनको धन्य है॥ ७॥

कर्मका जो मोग बाती रहा है, उसे अवश्य ही मोगना है। इस कारण एक ही देह वर्ण करके निवस्त निविद्यको जाऊँगा। अहा। इस दिनको धन्य है।। ८॥

७०३ वनाणीआ, चैत्र सुरी ३ सी. ११%

रहस्पद्दाप्ट अथवा समिति-विचार परममक्तिः स्तृति करनेबाटके प्रति मी बिसे गण नहीं, और परमरेगमे परिस्<sup>तृत्ती</sup> कानेबाटके प्रति जिसे देव नहीं, उस पुरुषक्ष्य मगवान्को बारम्बार नमस्कार हो !

देपरहित वृत्तिमे प्रवृत्ति करना योग्य है, धीरत रखना चाहिये ।

ओराजीने ने पहतानीन, आध्यो अपूर्व अनुनार रे, धीराजीने ने नेता मेंत, अस्तुन नेताय चार रे। धयन ॥ रे॥ धीराजीने ने नेता मेंत, अस्तुन नेताय चार रे। धयन ॥ रे॥ धीराजीने ने इस्तानीने, कानीक द्वार अमार्थ ने, धुन अनुनार वर्षणी दया, निजनारण अस्तानी रे। धयन ॥ रे॥ अपूर्व कार्यों दे । धयन ॥ रे॥ वर्षों कार्यों ते उदर कार्यों, चीराजी कार्य कर कर रेण कार्यों ने प्रवास । प्रशास कार्यों है दे वर्षों, एस साने समार्थ रे। धयन ॥ ४॥ वर्षों है विचनते, अस्त्रवानी दहार रे, चीराजी कार्यों है विचनते, अस्त्रवानी दहार रे, चीराजी कार्यों है विचनते, अस्त्रवानी दहार रे, चीराजी कार्यों के स्त्रवानी कार्यों कार





जीव, अजीव, पुत्रव, पार, आश्रव, संवर, निर्जरा, बंध और मोश्र ये नी परार्थ है।। प्र 🎚 जीर दो प्रकारके होते हैं:-संसारी और असंसारी । दोनोंका उन्नण चैतन्योगरीग है। हेली

होत देहमदित और असंसारी देहरहित होते हैं ॥ ५ ॥

प्रियो. जर. अप्रि. बाय और बनस्पति ये जीवोंसे यक्त हैं । इन जीवेंकी मोर्क प्रवण रक्ती है, और उन्हें सारीन इन्द्रियके निपयका ज्ञान मीजूद रहता है ॥ ६ ॥

उनमें तीन प्रकारके जीव स्थानर हैं। अन्य योगवाडे अधिकाय और बायकार जी। साहै।

उन मुक्का मनके परिणामने रहित एकेन्द्रिय जीव समग्रना चाहिये॥ ७ ॥

ये पाँचों प्रकार के और मन-परिणामने रहित और एकेन्द्रिय है, ऐसा सर्वित यहा है ॥ ८ # भिम तरह अरहेर्ने पश्चीका गर्भ बहता है, भिस तरह मनुष्यके गर्भने मूर्प्कागत आस्पा रिका

भी जीतर मीजूद है, उसी तरह एकेन्द्रिय जीग्रेंको भी समझना चाहिये॥ ९॥ शंद्र, शंप, भीप, कृषि इयादि जो जीव स्त और स्पर्शको जानते हैं, उन्हें दो इन्द्रिव की

ग्रन्त्रमा साहिये ॥ १०॥

र्ने, महदी, चीटी, विक्टू इत्यादि, और अनेक प्रकारके दूसरे भी जो बीदे रम सार्ग हैर रंडरी जन्ते हैं. उन्हें सीन इन्टिय जीव समझना चाहिये ॥ ११ ॥

इ.न., मण्डा, मानी, धमरी, धमर, पर्तग इयादि जो सूप, सम, गंथ और सर्राक्षे वर्ण

है. उन्हें चप इच्चिय और समग्रना चाहिये॥ १२॥

देर, मनुष्य, नारक, निर्वच (जड़चर, स्पटचर और रोचर) ये वर्ग, रम, शर्त, हैं

और द्वादको जनते हैं। ये बङ्गन पाँच इन्द्रियोंगाडे जीव हैं॥ १३॥ देवना के के चण निकार होते हैं। मनुष्य कर्म और अकर्मनृतिके मेरने दो प्रशादे हैं।

ि रेच अनेक प्रसार के हैं। नारकी जी सेंकी जिलती पृथिवी-योलियों हैं, उलती ही उनकी जाति मैं हैं।? ( पूर्ति वें री हुई आयुक्ते थीय हो जालेंगे जीव गति नामक्रमेंके फारण आपु कीर हेराई

का होरा दम्भी देवने जाता है ॥ १५ ॥ इस तरह देशकित होतीहे स्वरापक्षे हिसास्ता निर्णय हिया। उनके अस्य और अस्पर्के

नेदने दी नेद हैं । देहरीहत निजनगरान है ॥ १६ ॥

में सब कुछ जनता है, देखता है, दुःसवा नाम करके सुमाधी इंग्डा करता है, पुन में

अग्रम वर्ष करता है और उसरे प्रत्यों भोगता है. वह बीव है ॥ १०॥ अन्वार, बार, पुरुष्ठ और धर्म अधर्म द्रश्यमें बीताब गुण नहीं है, उन्हें अनेन्द्र कार्रे

भीग बीचको सन्तेत्रत बहुने हैं ॥ १८ ॥

सुपन्तु प्यम देश, हिन्दे बहुति, अहित्दे बीति, वे तीतों बाहते जिसे नहीं हैं, हो हैं रुणानि अर्रात करने हैं ॥ १९ ॥

मन्तर, मन्तर, बर्ग, सर, बर्ग, गर और राष्ट्र का तर पुरस्तरमें साब होता भनेद गुल-वर्णव हैं ॥ २०॥

संबद् वजीससी इकताबीसमें अपूर्व कम प्राप्त हुआ; और उजीससी वियाविसमें बहुत के धारा प्रकाशित हुई । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ २ ॥

संवत् उनीससी सैतालीसमें शुद्ध समकितका प्रकाश हुआ; युतका अनुमव, बहुनी 📢 🖰 और निजल्बरूपका मास हुआ । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ३ ॥

इस समय एक भयानक उदय आया । उस उदयसे परिषद्-कार्यके प्रपंचमें पहना पहा । है ज्यों उसे धका मारकर भगाते थे, त्यों त्यों वह उल्टा बढ़ता ही जाता था और रंचमात्र मी सर

होता था। अडा ! इस दिनको धन्य है ॥ २ ॥ इस तरह यह दशा कमसे बदती चली गई। इस समय वह कुळ क्षीण मादमहोती है। हर्न

ऐसा मासिन होता है कि यह अमसे अमसे दूर हो जायगी। अहा ! इस दिनको धन्य है॥ ५॥

जो कारणपूर्वक मनमें सन्यथमिक उद्गार करनेका भाव है, वह इस देहसे अवस्य होगा-नेव निथय हो गया है। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ६ ॥

अदा ! यह कैसी अपूर्व वृत्ति है, इससे अप्रमत्तयोग होगा, और लगभग केरउभ्<sup>मिहरी</sup> श्पर्श करके देहका वियोग होगा । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ७ ॥

कर्मका जो भोग बाक्षी रहा है, उसे अवस्य ही मोगना है। इस कारण एक ही देह परा करके निजरूप निजदेशको जाऊँगा । अहा । इस दिनको धन्य है ॥ ८ ॥

> ववाणीआ, चैत्र सुरी ३ सी. 1991 **600**

रहस्पद्दीष्ट अथवा समिति-विचार

परममतिम स्तृति करनेवालेके प्रति भी विसे राग नहीं, और परमदेवमें परिवर्जन करनेवालेके प्रति जिमे देय नहीं, उस पुरुषक्ष भगवान्को बारम्बार नमस्कार हो !

देपरहित वृत्तिमे प्रवृत्ति करना योग्य है. धीरज रमना चाहिये ।

ओगणीर्ने ने एकतालीने, आच्या अपूर्व अनुमार रे, ओगणीने ने बेताडीने, अद्भुत बैराग्ये घार रे । धन्य • ॥ २ ॥ ओगणीने ने मुदतालीने, समिक्त ग्रद प्रकारत रे, अन अनुमन वर्षनी दशा, निजलान्य अनुमार्यु रे। धन्य • ॥ रे ॥ त्या आध्यो रे उदय कारमी, परिषद् कार्य भीच रे, जेम जैन ते इडमेनीए, तेम वधे न घंटे एक रंच रे। धन्य॰ ॥ ४ ॥ वषतुं एम व चालियुं, इते दीने धींग कार्र रे, क्रमें करीने दे ते जोते, एम माने सनमःहि दे। धन्य∙ ॥ ५ ॥ यपार्तु के चिलनो, मत्यधर्मनो उद्वार रे, मरी अवस्य जा देहसी, एम यदी निरंधार दे । धन्य • ॥ ६ ॥ आरी अपूर्व शीन अही, मरी अप्रमन योग रे, केवळ करामग भूमिका, रासीन देह वियोग रे । यन्त्र । ॥ ७ ॥ अवस्य कर्मनी भीग छे, बाढी खो अवध्य रे, देशी देह एक ज गरिने, जांगु स्तब्य श्रदेश रे । बन्य • ॥ ८ ॥

करम, अहम, अगंध, अराज्य, अनिर्दिष्ट संस्थान, और वर्षनके अगोचर जिसका चैतन्य गुम है, वह जीव है ॥ २१ ॥

को निध्यमें संसारमें स्थित कोंव है, उसके दो प्रकारके परिणाम होते हैं। परिणामसे कर्म उत्पन्न होता है, और उससे अच्छा और दुसे गति होती है।। २२॥

गतिका प्रतिसे देह उसन होता है, देहसे हन्द्रियों और इन्द्रियोंसे निषय प्रहम होता है, और उससे राग-हेप उसन होते हैं ॥ २३ ॥

संसार-चक्रवाटमें उन भावोंने परिभाग करते हुए जावोंने किसी जावका संसार अनादि-सांत है, कीर किसीका अनादि-अनंत है—ऐसा भगवान सर्वतने कहा है ॥ २४ ॥

ितसके मार्थोमें अलान, राग, देप और चित्तको प्रसक्ता रहतो है, उसके शुभ-अशुम परिणाम होते हैं ॥ २५ ॥

र्जावको द्यम परिणामसे पुण्य होता है, और अद्यम परिणामसे पाय होता है । उससे द्यमा-द्यम पुरुषके महपारूप कर्मावस्था प्रात होता है ॥ २६ ॥

ट्यानुरको, सुधानुरको, रागांको अथवा अन्य किसी दुःखी चित्रवाटे जीवको, उसके दुःख दूर करनेके उपायको क्रिया करनेको अनुकंपा कहते हैं ॥ २७ ॥

जीवको कोच, मान, माया, और टोमको निटास क्षुमित कर देती है, और यह पाप-मावकी टक्कि करती है ॥ २८ ॥

बहुत प्रमादशङ्ग क्रिया, चित्तको मङिनता, इन्द्रियके विषयोंमें सुन्यता, दूसरे जीवोंको दुःख देना, उनको निन्दा करनी इत्यादि आचरणोंसे जीव पापाधव करता है ॥ २९ ॥

चार संहार्ने, कृष्ण आदि तीन देश्यांचे, इन्द्रिपाधीनत्व, आर्च और रीद प्यान, और दुष्टमाववाठी दिपाओंने मोह होना—यह भावपापाध्रव है ॥ ३० ॥

जीवको, इन्त्रियों कपाय और संहाका जय करनेवाटा कल्यानकारी मार्ग जिस काटमें रहता है, उस काटमें जीवको पापाध्रवस्य छिटका निरोध हो जाता है, ऐसा जानना चाहिये॥ ३१॥

निसे किसी मी दृश्यके प्रति राग देप और अहान नहीं रहता, ऐसे सुख-दुःखमें समग्रीटिके स्वामी निर्फ्रम्य महानाको गुम-अग्रुम आश्र्य नहीं होता ॥ ३२ ॥

योगका निरोध करके हो तपधर्या करता है, वह निध्यम्से बहुत प्रकारके कर्मीकी निर्दरा करता है॥ ३३॥

दिस संदर्भको दिस समय योगमे पुरय-पापको प्रश्वि नहीं होती, उस समय उसे द्यम और लग्नम कर्नक कर्नृत्वका भी संवर---निरोध---हो जाता है ॥ ३४ ॥

जो आजार्यका साधन करनेवाला, संवयुक्त होकर, आजनवरूपको जानकर तट्ट्र च्यान करता है, वह महाना साधु कर्म-जको झाड ढालता है ॥ ३५ ॥

विते राग, द्वेप, मोह और पोगका व्यापार नहीं रहता, उत्ते शुभाशुभ कर्नको वटाकर मत्स कर देनेवाला ध्यानक्ष्पी अप्ति प्रगट होती है ॥ ३६ ॥



जो, दर्शन-ज्ञानसे भरपूर और अन्य द्रव्यके संसर्गंसे रहित ऐसे व्यानको, निर्वराके हेर्त व है, यह महात्मा स्वभावसहित है ॥ ३७ ॥

जो संवरपक्त होकर सर्व कर्मोंकी निर्जरा करता हुआ वेदनीय और आयकमी रहिन होत वह महात्मा उसी भवसे मोक्ष जाता है ॥ ३८ ॥

जीवका स्वभाव अप्रतिहत ज्ञान-दर्शन है। उसके अभिनस्यरूप आचरण करनेको (! निश्चयमय स्थिर स्वभावको ) सर्वज्ञ बीतरागदेवने निर्मेळ चारित्र कहा है ॥ ३९ ॥

् वस्तुतः आत्माका स्वभाव निर्मछ ही है; परन्तु गुण और पर्याययुक्त होकर उसने पर-परिणामसे अनादिसे परिणमन किया है, इसलिये वह अनिर्मल है। यदि वह आत्मा सन्दर्भ प्राप्त कर छै तो कर्म-बंधसे रहित हो जाय ॥ १० ॥

जो पर-दरुयमें श्रुम अथवा अश्रम साम करता है, वह जीव स्व-चारित्रसे भष्ट होना है, व वह पर-चारित्रका आचरण करता है. ऐसा समझना चाहिये ॥ ४१ ॥

जिस भावसे आत्माको पुण्य और पाप-आश्रवकी प्राप्ति हो. उसमें प्रवृत्ति करनेवारी व पर-चारित्रमें आचरण करती है, ऐसा बीतराम सर्वजने कहा है ॥ ४२ ॥

जो सर्व संगसे मुक्त होकर, अभिन्नरूपसे आत्म-स्वभावमें स्थित है. निर्मट ज्ञाता द्रष्टा है,

जीव स्व-चारित्रका आचरण करनेवाला है ॥ ४३ ॥

पर-इव्यमें भावसे रहित, निर्विकल्प ज्ञान-दर्शनमय परिणामयक्त जो आत्मा है, दर रहन आचरण है ॥ ४४ ॥

जिसे सम्पक्त, आत्मशान, राग-द्रेपसे रहित चारित्र और सम्पक्ष्यि प्राप्त हो गई है, भव्य जीवको मोक्षमार्ग होता है ॥ ४५ ॥

तत्त्वार्थमें प्रतीति होना सम्यक्त्व है । तत्त्वार्थका ज्ञान होना ज्ञान है; और विषयके केंद्र मार्गके प्रति शातभाव होना चारित्र है ॥ १६ ॥

धर्मास्तिकाय आदिके स्वरूपकी प्रतीति होना सम्पन्त है, बारह अंग और चीरह ईं जानना ज्ञान है, तथा तपश्चर्या आदिमें प्रवृत्ति करना व्यवहार मोक्षमार्य है ॥ ४७ ॥

जहाँ सम्पन्दर्शन आदिसे एकाप्रभावको पास आत्मा, एक आत्माके सिवाय अन्य कुछ भी म

करती, केवल अभिन्न आत्मामय हो रहती है, वहाँ सर्वज्ञ वीतरागने निध्य मोज्ञमार्ग कड़ा है।। वर्ष जो आत्मा आत्म-स्वभावमय ज्ञान-दर्शनका अभेदरूपसे आचरण करती है, बह सर्ग।

निधय बान दर्शन और चारित्र है।। ४९ ॥

जो इस सबको जानेगा और देखेगा, वह अध्यावाध मुखका अनुभव करेगा। इत करें प्रतांति मञ्चको ही होती है, अभव्यको नहीं होती ॥ ५० ॥

दर्शन ज्ञान और चारित्र यह मोक्षमार्ग है, उसके सेवन करनेसे मोक्षकी प्राप्ति होती है। है ( अमक कारणसे ) उससे अंध भी होता है, ऐसा मुनियोंने कहा है ॥ ५१ ॥

अहंत, सिद्ध, चैत्य, प्रवचन, गण और शानमें मितिसंगन जीव बहुत पुण्यका उपार्वन हर

है, पत्नु वह सब कर्मीका स्प नहीं करता ॥ ५२ ॥

ं संबद् बन्नीससी इकतालीसमें अपूर्व कम प्राप्त हुआ; और बनीसमी विपालिसने बहुत रेन्ट धारा प्रकाशित हुई । अहा । इस दिनको धन्य है ॥ २ ॥

संबद् बन्नीससी सेंताटीसमें शुद्ध समीकितका प्रकाश हुआ; धुनका अनुमन, बनी हुं ह और निजस्त्ररूपका मास हुआ। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ३ ॥

इस समय एक भयानक उदय आया । उस उदयसे परिषड्-कार्यके प्रयंचने पहना परा। हं ज्यों उसे धका मारकर भगाते थे, त्यों त्यों वह उल्टा बदता ही जाता था और रंचनात्र में हरे होता या। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ४ ॥

इस तरह यह दशा क्रमसे बदती चटी गई। इस समय वह कुछ क्षीण माइमहोती है। सं ऐसा मासित होता है कि यह क्रमसे क्रमसे दूर हो जायगी। अहा ! इस दिनको धन्य है॥ १॥

जो कारणपूर्वक मनमें सत्यथमिक उद्धार करनेका भाव है, वह इस देहते अवस्य होता-है

निथयं हो गया है। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ६ ॥ अहा ! यह फैसी अपूर्व वृत्ति है, इससे अप्रमत्तयोग् होगा, और टगमग केवरम्भिक स्पर्श करके देहका वियोग होगा । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ७ ॥

कर्मका जो भीग बाकी रहा है, उसे अवस्य ही भीगना है। इस कारण एक ही देह वर्ग करके निजरूप निजदेशको जाऊँगा । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ८ ॥

> ववाणीआ, चैत्र सुरी ३ भी. १९१ B03

रहस्यद्दीष्ट अथवा समिनि-विचार

परममिति स्तुति करनेवाछेके प्रति भी विसे राग नहीं, और परमदेवसे परिवर्रकर्त करनेवालेके प्रति जिसे द्वेष नहीं, उस पुरुषरूप भगवान्को बारम्बार नमस्कार हो !

द्वेपरहित वृत्तिसे प्रवृत्ति करना योग्य है, धीरज रखना चाहिये ।

ऑगणीर्वे ने एकतालीसे, आब्बी अपूर्व अनुसार रे, , ओगणीर्से ने बेतालींचे, अद्भुत बैराय्य धार रे । धन्य० ॥ २ ॥ थोगणीर्थे ने सुडवाटीसे, समक्ति शुद्ध मश्रास्युं रे, भूत अनुमन वघती दशा, निजस्त्ररूप अवभास्य रे। धन्य • ॥ रे ॥ ्त्या आत्यो रे उदय कारमी, परिमह कार्य प्रपंच रे, जैस जैस ते इडलेलीए, तेम बधे न घंटे एक रचरे। धन्य॰ ॥ ४ ॥ वधतुं एम ज चालियुं, इवे दीने धीण काई रे, क्रमे करीने रेते जहा, एम भाते मनसाहि रे। धन्य०॥ ५॥ ययाहेतु जे चित्तनो, सत्यधर्मनो उद्वार रे, यशे अवस्य आ देह्मी, एम यथी निस्धार रे । धन्य॰ ॥ ६ ॥ आवी अपूर्व कृति अहो, गरी अप्रमत्त योग रे, केवळ लगमग भूमिका, सर्शनि देह वियोग रे । धन्य • ॥ ७ ॥ अवस्य कर्मनी भीग छे, बाकी रह्या अवशेष रे, तेथी देह एक ज धारिने, जाग्र स्वरूप स्वदेश रे। धन्य ।। ८ ॥

ात्रसके हरपमें पर-इन्यके प्रति अगुमात्र मी राग रहता है, वह पर्दि सव आगमोंका जानने-बाटा हो तो मां वह स्व-सन्पको नहीं जानता, ऐसा जानना चाहिये ॥ ५२ ॥

इसीटिंप सब इच्छाओंसे निष्टत होकर निःसंग और निर्ममत होकर जो सिद्धस्वरूपकी मक्ति करता है वह निर्वामको प्रान्न होता है ॥ ५४ ॥

परमेडीन्द्रने विसे तत्वार्पको प्रतीतिर्द्क मार्ज है, और विसक्ती सुद्धि निर्प्रय-प्रवचनमें हचि-पूर्वक प्रक्रिट हुई है, तथा यो संनम-तदसहित आचरण करता है, उसे मोक्ष कुछ मौदूर नहीं है ॥५५॥

ें के क्ट्रेंट्की, सिटकी, चैलकी और प्रवचनकी मक्तिसहित तत्रस्वर्यो करता है, वह नियमते देवकोकको प्राप्त करता है ॥ ५६ ॥

इस कारण इन्छानावकी निवृत्ति करो । कहीं भी किंचिन्साव भी राग मत करो । क्योंकि बातराग मबन्सागरको पार हो जाता है ॥ ५७ ॥

मेंने प्रयचनकी मासिसे उत्तन प्रेरणासे, मार्गको प्रभावनाके डिपे, प्रयचनके रहस्पमूत पंचा-स्तिकापके संप्रहरूप इस शासको रचना को है ॥ ५८ ॥

इति पंचास्तिकाय समात.

## ७०१ ब्यानीला, पालान दरी ११॥ मंगट १९५३

संबद् १९५३ को फान्युन व	-	•
दिन	सुस्य	ञाचार्ष.
सिदांन	पद्चति	धर्म.
राजस	बहिसा	<b>3</b> 77.
<b>डिगा</b> दि	ब्ददहार	दिनसुदा-सूचक.
मतानर	समादेश	
रातरस	प्रवहन	
हिन -	धन्यजी	धर्मनानि.
रोक्त भारि सम्ब	सरपदी	निश्चि-समाधान.
दिन	प्र <sup>ि</sup> ना	सरम.
बुछ गृह-व्यवहारको हात्र वर		
्राम्स्य ग्राम्यानस्य पर्वेश्वन	ः चरिये । सर्नेषा सरि	कारा साल्परियम् धान-

### ७०२ बराईका, पान्तुन दर्श १२ भीत. १९५३

#### श्रीमदराजचन्द्र-म्ब-आत्मदशा-प्रकाश

हा ! सम्प्रिको अन्य है, हो हारू गानि हामन हो है । इस दर्गेश हाम्यामें पर् भाग हरूमिन हो हो। हार बमना गर्भ हा हो गया। हरा ! सम्प्रिको अन्य है हा है हा

> बन्द हे दिवन का क्षण, क्षणी के हैं बारी करने हैं, दल की ने बार कारी, नहरू करन करने गर्न है। बन्द राहर



संवत् उन्नीससी इकतालीसमें अपूर्व कम प्रान्त हुआ; और उन्नीमसी वियालिसमें अर्धा केल धारा प्रकाशित हुई। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ २ ॥

संबद् उन्नीससी सेंताटीसमें शुद्ध समकितका प्रकाश हुआ; ध्रुतका अनुभव, बारी ही हा और निजन्तरूपका मास हुआ। अहा। इस दिनकी धन्य है।। ३ ॥

इस समय एक भयानक उदय आया । उस उदयसे परिवर-कार्यके प्रवंचमें पहना पहा । हो ज्यों उसे घटा मारकर भगाते थे, त्यों त्यों वह उल्टा बढ़ता ही जाता था और रंचमात्र भी कर र होता या। अहा। इस दिनको धन्य है ॥ ४ ॥

इस सरह यह दशा क्रमसे बद्रती चली गई । इस समय वह कुछ क्षीण मादम होती है। करें देमा मानित होता है कि यह अपसे अपसे दूर हो जायगी। अहा ! इस दिनको धन्य है॥ ५॥ जो कारणपूर्वक मनमें सत्यधर्मक उदार करनेका भाव है, यह इस देहमे अवस्य होता-मन

निधय हो गया है। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ६ ॥

अहा ! यह कैमी अपूर्व दृति है, इससे अन्नमत्त्रयोग होगा, और छममग केरडम्पूरिक्रा स्पर्ध करके देहका वियोग होगा । अहा 1 इस दिनको घन्य है ॥ ७ ॥

कर्मका जो भोग बाकी रहा है. उसे अवस्य ही भोगना है। इस कारण एक ही देह वार्य बरके निजम्बर निजदेशको जाऊँगा। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ८ ॥

> ववाणीआ, चैत्र सुरी ३ सी. रिश्ती 600 रहस्यद्दोष्ट अथवा समिति-विचार

परममन्तिने स्तुनि करनेवालके प्रति मी बिसे सम नहीं, और परमदेवने पनिह-वार्ण करनेवा देके प्रति जिमे द्वेष नहीं, उस पुरुषक्ष्य भगवान्की बारम्बार नमन्कार हो !

देपरहित शतिम प्रशृति करना योग्य है, धीरत रणना चाहिय । ओगणींने ने प्रकतातीन, आय्ये। अपूर्व अनुमार रे, भोगर्गाने ने बेतार्राने, अद्भुत बेराग्य धार रे। धन्य । ॥ र ॥

भोगर्गाने ने मुददार्खने, समीदित द्वाद प्रकारत है, भूत अनुमत बचनी दशा, निजल्बन अवमारतु रे। धन्त । । रे ॥ त्या आत्या र उदय कारमी, परिम्रद कार्य प्रांच रे, जेम जेम ते इडमेलीए, तेम बरे न मेंट एक रंग रे। मन्दर ॥ ४ ॥ वचनु सम ज बालियुं, इते दीने श्रीण कार्र रे, हमें करिने दें ते जरी, एस माने मनगदि दें। धन्य र ॥ ५ ॥

बंधारेतु ने चिल्नो, स्वचर्मनी उदार रे, वर अस्तर आ देश्या, यम बरी निरपार रे । धन्य • ॥ ६ ॥ अर्थी अर्थे इति अही, बरी अप्रमन योग रे,

करळ लगामर भूमिका, हार्याने देश विशेष रे । बन्त • ॥ ७ ॥ मन्दर बसेरी मेग है, बादी रही आहेंग है, देशों देह एक अ वर्गनें, अग्र लक्ष्य लदेश रे । बला । ॥ ८ ॥ संबद् उनीससी इकताळीसमें अपूर्व कम प्राप्त हुआ; और उन्नीससी विपाठिसमें बहुत के

धारा प्रकाशित हुई । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ २ ॥

संवत् उनीससी सैताळीसमें शुद्ध समिकतका प्रकाश हुआ; श्रुतका अनुमन, बर्नी ही ह और निजस्तरूपका मास हुआ। अहा। इस दिनको धन्य है ॥ ३ ॥

इस समय एक भयानक उदय आया । उस उदयसे परिमह-कार्यके प्रपंचमें पहना पर। है उयों उसे धका मारकर भगाते थे, त्यों त्यों वह उल्टा बढता ही जाता था और रंचमात्र मी हार होता था। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ४ ॥

इस तरह यह दशा क्रमसे बढ़ती चली गई। इस समय वह कुछ क्षीण माइम होती है। इस ऐसा मासित होता है कि वह जमसे क्रमसे दूर हो जायगी । अहा ! इस दिनको धन्य है॥ ५%

जो कारणपूर्वक मनमें सत्यधर्मके उद्घार करनेका भाव है, वह इस देहसे आह्य शेवा-ने निधय हो गया है। अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ६ ॥

अहा ! यह फैसी अपूर्व वृत्ति है, इससे अप्रमत्तयोग होगा, और छगमग केवडमूनिये स्पर्श करके देहका वियोग होगा । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ७ ॥

कर्मका जो भीग बाकी रहा है, उसे अवस्य ही भीगना है। इस कारण एक ही देई वर्ण करके निजरूप निजदेशको जाऊँगा । अहा ! इस दिनको धन्य है ॥ ८ ॥

> ववाणीआ, चैत्र सुदी ३ ही. 1991 600

रहस्यद्दीष्ट अथवा समिति-विचार

परममक्तिमें स्तुति करनेपाछके प्रति भी गिसे राग नहीं, और परमद्वेपमें परिस्तान करनेत्राङेके प्रति जिसे द्वेप नहीं, उस पुरुषरूप भगवानुको बारम्बार नमस्कार हो !

देपरहित बृतिमे प्रवृत्ति करना योग्य है, धीरज रखना चाहिये ।

ओगणीर्से ने एकतालीने, आग्यो अपूर्व अनुसार रे, ओगणीर्से ने देवार्रीय, अद्मुत वैराग्य घार रे। धन्य • ॥ र ॥ ओवणीर्ने ने सुइतालीने, समकित गुद्ध प्रकारपु रे, भुत अनुमव वधती दशा, निजस्त्रस्य अवभार्त्यु रे। धन्य । ॥ १ ॥ त्या आव्यो रे उदय कारमा, परिमद्द कार्य प्रयंच रे, जेम जेम ते इडमेनीए, तेम वर्ष न घंडे एक रंव रे। धन्य । ॥ ४ ॥ वचनु एम ज चालियु, इते दीने शींग कार्र रे, क्रमे करीने रेते जहा, एम माने मनमाहि रे। धन्य ० ॥ ५ ॥ यथाहेतु जे चिनना, सत्यथर्मना उदार रे, यदेव अवस्य जा देहची, एम यदी निरधार दे । धन्य • ॥ ६ ॥ वादी वपूर्व दृति बही, यदी अप्रमत्त योग रे, केवळ सममग भूमिका, राग्रीनि देई वियोग है । घन्य • ॥ ७ ॥ अवश्य कर्मनी मीग छे, बाकी रही अवधेप रे. टेवी देह एक अ बारिने, जाग्र साम्य सादेश रे । धन्त ।। ८ ॥

धर्मके विना प्रीति नहीं, धर्मके विना रांति नहीं, धर्मके विना हित नहीं, यह मैं हितकी वात कहता हैं; धर्मके विना टेक नहीं, धर्मके विना प्रामाणिकता नहीं, धर्मके विना ऐक्य नहीं, धर्म रामका धाम है; धर्मके विना प्यान नहीं, धर्मके विना हान नहीं, धर्मके विना सचा भान नहीं, इसके विना जीना किस कामका है ! धर्मके विना तान नहीं, धर्मके विना प्रतिष्ठा नहीं, और धर्मके विना किसी भी वचनका गुगगान नहीं हो सकता ॥ ४ ॥

सुख देनेवार्टा सम्पत्ति हो, मानका मद हो, क्षेम क्षेमके उद्गारोंसे वबाई मिलतो हो, यह सब किसी कामका नहीं; जवानीका जोर हो, ऐशका उत्साह हो, दीलतका दौर हो, यह सब केवल नामका सुख है; विनताका विद्यास हो, प्राइताका प्रकाश हो, दक्षके समान दास हों, धामका सुख हो, परन्तु रापचन्द्र कहते हैं कि सदर्मको बिना धारण किये यह सब सुख दो ही कोईाका समझना चाहिये॥॥॥

जिसे चतुर टोग प्रांतिसे चाहकर चित्तमें चिन्तामणि रल मानते हैं, जिसे प्रेमसे पंडित टोग पारसमिंग मानते हैं, जिसे कवि टोग कल्याणकारी कल्यतरु कहते हैं, जिसे साधु टोग शुभ क्षेमसे सुधाका सागर मानते हैं, ऐसे धर्मको, यदि उमंगसे आमाका उदार चाहते हो, तो निर्मट होनेके टिये गीति नियमसे नमन करो। रायचन्द्र बार कहते हैं कि इस प्रकार धर्मका ख्प जानकर धर्मवृत्तिमें ध्यान रक्तो और बहमसे टक्कचुत न होओ ॥ ६॥

घमें विना भीत नहीं, धमें विना रीत नहीं, धर्म विना हित नहीं, क्युं जन कामनुं; धर्म विना टेक नहीं, धर्म विना नेक नहीं, धर्म विना ऐक्प नहीं, धर्म धाम रामनुं; धर्म दिना ध्यान नहीं, धर्म दिना शन नहीं, धर्म दिना मान नहीं, जीव्यं कोना कामने ! धर्म विना तान नहीं, धर्म विना सान नहीं, धर्म विना गान नहीं, बचन तमामने ॥ ४ ॥ साह्यवी सखद होय, मानवनी मद होय, लमा लमा खुद होय, ते ते क्या कामनुः जुनानीतुं जोर होय, एरानी अंकोर होय, दोलतना दोर होय, ए ते सुल नामतुः वनिता विलात होय, प्रौड़ता प्रकाश होय, दश ज्वा दात होय, होय मुख धामनुः बदे रापचंद एम, सदर्मने घापाँ विना, जागी होत सुख एता, वेएव बदामतुं! ॥ ५ ॥ वातुरो वीरेथी चाही विवासमी वित्त गमे, पंडितो प्रमाग छ पारतनगी प्रमाधः क्वियो कल्यानकारी कल्पतर क्ये जेने. नुषानी सागर क्ये, साधु शुम क्षेनपी; आलना उदारने उमंगरी अनुसरे जो, निर्मळ यवान कांच, नमो नीति नेमधी; वदे रायचंद बीर, एवं धर्मेरूप जागी, " धर्महत्ति ध्यान घरो, विङ्खो न वे'मधी " ॥ ६ ॥ зš

#### श्रीमोक्षमाला

" जिसने आत्मा जान स्री उसने सय कुछ जान स्रिया "

#### (निर्प्रयप्रवचन)

#### १ वाचकको अनुरोध

थाकक । यह पुस्तक आज तुम्हारे हस्त-कमझमें आती है । इसे घ्यानपूर्वक बॉचना; इसमें करें टूप रिपरोंको विकेके विचारना, और परमार्थको हृदयमें घारण करना । ऐसा करोगे तो तुम मीति, विनेक, प्यान, ज्ञान, सहुण और आत्म-सांति पा सकोगे ।

तुम जानते होंगे कि बहुत्तसे अज्ञान मनुष्य न पड़ने चोम्य पुस्तक्षे वड़क्तर अपना अक्ट्य स्प<sup>र</sup> इ्या हो देते हैं । इससे ये कुमार्ग पर चढ़ जाते हैं, इस छोकमे अपन्नीर्ति पाते हैं, और परहोड़में नीच गतिमें जाते हैं।

भाषा-बानकी पुस्तकों भी तरह यह पुस्तक पठन करनेकी नहीं, परन्तु मनन करनेकी है। इसते इस भव और परमव दोनोंमें तुम्हारा हित होगा। भगवानके कहे हुए वचनोंका इसमें उपदेश किया गया है।

तुम इस पुस्तकता विनय और विवेकसे उपयोग करना। विनय और विवेक से धर्मके न्छ हेतु हैं। तुमसे इसरा एक यह भी अनुरोध है कि जिनको पढ़ना न आता हो, और उनकी इच्छा हो, तो यह पुस्तक अनुकासने उन्हें पृक्षक सुनाना।

तुर्खें रम पुग्नमने जो बुछ समग्रमे न आहे, उसे सुविचधण पुरुपेंसे. समग्र छेना योग्य है। सुरुप्तारी आमारा रमसे दित हो; तुर्खे झान, शांति और आनन्द मिछ; तुम परोपमारी, दयाँड। क्षनानन, विनेती और सुदिशार्टा बनी; अर्हत् भगवान्से यह द्वाम याचन। करके यह पाठ पूर्णे करता हैं।

#### २ सर्वमान्य धर्म

जो भर्मका तस्य मुखसे पूँठा है, उसे दुसे स्मेहपूर्वक मुनाता हूँ । यह भर्म-तस्य सकल सिवांतका मार है, मर्वमान्य है, और मबको हितकारी है ॥ १ ॥

भगसन्ते भाषणमें कहा ६ कि दयाते समान दूसरा धर्म नही है। दोपोंको नष्ट करनेके <sup>898</sup> अनयदानके माप प्राणियोंको संतोष प्रदान करो।। २ ॥

> धर्मतन्त्र जो पूछ्य भने तो सभक्षात्रुं स्तेहे तने; वे निद्दात सहक्ष्मते नार सर्वभाग्य सहुने हिनहार ॥ १ ॥ भारत्यु भारत्यमा भगवान, धर्म न बीतो दया समान; भाषरपुत स्तेष नेतार, सो प्राप्तिन दळवा दोष ॥ २ ॥

(१) इंकाः—मुनिःःः को आचारांग पढ़ते हुए इंका हुई है कि सायुको दीर्घरांका आदि कारणोंमें भी बहुत सहत मार्गका प्ररूपण देखनेमें आता है, तो ऐसी ऐसी अल्प कियाओंमें भी इतनी अधिक सहती रखनेका क्या कारण होगा !

समाधानः—सतत अन्तर्मुख उपयोगमें स्थिति रखना ही निर्प्रथका परम धर्म है। एक समय
भी उस उपयोगको बिर्मुख न करना चाहिये, यहां निर्प्रथका मुख्य मार्ग है। परन्तु उस संयमके
हिये जो देह आदि साधन बताये हैं, उनके निर्वाहके हिये सहज ही प्रवृत्ति भी होना उचित है। तथा
उस तरहको कुछ भी प्रवृत्ति करते हुए उपयोग बिर्मुख होनेका निनित्त हो जाता है। इस कारण
उस प्रवृत्तिके इस तरह प्रहण करनेकी आज्ञा दी है कि जिससे वह प्रवृत्ति अन्तर्मुख उपयोगके प्रति रहा
करे। ययि केवल और सहज अन्तर्मुख उपयोग तो मुख्यतया केवलभूमिका नामके तेरहवें
गुणस्थानमें ही होता है; किन्तु अनिर्मल विचारधाराको प्रवल्तासहित अंतर्मुख उपयोग तो सातवें
गुणस्थानमें भी होता है। वहाँ वह उपयोग प्रमादसे स्वलित हो जाता है, और यदि वह उपयोग वहाँ
कुछ विशेष अंशमें स्वलित हो जाय तो उपयोगके विशेष बिर्मुख हो जानेसे उसकी असंयम-भावसे
प्रवृत्ति होती है। उसे न होने देनेके लिये, और देह आदि साधनोंके निर्वाहकी प्रवृत्ति भी ऐसी
है जो छोड़ी नहीं जा सकती इस कारण, जिससे यह प्रवृत्ति अन्तर्मुख उपयोगसे हो सके, ऐसी
अद्युत संकलनासे उस प्रवृत्तिका उपयेश किया है। इसे पाँच सामितिके नामसे कहा जाता है।

निस तरह श्राहा को है उस तरह आहा के उपयोगपूर्वक चटना पहें तो चटना; जिस तरह आहा की है उस तरह आहार्यक बोटना एहे तो बोटना; जिस तरह आहा की है उस तरह आहार के उपयोगपूर्वक बाहार आदि प्रहण करना; जिस तरह आहा की है उस तरह आहार अपयोगपूर्वक बल आदिको टेना रखना; जिस तरह आहा की है उस तरह आहार के उपयोगपूर्वक वल आदिको टेना रखना; जिस तरह आहा की है उस तरह आहार उपयोगपूर्वक दार्वशंका आदि त्याग करने योगप शरीरके मटका त्याग करना—इस प्रकार प्रचृतिहरू पाँच समितियाँ कहीं है। संपममें प्रचृति करने के जो जो दूसरे प्रकारों का उपयेश दिया है, उन सबका इन पाँच समितियाँ में समावेश हो जाता है। अर्थात् जो कुछ निर्मयको प्रवृत्ति करनेकी आहा की है वह, जिस प्रवृत्तिका त्याग करना अश्वस्य है, उसी प्रवृत्तिको करनेकी आहा की है; और वह इस प्रकारसे ही की है कि जिस तरह मुख्य हैं जो अंतर्मुख उपयोग है उसमें अस्वीटित भाव रहे। यदि इसी तरह प्रवृत्ति की जाय तो उपयोग सतत जामत रह सकता है, और जिस जिस समय जीवकी जितनी जितनी ज्ञान-शक्ति और वीर्य-शक्ति है वह सब अप्रमत रह सकती है।

र्दार्घरांका आदि क्रियाओंको करते हुए भी जिससे अप्रमत्त संयमदिष्टे विस्तृत न हो जाय, इसिटिये उन सख्त क्रियाओंका उपदेश किया है, परन्तु वे सत्पुरुपकी दृष्टि विना समझमें नहीं आतीं। पह रहस्यदृष्टि संक्षेपमें टिखी है, उसपर अधिकाधिक विचार करना चाहिये। किसी भी क्रियामें प्रवृत्ति करते हुए इस दृष्टिको स्मरणमें रखनेका टक्ष रखना योग्य है।

जो जो ज्ञानीकी आज्ञारूप क्रियायें हैं, उन सब क्रियाओं में यदि तथारूप मानसे प्रशासि की जाय तो वह अप्रमत्त उपयोग होनेका साधन है। इस आरायपुक्त इस पत्रका ज्यों ज्यों विरोप विचार करींगे, स्यों स्यों अपूर्व अर्थका उपदेश निवेगा।

साय साय, कुछ सावधानीपूर्वक, परमार्थमें अति उत्साहसहित् प्रवृत्ति करके विशुद्धिस्थानका नित्य ही अन्यास करते रहना चाहिये |

## ७१३

बम्बई, ज्येष्ट सुदी १९५३

#### स्वभाव-लाग्रतदशा

(१)

वित्रसारी न्यारी परनंक न्यारी सेन न्यारी, चाइरि भी न्यारी इहीँ झूठी मेरी यपना । अतीत अवस्था सेन निद्रावाहि कोड पै न, विद्यमान पटक न यामें अब छपना ॥ स्वास ओ सुपन दोऊ निद्राकी अलंग खूबे, सूद्धे सब अंग रुखि आतम दरपना । त्यागी भयो चेतन अचेतनता भाव त्यागि, भार्ठ दृष्टि खोटिकी संभार्छ रूप अपना ॥

## अनुभव-उत्साहदशा

त्रैसी निर्भेट्स्प निह्नै अतीत हुती, तैसी निर्भेट अब भेट कीन कईगी। दीसे कर्परहित सहित मुख समाधान, पायी निजयान फिर बाहरि न बईगी॥ फबहूँ कट्राचि अपनी मुभाव त्यागि करि, राग रस राचिक न परवस्तु गईगी। अपटान ज्ञान विद्यमान परगट भयी, याही भांति आगम अनंतकाल रहेगी॥

(३)

### स्थितिदशा

एक परिनामके न करता दरव दोह, दोई परिनाम एक दर्व न घरतु है।
एक करत्ति दोई दर्व कवह न करे, दोई करनृति एक दर्व न करतु है।
नोव पुद्गल एक खेत-अवगारी दोड, अपने अपने रूप दोड कोड न टरतु है।
नह परिनामनिकों करता है पुद्गल, विदानन्द वेतन सुभाव आवरतृ है।

(8)

## ॐ सर्वज्ञ

आमा मुद्रं अन्यभावने रहित है, जिसे मुद्रंभा रही तहाइमा अनुभार रहता है वह मुक्त है। जिसे अन्य सुब हम्मने, केरमे, कारने और भावते सुद्रंभा असंगता रहता है, वह मुक्त है। अहर अनुभारत्यका आमा उर्दोंने सब इन्योंने अवस्था मिल मानित हो वहाँते मुक्तहरा रहता है। वह पुरुष मीन हो जाता है, वह पुरुष असंग हो जाता है।

किहोंने इस तरहकी असगराग उपन की है। कि तीनी काउने देह आदिसे अपना कीई भी सैरेप न था, उन भगगनकर नापुरुषीयी नकरण है।

( ५.)

हिपि आहिके विजन्मणे एपेंद्रण निज विचालें शायरण बचना ही बाउँना है। गुढ़ सहस्र शासनारका

(२) हमेशा अमुक शास्त्राच्ययन करनेके पश्चात इस पत्रके विचार करनेने हर ह हो सकता है।

(३) कर्मप्रन्थका बॉचन करना चाहिये। उसके परे होनेपर उसका किसे अर्थके अनुप्रेक्षण करना योग्य है।

८०७

वयाणीआ, चैत्र सदी १, रिप्ती

(8) एकेन्द्रिय जीवको जो अनुकूछ स्पर्श आदिकी अन्यक्तरूपसे प्रियता है, वह मैयुन्ट्यां। २. एकेन्द्रिय जीवको जो देह और देहके निर्वाह आदि साधनोंमें अन्यक्त मूर्छा है, वह हीई

संज्ञा है । वनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय जीवोंमें यह संज्ञा कुछ विशेष व्यक्त है ।

( ? ) ( १ ) तीनों प्रकारके समकितमेंसे चाहे किसी भी प्रकारका समकित आविर्मृत हो, तो भी <sup>हरै</sup> कसे अधिक पन्दरह भवमें मोक्ष हो जाती है; और यदि समिकत होनेके परवात् जांव उसग्र म कर दे तो उसे अधिकसे अधिक अर्थपुद्रल-परावर्तनतक संसारमें परित्रमण होकर मोश्व हो सहती है।

(२) तीर्थंकरके निर्मंथ, निर्मंथिनी, श्रायक और श्रायिका—इन सबको जीव-अर्बावका इन है इसिलिये उन्हें समिकित कहा हो, यह बात नहीं है। उनमेंसे बहुतसे जीगोंको तो केवल सबे अंतरा नर्ट तीर्थंकरको और उनके उपदेश दिए हुए मार्गको प्रतीति थी. इस कारण भी उन्हें सम्कित हहा है। इस समिकतिके प्राप्त करनेके पश्चात् जांवने यदि उसे यमन न किया हो तो अधिमते अधिक उर्ण पन्दरह भव होते हैं । सिद्धांतमें अनेक स्थलोंपर यथार्थ मोक्षमार्गको प्राप्त सराहरकी यथार्थ प्रतिले । समितित कहा है। इस समितितके उपन हुए दिना, जीवको प्रायः जीव और अनीका दर्दर हैं। भी नहीं होता । जीव और अजीवके ज्ञान प्राप्त करनेका मुख्य मार्ग यही है ।

विभागशान, इत्राक्षान, जनावशान, मनःप्यवहान, करव्हान, मात जहान, व दिन विभागशान, इत्र आठोंको जीवके उपयोगसरूप होनेसे अरूपी कहा है। शान और अशान स्र इतना ही मुख्य अंतर है कि जो ज्ञान समिकतप्तहित है वह ज्ञान है, और जो डान नियन्तिहै।

है, वह अज्ञान है; वस्तुत: दोनों ही झान हैं।

( ४ ) ज्ञानाररणीय कर्म और अज्ञान दोनों एक नहीं हैं । ज्ञानावरणीय कर्म ज्ञानको बाहर

स्वरूप है, और अज्ञान ज्ञानावरणीय कर्मके क्षयोपद्मास्वरूप अर्थात् आवरण दूर होतेह्य है।

(५) अज्ञान राज्यका अर्थ साधारण भाषाम ज्ञानरहित होता है—उदाहरणके हो ग हानसे रहित कहा जाता है; परनु निर्मय-भागाम तो भिष्यात्माहित हानका नाम ही अहन है। बर्र

उस दृष्टिसे अज्ञानको अरूपी कहा है । (६) यहाँ शंका हो सकती है कि यदि अज्ञान अरुपी हो तो वह किर सिदन अ चाहिये | उसका समाधान इस प्रकारस है: — निध्यावसीहत ज्ञानको ही अज्ञान कहा है। उन्हें मिय्याल नष्ट हो जानेसे झान बाकी बच जाता है। यह झान सम्पूर्ण झुद्रतासहित मिद्रभगवर्षे ध्र

निसे किसीके श्रीत राग और देप नहीं रहा, उस महात्माको नमस्त्रार 11

१. परमयोगी श्रीकरामरेव आदि पुरुष भी किस देहका रक्षण नहीं कर सके विशेषता यह है कि जननक जीवको उसका संवंत्र रहे तनक जीवको असंगता करके, अवाध्य अनुसबस्य निजयनस्यको जानकर, अन्य सब मार्थोस स्याहत (सुक) चाहिये, क्रिसेस किसेस जन्म-मरणका आवागमन न रहे।

२. उस देहको छोड़ते समय जितने अंदामें असंगता--निर्मोहोग्ना--प्यार्थ रहता है, उतना हा मीक्षपद पासमें रहता है, ऐसा परमजानी पुरुषका निश्चय है।

रे. इस देहमें करने योग्य कार्य तो एक हो है कि क्सिक प्रति किविद मी गण के हैं न रहे—सर्वत्र समदता ही रहे—यही कल्याणका सुख्य निधय है।

४. कुछ मी मन वचन और कायाके योगसे जाने या विना जाने कोई असरार दुआ है के उसकी विनवपूर्वक क्षमा माँगता हूँ — अत्यन्त नम्रजायने छमा माँगना हूँ ।

परमपुरुष-दशा-वर्णन

७१५ वन्तर्र, ब्लेष्ठ बदी ६ रहि. ११५

रंध्र

हो है। सिद्धका केवल्हानीका श्रीर सम्यक्दिशका नाम मिष्यान्तरहित है। जीवको मिष्यान्त भ्रांतिस्वरूप है। उस भ्रांतिके पथार्थ समसमें आ जानेपर उसकी निष्ठित हो सकती है। मिष्यान्त दिशाकी भ्रांतिरूप है।

(३)

हान अंबिका स्वभाव है इसाजिये वह अन्हर्या है, और ज्ञान जवतक विपरातन्हरूपसे जाननेका कार्य करता है, तवतक उसे अज्ञान हाँ कड़ना चाहिये, ऐसी निर्प्यकी परिभाषा है। परन्तु यहाँ ज्ञानके दूसरे नामको ही अज्ञान समझना चाहिये।

शंका:—पदि शनका हाँ दूसरा नाम अशन हो तो जिस तरह शनसे मोक्ष होना कहा है, उसी तरह अशनसे भी मोक्ष होनी चाहिये । तथा जिस तरह मुक्त अंबोंमें शन बताया गया है, उसी तरह उनमें अशन भी कहना चाहिये ।

समाधानः—वैसे कोई डोरा गाँठके पड़नेसे उल्झा हुआ और गाँठके खुल जानेसे उल्झन-रहित कहा जाता है; यदिर देखा जाय तो डोरे दोनों ही हैं, किर भी गाँठके पड़ने और खुट जानेकी अरेक्षा ही उन्हें उच्हा हुआ और उच्छनरहित कहा जाता है; उसी तरह निष्यावहानको ' अहान 'और सन्याहानको 'हात' कहा गया है। परन्तु निष्याद्यहान कुछ बड़ है और सन्याहान चेतन है, यह बात नहीं है। जिस तरह गोंठबाड़ा डोरा और दिना गोंठका डोरा दोनों ही डोरे हैं. उसी तरह निध्यालहानसे संसार-परिश्रनण और सन्यन्तानसे मोक्ष होता है। जैसे पहाँसे पूर्व दिशामें दस कोसपर किसी गाँवमें चानेके लिये प्रस्थित कोई मतुप्प, यदि दिशाके श्रमसे पूर्वके बदले पहिचन दिशाने चला जाय, तो वह पूर्व दिशाबाटे गाँवमें नहीं पहुँच सकता:परन्तु इससे पह नहीं कहा जा सकता कि उसने कुछ चटने-रूप ही किया नहीं की; उसी तरह देह और आजाके भिन्न भिन्न भ्होनेपर भी, जिसने देह और कानाको एक समझ जिया है, वह जीव देह-बृदिसे संसार-परिश्रमण करना है; परन्तु उससे यह नहीं कहा वा सकता कि उसने बुछ बाननेन्हप ही कार्य नहीं किया। उक्त बाँव जो पूर्वसे परिचनकी कोर गया है-यह जिस तरह पूर्वको पश्चिम मान छेनेरूप अम है; उसी तरह देह और आसाके भिन्न भिन्न होनेपर भी दोनोंको एक मानना भन ही है। परन्तु पश्चिमको और जाते हुए—चलते हुए— िस तरह चटनेकर स्वभाव तो रहता ही है, उसी तरह देह और आत्माको एक समझनेमें भी जानते रूप स्वभाव तो रहता ही है । जिस तरह यहाँ पूर्वको जगह पश्चिमको ही पूर्व मान टेने रूप वो धन है वह धन, तथारूप सामग्रीके निवनेसे समझने आ वानेसे वब पूर्व पूर्व समझने आता है और पश्चिम पश्चिम समझमें आता है. उस समय दूर हो जाता है, और पश्चिक पूर्वकी और चड़ने उसता हैं। उसी तरह जिसने देह और क्षात्माको एक मान रक्ता है, वह सट्टर-उपदेश आदि सामग्रीके मिछनेपर, दब पह बात पर्यार्थ समझमें आ जानी है कि वे दोनों निक्त निक है, उस समय उसका अम दूर होकर लामाके प्रति हानीपयोग होता है। हैने अमने पूर्वको पश्चिम और पश्चिमको पूर्व मान टेनेपर मी, पूर्व पूर्व हीं या और पश्चिम पश्चिम ही था, केवल अनके कारण ही वह विश्लीत मासित होता था; उसी तरह व्हानमें भी, देह देह और आपा आपा होनेपर भी वे उस तरह मासित नहीं होते, यह विपरांत हान है। उसके परार्य समझनेमें आनेपर, अनके निश्च हो जानेसे देह देह भासित होता है और आहना

सेंबे क्वःकरमसे विरोप सन्तस्यमके काश्रपसे बावको उच्चय दशा भी बहुत योडे समयमें ही। प्राप्त हो बादी है ।

है। सब बोरोके प्रति, सब मार्वोके प्रति, अखंड एकरस बोतसगदराका रखना ही सर्व शनका

शना, गुद्ददेवन्य जन यस नरमध्दित वर्तमालका है। इसमें सर्व इनका समावेश हो बना है। उसकी प्रतिदिने सर्व सम्पद्धीनका समावेश हो जाता है। बालाकी वर्तमालकाते जो समावदरा रहना है, वह सम्बन्दायि उत्हार संपन कीर बीतसमदसा है। उसकी सम्पीताका पत्र सीद:खोटा हम हो बाता है, यह विरहुत समोदस्पीत है—विरहुत समोदस्पीदिव है।यही प्रापेना है।

## ७१६ वर्नाः स्थेष्ठ वर्गः १२ सनिः १९५३

क्षरि प्रोहोमारके मार्गके समावार प्यक्त बहुत देर हुआ । क्यें क्यें उनके बनेक बहुत होंके प्रति हति बातो है, क्यें क्यें कविकाधिक देर होता है ।

ब्हिंचे देहना संबंध हसी ताइसे हैं। ऐसा होनेपर भी बीव बनादिसे देहना ताग करते इस केंद्र प्राप्त किया करता है, और उसमें इद नेइसे एकमावर्धी तरह पहता है। यहां बन्म सम्प्र मदि संस्थान मुक्त बीव है। बीतोनगाने ऐसी देहनी स्वेद इस नहम् मुनियोंने भी दुर्तन ऐसे लिक्स कसंगतासे निज उपयोगना दसा स्टब्स अपूर्व हित विचा है, इसमें संस्थान नहीं।

उनके पूर्य होनेके, उनका दुस्ति प्रति बहुत उपकार होनेने, तथा उनके गुर्मोक्षी अहुतताके काम, उनका विरोध दुन्हें अधिक खेरकारक हुका है, और होना पीरम भी है। दुन उनके प्रति किचित प्रमानके देवले विस्तारा कर, उन्होंने दुन उनके विरोध में परम उपकार किया हो, तथा उनके गुर्मोकों को दुन्हें अहुतता नाइन हुई हैं, उसका बारकार सरमा करके, उस पुत्राका विरोध है गया है, इसका अंतरीन केंद्र रसकार, उन्होंने कार्यका करने पीरम को को बचन और गुण बताये हैं उनका सरमा कर, उसके आमालों प्रेरीन कार्यके किये ही दुन उनके प्रार्थना है। उनकामने को हुए सुस्तारकोंकी प्रीरोमायका सरमा उदन हैं अधिक समन्त्रक रहने पीरम है।

हिन्न स्ट्रेस कार्य हेर करन हो का कार्य में उनके पुरोकों क्युक्त हो सर्याने मेक्य क्ल्य हेन्नेबाटे हेर्सी राज्य कर, उनके पुरोकों क्युक्टराव निर्मेत हो गया है, इन टरह मेर्ड केर करना बोन्य है।

- (२) हमेशा अमुक शास्त्राध्ययन करनेके पश्चात् इस पत्रके विचार करनेसे
- (३) कर्मप्रत्यका बाँचन करना चाहिये। उसके पूरे होनेपर उसका किसी अनुप्रेक्षण करना योग्य है ।

800

वयाणीआ, चैत्र सुदी ४, १९५

(१)

- १. एकेन्द्रिय जीवको जो अनुकूछ स्पर्श आदिका अन्यक्तरूपसे प्रियता है, वह मैयुनंता २. एकेन्द्रिय जीवको जो देह और देहके निर्वाह आदि साधनोंने अन्यक्त मृन्हीं है, वह क्ष्म
- संज्ञा है । वनस्पतिकायिक एकेन्द्रिय जीवोंमें यह संज्ञा कुछ विशेप व्यक्त है ।

(3)

- (१) तीनों प्रकारके समकितमेंसे चाहे किसी भी प्रकारका समकित आविर्मृत हो, तो मी कसे अधिक पन्दरह भवमें मोक्ष हो जाती है; और यदि समिकत होनेके परचात् जार उसन स्न कर दे तो उसे अधिकसे अधिक अर्धपुद्रल-परावर्त्तनतक संसारमें परिश्रमण होकर मोश्न हो सकती है।
- (२) तीर्थंकरके निर्पंध, निर्पंधिनी, श्रायक और श्राविका—इन सबको जीव-अजीवका वन ह इसिंख्ये उन्हें समिकत कहा हो, यह बात नहीं है। उनमेंसे बहुतसे जीवोंको तो केवल सबे अंतरा स्क्र तीर्थकरकी और उनके उपदेश दिए हुए मार्गकी प्रतीति थी. इस कारण मी उन्हें समक्षित हहा है। इस समिकतिके प्राप्त करनेके पश्चात् जीवने यदि उसे वमन न किया हो तो अधिक्रमे अधिक उने पन्दरह मव होते हैं । सिद्धांतमें अनेक स्थलोंवर यथार्थ मोक्षमार्गको प्राप्त सत्पुरुपकी यथार्थ प्रतिनिर्दे समिकत कहा है । इस समिकतके उत्पन्न हुए विना, जीवकी प्रायः जीव और अर्जावका स्कर्ष ह
- भी नहीं होता । जीव और अजीवके ज्ञान प्राप्त करनेका मुख्य मार्ग यही है । (२) मतिज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्यवज्ञान, केवल्ज्ञान, मति अञ्चान, ध्रुव अहत और विभंगहान, इन आठोको जीवके उपयोगसरूप होनेसे अरूपी कहा है। हान और अहान हर इतना ही मुख्य अंतर है कि जो ज्ञान समिकतसहित है वह ज्ञान है, और जो ज्ञान नियमिं है, यह अज्ञान है; वस्तुतः दोनों हो ज्ञान हैं।
- ( ४ ) झानाराणीय कर्म और अज्ञान दोनों एक नहीं हैं । झानावरणीय कर्म झानको क<sup>रार</sup>े स्वरूप है, और अज्ञान ज्ञानावरणीय कर्मके क्षयोपरामस्टब्स अर्थात् आवरण दूर होनेस्प है।
- (५) अज्ञान शब्दका अर्थ साधारण भाषामें ज्ञानरहित होता है—उदाहरणके हिंद हानसे रहित कहा जाता है, परन्तु निर्मय-भाषामें तो निष्पालसहित हानका नाम ही अहान है, बर्टर उस करिये उस दृष्टिसे अज्ञानको अरूपी कहा है।
- (६) यहाँ शंका हो सकती है कि यदि अज्ञान अरूपी हो तो वह किर सिद्दें और चाहिये । उसका समाधान इस प्रकारसे है:—विध्यावसहित ज्ञानको ही अज्ञान वहाँ है। मिय्याच नष्ट हो जानेसे झान वाकी बच जाता है। वह ज्ञान समूर्ण शुद्धतासहित विद्वमास्ट्रेस

इस के तमें इस काउने श्रीशीमाग जैसे पुरुष विस्ते ही मिठते हैं यह हमें बास्तार मनित रेण हैं। धीरतपूर्विक सर्वोक्ते सेदका काला करना, और उनके अद्भुत गुणों और उक्की धन्ये आध्य केता ही योग्य हैं । श्रीशीमाग मुमुक्तुओंद्रास सिमाला किये जाने योग्य नहीं हैं।

जिमने संवारके श्राक्षको शायुरुपसे जान जिया है, उसे उस संवारके प्राप्त के भाव ज्यापित हर्ग-सोफ होना योग्य नहीं है, सो भी ऐसा जान पहला है कि अनुक गुगरानगर में भी समुद्रपक्ति मनायमकी प्राप्तिय बुद्ध हुएँ, और उसके शियोगी कुछ सेद हो सकता है।

अन्यसिद्धि भंगके निगार करनेकी इच्छा हो सी निगार करना । परन्तु उगके परि भे बहुनमें तमन और सहमन्योक्ता विचार करना बन सके, सो आसमिद्धि प्रवत्र उपकारक है। हैन देना महत्व होता है।

श्रीभोजगत्री सरण्ता, परमार्थनेवंशी निधय, मुमुशुओंके प्रति परम उपकारित श्री ही श्राप्तर रिपार करने सेग्य हैं। सांनिः सांनिः सांनिः सांनिः

## ७१७ बन्दर्, आपाड सुरी ४ सी. १९स

#### श्रीसो भागको नमस्कारः

 श्रीसीनायकी सुमृतुद्दश तथा श्रातीके मार्गिके प्रति जनका अहत निधन बारध्या मार्गि अथा करण है |

२. मन जीन सुलको इच्छा करने हैं, पण्नु कोई विस्ता ही पुरुष उस सुलके बना<sup>ई</sup> हते. इसे स्वयन्त है।

जन माण आदि अनंत तुःसीह आप्यंतिक (मर्पया) श्रय होनेका उपाय, बीहो अवहीराचे उप्तरेचे जरी आपा। बीह यदि उस उपायक जानने और करनेकी सभी क्षा उपाय होनार कहनी स्वाप्तदे प्रात्ते प्राप्त को लो यह उस उपायको समग्र सकता है, और उस उपायकी शास्त्र बरहे सब दुःसीने मुख ही जाना है।

वैद्यों सदी हरता भी प्रायः काके जीवको समुद्रगरे समाप्रमधे ही प्राय हरती है। केर सम्पन्न, उस स्थापनारी परिचान, बनाए हुए मार्गकी प्रतीति और उस तरह आवणा कारेंद्र प्राप्ति होता जीवको पास दुरेन हैं।

भर्मा कर्मी वासीस अस्म निकता, अस्म प्रमीत होता, भेर उसे इस ही हुए, समित प्राप्त होता पास हुटेन है '—यह अरेगा और स्मानमासीत उत्तराप्यन्ते स्तान सम्मीति हाता है ।

प्रत्यंत्र मनुस्पता स्वापत और उस्के आधारी विशास कार्त गरे सुद्धुपूर्वेशे बीएश विकास स्थान प्रापः ( बहुत कार्यः) अस्य प्रयासी और अप ही बायते दिव हो जारे हैं । हात् उन स्थान स्पन्ना सोग जिल्ला बहुत दुर्वेत हैं । सुद्धुपु जीवश विकास उसी स्वापतार्थे सीर्ये हात्रासी सुप्तरस्थ सोग जिल्ला सी जीवशे सब बारते दुर्वेत ही हैं । उसमें भी हैं । हुनवस्तारे ते ्हों है।सिद्धका केवल्हानीका और सम्पक्दृष्टिका तान मिष्यात्वरहित है। जीवको मिष्यात्व आंतिस्वरूप है। उस आंतिके यथार्थ समदामें आ जानेपर उसकी निवृत्ति हो सकती है। मिष्यात्व दिशाकी अंतिरूप है।

( ₹ )

ान जीवका स्वभाव है इसिटिये वह अरूपी है, और हान जबतक विपरीतरूपसे जाननेका कार्य क्षित्रता है, तबतक उसे अहान ही कहना चाहिये, ऐसी निर्मयकी परिभाषा है। परन्तु यहाँ हानके -दूसरे नामको ही अहान सननना चाहिये।

रोकाः—परि शनका हाँ दूसरा नाम अहान हो तो जिस तरह शनसे मोक्ष होना कहा है, ें उसी तरह अहानसे भी मोक्ष होनी चाहिये । तथा जिस तरह मुक्त जीवोंमें शन बताया गया है, ट उसी तरह उनमें अशन भी कहना चाहिये ।

समाधान:--- जैसे कोई डोरा गाँठके पड़नेसे उल्हा हुआ और गाँठके खुल जानेसे उल्हान-रहित कहा जाता है; यद्यीय देखा जाय तो डोरे दोनों ही हैं, फिर भी गाँठके पहने और खुट जानेकी ं अपेक्षा हो उन्हें उटझा हुआ और उटझनरहित कहा जाता है; उसी तरह मिध्यावलानको ' अज्ञान 'और ं सम्यारानको 'हान' पहा गया है। परन्तु मिध्यावहान कुछ जड़ है और सम्याहान चेतन है, यह बात नहीं है। जिस तरह गोंठवाटा डोरा और बिना गाँठका डोरा दोनों ही डोरे हैं, उसी तरह मिप्याचड़ानसे ८ मंत्रार-१रिश्रमण और मप्यम्हानसे मोक्ष होती है । जैसे यहाँसे पूर्व दिशाने दस कोसपर किसी गाँउमें जानेके डिये प्रश्थित कोई मनुष्य, यदि दिशाके भ्रमसे पूर्वक बदले पश्चिम दिशामें चला जाय, तो वह पूर्व दिशायाले गौरमें नहीं पहुँच सकता; परन्तु इससे यह नहीं कहा जा सकता कि उसने कुल चलने-मप ही तिया नहीं की; उसी तरह देह और आमाके मिल भिल होनेपर भी, जिसने देह और आनाओं एक समञ्ज टिया है, यह जीन देह-बुदिसे संसार-परिध्रमण करना है; परन्तु उससे यह नहीं फटा जा सकता कि उसने कुछ जाननेरत्य है। कार्य नहीं किया । उक्त जीव जी पूर्वसे पहिचमती और गया है-पह जिस तरह पूर्वको पिधम मान छेनेम्य अम है; उसी तरह देह और आमाके भिन्न भिन्न होनेवर भी दोनोंको एक मानना धम हो है। परन्तु पश्चिमको ओर जाते हुए—चलते हुए— िन नरह चटनेरूप रामाप तो रहना ही है, उसी नरह देह और आसासी एक समहानेने भी रातकेरच सभार तो एता हो है। जिस तरह पहाँ पूर्वती जगह पश्चिमको ही पूर्व मान छेनेरच को भग है वह भग, तपार्यार सम्मणीके निष्ठिमें सन्दर्भे का बानेसे जब पूर्व पूर्व समझमें अला है और पश्चिम पश्चिम समरमे आरा है, उन समय दूर हो जाता है, और पश्चिम पूर्विम प्रदेश और चडने छमला है। उसी मरह क्रिमेंने देह और आजायोजय गान रमना है, यह सहर-उपदेश आहि सामग्रीने निष्टेन्दर. द्यप्त कात क्यार्थ समापने का जाने हैं कि वे दोनों निक्र निक्र है, उस समय उसका क्या दूर होता कामाने प्रति हानीवयोग हो ग है। देने नगने पूर्व पश्चिम क्षेत्र पश्चिम हो गर हैनेवर भी, पूर्व पूर्व हों था क्षेत्र पश्चिम पश्चिम हो था, भेरत नगरे जागा हो यह निर्भात शास्त्रि होता था। उसे तरह अराप्त्रें भी, देह देह और आमा आगा हैनेस भी वे इस गर सामित गरी होते, यह विसर्तत हुन्ह है। उन्ने परार्थ सम्पारिके आरोग, अमरे निरूष हो पार्टने देह देह माहित होती है और आस



आत्मा भानित होती है; और जो जाननेरूप स्वभाव विवरीत-भावको ब्राह होता था, वह अब सम्पृत्याधे प्राह्म होता है। जिस सरह वास्तवमें दिशा-अम बुळ भी वानु नहीं है, और केवड गानकरा किसे हुट गाँउ हो ब्राह्म कही होती; उसी तरह वास्तवमें मिण्यात्व भी कोई चीज नहीं है, और उनमें हुए जानकरण स्वभाव भी रहता है; परानु बात इतनी हो है कि सावमें मिण्यात्वरूप भव होनेने निम्मारूपमामें पर मिण्यात्वरूप भव होने निम्मारूपमामें पर मिण्यात्वरूप भव होने निम्मारूपमामें पर भिण्यात्वरूप भव होने निम्मारूपमामें पर भिण्यात्वरूप भव होती। दिशा-अमके दूर हो जानेसे इंग्डित गाँवको और किरोह हो सावणाव्य भी दूर हो जाना है, और निवस्तवरूप छाद्म झानावपदमें रिवित हो सकती है, सर्वे कि भी अदकार नहीं है।

## ७०५ ववाणीआ, चेव सुरी ५, ११५।

सीनों मगिन्तिमेंने कियों भी एक समिकतको प्राप्त करनेसे जीव अधिकने अधि करने भरमें मोग्न प्राप्त करना है; और कमने कम उसे उसी भवत मोग्न होती है; और विदेश क मुक्तित्वरा बमन कर दे तो वह अधिकने अधिक अध्युद्ध-स्पावर्धन काव्यक संगार परिभाग हैं मोग्न प्राप्त करना है। समितित प्राप्त करनेक प्रशास अधिक अध्युद्ध-स्पावर्मन संगार होती।

यरि धर्योगसम अथवा उवसम समिति हो तो जीव उसका बनन कर सकते हैं, वर्ष परि धारिक समितित हो तो उसका बमन नहीं किया जाता। शायिकसमितितों जो उनी स्वे सीध सन्त करना है, धरि बह अधिक सच करें तो तीन सब करता है, और किसी जांडों शेंबें सोध सन्त करना है, धरि बह अधिक सच करें तो तीन सब करता है, और किसी जांडों शेंबें साम साम से होने हैं। दुगश्चित आधुके बंग होनेक बसात् परि धार्यिक सम्बंध उच्च हुआ हो तो चार सब होने संसव हैं—साथ: किसी जोवकों हो ऐसा होना है।

मगवान्ते तीर्थकर निर्मेण, निर्मेणिमी, प्रावक और श्रामिकाको कुछ गरती ही जान्जीमी हान था, और इस कारण उन्हें सम्पतिन कहा है, यह वालका लिमाय नहीं है। उन्हें बदुन्ये जीरोंको सो, 'नीर्थकर सबे पुरुष हैं, संग मोश्रमार्थिक उनदेश हैं, और वे जिम तर बर्ग हैं में दें प्रियमिंग उसी तरह है, 'ऐ जो अनीरिंग के आपनों भी किनते हैं में एमार निर्मेण कारण में पिकार के प्रावण भी किनते हैं भी किन कहा गया है। ऐसी अनीरिंग, ऐसी ही और ऐसे आपकात तथा ऐसी अज्ञात से किन्ते हैं कि उन्हें मार्थक अज्ञात की किन की किन की साम है। दें से उन्हें मार्थक करने हैं, सीर्थमार्थ उसी तरह है—मीर्थमार्थ की साम है। से सम्माद की साम है से किन नाह से परमहाराष्ट्र कहते हैं, मीर्थमार्थ उसी तरह है—मीर्थमार्थ की साम है से सम्माद की साम है से साम है। तथा जो की साम है से पुरुष मार्थक से साम है से साम है साम है साम है से परम हमार्थ है। साम हमार्थ से परम हमार्थ है। साम हमार्थ से परम हमार्थ से साम हमार्थ से परम हमार्थ से साम हमार्थ से परम हमार्थ से साम हमार्

उस प्रतितिमें, उस हिंबसे और उस आधारमें बाइमें प्रतिकारीहार शृह मिन्नारीत श्री बसने उस होता है। त्यालय पुरुषकों आदानों उत्तासना करनेमें, सार्वेद्राश श्री होता है तर होता है। त्यालय पुरुषकों आदानों उत्तासना करनेमें, सार्वेद्राश श्री होता है। है ज़ दगा होती है। त्यालय स्वुक्तार प्रयोध बीग हुए निता यह समस्ति होता वित्त है। है ज़ पुरुषके बननाम शायोग वृद्धि आतारक नियो प्रतिकार मार्थित होता मंतर है, अपरा है हैं हैं आपनों प्रतिकारमें उस बनने कारते हिसी प्रतिकों समस्ति प्रता करते हैं। ७२०

(1) \* संकळ संसारी इद्वियरामी, मृति ग्रण आतमरामी रे, मुख्यणे जे आतमरामी, ते कहिये निःसामी रे।

(२) हे मुनियो ! तुम्हें आर्य सोभागकी अंतरदशाकी और देह-मक्त समयक्री दश बारम्बार अनुप्रेक्षा करना चाहिये।

( ३ ) हे मुनियो ! तुन्हें द्रव्यसे, क्षेत्रसे, कालसे और भावसे-असंगभावसे-विचण कर्त सतत उपयोगको सिद्ध करना चाहिये ! जिसने जगत्के सुखकी स्पृहाको छोड्कर झानीके की आश्रय महण किया है, यह अवस्य उस असंग उपयोगको पाता है। जिस ध्रतसे असंगता उडी हो उस शतका परिचय करना योग्य है।

> बम्बई, आपाद बरी ११ सी. १९५ ७२१

परम संयमी पुरुषोंकी नमस्कार हो।

असारभून व्याहारको सारभूत प्रयोजनको तरह करनेका उदय मौनूद रहनेपर मी, जो प उस उदयसे शोभ न पातर सहसमात-स्वधर्ममें निधनमात्रसे रहे हैं, उन पुरुगिते मीय-मा इम बारम्बार स्मरण करते हैं।

बम्बई, श्रायण सुदी १ सी. १९९ 455 ( १ ) परम उन्हर संयम जिनके छक्षमें निरन्तर रहा करता है, उन *स*पुरुषों हे स्वा<sup>न्दर</sup>

निरंतर ध्यान है। (२) प्रतिष्टित (निर्मय) व्यवहारको औ .....कौ जिज्ञानास मा अनंतगुण विद्यार रहती है। उरयके बल्यान और चेदन किये बिना अटल होनेसे, अंतर्रम भेदका मनतानिंद के

करते हैं । दीर्थका इको अत्यन्त अल्पमावमें खानेके प्यानमें बर्तन करते हैं ।

( ३ ) यथार्थ उपकारी पुरुपत्नी प्रत्यक्षतामें एकत्यमावना आग्मशुद्धिकी उत्रष्टता कार्ती है।

बम्बर्स, यावण सुरी १५ हरू. ११९१ ७२३

(१) जिसको दोर्चकालको स्थिति है, उसे अन्यकालको स्थितिन छात्रर जिन्हेंने करेंग धप किया है, उन महात्माओंको नमन्कार है !

( २ सदाचरण सद्भंप और सम्मनागमर्ने प्रमाद नहीं करना चर्दिय ।

<sup>•</sup> वर्षेड त्रिय देली अब ६८४.

## ७०६ कार्नाला, चैत्र हुदी ६ हुव. १९५३

देशम्याने उपस्ती चटक-मटक न रखते हुए योग्य झारगीते रहना ही वच्छा है । चटक-मटक रखतेह कोई पाँचझीके देशको पाँचझी एक मही कर सकता, और योग्य सारगीते रहनेते कोई पाँचझीके बारसी निम्मानवें नहीं कर सकता ।

(२) धर्मका चैकिन बङ्गन, मन-महत्रको इन्छा, यह धर्मका दोहत्स है।

धर्मक बहाने बनावे देशने बाने अधन सूत्र बादिके भेजनेका निषेष करनेवाले—नगारा बजाकर निषेष करनेवाले—वहीं बाने सन-महत्व बहसनका सवाल बाता है वहीं, इसी धर्मको सोकर सारकर, इसी धर्मार पेर रखकर इसी निषेषका निषेष करते हैं, यह धर्मब्रीह ही हैं। उन्हें धर्मका सहत्व तो वेवल बहानेक्स है, और स्वार्यसेवेनी साम बादिका सवाल ही सुस्य सवाल है—यह धर्मब्रीह ही है।

चीरचंद गांबीको विद्यापत भेरते आदिके विषयमें ऐसा ही हुना है।

दव धर्न ही दुन्य रंग हो तब बहोनान्य है !

( ३ ) प्रयोगके बहाने पहुत्त्व करनेवाडा, यदि रोग—दुःख-को दूर करे तो तदकी बात तो तद रही, परनु इस समय तो वह विचारे निरम्पानी प्रामिमोंको पीड़ा पहुँचाकर अहानतावरा कर्मका उपादेन करता है! पत्रकार मी विवेद-विचारके विना ही इस कार्यको पुढि करनेको जिये जिख मारते हैं।

## ७०७ वजानीया, चैत्र द्वरी १० सोन. १९५३ १. कीन्य वारि. निज्नेनर, बहतते सेग वारिके कार करते हैं । क्योंके उस सेग

चारिक हेनुका कुछ कर्म-बंब हो उस तरहका होता है। बीवन आर्थिक निम्सिन वह पुरूष्ट विस्तारसे फैटकर क्यत पूर होकर वेदर्शायके उदयके निमिन्नको छोड़ देता है। यदि उस रोग आरिका उस तरह निवृत्त होने योग्य कर्म-बंब न हो तो उसके उपर औरव आरिका असर नहीं होता, क्यम सीवन आदि प्राप्त नहीं होती, अथवा सीवन निवे भी तो सम्पक्त औरव कारि प्राप्त नहीं होता। २. स्पन्त कर्म-बंब किस प्रकारका है, उसे यथार्थ झानदृष्टिक निवा जानवा कार्टन है। स्थान

कैंग्रव आदि व्यवहारको प्रहािच्या एकांत्रिक्ष निष्य नहीं किया का सकता। परानु परि करनी देहके सिंदि कोई परा अक्ष-बिद्याला पुराप उस उरह आवरण करें, क्यांद् वह कींग्रव आदि प्रहण न को तो वह पोग्य है। परानु दूसी सामन्य बाँव मां परि उस उरह चक्के बंगें तो वह एक्पतिक हिंद होनेसे किनती ही हानि पहुँचानेवाला है। किर उसमें मां काने आधित कांग्रेल प्रति अपना पूछे किन्ही दांबोंके प्रति सोग आदि आधारों उस उरहात उपचार करनेके व्यवहारों प्रहृतिकों जा सकतों है, किर भी पदि कर्में उपचार आदिके करनेकी उपेश करें तो वह व्यवहारों मार्गिकों होड़ देना वैसाही होता है। क्योंकि कोई बाँव चाहे किनता हो परिहल हो दिश मांपरि उसे दिखाला देने उसम औरक आदि देनेके व्यवहारकों न किया आप, तो वह दने वार्त्यानकों है, होने कैंक्स

धे दाता है। गृहस्य-व्यवहार्ते ऐसी एकादिक द्वादि करनेसे बहुत विरोध जाता है।

## ७२४ वन्बई, श्रावण सुदी १५ गुरु. १९५३

(१) मोक्षमार्गप्रकाश प्रयक्ता मुमुञ्ज जीवको विचार करना योग्य है।

उसका अवटोकन करते हुए यदि किसी विचारमें कुछ मतांतर जैसा माइम हो तो व्याकुट न होकर उस स्वटको अप्रिक मनन करना चाहिये, अथवा उस स्वटको सन्समागममें समझना चाहिये।

(२) परमोक्त्रष्ट संयममें स्थितिकी बात तो दूर रही, परन्तु उसके स्वरूपका विचार होना मी कठिन है।

## ७२५ वन्दई, श्रावण सुदी १५ गुरु. १९५३

'न्या सम्यग्दाटे लमस्य आहार कर सकता है'! इत्यादि जो प्रश्न लिखे हैं उन प्रश्नोंके हेतुको विचारनेसे कहना योग्य होगा कि प्रथम प्रश्नमें किसी दृष्टांतको लेकर जीवको शुद्ध परिणामको हानि करनेके ही समान है। मतिकी अस्थिरतासे जीव परिणामका विचार नहीं कर सकता।

ययी किसी जगह किसी प्रंथमें श्रेणिक आदिके संबंधमें ऐसी बात कही है, परन्तु वह किसीके द्वारा आवरण करनेके टिये नहीं कही; तथा वह बात उसी तरह यथार्थ है, यह बात भी नहीं है।

सम्यन्द्रिष्ट पुरुपको अञ्चमात्र भी तत नहीं होता, तो भी सम्यन्दर्शन होनेके पश्चाद् उसका यदि जीव बनन न करे तो वह अधिकसे अधिक पन्दरह मवमें मोक्ष प्राप्त कर सकता है, ऐसा सम्यन्दर्शनका वह है—दस हेतुसे कही हुई बातको अन्यथारूपमें न हे जानी चाहिये। सञ्चरपकी बाणी, विषय और कपायके अनुमोदनसे अथवा राग-देपके पोपणसे रहित होती है—यह निश्चय रखना चाहिये; और कार्ड कैसा भी प्रसंग हो उसका उसी दाटिसे अर्थ करना उचित है।

## ७२६ बर्न्ड, श्रावन वरी ८ द्युक्त. १९५३

- (१) मोहमुद्रर और मणिस्तमाटा इन दो पुस्तकोंका हाटने बाँचनेका परिचय रखना। इन दोनों पुस्तकोंने मोहके स्वस्थके तथा आग-साधनके बहुतसे उत्तम भेद बताये हैं।
- (२) पारमार्थिक करणाबुद्धिते निप्पक्षमायसे कल्यागके साधनके उपदेश पुरुषका समागम, ब्यासना और उसकी आहाका व्यापयन करना चाहिये। तथा उस समागमके वियोगमें सन्दाालका इदि-श्रदुसार परिचय रखकर सदाचारसे प्रशृति करना ही योग्य है।

## ७२७ बन्दर्, श्रावन दर्वा १० रवि. १९५३

मोक्षमार्गप्रकार अवन करनेकी विन विदासुओंको क्षिम्पार्ग है, उनको उसे अवन कराना— अधिक स्पर्धकरणपूर्वक और घीरजसे अवन कराना । आंताको परि किसी स्पटपर विदोप संदाय हो तो उसका समाधान करना उचित है। तथा किसी स्पानपर परि समाधान होना असमय बैसा माइन हो तो उसे किसी महालाके संपोगसे समझनेके जिये कहकर अवनको रोकना नहीं चाहिये। तथा उस संदेषको किसी महालाके सिवाप अन्य किसी स्पानमें पूँछनेसे वह विदोप अमका हो कारण होना, और ३. स्वाग-स्ववहारमें भी ज्ञानीन एकांतसे उपचार आरिका निरोध नहीं किया। निर्मयको वर्ष स्व-यिग्रहीत सारीरमें रोग आदि हो जाँव, तो औषध आदिक ग्रहण करनेके संबंधमें ऐसी ब्राज्ञ है कि जवतक आर्चप्यान उत्पन्न न होने योग्य रिट रहे, तवतक औपअ आदि ग्रहण न काली चाहिंश और यदि औषध प्रहण करनेका कोई विशेष कारण दिलाई दे तो निरवय औपअ आदि ग्रहण करनेका आज्ञाका अनिक्रम नहीं होता, अथवा यथाग्रम औपक आदि ग्रहण करनेने आज्ञाका अनिक्रम नहीं होता । तथा दूसरे निर्मयको यदि शरीरमें रोग आदि हुआ हो, तो जहाँ उसकी वैयाहण व्यक्ति कर विशेष अनुके का क्षम प्रदर्शित किया है, वहाँ भी उसे इसी तरह प्रदर्शित किया है कि जिससे कुछ विशेष अनुके आदि रिट रहे । अर्थाद् इससे यह बात समझमें आ जायगी कि उसका गृहस्य-स्वरास एक्षेष्ट स्वाप करना क्संमय है।

५. गृहस्य-व्यवहारमें भी अपनी देहमें रोग आदि हो जानेपर जितनी मुख्य आमारिट रह हैं उतनी स्पनी चाहिये, और यदि योग्य हिट्से देखनेसे अवस्य हो आर्तव्यानका परिणाम आने पेन दिखाई दे तो, अपवा आर्तव्यान उत्पन्न होता हुआ दिखाई दे तो, औपव आदि व्यवहारि करने काले हैंने काते हुर निस्त्य (निन्पाप) औपव आदिजी हित सखती चाहिये। तथा कीवद अपने आर्क हिने अपवा अपने आधित अपवा अनुकता-योग्य किन्ही दूसरे आंकों किये यदि सावय औपन अपिटा ब्यन हो तो यह क्या सखता उत्पन्न है कि उसका सावयपना निर्मास कृत्य -परिणामके हेने सन्त्र, अपवा अपने मार्गको पोवण करनेवाला न होना चाहिये।

६. सब जीवोंको हितकारी ऐसी बानी-पुरुपकी वाणीको किसी भी एक्सनदृष्टित हुईन हार्ड उसे अहितकारी अर्थमें न उतारनी चाहिये, इस उपयोगको निरंतर सरणने रमना उचिन है। उसमें निस्तन्देह अवस किया हुआ अवसका लाम न्यर्थ ही चला जायमा । यह दृष्टि गीरे प्रेरफो हो जान तो यह अभिक हितकारी हो सकती है।

७२८

बम्बई, श्रावण बडी १२, ११५१

१. सर्ने इष्ट भूमिकार्षे स्थिति होनेसक, अतज्ञानका अवलंबन ठेकर संयुक्त भी साल्वे ियर रह सकते हैं, ऐमा जो जिनभगवानका अभिमत है. यह प्रत्यक्ष सन्य दिचाई देता है।

२. मॉल्क्ट भूमिकापर्यंत धुनज्ञान (ज्ञानी-पुरुपके बचन) का अवलंबन वच वा का पदना है, तद तर सुगुरुप भी कुछ कुछ अस्थिर हो जाते हैं; सो फिर सामान्य गुमुध जी। अवा किटें शिरांत समागम-शिरात श्रुत आदि अवतंत्रन-रहते आये हैं, उन्हें तो बारमार विक अति विदेश अभ्याना होना संभव है । ऐसा होनेवर भी जो ग्रमध, सहसमागम सहानार औ म राष्ट्रके विचारम्प अवर्ष्टरनमें दह निवास करते हैं, उन्हें सर्वोक्त्य भूमिकार्यंत वहुँच जाना बीत नहीं है--यदिन होनेपर भी यदिन नहीं है।

> बार्च्य, आराण वरी १२ च्या ११५१ ७२९ 20

दृश्यमं, क्षेत्रसं, कालमं और मात्रतं निन पुरुषोको मनिर्देश नहीं, उन सरपूरुपाँको नमस्कार है !

सन्मनागम मन्त्रान्त्र और मदाचारमें हद निवास होता यह अन्मदशा होतेशा प्रवत्र शास्त्र दै। पपनि समनारामका थोग मिलना दुर्लम है, तो भी मुनुशुओंको उस योगकी तौत निकण्य राजी भारिये, और उसकी प्राप्ति करना चाहिये। तथा उस योगके अभागों तो जीवको अध्य ही सार्य भिचार के अवस्वजने महाचारकी जागति स्थानी योग्य है ।

> बम्बरं, माजपर सुरी ६ हुई. १९३१ ৩३०

परम कुरा ह पूर्व औरिताजी !

आजनर मैंने आपनी कुछ भी अतिनय अमिति अपना आगार दिवे हों, हो मैं हुंगें हिं मोहक्षर मानक नमाहर होड़ अलाकारणमें क्षेत्रा मीगला हूँ। हमा कार्य असा धना मधी है। हम सारेष्यिते भी में इसी लग्द बना मीराण हूँ । इसी प्रकार भाग दूसरे सारिवाहित भी और हुई ही ित को पाद बना सत्या है। इसा महार जन्म दूसर साया है है। सिरों भी प्रसरका आगार असमा जीतन-भागते या दिया जाने-भागि हैं। सी दस्ती मंदि अन्त,बरहाने समा माँगला है। इस बरहे सब धना बरहारी।

#### 1900

ववाणीआ, चैत्र सुदी १५ शनि. १९५३

- १. जो औपत्र वेदनीयके उत्तर असर करती है, वह औपत्र वास्तवमें वेदनीयके वंधको ही निवृत्त कर सकती है—ऐसा नहीं कहा है। क्योंकि वह औपत्र यदि कर्मस्वर वेदनीयका नाश करनेवाटी हो तो किर अग्रुम कर्म ही निफ्ट हो जाय, अथवा क्यं औपत्र ही ग्रुम कर्मस्वर कही जाय। परन्तु यहाँ यह समझना चाहिये कि वह अग्रुम वेदनीयकर्म इस प्रकारका है कि उसका अन्यथामाव होनेमें औपत्र आदि निमित्त-कारणस्वर हो सकती हैं। मंद अथवा मच्यम और ग्रुम अथवा अग्रुम वंधको किसी सजातीय कर्मके मिटनेसे वह उत्कृष्ट वंध मी हो सकता है। तथा जिस तरह मंद अथवा मध्यम वाँधे हुए कितने ही ग्रुम वंधका किसी अग्रुम कर्मविशेपके परामवसे अग्रुम परिणमन होता है; उसी तरह उस अग्रुम वंधका किसी ग्रुम कर्मवे योगसे ग्रुम परिणमन मी होता है।
- २. मुख्यस्पसे तो वंध परिणामके अनुसार ही होता है। उदाहरणके लिये यदि कोई मनुष्य किती मनुष्यका तीत्र परिणामसे नाश करनेके कारण निकाचित कर्म वाँचे, परन्तु बहुतसे बचावके कारणोंसे और साक्षी आदिके अभावसे, राजनीतिके नियमोंके अनुसार, उस कर्मको करनेवाला मनुष्य पदि छूट जाय, तो यह नहीं समझना चाहिये कि उसका बंध निकाचित नहीं होता। क्योंकि उसके विपाकके उदयका समय दूर होनेके कारण भी ऐसा हो सकता है। तथा बहुतसे अपराधोंमें राजनीतिके नियमानुसार जो दंड होता है वह भी कर्चाके परिणामके अनुसार ही होता हो, यह एक्तंतिक बात नहीं है। अथवा वह दंड किसी पूर्वमें उत्यन किये हुए अश्चम कर्मके उदयसे भी होता है; और वर्तमान कर्मवंध सत्तामें पड़ा रहता है, जो यथावसर विपाक देता है।
- ३. सामान्यरूपसे असत्य आदिकां अपेक्षा हिंसाका पाप विशेष होता है। परन्तु विशेषरूपसे तो हिंसाकां अपेक्षा असत्य आदिका पाप एकांतरूपसे कम हाँ है, यह नहीं समझना चाहिये; अथवा यह अधिक ही है, ऐसा भी एकांतसे न समझना चाहिये। हिंसाके दृत्य, क्षेत्र, काल, भाव और उसके कर्ताके दृत्य, क्षेत्र, काल और भावका अवलंबन लेकर ही कर्ताको उसका बंध होता है। इसी तरह असत्य आदिक संबंधमें भी यहां समझना चाहिये। किसी अमुक हिंसाको अपेक्षा किसी अमुक असत्य आदिका कल एकगुना दोगुना अथवा अनंतगुना विशेषतक होता है। इसी तरह किसी असत्य आदिकों अपेक्षा किसी हिंसाका पल भी एकगुना दोगुना अथवा अनंतगुना विशेषतक होता है।
- ४. त्यागकी बारम्बार विशेष जिज्ञासा होनेपर भी, संसारके प्रति विशेष उदासीनता होनेपर भी, किसी पूर्वकर्मके प्रावन्यसे जो जीव गृहस्थावासको नहीं छोड़ सकता, वह पुरुप गृहस्थावासमें कुटुम्ब आदिके निर्वाहके छिये जो कुछ प्रवृत्ति करता है, उसमें उसके जैसे जैसे परिणाम रहते हैं, उसे तरज्ञसार ही वंध आदि होता है। मोहके होनेपर भी अनुकंषा माननेसे, अथवा प्रमाद होनेपर भी उदय माननेसे कर्म-बंध थोखा नहीं खाता। उसका तो परिणामके अनुसार ही वंध होता है। कर्मके स्का भेदोंका पदि बुद्धि विचार न कर सके तो भी शुम और अशुम कर्म तो फल्साहित ही होता है, इस निश्यको जीवको मूळना नहीं चाहिये।
- ५. शहेंत्के प्रत्यक्ष परम उपकारी होनेसे तथा उनके तिद्वपदके मृत्यक होनेके कारण भी विद्वकी अपेक्षा अर्हत्त्को ही प्रथम नमस्कार किया है।

#### बर्म्बई, भाइपद सुदी ९ रवि. १९५३ ७३१

- बाप्तिया और गुगस्थान आदिमें रहनेबाडी निताके स्वस्त्वकी चर्चा करना, हाडमें प्रायः अरने और परके जिंद उपकारी नहीं होगा ।
- २. इतना हो कर्तन्त्र है कि तुम्छ मतमनांतरपर दृष्टि न बागते हुर, असुरुविका निरोध करनेके दिये, जीवको सुद्धानको परिचय और विचारने ही स्थिति करनी चाहिये ।

## ७३२ वर्म्बर्, भाइपद बदो ८ रवि. १९५३

बीग्बी परमार्थके प्राप्त करतेमें अपार अंतराय हैं; उसम भी इस कावमें तो अंतरायोंका अवर्ण-नींप बट रहता है । गुभेच्छाते छगाकर फेप्स्प्यपर्यंत भूनिकाके पहुँचनेनं जगह जगह ये अंतराय देख-नेने आते हैं, और वे अंतराय जॉबको बारम्बार परमार्थने खुत कर देते हैं। जॉबको महान् पुण्यके टरपते परि सामनागमका अपूर्व टाम रहा करे, तो वह निविधतपा कैवल्पपर्यत मूनिकाको पहुँच जाता है । सत्समागमके दियोगमें जीवको आजबङको विरोध जापत रखकर साहाएस और सुभेच्छा-संस्त्र पुरुसेके समागनमें ही रहना उचित है ।

# ७३३ वम्बई, भाइपर बरी १५ रवि. १९५३

 इतिर खादि बडके घटनेसे सब मनुष्योंसे सर्वथा दिगम्बरवृतिसे रहते हुए चारित्रका निर्वाह नहीं हो सकता; इसडिये वर्चमानकाड जैसे काडमें चारिक्का निर्वाह करनेके डिये, ज्ञानाद्वारा उत्तरेश किया हुआ मर्पारार्चिक मेताम्बरवृत्तिसे जो आचरण है, उसका निषेध करना उचित नहीं । तथा इसी वरह वक्का क्षाप्रह रसकर दिगम्बरहीतका एकांत निरेध करके वल-मुर्च्या आदि कारणोंसे चारित्रमें सिभिज्ता करना भी उचित नहीं है।

दिगम्बरत और वेताम्बरत, देश काट और अधिकारीके संबंबसे ही उपकारके कारण हैं। अर्थात् दहीं हानाने जिस प्रकार उपदेश किया है, उस तरह प्रवृत्ति करनेसे आतार्थ ही होता है ।

२. मोक्षमार्गप्रकारामें, धेतान्वर सम्प्रदायद्वारा मान्य वर्तमान जिनागमका जो निपेत्र किया है, वह निपेत्र योग्य नहीं । पद्मी वर्तमान आगमोंमें अनुक स्थल अधिक संदेहास्पद हैं, परन्त ण्डरम्का दृष्टिसे देखनेपर उसका निराकरण हो जाता है, इसब्विये उपरामदृष्टिसे उन आगमोंके अखीकन करनेमें संशय करना अचित नहीं है।

> बर्न्बर्, आसोज सुदी ८ रवि. १९५३ ७३४ స్త

(१)

(१) सञ्जरपोंके अगाव गंभीर संयमको नमस्तार हो!

#### 1908

छहका रके स्रारपकी भी सपुरुपकी इतिसे प्रतीति करनेसे और विचारनेसे हान ही होगा है। पड और हिम दिशासे आया है.' इस बारवसे शास्त्रपरिज्ञा-अपवयनका आरंग किया है। स्वापे

मुगाने जम आरंभ-गारपके आरायकी समजानेसे समस्त द्वादशांगीका रहस्य समजाना योग्य है। हाराने तो जो आचारीय आदिका बाँचन करो. उसका अधिक अन्येक्षण करना । वह अपूर्ण

उरारेक-वर्षे हे -दराके सहजते ही समझते हा सहता । सब समलजीकी प्रणाग पहेंचे ।

1990

सायला, बेशाल सदी १५, १९५१

निर्याल, अक्षिति, प्रमाद, कवाय और योग ये कर्मवंत्रके पाँच कारण है। किसी स्थान प्रमारको छोडकर बातीके भार ही कारण बनायें हों. सो वहाँ प्रमादका अंतर्भाव निध्यन अधि और बचावर्षे भी किया गया है।

शासकी परिभाषानुगार प्रदेशवंत्रका अर्थ निग्नक्यमे है:---गरमाण सागल्यस्पमे एक प्री अस्मारी है। उस एक परमाणुके महण करनेको एक प्रदेश कहा जाता है। जी कर्म-वंशे अन परमाणुओं हो प्रणा करता है। वे परमाणु यदि कैने हों तो वे अनंतप्रदेशी हो सकते हैं, इन इत अनेत प्रदेशीं रा बंग कहा जाता है। उसमें भी मंद अनंत आदिशे भेद आता है। अर्थात जर्ते क प्रदेशको कहा हो बहुँ। परमाणु नो अनंत समझने चाहित, परन्तु उस अनंतकी सपनताही अन हतुन भारित । तथा यदि उससे विशेष अधिक विशेष जिला हो तो अनंतताको सावत समझनी बार्वित। जरा भी व्याकुण न होते हुए आदिमें अननक कर्मेश्रंपका बॉबना विधार करना योग है।

frt, 4mm att 12 gr. 1991.

922 ल्याच्य ( यदार्थ ) अण्वा - मोधुमार्यके जिये जिसके विधासक्ति महीत की जा हरे व पुरुष्तरः — श्रीरहो समागम होनेर्व कोई पुण्यका हेतु ही मामाने हैं । तथा उनकी परिश्व होई सी नदान् पुरुष ही समझते हैं; और उसकी आधाननिर्मा आचारा कारने हैं तो सहस्त् साथ है

स्नान है - ऐसे इन्होंने जो बचन है वे सबे हैं, यह प्रायस अनुनामें आने देशी बन है। पर्याः नपान्यः आपनुरुषके अनाव प्रेमा यह काठ भार रहा है, तो भी अपन्नर्थी हैंगई उन सन्तरावरी दृष्टा करते हुए उसके अभावते ती अवस्य सी विग्रुदिस्मारको अस्मानदा स्र कारा चरित्र ।

922 fer, berre ent te gr. 1111

मींचा निरात्मा हो उन्हेंने औरची समयानवरा प्राप्त हुना बाद भी लिरित हो जान है। हरा बाद क्रमाध्या सेद सकते हुए भी को सम्मामण हुआ है। पर पान पुष्पक्ष मेंग किसी है। हु हान्या नहान्या परा अन्तरण अन्यत्व गुरम्यायम् स्वत्य श्रीतरण अन्य गणाः । हान्या नहान्या परा अन्तरण अन्तर गुरम्यायम् स्वत्य श्रीतरण इति मिन्हिर्गे हिन्

- (२) अतिरम परिणामसे जिन्होंने कालकट त्रिपको पी लिया है, ऐसे शीश्चरम आरि पर परुपोंकी नमस्कार हो ।
- (३) जो परिणाममें तो अमृत ही है, परन्त प्रारंभिक दशामें जो कालकृट रिपन्न कर स्याकुछ कर देता है, ऐसे श्रीसंयमको नमस्कार हो !
  - ( ४ ) उस झानको उस दर्शनको और उस चारित्रको बारम्बार नमस्कार हो।

(3)

जिनकी मिक निष्काम है ऐसे पुरुषोंका सन्संग अथवा दर्शन महान् पुण्यरूप समज्ञना भारि। ( 3 )

( १ ) पारमार्थिक हेन्यिशेयसे पत्र आदिका लिखना नहीं हो सकता ।

(२) जो अनित्य है, जो असार है और जो अशरणरूप है, यह इस जीनकी प्रतिका कारण क्यों होता है ! इस बातका रात-दिस विचार करना चाहिये ।

(३) छोकटिट और ज्ञानीकी दृष्टिको पूर्व और पश्चिम जितना अन्तर है। ज्ञानीकी प्री प्रथम तो निराज्यन ही होना है, यह रूचि उत्पन्न नहीं फरती, और जीवती प्रस्तिती अनु नहीं भाती; और इम कारण जीव उस दृष्टिमें रुचियुक्त नहीं द्दीता। परन्तु जिन जीगेंने परिरह महत करके घोड़े समयतक भी उस दृष्टिका आराधन किया है, उन्होंने सर्व दुःखोंके धनकन निशंका प्राप्त किया है---उन्होंने उसके उपायको पा दिया है ।

जीवकी प्रमादमें अनादिमें रित है, परन्तु उसमें रित करने योग्य तो कुछ दिलाई देता की।

७३५

बर्म्बर्ड, असीत सुरी ८ सी. १९५१

å

(१) सब जीवोंके प्रति हमारी तो क्षमादृष्टि ही है।

(२) सन्तुद्रपका योग तथा सत्समागमका निख्ता बहुत कठित है, इमर्ने सन्देर नहीं। मीच कर्नुके नारमे तम प्राणिको शीतळ बुधको छात्राकी तरब, धनुव, जीरको मतुहरुछ की तथा समुमागम उपकारी है । सब शाखोंमें उस योगका मिछना दुर्छम ही बहा गया है ।

(३) शातसुचारम और योगद्यष्टिममचय प्रेथोंका दाउने विचार करना ।

७३६ 35

बम्बई, अमीज होरी ८ सी. रुपी

(१) विगोप उस स्थितको प्राप्त सुनुसुआँको भी सन्तुत्रपाँका योग अयग स्थापन कार्यः मृत होता है, हमने सिंह नहीं । निवृतिकात रूप, क्षेत्र, बाट और मानवा देता हरेते हैं। ददर्भंदर दुष्य भूनिकाको प्राप्त करता है।

सत्य, शीट और सब प्रकारके दान, दयाके होनेपर ही प्रमाण माने जाते हैं। जिसप्रकार सूर्वके विना किरणें दिखाई नहीं देतीं, उसी प्रकार दयाके न होनेपर सत्य, शीट और दानमेंसे एक भी गुण नहीं रहता ॥ ३ ॥

उहाँ पुष्पको एक पेंखडीको भी हेरा होता है, वहाँ प्रवृत्ति करनेकी जिनवरकी आज्ञा नहीं । सब जीवोंके सुखकी इच्छा करना, यहीं महाबीरकी मुख्य शिक्षा है ॥ ४ ॥

यह उपरेश सब दर्शनोंमें है । यह एकांत है, इसका कोई अपवाद नहीं है । सब प्रकारसे जिनभगवानका यही उपरेश है कि विरोध रहित दया ही निर्मट दया है ॥ ५ ॥

यह संसारसे पार करनेवाला सुंदर मार्ग है, इसे उत्साहसे धारण करके संसारको पार करना चाहिये। यह सकछ धर्मका ग्रम मूट है, इसके विना धर्म सदा प्रतिकृष्ट रहता है।। ६॥

जो मनुष्य इसे तत्वरूपसे पहचानते हैं, वे शास्त्रत सुखको प्राप्त करते हैं । राजचन्द्र कहते हैं कि शास्त्रिनाथ भगवान् करुणासे सिद्द हुए हैं, यह प्रसिद्द है ॥ ७ ॥

#### ३ कर्मका चमत्कार

में तुन्हें बहुतर्सा सामान्य विचित्रतार्थे कहता हूँ । इनपर विचार करोगे तो तुमको परभवकी श्रदा दह होगी ।

एक जीव मुंदर पटंगपर पुणशय्यामें शयन करता है और एकको फटीहुई गूद्दी भी नहीं निटती। एक भीति भीतिके भीजनीसे तुन रहता है और एकको फार्टी ज्वारिके भी टाटे पद्दते हैं । एक अगणित टक्सीशा उपभोग करता है और एक फटी वाशामेक टिये घर घर भटकता फिरता है। एक मधुर वचनोंसे मनुष्यका मन हरता है और एक अवाचक जैसा होकर रहता है। एक मुंदर बलाटंकारसे विभूषित होकर फिरना है और एकको प्रखर शांतकाटमें फटा हुआ कपड़ा भी ओड़नेको नहीं मिटता। कोई रोगी है और फोई प्रवट है। कोई गुर्वेश है । कोई मनोहर नयनवाटा है और कोई अपयश भोगता है। कोई ट्यान्टेंगड़ा है और किसीके हाथ और पर रमगांव हैं। कोई क्लीतिमान है और कोई अपयश भोगता है। कोई ट्यान्टेंगड़ा है और किसीके देखकर वनन होता है। कोई सन्पूर्ण इन्टियोंवाटा है और कोई अपूर्ण इन्टियोंवाटा है। किसीको देखकर वनन होता है। कोई सन्पूर्ण इन्टियोंवाटा है और कोई आर भी मही।

सन्य श्रीतने सम्बा दान, दया होहने रखां प्रमाग;
दमा नहीं तो ए नहीं एक, दिना सूर्य किया नहीं देख ॥ १ ॥
पुप्ततंत्रवीं क्या दूमाप जिनवरनी त्यां नहीं बाहाप;
सर्व जीवनुं ईच्छो हुख, महावीरको शिषा हुख्य ॥ ४ ॥
सर्व दर्शने ए उपरेशः ए एकाँत, नहीं विशेष;
सर्व प्रकार जिनना बोध, दमा दमा निर्मेख अविरोध ॥ ५ ॥
ए मक्वारक सुंदर सह, धरिने तिरोव करीं उत्साहः
धर्म सक्बतुं पह सुम नूळ. ए वन धर्म सदा प्रतिकृळ ॥ ६ ॥
सक्वरुपी ए ओळखे, ते जन प्रोंचे शावन सुखे;
शांविनाप ममवान प्रस्ति, राजवन्द्र करवाद सिद्व ॥ ७ ॥

कोई गर्भावानमें आते ही मरणको प्राप्त हो जाता है। कोई जन्म लेते ही तुरन मर जाना है। कोई मरा इआ पैदा होता है और कोई सी वर्षका चन्न होकर मरता है।

किसीका मुख, भाषा और स्थिति एकसी नहीं । मूर्व राज्यगदीपर क्षेत्र क्षेमके उद्गरोंने वर्ग्य दिया जाता है और समर्थ विद्वान पका खाते हैं ।

इस प्रकार समस्त जगत्की विचित्रता भिन्न भिन्न प्रकारते तुम देखते हो । क्या इसके उपासे दुर्चे कोई विचार आता है ! मैंने जो कहा है यदि उसके उपरसे तुम्हें विचार आना हो, ती कही कि यह विचित्रता किस कारणसे होती है !

अपने बोंधे हुए द्युमाद्युम कर्मित । कर्मसे समस्त संसारमें श्रमण करना पहला है। वरमन नहीं माननेवाले स्वयं इन विचारोंकी किस कारणसे करते हैं, इसपर यथार्थ विचार करें, तो वे मी इन सिदांतकी मान्य रहतें ।

#### ४ मानवदेह

जैसा कि पहिले कहा जा चुका है, विदान इस मानवरेहको दूसरी सब देहोंसे उत्तम पहते हैं। उत्तम कहनेके कुछ कारणोंको हम महाँ कहेंगे।

यह संसार बहुत दु:खसे मरा हुआ है । इसमेंसे ज्ञानी तैरकर पार पानेका प्रयत्न करते हैं । मोक्षको साधकर वे अनंत सुखमें विराजमान होते हैं । यह मोक्ष दूसरी किसी देहसे नहीं निज्ञी । देव, निषंच और नरक इनमेंसे किसी भी गतिसे मोक्ष नहीं, केवल मानवदेहसे ही मोक्ष है ।

अब तुम कहोंगे, कि सब मानवियोंको मोक्ष क्यों नहीं होता ! उसका उत्तर यह है कि जो मानवरना समदाने हैं, वे संमार-दोकसे पार हो जाते हैं। जिनमें विवेक-युद्धि उदय हुई हो, और उसमें मानवरना समदाने हैं, वे संमार-दोकसे पार हो जाते हैं। जिनमें विवेक-युद्धि उदय हुई हो, और उसमें मानासमके निर्मायको समझका सम्बद्धि अवस्था से स्वान करके अर्ज्यम मोक्षका पाने हैं, उनके देख्यारियों को विद्यान मानवरना कहते हैं। मानुष्यके शरीरको बनावटके उपसे निवान उसे मनुष्य नहीं कहते, एएच उसके विवेकके कारण उसे मनुष्य कहते हैं। जिसके दे हण, दो पं, दो ऑग, दो कान, एक सुल, दो होठ, और एक नाक हो उसे मनुष्य कहना, ऐसा हमें वहीं समझना चाहिये। यदि ऐसा समझें हो तो हमें हमें हमें हमें सित स्वान स

हानी छोत कहते हैं, कि यह भव बहुत बुद्धंन है, अति पुण्यते प्रमायते यह देह मिछती है, इति भि इसमें सीप्रतामें आमिनिद्धं कर छेना चाहिए। अपमंतनुभार, बानसुद्धार जीते छोड़े बालकी मी मानरायेको समायेने मोध प्रापकी। मनुष्यमं जो विशेष शक्ति है, उस शक्तिसे वह महोत्मत हाथीं नेम मानरायेको मस्त्रामें मोध प्रापकी। मनुष्यमं जो विशेष शक्ति है, उस शक्तिसे वह महोत्मत हाथीं नेम मानरायों स्वर यह खेता है। इस शक्तिसे यदि यह अपने मनरूपी हाथींको बश कर छेता है। इस शक्तिसे यदि यह अपने मनरूपी हाथींको बश कर छेता है।

किसी भी अन्य देहमें पूर्ण सद्विवेकका उदय नहीं होता, और मोक्षके राज-मार्गमें प्रवेश नहीं हो सरना। इस दिये हमें निदे हुए इस बहुत दुर्छम मानवरेहको सफल कर लेना आवस्पक है।



३१. जीवको समस का जाप तो समस आंनेके बाद सम्पत्तक बहुत सुगम हो जाता है। परन्तु समस आनेके लिये जीवने आजतक सदा सबा लक्ष नहीं दिया। जीवको सम्पत्तक प्रात होनेका जब जब योग निजा है, तब तब उसने उसदर बराबर घ्यान नहीं दिया। जाएग कि जीवको लनेक अन्तराय गौरूद हैं। उनमें बहुतसे अन्तराय तो प्रत्यक्ष हैं, किर भी वे जाननेमें नहीं खाते। यदि कोई उन्हें बतानेका मिल जाय तो भी अंतरायके योगसे उनका घ्यानमें लेना नहीं बनता। तथा बहुतसे अंतराय अन्यक्त हैं, बिनका घ्यानमें लान मी सुद्दिक्त हैं।

२५. सन्यस्वका स्वरूप केवट वचनपोगसे ही कहा जा सकता है । यदि वह एकदम कहा जाव तो उत्तमें जीवको उच्छा ही भाव माइम होने छगे; तथा सन्यस्वके उपर उच्छी अहिव ही हो जाव । एएनु पदि वही स्वरूप बनुक्रमसे ज्यों ज्यों दशा बढ़ती जाती है, स्यों त्यों कहा जाय, बचवा समझपा जाव तो वह समझमें आ सकता है।

२६. इस काटमें मोक्ष है—यह दूसरे मार्गीमें कहा गया है। ययि कैनमार्गेमें इस काटमें अनुक केटमें मोक्ष होना नहीं कहा जाता, किर भी उसमें यह कहा गया है कि उसी क्षेत्रमें इस काटमें सम्बन्ध हो सकता है।

२७. झन दर्शन और चारित्र ये तीनों इस काटमें मौजूद हैं । प्रयोजनभूत पदार्योके जान-नेको हान कहते हैं । उसकी सुप्रतीतिको दर्शन कहते हैं, और उससे होनेकाटी को किया है उसे चारित कहते हैं । यह चारित्र इस काटमें जैनमार्गमें सम्यक्ष्य होनेके बाद सातवें गुणस्थानतक प्राप्त किया जा सकता है. यह स्वीकार किया गया है ।

२८. कोई सातरेंतक पहुँच जाय तो भी वड़ी बात हैं।

२९. पदि कोई सातवेंतक पहुँच बाप तो उसमें सन्यक्त समाविष्ट हो जाता है; और यदि कोई वर्शेनक पहुँच बाप तो उसे विभास हो बाता है कि आंगेकी दशा किस तरहकी है! परन्तु सातवेंतक पहुँचे बिना आंगेकी बात ध्यानमें नहीं आ सकती !

४०. यदि बहुता हुई दहा। होता हो तो उसे निषय करनेका बन्हरत नहीं, और यदि बहुती हुई दहा न हो तो उसे माननेका बन्हरन नहीं । निषय किये बिना ही आगे बढ़ते जाना चाहिये ।

४१. सामापिक टह और आठ कोटिका विवाद छोड़ देनेके प्रधात् नवकोटि बिना नहीं होता; और अन्तमें नवकोटिसेमां वृत्ति छोड़े दिना मोक्ष नहीं हैं ।

४२. म्यारह प्रकृतियोंके क्षय किये दिना सामायिक नहीं आता । जिसे सामायिक होना है ज्यासी दसा तो अञ्चत होनी है। वहींसे जॉव छड़े सातवें और आडवें गुमस्थानमें जाता है, और व्हींसे दो घड़ीमें मोझ हो सकती है।

४३. मोक्षमार्ग तडवारको भारके समान है, अर्थाद् वह एक्षभात—एक्ष्प्रवाहरूप—है। दोनों काटमें जो एक्षभाताते अर्थाद एक समान रहे वहीं मोक्षमार्ग है; प्रवाहमें जो अलंड है वहीं मोक्षमार्ग है।

१४. पहिले दो बार कहा वा चुका है किर भी यह तीसरी बार कहा बाता है कि कहीं भी

रहेगी, अर्थात् जनतक यह न्यानहारिक वृत्ति रहेगी, तनतक यह समझना कि वह अववित्रे में

बञ्जान प्रिनिश्व है; और स्वर्में भी उस प्रतिवेधमें न रहा जाव, इस बातका छश्च रखना। हमने जो यह अनुरोध किया है, उसके ऊपर तुम वयाशकि पूर्ण दिवार हरता औ उस बृद्धिक मूटको हो अंतरसे सर्वया निवृत्त कर देना। अन्यया समागमका छाप मिण्या अनेसरी।

पह बात शिथिलकृतिसे नहीं परन्तु उत्साइवृतिसे मस्तकपर चडानी उचित है।

७८७ आनन्द, पीप बदी १३ गुरु, १९४१

(१) श्रीसोमामकी मीजूरगीमें कुछ पहिलेस स्चित करना था, और हार्ट्स वैसा <sup>नहीं कर</sup>े ऐसी किसी भी लोडहर्टिये जाना उचित नहीं।

(२) अरिपममाक्षेत्रिना हमें भी अवंधताके खिद दूसरा कोई अक्रियर नहीं है। <sup>हैन</sup> रदनाड़ी पोग्य मार्गे हैं।

७४८ मोरबी, माथ सुरी ४ मुन, ११%।

छोनेष्ठामे ब्याप्तर शीणमीइतक सरधुन और सल्समागमका शेपन करता हो गोग्य है। के काटमें इप मारतको जोरको कटिनता है। उसमें किर सरिद्यम तरहके काटमें वह कटिनगा रहे, हैं वह टीक ही है।

दुःसमञ्ज्ञ और इंडावमिंगी नामज्ञ आधर्यरूप अनुसबसे प्रत्यक्षे इंडिगोवर होता है। इन कन्याने इन्दुक पुरुषको उससे क्षेत्र न पाकर, बारसार उस योगार पैर स्पक्त, हर्ष सम्मानम और समुद्रतिको बज्जान बनाना उत्तिग है।

७२२ मीरबी, मान सरी १ हा. १९३१

शासन्त्रमावकी निर्मेशना होनेके श्रिये मुनुशु जीवकी दो माधनोंका असर हो होने हार चारिये:—एक सम्बन्ध और दूसरा सम्मनगाम ।

प्रशासनम्बद्धारिका समाप्ता नीवको कभी कभी ही प्रात होता है; पानु जीव वहि मार्गुरिन प्रपादनमुख्योत समाप्तान नीवको कभी कभी ही मात्र होता है; पानु जीव वहि मार्गुरिन समाप्तान हों हैं। तो वह सम्प्रमुख्योक समाप्तान हों हैं। तो वह सम्प्रमुख्योक समाप्तान हों है। क्यांका वहाँ प्रपाद नुमानित वित्र के बन्द के कमार्गुल ही कमार्गुल ही कमार्गुल हों। को स्वर्धित स्वर्धा हों है। बीवको निमने उस सन्यायका बोग निष्ठे, उस त्यह वित्र प्रयास व्यास व्यास क्यांचा करते।

प्राप्त प्रतिके अभावते समुद्रका अवस्य अवस्य परिषयं करता व्यक्ति । क्रिये सम्बद्ध हुएता है, राजसके हेनुने क्रियास स्तरण उत्तरेस है और क्रिये समय स्व सामसामानि है—में सामोद राजियको समुन्द्रस समिवन कहा है। ६२. अरमञ्जान अथवा आत्मासे भिन्न कर्मस्वरूप अथवा पुरुवासिकाय बीग्हरूत जो निन निव प्रकारसे, भिन्न भिन्न प्रसंगदर, अववात सुरुमसे सुरुम और अति विस्तृत स्वरूप इत्योगात प्रतिन हुआ है, उसमें कोई बेतु गर्मित हे या नहीं ! और यदि गर्मित है सो वह कीनसा है! उन संस्ते चित्रार करनेसे उसमें सात कारण गर्मित माइम पहते हैं:—सङ्गार्पक्रकास, उसस्त निच, उससी प्रनीति, जोर-संस्थान बीग्ह । उन सात हेतुओंका फल मोश्नकी प्राप्ति होता है। तदा केश्नर्थ प्रतिकृत वो मार्ग है वह इन हेतुओंसे सुप्रतीत होता है।

६२. समेरे अनंत भेर हैं । उनमें मुख्य १५८ हैं । उनमें मुख्य आठ कर्ष प्राणित स्वान किया गया है । इन सब कमीने मुख्य कर्म मोहनीय है; इसकी सामर्थ दूमराही अपेश कर

है, और उसकी स्थिति भी सबकी अपेक्षा अधिक है।

६४. आठ कार्गोमें चार कर्म घनपाती हैं। उन चारोंमें भी मोहनीय अध्यन प्रराण पानी है। मोहनीय कार्मेके सिताय जो बाक्षीके मान कर्म हैं वे मोहनीय कार्मके प्रतापने ही प्र हैं। यरि मोहनीय दूर हो जान तो दूसरे कर्म भी निर्वेश हो जाते हैं। मोहनीयके दू दुसरेंगका देर नहीं टिक सकता।

६५. वर्मवंब के चार मकार है:—महतिबंब, प्रदेशांब, विविषेच और समंघ प्रदेश विविष् और सम्बंध को से सम्बंध प्रदेश विविष् सम्मा प्रविष्य सम्मा गया है। अज्ञाव तीति सार पुरुदके जमाव—संवोग—को प्रदेशवं कहते हैं। वहाँ उसकी प्रस्ता नहीं उसे दूर हमना पादे तो दूर कर सकते हैं। तथा मोहके कारण विवि और समझ बंग पर कार उस विविद्या समझ जो बंध है, उसे जीव बिद्य विव्या सा सो उसका बरवा जा अर्थान है। देने मोहके कारण देश विविद्या समझ जो बंध है, उसे जीव बिद्य विद्याला है।

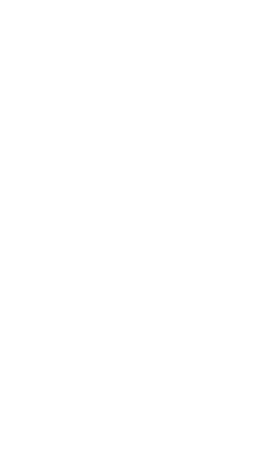
६६. सम्यक्त अन्योतिसे अपना दूपण बनाता है:--

ै मुंत प्रहण करने के बाद यदि प्रहण करनेवाले की हल्या न हो तो भी मुने उमे कलाई है। जाना पहला है। इमिटिय मुने प्रहण करने के पहिले यह निवाद करना चालिय कि यदि मोध में इस्तारी वरलना होगा। तो भी वह बुळ कान आनेवाली नहीं। क्योंकि मुने प्रहण करने हैं कि स्वार्थ में स्वार्थ करने कि मुने प्रहण करने हैं कि स्वार्थ में स्वार्थ करने का बादिये। विश्वर के माने की स्वार्थ में प्रहण करने आवार कर अध्या पर्वत में स्वार्थ में प्रहण करने स्वार्थ में प्रहण करने मोध प्रहण करने मोध प्रहण करने मोध प्रहण करने स्वार्थ में प्रहण करने स्वार्थ में स्वार्थ के स्वार्थ में स्वार्थ में स्वार्थ हैं। स्वार्थ में स्वार्थ हैं। स्वार्थ में स्वार्थ हैं। स्वार्थ हैं प्यार्थ में स्वार्थ हैं। स्वार्थ हैं प्यार्थ में स्वार्थ हैं। स्वार्थ हैं प्यार्थ हैं प्यार्थ हैं। स्वार्थ हैं प्यार्थ हैं प्यार्थ हैं प्यार्थ हैं प्यार्थ हैं। स्वार्थ हैं प्यार्थ हैं प्यार्थ हैं प्यार्थ हैं स्वार्थ हैं। स्वार्थ हैं प्यार्थ हैं स्वार्थ हैं स्वार्थ हैं स्वार्थ हैं। स्वार्थ हैं स्वार्थ हैं स्वार्थ हों स्वार्थ हैं स्वार्थ हैं। स्वार्थ हों स्वार्थ हों स्वार्थ हों से स्वार्थ हैं स्वार्थ हों से स्वार्थ हों स्वार्थ हों स्वार्थ हों से स्वार्थ हों से स्वार्थ हों स्वार्थ हों स्वार्थ हों स्वार्थ हों से स्वार्थ हों स्वार्

अपीत् यहाँ सम्यक्ताती सहसा बताई है।

६७. सम्पन्त वेदरहानमे बहुता है:--

<sup>4</sup> में इतनारक कर महता है कि जीवको मोख पहुँचा है, और यू उम्मी नुख निर्देश करी कर महता। भी किर मेरे मुख्या देने मुख्ये के पहुंचा कर निर्देश कर महता। भी किर मेरे मुख्या देने मुख्ये के प्रत्ये के प



९. ग्रीजिनका अभिमत है कि प्रत्येक द्वत्य अनंत पर्यायोंने यक्त है । औरही अंग पर्याप है । परमाणकी भी अनंत पर्याय हैं । जीवके नेतन होनेके कारण उसकी पर्राप भी नेत है और परमाय है अचेतन होनेसे उसकी पर्याय भी अचेतन हैं। जीवकी पर्याय अचेतन नहीं, की परमायुक्ती पर्याय सचेतन नहीं-ऐसा श्रीजिनने निश्चय किया है: तथा वेगा ही यांप भी रे। क्वोंकि प्रायक्ष परार्थका करना भी निचार करनेसे वैसा ही व्यान होता है।

> ववाणीआ, मात्र वदी ४ गुरु रिया ७५१

इस जीरको उत्तापनाका मूर हेनु क्या है, तथा उसकी निष्टति क्यों नहीं होती, और व निकृति किस तरह हो सकती है ! इस प्रस्तका विशेषरूपसे विचार करना योग्य है-अंतरमें उत्तर विधार करना योग्य है ।

जरतक इस क्षेत्रमें रहना हो सबसक निस्तिको अधिक दढ बनाकर प्रवृत्ति करना साहिते ह

मोरबी, माध बदी १५, १९५३ ७५२

जिस तरह मुमुधुइति दह यसे उस तरह करी । हार जाने अथवा निराश होनेका की कर रही है। जब जीवको दुर्कम योग ही मिल गया तो किर घोदेने प्रमादके छोद देनेने उमे प्रवार ने<sup>भी</sup> अपना निसंश होने जैसी कुछ भी बात नहीं है ।

# 943

### \* द्याल्यानसारः

१. प्रथम गुणस्थानकमें जो अधि है उसका भेटन किये बिना, अशमा आगे है गुणस्थानक ने वी हा सहती | कभी पोतानुपोपके निडलेस जीव अकामनिर्देश करता हुआ आगे बहुता है, श्रीर होन्दे बरने हे राम अला है। रामनु यहाँ प्रशिक्त इतनी अभिक्त प्रकल्पा है कि बीर यह प्रशिक्त बराने हैं हैं। हो रा-असमये हो। जानेके कारण-यासिम लीट आता है। वह क्रियन करके आगे क्रमा सहग है. परन्तु भोड़तीयके बारण विस्तित्वं मनहर्वे आतेमे, वह ऐमा समझता है कि वह शब क्षेत्रिकेद हर हर्य है, सिन्तु उत्ता वर उम्म तरह मनहतंत्रा भेड़ने कारण श्रीवही विविद्या है कारण है। उपनि वे वीर ही पीरानुपीर अल होतेशर अकामनिर्देश कार्य हारका नारवहा। हा प्रणाह । जा होते ही ही हा हाई बीर ही पीरानुपीर अल होतेशर अकामनिर्देश कार्य हुए, अति बल्दान होता, उस हरियों लिहन हुई अपना बरहीन करते अभी दहना है। यह अनिरतमानाहीत नानव भीता गुणानाही है। व मोध्यमोती मुक्तिवि होती है। हमझा दूमरा नाम बेटरबीव भी है। यहाँ अव्यक्ति हुन अन होती है, अपाँद मोख होते हैं बीजका पड़ी रेगण होता है।

२. इस वीरवीच मुसानानक ( वीरा मुसानानक ) में लेग्द्रवे मुसानानकल अस्त्रात भोगद राजनदन के व्यक्तान सक्त १९५७ में माप मिनेन वेद मिनेन्द्र तथा निर्देश ।
 भीगद राजनदन के व्यक्तान सक्त १९५७ में माप मिनेन वेद मिनेन्द्र तथा निर्देश । मान्य राजकद्भ वे व्यावसा नदा १९५० में मान मनिन वेद मांजक्ष त्वा नरा नार्यये दिने वे। वह बातवसानन एक उनुस्ति मुर्शिक जाने वही दिस नहा है। इन नार्या हर दिने निव जिल्लामान मन्त्रियामान जिल्ला हिसा था। वह उनैया नेवह है। ७६. क्षेत्रसमासमें क्षेत्रसंबंधी जो जो बागे हैं उन्हें अनुमानसे मानना बाहिये। उन्हें कृष् मटी होता। परन्तु उन सरका कारणपूर्वक ही वर्णन किया जाता है। उसकी फिल्म्स क रणना चाहिये। मूछ अहामें फेर हो जानेसे आगे चलकर समझनेमें ठेठनक भूल घर्ण करी है जैमे गामितमें बदि पहिल्से भूल हो गई हो तो यह भूल अनततक चली जाती है।

७७. ज्ञान पाँच प्रकारका है। यह ज्ञान यदि सम्पन्त्यके विना, निष्णान्सवित हो तो हैं अज्ञान श्रुत अज्ञान और अवारि अज्ञान कहा जाता है। उन्हें मिलाकर हानके कुल आठ मेर होते

७८. मति खुत और अविधि यदि पिथ्यान्यसहित हो तो थे अज्ञान हैं, और सम्याननिति । तो ज्ञान हैं । इसके नियाय उनमें कोई दूसरा भेद नहीं ।

তং. जीर राम आदिपूर्वक जो कुछ भी प्रवृत्ति करता है, उसका नाम कर्म है। ই अध्या अपुन अपयसायपाले परिणानको कर्म कहते हैं; और द्याद्य अप्ययसायका परिणाल क तरी. किया निर्माण है।

८०. अपुक्त आचार्य ऐसा बहते हैं कि रिमानर आचार्योजी मानवता है कि " बीको में नहीं होती, किन्तु मीध समझमें आती है। वह इस सरह कि जीव छुद्धस्यस्यका है; स्पर्धि व उसे बंध ही नहीं हुआ, तो किर उसे मीश कहाँसे हो सकती है! परन्तु जीको यह मान एमा है। 'में बैध हुआ हैं।' पर मानवता छुद्धस्यर समझ हेनेसे नहीं रही — अर्थात् मीध स्वतने व जाता है।' परन्तु यह बात छुद्धनयक्षी अथवा निध्यन्त्यकी ही है। यदि पर्यावाधिक नवर्योश नवसे संक्ष्य स्वतन उसे समझ है

८१. टॉक्सम्पर्से कहा गया है कि जीव, अजीव, पुण्य, पाय, आसा, संस, निर्वेष, र् ऑर. मोश ये पराय महमाय हैं, अर्थान् उनका अभिनय मीजूर है—उनकी बुठ बच्चवा को रहें।

यह बात नहीं । <२. वेदाल ग्राद्यनय-आमामी है । ग्राद्यनयाभाम मनवात्रे निध्यनयके निधार विशेष

नदको—स्पवदानपर्या—नहीं मानते । जिनसीन अनेकानिक है—स्पासरी है। ८६-कोई नवताभौती, कोई पद्रस्थी की, कोई पद्रस्थीयी और कोई से सिसी हैं कड़ता है, प्रस्तु वह सब जीव अजीव इन दो सिसी—दो तापोसे—दो द्रायोने सी हैं। हो बाता है।

भीतमधी मनदमें निर्मा गाँवरे बाद मार्गिय स्थापन पाठवान्य भीतमधी मनदमें निर्मा गाँवरे बाद मार्गिय मार्गिय स्थापन स्यापन स्थापन स्





९. ग्रांजिनका अभिमत है कि प्रत्येक दृश्य अनंत पर्यायोंने सक्त है। जीक्षे क्ले पर्यंत्र हैं । परमाणुकी भी अनंत पर्याय हैं । जीउके चेतन होनेके कारण उसकी पर्याय भी भेल है और परमायुक्ते अनेतन होनेसे उसकी पर्याप भी अनेतन हैं। जीवकी पर्याप अनेतन ही, के परमापूरी पर्याप संभेतन नहीं-ऐसा शीजिनने निश्चय किया है: तथा वैमा ही यांग भी है। क्यों के प्रायक्ष परार्थका स्वरूप भी विचार करनेसे वैसा ही प्रतीत होता है ।

#### . वनाणीआ, मात्र वदी ४ गुरू, १९५५ ७५१

इस जीएको उत्तापनाका मूर हेतु क्या है, सथा उसकी निवृत्ति क्यों नहीं होती, और व निकृति किस सरह हो सकता है ! इस प्रस्तका विशेषण्यमे विचार करना योग्य है-अंतर्ने उनक विचार काना योग्य है।

जनतक इस क्षेत्रमें रहना हो तवतक चित्तको अधिक दद बनाकर प्रदृति करना चाहिरे।

#### मोरबी, माघ बदी १५, ११५ ७५२

जिस तरह मुमुधुइति दद यने उस तरह करों । हार जाने अथवा निराश होनेका केई कार नरी है। जब जीवको दुर्जन योग ही मिछ गया तो किर थोईने प्रमादके छोड़ देनेने उमे वना देनी अपना निसंश होने जैसी कुछ भी बात नहीं है ।

### ৩५३

#### \* व्याख्यानसारः

- व्यान्यानसारः १. प्रयम गुणम्यानकमे जो प्रीधि है उसका भेटन किये दिना, अण्या आगे के गुणम्यानको जो जा सहती । कभी गोगानुगोग है निष्ठनेम् जीव अकामनिक्षेण करता हुआ आग बहता है, और हीने बरने हे राम अला है; राग्तु पर्या प्रदिक्ती इसनी अधिक प्रवचना है कि बीव यह प्रविभेद हर्रने हर्रन् बरने हे राम अला है; राग्तु रही प्रदिक्ती इसनी अधिक प्रवचना है कि बीव यह प्रविभेद हर्राने हर्र् होकर-असमये हो जाते के कारण-वापिम लीट आवा है। वह दिसान करके आगे बाता वहनी परम्यु मोर्जिने से कारण सिर्शलार्थ समझवे आतेस, बढ ऐसा समझवा है कि वह सर्व प्रतिनेद का है। शिल्तु उच्चा वह उस तरह समझनेश्वर भोड़ के कारण प्रतिकी निश्विता ही करता है। उपनेत हैं चीव ही पोरानुपीर प्राप्त है निवस अकामिर्तिय कारी हुए, अति बहवात हो कर हम वैतियों निविद्ध होते. चीव ही पोरानुपीर प्राप्त है निवस अकामिर्तिय कारी हुए, अति बहवात होकर, इस वैतियों निविद्ध होते. अपना बच्छीन करने अभे बहुता है। यह अशितसम्बाहित नामक भीमा मुगानाक है। ही भीर्मार्गि मुप्तरित होती है। इसका दूसरा नाम और रीज में शिक्ष के कर्ना है कर्ना है। अन होती है, अपाँद मेख होते है बाजका वहाँ शेरण होता है।

२. स्म बीरवीत मुलामानक ( चीमा गुलामानक ) में निवरी गुलामान्यनक जातानी

क श्रीमद शास्त्रकार्य व अध्यक्षणात्र सदय १९०० में मात्र महीवन नेप अधिवाद, नाम स्टब्स् क श्रीमद शास्त्रकार्य व अध्यक्षणात्र सदय १९०० में मात्र महीवन नेप अधिवाद, नाम स्टब्स् न राज्य राज्यक्रत व ब्यास्थात नवर १९०४ में बाद सर्वित नेद बांश्वर्यकु ता पान भारते दिने के 1 देह साम राज्यत तथा मुल्ली स्मृतिक जान की दिस तथा है 1 देत तथा है व बहुत हो जिब जान सम्बन्धिक आरोपराच्यान रिना रिका गाँ। वह उत्तिवा नवह है 1

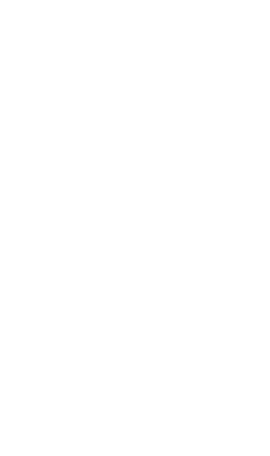
निजस्त्ररूप समझ छेनेके पश्चात, उससे प्रादर्भत ज्ञानसे उसका वही विषय हो जानेके काण, अवा उसे अमुक अंशमें समझनेसे उसका उतना ही विषय रहनेके कारण, वृत्ति बल्पर्वक बहर निकल्क परपदार्थीमें रमण करनेके छिये दौड़ जाती है। उस समय जाने हुए परद्रव्यको फिरसे सुरमानने समझते हुए वृत्तिको फिरसे अंतरंगमें छाना पड़ता है: और इस तरह उसे अंतरंगमें छानेके पश्चाद उम्रह्म विशेपरूपसे स्वरूप समझनेसे. ज्ञानके द्वारा उसका केवल उतना ही विषय हो जानेके कारण, क्री फिरसे बाहर दौड़ने छगती है। उस समय जितना समझा हो उससे भी विशेप सूरमानसे किए विचार करते हुए वृत्ति फिरसे अंतरंगमें भेरित होती है। इस तरह करते करते वृतिको वाल्मार अंतरंगभावमें टाकर शांत की जाती है: और इस तरह वृत्तिको अंतरंगमें टाते टावे कडावित् अलाख अनुभव भी हो जाता है; और जब यह अनुभव हो जाता है तो बित फिर बाहर नहीं जाती; पान आत्मामें ही शुद्ध परिणतिरूप होकर परिणमन करती है; और तदनसार परिणमन करनेते बाह्य दि र्थीका दर्शन सहज हो जाता है । इन कारणोंसे परदृष्यका विवेचन उपयोगी अथवा हेनुमृत होना है।

९२. जीनको अपने आपको जो अल्यज्ञान होता है, उसके द्वारा यह बड़े बड़े हेय परार्थें स्वरूपको जाननेकी इच्छा करता है, सो यह कैसे हो सकता है! अर्थात नहीं हो सकता। वर जीवको श्रेय पदार्थोंके स्वरूपका ज्ञान नहीं हो सकता, तो वहाँ जीव अपने अन्यज्ञानको उसे न सन्ध सकनेका कारण न मानता हुआ, अपनेसे बड़े ज्ञेय पदार्थीमें दोप निकालता है। परन्तु सीवी तरहते ह अपनी अल्पन्नताको, उसे न समझ सकनेका कारण नहीं मानता ।

९३. जीव जब अपने ही स्वरूपको नहीं जान सकता तो फिर वह जो परके स्वरूपको जाननेत्री इच्छा करता है, उसे तो वह किस तरह जान (समझ) सकता है ! और जबतक वह सम्प्रवें नहीं आता तबतक वह वहीं गुँथा रहकर डोटायमान हुआ करता है। श्रेयकारी निजसक्यका इत जवतक प्रगट नहीं किया, तबतक परद्रव्यका चाहे कितना भी ज्ञान प्राप कर हो, किर भी वह िसी कामका नहीं । इसिक्रिय उत्तम मार्ग तो दूसरी समस्त बातोंको छोड़कर अपनी आत्माको पहिचाननेस प्रयान करना ही है। जो सारभूत है उसे देखनेके लिये. 'यह आत्मा सद्भाववाली है,' 'वह करंगी कर्ता है, ' और उससे (कर्मसे ) उसे वंध होता है, 'वह वंध किस तरह होता है, ' वह वं किस तरह निवृत्त हो सकता है, ' और उस बंधसे निवृत्त हो जाना ही मोझ है '—क्यादिके रिग्ले बारम्बार और प्रत्येक क्षणमें विचार करना योग्य है; और इस सरह बारम्बार विचार करनेसे विवर वृद्धिगत होता है, और उसके कारण निजस्वरूपका अंश अंशसे अनुभव होता है। ज्यों ज्यों निर-स्वरूपका अनुमव होता है, त्यों स्या द्रयकी अचिनय सामर्थ्य जीवके अनुमवस आती जाती है। इससे ऊपर बताई हुई शंकाओंके (उदाहरणके लिय घोडेसे आकाशमें अनंत जीमांका समा बान अथवा उसमें अनंत पुद्रल परमाणुओंका समाना ) करनेका अवकाश नहीं रहता, और उनकी बर्कान समझमें आती है । यह होनेपर भी यदि उसे न माना जाता हो, अथवा उसमें दांका करने कार्य रहता हो, सो ग्रानी कहते हैं कि वह ऊपर कहे हुए पुरुपार्थ करनेसे अनुमयसे सिख होगा।

९४. जीव जो कर्मवंथ करता है, वह देहस्थित आकाराम रहनेवाछ सूरम पुरुषोनेने हा महत्र

करके करता है। कुछ वह बाइरसे छेकर कर्मीको नहीं बाँधता।





ि ७५३ सस्यक्ष

 अकामनिर्जरा औदियक मायसे होती है। इस निर्जराको जीवने अनंतोंगर भिगे हैं और यह कर्म-यंत्रकी ही कारण है।

१४. सकामनिर्जरा क्षायोपरामिक भावसे होती है। यह कर्मके अवंशका काल रे। रिले अंशोंमें सकामनिर्जरा ( क्षायोपशमिक भावसे ) होती है उतने ही अंशोंमें आत्मा प्रगट होती है। बी अक्राम (नियाक) निर्जश हो तो यह औद्यिक मात्रसे होती है, और यह कर्म-बंगका कार्ण है। यराँ भी कर्मभी निर्जरा हो होती है, परन्त उससे आत्मा प्रगट नहीं होती ।

१५. अनंतवार चारित्र प्राप्त करनेसे जो निर्जरा हुई है, वह औदिक भावसे (बो मा बंशरित नहीं है ) हा हुई है; क्षायोपशमिक भावसे नहीं हुई । यदि वह क्षायोपशमिक माने ही

होती. तो इस तरह भटकना न पहला । १६. मार्ग दो प्रकारके हैं:---एक लीकिक मार्ग और दूसरा लोकोतर मार्ग। ये दोनों एक दमोंसे विदय हैं।

१७. टौकिय मार्गसे विरुद्ध टोकोत्तर मार्गके पाटन करनेसे उसका फट टौकिक नहीं होता

क्रमा काय होता है। येमा ही उसका पर होता है।

१८. इम संमारमें जीवोंकी संख्या अनंत कोटी है। व्यवहार आदि प्रसंगमें अनंत जीर के अन्दिम प्रश्ति करने हैं। चनवर्ती राजा आदि क्रोध आदि मार्गोसे संपाम करते हैं, और हार्ग मनुष्योंका यात करते हैं, तो भी उनमेंसे किमी किसीको तो उसी कालमें मोश हुई है।

१९. कोच, मान, माया और लोमती चौकड़ीको कपायके नामसे कहा जाता है। यह कार अन्तंत्र को गादिवाटी है । यदि यह अनंत कपाय संमारका कारण होकर अनंतानुक्यी कपाय होती है, तो फिर चहवर्गी आदिको अनंत संसारको बृद्धि होती चाहिए, और इन हिसारने तो अनंत सं<sup>मार्ग</sup> व्यर्गत होनेके पहिले उन्हें किम तरह मोश्र हो सकती है ! यह बात विचारने योग्य है ।

२०. त्या जिम क्रोर आदिने अनंत संसारकी हृदि हो वही अनंतातुरंगी क्या है, वा मी निम्मन्देह है । इस दिसाबने उत्तर कहे हुए कोच आदिको अनेतानुवंत्री नहीं कहा जा सकता ) हु<sup>ा</sup>ी अनेतानुवं रीकी चीकारी किमी अन्य प्रकारमे ही होना संमय है।

२१. म्प्यक्तान दर्शन और चारित इन नीनोंकी एकताको मोध बदने है। वह मध्यक्त दर्शन वारित्र, वीतरमाञ्चल दर्शन वारित्र ही है । उसीसे अर्थन संग्रामी मुक्ति होती है । यह सैनान इन कमें के अवेशना कारण है । बीनगरा के मार्गी चड़ना अथना उनकी अध्याजन है । मी अवरका ही कारण है। उसके प्रति जो जोने आदि कपाव हो उसने मिनुत होता, वरी प्रति क्षि होती है, उसे अर्थतानुदंश बहा बाता है; और बात मी ऐसी ही है। कैस्साबार हैं। दनकी अवस्तान वाले काम का का का प्रमाण कर कर साम होता है। दनकी अवस्तान वाले तालेखा करवान होता है। ऐसा जी बहुतमें जीतीकी करवान होते कर है टमरे पनि कोड आदि मात्र (जो महा विश्वीतनारे कानेवार है) ही अनेनापुर है। क्षा

२२. कोर आदि मात्र सोहमें भी निष्ठत नहीं जती, तथा उनमें वैश्वापाय है। बीनगावनका मोधार्यकी अवस्था महार्यक्ष संस्थानक अस्य उनके प्रति होई वह अस्य धी बीनगावनका मोधार्यकी अवस्था महार्यक्ष संस्थानक सत्या, अदस्य उनके प्रति होई वह अस्य धी पापितया चाइ रहेगी। उस विचार किये हुए परार्थसे अञ्चलरूपसे मी होनेवाजी क्रियसे की होना हो सो मोहमान छोड़ना चाहिय। मोह छोड़नेसे अर्थात् विरित्तमान करनेसे पापित्रया देर हो है। उस विरित्तमानको यदि उसी मनमें महण किया जान तो वह पापित्रया, जन्मे जीन पिरित्तमानको यदि उसी मनमें महण किया जान तो वह पापित्रया, जनते है वह पारित्रवें महण करे, तमीसे आती हुई रुक जाती है। यहाँ जो पापित्रया जगती है वह पारित्रवें कारणसे ही जगती है।

१०२. किया दो प्रकारकी होती है—एक व्यक्त अर्थात् प्रगट, और दूसरी अग्वड। अप्रगट। अन्यकरूपसे होनेवार्टी किया यथीप सम्पूर्णरूपसे नहीं जानी जा सकती, परनु स्मीट होती ही नहीं, यह बात नहीं है ।

२०४ पानीमें जो छहरें—हिछारं—उत्तरी है वे व्यक्तरूपसे माद्रम होती है; परनु उत्तर वेर गंपक अथवा करहारी डाज दी हो, और यह पानी शान्त अवस्थामें हो तो भी उसमें जो अथवा करहारी डाज दी हो, और यह पानी शान्त अवस्थामें हो तो भी उसमें जो अथवा करहारी किया है, यह वर्षाये रिखाई नहीं देती, तथागि यह उसमें अव्यक्तरूपसे गीवर स्ट है। इस तरह अव्यक्तरूपसे होनेवर स्ट है। इस तरह अव्यक्तरूप में होने अवितर है अद्यान हो, तो जिसमें अविरक्तिरूप किया नहीं होती ऐसे हानीश्री किया, और जो म्यूक कुछ भी किया नहीं करता ऐसे सोते हुए मनुष्पकी किया, ये दोनों समान ही हो जायगी। यासत्यमें देखा जाय तो यह बात नहीं। सोते हुए मनुष्पको अव्यक्त किया रहती ही हैं, तथा तरह जो मनुष्प (जो जीव) चारियमोहगीयकी निवास से रही है, उसे अव्यक्त किया नहीं वह वात नहीं। यदि भोहगायको अया हो अविरक्तिरूप चारियमोहगीयकी निवास ते। ही अविरक्तिरूप चारियमोहगीयकी निवास ते। हो अविरक्तिरूप चारियमोहगीयकी निवास ते। हो अविरक्तिरूप चारियमोहगीयकी निवास ते। ही अविरक्तिरूप चारियमोहगीयकी निवास ते। हो अविरक्ति निवास ते। हो अविरक्तिरूप चारियमोहगीयकी निवास ते। हो विरक्तियूप विरक

कियासे होनेवाला बंध मुख्यतया पाँच प्रकारका है:---

भिध्यान्य अत्रिरति कथाय प्रमाद योगः

4 82 24 84

१०५. जवतक मिप्पालको मीजूरगो हो तवतक अधितिभाव निर्मूछ नहीं होता—नाह र होता । पएनु यदि मिप्पालमाव दूर हो माय तो अविरतिभावको दूर होना हो चाहिये, इस्में ह-नहीं । कारण कि मिप्पालसाहित विरतिभावका महण कारोने मोहभाव दूर नहीं होता । तथा वक्त मोहभाव कायम हे तवतक अम्पंतर विरतिभाव नहीं होता । और सुख्यरुपसे सहनेगा मेहभी नास होनेसे अम्पंतर अधितिभाव नहीं रहता; और यसपि बाद्य अविरतिभावका महण न किंत प हो, तो मी जो अम्पंतर है यह सहज ही बाहर आ जाता है।

१०६ अन्यंतर निरित्तेमाक्ते पात होने पश्चात्, उदयाशन बाद्रभावते कोई तिरीक्षण महण न कर सके, तो भी जब उदयकाल सम्पूर्ण हो जाय उस समय सहज हो वितिभाव रहता है क्योंकि अन्यंतर विरित्तेमाव तो पहिलेस ही प्राप्त है। इस कारण अब अविरित्तेभाव नहीं है, व अविरित्तिभावको क्रिया कर सके।

१०७. मोहमानको छेकर ही मिच्यान है। मोहमानका क्षय हो जानेते निप्यानका प्र<sup>तित</sup> सम्यक्षात्र प्रगट होता है। इसखिये वहाँ मोहमान कैसे हो सकता है। अर्थात् नहीं होता।





अर्थमें विरोध आता है । इस कारण यह सिद्ध होता है कि वहाँ बुद्धिवटसे ही सब परार्थांक, स मकारसे, सब कालका ज्ञान होता है।

२५. एक कालके कल्पित जो अनंत समय हैं, उनके कारण अनंतकाल कहा जाता है। तथा उसमेंके वर्तमानकालके पहिलेके जो समय व्यतीत हो गये हैं. वे फिरसे लीटकर आनेवले गी यह बात न्याययुक्त है; फिर वह समय अनुमयगम्य किस तरह हो सकता है? यह विचारणीय है।

२६. अनुमयगम्य जो समय हो गये हैं उनका जो स्वरूप है, उस स्वरूपको छोडका उनका कोई दूसरा स्वरूप नहीं होता; और इसी तरह अनादि अनंतकाछके जो दूसरे समय है उनका मै वैसा ही स्वरूप है-पह विदिवलसे निर्णात हुआ माइम होता है।

२७. इस कालमें ज्ञान क्षीण हो गया है, और ज्ञानके क्षीण हो जानेसे अनेक मनभेद ही पर्न हैं ! ज्यों ज्यों ज्ञान कम होता है त्यों त्यों मतभेद बढ़ते हैं. और ज्यों ज्ञां ज्ञान बढ़ता है ती ती मतभेद कम होते हैं । उदाहरणके लिये, ज्यों ज्यों पैसा घटता है त्यों त्यों हेरा बदता है, औ जहाँ पैसा यदा कि हैश कम हो जाता है।

२८. शानके विना सम्पक्तका विचार नहीं सूझता । ' मतभेद मुझे उत्पन्न नहीं करना है, ' यह बात जिसके मनमें है, वह जो कुछ शंचता और सुनता है वह सब उसको फटरायक ही होंग है। मतभेद आदिके कारणको ठेकर शाख-प्रवण आदि फलदायक नहीं होते।

२९. जैसे रास्तेमें चलते हुए किसी आदमीके सिरकी पगड़ी कॉटोमें उल्झ जाय, और उन्ही मुसाफिरी अभी बाकी रही हो; तो पहिंछ तो जहाँतक बने उसे काँटोंको हटाना चाहिये, किन की कॉंटोंको दूर करना संभव न हो तो उसके लिये वहाँ ठहरकर, रातभर वहीं न बिता देनी चिटिंग परन्तु पगडीको वहीं छोड़कर आगे बढ़ना चाहिये । उसी तरह जिनमार्गके स्वरूप और उसके छुस्सी समक्षे बिना अपना उसका निचार किये बिना छोटी छोटी शंकाओंके छिये वहीं बैठ जाना और आर्ग न बढ़ना उचित नहीं । जिनमार्ग वास्तविक रीतिसे देखनेसे तो जीवको कर्मोके क्षय करनेका उसर है, परन्तु जीव तो अपने मतमें गुँधा हुआ है।

३०. जीव प्रथम गुणस्थानसे निकलकर प्रथिभेद होनेतक अनंतवार श्राया, और वहींन दी

फिर गया है।

३१. जीवको ऐसा भाव रहता है कि सम्यक्त अनायास ही आ जाता होगा, पत्नु वह वी प्रयास ( पुरुपार्थ ) किये विना ग्राप्त नहीं होता ।

३२. कर्म प्रकृति १५८ हैं । सम्यक्त्वके आये विना जनमेंसे काई भी प्रकृति सन्छ ध्रुव हाँ होती । जीव अनारिसे निर्वस करता है, परनु मुटमेंसे तो एक भी प्रश्ति क्षय नहीं होती ! सम्पन्न ऐसी सामर्प्य है कि वह प्रशृतिको मूल्से ही क्ष्य कर देता है । वह इस तरह कि वह अपूर्व प्रशि सप होनेके परचात् आता है; और जीव यदि बळवान होता है तो वह भी धीरे सर प्रश्निती क्षय कर देता है।

२३. सम्पन्नव सबको माइम हो जाय, यह बात नहीं है। इसी तरह वह किसीको भी मान न पद्दे, यह बात भी नहीं । विचारवानको वह माइम पद्द जाता है।

११९, एक अंगुड़ के असंस्थान माग — अंश — प्रदेश — एक अंगुड़ में अस्तान होते हैं। लोक के भी असंस्थान प्रदेश होते हैं। उन्हें चाहे किसी भी दिशाओं ममध्रेणीस निजों ने अल्टान से होते हैं। इस तरह एकफ बाद एक दूसने तीसरी समध्रेणीका योग करनेसे जो योगका अला है के एकगुना, दोगुना, तीनगुना, चारगुना होता है; परनु असंस्थातगुना नहीं होता। हिन्दु एक सन्ध्रेणी— जो असंस्थात प्रदेशवाली है — उस समध्रेणीको दिशायाली समस्य समध्रेणीको — जो अन्स्यातगुनी हैं — हरेफ असंस्थात असंस्थातसे गुना करने असंस्थात होता। हरेफ असंस्थात होता है कर स्थातगुनी हैं — हरेफ असंस्थात होता है के असंस्थात होता है असे असंस्थात होता है होता है असे असंस्थात होता है से असंस्थात होता है से असंस्थात होता है है असे असंस्थात होता है से असंस्थात होता है असंस्थात होता है होता है से असंस्थात होता होता होता है से असंस्थात होता है से असंस्थात होता है से असंस्थात होता होता होता है से असंस्थात होता होता होता है से असंस्थात होता है से असंस्थात होता होता है से असंस्थात होता होता है से असंस्थात होता है से असंस्थात होता है से असंस्य

१२० नय प्रमाणका एक अंदा है। जिस नगरे जो धर्म कहा गया है वहाँ उनना है प्रस्त है। इस नयसे जो धर्म कहा गया है उसके मित्राय, बस्तुमें जो दूसरे और धर्म हैं उनका हिए नहीं किया गया। क्योंकि एक ही समय बाणीसे समस्त धर्म नहीं कहे जा सत्ते। द्या जो जो कर्क होता है, उस उस प्रसंगयर वहाँ मुस्यतया बही धर्म कहा जाता है। उस उस स्वस्तर उन उन नयसे प्रमाण समझता चाहिये।

१२१. नयके स्वरूपसे दूर जाकर जो बुळ कहा जाता है वह नय नहीं है; पत्नु नरावन है: और जहाँ नयामास है यहाँ मिष्याल ठहरता है।

१२२ नय सात माने हैं। उनके उपनय सामसी है, और विशेष भेदाने वे अनंत है,

अर्थात् जितने वचन हैं वे सब नय ही हैं।

१२३. एकाल महण करनेका स्वच्छर जीवको विशेषरूपसे होता है, और एकाल महण करने नासिकमाव होता है। उसे न होने देनेके अ्थि इस नयका स्वरूप कहा गया है। इसके सनव अरेन जीव एकातामावको भ्रदण करता हुआ रूककर मध्यस्य रहता है, और मध्यस्य रहनेसे नानिवहन्त्री अवकारा नहीं मिल सकता।

१२४. नय जो कहनेमें आता है, सो नय स्वयं कोई वस्तु नहीं है। परन्तु बसुका सही

समझने तथा उसकी सुप्रतीति होनेके छिपे वह क्षेत्रछ प्रमाणका अंश है।

१२५. यदि अमुक नयसे कोई बात कही जाय, तो इससे यह सिद नहीं होनी कि इने नयसे प्रतीत होनेबाले वर्षका अस्तिन ही नहीं है।

१९६. केवरबान अर्पात् मात्र बान ही; इसके सिवाय दूसरा कुछ नहीं। तिर उनमें कर्त कुछ भी गर्भित नहीं होता। जब वर्षया सर्व प्रकारस राग-देपका क्षय हो जाय, उसी समय केवबर्य कहा जाता है। यदि किसी अंशसे राग-देप हो तो वह चारिवनोहनीयके कारणते ही होते?! जहाँ जितने अंशसे राग-देप हैं, वहाँ उतने ही अंशसे अहान है। इस कारण वे केवरबानमें गर्भि नहीं हो सकते; अर्थात् ये केवरबानमें नहीं होते। वे एक दूसरेक प्रविचशी हैं। बहाँ केवरबान प्रविच्या प्रमान्देय स्वीत् प्रविच्या हैं। वहाँ केवरबान हैं वहाँ राग-देप नहीं, अथवा जहाँ राग-देप हैं वहाँ केवरबान नहीं हैं। बहुतसे मूर्ख दुराचारमें, अज्ञानमें, विषयमें और अनेक प्रकारके मदमें इस मानव-देहको छुथा गुमाते हैं, अमून्य कौस्तुभको खो वैठते हैं। ये नामके मानव गिने जा सकते हैं, वार्काके तो बानररूप ही है।

मीतकी पटको, निश्चयसे हम नहीं जान सकते। इस टिये जैसे बने वैसे धर्ममें त्वरासे सावधान होना चाहिये।

# ५ अनाधी मुनि

(१)

अनेक प्रकारको ऋदिवाटा मगध देशका श्रेणिक नामक राजा अखर्जाडाके टिये मंडिकक्ष नामके वनमें निकल पड़ा । वनकी विचित्रता मनोहारिणी थी । वहाँ नाना प्रकारके वृक्ष खड़े थे, नाना प्रकारकी कोमल बेलें घटाटोप फैली हुई थीं। नाना प्रकारके पश्ची आनंदसे उनका सेवन कर रहे थे, नाना प्रकारके पश्चिपोंके मधुर गान वहाँ छुनाई पड़ते थे, नाना प्रकारके छूटोंसे वह यन छाया हुआ था, नाना प्रकारके जटके झरने वहाँ बहते थे। संक्षेपमें, यह वन नंदनवन जैसा टगता था। इस यनमें एक वृक्षके नीचे महासमाधियंत किन्तु मुकुमार और मुखोचित मुनिको उस श्रेणिकने बैठे हुए देखा । इसका रूप देखकर उस राजाको अत्यन्त आनन्द हुआ । उसके उपमारहित रूपसे विस्मित होकर वह मन हीमन उसकी प्रशंसा करने छगा। इस मुनिका कैसा अद्भुत वर्ग है। इसका कीता मनोहर रूप है ! इसकी कैसी अद्भत सीम्यता है ! यह कैसी विस्मयकारक क्षमाका धारक है ! इसके अंगसे वैराग्यका कैसा उत्तम प्रकाश निकाल रहा है! इसकी निर्टोभता कैसी दीवती है! यह संपति कैसी निर्भय नम्रता धारण किये हुए है ! यह भोगसे कैसा विरक्त है ! इस प्रकार चितवन करने करते, आनन्दित होते होते, स्तृति करते करते, धीरे धीरे चछते हुए, प्रदक्षिणा देकर उस मनिको वंदन कर न अति समीप और न अति दूर वह श्रेणिक वैटा। वादमें दोनों हायोंको जोड़ कर विनयसे उसने उस सुनिसे पूछा, " हे आर्य ! आप प्रशंसा करने योग्य तरण हैं । भोगविशासके जिये आक्ती वय अनुकृष्ट है। संसारमें नाना प्रकारके सुख है। ऋतु ऋतुके काम-मोग, जब संबंधी विद्यास, तथा मनोहारिणी क्षिपोंके मुख्यस्यचनके मधुर श्रवण होनेपर भी इन सबका त्याग करके मुनिव्यमें आप महाउदम कर रहे हैं, इसका क्या कारण है, पह मुझे अनुषड़ करके कहिये। " राजारे ऐसे वचन सुनकर मुनिने कहा-" हे राङन् ! मैं अनाथ था। मुझे अपूर्व बन्दुरा प्राप्त कानेराठा, योग-क्षेमका करनेवाला, मुझार अनुकार छानेवाला, करणामे परम-सुख्या देनेवाला कोई मेरा नित्र नहीं हुआ। यह फारण मेरे अनाधीरनेवा था।

# ६ अनाथी सुनि (२)

श्रीयक मुनिके भारतमे भिन हाम पाने मेगा, "अप महाहाडिनिया नाय नहीं न है गए! परि कोई आपका नाथ नहीं है तो में होता हूं। हे भारतमा ! अप भोगोंने भोगें। हे मंदित ! निक, हातिके दुर्गम इस अपने महाप भारते समा पते। "अमहादि पत्रा—" को श्रीयर माता ! परन्तु तू तो कार अनाम है, तो मेग नाथ ना होगा ! निर्म्म पत्राम कहींने बना मुल्ला है। असुभ सुभि-दान कहींने बना मुल्ला है। असुभ सुभि-दान कहींने बना मुल्ला है। असुभ सुभि-दान कहींने वा मुल्ला है। असुभ सुभि-दान कहींने वा मुल्ला होने असुभ सुभि-दान कहींने वा मुल्ला है। असुभ सुभि-दान कहींने वा महला है। असुभि दो महला है। असुभ सुभि-दान कहींने वा सुभिन्न कहींने सुभिन्न कहींने सुभिन्न कहींने सुभिन्न कहींने सुभिन्न कहींने सुभिन्न कहींने सुभिन्न सुभिन्न कहींने सुभिन्न कहींने सुभिन्न कहींने सुभिन्न कहींने सुभिन्न सुभिन्न कहींने सुभिन्न सुभिन्न सुभिन्न सुभिन्न सुभिन्न सुभिन्न सुभिन्न सुभन्न सुभिन्न सुभन्न सुभन

९ को १ (१७७३) और प्राचीन और विकित प्रकारकी भव्यतासे भरपूर एक सुंदर नगी हें । रें क्रिके वर्षा पत सचव नामका मेधा विवासहता था । हे महासन ! योग्निके इंटर सारि न " और शिवेदनाने दिए गई और समस्त शरीरमें अग्नि जलने लगी । शक्ते भी करण है ए पर केंग्र विनेक्षी तरह मेरे प्रपर कीपायमान हुआ । मेरा मस्तक इस ऑब्बर्की अस्प केरती हु त लगा। वजने प्रदार जिला, दुमरोको भी रीड भय उपजानेवाधी इस दाहर हेर सके साल १ वर्षे था । वेप स-मायमे निपुण बहुतमे वैद्याल मेरी इस येदनाको दूर करने हे ६ १ की, में रहतेन अने ६ औल स्टाप्यांग किये, परन्तु सब खुधा सपे । ये सहानिपुण निर्दे अंग के के किया हो। इस नेपार्क मुक्त न कर सहै। है गातन् 1 वही मेरा अनाधपना था । मेरी औपही १ - १ १ - १ - १ र मेर जिला सब यन देने लगे, परन्तु उसमें भी मेरी यह येहना दूर नहीं हुई। है राज्य कर अराजार वा । मेरा मात्रा पुष्के शोक्षमे अति दृश्यार्त थी, पहलु यह भी मुते रहा न हुए। राग । इ.स.स्पू "यहा मेरा अनायाना था । यह पेटमे जन्मे हुए, मेरे स्पेष्ट और ६ व 🔺 👉 आहे ( बहुत) प्रतिवास विशेष प्रस्तु मेरी यह वेदना दूर न हुई । हे राजन् 🕽 यदी सेरा कर रेट पर एक देन केना है। मेरा केन्स और क्षित्रस मिरानियोंसे भी मेरा यह दूरत हूर नहीं इ.स. इ.स. स. स. स. असाधारा था । मेरी थी जो पश्चिता, मेरे जार अनुस्य और प्रेन-ा थे था अति अपूरण मेर दृश्यभादांका करता थी, उसके अलापानी देनेपर भी और नारा १९२५ १९८८, पूर्व अंद सूर्वास्त १८१६, तथा अनेह प्रहारेह छल संदन आहिह बाने अवति भागन १८२ राजीभानी के इस भागनसभाने रेपाको द्वारत नहीं कर स्वा । शुणनस्मी अका व - (१. १ . १ . १ . १ . १ . १ ११ हा का मरी । हे मरुवान ! यही मेरा अनावाना या । इत कर किया करते, कियारी अवस्ति कियाँक विकास अविकासिक विश्वितने यह रेगा स्टब्स हें है है । इस समय पूर्व के किस बहुता बहुता मेगा हुई। या । बहुती मुद्दे प्रांची सेदारी मेर हुँगी क कर की देव क्या के लगा का कर के मुख्य की माई, में। हैं, हैं भी और निर्मानी प्रवासी राजा बर्द, "मा विकार कार्य में भी बारा । जब राज बरजी हु हुई, उस समय है सहाराज है मेरी बर्



१३५. जिसे गुणा और जोड़का झान हो गया है, यह कहता है कि नी से नीने गुण मं ८१ होते हैं। परन्तु जिसे जोड़ और गुणाका झान नहीं हुआ—आप्रयोगराम नहीं हुआ—क अप्रया तर्कसे यदि ऐसा कहे कि 'नीको नीसे गुणा करनेसे कराजित ९८ होते हों, तो उसमें हैं मना कर सकता है!' तो इसमें कुछ आध्यर्य नहीं है। वस्पोंके उसे झान न होने काल कर कहे तो सर स्वासा है! विस्तु यदि उसे गुणाकी शितको अध्या अध्या करके, एकने नीतक सहोत से पर स्वासाक ही है। परन्तु यदि उसे गुणाकी आध्या जोड़की रहति है, यह नित्र हों के हैं। वस्ति में अध्या अध्या अध्या अध्या अध्या की कि सुला है। वस्ति हों के स्वास के हैं। वस्ति से अध्या अध्या जोड़की पहिले हैं, अपने हुँ पर उसे समझें में भी आप्रयोग में दे हों से हैं। स्वास के स्वस

१३६. जबतक यह अनुमनका निपय न हो नवतक उसकी सुप्रतीति रवनेकी कृतन

और सुप्रनौतिसे क्रम क्रमसे यह अनुभवमें आ जाता है।

१३७. मिद्धांनके दृष्टान्तः---

(१) 'राग-द्वेपसे वंध होता है।'

(२) 'बंधकाक्षय होनेसे मुक्ति होती है।'

यदि इस निवासको प्रताति करना हो तो राग-देप छोडो । यदि सब महास्ते सार्थी हैं जॉय तो अल्याकी सब प्रकारने मोख हो जाती हैं । आला बेशनके कारण मुक्त नहीं हो महर्ग जहाँ बेशन छूटा कि वह मुक्त ही हैं। बंधन होनेके कारण राग-देप हैं। वहाँ राग-देप सा वार्ण छूटे कि अल्याको बंधने छूटो हुई ही समझनी चाहिये। उसमें कुछ मी प्रश्न अपना दोन्न नहीं एसे

कि अल्माको वेथसे छूटी हुई ही समझनी चाहिये। उसमें कुछ मी प्रश्न अवर्षा द्वारा निवासक १३८. जिम समय जिसके रागन्देप सर्वेषा क्षय हो जाने हैं, उसे दूमरे सम्बर्धे ही केटर्र

हो जाता है।

१२०. जीव परिष्टे गुगरधानकर्मेंसे आगे नहीं जाना—आगे जानेका निवाद नहीं वाना निवाद नहीं करने वाच परिष्टेंसे आगे किम तरह बदा जा सकता है! उसका बया उपाय है! किम तरह पुतर्य वाच चारिये! उसका बया उपाय है शिक्ष तरह पुतर्य वाच चारिये! उसका बदा विचादन की नहीं करना है कि उस धेजने दम काउने नेरहरों गुगरधान प्राप्त नहीं होना। ऐसी ऐसी एवं की एवं की पहने की अपनी सिक्ति बादर हैं, उन्हें यह किम नरह ममग्र सहना है! अपीद जिनना आनेकों बहेन्य हो, उसके बादरी वाने यदि कीई करने देटे तो वे कमी भी समग्रीने नहीं था सकती।

रिश्वः वार चार चार करा करा ना व कमा मा समझन नहा आ स्थान । १४० मो पहिल गुजामानकमें मिर्व है, उसका भेदन करके आगे बहस संगी जैन केंट एक नहीं पहुँचा। कोई कोई जीव निजंश करनेने उम मानेने आने हुए, पहिलेक्ने निहार्ट्या भेरा करके, भेरिकेशके मानेस आना है, परनु वहाँतर उसके उत्तर मेरिका हतना अधिक दे होते कि वह मेरिकेश करनेने शिविष्ठ होकर हक जाता है, और हम तरह वह विधिष्ठ होत्र कीट करा साता-असाता, जीवन-मृत्यु, सुगंध-दुर्गंध, सुस्वर-दुस्वर, रूद्प-कुरूप, शीत-उण आरिं €

शोक, रति-अरति, इष्टानिष्टविद और आर्तव्यान न रहना ही समर्दारीता है ।

समदर्शीन दिसा, असत्य, अदत्तादान, मेथन और परिमहका त्याग अवस्य होता है। अहिंसादि वत न हों तो समदक्षिता संभव नहीं । समदक्षिता और अहिंसादि वनोंका कार्यका अविनामानी और अन्योन्याश्रयसंबंध है। यदि एक न हो तो दूसरा नहीं होता, और यदि दूसरा ही तो पहिला नहीं होता ।

मगदर्शिता हो सो खर्डिमा आदि वत होते हैं । समदर्शिता न हो तो श्रहिंसा आदि वत नहीं होते । अहिंसा आदि वत न हों तो समदर्शिता नहीं होती 1 अहिंसा आदि वत हों तो समदर्शिता होती है ।

जितने अंशमें समदर्शिता होती है, उतने ही अंशमें अहिंसा आदि वत होते हैं, और जिनने अंशों में अहिंसा आदि वत होते हैं, उतने ही अंशों समदर्शिता होती है।

सद्गुरुयोग्य उक्षणरूप समद्रशिता तो मुख्यतया सर्वविरति ग्रुणस्यानकमें होती है। क गुणस्थानकोंमें वह उत्तरोत्तर वर्धमान होती जाती है--विशेष प्रगट होती जाती है। तथा धीर्ण

गणस्थानमें उसकी पराकाशा, और बादमें सम्पर्ण बीतरागता होती है ।

समदर्शिताका अर्थ छौकिकभावमें समानभाव, अभेदभाव, एकसमान बुद्धि और निर्मिशपनाव है। अर्थात् काँच और हीरे दोनोंको एकवा समझना, अथवा सर्व्यत और असर्व्यतमें समानमार मान अथवा सद्धर्म और असद्धर्ममें अभेद समधना, अथवा सद्गुरु और असद्भुरुमें एकसी बुद्धि रहाना, बर सदैय और असदेवमें निर्विशेषमाव दिखाना-अर्थात् दोनोंको एकसमान समझना इत्यादि समानाहि समद्शिता नहीं कहते; यह तो आत्माकी मृहता, विवेकश्चन्यता, और विवेकशिकटता है। हरा सत्को सत् जानता है, सत्का वोध करता है; असत्को असत् जानता है, असत्का निषेत्र करता सत्युतको सत्थुत समझता है, उसका बोध करता है; कुश्रुतको कुश्रुत जानता है, उसका नि करता है; सदर्भको सदम जानता है, उसका बोध करता है; असदमिको असदमें जानता है, उन निषय फरता है; सहुरुको सहुरु समझता है, उसका बाध करता है; असहसका असहस वारण प्राप्त के स्वाप्त करता है। असहरुको असहरु समझता है, उसका बाध करता है; असहरुको असहरुको असहरु उसका निषेश करता है; सदेवको सहेप समझता है, उसका बोध करता है; असरेवको असरेव सन्ह है, उसका निषय करता है—इत्यादि जो जैसा होता है, जो उसे वैसा ही देखता है, जानता है, उन प्रस्तपण करता है, और उसमें राग-देय इशानिश्वुद्धि नहीं करता, उसे समरहां सममना चाहिये।

मोरबी, चैत्र बदी १२ रहि. १९५ ७५४

<sup>(</sup>१) कर्ममन्थ, गोप्मटसार शास्त्र आदिसे अंततक विचारने योग्य हैं।

<sup>(</sup>२) दुःपमकालको प्रवल सम्बन्ध विद्यमान है। तो भी अडग निर्वपसे सपुरुष्ठी हैं। शति लगाकर, जो पुरुष अगुन शेपसे सम्यग्नान दर्शन और चारित्रको उपासना करना बहुते हैं, ज परमशांतिका मार्ग अभी भी प्राप्त हो सकता है ।





१५१. संतमेद अथवा रूढ़ि आदि निजांव बातें हैं, अर्थात् उनमें मोझ नहीं है। हुउँ के प्रकारिस सम्पन्धा प्रतीति करनेकी आवस्यकता है।

१५२, शुभाशुम और शुमाशुद्ध परिणामोंके उत्पर समस्त आधार रहता है। छोटे छेटे वालोंमें भी यदि दोप माना जाय तो वहाँ मोल नही होती। छोक-मुद्ध अथवा छोक-स्वरहार्य हा हुआ जीव जो मोललावका रहस्य नहीं जान सकता, उसका कारण यही है कि उसमें हुईका क्रक छोकतेलाका माहास्य मोजूद है। इससे बादर क्रियाका निपेध नहीं किया जाता। जो जीव बुढ में न करते हुए एकदम अनर्थ ही अनर्थ किया करता है उसके छिये बादर क्रियाज उपयोगी है। तो मैं उससे यह कहनेका भी अभिगाय नहीं है कि बादर क्रियासे आगे न बदना चाहिये।

१५३. जीयको अपनी चतुराई और मरजीके अनुसार चटना मनको विव छाना है। परन्तु वह जीवका बुरा करनेवाछी बस्तु है। इस दोगके दूर करनेक छिप झानोका उपरेश है कि बर्ग किसीको उपरेश नहीं देना चाहिये, परन्तु पहिंछ तो स्त्यं ही उपरेश छेनेको जुरुरत है। कि राग-देप न हों, उसका संग हुए विना सम्बन्ध्य प्राप्त नहीं हो सकता। सम्बन्ध्य प्राप्त होंने की बर्छ जाता है—जीवकी दशा वर्छ जाती है; अर्थात् वह प्रतिकृष्ठ हो तो अनुकृष्ठ हो जाते है। जिनभगवायकी प्रतिमा ( शांतभावके छियं ) का दर्शन करनेसे सात्ये गुणस्पानक स्वत्रे झानीकी जो शांतदशा है, उसकी प्रतीति होती है।

१५४. जैनमार्गमें वर्तमानमें अनेक गच्छ प्रचिल हैं। उराहरणके श्रिय तरान्छ, अंदर-गच्छ, खंकागच्छ, खरतराच्छ इत्यादि। ये प्रायेक गच्छ अपनेसे भिन्न पश्चाटको मियार्ग सन्दें हैं। इसी तरह दूसरे छड़कोटि आठकोटि इत्यादि जो विमाग हैं, वे सब अपनेसे भिन्न कोटिगोटें मिय्यार्थी मानते हैं। वास्तवमें देखा जाय तो नीकोटि चाहिये। उसमेसे जितनी कम हाँ उतना हैं कम समझना चाहिये; और यदि उससे भी आगे जाँच तो समझमें आता है कि नीकोटिंक भी दर्रें। विना सस्तान चाहिये; और यदि उससे भी आगे जाँच तो समझमें आता है कि नीकोटिंक भी दर्रें।

१५५. तरिकार आदिन जो मार्ग प्राप्त किया वह मार्ग पामर नहीं है। हसीरत योश मी की देना यह अध्यंत कठिन व्याता है, तो किर जीव महान और महाभारत मोश्रमार्गको किस तरह हरने कर सकेता! यह विचारणीय है।

१५६. मिप्पास्य प्रकृतिके क्षय किये बिना सम्यक्त्य नहीं आता। जिसे सम्यक्त्य प्राप्त हो आ उसकी दसा अहत रहती है। वहींसे भ, ६, ७ और ८ वें में आकर दो पड़ीमें मीठ हो सर्ग है। एक सम्यक्तको प्राप्त कर डेनेसे कैसा अहत कार्य वन जाता है। इससे सम्यक्तरी वन्द्र वे

अथवा उसका माहाल्य किसी अंशर्मे समझमें आ सकता है। १५०- दुर्भर पुरुपार्थसे प्राप्त करने योग्य नोश्वमार्य अवायास ही प्राप्त नहीं हो जाता। अव-झान अथवा मोश्वमार्ग किसीके शाप्त अवाम नहीं होते, अथवा किसीके आसीवेरिसे वे प्राप्त नहीं ही जाते। ये पुरुपार्थक अनुसार ही होते हैं, इसविये पुरुपार्थकों ज़रुरत है।

९५८. सूत्र-सिद्धांत-शास्त्र ससुरुपके उपदेशके विना फल नहीं देते। जो फेरकार है बहु बर्ग १५८. सूत्र-सिद्धांत-शास्त्र ससुरुपके उपदेशके विना फल नहीं देते। जो फेरकार है बहु बर्ग

साता-असाता, जीवन-मृत्यु, सुगंध-दुर्गंध, सुस्वर-दुस्वर, क्य-कुक्स, शीत-उण अहि ह शोक, रति-अरति, इष्टानिष्ट्युद्धि और आर्तन्यान न रहना ही समदर्शिता है ।

समदर्शीमें हिसा, असत्य, अदत्तादान, मैथुन और परिप्रहका त्याग अवस्य होता है। अहिंसादि बत न हों तो समद्भिता संभव नहीं । समद्भिता और अहिंसादि बरोंका करिका अविनामात्री और अन्योन्याश्रयसंत्रंथ है। यदि एक न हो ती दसरा नहीं होता, और विद दूस्य ही तो पहिला नहीं होता ।

> समदर्शिता हो तो अहिंसा आदि व्रत होते हैं । समर्दिशता स हो तो व्यहिमा आदि वत नहीं होते । अहिमा आरि बत न हों तो समदर्शिता नहीं होती । अहिंसा आदि वत हों तो समदर्शिता होती है ।

वितने अंशमें समदर्शिता होती है, उतने ही अंशमें अहिंसा आदि वत होते हैं, और िन-ने अंशोंमें अहिंसा आदि बत होते हैं. उतने ही अंशमें समदर्शिता होती है।

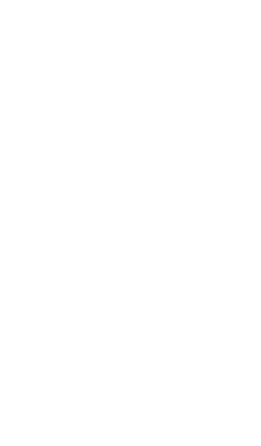
सदुरुयोग्य लक्षणरूप समदर्शिता तो मुख्यतया संविरति गुणस्यानकम होती है। ह गुणस्थानकों में यह उत्तरीत्तर वर्धमान होती जाती है--विशेष प्रगट होती जाती है । तथा धीन गुणस्थानमें उसकी पराकाष्टा, और बादमें सम्पूर्ण बीतरागता होती है।

समदर्शिताका अर्थ लीकिकमावमें समानभाव, अमेदभाव, एकसमान सुद्धि और निर्मिष्टेयता है। अर्थात् काँच और हीरे दोनोंको एकना समझना, अथवा सत्थ्रत और असत्थ्रतमें समानमा<sup>व सत्व</sup> अथवा सद्धर्म और असद्धर्ममें अभेद समझना, अथवा सद्वरु और असङ्गरमें एकती बुद्धि रखना, बा सदेव और असदेवमें निर्विशेषमाव दिखाना-अर्थात् दोनोंको एकसमान समझना इत्यादि समावानि समर्शिता नहीं कहते; यह तो आत्माकी मृहता, विवेकश्च्यता, और विवेकशिकलता है। एकी सत्को सत् जानता है, सत्का बोध करता है; असत्को असत् जानता है, असत्का निपर कर सत्युतको सन्धुत समझता है, उसका बोध करता है; कुश्चतको कुछुत जानता है, उसका ही करता है; सब्दर्भको सब्दर्भ जानता है, उसका बोध करता है; असर्द्भको असर्द्धमै जानता है, हा निपेय करता है; सहुरुकी सहुरु समझता है, उसका बीध करता है; असहरुकी असहर सुरहा उसका निर्थय करता है; सरेवको सदेव समझता है, उसका बोध करता है; असरेवको असरे हन है, उसका निषय करता है—इत्यादि जो जैसा होता है, जो उसे वैसा ही देखता है, जानना है, उन प्रस्तपण करता है, और उसमें राग-देय इष्टानिष्टबुद्धि नहीं करता, उसे समदर्शी समस्ता बाहिरे। प्र

मोरबी, चैत्र वदी १२ रि. ११% ७५४

(१) कर्मप्रन्थ, गोम्मटसार शास्त्र आदिसे अंततक विचारने योग्य हैं।

<sup>(</sup>२) दुःयमकाङका प्रवल राज्य विद्यमान है। तो भी अडग निरुचयते संयुक्ता हर कृति लगाकर, जो पुरुष अगुन बीर्यंसे सम्यान्तान दर्शन और चारित्रकी उपासना करना चारते हैं, हो वरमञातिका मार्ग अभी भी प्राप्त हो सकता है ।





१८४. मिथ्यात्वके द्वारा मिथ्यात्व मंद पडता है, और इस कारण जहाँ जरा जाने परे है जीव तुरत ही मिध्यान्य गुणस्थानकमें आ जाता है ।

. १८५. गुणस्थानक आत्माके गुणको लेकर ही होता है ।

१८६. मिष्यात्वमेंसे जीव एकदम न निकला हो, परन्तु यदि थोड़ा भी निकलगता है, तो भी उससे मिथ्यान्य मंद पड़ता है। यह मिथ्यान्य भी मिय्यात्मके द्वारा मंद होता है। कियान गुजन्यानकमें मी निध्यात्यका अंश जो कपाय होती है, उस अंशसे मी निष्यात्यमेंने निष्यात्र पुर ध्यानक हुआ कहा जाता है।

१८७. प्रयोजनभूत ज्ञानके मूलमें—पूर्ण प्रतीतिमें—उसी तरहके मिलते जुरते अन्य मार्वक्री सहरागाके अरासे सहरातारूप प्रतीति होना निश्रगुणस्थानक है । परन्तु अमुक दर्शन सण है, औ अमुक दर्शन भी साथ है, इस तरह दोनोंके ऊपर एकसी प्रतीति रत्यना मिश्र नहीं, किनु मिना गुणम्थानक है । सथा अमुक दर्शनसे अमुक दर्शन अमुक अंशमें समान है--यह कहनेमें सम्पन्ती बाधा नहीं आती । कारण कि वहाँ तो अमुक दर्शनकी दूमरे दर्शनकी साथ समानता करनेने पृष्टि दर्शन हो सम्पूर्णम्यामे प्रनातिग्रय होता है ।

१८८. पहिले गुणस्थानकसे दूसरेमें नहीं जाते, परन्तु चीथेसे पीछे किरते हुए का पिरेने अपना स्ट्रता है, तत्र बीचका अमुक काल दूमरा गुणस्थानक कहा जाता है। उमे परि चौती बाद मौबयों गुणम्थानक माना जाय, तो जीव चीधेसे गाँचवेमें चढ़ जाय, और गईं हो साथात्रारे चौरेमे पतित हुआ माना गया है। अर्थात् वह नीचे उतस्ता हुआ हो है, उमे वॉचरॉ नहीं वहां ग मकता, इमारिये उसे दूसरा ही कहना टीक है।

१८९. आवग्ण मीजूद है, यह बात हो सन्देहरहित है। इसे खेनागर और शिगम हैने ही कहते हैं। परन्तु आवरणको साथ छेकर कथन करनेमें एक दूमरेने कुछ योशमा भेद अला है।

१९.०. दिगम्बर कहते हैं कि केवळ्डान सत्तान्त्रपने नहीं, परन्तु शक्तिन्त्रपने छता है।

१९१. वयरि सता और शक्तिका सामान्य अर्थ एक ही है, वस्तु िशेवार्यकी होंगे उने क्छ घोतामा फेर है ।

१९२. इइन्एमे ओप आम्यामे, विचारपूर्वक अम्याममे 'विचारमहित आम्या ' इति है।

१९३. तीर्थकर जैसे मी संमारदशामें श्रिप ममुद्रिके स्वामी थे; किर मी उन्हें साम बाजी जुरूरत पहीं; तो फिर अत्य जीवोंको वैसा करनेके सिवाय कैसे छुटकारा हो सकता है!

१९२, त्याम दी प्रकारका है: --एक बाच और दूसरा अर्थतर । बाच स्तान प्रकीत हरागक्त महकारी है ( त्यागक माय बैसत्यकों भी भीभादित किया जाता है, क्योंदि देशन हंग्या है स्यम होता है ) ।

१९५० मीन ऐसा समस्ता है कि 'में बुछ समझता है, और जब में लाग हानेश दिना बन्देंगा तब पृष्ठाम त्याग वनत्या ६ १६ "म बुछ ममाता हूं, आर जब म ताम कार्या बन्देंगा तब पृष्ठाम त्याग वह महुँगा," रात्तु यह मात्रा मूटमे भग हुआ है। कार्ये अस्त पूँचा प्रमुख नहीं आपा, नर्मातक आपा और सहता है। किन्तु जर पूँचा सुरूप आपा है तह की

## ७५९

ववाणीआ, उपेष्ठ १९५ देहसे भिन्न स्वपरप्रकाशक परम ज्योतिस्वरूप ऐसी इस आत्मामें निमप्त होओ !

हे आर्यजनो ! अंतर्भुल होकर, स्थिर होकर, उस आत्मामें ही रहो, तो अनंत क आनन्दका अनभव करोते ।

२. सर्व जगत्के जीत्र कुछ न कुछ पाकर सुख पानेकी ही इच्छा करते है। महान् स वर्ती राजा भी बदते हुए बैभन और परिम्रहके संकल्पमें प्रयत्नशील रहते हैं: और वे उसके प्रत ह नेमें ही सुख समझते हैं। परन्तु अहो ! ज्ञानियोंने तो उससे निपरात हो सुखका मार्ग निर्गय कि

है, कि किचित् मात्र भी प्रहण करना यही सुखका नारा है। ३. त्रिपयसे जिसकी इन्द्रियाँ आर्त हैं, उसे शीतल आत्मसुख-आत्मल-कहाँने प्रार्टन आ सकता है !

 परमधर्मस्त्य चन्द्रके प्रति राहु जैसे परिप्रहसे अब मैं विरक्ति टेनेकी है। इच्छा कला !! हमें परिप्रहका क्या करना है! हमें उसका कुछ भी प्रयोजन नहीं।

५. ' जहाँ सर्वोक्ट शुद्धि है वहाँ सर्वोक्ट सिद्धि है '—हे आर्यजनो ! तुन स वाक्यका आत्मरूपसे अनुभव करो ।

# 030

ववाणीआ, ज्येष्ट सुदी १ शनि.

१. सर्व द्रव्यसे, सर्व क्षेत्रसे, सर्व कालसे और सर्व भावसे जो सर्व प्रकारसे अप्रविः निजस्तरूपमें स्थित हो गये, उन परम पुरुषोंको नमस्कार हो ! जिसे कुछ प्रिय नहीं, जिसे कुछ अप्रिय नहीं; जिसका कोई शत्रु नहीं; दिः

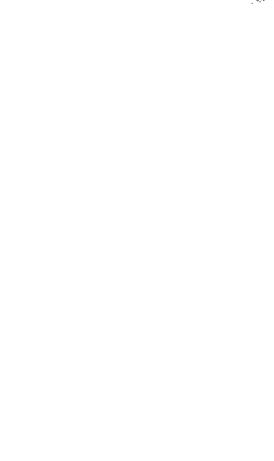
मित्र नहीं; जिसने मान, अपमान, लाभ, अलाम, हर्ष शोक, जन्म, मृत्यु आदिके देदका अ द्यद्भ चैतन्यस्वरूपमें स्थिति पाई है, पाता है और पातेगा, उसका अति उत्कृष्ट पराक्रम अन आस्वर्य उत्पन्न करता है ।

२. देहके प्रति जैसा बसका संबंध है, वसा ही आत्माके प्रति जिसने देहके संबंधको व देगा है; जैसे म्यानके प्रति तलवारका संबंध है, वैसा ही देहके प्रति जिसने आसाके सं<sup>वंध</sup> है; तथा जिसने आत्माको अवस-स्पष्ट-अनुभव किया है, उन महान पुरुपोको जीव के दोनों समान है।

४. जो अविनय द्रव्यकी शुद्धचितिस्यरूप काति, परम प्रगद होकर उसे अविनय हा वह अचिन्य द्रव्य सहज स्वामाविक निजस्तरूप है, ऐसा निश्चय जिस परम हमाउँ हैं. प्रसाशित किया, उसका अपार उपकार है।

प. चन्द्र भूमिका प्रकाश करता है—उसकी किरणोंकी कारिके प्रभावते छनल हुँ हो जानी है; परन्तु चन्द्र कभी भी भूमिरूप नहीं होता । इसी तरह समस्त विसर्ध हैं आना कमी भी बिह्नक्स नहीं होती, वह सदा—सर्वदा—चेतन्यस्य ही रहती है। वितर्वे में अभेद्यद्रि मानता है, यही भ्रान्ति है।





वाजी तो कपाय ही है, और उस कपायमें भी अनंतानुत्रंथी कपायके चार योद्रा तो 🍃 नेवाछे हैं। इन चार योद्याओंके बीचमें कोघका स्वमाव दूसरे अन्य तीनकी ओहा हुछ ज्ली हो जाता है। क्योंकि उसका स्वरूप सबकी अपेका जल्दी ही माइम हो सकता है। इस तरह किसीका खरूप जल्दी मादम हो जाय, तो उस समय उसकी साथ एडाई करनेमें, कोशकी हो जानेसे, टड़नेकी हिम्मत होती है।

े २०१. धनघाती चार कर्म-मोहनीय, ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय और अंतराय-जो अन्ते गुंगोंको आवरण करनेवाछे हैं, उनका एक तरह क्षय करना सरछ भी है। तथा वेदनीय और सं यद्यपि धनघाती नहीं है, तो भी उनका एक तरहसे क्षय करना दुष्कर है । वह इस तरह कि जब देरल कर्मका उदय आवे तो उसका क्षय करनेके छिये उसे मोगना ही चाहिये। उसे न मोगनेका इन्हा है है भी वह इच्छा निरुपयोगी ही है--क्योंकि उसे तो भोगना ही चाहिये; और यदि ज्ञानावरणीयका उरण है तो वह प्रयत्न करनेसे क्षय हो जाता है । उदाहरणके लिये, कोई स्लोक यदि ज्ञानावरणीयके उद्दर्भ वर न रहता हो तो उसे दोबार, चारवार, आठवार, सोलहबार, वर्तासवार, चींसठवार, सीवार, करेंद उसे अधिकवार याद करनेसे हानावरणीयका क्षयोपराम अथवा स्वय होकर वह स्टोक याद रहता है। अर्थात् बठवान होनेके कारण ज्ञानावरणीयका उसी भवमें अमुक अशमें क्षय किया वा सकता है। ये वात दर्शनवरणीय कर्मके संबंधमें भी समझनी चाहिये । महावलवान मोहनीय कर्म भी इसी ताह रिविड होता है - उसका तुरत ही क्षय किया जा सकता है। जैसे उसका आगमन-प्रवाह-आनेमें वर्ग्सन है उसी तरह वह जल्दीसे दूर भी हो सकता है। मोहनीय कर्मका तीत्र वंथ होता है, तो भी ब प्रदेशवंध न होनेसे उसका तुरत ही क्षय किया जा सकता है। तथा नाम आयु आहि हर्मश वे प्रदेशबंथ होता है, वह केवल्जान उत्पन्न होनेके पश्चात् अन्ततक भोगना पडता है; जब कि मेहरेव आदि चार कर्म उसके पहिले ही क्षय हो जाते हैं।

२०२. उन्मतता यह चारित्रमोहनीयको विशेष पर्याय है । यह कवित हास्य, वित होक कचित् रति, कचित् अरति, कचित् मय, और कचित् जुगुप्तारूपसे माद्रम होती है। इछ अरने उसका झानावरणीयमें भी समावेश होता है। स्वप्नमें विशेषरूपसे झानावरणीय-पर्वाय ही मालूम होती है।

२०३. 'संज्ञा ' यह ज्ञानका भाग है । परन्तु परिमहसंज्ञा लोमप्रकृतिमें गर्भिन होती है।

आहारसंहा वेदनीयमें गर्भित होती है; और भयसंज्ञा भयप्रकृतिमें गर्भित होती है !

२०४. अनंत प्रकारके कर्म मुख्य आट प्रकारसे प्रकृतिके नामसे कह जाते हैं। वह सन्दर कि अमुक अमुक प्रकृति, अमुक अमुक गुणस्थानकतक होती है। इस तरह मार तीलकर झानीरे में दूसर्पेके समझानेके जिपे स्थूल्रस्पसे उसका विवेचन किया है। उसमें दूसरे कितने ही तरहरू है अर्घात् 'कर्मप्रकृति'का समावेश होता है; अर्घात् जिस प्रकृतिके नाम कर्मप्रयमें नहीं आते, वह प्रकृतिक बताई हुई प्रकृतिकी ही विरोप पर्याय है, अथवा वह ऊपर बताई हुई प्रकृतिमें गर्मित हो जानी है!

२०५. विमायका अर्थ विरुद्धभाव नहीं, किन्तु उसका अर्थ विशेषमाव होता है। अन्त्र में आत्मारूपसे परिणमन करती है वह भाव अथवा स्वभाव है। तथा जब आत्मा और बहुता हैं व

वत्राणीजा, ज्येष्ठ १

१. देहसे भिन्न स्वपरप्रकाशक परम ज्योतिस्वरूप ऐसी इस आत्माम निनम्न होशी। हे आर्यजनो ! अंतर्मुख होकर, स्थिर होकर, उस आत्मामें ही रहो, तो अनेन

आनन्दका अनुभव करोगे ।

२. सर्व जगत्को जीव कुछ न कुछ पाकर सुख पानेकी ही इच्छा करते हैं। महार वर्ती राजा भी वदते हुए वैभव और परिष्रहके संकल्पमें प्रयानशील रहते है: और वे उसके प्रा नेमें ही सख समझते हैं । परन्त अहो ! ज्ञानियोंने तो उससे विपरित ही सखना मार्ग निर्मय है, कि किंचित् मात्र भी प्रहण करना यही सुखका नाश है।

३. त्रिपयसे जिसकी इन्द्रियाँ आर्त हैं, उसे शीतल आत्मस्य-आत्मस्य-कहाँसे प्र

आ सकता है 🕏

४. परमवर्मरूप चन्द्रके प्रति राहु जैसे परिष्रहसे अब मैं विरक्ति टेनेकी ही इंडा करता हमें परिप्रहका क्या करना है! हमें उसका कुछ भी प्रयोजन नहीं !

प. ' जहाँ सर्वोत्कृष्ट कादि है वहाँ सर्वोत्कृष्ट सिद्धि है '-हे आर्यजनो ! उम मि यात्रयका आत्मरूपसे अनुभव करो ।

> ववाणीआ, ज्येष्ठ सुदी १ शनि. १९ ०३७

१. सर्व द्रव्यसे, सर्व क्षेत्रसे, सर्व कालसे और सर्व मावसे जो सर्व प्रकारसे अप्रनिदर ह निजस्बस्तपमें स्थित हो गये, उन परम पुरुपोंको नमस्कार हो !

२. जिसे कुछ प्रिय नहीं, जिसे कुछ अप्रिय नहीं; जिसका कोई शत्रु नहीं; विसंधे नित्र नहीं; जिसने मान, अपमान, लाम, अलाम, हर्प शोक, जन्म, मृत्रु आदिके देदका अना ! शुद्ध चैतन्यस्वरूपमें रियति पाई है, पाता है और पावेगा, उसका अति उत्कृष्ट पात्रम जनन्त्री आइचर्य उत्पन्न करता है।

२. देहके प्रति जैसा बसका संबंध है, वैसा ही आत्माके प्रति जिसने देहके संबंधको क्या देखा है; वैसे म्यानके प्रति तलवारका संबंध है, येसा ही देहके प्रति जिसने आमारे हंई। है है; तथा जिसने आत्माको अवद्य-स्पष्ट-अनुभव किया है, उन महान पुरुषोको जीस करें दोनों समान हैं।

थ. जो अजिन्य इत्यको शुद्धचितिस्त्रस्य भाति, परम प्रगट होकर उसे अजिन्य हार्ग वह अचित्त्व द्रव्य सहज स्वाभाविक निजननस्य है, ऐसा निधय जिस परम इसाउ

प्रकाशित किया, उसका अपार उपकार है।

५. चन्द्र मूमिका प्रकारा करता है—उसकी किरणोंकी कार्तिके प्रमावसे समान के हो जानी है; पएनु चन्द्र कभी भी भूमिक्प नहीं होता | इसी तरह समध्य निसर्ध है आमा कभी भी निरम्हा नहीं होती, यह सदा—सनेदा—चेतन्यहर ही रहती है। दिलें नुप अनेदबद्धि मानता है, यहां भानत है ।

होनेसे आत्मा स्वभावको छोड्कर आगे जाकर विशेषभावसे परिणमन करती है, वह विभाव है। इसी तरह जडके लिये भी समझना चाहिये।

२०६. कालके अगु लोक-प्रमाण असंख्यात हैं । उस अगुमें रूक्ष अथवा स्निग्ध गुण नहीं हैं । इससे एक अगु दूसरेमें नहीं निल जाता, और हरेक जुदा जुदा रहता है। परमागुके पुद्रलमें वह गुण होनेसे मूटसत्ताके मौजूद रहनेके कारण उसका-परमायु-पुद्गटका-स्कंध होता है।

> (२) उत्पाद. . यह भाव एक वस्तुमें एक समयमें है । ध्व. जीव और परमाणुऑका

जीव जीव परमाग भाव प्रमाणु.

संयोग. कोई जीव एकेन्द्रियरू से पर्याय है दो इन्द्रियरूपसे तीन इन्द्रियद्वपसे "हे वर्त्तमानभाव. चार इन्द्रियरूपसे " है पाँच इन्द्रियरूपसे ,, है संज्ञी असंशी पर्यात अपर्याप्त द्यानी अज्ञानी

> निष्यादृष्टि सम्यग्द्य

एक लंश कोध यावत अनंत अंश कोव.



अपूर्ववाणी परमञ्जत, सहुरु रुक्षण योग्य ।

(१) सदुरुके योग्य ये छक्षण मुस्यतया कौनसे गुणस्थानकमें संभव है !

(२) समदर्शिता किसे कहते हैं !

उत्तर:--(१) सहुठके योग्य जो इन एक्षणोंको बताया है, वे एक्षण मुम्यतया-विशेषकरी-

; बीचके सातवेंसे बारहतकके गुणस्थान अन्यकाटवर्ती हैं; अर्थात् उनमें उपदेशक प्राति संग

छडे गुणस्थानकमें संपूर्ण बीतरागदशा और केवल्जान नहीं है; वह तो तेरहवेमें है; बैर स्थावत् मार्गोपदेशकत्व सो तेरहवें गुणस्थानमें रहनेवाडे सम्पूर्ण वीतराग और कैक्क्यसंक वरममृहर क्री जेनतीर्थंकर आदिमें ही घटता है । तथापि छडे गुणस्यानमें रहनेवाटा मुनि, जो सम्पूर्ण बीतरूरी भीर कैयल्यदशाका उपासक है, जिसकी उस दशाके लिये ही प्रवृत्ति-पुरुपार्थ-रहता है; बिसने उ (शाको यद्यपि सम्पूर्ण रूपसे नहीं पाया, फिर भी जिसने उस सम्पूर्ण दशाके पानेके मार्गसाधनके, हर रम सहरु श्रीतीर्थंकर आदि आप्तपुरुपके आश्रय-वचनसे जाना है—उसकी प्रतीति की है, बहुन केया है; और इस मार्ग-साधनका उपासनासे जिसकी वह उत्तरीत्तर दशा विशेष प्रगट होती जाती है, ाया जिसके निमित्तसे श्रांजिनतीर्थंकर आदि परम सदुरुकी और उनके स्वरूपकी पहिचान होती है-

उससे मीचेके पोंचवें और चौथे गुणस्थानकमें तो मार्गोपदेशकच संमव ही नहीं । रूजें नहीं मार्गकी, आत्माकी, तस्त्रकी और ज्ञानकी पहिचान नहीं, प्रतीति नहीं, तथा सम्पर्नेदिनि नहीं और यह पहिचान—प्रताति—और सम्यक्षिति न होनेपर भी उसकी प्ररूपणा करना, उर्रोहर

चीये पाँचने गुणस्थानमें यह पहिचान-मतीति-हती है, और वहाँ आमझन आदि गुण क्रंने दी रहते हैं। और पाँचवेंमें देशविश्तिभावको छेकर यथपि चीथको अपेक्षा विशेषता है, तथारी ही

आरमज्ञान समदर्शिता आदि जो छक्षण बताये ई, उन्हें मुस्यतासे संपतिधर्ममें स्थिन, बीसर्ज । दराकि सायक, उपदेशक गुणस्थानमें रहनेवाले सर्युष्को एश करके ही बताया है; और उन्हें ्रहनेवाले सम्पूर्ण बीतराग और केवन्यसदम जीवन्मुक सबोगफेवली परमसदुह श्रीविन आईन तीवन ही रहते हैं । क्योंकि उनमें आत्महान अर्थात् स्वरूपियति संपूर्णरूपसे रहती है, वो उनहीं क्वरण अर्थात् हानातिहायको मूचन करता है। तथा उनमें समर्शिता समूर्णस्त्रम रहता है, बो उनसे स्वर चारित्रदशा अर्थात् अवायागमतिशयको स्चित करता है। तथा वे सम्पूर्णस्पमे स्टलाहित है हुन उनको दिचरने आदिको देहिक आदि योगितियाँ पूर्वप्रास्थ्यका बेदन करनेके विधे दर्शन (के

पदेशक अर्थात् मार्गपकाशक सहस्के ही लक्षण कहे हैं। तथा उपदेशक गुणस्थानक छड़ा और तेपूर्व

ही है। मार्गोपदेशक प्रवृत्ति छडेसे आरंम होती है।

उस सहरुमें भी मार्गोपदेशकल अविरोधरूपसे रहता है ।

सर्वविरातिके जिसनी विशुद्धि नहीं है।

होना, यह प्रगट मिध्यात्व, कुगुरुपना और मार्गका त्रिरोधरूप है।

आत्मज्ञान समदर्शिता, तिचरे उदयप्रयोगः

৩২০

( 3 )

#### बम्बई, आपाद सदी ११ गुरु, १९५३ 939 ဆို

अनंत अंतराय होनेपर भी धीर रहकर जिस पुरुपने अपार मोहजाटको पार किया, हा है मगवानको नमस्कार है !

अनंतकाल्से जो झान संसारका हेतु होता था. उस झानको एक समयमात्रमें जायंतर हरहे, जिसने उसे भवनिवृत्तिरूप किया, उस कल्याणमति सम्यग्दर्शनको नमस्तार है !

निवृत्तियोगमें सत्समागमकी वृत्ति रखना योग्य है।

# ७६५ मोहमयी, श्रावण सुदी १५ सोम. १९११

१. मीक्षमार्गप्रकाश ग्रंथके विचारनेके बाद कर्मग्रंथ विचारनेसे अनुकृष्ट पहेगा I

· २. दिगम्बर सम्प्रदायमें दव्यमनको आठ पांखडीका कहा है । श्वेताम्बर सम्प्रदायमें उस कार्य विरोप चर्चा नहीं की । योगशास्त्रमें उसके अनेक प्रसंग हैं । समागममें उसका स्वरूप जानता हुन हो सकता है।

### ७६६ कविठा, आवण बदी १२ शनि. १९५७ ॐ नमः

तुमने अपनी वृत्ति हाटमें सुगागममें आनेके सुबंधमें प्रगट की, उसमें तुम्हें अंतरा के हुआ; क्योंकि इस पत्रके पहुँचनेके पहिले ही लोगोंमें पर्यूपणका धारंम हुआ समझा जायगा। इन हन्य तुम यदि इस ओर आओ, तो गुण-अवगुणका विचार किये विना ही मताग्रही होग निंदा करेंगे, के उस निमित्तको ग्रहण कर, वे बहुतसे जीवोंको उस निन्दाद्वारा, परमार्थकी प्राप्ति होनेमें अंतराण ठरा करेंगे । इस कारण जिससे वैसा न हो उसके छिये, तुम्हें हालमें तो पर्श्वपणमें बाहर न निकल्पेनंती टोकपद्गतिकी ही रक्षा करना चाहिये।

वैराग्यरातक, आनंद्रधनचीबीसी, भावनाबीच आदि पुस्तकोंका जितना बॉवना विका बने, उतना निवृत्तिका लाम लेना । प्रमाद और लोकपद्गतिमें ही कालको सर्वया वृया गुना देश व मुसुक्ष् जीवका एक्षण नहीं ।

(3)

(१) सलुरुप अन्याप नहीं करते । सलुरुप यदि अन्याप करें तो इस बार्ड्न सल किसके जिये पहेगी ! सूर्य किसके लिये प्रकाशित होगा ! बायु किसके लिये बहेगी !

(२) आत्मा कैसी अपूर्व वस्तु है! जबतक वह शरीएमें रहती है—मंटे ही वह हरेंगें रहे—सबनक शरीर नहीं सद्दता । आमा पारेके समान है । चेतन निकल जाता है और हर्ण ही हो जाता है, और वह सड़ने छगता है!

( ३ ) जीवमें जापति और पुरुपार्थ चाहिये । कर्मवंत्र पहनेके बाद उसमेंसे ( स्टार्नेने-प्र आनेके पहिले ) छूटना हो तो अवाधाकात्र पूर्ण होनेतक छूटा जा सकता है।

ना क्षय हो गई, और में निरोग हो गया l माता, पिता, स्वजन, बांधव आदिको पूँछकर प्रभातमें महाक्षमावंत इन्दियोंका निम्नह करनेवाले, और आस्मोगिधिसे रहित अनगारपनेको धारण किया l

# ७ अनाधी मुनि

( 3 )

हे श्रेणिक राजा ! तबसे में आत्मा-परात्माका नाथ हुआ । अब में सब प्रकारके जीवोंका नाथ । तुझे जो शंका हुई थी वह अब दूर हो गई होगी । इस प्रकार समस्त जगत्—चक्रवर्ती पर्यंत—
तरण और अनाथ है । जहाँ उपािव है वहाँ अनाधता है । इस विये जो में कहता हूँ उस कथनका
मनन करना । निश्चय मानो कि अपनी आत्मा ही दुःखकी मरी हुई वैतरणींका कर्ता है;
तना आत्मा ही कृर शास्त्रिल दुःखका उपजाने वाला है; अपना आत्मा ही बांद्रित वस्तुरुषी
को देनेवाल कामधेनु-सुखका उपजानेवाल है; अपना आत्मा ही नंदनवनके समान आनंदकारी है;
तना आत्मा ही कर्मका करनेवाला है; अपना आत्मा ही उस कर्मका टाल्नेवाला है; अपना आत्मा
दुखोपार्वन और अपना आत्मा ही और सुखोपार्वन करनेवाला है; अपना आत्मा ही मित्र, और
तना आत्मा ही वेरी है; अपना आत्मा ही कनिष्ट आचारमें स्थित, और अपना आत्मा ही निर्मल
।चारमें स्थित रहता है ।
इस प्रकार श्रेणिकको उस अनार्थी मुनिने आत्माके प्रकाश करनेवाल उपदेशको दिया।श्रेणिक

नाको बहुत संतेष हुआ । वह दोनों हाथोंको जोड़ कर इस प्रकार बेळा—" है भगवन् । आपने से भं भाँति ं उपदेश किया, आपने यथार्थ अनाथाना कह बताया । महर्षि ! आप सनाथ, आप बांवब और आप सवर्ष हैं । आप सब अनाथोंके नाथ हैं । हे पिवेत्र संयित ! में आपसे क्षमा माँगता । आपको ज्ञानपूर्ण शिक्षांसे मुझे लाभ हुआ है । है महाभाग्यवन्त ! धर्मव्यानमें विन्न करनेवाळे । गोंके भोगनेका मेंने आपको जो आनंत्रण रिया, इस अपने अपराधकी मस्तक नमाकर में क्षमा माँगता । " इस प्रकारसे स्तृति करके राजपुरुपकेसरी श्रेणिक विनयसे प्रदक्षिणा करके अपने स्थानको गया। महात्रोधन, महासुनि, महामुन्नावंत, महानवांत्र, महानिर्म्य और महाशुत अनाथी महात्रोधन, महासुनि, महामुन्नावंत, महानवांत्र, महानिर्म्य और महाशुत अनाथी निने मगब देशके श्रेणिक राजाको अपने बीते हुए चित्रसे जो उपदेश दिया है, वह सचमुच शरण भावना सिद्ध करता है । महासुनि अनाथांसे भोगी हुई वेदनाके सनान अथवा इससे भी अथवन्त होप वेदनाको अनंत आत्माओंको भोगते हुए हम देखते हैं, यह कसा विचारणाय है ! संसारमें शरणता और अनंत अनाथता छाई हुई है । उसका त्याग उत्तम तत्वहान और परम शोळके सेवन रानेसे ही होता है । यही मुक्तिका कारण है । जैसे संसारमें रहता हुआ अनार्था अनाथ था सो तरह प्रचेक आत्मा तत्वहानकी प्राप्तिक विना सदैव अनाथ ही है । समाथ होनेके लिये सदेव, दुर्म और सहुरुको जानना और पहचानना आवस्यक है ।

### ८ सद्देवतत्त्व

तीन तस्वोंको हमे अवस्य जानना चाहिषे । जब नक इन तत्वोंके संवंथमें अहानता रहती है व तक आत्माका हित नहीं होता । ये तीन तत्व सदेव, सदर्म, और सद्गुरु है । इन पाटमें हम महेवका वस्प संक्षेपमें कहेंगे ।

चक्रानी संजारिसन अयम राजपुत्र होनेपर भी जो संसारको एकांत अनंत शोकका कारण मन्त्रमः उसमा त्यान करते हैं; जो पूर्ण दया, शांति, क्षमा, बीतरागता और आत्म-समृद्धिसे त्रिविध तापका त्र करने हैं; जो महा उम तर और प्यानके द्वारा आत्म-विशोधन करके कर्मोंके समृहको जला ढालते हैं; िट्रें चंद्र अंद इंत्रिम मी अयंत उगम्बठ शुरुत्यान प्राप्त होता है; जो सब प्रकारकी निदास क्षर करते हैं: तो संस्टर्स सुरूप निने जानेगाठे ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय और अंतराय झ पण कर्म को भन्नीभूग करके केरण्यान और केरलप्र्यान सहित अपने स्वरूपसे विहार करते हैं; जो चप अपारी क्यों हे रहते तह प्रधान्यातचारित्ररूप उत्तम शीवका सेवन करते है; जो कर्मनीयमे अर् को इन दावर प्रतियों से परमक्ति प्राप कराने के छिपे शुद्ध सारभूत तत्त्वका निष्कारण करणसे में राया-राज्य ने उपरेश फरते हैं; जिनके किसी भी समय किथित् मात्र भी संसारी धेमत्र विजासका रूपण भी बाधी रही रहा; जो पनपानि कर्म क्षय करनेके पहले अपनी । छग्नस्थता जानकर श्रीमुख-रूको इत्रोत ग्री वर्ग, जो पाँच प्रकारका अंतराय, हास्य, रति, अरति, भय, जुगुसा, शोक, ितात, अजन, अप्राप्तानान, गाम, देप, नित्रा, और काम इन अठारह दूपणोंसे रहित हैं। के वर्षकारण भरणाने विराजमान हैं; जिनके महाउद्योतकर बारह गुण प्रगट होते हैं; जिनके जन्म, कार केर अन्य समार नष्ट हो गया है; उनको निर्मय आगममें सदेव कहा है । इन दोपोंने पहिल एड अच्चरश्यको प्रात सन्तेके कारण थे पूजनीय परमेहबर कहे जाने सीरय हैं। उपर कहे हुए अस्पर देवे देवे परि एक भी दीव हो तो महित्रका स्वस्त्व नहीं घटता । इस परमतत्वको महान् पुरुषीने दिश्चिमाने प्राप्तमा आसप्तम है ।

९ सदर्भनस्य

5-875

प्रयम इ.स.स. —प्रमंग्य बामारे प्रमास्य जीतीजी स्थालको करना 'ज्ञप्यस्था' है।
हम्मी मारदार —हम्मी प्रीतको सुर्गतिने जाते देखार अनुकार सुदियो उपरेशादेना 'सायदवा' है।
क्रीतम स्थार —पद अस्मा अस्मी बालमें स्थियनमें प्रतित है, तसको नहीं प्रणाहिनायको स्था पर स्थार हम प्रसार विश्वत कर प्रमेने हेदेश करना 'स्वारा' है।

चेथा परण - लाइ बापरे जीवेशी रखा बाला (पाद्या है।

ाका अनगरण-पृथ्व विश्वमें अनग शिवार काना 'अस्पारका' है । वर्ण अवस्थार-प्रमुख अवन शृक्तिकार शिवाओं कहने बचतीने उपरेशदेना, वर्षी दर्श देखते के पर राज्य है, पर्यु परिचलने करमाका क्षमा है—समझ नाम 'अनुवेशस्या' है ।

- (१) पुण्य पाप और आयु ये एक दूसरेको नहीं दिये जा सकते । उन्हें हरेक अपने आप हो मोगता है।
- ( ५ ) खण्डंदसे, अपनी मतिकी कप्पनासे और सहुरुकी आज्ञाके बिना प्यान करना तरंग-रुप है, और उपदेश व्यास्थान करना अभिमानस्थ है।
- (६) देहवारी लामाप्यिक है, और देह इस है। इस देहरूपी इसमें (इसके नीचे) लंक्स्पी पंथिक—सास्तानिर-विम्नान्ति टेने बैठा है। वह पथिक परि इसको ही अपना मानने टने तो पह कैसे बन सकता है!
- (७) सुंदरिवजास सुंदर-श्रेष्ट-प्रंथ है। उसमें जहाँ कहीं कमी-भूड-है उसे हम जानते हैं। उस कमीको दूसरेको समझाना सुरिकड है। उपदेशके डिये यह प्रन्य उपकारी है।
- (८) छड दर्शनों के जर रहान्त:—छड भिन्न भिन्न वैयों की दुकान लगी है। उनमें एक वैय सन्तर्ग सन्ना है; और वह सब रोगों को, उनके कारणों को और उनके दूर करने के उपायों को जानता है। तथा उसकी निदान-विकित्ता सन्नी होने से रोगों का रोग निर्मृत हो जाता है। वैय क्या मां अच्छा है। यह देखकर दूसरे पाँच कुवैय मां अपनी अपनी दुकान खोलते हैं। परन्तु वर्धों क उनके पास सन्ने वैयके घरकी दवा होती है, वर्धों तक तो वे रोगों का रोग दूर करते हैं; और अब वे अपनी अन्य किसी कच्चनासे अपने घरको दवा देते हैं, तो उससे उच्छा रोग वढ़ जाता है। तथा वे सस्ती दवा देते हैं, इससे लोगके मारे लोग उसे लेने के लिये बहुत लक्ष्याते हैं, परन्तु उन्हें उन्हें उन्हां तकसान हां होता है।

इतका उपनय यह है कि सबा विष वीतरागदर्शन है; जो सन्पूर्ग सत्यस्वरूप है। वह मोहविषय विदिश्तो साग-देपको और हिंसा आदिको सन्पूर्ण रूपसे दूर करनेके लिये कहता है; जो बात पराधीन ऐगीको मैंहगी पहती है—अन्द्री नहीं लगती। तथा जो अन्य पाँच कुनैय हैं, वे कुदर्शन हैं। वे वहाँतक वीतरागके घरकी बातें करते हैं, वहाँतक तो उनको रोग दूर करनेकी बात ठीक है; परन्तु स्थय साय वे जो हिता आदि धर्मके बहाने, मोहकी संतार-बृद्धिकी और मिध्यालको बातें करते हैं, वह उनकी अपनी निज्ञो कल्पनाकी ही बात है; और वह संसारक्ष्य रोग दूर करनेके बदले उसकी हिवा ही कारण होती है। विदयमें रचे-पचे पानर संतारिको मोहकी बातें मीठी लगती हैं—सत्ती पढ़ी हैं; इसलिये वह कुनैयकी तरक आकर्षित होता है; परन्तु परिणानमें वह अधिक ही रोगी पढ़ना है।

वीतरागदर्शन त्रिवैयके समान है:—वह रोगीको दूर करता है, निरोगीको रोग होनेके टिये दवा देता नहीं, और क्षारोग्यकी पुष्टि करता है। अर्थात् वह जीवका सम्यन्दर्शनसे निष्याल दूर करता है, सम्यन्त्रामसे जीवको रोगका भोग होनेसे बचाता है, और सम्यक्षचारित्रसे सम्पूर्ण सुद्ध चेतनारूप जारोग्यकी पुष्टि करता है।

७६७ वसी (गुजरात), प्रथम आसीज हुदी ६ बुब. १९५8

श्रीमत् वीतराग भगवंतींका निश्चित किया हुआ अचिन्य चिन्तामगित्वरूप, परम हित-

३२वाँ वर्ष

966

बर्चाः, कातिक १९५५

ॐ नमः

(3)

संयम

(?)

वाप्रतस्वा, हारकस्वा, भागसम्बद्धः

( = )

सर्वतीपरिष्ट क्षामाठी सहरूकी रूपासे जानकर, निरंतर उसके ध्यानके टिपे विचरना, स्पन तर्ज्ञकः---

(8)

अहो ! सर्वेज्य शांतरसमय सन्मार्ग-

वहा ! उस सर्वोच्छा शांतरसप्रधान मार्गके मूछ सर्ववदेव-

वहो ! उस सबोंक्ट शांतरसको जिसने सुप्रतीति कराई ऐसे परम छपाछ सहस्देव---

इस दिसमें सर्वकाड तुम जपवंत वर्षो, जपवंत वर्षो ।

७८६ ईडर, मंगसिर सुदी १४ सोम. १९५५

ॐ नमः

वैसे बने वैसे बांतरामधुक्ता विरोध अनुप्रेक्षण ( विकार ) करना वाहिये । प्रमाद परम स्पि है-पह बचन जिसे सम्यक् निधित हो गया है, वे पुरुष उत्तरूत्व होनेतक निर्मयतासे आवरण करनेके समझी भी इच्छा नहीं करते । राज्यचन्त्र-

ईडर, नंगतिर वदा ४ शनि. १९५५

ॐ ਜਜ:

तुन्हें जो समाधानविद्योपको जिलामा है, वह किसी निष्ठतियोगमें पूर्व हो सकती है।

बिहासावड, विचारवड, वेराग्यवड, धानवड और हानवड वर्षमान होनेके डिये, लामायाँ बीवको तथान्य हानीपुरुपके सनागनको विदेश नरके उपासना करनी योग्य है।

उसने भी वर्तमानकालक बीबोंको उस बलली हर छाप पड़नेके लिये अनेक अन्तराप देखनेने अते हैं। इससे तथारूप द्वाद विहासुरतिसे र्वावकान्यपंत सन्धनागमकी उपासना करनेकी कायरपकता रहतो है । सन्तमागमके अभावमें बातरागधुतकी परम शान्तरस-प्रतिपादक बातरागवचनोंकी-कृतप्रेक्षा-कर्रवार करनी चाहिये। चित्रकी स्पिरताकी जिये वह परम औरव है।

कारी, परम अञ्चल, सर्व दुःखोंका निःसंशय आव्यंतिक क्षय करनेवाळा, परम अवृतस्तरा हेन हरें रकुछ शास्रत धर्म जयवंत वर्तों, त्रिकाळ जयवंत वर्तों !

- २. उन श्रीमत् अनंत चतुष्टपश्यित मगवंतका और उस जरवंत धर्मका के फरान चाहिये। जिन्हें दूसरी कोई सामध्ये नहीं, ऐसे अञ्चय और अशात मतुष्योंने भी उस अपने बक्से परम सुबके हेतु अञ्चत फराको पाया है, पाते हैं और पायेंगे । इसकिय उसका निवा में आध्य अवस्य ही करना चाहिये, अवीरकांसे खेद नहीं करना चाहिये।
- ंद. चित्तमें देह आदि अपका विकेष भी करना उचित नहीं । जो पुरु देरी संबंधी हर्ष-विधाद नहीं करते, वे पुरुष पूर्ण द्वादशांगको संबंधमें समझे हैं—देता समछे। व्हें इष्टि कर्त्तव्य है ।
- 8. 'मैंने धम पाया नहीं, मैं धर्म किसे पाऊँना!' इत्यादि खेद न करते इर, क्षेट्र पुरुषोंका धर्म देहादिसंबंधी हर्ष-वियाद इतिको द्रूकर, 'आत्मा असंग शुद्ध चैतन्यनरूर है,'लें हैं इति है उसका निधय और आश्रय महण कर, उसी शृतिका कर रखना; और जहाँ मंद शृति हैं हो वहाँ वीतरागपुरुषोंकी दशाका सराय करना, और उस अद्भुत चीरित्रपर हिटे मेरित कर शृति अप्रमत करना, यह सुरुषे ने अप्रमत करना, यह सुरुष कर हिन है। तिर्विद्ध्या अप्रमत करना, यह सुरुष करना करना, यह सुरुष कर हिन है। तिर्विद्ध्या अप्रमत करना, यह सुरुष और सर्वोक्ष्य उपकारक तथा करना स्वयं करना निर्विद्ध्या.

७६८ श्रीवसो, आसीव सुदी ७,१९९१ \*७-१२-५४

₹१<del>-</del>११—२२

इस तरह काल व्यतीत होने देना योग्य नहीं । प्रत्येक समय आत्मोरयोगको उपहा<sup>त हा</sup> निवृत्ति होने देना अधित हैं ।

ं अहो इस देहकी रचना ! अहो चेतन ! अहो उसकी सामर्प्य ! अहो हानी ! ओ उन्हें

' अहो इस देहकी रचना ! अहो उनकी समाधि ! अहो उनकी संपम ! अहो उनकी अत्र अत्र

गवेपणा ! अहो उनकी परम जागृति ! अहो उनकी चीतपार्थभाव ! अहो उनकी निपारण बात ! औ

उनकी परम जागृति ! अहो उनकी चीतपार्थभाव ! अहो उनकी निपारण बात ! औ

उनकी पोगकी साति ! अहो वचन आदि पोगका उदय !

उनक थागका स्थात । जहा वचन जाद यागका उदय ! हे ज्ञातनत् ! यह सब तुसे सुक्षतीत हो गया, फिर अन्नमतभाव क्यों ! वंद प्रकृत क्यें! ज्ञायन्य-मंद जागृति क्यों ! शिथिजता क्यों ! घबराहट क्यों ! अंतरायका हेत क्या !

अन्नमत्त हो, अन्नमत्त हो ।

परम जाप्रत स्थभावको भज, परम जाप्रत स्थमावको भज।

<sup>\*</sup>७-१२ ५४ अपीत् भ्यो दिन १२वीं मान और ५४वीं सान-अपीत् आनेत्र सुत्ते , हरर्र १९४१ तथा ११-११-२२ अपीत् ११वीं दिन ११वीं मान और १२वीं दिन-अपीत् आनेत्र सुत्ते ७, हर्र १९४१ के दिन भीवत् सम्बन्द ११ वर्ष ११ मान और १२ दिनके थे।

योग्य है।

७८८ ईडर, मंगसिर बदी १५ गुरुवारकी सरेरे १९१५

ॐ नम**ः** 

यनस्पतिसंबंधा स्थापमें, अमुक दससे पाँच यनस्पतियोंकी हालमें छूट रखकर, बाबीय हों यनस्पतियोंसे विरक्त होनेसे आज्ञाका अतिक्रम नहीं । सरेय, सदयरु, सरसाखकी माक्ति अवमत्तरुपसे उपासनीय है । श्री ॐ.

७८९ में प्रत्यक्ष निज अनुमनस्त्ररूप हूँ, इसमें संराय ही क्या !

गेहूँ और घीको शारीरिक हेतुसे प्रहण करनेमें आज्ञाका अतिकम नहीं।

े अन्यता का श्राप्त कर है। इस्ता स्थाप हा क्या : उस अनुभवमें जो विशेषविषयक न्यूनाधिकता होती है, वह यदि दूर हो जाय तो हे। अखंडाकार स्वातभव स्थिति रहे ।

अप्रमत्त उपयोगमें वैसा हो सकता है। अप्रमत्त उपयोग होनेके हेतुं सुप्रतीत हैं। उस तरह वर्तन किया जाता है, <sup>यह इस्स</sup>् सप्रतीत है।

७९० ईडर, पीप मुरी १५ गुरु. १९५९

عَنْهُ ﴿ ﴿ ﴾ वसीमें महण किये हुए नियमातुसारः\*\*\*\*\* की हरियाओं विरक्षिमदसे आवाण धन चाहिये । दो स्रोकोंने याद करनेके नियमको शारीरिक उपदयिदेशके बिना हमेशा निवाहना चाहिं।

(२) यदि कुछ दोप छग गया हो तो उसका प्रायधित श्री .......धृति आर्दिके स<sup>क्षेत्र हेन</sup> । (३) सुबुक्षुओंको उन सुनियोंके समीप नियमादिका महण करना चाहिये।

७९१ प्रवृत्तिके कार्योके प्रति विस्ति । संग और स्नेह-पाराको तोइना (अतिहार कटिन होते हुए भी उसे तोइना, क्योंकि हुसा की

उपाय नहीं है ) | आरोस:---जो अरनेपर स्नेह रमता है, उसके प्रति ऐसी क्र्र हाँग्रेसे वर्षन करना, कर ह इनमता अपना निर्देशना नहीं है है

हतप्रता अथवा निर्देषता नहीं है है समाधान:---

७९२ मोरबी, माघ बडी ९ सीन. (सन) १९४१ कमें की मूछ प्रकृतियों आठ हैं। उनमें चार धातिकी और और चार अमिनरी कही नर्ली।

तीय केताम, प्राम्म द्वार्यन, श्वाहम्म्येतः स्थास. इत्तरम्य त्यः इत्याह्यः त्यः दिश्याद्यः स्थापः त्यः कार्यम्यक्रितिक्षितः श्वाहर्यके प्रति शिवासः एकात्यसः इत्याहरू सर्वतास्त्रः आस्त्रेतः स्टाब्टियाः स्टाब्टियाः स्टाब्टियाः स्टाब्टियाः स्टाब्टियाः स्टाब्टियाः स्टाब्टियाः स्टाब्टियाः स्टाब्टियाः

#### •050

िर्माय सम्बद्धीताः सर्वातस्यमः द्वां प्रतिप्रसंदमः द्वां तद्वसंदमः देवटः सामाग्रहिरपेशताः

कामताबिचार. जगदताबिचार. विनदर्गनतस्विचार. जनदर्गनतस्विचार.

यधास्थित द्वार सनातन सर्गेल्य ज्यांत हिस्सि धर्मका उदयः

\* रूप नेविनादा उद्देश्य पर मादम रोजा है कि "प्रकाशिसर्क्षणम," "प्रकाशपुद्वेषम " और "केवन कारमायनिर्देश्यण "पूर्वक " क्योगक्षणम" प्राप्त कर, उत्तरेक द्वारी " विनयितम्प्रशतिमारूय" होकर, समीद् अरोज आन्तारास्या पाकर, उत्तरेक द्वारीके कन्ताराके लिये, अर्थात् मार्गके पुनरीजारके लिये प्रश्चित करना कि शि शो शि शि शास्त्र है । यहाँ के स्वार्थ शो शि शि करना है ! शि उत्तर्भ प्राप्त ? प्राप्त शि शो शि शि वर्तम शास शि शि करना है । यहाँ उत्तरेष करा पाता है कि ' प्राप्ति शास शास शि शि श्राप्त है । यह उत्तरेष करा पाता है कि ' प्राप्ति करना वादि ! ' इसके उत्तरेष करा पाता है कि ' विवर्ध करना वादि ! ' इसके उत्तरेष करा पाता है कि ' विवर्ध करना वादि ! ' इसके प्राप्त हो और क्षेत्र भी शि शि श्राप्त शास हो शि शि श्राप्त शास शास हो शि शि शास करा है । यह कि श्राप्त शास हो शास शास हो शास है । विवर्ध केविष्ठ हो शास हो हो है । विवर्ध केविष्ठ हो शास हो है । यह हो शास हो शा

अंक ७७१ एउ ७१० ( तींचे ) दो बहा गया है कि '' पण्डुमह परमकारणहींच करते हुए भी प्रथम चैडम्पनिनमंत्रिमा हो, चैडम्पनिनमंत्रिमा हो ''—इस वास्पन्ने भी यह बात अधिक रूप्ट होडी है ।

यहाँ यह स्टीकरण भीमद् यजनन्द्रकी गुजराठी आहत्तिके छेटोषक शीमननुसमार्द स्वामेमई मेहताके नोटके आधारत दिखा गया है।



स्वपर परमोपकारक परमार्थमय सत्यवर्म जयवंत वर्चो. आश्चर्यकारक भेद पड़ गये हैं।

खंडित है ।

सम्पूर्ण करनेके साधन कठिन माउम होते हैं।

ं उस प्रभावमें महान अंतराय हैं।

देश-काल आदि बहुत प्रतिकृल हैं । बीतरागोंका मत लोक-प्रतिकृष्ठ हो गया है।

रूदीसे जो छोग उसे मानते हैं, उनके छक्षमें मी वह प्रतीत मारूम नहीं होता; अरह अन्यमतको ही यीतरागोंका मत समज्ञकर प्रवृत्ति करते हैं ।

यथार्थ बीतरागोंके मत समझनेकी उनमें योग्यताकी बहुत कमी है।

दृष्टिरागका प्रवल राज्य विद्यमान है।

वेप आदि व्यवहारमें बड़ी विडम्बना कर जीव मोक्षमार्गका अन्तराय कर बैठा है। तुच्छ पामर पुरुष विराधक वृत्तिके बहुत अप्रभागमें रहते हैं।

किंचित् सत्य बाहर आते हुए भी उन्हें प्राणोंके घात होनेके समान दुःख मार्ट्स होता ऐसा दिखाई देता है।

#### ७७२

फिर तम किसटिये उस धर्मका उद्धार करना चाहते हो ? उस सदर्मके प्रति परम भक्तिसे. परम कारुण्य-स्वभावसे.

#### ७७३

पराजुबह परमकारुण्यवृत्ति करते हुए भी मथम चैतन्यजिनमतिमा हो, चैतन्यजिनमतिमा क्या वैसा काल है ! उसमें निर्विकल्प हो । क्या वैसा क्षेत्र योग है ! खोजकर ।

क्या वैसा पराक्रम है ? अप्रमत्त शूरवीर बन । क्या उतना आयुवज है ! क्या लिखें ! क्या कहें ! अन्तर्मुख उपयोग करके देख।

ॐ शातिः शातिः शातिः.

#### ७७४

हे काम ! हे मान ! हे संगउदय ! हे बचनवर्गणा ! हे मोह ! हे मोइदया !

५०६ वयाणीआ, फान्सुन वदी १५, १९४५

अवस्पावर्ष हो चरमकरण तथा, भवपरिणति परिपाक रें! दाँप टळं ने दृष्टि खुळं भळी, भाषति श्रवचनवाक रे ॥ १ ॥ परिचय पातिकघातक साधुश्चें, अकुगळ अथवय चेत रे । ग्रंथ अध्यातम श्रवण मनन करी, परिशीळन नय हेत रे ॥ २ ॥ सुग्य सुग्म करी सेवन छेत्ववें, सेवन अगम अवृप रे । देनों कदाचित सेवक याचना, आनंद्यनरसङ्व रे ॥ ३ ॥

७९६ वनाणीआ, चैत्र सुरी १, १९५३

उनसंतस्त्रीणमोहो, मग्गे जिणभासिदेण समुनगदो । णाणाणुमगचारी, निन्नाणपुरं बज्जदि धीरी ॥

णणाशुमनाचारा, ानव्याणपुर व जाद चारा ॥ —जिसका दर्शनमोह उपरांत अथवा शांण हो गया है, ऐसा धीर पुरुप बीदाग्वाँग्रात प्रार्थः मार्गको अंगीकार कर. बाद चेतन्यसमात्र परिणामी होकर मीधपरीको जाता है।

७१७

बनाणीआ, चैत्र सुरी ५, १९५५

उँ. द्रश्यानुयोग परम गंभीर और सूर्म है, निर्फ़य प्रवचनका रहस्य है, और ग्रुहय्यानम अन्य कारण है। शुक्रय्यानसे केवळज्ञान समुत्यत्र होता है। महाभाग्यसे ही उस द्रश्यानुयोगमी प्राप्ति होंगीई।

दर्शनमीहका अनुभाग घटनेसे अथवा नास होनेसे, विपर्योक्ते प्रति उदासीनतासे, और स्पृ

पुरुपोंके चरण-कनलको उपासनाके बलसे उच्यानुषोग कल देता है। उसे एमें संगम वर्षमान होता है, त्यों त्यों इन्यानुषोग स्थार्थ कल देता है। संकरी

वृद्धिका कारण सम्यग्दर्शनकी निर्मेटता है। उसका कारण भी द्रव्यानुयोग होता है।

सामान्यरूपसे इब्बासुयोगकी योग्यता प्राप्त करना दुर्छम है। आहमाराम-परिणानी, प्रव बीतराग-दृष्टियंत और परमुअसग ऐसे महात्मा पुरूप उसके सुरूप पात्र हैं।

x उसे ( निसं अमय और अंतेद मात हो गये हैं ) लगायें अगय बरोका जॉनम केस हो शारी स की है, उसे अनियम अपूर्व और अमिपृष्टि नामके करण होते हैं, और उनकी मबन्तीरणिका सरेगक हो बातें हैं। उसी समय दीग दूर होते हैं, उत्तम होट सकट होती है, तथा प्रचन-नार्याण माति होती है । १ ।

धरताता शकर ानक्यवरणका प्राप्ति शुरी है ॥ २ ॥ भोले क्षेत्र भगवान्ही केवाओ सुगम समझकर उत्तक्ष तेवन करते हैं, दरनु वह केवा ने अपन क्रें अनुराम है । इसन्यि हे आनंदयनरक्षण प्रश्नु हम तेवककी भी कभी वह तेवा बदान करता *विशे वाचना* है ॥श हे शिथिलता ! तुम क्यों अंतराय करता हो ! परम अनुमह कर अब अनुकृत हो ! अनुकृत हो !

#### ७७५

हे सर्वोक्त्रष्ट सुखके हेतुभूत सम्यन्दर्शन ! तुझे अत्यंत मिकसे नमस्कार हो !

इस अनादि अनंत संसारमें अनंतानंत जीव तेरे आश्रय विना अनंतानंत दु:खका अनुमव करते हैं। तेरे परम अनुग्रहसे निजस्वरूपमें रुचि होकर, परम वीतराग स्वमावके प्रति परम निश्चय हुआ,

इतहस्य होनेका मार्ग प्रहण हुआ ।

हे जिनवीतराग 1 तुम्हें अत्यंत भक्तिसे नमस्तार करता हूँ । तुमने इस पामरके प्रति अनंतानंत उपकार किया है ।

हे कुंदकुंद आदि आचार्यो ! तुम्हारे बचन भी निजस्वरूपकी खोज करनेमें इस पामरको परम उपकारा हुए हैं, इसल्यि में तुम्हें अतिशय भक्तिसे नमस्कार करता हूँ ।

हे श्रीसोभाग ! तेरे सःसमागमके अनुप्रइसे आत्मदशाका स्नरण हुआ, इसिटिये में तुसे नम-

### ३७७

जिस तरह भगवान् जिनने पदार्योका स्वरूप निरूपण किया है, उसी तरह सब पदार्योका स्वरूप हैं। मगवान् जिनके उपदेश किये हुए आत्माके समाधिमार्गको श्रीगुरुके अनुप्रहसे जानकर, उसकी परम प्रपत्तसे उपासना करो।

७७७

श्रीवसो, आसोज १९५४

(१)

30

टाणांतस्त्रमें नीचे बताया हुआ मूत्र क्या उपकार होनेके टिये टिखा है, उसका विचार करो। \*एगे समणे भगवं महावीरे इमीसेणं (इमीए) ओसप्पीणीए चडव्वीसाए तित्ययराणं चिरम-तित्ययरे सिद्धे युद्धे मुचे परिनिच्चेडे (जाव) सच्बदुखपदीणे।

₹ :

काट कराट! इस अवसरियां काटमें चौबीस तार्थकर हुए। उनमें अन्तिम तीर्थकर अमय मगबान्सहाबीर दीक्षित भी अकेटे हुए! उन्होंने सिदि भी अकेटे ही पाई! परन्तु उनका भी प्रथम उन्हेरी निष्कट गया!

रू अमन भगवान्मरावीर एक है। वे इन अवहाँसी बानमें वीदीन टीपॅबरॉमें अन्तिम टीपॅबर है; वे निद्द हैं, बुद हैं, बुक्त हैं, परिनिर्दृत हैं और उनके सब दुःख परिश्रान हो गये हैं।—अदुवादक.

किसी महासुरुपके मननके छिपे पंचास्तिकायका संक्षित स्वरूप छिखा था, उसे मनन करनेके छिपे इसके साथ भेजा है।

हे आर्थ ! इत्यानुवोगका फल सर्वभावते विराम पानेरूप संयम है—इस पुरुपके इस वचनको द कमी भी अपने अंतःकरणमें शिथिल न करना । अधिक क्या ! समाधिका रहस्य यही है । सर्व इःगेंते मुक्त होनेका उपाय यही है ।

७९८

ववाणीआ, चैत्र वडी २ गुरु.१९५५

हें आर्थ ! जैसे रेगिस्तान उत्तर कर पार हुए, उसी तरह भव-स्वयंभूरमणको तेर कर पार होओ !

### 1990

स्वर उपकारके महान् कार्यको अब कर छे! शीव्रतासे कर छे!

अप्रमत्त हो-अप्रमत्त हो !

क्या आर्थपुरुपोने काटका क्षणमरका भी भरोसा किया है !

हेप्रमाद!! अब द्जा, जा!

हे मझचर्व ! अब त् प्रसन्न हो, प्रसन्न हो !

है न्यवहारोदय ! अब प्रबलतासे उदय आकर भी व हांत हो, हांत !

है दीर्घमुत्रता ! त् सुत्रिचारके, धीरजके और गंभीरताके परिणानकी क्यों इच्छा परनी है !

है बोधबीज ! तू अत्यंत हस्तामडकवत् प्रवृत्ति कर, प्रवृत्ति कर !

है शन ! तू अब दुर्गमको भी सुगम स्वभावमें टाकर स्म !

हे चारित्र ! परम अनुमह कर, परम अनुमह कर !

है योग ! तुम स्थिर होओ, स्थिर होओ !

है प्यान ! त निजस्यभाषात्रार हो, निजस्यभाषकार हो !

हे व्यप्रता ! तू दूर हो जा, दूर हो जा !

है अन्य अध्या मध्य अन्य क्याय ! अब तुम उपगम होओ ! श्रीन होओ ! हमें तुम्हारे प्रति केरे रोच नहीं रही !

है सर्वत्यद ! यथार्थ सप्रतातिरूपने द हदयने प्रवेश कर !

है असंग निर्मेश्वर ! द स्त्रानाधिक व्यवहारस्य हो !

है प्रमुख्यान्य सर्व प्रम हिनके मृत क्षेत्रामधर्म ! प्रमुख हो, प्रमुख !

है आपन् ! तू निज्ञवसायारण रहिने ही जीनमुख हो, जीनमुख हो ! 🕉,

है बचनममिति । हे कावनिवासा । हे उपात्राम । और अस्यासा । इस में प्रस्तर होती, मध्य होती !

मण्डनी मचानी हुई को आन्याम अंगा है, या तो उसका अन्याय ही देहन कर वेहा चिदिये। अपन्ना वसे स्वतंत्र पुत्र देवल उसका उत्तरण यह देवा चाहिये।

क्यों क्यों मिस्तुत्वा बायन हो, को को धान बायन हो स्वनाहै, बाद बायन हो स्वनाहै।

स्वपर परमोपकारक परमार्थमय सत्यधर्म जववंत वर्चो

आश्चर्यकारक भेद पड़ गये हैं।

खंडित है। सम्पूर्ण करनेके साधन कठिन माद्रम होते हैं।

उस प्रभावमें महान अंतराय हैं।

देश-काल आदि बहुत प्रतिकृत हैं।

वीतरागोंका मत छोक-प्रतिकृष्ट हो गया है।

रुद्रीसे जो छोग उसे मानते हैं, उनके छक्षमें मी वह प्रतीत माइम नहीं होता; क्या

अन्यमतको ही बीतरागोंका मत समज्ञकर प्रवृत्ति करते हैं। यथार्थ बीतरागोंके मत समझनेकी उनमें योग्यताकी बहत कमी है।

दृष्टिरागका प्रवल राज्य विद्यमान है । वेप आदि व्यवहारमें बड़ी विडम्बना कर जीव मोक्षमार्गका अन्तराय कर बैटा है। तुच्छ पामर पुरुष विराधक शृत्तिके बहुत अप्रभागमें रहते हैं I किंचित् सत्य बाहर आते हुए भी उन्हें प्राणोंके घात होनेके समान दुःख माउन होता

ऐसा दिखाई देता है।

७७२ फिर तुम किसलिये उस धर्मका उद्वार करना चाहते हो !

परम कारण्य-स्वभावसे. उस सदर्मके प्रति परम भक्तिसे-

६७७

पराजुबह परमकारूपवृत्ति करते हुए भी मयम चैतन्यजिनमतिमा हो, चैतन्यजिनगरिमा क्या वैसा काल है ! उसमें निर्विकल्प हो । क्या वैसा क्षेत्र योग है ! खोजकर ।

क्या वैसा पराक्रम है ! अप्रमत्त शरवीर वन ।

क्या उतना आयुवल है ! क्या लिखें ! क्या कहें ! अन्तर्मुख उपयोग करके देख । ॐ शांतिः शांतिः शांतिः.

७७४

हे काम ! हे मान ! हे संगउदय ! हे बचनवर्गणा ! हे मोह ! हे मोइदया !

C00

मोरवी, चैत्र वदी ७, १९

(१) विशेष हो सके तो अच्छा । ज्ञानियोंको सटाचरण भी प्रिय है। वितय योग्य नहीं।

(२) 'जातिसमरण ' हो सकता है । पूर्वभव जाना जा सकता है । अवधिश्चन है।

(३) तिथि पाटना चाहिये।

( ४ ) जैसेको तैसा मिछता है; जैसेको तैसा अच्छा छगता है।

 चाहे चकोर ते चंदने, मधुकर मालती भौगी है। विम भवि सहज्ञुणे होवे. उत्तम निमित्तसंजीमी रे ॥

( ५ ) × चरमावर्त हो चरमकरण तथा, भवपरिणति परिपाक रे । दोप टळ ने दृष्टि खले अति भली, प्रापति प्रवचनवार है ॥

> मोरवा, चैत्रवदी ८, १९७ ८०१

(१) पड्दर्शनसमुख्य और तस्त्रार्यसुत्रका अवडोकन करना। योगद्दीष्टसमुख्य (स<sup>म्ह्रा</sup> को मुखाप्र कर विचारना योग्य है। ये दृष्टियाँ आत्मदशा-मापक ( धर्मामीटर ) यंत्र है।

(२) शासको जाउ समझनेवाठे भूछ करते हैं। शास्त्र अर्थात् शास्ता पुरुषके वचन । वचनोंको समझनेके छिये दृष्टि सम्यक् चाहिये। 'में झान हूँ, में ब्रह्म हूँ, ' ऐसा मान टेनेने, रे चिछानेसे, मद्रूप नहीं हो जाते । सद्रूप होनेके छिये सःशास आदिका सेवन करना चाहिये ।

(३) सद्वपदेशकी बहुत जरूरत है। सद्वपदेशकी बहुत जरूरत है।

( ४ ) पाँचसी हजार रहीक कंठरथ कर छेनेसे पंडित नहीं बन जाते । किर मी थोड़ा अ कर बहतका दोंग करनेवाले पंडितोंका टीटा नहीं है ।

५(५) ऋतुको सिनपात हुआ है।

मोरबी, चैत्र बरी ९ गुरु.१९५ ८०२

(१)

( १ ) आम्मीहेत अति दुर्लम है---ऐसा जानकर विवारवान पुरुष उसकी अवननकार उपासना करते हैं ।

(२) आचार्रागसूत्रके एक वास्पके संबंधमें चर्चापत्र आदि देखे हैं। बहुत करके हैं। दिनोंमें किसी सहकी तरफसे उसका समाधान प्रकट होगा । ॐ.

\* जैने बहोर चंदमाको चाहता है, असर मान्यतीको चाहता है; उसी तरह मन्यपुरूप उत्तम पुनिह होतर इच्छा करते हैं।

×अयेके लिये देखी अंक ७९५।

+संबर् १९५६ में मयहर दुष्काल पड़ा था I-अनुवादक.

हे शिथिटता ! तुम क्यों अंतराय करता हो ! परम अनुभद्द कर अब अनुकृत हो ! अनुकृत हो !

### ७७५

हे सर्वोक्ष्य मुख्के हेतुभूत सम्पद्धांन ! नुद्दे अव्यंत मिलसे नमस्कार हो ! इस अनादि अनंत संसारमें अनंतानंत जीव तेरे आध्य बिना अनंतानंत दुःखका अनुमव करते हैं । तेरे परम अनुप्रदसे निजयरूपमें रुचि होकर, परम बीतराग स्वभावके प्रति परम निध्य हुआ, हतदन्य होनेका मार्ग प्रहण हुआ !

हें जिनवीतराग ! तुन्हें अत्यंत भक्तिसे नमस्तार करता हूँ । तुमने इस पामरके प्रति अनंतानंत इस्तार किया है ।

हे कुंरकुंद आदि आचार्यो ! तुम्हारे बचन भी निजस्यरूपकी खोज करनेमें इस पामरको परम उपकार्य हुए हैं, इसलिये में तुम्हें अतिराय भक्तिसे नमस्कार करता हूँ ।

है श्रीसोभाग ! तेरे सल्समागमक अनुप्रदेसे आत्मदशाका स्मरण हुआ, इसिटिये में तुसे नम-स्तार करता हूँ ।

### 300

निस तरह भगवान् जिनने पदार्थोका स्वस्त्य निरूपण किया है, उसी तरह सब पदार्थोका स्वस्त्य है। भगवान् जिनके उपदेश किये हुए आत्मके समाविमार्गको श्रीगुरुके अनुप्रहसे जानकर, उसकी परम प्रवक्ति उपासना करो।

७७७

श्रीवसो, वासोज १९५८

(१)

ૐ

टाणांगसूत्रमें नीचे बताया हुआ सूत्र क्या उपकार होनेके लिये लिखा है, उसका विचार करो।
\*एगे समणे भगवं महावीरे इमीसेणं (इमीए) ओसप्पीणीए चडव्यीसाए तित्ययराणं चिरमतित्ययरे सिद्धे सुद्धे मुचे परिनिच्छेडे (जाव) सव्बदुखपदीणे।

(२)

काट कराट ! इस अवसरिणी काटमें चौबोस तॉर्थकर हुए ! उनमें अन्तिम तॉर्थकर अमग मगबान्सहाबोर दीक्षित भी अकेटे हुए ! उन्होंने सिद्धि भी अकेटे ही पाई ! परन्तु उनका भी प्रयम दारेश निक्तट गया !

रू भनन मनवान्महादीर एक हैं। वे इस अवस्तिनी कालमें चौबीत वीर्यकरोंने आन्तम वीर्यकर हैं; वे निद्ध हैं, इंद हैं, मुक्त हैं, पार्यनदृत हैं और उनके सर्व दुःख परिश्रान हो गए हैं।—अनुवादक.

st cet,cer]

(२)

यीर परमसन्को पोटा पहुँचनी हो, तो बेसे विभिन्न प्रसंगके उत्तर देवता लोग रक्षण करते हैं, गडक्पने भी आने हैं । परन्तु बहुन ही थोड़े प्रसेगींगर ।

पोगी रूपना देशा विशिष्ट शक्तिकाला उस प्रसंगदर सहापता कर सकता है, परन्तु वह शानी हे नहीं है । श्रीवको मतिकरपनासे ऐसा माइस होता है कि मुझे देवताको दर्शन होते हैं, मेरे पास देवता

८०३

ाता है, मुझे उसका दर्शन होता है; परन्तु देवता इस तरह दिखाई नहीं देते ।

मोखी, चैत्र बदी १०, १९५५

(१) द्सेरेके मनको पर्याद जानी जा सकती है। परन्तु परि जाने मनको पर्याय जानी जा को, तो दूसेरेके मनको पर्याय जानना सुल्म है। किन्तु अपने मनकी पर्याय जानना भी सुरिक्षल है। दि समन समरामें आ जाय तो वह बरा हो सकता है। उसके समझनेके लिये सहिचार और सतत

कार उपयोगकी जक्तरत है। (२) आसनजपते (स्थिर आसन दृद्द करनेसे) उत्थानवृत्तिका उपरामन होता है; उपयोग

प्रज्ञारहित हो सकता है; निद्रा कम हो सकती है ।

( ३ ) सूर्पके प्रकाशमें जो बार्सक वार्सक सूक्त रजके समान माइन होता है, वे अग्र नहीं, तरनु वे अनेक परमाणुओंके बने हुए स्कंध हैं। परमाग्र चसुसे नहीं देखा जा सकता। वह चसु-व्विष्डियके प्रवट सयोपशमगाटे जीव अथवा दूरदेशीटिय-संग्न योगी अथवा केवछीकी ही दिखाई पर सकता है।

# ८०४

मोरवी, चैत्र वदी ११, १९५५

१. मोक्षमाला हमने सोल्ह बरस पाँच मासको अवस्थामें तीन दिनमें बनाई थी । ६७वें पाउंके कार स्वाही मिर जानेसे, उस पाठको किस्से लिखना पड़ा था; और उस स्थानपर 'बहु पुण्यकेरा पुँच्यों' इस अनून्य तालिक विचारका काव्य लिखा था ।

२. उसमें जैनमार्गको पथार्थ समझानेका प्रयास किया है। उसमें निनोक्तमार्गसे छुछ भी विराधिक नहीं बहा। जिससे बीतसागमार्गपर आवालबृद्धको रुचि हो, उसका स्वरूप समझमें आवे, उसके बीजका हृद्दमें सेनण हो, इस हेतुसे उसकी बालाववीयरूप योजना की है। उस सैंब्यां तथा उस बीवका अनुसरण करनेके छिये यह एक नमूना उपस्थित किया है। इसका प्रहाववीय नामका भाग

नित्र है, उसे कोई बनावेगा।

२. इसके छानेमें विलम्ब होनेसे प्राह्कोंकी आहुलता दूर फरनेके लिये, उसके बार मावनाबीध रचकर, उसे प्राह्कोंको उपहारस्वरूप दिया था । मोक्ष बंधकी अपेक्षा रखता है: तथा वंब. बंधके कारण आसव, पण्य-णण कर्म. और नित्य अधिनाशी आत्माकी: मोक्षकी, मोक्षके मार्गकी, संवरकी, निर्जराकी और बंधके कार्य दर करनेरूप उपायकी अपेक्षा रखता है । जिसने मार्ग देखा, जाना और अनमव किया है, वह नेर हो सकता है । अर्थात ' मोक्षमार्गका नेता ' कहकर असे परिवास ऐसे सर्वेड सर्वेड्सी बैतिए है स्वीकार किया है । इस तरह ' मोक्षमार्गके नेता ' इस विशेषणमे जीव अवीव आदि नव तर, हैं

उपायमहित समस्त पदोंको. मोक्षप्राप्त जीवको. तथा जीव कतीव आरि सब तत्त्वोंको खीका हिंपे।

द्रव्य. आत्माका अस्तित्व आदि छह पद. और मक्त आत्माको स्थाकार किया गया है । मोक्षमार्गके उपदेश करनेका-उस-मार्गमें हे जानेका-कार्य देहधारी माकार मक परंग ही स सकता है, देहरहित निराकार जीव नहीं कर सकता । यह कहकर यह सचित किया है कि कर् स्वयं परमातमा हो सकती है-मुक्त हो सकती है। तथा इससे यह सचित किया है कि ऐमें देहा

मक्त परुप ही बोब कर सकते हैं. इससे टेहरहित अपीरुपेय बोधका निषेध किया गया है। ' कर्मरूपी पर्वतके मेदन करनेवाला ' कहकर यह सचित किया है कि कर्मरूप पर्वतीके मेर करनेसे मोक्ष होती है; अर्थात् जीवने कर्मरूपी पर्वतोंका स्ववीर्य द्वारा देहधारीरूपसे भेदन किन, और उससे यह जीवन्मुक्त होकर मोक्षमार्गका नेता—मोक्षमार्गका वतानेवाटा हजा । इससे यह स्<sup>वित</sup> किया है कि बार बार देह धारण करनेका, जन्म-मरणरूप संसारका कारण जो कर्न है, उसके स्पर भेदन करनेसे—नारा करनेसे —जीवको फिर देहका घारण करना नहीं रहता । इससे यह बनाया है कि मक्त आत्मा फिरसे अवतार नहीं छेती।

' विश्वतत्त्वका ज्ञाता '—समस्त द्रव्यपर्यायात्मक छोकाछोकका—विश्वका—जाननेगछा— कहकर, मुक्त आत्माका अखंड स्वपर ज्ञायकपना बताया है। इससे यह सुचित किया है कि मुक्त जान मदा जनरूप ही है ।

' जो इन गुणोंसे सहित है, उसे उन गुणोंकी प्राप्तिके ठिये में बन्दन करता हूँ '—यह <sup>हा</sup> कर यह सूचित किया है कि परम आन्त, मोक्षमार्गके छिये विश्वास करने योग्य, बंदन करने योग्य, मिक्त करने योग्य तथा जिसको आज्ञापूर्वक चलनेसे निःसंदाय मोक्ष प्राप्त होती है—उनको प्र<sup>प्</sup>र हैं। गुणोंकी प्राप्ति होती है- वे गुण प्रगट होते हैं - ऐसा जो कोई मी हो, में उसे वहन करता हूँ। इने यह स्चित किया है कि उक्त गुणोंसे सहित मक्त परम आह बदनके योग्य हैं—उनका बताया 🔊 वह मोक्समार्ग है, और उनको मकिसे मोक्षको प्राप्त होती है; तथा उनकी आहार्यक चारेत? मिक्तमानको, उनको जो गुण प्रगट हुए हैं वे गुण प्रगट होते हैं।

वौतरागके मार्गकी उपासना करनी चाहिये ।

७८० वनक्षेत्र उत्तरसंडा,प्र. आमोज बरी ९ रवि.१९५१

अँ नमः अहा निणेहिऽसावज्ञा, विची साहण देसिया।

मोक्समाहणहेउस्स, साहदेहस्य धारणा ॥

(१) विशेष हो सके तो अच्छा । ज्ञानियों को सदाचरण भी प्रिय है। कि क योग्य नहीं।

(२) ' जातिस्मरण ' हो सकता है । पूर्वभव जाना जा सकता है । अविश्वान है ।

(३) तिथि पाटना चाहिये।

( ४ ) जैसेको तैसा मिलता है; जैसेको तैसा अध्या लगता है ।

\* चाँद चकोर ते चंदने, मधुकर मालती भौगी रे। विम भवि सहजाुणे होने, उत्तम निमित्तसंजागी रे ॥

( ५ ) × चरमावर्त हो चरमकरण तथा, भवपरिणति परिपाक रे ! दोप टळे ने दृष्टि सले अति भली, प्रापति प्रवचनवाक रे ॥

मोर्खा, चैत्रवदी ८, १९५५

८०१ ష్ట

(१) पड्दर्शनसमुचय और तस्त्रार्थसूत्रका अवडोकन करना। योगदृष्टिसमुचय (स<sup>स्कर)</sup> को मुखाप्र कर विचारना योग्य है । ये दृष्टियाँ आत्मदशा-मापक ( थर्मामीटर ) यंत्र हैं।

(२) शास्त्रको जाल समझनेवाले भूल करते हैं । शास्त्र अर्थात् शास्ता पुरुषके बचन । ह वचनोंको समझनेके डिये दृष्टि सम्यक् चाहिये। 'मैं झन हूँ, मैं बन हूँ, ' ऐसा मान डेनेसे, ऐन

चिल्लानेसे, तद्र्य नहीं हो जाते । तद्र्य होनेके लिये सन्त्राख आदिका सेवन करना चाहिये। ( ३ ) सदुपरेष्टाकी बहुत ज़रूरत है । सदुपरेष्टाकी बहुत ज़रूरत है ।

( ४ ) पाँचसी हजार स्लोक कंठस्थ कर छेनेसे पंडित नहीं बन जाते। किर मां योहा <sup>जल</sup> कर बहतका ढोंग करनेवाल पंडिसोंका टोटा नहीं है ।

+( ५ ) ऋतुको सनिपात हुआ है ।

202

मोरबा, चैत्र बदी ९ गुरु १९५५

(१)

्र ननः (१) आत्महित अति दुर्रुभ है—ऐसा जानकर विचारवान पुरुष उसर्वो अवन्तरानाने

उपासना करते हैं। (२) आचारांगस्त्रके एक वास्यके संबंधने चर्चापत्र आदि देखे हैं। बहुत इस्के दो

दिनोंमें किसी सुबकी तरफसे उसका समाधान प्रकट होगा । ॐ.

<sup>»</sup> जैसे नकीर चंद्रमाको चाहता है, प्रमर मालतीको चाहता है; उसी तरह भव्यपुरुष उत्तम गुलीहे हीली इच्छा करते हैं।

<sup>×</sup>अर्थके लिये देखें। अंक ७९५ ।

<sup>-</sup>संवत् १९५६ में भयंकर दुष्काल पड़ा था ।--अनुवादक.

——भगवान् जिनने मुनियोंको आस्वर्यकारक निष्पापवृत्ति (साहारप्रहण)का उपदेश किया है। (वह भी किसलिये!) केवल मोक्षताधनके लिये—मुनिको जो देहकी आवस्यकता है उसके धारण कानेके लिये, (दूसरे अन्य किसी भी हेतुसे उसका उपदेश नहीं किया)।

अहो णिचं तनो कम्मं, सन्त्रिजणहिं निण्णयं। जाय सज्जासमा नित्तीः एगभत्तं च भायणं॥

—सर्व जिन भगवंतोंने आह्चर्यकारक (अद्भुत उपकारभूत) तपकर्मको नित्य ही करनेके लिये उपदेश किया है। (वह इस तरह कि) संयमके रक्षणके लिये सम्यक्तृतिसे एक समय आहार लेना चाहिये। —दश्वेकालिकसन्न.

तथारूप असंग निर्मथपदके अभ्यासको सतत बदाते रहना । प्रस्तव्याकरण दरावैकार्टिक और आमानुरासनको हाटमें सम्पूर्ण टक्ष रखकर विचार करना । एक शारको सम्पूर्ण बाँच छेनेपर दूसरा विचारना ।

७८१

वन्क्षेत्र, हि. आसोज सुदी १, १९५४

ॐ नमः

सर्वे विकल्पोंका, तर्कका त्याग करके

मनका वचनका कायाका इन्द्रियका भाहारका निदाका

निर्विकत्परूपते अंतर्मुप्रवृत्ति फरके आमण्यान फरना चाहिये ! मात्र निरावाध अनुभवस्क्रपमें सानता होने देनी चाहिये।दूसरी कीई चितना न फरनी चाहिये। जो जो तर्फ आदि उटें, उन्हें दार्थ कास्तव न फरते दुप शान्त कर देना चाहिये।

#### ७८२

क्षाम्बंतर मात अवध्त, विदेशीयत, वित्यान्दीयत्,

र्श प्रभाव और निमावते न्याहर,

निवस्तभावके भानसहित, अरुह्याद, विदेशीय, जिनकत्तीयद् विवरते हुए पुरुष मगणन्-के समस्यका प्यान करते हैं।

### (3)

यदि परमसत्को पाँडा पहुँचती हो, तो वैसे त्रिशिष्ट प्रसंगके ऊपर देवता टोग रक्षण करते हैं, प्रगटकपरे भी आते हैं। परन्तु बहुत ही थोड़े प्रसंगोंपर।

योगी अथवा वैसी विशिष्ट शक्तिवाटा उस प्रसंगपर सहायता कर सकता है, परन्तु वह ज्ञानी तो नहीं है।

जीवको मीतिकल्पनासे ऐसा माइम होता है कि मुझे देवताके दर्शन होते हैं, मेरे पास देवता आता है, मुझे उसका दर्शन होता है; परन्तु देवता इस तरह दिखाई नहीं देते।

# ८०३

मोरबी, चैत्र बदी १०, १९५५

- (१) दूसरेके मनको पर्याय जानी जा सकती है। परन्तु यदि अपने मनको पर्याय जानी जा सके, तो दूसरेके मनको पर्याय जानना सुल्म है। किन्तु अपने मनकी पर्याय जानना मां मुद्दिक्छ है। पदि स्तमन सनहमें आ जाय तो वह बदा हो सकता है। उसके समझनेके लिये सिदिचार और सतत एकाम उपयोगको जरूरत है।
- (२) आसनजयसे ( स्थिर आसन दृढ़ करनेसे ) उत्थानवृत्तिका उपरामन होता है; उपयोग विविद्यारहित हो सकता है; निद्रा कम हो सकती है।
- (२) सूर्यके प्रकाशमें जो बार्राक बार्राक सूक्ष्म रजके समान माइम होता है, वे अनु नहीं, परनु वे अनेक परमाणुओंके बने हुए स्कंध हैं। परमानु चलुसे नहीं देखा जा सकता। वह चलु-रिद्रियक्षिक प्रवट क्षयोपशमवाटे जॉव अथवा दूरदेशीटिय-संपन्न बोगी अथवा केवराँको हाँ दिगाई पह सकता है।

## COS

मोरबी, चेत्र दर्दी ११, १९५५

- ै. मोसमाटा हमने सोटह बरस पाँच गासको अवस्थाने तान दिनमें बनाई था। ६७वें भटके अवस्थाने तान दिनमें बनाई था। ६७वें भटके अवस्थाने तार स्वाही गिर जानेसे, उस पाटको निरसे टिएना पहा था; और उस स्थानकर 'बहु पुज्यकेग प्रेंडभी' इस अनून्य तास्विक विचारको काव्य टिए। था।
- २. उसमें जैनमार्गको पथार्थ समझानेका प्रयास किया है। उसमें जिनोक्तमानि शुद्ध भी दिन्निक नहीं पहा । विससे बीनसममार्गपर आवाजहर्दको रिव हो, उसका स्वस्य समझि आहे, उसके बीवका हृदकों सेपण हो, इस हेद्रमें उसकी बाजाव्येष्टम्प बीजना की है। उस होत्रों तथा उस पीवका अनुसरण करनेके जिये यह एक नमूता उपस्थित जिया है। उनका प्रवासको नक्तमा भाग किये है, उसे कीई बनावेगा।
- रै॰ सके छानेमें वितम्ब होतेने प्राहकोंटी आजुडता दूर कानेके थिन, उन्हेर बाद माल्टाकेट रचनद, उन्हें प्राहकोंको उपहारसक्त्य दिया था ।

७८३ ं खेडा, डि. आसीन बदी १९५१

हे जीव ! इस हेशरूप संसारसे निवृत्त हो, निवृत्त हो ।

बीतराग प्रवचन.

×७८४ श्रीलेंडा, दि॰ आसोत्र वरी १९३१

प्रश्न-नया आत्मा है !

उत्तर—हाँ, आत्मा है।

प्र.--क्या आप अनुमयसे कहते हो कि आत्मा है !

उ.—हॉं, हम अनुभवसे कहते हैं कि आत्मा है । जैसे मिश्रोके स्वारका वर्गन नहीं है सकता, यह अनुभवगोचर हैं; इसी सरह आत्माका वर्णन नहीं हो सकता; यह भी अनुकागोवा है। पत्त वह है अवस्य ।

प्र.--जीव एक है या अनेक ! आपके अनुभवका उत्तर चाहता हैं।

उ.—चीय अनेक हैं।

प्र.-क्या जड़, कर्म वास्तवमें है, अथवा यह सब मायिक है ! उ.--जड़, कर्म वास्तविक हैं, मायिक नहीं !

प्र.—क्या प्रनर्जन्म है !

प्र⊶च्या भुनजन्म ह

उ.—हाँ, पुनर्जन्म है । प्र.—क्या आप वेदान्तद्वारा मान्य मायिक ईश्वरका अस्तित्व मानते हैं !

उ.—नहीं । प्र.—क्या दर्गणमें पदनेवाटा प्रतिविक्त केवल ऊपरका दिखाव ही है, या वह किनी त<sup>ारा</sup> बना हुआ है ?

नः २ : ठ.—-दर्गगमे पदनेवाला प्रतिक्षित्र केवल दिलाव हो नही, किन्तु वह अमुक तत्वका बना इक्रहे। (२)

मेरा चित्त-मेरी चित्रवृतियाँ-इतनी शांत हो जाओ कि कोई हुए भी इस शिर्टा है स्वर्ग | जाय, मय पाकर मारा न जाय !

लंडा हो जाय, मय पाकर माय न जाय ! मेरी जितहति इननी सांत हो जाओं कि कोई इस मृग, जिसके निस्सें सुजरी अर्ल हैं-इस शरीरको जड़ पदार्थ समझकर, अर्थन सिरको सुजरी निजनेके ठिये इस शरीरको गाड़े !

<sup>×</sup> यह देल भीनद्दा लादा दिला हुमा नहीं है । नेपांड यह विस्तरिह विक्त वर्ष से भीनद राजन्त्रप्त प्रमोत्त हुमा था, उने वर्ष दिशा गया है 1-महाग्रहरू

**C00** 

मोरवी, चैत्र वडी ७, १९५

(१) विशेष हो सके तो अच्छा। ज्ञानियोंको सदाचरण मी प्रिय है। किए सम योग्य नहीं !

(२) ' जातिस्मरण ' हो सकता है । पूर्वभव जाना जा सकता है । अर्वविज्ञान है ।

(३) तिथि पालना चाहिये।

( ४ ) जैसेको तैसा मिखता है; जैसेको तैसा अण्डा खगता है। \* चाँदे चकोर ते चंदने, मधुकर मालती भोगी रे!

तिम भवि सहजगुणे होवे, उत्तम निमित्तसंजीगी रे ॥

( ५ ) × चरमावर्त हो चरमकरण तथा, भवपरिणति परिपाक रे ! दोप टळे ने दृष्टि खले अति भली, प्रापति प्रवचनवाक रे ॥

> C08 30

मोरवी, चैत्रवदी ८, (९५)

(१) पड्दर्शनसमुचय और तत्त्वार्यसूत्रका अवद्योकन करना। योगद्यव्यसमुद्यय (सम्बार) को मुखाप्र कर विचारना योग्य है । ये दृष्टियाँ आत्मदशा-मापक ( थर्मामीटर ) यंत्र हैं।

(२) शाखको जाउ समझनेवाछे भूछ करते हैं । शाक्ष अर्थात् शास्ता पुरुषके बचन । ह वचनोंको समझनेके छिये दृष्टि सन्यक् चाहिये। 'में ज्ञान हूँ, में ब्रज्ञ हूँ, ' ऐसा मान छेनेस, ज़ चिछानेसे, तद्र्य नहीं हो जाते । तद्र्य होनेके छिये सत्त्राख आदिका सेवन करना चाहिये।

(३) सदुपरेष्टाकी बहुत ज़रूरत है। सदुपरेष्टाकी बहुत ज़रूरत है। ( ४ ) पाँचसी हज़ार खोक कठस्य कर छेनेसे पंडित नहीं बन जाते । किर मां पोड़ा ग्रन-

कर बहतका दोंग करनेवाल पंडितोंका टोटा नहीं है। +( ५ ) ऋतुको सनिपात हुआ है।

८०२

मोरवी, चैत्र बदी ९ गुरु १९५४

(१)

्र १ ) आत्महित अति दुर्रुम है—ऐसा जानकर विचारवान पुरूप उसको अत्रमनमाने

उपासना करते हैं। (२) आचारागस्त्रके एक वास्यके संबंधमें चर्चापत्र आदि देखे हैं। बहुत इसके दो

दिनोंमें किसी सुबकी तरफ़से उसका समाधान प्रकट होगा । ॐ.

• बैंते चंडीर चटमाडो चारता है, भ्रमर मालतीडो चारता है; उसी तरह मध्यपुरण उत्तम पुणीई हरेली बरत हैं। इच्छा करते हैं।

×अर्थके लिये देखे। अंक ७९५ ।

-संवत् १९५६ में भयकर दुम्हाल पड़ा था I-अनुवादक.

सातवीं व्यवहारदया — उपयोगपूर्वक और विधिपूर्वक दया पाटनेका नाम 'व्यवहारदया ' है ।

' आटवीं निध्यदया — गुद्र साध्य उपयोगमें एकता भाव और अभेद उपयोगका होना '
'निध्यदया ' है ।

इस आठ प्रकारकी दयाको छेकर भगवान्ने व्यवहारधर्म कहा है। इसमें सब जीवोंके सुख, संतोप और अभयदान ये सब विचारपूर्वक देखनेसे आ जाते हैं।

दूसरा निश्चयधर्म—अपने स्वरूपकी श्रमणा दूर करनी, आत्माको आत्मभावसे पहचानना, 'यह संसार मेरा नहीं, में इससे भिन्न, परम असेग, सिद्ध सहरा शुद्ध आत्मा हूँ 'इस तरह आत्मस्वमावमें प्रकृति करना 'निश्चयधर्म 'है।

जहाँ किसी प्राणीको दुःख, अहित अथवा असंतोप होता है, वहाँ दया नहीं; और जहाँ दया नहीं वहाँ धर्म नहीं। अहेत भगवानके कहे हुए धर्मतस्त्रसे सन-प्राणी भय रहित होते हैं।

१० सहस्तत्त्व DEGLEGRAD DELEGRAN SENTER

पिता—पुत्र ! तू जिस शालमें पहने जाता है उस शालका शिक्षक कार्म है है AIPUTILLARY.

पुत्र-पिताजी ! एक विद्वान् और समझदार ब्राह्मण है ।

पिता—उसकी वाणी, चालचलन आदि कैसे हैं !

पुत्र — उसकी वाणी वहुत मधुर है। वह किसीको अविवेकसे नहीं बुटाता, और वहुत गंभीर है, जिस समय वह बोटता है, उस समय मानों उसके मुखसे फूट झरते हैं। वह किसीका अपमान नहीं करता; और जिससे हम योग्य नीतिको समझ सकें, ऐसी हमें शिक्षा देता है।

पिता-त वहाँ किस कारणसे जाता है, सो मुझे कह ।

पुत्र—आप ऐसा क्यों कहते हैं, पिताजी ! में संसारमें विचक्षण होनेके लिये पद्मतियोंको समझूँ और व्यवहारनीतिको संग्लूँ, इतलिये आप मुझे वहाँ भेजते हैं ।

पिता-तेरा शिक्षक यदि दुराचारी अथवा ऐसा ही होता तो !

पुत्र—तत्र तो बहुत युरा होता। हमें अविवेक और कुक्चन बोटना आता। व्यवहारनीति तो किर सिखटाता हो कोन !

पिता—देख पुत्र ! इसके उत्तरसे में अब तुसे एक उत्तम शिक्षा कहता हूँ । जैसे संसारमें पहनेक हिये व्यवहारनीति सीखनेकी आवश्यकता हैं, वैसे ही परभवके छिये धर्मतत्त्व और धर्मनीतिमें प्रवेश करनेकी आवश्यकता हैं। जैसे यह व्यवहारनीति सराचारी शिक्षकसे उत्तम प्रकारसे मिछ सकता है, वैसे ही परभवमें प्रेयक्तर धर्मनीति उत्तम गुरुसे ही मिछ सकती हैं। व्यवहारनीतिके शिक्षक और धर्मनीतिके शिक्षकमें बहुत भेद हैं। विद्योरके दुकड़िके समान व्यवहार-शिक्षक हैं, और अनुक्य कीस्नुभके समान आम्वर्ध-शिक्षक हैं।

पुत्र—सिरछत्र ! आपका कहना योग्य है । धर्मके शिक्षकको सन्पूर्ण आवस्यकता है । आपने बार बार संसारके अनंत दु:खोंके संबंधमें मुझते कहा है । संसारसे पार पानेके छिये धर्म ही सहायभूत है । इसिछिये धर्म कसे गुरुसे प्राप्त करनेसे श्रेयस्कर हो सकता है, यह मुझसे कृपा करके कहिये।

### ११ सहस्त्रस्व

(₹)

पिता--पत्र ! गुरु तीन प्रकारके कहे जाते हैं:--काष्ट्रश्वरूप, कागज्यक्रप और प्रचारवरूप । बाष्ट्रश्ररूप गुरु सर्वोत्तन हैं। क्योंकि संसाररूपी समुद्रको काष्ट्रस्वरूप गुरु ही पार होते हैं, और दूसरेकी पार कर सकते हैं। कागजस्त्ररूप गुरु मध्यम है। ये संसार-समुद्रको स्वयं नहीं पार कर सकते, परन्तु कुछ पुण्य उपार्जन कर सकते हैं । ये दूसरेको नहीं पार कर सकते । पन्धरस्तरूप गुरु सर्व इबते हैं, और दूसरोको भी डुवाते हैं । काष्ट्रस्वरूप गुरु केवल जिनेस्वर भगवान्के ही शामनमें हैं। बाकी दोनों प्रकारके गुरु कर्मावरणकी बृद्धि करनेवाछे हैं । हम सब उत्तम वस्तुको चाहते हैं, और उत्तमसे उत्तम वस्तुएं मिछ मी सकती हैं । गुरु यदि उत्तम हो तो वह भव-समुद्रमें नाविकरूप होतर सदर्भ-नायमें वैठाकर पार पहुँचा सकता है। तत्वज्ञानके भेद, स्वस्वरूपभेद, टोकाडोक विचार, संसार-स्वरूप यह सब उत्तम गुरुके बिना नहीं मिल सकता । अब तुम्हें प्रस्न करनेकी इच्छा होगी कि ऐसे गुरुके कौन कौनसे टक्षण हैं ! सो कहता हूँ । जो जिनेस्तर भगवान्की कही हुई आहाकी जानें, उसको यथार्थरूपसे पालें, और दूसरेको उपदेश करें, कंचन और कामिनीके सर्वया त्याणी हों, निशुद्ध आहार-जल लेते हों, बाईस प्रकारके परीपह सहन करते हों, क्षांत, दांत, निरारंभी और जितेन्द्रिय हों, सैद्धान्तिक-ज्ञानमें निमग्न रहते हों, केवल धर्मके लिथे ही शरीरका निर्वाह करते हों, निर्मंथ-पंथकी पाछते हुए कायर न होते हों, सींक तक भी बिना दिये न छेते हों, सब प्रकारके रात्रि भोजनके स्यागी हों, समभावी हों, और बीतरागतासे सन्योपदेशक हों; संक्षेपमें, उन्हें काष्ट्रस्वरूप सदुरु जानना चाहिये। पुत्र ! गुरुके आचार और ज्ञानके संबंधमें आगममें बहुत विवेकपूर्वक वर्णन किया गया है। ज्यो ज्यों तू आगे विचार करना सीखता जायगा, त्यों त्यों पीछे मैं तुझे इन विहेप तत्त्रोंका उपदेश करता जाऊँगा।

पुत्र—पितानी, आपने मुखे संक्षेपमें ही बहुत उपयोगी और बल्याणमय उपदेश दिया है। मैं इसका निरन्तर मनन करता रहेगा ।

#### १२ उत्तम गृहस्थ

संसारमें रहने पर भी उत्तम श्रावक गृहस्याश्रमके द्वारा आत्म-कल्याणका साधन करते हैं, उनका गृहस्थाश्रम भी प्रशंसनीय है ।

ये उत्तम पुरुष सामाधिक, क्षमारना, चोविहार प्रत्याख्यान इत्यादि यम नियमोंका सेवन करते हैं। एर-पानाका और मा-बहिनकी दृष्टि रखते हैं।

सपात्रको यथाशक्ति दान देते हैं।

बात, मधुर और कोमछ मापा बोटते हैं।

सत् शाखोंका मनन करते हैं।

पपाराकि जीविकामें भी माया-कपट इत्यादि नहीं करते ।

स्री, पुत्र, माना, रिना, मुनि और गुरु इन सबका यथायोग्य सन्मान करते हैं । मा बारको धर्मका उपदेश देते है ।

मोर्स्ता, चैत्र वदी ७, ११% <00 (१) विशेष हो सके तो अच्छा। ज्ञानियोंको सदाचरण भी प्रिय है। विक्य योग्य नहीं ।

(२) ' जातिस्मरण ' हो सकता है । पूर्वमव जाना जा सकता है । अविवज्ञन है।

(३) तिथि पाछना चाहिये। ( ४ ) जैसेको तैसा मिळता है; जैसेको तैसा अच्छा छगता है ।

\* चाहे चकोर ते चंदने, मधुकर मालती भौगी रे। विम भवि सहजाणे होवे. उत्तम निवित्तसंजोगी रे ॥

( 4 ) × चरमावर्त हो चरमकरण तथा, भवपरिणति परिपाक रे ! दोप टळे ने दृष्टि खले अति भली, मार्पात प्रवचनवाक रे ॥

मोरबी, चैत्रवदी ८, १९५१ 605

30 (१) पड्दर्शनसमुख्य और तत्वार्थसूत्रका अवलोकन करना । योगद्यप्रिमुख्य (सन्दर्) को मुखान कर विचारना योग्य है। ये दृष्टियाँ आत्मदशा-मापक ( यर्मामीटर ) यंत्र है।

( २ ) शासको जाउ समझनेयाउँ भूल करते हैं । शास अर्थात् शास्ता पुरुषके वचन। ह वधनींको समझनेके लिये दृष्टि सम्यक् चाहिये । 'में ज्ञान हुँ, में मझ हूँ, ' ऐसा मान टेनेस, रेन चिल्लानेसे, तद्र्प नहीं हो जाते । तद्र्प होनेके लिये सत्त्राख आदिका सेवन करना चाहिये।

( ३ ) सदुपरेष्टाकी बहुत ज़रूरत है । सदुपरेष्टाकी बहुत ज़रूरत है । ( ४ ) पाँचसी हज़ार स्लोक कठस्य कर लेनेसे पंडित नहीं बन जाते । किर भी योहा जरू

कर बहतका दौंग करनेवाले पंडिसोंका टीटा नहीं है। +( ५ ) ऋतुको सनिपात हुआ है।

605

(8) कें बच:

मोरबी, चैत्र वदी ९ गुरु. १९५५

्र ) आत्मिहित अति दुर्कम है—ऐसा जानकर विचारवान पुरुष उसकी अवनवकारी

उपासना करते हैं। (२) आचारांगसूत्रके एक बाश्यके संबंधमें चर्चापत्र आदि देखे हैं। बहुत करहे पी

दिनींमें किसी सुबकी तरफसे उसका समाधान प्रकट होगा । ॐ.

\* जैसे बहोर चदमाहो चारता है, भ्रमर मानतीको चाहरा है; उसी तरह मनवुरण उत्तम पुरोह हरेनी

इच्छा करते हैं। ×अमेंके लिंग देखी अक ७९५।

+संबत् १९५६ में मर्वकर दुश्कान पड़ा या ।--अनुवादक.

(3)

जो बनवासी-साल (.श्री पमनिद पंचितिशति ) मेजा है, यह प्रवल निवृत्तिके सैनर्ने हे इतियससमें महत करनेसे अमत है।

८२७

बम्बई, आसोब, 🕥

(1)

ॐ. जिन झानी-पुरुपोंका देहाभिमान दूर हो गया है, यदानि उन्हें कुछ करना वानी की प तो भी उन्हें सर्वसंगणीरदाम आहे सन्यस्त्राधनाको पासपस्तरने जनकामन कहा है।

(31

श्री '''के प्रति पत्र रुखवाते हुए सूचित करना '' विहार करके अहमदाबाद स्थिति कर्तने कर कीई भय, उद्देग अथवा क्षोम नहीं है। परन्तु हितसुद्धिने विचार करने हैं हमारी दृष्टिम यह अन्त हैं हाल्यों उस क्षेत्र में स्थान करने हमारी हमारी दृष्टिम आकरित का है। विदि आप करेंने तो 'उसने आकरित का होती हैं', इस वावको विदित करेंगे, और उसके लिये आप करेंगे तो उस क्षेत्र समागन कोने अस्वादायावादका पत्र पड़कर आप लोगोंको कोई भी उद्देग अथवा क्षोम न करना वाहिये—कर्ति ही रखना चाहिये। लिखनेंमें यदि बल्क भी असम्बन्धात रज्ञा हो तो क्षमा करना नी

यदि तुरत ही उनका समागम होनेवाला हो तो ऐसा कहना कि "आपने विहार करनेके हंग जो लिखा, सो उस विषयमें आपका सनागम होनेपर जैसा आप कहेंगे वैसा करेंगे; " और सक - होनेपर कहना कि " पहले की अपेक्षा यदि संयममें शिथिलता की हो. ऐसा आपको माइन होता . तो आप उसे बतार्वे, जिससे उसकी निवृत्ति की जा सके: और यदि आपको वैसा न मार्ट्स होता होता है तो फिर यदि कोई जीव विपमभावके आधीन होकर वैसा कहें. तो उस वातके प्रति न जाकर, कर भावपर ही जाकर, प्रवृत्ति करना योग्य है । ऐसा जानकर हालमें अहमदाबाद क्षेत्रमें जानेकी कृति ह योग्य नहीं उमती । क्योंकि (१) रामदृष्टियुक्त जीवके पत्रकी प्रेरणासे, और (२) मानकी रहाके हैं ही उस क्षेत्रमें जाने जैसा होता है; जो बात आस्माके अहितको कारण है। कराचित् आप रेस सर्वी हों कि जो छोग असंभव बात कहते हैं, उन छोगोंके मनमें उनको अपनी निककी भूछ माइन पर्ता और धर्मभी हानि होती हुई रुक जावेगी, तो यह एक हेतु ठोक है । पण्न उसके स्थाप करते हैं यदि उपरोक्त दो दोप न आते हों, तो किसी अपेक्षासे लोगोंकी भूल दूर करनेके लिये विहार करन उचित है । परनु एक बार तो अविगममावसे उस बातको सहन करके, अनुत्रमसे सामादिक हिंद होते होते उस क्षेत्रमें जाना बने, और किन्हीं छोगोंको बहुम ही तो तिससे बह बहम निहुत है और मता न रहनेसे उसे छोकको भूछ मिद्रानिका निमित्त मानना, वह आमहितकारी नहीं । १विने हर्ने इस बातको उपशात कर .....आप बताओ कि कवित् .....वारह मुनियेते कि हिन्दे कुछ कहा हो, तो उससे ये मुनि दोनके पात्र नहीं हैं। उनके समागममें आतेरे जिन क्षेतीं हैं। संदेह होगा, वह सहज ही निद्वत हो जायगा; अथवा किसी समझकी केरसे संदेह हो, या दूर्ण हरे



હરાઇ

—इसपर जीव विचार करे, तो उसे नी तस्त्रोंका-तस्वज्ञानका-संपूर्ण बीध प्राप्त हो जा है।

समें तत्त्वज्ञानका सम्पूर्ण समावेश हो जाता है । इसका शांतिपूर्वक विवेकसे विचार करना चार्शि ।

५. बहुत बड़े छंत्रे छेखसे कुछ ज्ञानकी-विद्वत्ताकी-तुछना नहीं होती। परत सामस्वर्तन नीत्रोंको इस तुल्नाका विचार नहीं है । .

६. प्रमाद बड़ा शत्रु है । हो सके तो जिनमंदिरमें नियमित पूजा करने जाना चाहिये। एक गोजन न करना चाहिये । जरूरत हो तो गरम दूधका उपयोग करना चाहिये । o. कान्य, साहित्य अथवा संगात आदि कला यदि आत्मार्थके लिये न हाँ, तो वे किना है

र । फन्पित अर्थात् निरर्थक-जो सार्थक न हो-वह जीवकी कल्पनामात्र है। जो मिक प्रपोदन रप अथवा आत्मार्थके छिये न हो वह सब कल्पित ही है।

मोरबी, चैत्रादी १२, १९५५ 204

प्रस्तः—श्रीमर् आनन्दघनजीने श्रीअजितनाथजीके स्तयनमें कहा है—सरतप योग रे तास ।सना रे, वासित योध आधार । पंथडो० —इसका क्या अर्थ है ई उत्तरः—अवों अवों योगकी (मन यचन कायाकी) तरतमना अर्थात् अविकता होती है यों त्यों वासनाकी भी अधिकता होती है—यह 'तरतम योग रे तरतम वासना रे' का अर्थ है।

अर्थात् यदि कोई पुरुष वल्यान योगवाला हो, उसके मनोवल वचनवल आदि बल्वान हों, और स केसी पंथको चटाता हो; परन्तु जैसा बट्यान उसका मन यचन आदि योग है, उसकी देनी हो <sup>इटान</sup> भानेको मनवानेकी, पूजा करानेकी, मान सन्कार वैभन्न आदिकी वासना हो, तो उम बामनागरेश प्रेथ वासित योज हुआ —-कपाययुक्त बोध हुआ—वह निपय आदिकी छाल्सावाटा बोज हुमा—स गनके छिये बोब हुआ — आज्मार्थके छिये वह बोब न हुआ । श्रीआनंदघन ग्री श्रीअनितम् सा करने हैं कि हे प्रमो l ऐसा आधाररूप जो वासित बोध है, वह मुझे नहीं चाहिये। मुझे हो कार्य

हित, आन्मार्थमंपन और मान आदि वासनारहित बोधको जरुरत है। ऐसे प्यक्षी महेरण में हा हा हूँ। मन बचन आदि बळवान योगमळे छुदे छुदे पुरुष बोमका प्रकरण करने आहे हैं, हैं करपण करते हैं; परन्तु हे प्रमो ! वासनाके कारण वह बोध वासिन है, और मुग्ने नो बानगार्थ भीवको जरूरत है। है बासनारियय कवाय आदि जीननेवाछे जिन बीतराग अजिनदेश हेना हो। ो तेस ही है । उस तेरे पंथकों में स्थोत रहा हूँ —देग रहा हूँ । वह आबार मुते चारिये । (२) आनंदधनजीकी चीबीमी कंटम्य करने योग्य है। उसका अर्थ शिवन्द्रोह हिन्हें

रोग्य है । सो डिगना । » में बीत हैं, बहेंने आया हैं, मेरा नथा श्रम्य बना है, डिलंड संबंधन वह लंडमण है, इन रही है

हों इ हैं। देनों मोछमाता एवं ६७ पाँउ ६७.

**C**30 36

मोहमयी, कार्तिक सुदी ५, १९५५

जिससे अविरोध और एकता रहे वैसा करना चाहिये; और इन सबका उपकारका मार्ग संनर है। भिनता मानकर प्रवृत्ति करनेसे जीव उक्टा चलता है। वास्तवमें तो अभिनता है-(स्य है-इसमें सहज समझका फेर होनेसे ही तुम भिन्नता समझते हो, ऐसी उन जीवोंको गीरे क्लि मिले. तो सन्मखबत्ति हो सकती है।

जबतक परस्पर एकताका व्यवहार रहे तवतक वह सर्वधा कर्त्तव्य है। कें.

८३१ मोहमयी क्षेत्र, कार्चिक सुरी १४ गुरु. १२५५

हार्टमें मैं अमुक मासपर्यंत यहाँ रहनेका विचार रखता हूँ । अपनेसे बनता ध्यान दूँगा। ब मनमें निर्झ्चित रहना ।

केयल अन्नवल हो तो भी बहुत है। परन्तु व्यवहास्प्रतिवद्ध मनुष्यको कुछ संयोगोंके का थोड़ा बहुत चाहिये, इसिटिये यह प्रयत्न करना पड़ा है । इसिटिये धर्मकौतिपूर्वक वह संयोग जवन उदयमान हो, तबतक जितना बन पहे उतना बहुत है ।

हाल्में मानसिक कृतिसे बहुत ही प्रतिकृत्न मार्गमें प्रवास करना पड़ा है। तत-हरवते है शांत आत्मासे सहन करनेमें ही हुए मानता हूँ। ॐ शान्तिः।

(२)

ईडर, वीप १९५

मा मुज्झइ मा रज्जह मा दुस्सह इद्वणिद्वअत्थेमु। थिरिवच्छइ जह चित्तं विचित्तद्वाणणसिद्धीए॥ पणतीससोलखप्पणचउदुगमेंगं च जबह झाएह ।

परमेहिवाचयाणं अण्णं च गुरूवएसेण ॥

—यदि तुम स्थिरताको इच्छा करते हो, तो प्रिय अथवा अप्रिय वन्तुमें मोह न करो, रान करो, द्वेष न करो । अनेक प्रकारके ध्वानकी प्राप्तिके छिये पैतीस, सोडह, छह, पाँच, चार, दो में एक—इस तरह परमेष्ठीपदके बाचक मैत्रींका जपपूर्वक व्यान करो । इसका विदेश स्वरूप श्रीपुर उपदेशसे समझना चाहिये ।

> जं किंचिवि चितंतो णिरीहवित्ती हवे जदा साहू 1 लद्भाय एयत्तं तदाहु तं तस्स णिच्चयं झाणं ॥

— म्यानमें एकामज्ञृति रखकर जो साधु निस्पृह-जृतिमान् अर्थात् सर्व प्रकारकी रूप्ताने हरी होता है, उसे परमपुरुष निश्चय प्यान कहते हैं।



छोग धर्मको अथवा आनंदधनजीको पहिचान न सके—समझ न सके । अन्तर्मे कार्यक्री कि प्रवल्ह्यसे न्यास विषमताके योगमें लोकोपकार, परमार्थपकाश करनेमें असरकारक नहीं होता, आत्मिहित गीण होकर उसमें बाधा आती है। इसिटिये आत्मिहितको मस्य करके उसमें ही करना योग्य है । इस विचारणासे अन्तर्भे थे छोकसंगको छोदकर वनमें चल दिये। वनने

हुए भी वे अप्रगटरूपसे रहकर चौबीसपद आदिके द्वारा छोकोपकार तो कर ही गये हैं। लेक छोकोपकार यह महापुरुषोंका धर्म है। प्रगटरूपसे छोग आनंदघनजीको पहिचान न सके । परन्त आनंदघनजी अप्रगट हरूरा उन्ह हित ही करते रहे।

इस समय सो श्रीआनंदघनअकि समयकी अपेक्षा भी अविक विपनता—शैतराहरी विमुखता—स्यात हो रही है।

(२) श्रीआनंदघनजीको सिद्धांतबोध तीत्र था। वे स्वेताम्पर सम्प्रदायमे थे। यरि <sup>(</sup>बूर्ण भाष्य मूत्र निर्युक्ति, बृत्ति परंपर अनुभव रे' इत्यादि पंचारीका नाम उनके श्रीतनिवायकी हार्य न आया होता, तो यह भी खबर न पड़ती कि वे श्रीताम्बर सम्प्रदायके थे या दिगयर सम्प्रदार्थ

मीरवी चैत्र वदी १५, १९%

6100 'इस भारतवर्षको अधोगीत जैनधर्मसे हुई है—' ऐसा महापतराम रूपराम कहने पे—ि थे । करीव दस बरस हुए ठनका अहमदाबादमें मिलाप हुआ, तो उनसे पूँछाः--

अत्यमन, और उद्यम आदिका उपदेश करता है !

उत्तर:--हाँ ( महीपतरामने उत्तर दिया ) ।

प्रथः-माई ! जैनवर्म क्या हिंसा, असत्य, चोरी, फूट, अन्याय, अनीति, विस्तं अरी विहार, विषयछाछमा, आउस-प्रमाद आदिका निषेध करता है !

मडीपनराम—हाँ !

प्रश्न: —देशको अभोगति किसमे होती है ! क्या अर्दिसा, सन्य, मेट, न्याय, निन, हते हैं भारोम्य प्रदान करें और उसकी रक्षा करें ऐसा शुद्ध सादा आहार-यान, और अप्यसन, उपने अहें देशको अशोगिन होना है। अथश उससे विशीत हिंसा, असय, इट अन्वाय, अतीरी, तही है वर्णाको निकार की निर्मा है। अथश उससे विशीत हिंसा, असय, इट अन्वाय, अतीरी, तही है आरोपको बिगाई और सरीर मनको अशक्त करे ऐमा तिरुद्ध आहार-विद्वार, और करान, भीर तिर आरम-प्रमाद आदिसे देशकी अधोगनि होती है।

उत्तरः—रूमरेमे; अर्थात् विरानि हिंसा, अमन्य, इट, प्रमाद आरिमे ! प्रथः—नो क्तिर क्या रूनसे उन्हें अहिंसा, सम्य, भेड, अन्यनन, उद्यम आहिंस रूनी

उन्नति होती है है

प्रश्नः-तो क्या जैनवर्ग ऐसा उपरेश करना है हि जिसमें देशही अभीगीत हो ! व क देमा उपदेश करना है कि निम्रमे देशकी उन्निन हो है



श्रीमद् राजघद्र

वर्ष ३३ मुं.

वि में. १९५६



आत्मगुणोंके प्राप्त करनेका अधिकार उत्पन्न होता है । यदि इस प्रथम नियमके उत्पर धान सना स्व और उस नियमको अवस्य सिद्ध किया जाय. तो कपाय आदि स्वमावसे मंद्र पहने योग हो जाते अथवा जानीका मार्ग आत्म-परिणामी होता है। उसके ऊपर ध्यान देना योग्य है।

> ईंडर, वैशाख बदी ६ मंगल. १९५1 ८११ ష్ట

उस क्षेत्रमें यदि निवृत्तिका विशेष योग हो, तो कार्त्तिकेयानुप्रेक्षाका वारम्वार निर्देश्यासन इन चाहिये-ऐसा मुनिश्रीको विनयपूर्वक कहना योग्य है।

जिल्होंने बाह्यान्यंतर असंगता प्राप्त की है, ऐसे महात्माओंको संसारका अंत समीर है—ेन निस्सन्देह ज्ञानीका निथय है।

#### ं ८१२

सर्व चारित्र वशामृत करनेके लिये, सर्व प्रमाद दूर करनेके लिये, आत्मामें अवंडसृति एके ियो, मोक्षसंबंधी सत्र प्रकारके साधनोंका जय करनेके लिये, ' ब्रयाचर्य । अहुत अनुपम सरुहारी, अयवा मूलभूत है।

#### ईडर, वैशाख वर्री १० शनि. ११५१ ८१३

ॐ. क्सिनदासजाङ्क क्रियाकोप नामक पुस्तक निष्टा होगी । उसका आदिसे स्थाकर अंग्य अध्ययन करनेके परचात्, सुगम भाषामें एक तदिष्यक निवंत्र छिखनेसे विशेष अनुप्रेक्ष होती, के वेसी कियाका आचरण भी सगम है-यह सप्टता होगी, ऐसा संभव है।

राजनगरमें परम तत्त्वदृष्टिका प्रसंगीपात्त उपदेश हुआ था; उसे अप्रमत वित्तमे वारंगर १६०० योगमें स्मरण करना उचित है।

**688** 

ॐ नमः

सर्वन्न बीतरागदेव.

सन्दे द्वय्य क्षेत्र काल मानका मर्व प्रकारसे जाननेवाज, और रागन्द्रेय आदि सर्वे विना क्रिके क्षीण हो गये हैं, वह ईस्र है।

वह पद मनुष्यदेहमें प्राप्त हो सकता है। जो सम्पूर्ण बीनशम हो वह सम्पूर्ण संबद्ध होना है। सप्पं वीतराग हुआ जा सकता है, ऐसे हेतु सुप्रतीत होते हैं ।

८१५

नहियाद, भेर रिभी

मंत्र तंत्र औपच नहीं, तथी पाप पन्याय । वीतरागवाणी विना अवर न काई उपाय ॥

्यों और अधिका है, ऐसा सामान्य कपन; उस दर्गन हा स्थाप. उसकी प्रीक्तों अप्राप्त, और प्राप्तिने अवारणा होने के कारणा सोर्याच्याच्या प्रीक्षों उस दर्गनहीं कैसे उपासना कार्या चाहिये। अप्यास्त्र स्थापने प्रकार और हैंगे. विकास स्थापने प्रकार और हैंगे.

निर्माद — उस निर्माद र क्या और है। सम्बद्ध महत्वेद सामक — उसदे द्याना निर्माद सामक — उसदे द्याना इंदाई सामक — उसदे द्याना स्थित होगेड सामक — उसदे द्याना

अमंहरू.

कारत. रामरीट अस्टिनम, बुदिने धार्माह, बानरीय.





२. शुद आत्मिरियतिके पारमार्थिक श्रुत और इन्द्रियजय ये दो मुस्य अवस्था है। सुरदतापूर्वक उपासना करनेसे उनकी सिद्धि होती है।

हे आर्य ! निराशाके समय महात्मा पुरुषोंका अद्भुत चारित्र स्मरण करने योग्य है। 🐔 वीर्यान, परमतस्यकी उपासना करनेका मुख्य अधिकारी है ।

३. अग्रमत्त स्वभावका बारम्बार स्मरण करते हैं । शान्तिः

# ८२१ बम्बई, आपाइ बदी ८ सी. १९१६

मुनुशु तथा दूमरे जीवोंके उपकारके निमित्त जो उपकारतील बाद्य प्रनारकी स्वत-रित्रिंश—को है, वह अथवा दमरे कोई कारण किसी अपेक्षासे उपकारशील होते हैं।

हारुमें वैसे प्रवृत्ति-स्वमायके प्रति उपशांत वृत्ति है। प्रारम्थयोगसे जो बने वह भी ग्रुंद हाराई

अनुसंगानपरित ही होना योग्य है ।

मदान्त्राओंने निष्कारण करुणाने परमपदका उपदेश किया है । उससे यह माइन होता है ने उम उपरेशका कार्य परम महान् ही है । सत्र जीयोंके प्रति बाह्य दयामें भी अप्रमन रहनेता विवे योगका स्वभाव है, उसका आग्मस्वमाव सव जीवोंको प्रमायदके उपदेशका आकर्षक हो-भी निष्पारण करणाताला हो-वह यथार्थ है ।

८२२

बम्बई, आगढ़ बरी ८ ही. (१९)

ॐ नमः

विना नयन पाने नहीं, विना नयनकी बात.

इस बाल्यका मुख्य हेतु आत्मदृष्टिमंबंची है। यह बाक्य स्वामारिक उत्प्रसंबंधि विदेश समागमके योगने इनका स्वयंत्रं समग्रमें आ सकता है। तथा दूसरे प्रश्नोंके समागनके हिने हन्ये बदूत ही अन्य प्रवृत्ति रठती है । सन्मगागमके योगमें उनका सद्दव ही समाधान हो सहता है।

' दिना नयन ' आदि वास्पका अपनी निवकत्पनाने कुछ भी विचार न करते हुँ, 🎢 बिम्ने द्युद चैतन्दर्शिक प्रति जो इति है वह शिवा प्राप्त न करे, इस तरह आवश्य कार्त विशेष कार्तिकेयपन्येक्षा अवना दुसरे स्ट्याख बहुत करके थोडे समयमें मिटेंगे ।

दूत्वम काल है, आयु अन्य है, सम्मागम दूलम है, महल्माओं हे प्रवश्च काल कर है। अफ़ाका योग निष्ठता वटिन है। इस कारण क्षणान अप्रमत प्रयान करना चाहिये। इसी न

८२३ वन्तरं, अनत तुरी १.११९ अ. प्रस्तुप्रदर्श सुन्य मीत, ऐसे मरावाराणे अन्न होती है जिसी हर्जन गुनों से इसि हो।

चरग्राण्यिति ( ग्रुड आचरमधी अस्तता ) मा सरावरण इन्मेडी हुम्म अस्ति है ही

रम्बाहरको सम्ब बीन है।

(3)

× देह जीव एकरूपे मासे छे अज्ञान वडे, क्रियानी प्रवृत्ति पण तेथी तेन थाय है। जीवनी उत्पत्ति अने रोग शोक दुःख मृत्य, देहनो स्वमाव जीवपदमां जगाप छै। एवो जे अनादि एकस्पानो मिध्यात्वभाव, ज्ञानिनां वचन बडे दूर धर्द जाय है। मासे जड चैतन्यनी प्रगट स्त्रभाव भिन्न, बंने द्रव्य निज निजरूपे स्थित याप है।

(1)

 जन्म जरा ने मृत्य मुख्य दुःखना हेतु । कारण रोनां वे कहां रागद्वेप अगहेत ॥

(8)

+ बचनामृत बीतरागनां परम शांतरस मळ । औरध जे भवरोगनां, कायरने प्रतिकृळ ॥

(4)

प्राणीमात्रका रक्षक, बांचव और दिलकारी, यदि ऐसा कोई उपाय हो तो वह योगामार्ग है।

(६) मंत्रजनो ! जिनेन्द्रवरोने छोक आदि जो स्वरूप वर्णन किया है, वह अटंकारिक मारि योगान्याम और छोर आदिके स्वरूपका निरूपण है; यह पूर्ण योगान्यामके निता शतगोषर नी है सहता । इसटिये तुम अपने अपूर्ण झानके आधारमे बीतरागके बाक्वोंका विगेर करनेगरे मी परन्त योगका अस्पास करके वर्णनामे उस शब्दके बाता होता ।

बम्बई, कार्निक वरी १२, राग 435 (१) इनोक्युटेशन—महामारीका टीका । टीकेके नामार, देखी, डाक्टमेने यह तूराव ना दिया है | दिचार योड़ आरिको डीरेके बहाने वे कूरतामे मार डाउने हैं, हिमा करके पारण प्राप्त करें है---पार उपार्वन करने हैं । पूर्वेने पारानुवंशी जो पुरुष उपार्वन किया है, उसके बीराने हैं है हर्वनने पुरुषको मोराते हैं, परन्तु परिवासमें वे पार ही इकड़ा करते हैं—इसकी विवार बारगारी सार में से है । दीका लगातेमें जब गेग दूर हो जाय तबकी बात तो तब रही, पान्तु हा मवा तो दे<sup>गने प्रण</sup> प्रगट है। दीका लगानेमें एक रोग दूर करने हुए दूमरा रोग भी खड़ा हो प्राना है।

× देह और जींद करातम ही प्रचन्द्र मामिल होते हैं। उनम दिवाकी यहान भी देती है हाते हैं। उपनि और रोत्, प्रोफ जरातन हा सफला मारेन होते हैं। उनने दिवादी वहान मी बंगा है है। उनने हिन्दा ही वहान मी बंगा है उपनि और रोत्, प्रोफ, कुला मृत्यु वह में देहहां समाव है, वह सरावन ही मीहारी बार्च है। ल पेला के अन्तरिक्ष और के प्रेर प्रकार सम्बद्ध है, वह अन्तरिक्ष कर है है है है। पेला के अन्तरिक्ष और के प्रेर के प्रकार सम्बद्ध कर कर है, वह अन्तरिक्ष कर के प्रकार सम्बद्ध कर कर है। उन कर बहु और वैन्यवहा स्वाप्त कर दिया मानवहा नियम्बनाय है, यह स्वापित वसने हुँ हैं हैं हैं हैं है हैं है है है उन कर बहु के भीर वैन्यवहा स्वाप्त कर नियं नियं साहब है ने कार्य है, और देखें इस सावे होने हैं स्वाप्त हैं है ह दिवा है। अने हैं।

- अस बग और मृत्यु वे दुःलंद कृष्य हेट्ट हैं। उन्हें राग और द्वा वे द्वा दान हैं।

यत्नसे घरकी स्वच्छता, भोजन पकाना, शयन इत्यादि कराते हैं।
स्वयं विचक्षणतासे आचरण करते हुए की और पुत्रको विनयी और धर्मामा बनाते हैं।
कुटुम्बमें ऐक्यकी हृद्धि करते हैं।
आये हुए अतिधिका यथायोग्य सन्मान करते हैं।
याचकको क्षुधातुर नहीं रखते।
सप्पुरुपोंका समागम, और उनका उपदेश धारण करते हैं।
विरंतर मर्यादासे और संतोपयुक्त रहते हैं।
पयाशाकि घरमें शाव-संचय रस्ते हैं।
अन्य आरंभसे ब्यवहार चटाते हैं।
ऐसा गहस्थावास उत्तम गतिका कारण होता है, ऐसा हानी टोग कहते हैं।

## १३ जिनेश्वरकी भक्ति

### (१)

विहासु—विचक्षण सत्य! कोई शंकरकी, कोई ब्रह्मकी, कोई विशुको, कोई मूर्वकी, कोई अप्रिकी, कोई भवानीकी, कोई पंगम्बरकी और कोई ब्राह्स्टकी भीक करता है। ये छोग इनकी मिक्त करने क्या आशा रखते होंगे!

सन्य-प्रिय जिलामु ! ये भक्त लोग मोक्ष प्राप्त करनेकी परम आसासे इन देवोंको भजने हैं। जिलामु-न्तो कहिये, क्या आपका मत है कि इससे ये उत्तम गति पा सकेंगे !

बिलासु--ये दूपण गाँन फीनसे हैं, यह कहिये।

सय—अलान, निटा, निष्पाच, राग, देप, अरिरीत, नय, शोक, उगुन्ता, दानंतराव, सामंतराव, वार्यातराव, मेगांतराव, उपमोगांतराव, काम, हास्य, रात और अरित हन अटार दूसनों मेंने यदि एक भी दूरण हो तो भी वे अरूप है। एक मन्ये पंडितने भी नहा है कि 'मैं परमेगर हैं 'स्म प्रकार निष्या गितने मनानेवाद दुर्ग स्पर्य अपने आर्था स्मात हैं। क्योंकि प्राम्में की होनेने वे प्रियों टहरने हैं, ग्रामां प्राप्त करनेता हा कि प्रमान क्यारा मृदित होता है, 'मेरी शाराने आर्थ मान परमेगों हर देंगा।' ऐसा बर्गनेवाल अभिनान और नास्त्रिक टहरता है। ऐसी दराने कि दुर्ग्ययों के जैसे पर बार मानते हैं। तथा बर्गनेव अरित सिन्ने कराया परमेगर ज्हारों है, तो इसने मिन्न होता है कि उन्हें जिसे वर्गन भीना अभी बादी है।

जिलाह—भार्द ! तो पुरू मीत है. और जिल्हों मीति गारी पाहिते, जिल्हों आजन साराकिया प्रकास करें ! मार—पुज, मिदानन्द्रसम्बा, जीवन-तिद्ध समग्रान्, तथा सर्वदूषण रहित, कर्मनव्यन्तिन, मुच, रामान, महाच्याने गहिन, सर्वेज, सर्वेद्दर्शी, जिनेद्दर भगवान्की भक्तिते आवसाकि प्रकट होती है।

हिन्द्र - क्या यह मानना ठीक है कि इनकी मिक करनेसे हमें ये मीक्ष देते हैं!

स्य — मार्ट हिजानु ! वे अनंत झाली मगवान् सो धीतसागी और निर्विकार है । उन्हें हमें हम्हर्ग नृत्य भी कर देनेका प्रयोजन जहीं । हमारी आत्मा अज्ञानी और मोहीन होकर नित्य करेगों थिंग हो है उस कर्म-रणको हुए करनेके विधे अञ्चाम पुरुषार्थको आवस्यकता है। सर कर्म-रणको थिंग हुई होने अनेक्सरका अनंतवार्थको आवस्यकता है। सर कर्म-रणके श्रीमा क्षी है। उसे होनेने उस मगवान्का स्माण, धितवन, प्यान, और मीठ वर्ष प्रशास अग्रामा के हिन होनेने उस मगवान्का स्माण, धितवन, प्यान, और मीठ वर्ष प्रशास करना है, स्थान करना है। प्रशास करना है, स्थान होता है। वर्ष होनेने अपने हमिन होनेने और मौग प्रतिनेत करना है। देश हो हमें इनके गुणींका विवास करने आवार हमस्य प्रशास हमा क्षी हमा जाता है। दर्शन देशमें और मुखबी आज्ञानिका मान होता है। वर्ष हमस्य हमस्य अग्रामा क्षी हमस्य हमस्य हमस्य स्थान अग्रामा हमस्य हमस्य स्थान अग्रामा हमस्य हमस्य हमस्य स्थान होता है।

## १४ जिनेश्वरकी भक्ति

(२)

िटापु — अपरे शाय ! सिक्श्यस्पको प्राप्त जिलेखर तो सभी पूज्य हैं, तो फिर नामसे मेकि बारोडी का अध्ययकणाई !

हिशाय — सन्तर प्रशासन में तो चीडीम जिनेबाके नामीका मूचन किया है, इसका क्या है दे हैं, पर नहें सन्तराये ।

मा — स्वाप्त की हुन है, कि इन कार में इम रोगमें होनेवार मी जिने मंकि नामों से और उन के कि स्वाप्त करने गुढ़ नामका राम होना है। बेरामाणा मिल बेरामका उपरेश करना है। अनंत कारोग अवस्था कि स्वाप्त के अपने कार है। अनंत कारोग अवस्था कि स्वाप्त के स

सन्यके अनुसार मनुष्यकी। प्रज्ञति न हो तो मनुष्यका। वजन नहीं पहता । तथा वजनरहित मनुष्य इस जगतमें किसी कानका नहीं ।

अन्नेको निर्दा हुई मनुप्पदेह भगवानुको भक्ति और अच्छे कामने व्यतीत करनी चाहिये।

ربرو

ववाणीआ, ज्येष्ट वदी १०, १९५६

ॐ, पत्र निज्ञ । इसोर-ग्रकृति स्त्रस्थासस्य रहती है, विक्षेप करना योग्य नहीं । हे आर्थ ! अंतर्भुख होनेका अन्यास करों । सांतिः ।

\_\_\_\_

८५२ विज्ञानित अभ्यंतर और वाय दोनों संयमकी दहासित भक्तिसे नमस्कार हो !

मोजनाटाके संवेषमें जसे तुम्हें सुख हो वैसा करो ।

मनुष्यता, आर्यता, हानीके वचनोका धवरा, उसके प्रति आस्तिक्यमाव, संयम, उसके प्रति वर्षेत्रहरिच, प्रतिकृष्ट योगोंमें भी स्थिति होना, अंतर्पत सम्पूर्ण मार्गरूप समुद्रका पार हो जाना—ये उचरोचर दुर्छभ और अर्थत कटिन हैं; इसमें सन्देह नहीं ।

इत्तर-प्रश्ति कवित् ठाँक देखनेने आती हैं, और कवित् उत्तसे विपरीत भी देखनेने आती हैं। इस समय कुछ असाताकी मुस्पता देखनेने आती हैं। ॐ शान्तिः

(२)

और चक्रवर्साकी सनस्त संविचकी अपेक्षा मी जिसका एक समयमात्र मी विशेष मृत्यवान है, ऐसी इस मनुष्पदेहका, और परमार्थको अनुकृष्ठ योग प्राप्त होनेपर यदि जन्म मरणसे रहित परम-परका ष्यान न रहा, तो इस मनुष्पतन्मको अविष्ठित इस आत्माको अनंतवार विकार हो ।

बिन्होंने प्रमादका बय किया, उन्होंने परमयदका जय किया । शांति:.

( ₹ )

शरीर-प्रशृतिको अनुकूट-प्रतिकृष्टताके आर्थान उपयोग करना उचित नहीं । शान्ति:.

## ८५३

विससे मनिवना प्राप्त हो, उस मिनिको वितामिन कहा है। यह यहाँ मनुष्य देह है कि जिस देहमें-योगमें-आयंतिक सबे दुःखके क्षय करनेका वितन किया हो तो पार पड़ती है।

विसक्त अविनय माहान्य है, ऐसा मर्सगरूपों कर्ष्यहक्ष प्राप्त होनेपर भी बीव दिख्य बना रहे, को इस बगटमें यह ग्यारहर्वी आव्यये हैं।

८५४ वदानीका, सामाद सुदी १ गुरु. १९५६

( ( )

ॐ. दो समय उपदेश और एक समय आहार-महम, तथा निहाके समयको छोडकर बाकीका

वियोग करनेके मार्गको गत्रेपण करनेके छिये तत्पर हुए; और उस सन्मार्गका गरेपण कर, ति कर, उसका यथायोग्य आराधन कर, अञ्चाबाध अखन्त्रकुष आत्माके सहज शुद्ध समानमा 🕷 पदमें लीन हो गये।

साता असाताका उदय अथवा अनुभव प्राप होनेके मूळ कारणोंकी गवेपणा करनेक में उन महान् पुरुषोंको ऐसी विलक्षण सानंद आस्चर्यकारक वृति उद्भत होती या कि सानाओं 🖮 असाताका उदय प्राप्त होनेपर, और उसमें भी तीव्रतासे उस उदयके प्राप्त होनेपर, उनका वीर्व क्रिके रूपसे जापत होता था, उल्लासित होता था, और वह समय अधिकतासे कल्याणकारी समझा जाना अ कितने ही कारणविशेषके योगसे व्यवहारदृष्टिसे, वे प्रहण करने याग्य औपथ आदिको आसम्बंही रहकर महण करते थे, परन्तु मुख्यतया वे उस परम उपशमकी ही सर्वेत्कृष्ट औपधरूपसे उपामना करें।

( १ ) उपयोग छक्षणसे सनातन स्प्रिश्त ऐसी आत्माको देहसे (तैजस और कार्माग शर्गण) मी भिन्न अवलोकन करनेकी दृष्टिको साध्य कर; (२) वह चैतन्यात्मक स्वभाउ-आला-निरंगर ₹र स्यभाववाली होनेसे, अवंधदशाको जवतक प्राप्त न हो, तवतक साता-असातारूप अनुभक्त बेरन 🗗 विना रहनेवाटा नहीं, यह निरचय कर; (३) जिस द्युमाञ्चम परिणामपांराकी परिणानिने वह स<sup>हत</sup> असाताका बंध करती है, उस धाराके प्रति उदासीन होकर; ( ४ ) देह आदिसे मिन और सर्क मर्यादामें रहनेवाली उस आत्मामें जो चल स्वभावरूप परिणाम-धारा है. उसका आत्यंतिक विके करनेका सन्मार्ग प्रहण कर; ( ५ ) परम शुद्ध चैतन्यस्वभावरूप प्रकाशमय वह आमा कर्मयोगमे हे सकलक परिणाम प्रवर्शित करती है, उससे उपशम प्राप्त कर; जिस तरह उपशमपुक इवा वर्ग, उस उपयोगमें और उस स्वरूपमें स्थिर हुआ जाय, अचल हुआ जाय, वही लक्ष, वही भारता, व चितवना और वही सहज परिणामरूप स्वभाव करना उचित है। महल्माओंकी बारघार यही रिका है।

उस सन्मार्गकी गथेपणा करते हुए, प्रतीति करनेकी इच्छा करते हुए, उसे प्रान कार्रेष्ट इच्छा करते हुए, आग्माधी जनको परमशीतरागस्तरूप देव, स्वरूपनैष्टिक निसृह निर्देशरूप पुन परमद्यामूत्र धर्मन्यवहार, और परमशातरस रहत्यवाक्यमय सःशाख, सःमार्गकी सम्पूर्णना होनेवर, पर मकिसे उपासना करने योग्य हैं; जो आत्माके कन्याणका परम कारण है।

> भीसण नर्यगईष, तिरियर्गईष कुदेवमणुयगईष । पत्तांसि तिन्बद्रःसं, भावहि जिणभावणा जीव ॥

--- मयंकर नरकगतिमें, तिथंचगितमें, और तुदेव तथा मतुष्यानिमें, हे बीत ! दर्व ! व दुःखको पाया, इसटिये अब त् जिनभावनाका (जिनभगवान् जो परम शानससे परिवहह हान्यस हुए उस परमशातस्यरूप चितवनाका ) भाव न कर-चितवन कर ( त्रिसमे उन अनेन दु मँग आत्यंतिक वियोग होकर, परम अन्याबाध सुख-समाति प्राप्त हो )। 🕉 शातिः हाति. हातिः।

(२)

जहाँ जनइति अमंतुनित मायसे संभव होनी हो, और जहाँ निवृत्तिके योग्य विशेष करने हैं। ऐसे क्षेत्रमें महान् पुरुपोंको विद्यार चातुर्मामरूप स्थिति करनी चाहिये । शातिः ।

482

अरकार मुम्यतया आग-रिचारमें, प्रमान्त्र आदि शास्त्रोंने अवशेकतमें, और आक्याने स्पं करना उचित है। कोई बाँदे या भाई कभी कुछ प्रश्न आदि करें तो उनका उचित समान स्प माडिने, निससे उनकी आत्मा शांत हो। अञ्चस कियासे निषयक बचन उपरेशरूपी न स्वी हि जिस तरह दुद्ध कियामें शोगोंकी रुचि बड़े, उस तरह किया कराते रहना चाहिये।

भीमद राजवन्द्र

हरन तरह हुद्ध कियान छागाओं होचे बसे, उस तरह किया कराते रहना चाहिय । उराहरणके थिये, जैसे कोई सनुष्य अपनी रूद्धीके अनुसार समामिक हन करता है, <sup>से झर</sup> नियेत न करने हुए, जिसमें उसका यह समय उपदेशके अवणमें, सहामके अवस्तरे कर कार्यानमंत्री करतीन ही, उस तरह उसे उपदेश करना चाहिये । किसिन्दामात्र आससरूपने भी करू

ात्रपा बरावर नहां '— कुरना कहनता भा, शुंख दागदकर यह उस कियाका छात्र देश कियाने गोरों हा क्याग है; और रोगोंको दश्में ऐसा आता है कि सुमने ही कियाका निर्फ किया है। िंगे मननेश्मे दूर रहकर, मणस्थलत् रहकर, अपनी आसामा दित करते हुए, ज्यों भी एंगे अपनाका दिन हो, स्पों स्पों प्रयुत्ति करनी चाहिये; और झामीके मार्गका, झान-कियाका सम्बन स्पीर

अपनाका दिन हो, स्यों त्यों प्रवृत्ति काली चाहिये; और ब्रालीके मार्गका, ब्राल-कियाका सम्बन्ध होती. काला आदिये, यही निर्मायका सुस्दर मार्ग है। स्वपनिद्यों निर्माने प्रमाद न हो, और दूसरेको अरिक्षेत्रभावमे आस्तित्ववृत्ति की, केम उत्तर अपन हो, निरायकी वृद्धि हो, तथा कियत मेरीकी वृद्धि न हो, और अपनी और वस्की अपनी सप्ति हो, दुस तब्ह प्रवृत्ति करानेमें उद्धासित वृद्धि रचना। स्वायको प्रति निर्मा हिन के

करना । ॐ शान्तिः. (२) १० × ते माटे उमा कर जोदी, निनवर आगळ करिये रें [

समयचरण सेवा शुद्ध देनी, तेम आनंद्यन छहिए रे॥ २. सुमुख आर्थोको, जिस तरह छोक्तिहिद्ध न हो, उस तरह तीर्थेक हो। हर करदेने अदावा अस्तिम नहीं। केंद्र शांतिः

८५५ <u>सोरती, आगान बरी ९ हज. ११५५</u> ( १ ) १. मुच्यु प्रकारने वेटल एडन करनेक्य प्रास्तुवरीत प्राप्तान कहा है।

सम्बद्ध प्रकारम बदना महत कानकप प्रमाहरात प्राप्ता करा है।
 नोशा बेदलाबा अपनेव काने हुए सक्तान्धार्मीन न हो, पढी हुद बर्गाला हो है।
 उपाय हो जिस बानका मुख है, उस बानमें सीला बेदना पान किसे। जा विकास है।
 में गालिए:

वाय है। अने गोलार (२) अने, आवाद पूर्णियानक वानुर्वायम् शी शी विशेषत भी असार हुआ हो, उ<sup>लकी</sup> अस्तर्य भागा स्थानन है।

धमा मॉनला हैं। अ समेब दिन देखा, अब ६८%,



\* 4 -4\* 1976

८०० अहमदाबाद भीमनाथ, वैशास सुरी ६,११५

(१) आज दशा आरिके संबंधमें जी कहा है, और बीजारीएम किया है, उने मेर्ट डरानाः वड सफल होगा ।

(२) एक स्थाक पुरुषे हुए हमें हज़ारों शाखींका भान होकर उसमें उपयोग किर अपके

(३) 'चतुरांग है हमसे भिन्न हैं '—यह आगे जाकर समझमें आगा।

<85

मोरवी, वेशाय मुद्दी ८, रिप्ट

अ. भगपद्गीतामें पूर्णपर-मिनेन हैं, उसे देगनेके जिये उसे भेजी है। पूर्णसनीता ए है, यह आरशेहन करनेमें माइन होगा। पूर्गपर-अस्तिग दर्शन और पूर्गपर-अस्ति। वनह है बीलगत है है। है।

नगरद्रीता है कर विवारण स्वामी, जानेवरी आदिका अने हु भाषा-दीहाँ रही गरिहे। हरेक कोई अपनी, अपनी मान्यताओं के ऊपर चाँडे गये हैं । श्विपामकीयाजी दीका जो गुरे भेती है

बर अधिक सप्रदेश

माणि प्राप्त नमुमुद्रिन (गोलाके अपर) विवेचनरूप डीका करते हुए यहन मिश्रण कर रिवारेन् िन की बना दी है। दिन्ता और झानको एक नहीं समझना चाहिये-के एक नहीं है। दिन है श्य १ दे, किर भी झल न दे। गारी विद्याती यद दे जो आत्मायिक दिये हो, विश्वी प्रार्थ िंद हो, अपमत्र समग्राने आरे-तह प्राप्त हो । जहाँ आरमार्थ होता है वहाँ बान होता है, सं दिना हो भी सहती है नहीं भी।

मंत्रिमार्ड ( यहदर्शनसम्बयसी प्रस्तावनामें ) यहते हैं कि " हरिमद्रगरिको वेहानों सन न थी। यदि उन्हें देशानहीं सम होती तो ऐसी कुशाधनुविवाह हिमान्सी हैनाईनी हुन भागी बृतिमी निम्नक वेदावी बन प्राते "! मणिमाई से बचन गाह मणामिनिम्न है। इरिन्डम्पिको वेडानको सबर थी या नही-द्रम वानको, मीमनार्थन वेड की नहीं धर्म-श्वापी देशी होती, तो उन्हें सबर पड़ जाती। हरिनवप्रियों बेदात आरि गवल के स्वतः थी । उन स्मान्त दर्शनोती पर्यारोननापुरेह हो उन्होंने जैनदर्शनही प्रांपार प्राप्त । व्या की री । यह अवटीकरने मादम वहेगा । यहरसंतममुमय हे माधनमें दो होनेत में बिल्डो मणात्म दीक रिया है। यह समाग जा सकता है।

**८**2३

अनेतर के जिल्ला गुरी के हिन

के. दर्ननक्ष्मार्थ्ये श्रापंता स्थित बदा है और बदता जाता है, झाना हतत्र बात हरा करों, आपन्य और निरम आदिनी आसीत है । श्रमीनक मृत्य उत्तर अपनिर्माण करों, आपन्य और निरम आदिनी आसीत है । श्रमीनक मृत्य उत्तर अपनिर्माण अपूर्ण-पान क्षेत्र नियमित वर्षन है।

१. के, दमारे बाजराग, सम्पन्दराग और बागरागाची हो, के बगरे हुई है। रे स्थापने बाजर है, वर्ष बाजर है। स्पूरपर्दे स्थापने अला है, वर्ष अल्ला है।

अवकारा मुख्यतया आत्म-विचारमें, पद्मनन्दि आदि शास्त्रोंके अवडोकनमें, और आत्मवानने सर्तेत करना उचित है। कोई बाई या भाई कभी कुछ प्रश्न आदि करें तो उनका उचित समागत स्व चाहिये, जिससे उनकी आत्मा शांत हो । अदाद कियांके निषेधक वचन उपदेशरूपसे न करें हैं जिस तरह शुद्ध कियामें छोगोंकी रुचि बढ़े. उस तरह किया कराते रहना चाहिये।

उदाहरणके लिये, जैसे कोई मनुष्य अपनी रुद्धिक अनुसार सामाधिक वत करता है, तो उन्ह नियेश न करते हुए, जिससे उसका वह समय उपदेशके श्रवणमें, सत्शासके अध्ययनवे बार कार्याप्सर्गमें व्यतीत हो. उस तरह उसे उपदेश करना चाहिये । किचित्मात्र आमासरूपसे भी स विक वत आदिका निषेध हृदयमें भी न आवे. उसे ऐसी गंभीरतासे गृद्ध कियाकी प्रेरणा करनी चाही।

स्पष्ट प्रेरणा करते हुए भी कियासे रहित होकर जीव उन्मत हो जाता है; अथग ' तुना प किया बरावर नहीं '-इतना कहनेसे भी, तुम्हें दोप देकर यह उस क्रियाको छोड देता है-ऐना है" जीवोंका स्वमान है; और छोगोंकी इष्टिमें ऐसा आता है कि तुमने ही किपाका निवेश किया है। हन ठिय मतभेदसे दूर रहकर, मध्यस्थवत् रहकर, अपनी आत्माका हित करते हुए, अपो गाँ दुनिक आत्माका हित हो, त्यों त्यों प्रवृत्ति करनी चाहिये; और ज्ञानीक मार्गका, ज्ञान-क्रियाका समन्वय स्थान करना चाहिये. यही निर्जराका सन्दर मार्ग है।

स्वारमहितमें जिससे प्रमाद न हो, और दूसरेको अविक्षेपमावसे आस्तिस्यवृत्ति बेंगे, वैना उन्ध श्रवण हो, क्रियाकी हिंदू हो, तथा कल्पित भेदोंकी हिंद न हो, और अपनी और परती अक्ष्य शांति हो, इस तरह प्रश्रुति करानेमें उछासित बुत्ति रखना । सत्शान्त्रके प्रति विसमे हिन को केन करना । ॐ शान्तिः.

(3)

१. × ते माटे उमा कर जोडी, जिनवर आगळ कहिये रे ! समयचरण सेवा शुद्ध देजी, जेम आनंदधन छहिये रे ॥

२. मुमुञ्जु मार्द्योको, जिस तरह छोक-विरुद्ध न हो, उस तरह तीपी कि कि करनेमें आजाका अतिक्रम नहीं । ॐ, शाति:.

> मोरबी, आपाद बदी ९ इक. ११%। ८५५

१. सम्बक् प्रकारमे बेदना महन करनेरूप परमपुरुपेति परमार्म वहा है।

२. तीरण बेदनाका अनुभव काने हुए स्वरूप-ध्यक्षित न हो, यही छद बारिया मर्ग है। रे. उपराम ही जिस झानका मूल है, उस झानमें मीश्य बेरना पम निर्मा है।

योग्य है । ॐ शान्तिः.

्र / ॐ. आवाद पूर्तिमातक चातुर्माममंत्रको जो क्रिवित् भी अस्तार हुआ हो, उल्ली कर्णाः धमा मॉगता है।

<sup>×</sup> अपेंद्र लिंद देना, शह ६८५.





मारसे तो मोग करते जाना और कहना कि शासाको कर्म छगते नहीं, तो वह झानाई हिए पर नहीं-वह फेरड वचन-तानीका ही बचन है।

(११) मरतः ----जैनदर्शन कहता है कि पुत्रलभावके कम होनेपर आवप्यात कीए होगा, तो क्या यह टीक है !

उत्तर:--वह यथार्थ कहता है ।

( १२ ) प्रतः—स्त्रमात्रदशा क्या फुळ देती है !

उत्तर:- यह तथारूप सम्पूर्ण हो तो मोक्ष होती है।

( १३ ) मन्तः-पिमायदशा क्या फळ देती है ! उत्तरः-जन्म, जहां महण आदि संसार !

(१४) प्रस्तः—वीतरागकी आहासे पदि पोरसीको स्थाप्याय करे तो उसमे क्या कर होगी।

उत्तर:—यह तपारूप हो तो यानत् काल मोश्र होती है। ( १५ ) प्रस्त:—यीतरागकी आज्ञासे यदि ×पोरसीका घ्यान बरे तो क्या कर होगाई!

उत्तरः--यह तयास्य हो तो यान्त् काल मोश होती है।

—्स तरद दुम्हारे प्रत्नीका संक्षेत्रके उत्तर जिल्ला हूँ। ३. जीकिकमार छोडकर, यचनज्ञान छोडकर, कान्यन विधिनिवेशका खागका, से के प्रथम झानीकी आजाका आराधन कर, तयाक्य, उपदेश छेकर, तयाक्य आवार्षेने प्रति कला है

उसका अदरव करवाण होना है। निजक्रमनामें झान दर्शन चारित्र आदिका स्वक्या चाहे जिस तरह समग्रक, अचा विक यानक बोट सीयका, जो सहस्ववहारके छोप करनेमें प्रवृत्ति की, उसमें आकारत कत्याण हेना हंग नहीं। अपना सन्तिन स्ववहारके दुरावहमें ठके रहकर, प्रवृत्ति करने हुए मी जीवता कामा हैना संगत नहीं।

अयां ज्यां जो जे योग्य छे, तहां समजदं तेह ।
 स्यां त्यां ते ते आचरे, आमार्थी जन एह ॥
 इतन हित्ता-बद्दरमें अयत एकान हुक्क्षानमे अयका कृत्याण नही होता ।

## ८८७ वनाणीआ, वैताल वती ८ वंगक ११%

ॐ. प्रमत अपन प्रमत ऐमे आपकारको जीव हैं, और परमपुर्वित जप्रमत्ते हो अपनामुद्धि कही है। इसिटिये उस सिरो के रात होते के दिए परमपुरवक्त मुसामन-भागा के जी परम दिनकारी है। ॐ हालित:

# ८१५ वनामीमा, बेरापन क्री • वृत्र, भारत

%. मीरामाणमें गायातर अवचा प्रशासित्यों बोई बास्तरर कानेशी दिन हो ल हाला ज्यों जात आदि शिमनेशी हित हो तो शिना । बीतनशिक्षी हित ज्यात बाता ।

<sup>×</sup> यह यह जवारचा त्यक्तिय है। इन्में जनम जहारक मान्स अर्थका तास क्ष्मा है।

अवकाश मुख्यतया आप-विचारमें, पप्तनन्दि आदि शाखोंके अवडोकनमें, और करना उचित है । कोई बाई या माई कमी कुछ प्रश्न आदि करें तो उनका उचित समाधन चाहिये, जिससे उनकी भारमा शांत हो । अगुद्ध क्रियांक निषेधक वचन उपदेशरूपमें न 📢 जिस तरह इन्द्र कियामें छोगोंकी रुचि बढ़े. उस तरह किया कराते रहना चाहिये।

जदाहरणके लिये, जैसे कोई मनुष्य अपनी रूढीके अनुसार सामायिक वत करता है, रे निषेत्र न करते हुए, जिससे उसका वह समय उपदेशके श्रवणमें, सत्तानके अवस्वने 🖚 कार्योत्सर्गमें व्यतीत हो, उस तरह उसे उपदेश करना चाहिये । किचित्मात्र आमासहरमें भी 🎁

पिक वत आदिका निवेध हृदयमें भी न आवे, उसे ऐसी गंभीरतासे अद्ध कियाकी प्रेरणा करनी चाहि।

ेसपट प्रेरणा करते हुए भी कियासे रहित होकर जीव उन्मत हो जाता है; अधवा ' तुन्हाते € किया बरावर नहीं '-इतना कहनेसे भी, ग्रम्हें दोप देकर वह उस कियाको छोड़ देता है-ऐना प्रम जीवोंका स्वभाव है; और छोगोंकी दृष्टिमें ऐसा आता है कि तुमने ही क्रियाका निपंध किया है। हैं ियं मतमेदसे दूर रहकर, मध्यस्थवत् रहकर, अपनी आत्माका हित करते हुए, ज्यों उपाँ रहे ब आत्माका हित हो, त्यों त्यों प्रवृत्ति करनी चाहिये; और ज्ञानीके मार्गका, ज्ञान-क्रियाका समन्त्र स्वर्ति करना चाहिये. यही निर्जराका सन्दर मार्ग है ।

स्वातिहितमें जिससे प्रमाद न हो, और दुसरेको अधिक्षेपमायसे आस्तिम्यवृधि की, वैवा उन्य श्रवण हो, क्रियाकी दृद्धि हो, तथा करियत भेटोकी दृद्धि न हो, और अपनी और परकी आपने शांति हो, इस तरह प्रश्विष करानेमें चछासित वृत्ति रखना । सन्तालके प्रति जिससे रुचि को के करना । ॐ शान्तिः.

(२)

१. × त माटे उभा कर जोडी, जिनवर आगळ कहिये रे ! समयचरण सेवा शुद्ध देजो, जेम आनंद्धन छहिये रे ॥

२. मुमुशु माईयांको, जिस तरह छोक-विरुद्ध न हो, उस तरह तीर्थके कि करनेमें आजाका अतिकम नहीं । ॐ. शातिः.

८५५

मोरबी, आपाइ वरी ९ गुरू. १९५६

(1)

सम्यक् प्रकारसे वेदना सहन करनेरूप परमपुरुपेनि परमधर्म कहा है ।

२. तक्ष्ण वेदनाका अनुभव करते हुए स्वरूप-भंदाष्ट्रीत न हो, यही हुद्ध वारित्रह्म कर्न है। २. जपशम ही जिस ज्ञानका मूल है, उस ज्ञानमें तीरण बेदना परम निर्देश करने

योग्य है । ॐ शान्तिः.

्र / ॐ. आषाढ पूर्णिमातक चातुर्माससंबंधी जो किचित् भी अपराध हुआ हो, उसरी कड़्जें (3) क्षमा मौंगता है।

x अर्थेके लिये देलो. अक ६८५.





[ 47 cm, ch थीमद् राजचन्द्र

७६४

भावसे तो मोग करते जाना और कहना कि आत्माको कर्म छगते नहीं, तो वह ज्ञानीकी दृष्टिया स्म

नहीं-वह केवल वचन-ज्ञानीका ही वचन है। (११) प्रस्तः-जैनदर्शन कहता है कि पुद्रत्यभावके कम होनेपर आसप्यान फर्नेस होगा, तो क्या यह ठीक है ?

उत्तर:--वह यथार्थ कहता है।

( १२ ) प्रस्तः-स्वभावदशा क्या फल देती है ! उत्तर:--वह तथारूप सम्पूर्ण हो तो मोक्ष होती है।

( १३ ) प्रस्तः-विभावदशा क्या फळ देती है !

उत्तर:--जन्म, जरा मरण आदि संसार ।

( १४ ) प्रस्तः—बीतरागकी आज्ञासे यदि पोरसीकी स्वान्याय करे तो उससे क्या फुट होता है!

उत्तर:--वह तथारूप हो तो यावत् काल मोक्ष होती है। ( १५ ) प्रस्नः—बीतरागकी आज्ञासे यदि ×पोरसीका ध्यान करे तो क्या फा होना है!

उत्तर:--वह तयारूप हो तो याक्त् काल मोक्ष होती है। ---इस तरह तुम्हारे प्रस्नोंका संक्षेपसे उत्तर छिखता हूँ ।

२. लेकिकमात्र छोड़कर, वचनझान छोड़कर, कल्पित विधिनिपेधका त्यागकर, जो रा प्रत्यक्ष ज्ञानीकी आज्ञाका आराधन कर, तथाहरूप उपदेश छेकर, तथाहरूप आत्मार्थेन प्रवृति करता

उसका अवस्य कल्याण होता है । निजक्तपनासे ज्ञान दर्शन चारित्र आदिका स्वरूप चाहे जिस तरह समग्रका, अपना विश यात्मक बीठ सीखकर, जी सद्व्यवहारके छोप करनेमें प्रश्नि करे, उससे आत्मका कन्यांग होता संग नहीं । अथवा कन्पित व्यवहारके दुराप्रहमें रुके रहकर, प्रवृत्ति करते हुए भी जीवका कन्यान हैन

संभव नहीं। अयां उदां जे जे योग्य छे, तहां समजबं तेह ! स्यां त्यां ते ते आचरे, आत्मार्थी जन एह ॥

एकांत क्रिया-गडरवर्मे अथवा एकात शुष्कज्ञानसे जीवका कल्याण नहीं होता ।

वनाणीओ, वैशास बरी ८ मंगत्र. १९५६

उर्दे, प्रमत्त अवंत प्रमत्त ऐसे आवश्यको जीव हैं, और परमपुरुर्योन अपमवन हर आरमहादि कही है। इसिंजये उस विरोधके शात होनेके जिय परमपुरुषक समागम-बरामक परन-

परम हितकारी है। ॐ शान्तिः.

बवाणीआ, बैशाख बरी ९ हुन. १९५६ ८४५

ं. मोक्षमाटामें शब्दांतर अथवा प्रसंगविशेषमें कोई वास्यांतर करनेकी वृत्ति हो तो साग। उपोदात आदि टिखनेको वृत्ति हो तो टिखना । जीवनचरित्रको वृत्ति उपरांत करना ।

<sup>×</sup> यह एक प्रकारका तपनियोग है। इसमें प्रथम महत्तक मोजन आहिका त्यान किया करा है। स्मितिहरू # आतमविदि *६.* 

#### ८६३

#### × ब्याख्यानसार और पशसमाधान

#### मोरबी, आपाइ सुरी ४ प्तिः ११७० (8)

- ज्ञान वैराग्यके साथ, और वैराग्य ज्ञानके साथ होता है—अकेला नहीं होता !
- २. वैराय्य श्रंगारके साथ नहीं होता, और श्रंगार वैराग्यके साथ नहीं होता I
- थीनराम-वचन के असरसे जिसे इन्द्रिय-सुन्य निरस न छगा, उसे झानीके वचन काले ही पढ़े नहीं, ऐसा समझना चाहिये ।
  - V. शानीके वचन विषयके विरेचन करानेवाँठ हैं 1
  - ५. रुपस्य अयोत् आररणपुक्त ।
  - ६. शैंदर्शाकरण ( दील=पर्वत+ईश=महान् )-पर्वतोंमें महान् मेरुके समान अनव-अहरी अर्रत गुणवाला=मन यचन काषाकै योगकी स्थिरतायाला.
  - ८. मोशुमें आत्माक अनुभवका यदि नाश होता हो, तो किर मोश किस कामका !
- अल्माका ऊर्धव्यमान है, तदनुसार आत्मा प्रथम ऊँची जाती है; और करावित ब निजनिशानक भटक आती है, परन्तु कर्मरूपी बोझा होनेसे यह किर नीचे आ जाती है। भी इंग हुआ मनुष्य उछात्रा टेनेसे एकचार उपर आता है, परन किर नीचे ही चला जाता है। आपाद सदी ५ साँन, १९५६ ( ? )
- जैन अल्माका स्वय्या दे । उस स्वरूपके (वर्मके) प्रवर्षक मी मनुष्य दी चे । उप्रवर्षके टिर वर्तमान अवसरियाकाणमें ऋषम आदि धर्मके प्रवर्तक थे। इससे हुछ उन्हें अनादि आमार्थिय दिचार न या-यह बात न थी।
- २. ट्यमम टी इजार वरीने अभिक इए जैनयति जिल्लामृहि आचारीने वैशोधी शिर्मि स्थ किहा दिया ।
- दे. उत्तर्य, अपवर्ष, और संक्रमण ये सनामें रहनेवानी क्रमेंब्रहिक ही हो सहते हैं-अर्पर भई हुई पहुतिस नहीं हो महते।
  - अपुरमंत्रा जिस प्रकारने वच होता है, उस प्रकारमे देहन्यित पूर्ण होती है।
  - अंस्राह : ओत्याक ! जातिक राजपूत हैं 1
- ६. अरेरेमें न देशना, यह एकातः दर्शनावरणीय कर्म नहीं कहा जाला, पा दु ईर र्लणः वरवीर बद्धा जाना है। तमसुका निभिन्न और तेजमुक्ता सभाव उमीको लेकर होता है।
  - ७. दर्गन हे हरूने पर झान हवा जाता है ।
  - ८. हेरको जलसेके स्थि हानको बहाना चाहिये । पैसा कान वैसे ही बाउ ।
- ब करन् १९०६ में जिल काम के मद राजकंद कोरहीने थे, उस नमय उत्तीन से स्थानक है। में, ही राकरणीया का यह कोल्या क्षामा स्थित अनुसामक्त कार्यने ये, उन नमय उन्हेंने नो स्थापना होते. राकरणीया का यह कोल्या क्षामी स्थापन अनुसाम दिना दिशाचा; उनी वा वर्ष नीवन का वर्ष हैया साथे।





७६६

में शरीर नहीं, परन्तु उससे भिन्न झायक आत्मा हूँ, और नित्य शास्त्रत हूँ। यह <sup>हे</sup>रा मात्र पूर्वकर्म है, परन्तु यह मेरा स्वरूप नाश करनेको समर्थ नहीं । इसछिये मुझे खेर नहीं हन चाहिये-इस नरह आत्मार्थीका अनुप्रेक्षण होता है । ॐ.

- 686

ववाणीआ, ज्येष्ठ सुदी ११, १९५६

आर्य चिमुवनके अञ्च समयमें शान्तवृत्तिक्षे देहोत्सर्ग करनेकी खबर सुनी । स्वीव पुत्री अन्य स्थान प्रहण किया ।

जीवके विविध प्रकारके मुख्य स्थान हैं । देवछोकमें इन्द्र तथा सामान्य वर्गासात् आरि स्वर हैं। मनुष्यछोकों चक्रवचीं, वासुदेव, बखदेव, तथा मांडलिक आदि स्थान हैं। तिर्वचोंने भी क्डीह भोगभूमि आदि स्थान हैं।

उन सब स्थानोंको जीव छोड़ेगा, इसमें स्तन्देह नहीं । ये जाति, गोती और बंधु आदि हर सबके अशस्त्रत अनित्य वास हैं । शान्तिः.

ववाणीआ, ज्येष्ठ सुदी १३ सोम. १९५६ 585 (१)

ॐ. मुनियोंको चातुर्माससंबंधी विकल्प कहाँसे हो सकता है ! निर्मय क्षेत्रको किस विभे बाँधें ! सिरेका तो कोई संबंध ही नहीं !

निर्मन्य महात्माओंका दर्शन और समागम मुक्तिकी सम्यक् प्रतीति कराते हैं।

तथारूप महात्माओं के एक आर्य वचनका सम्यक् प्रकारसे अवधारण होनेसे यावत् काल मोह होनी है, ऐसा श्रीमान् तीर्थंकरने कहा है, यह यथार्थ है। इस जीवमें तथारूप योग्यताकी आवश्यकता है। शान्तिः।

(3) उँ. पत्र और समयसारको प्रति भिद्यो | कुन्दकुन्दाचार्यकृत समयसार प्रन्य जुदा है । हा

प्रन्यका कर्ता जुदा है, और प्रन्थका विषय भी जुदा है। प्रन्य उत्तम है।

आर्थ त्रिमुवनकी देहोत्सर्ग करनेकी खबर तुम्हें मिली, उससे खेर हुआ वह यथार्थ है। देने काउमें आर्थ त्रिमुचन जैसे मुमुञ्ज विरले ही हैं। दिन प्रतिदिन शांतावम्यासे उसकी आत्मा सन्दर्भजीत होती जाती थी । कर्मतत्त्वका स्कृततास विचार कर, निरिष्यासन कर, अहमाको तरनुवार्य परिवर्तिक जिससे निरोध हो—यह उसका मुख्य छक्ष था। उसकी विशेष आयु होती तो वह मुनुत्र वारिन मोहको क्षीण करनेके टिये अवस्य प्रवृत्ति करता । शांतिः शांतिः शांतिः

> बवाणीआ, अपेष्ट बदी ९ गुरु १९५६ ८५०

न्यसन बदानेसे बदता है, और नियममें रखनेसे नियममें रहता है। व्यसनसे कावारों बद् नुकसान होता है, तथा मन परवरा हो जाता है। इससे इस टोक और परटोकका कन्यांग पृक्ष जाता है।

१२. संज्ञमण अपकर्ष उस्कर्ष आदि करणका नियम, जनतक आयुक्तमंत्रर्गण सत्ताने हो, तम तक छागू हो सकता है । परन्तु उदयका प्रारंभ होनेके बाद वह छागू नहीं पड़ सकता ।

१२. आयुकर्म पृथ्वीके समान है: और दूसरे कर्म वक्षके समान हैं (यदि पृथी हो ते षुक्ष होता है )।

१४. आयु दो प्रकारकी है:--सोपक्रम और निरुपक्रम । इसमेंसे जिस प्रकारकी आयु गैंगी है, उसी तरहकी आय भोगी जाती है।

१५. उपशमसम्यक्त क्षयोपशम होकर क्षायिक होता है । क्योंकि उपशम सत्तमें है रिन्नि यह उदय आकर क्षय होता है।

१६. चशु दो प्रकारको होती है:--- झानचझु और चर्मचश्च । जैसे चर्मचश्चसे एक वस् कि स्वरूपसे दिखाई देती है, वह वस्तु दुरबीन सूक्ष्म-दर्शक आदि यंत्रोंसे भिन्न स्वरूपसे ही दिलाई देने

हैं; वैसे ही चर्मचक्कुसे वह जिस स्वरूपसे दिखाई देती है, वह ज्ञानचक्कुसे किसी मिलकूपसे ही दिएई देता है और उसी तरह कही जाती है: फिर भी उसे अपनी होशियारीसे-अहंमायसे-न मानन,

यह योग्य नहीं । (8)

आपाद सुदी ७, सुध. १९५६

१. थीमान् कुन्दकुन्द आचार्यने अष्टपाहुड़ (अष्टप्राप्तत) की रचना की है। प्राप्तोंके भेरा-दर्शनप्राप्त, ज्ञानप्राप्त, चारित्रप्राप्त इत्यादि । दर्शनप्राप्तमें जिनमावका स्वस्य बनाया है। शानकर्त्वा कहते हैं कि अन्य भावोंका हमने, तुमने और देवाविदेवाँतकने पूर्वमें सेनन किया है, और उससे कार्य सिद्ध नहीं हुआ । इसलिये-जिनभावके सेवन करनेको जरूरत है। यह जिनमाव सान है। आत्माका धर्म है, और उसके सेवन करनेसे ही मुक्ति होती है।

२. चारित्रप्राप्ततः •

२. जडाँ द्रव्य और उसकी पर्याय नहीं माने जाते; वहाँ उसमें विकन्य होनेसे उटकान ही

जाती है । पर्यायोंको न माननेका कारण, उतने अंशको नहीं पहुँचना ही है। 8. इंट्यको पर्याप है, यदापि यह स्वीकार किया जाता है; परन्तु वहाँ द्रव्यका सहस्य समाविते

विकन्प रहनेके कारण उठझन हो जाती है, और उसमे ही भटकना होता है। भ. सिद्धपद बच्य नहीं है, परन्तु आत्माकी एक शुद्ध पर्याय है । यह पद पहिले अब महुन्य

या देवपद था, उस समय वही पर्याय थी । इस तरह द्रव्य शास्त्रत रहकर पर्यायांतर होता है । ६. शान्तभाव प्राप्त करनेसे जान बदता है।

७. आग्मांसिदिके लिये द्वादशांगीका ज्ञान करते हुए बहुत समय चला जाता है; जर कि ९६ मात्र शांतभावके सेवन करनेसे वह तुरत ही प्राप हो जाता है।

८. पर्यायका स्वरूप समझनेके लिये श्रीवर्धिकरदेवने विभद (उत्पाद, स्वय और भीव्य) मनदारे हैं।

९. इत्य भव-सनातन--है ।

१०. पर्याय अन्याद्य्ययुक्त है ।

• टेस्डमे सार नहीं दिया जा सदा ।-अन्यादक,

हमार्स आमा प्रकास पाती है । सर्व देने बांसर्सके सम्बन्धे जागृत होता है, वैसे ही आमा अपनी सत्य ऋदि सन्तेनेसे मोह-निज्ञाने आगुत होती है ।

ितामु—मुझे आपने तिनेश्वरको भीक करणेके संबंधमें बहुत उत्तम कारण बताया । जिनेश्वरको भिक्त कुछ प्रचल्लाक नहीं, आधुनिक शिक्षाते मेरी जो यह आह्या हो गई थी, वह नाग्र हो गई। जिनेकर मगदानुको भीत अवस्य करना चाहिये, यह मैं मान्य रखता हूँ।

सन्य—विनेश्वर मगदान्की मिलते बहुतन बाम है। इसके महान् काएन हैं। उनके परम उपकारके कारण भी उनकी मिल अवस्य करनी चाहिये। तथा उनके पुरुपार्यका स्मरण होनेसे भी गुम बृतियोंका उदम होता है। जैसे वैसे आंविनके स्वरूपमें बृति ब्य होता है, वैसे वैसे परम साति प्रवाहित होता है। इस प्रकार विनमिलके कारणोंको पहाँ संक्षेपमें कहा है, उन्हें बालार्थियोंको विगेयकासे मनन करना चाहिये।

## १५ भक्तिका उपदेश

विसनी द्वान शांतवतानय छाया है, विसनें मनशोष्टित प्रत्योंको पंक्ति व्या है, ऐसी कत्पदृक्ष-क्यों विनमक्षिका आध्रय दो, और भगवानुको भक्ति करके भवके अंतको प्राप्त करो ॥ १ ॥

्रस्ति आनन्दमय अपना आमस्यस्य प्रगट होता है, और मनका समस्त संतान निट जाता है, तथा दिना दानोंके ही कनीकी अस्यन्त निर्झरा होता है, इस्रिक्टि मगवान्की भक्ति करके मक्के अंतको प्राप्त करों ॥ २ ॥

इससे सदा सममादी परिणानीको प्राप्ति होगी, अन्यंत जड़ और अद्योगतिमें लेजानेवाले जन्मका नारा होगा, तथा यह द्युम मैंगलमप है, इसकी पूर्णक्यसे इच्छा करो, और मगदान्की मास्ति करके मक्के अंतको प्राप्त करो ॥ ३ ॥

हुम भाजेंके द्वारा मनको हुद करो, नवकार महानंत्रका स्मरण करो, इसके समान और इसरो कोई वस्तु नहीं है, इसकिथे भगवानको भीक करके भवके अंतको प्राप्त करो ॥ १ ॥

इतते सन्पूर्गरूपते राग-कथाका क्षय करोगे, और पथार्थ करने हानतत्त्वीको घाटा करोगे । राजचन्द्र कहते हैं कि भगवद्रकिते अनंत प्रांचको दहन करो, और भगवानको मक्ति भवके अंतको प्राप्त करो ॥ ५ ॥

#### भक्तिनो उपदेश तोटक संद

द्यम श्वित्रहामय हाँन रही, मनवाहित क्यां प्रकारित कही। दिनमंत्रि प्रहें तरक्का अही, मन्त्रित मनवंत मनेत तही ॥ १ ॥ निव आव्यक्तर द्वरा प्रगटे, मन तार उतार तमान मटे; अति निक्तता वम बान प्रही, मन्त्रित मनवंत मनेत तही ॥ ६ ॥ सम्मानि तहा परियान परे, बहनेद अधीगति क्या बहै। श्वम मानव आ परियान परे, बहनेद अधीगति क्या बहै। ॥ ६ ॥ श्वम मानवही मन हुए क्यों, नवकार महारहेंत सम्यों। नहिं एह काल हुनेव कही, मन्त्रित सावेत मनेत वही ॥ ४ ॥ करों। हम केवल सानका परेंग हुने तक्कार नहा सहार स्वार्थ स

#### १६ वास्तविक महत्ता

बहुरने बोन कामीन महता मानते हैं, बहुतसे महान कुटुन्यसे महता मानते हैं, बहुतमे पुत्ते हरण क्या है, त्या बहुत्ते अदिकारमे महता मानते हैं। परंतु यह उनका मानता विकेति विवाद कामी हिला के हाई में हैं। ये तीन निर्मेष महता ठाइगो है उसमें महता नहीं, परंतु उपना है। कामी हर्ता के हात्र, हात्र, मान, अनुवादार आजा और वेशव ये सब मिछते हैं, और यह महता है, के पहुर कार्य की । परंतु कार्य महता मही मानती विदाद । उसमें कार्य है। कार्य है। कार्य कार्य-विवाद की स्वीता, और बहुता देश करती है। बुटुन्य-समुदाद के कार्य की है। इसमें कार्य-विवाद करते हरता पहता है। उसमें पहता है। इसमें कोई बाहान नाम नहीं

तक । हार्ग विकेश अर्थक प्रधार ने बार और उपानि सदनी पन्नती है। तो मी इससे आपता क्या स्थाय हार्य के रोको क्याने पर प्रधार और अभाज्यदा आपा है, और इससे आप, अनीति, विस्त अर्थक प्रकार प्रदेश है, अपार होते हैं। किर कही इससे क्या महता है। सेवल पापलप्य कर्मशी रोकक अर्थक नीय परिकोध है। बही सीय सति है यहाँ महता नहीं, परन्तु ख्युगा है।

 १८०१ वर्षा व माना नुमाना अब '--यद अर्थ यहाँ नहीं काना चाहिये । सोर्थि और तेर राज्या (त्राय) जारत हाएसा अब्रुत भित्र है ।

त्र पार्टिक क्षेत्र को स्वाप्त क्षांत्रकों साथ और बाहुबर समाने आते ही। पूर्वाचे में ति पार्टिक के प्रकार के स्वाप्त के स्वाप्त के क्षेत्र के अपने क्षांत्र के स्वाप्त के स्वाप्त के स्वित्त के स्वाप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वाप

- (१. छहों दर्शन एक जैनदर्शनमें समाविष्ट हो जाते हैं । उसमें भी जैन एक दर्शन है । बौद्द-अनिकवादी=पर्यावरूप सत् है । बेदान्त-सनातन=द्रश्यरूपसे सत् है । चार्यक-निरी-सरवादी= बवतक आमाकी प्रतीति नहीं हुई सवतक उसे पहिचाननेरूप सत् है ।
- १२. ( आत्मा ) पर्यापके दो भेद हैं:—जीवपर्याय ( संसापवन्थाने ) और सिद्धपर्याय । सिद्धपर्याय सी टंचके सोनेके समान है, और जीवपर्याय खोटसहित सोनेके समान है ।
  - **१३. व्यंजनपर्याद**०
  - १४. अर्धन्यीय०
- १५. विषयका नारा (वेदका अनाव) भाषिकचारित्रते होता है! चौथे गुगस्थानकमें विषयकी भैदता होती है, और नवमें गुगस्थानकतक वेदका उदय होता है !
- १६. जो गुण अनेनेने नहीं हैं, वे गुण अनेनेने हैं—जो ऐसा कहता अथवा ननवाता है, उसे निष्यादृष्टि सनदाना चाहिये।
  - १७. जिन और जैन शब्दका अर्थ:---

यट यट अंतर जिन वसे, यट यट अंतर जैन । मति-मदिराके पानसों, मतवारा समुझे न ॥ ( सनवसार )

- अप्ताका सनातन धर्न शांत होना—विराम पाना है; समस्त दादशांगीका सार भी वही
  है । वह पद्दर्शनमें समा जाता है, और वह पड्दर्शन जैनदर्शनमें समाविष्ट होता है ।
  - १९. बीतरागके बचन विषयमा विरेचन करानेवाटे हैं।
- २०. बैनवर्मका आदाय, दिगम्बर तथा खेताम्बर आचार्योका आदाय, और द्वादशांगीका आदाय सात्र आज्ञाका सनातन धर्म प्राप्त करानेका है—और वहीं सारक्ष्य है। इस बातमें किसी प्रकारसे शिनियोंको विकल्प नहीं। वहीं तीनों काटमें हानियोंका कथन है, था, और होगा।
- २१. बाद विषयोंसे मुक्त होकर ज्यों ज्यों उसका विचार किया जाय, त्यों क्यों आता विस्त होती जाती है---निर्मुख होनी जाती हैं।
  - २२. भंगजालमें पड़ना नहीं चाहिये । मात्र आत्माकी सांतिका विचार करना योग्य है ।
- २३. हानी लोग वदि विस्योंकी तरह हिसाबी होते हैं (वैस्योंकी तरह कसर न खानेबाले होते हैं अर्थात मृक्ष्मरूपमे शोधनकर तस्त्रोंको स्वीकार करनेवाले होते हैं ), तो भी आखिर तो वे स्वाराप लोगों केम हा लोग , किसान आदि—एक सारभूत बातको ही एकड्कर रखनेबाले ) होते हैं । अर्थात् अन्तमें बाहे कुछ भी हो बाद, परन्तु वे एक शानभावको नहीं छोड़ते; और समस्त सरसांगीका सार भी वहीं हैं ।
  - २४. हानी उदयको जानता है; परन्तु वह साता असातामें परिपाम नहीं करता ।
- २५. इन्टियोंके भोगसे मुक्ति नहीं । नहीं इन्टियोंका भोग है वहीं संसार है; और नहीं संसार है वहीं मुक्ति नहीं ।
  - २६. बारहवें गुजस्थानकतक हानीका क्षाप्रय छेना चाहिये-हानीकी आहाते वर्तन करना चाहिये |



२७. महान् आचार्य और ज्ञानियोंमें दोप तथा भूळें नहीं होती । अपनी समझने नहीं, -इसिटिये इम उसे भूट मान छेते हैं । तथा जिससे अपनेको समझमें आ जाय बेसा आनेने इन रहें इसिटिये वैसा ज्ञान प्राप्त होनेपर जो ज्ञानीका आशय भूटवाटा टगता है, वह समज़में आ गरा, ऐसी भावना रखनी चाहिये । परस्पर आचार्योके विचारमें यदि किसी जगह कोई भेर देखने की तो वह क्षयोपरामके कारण ही संभव है, परन्तु वस्तुतः उसमें विकल्प करना योग्य नहीं।

२८. हानी छोग बहुत चतुर थे। वे त्रिपय-सुख भोगना जानते थे। पाँवी इन्द्रियों उन्हे पूर्ण थीं ( पाँचों इन्द्रियाँ जिसके पूर्ण हों, बड़ी आचार्य-पदवीके योग्य होता है ); किर मी इन हंड और इन्द्रिय-सुखके निर्माल्य छगनेसे तथा आत्माके सनातन धर्ममें श्रेय माइम होनेसे, वे रिएन-इने विरक्त होकर आत्माके सनातनधर्ममें संवम हुए हैं।

२९. अनंतकालसे जीव भटकता है, फिर भी उसे मोक्ष नहीं हुई; जब कि झानीने ए ' अंतर्मृहर्वमें ही मुक्ति बताई है ।

२०. जीव ज्ञानीकी आज्ञानुसार शांतभावमें विचरे तो अंतमुहर्तमें मुक्त हो जाता है।

३१. अमुक वस्तुयें व्यवच्छेद हो गई हैं, ऐसा कहनेमें आता है; परन्तु उसका पुरुषार्थ की किया जाता, और इससे यह कहा जाता है कि वे व्यवच्छेद हो गई हैं। यदि उसका सवा (कैन चाहिये वैसा ) पुरुपार्थ हो तो गुण प्रगट हों, इसमें संशय नहीं । अंग्रेजोंने उद्यम किया तो कारीजी तथा राज्य प्राप्त किया, और हिन्दुस्तानवालोंने उद्यम न किया तो ये उसे प्राप्त न कर सके; हमने विक

( ज्ञान ) का व्यवच्छेद होना नहीं कहा जा सकता।

३२. विषय क्षय नहीं हुए, फिर भी जो जीव अपनेमें वर्तमानमें गुण मान भेठे हैं, उन जीवोंके समान भ्रमणा न करते हुए उन विपयोंके क्षय करनेके लिये ही छक्ष देना चाहिये।

आपाद सुदी ८ ग्रहः १९५१ (4) रे. धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चार पुरुपार्थीमें मोक्ष पहिले तीनमे बहतर है । मीर्थ

िये ही बाकीके तीनों हैं।

२. आत्माका धर्म सुलक्ष्य है, ऐसा प्रतीत होता है। वह मोनेके समान गुद है। ३. कर्मसे सुण्दुःख सहन करने हुए भी परिम्रह उपार्वन करने तथा उमके स्मृण कानेस

सब प्रयान करते हैं। सब सुपको चाहते हैं, परन्तु ये परतंत्र हैं। तथा परतंत्रता प्रशाननीय नहीं है।

वह मार्ग (मोक्ष) रत्नत्रयकी आराधनामे सब कर्मोका क्षय होनेमे प्राप्त होता है।

५. ज्ञानीदारा निरूपण किये हुए तत्त्वींका यथार्थ बीध होना मन्यादान है।

६. जीव, अजीव, आध्रव, संबर, निर्जरा, बंब और मीक्ष ये नाव है। (यहाँ पुग्यहार्य आध्रवमें गिना है )।

जीवके दो भेद हैं:— भिद्र और संमारी:—

निद्धः— निद्धको अनंतज्ञान दर्शन वीर्य और सुन्ध ये स्त्रमाय समान है। हिर भी अन्त

परंपर होनेन्या उनके पन्द्रह भेट निम्न प्रकारमे कडे हैं:---

१४. ज्ञानीकी आज्ञापूर्वक चलते हुए ज्ञानी-गुरुने कियाकी अपेक्षासे, अपनी े 🕟 किमीको कुछ बताया हो, और किसीको कुछ बताया हो, तो उससे मार्ग अटकता नहीं है।

१५. यथार्थ स्वरूपके समझे विना, अथवा 'जो स्वयं बोटता है, वह परमार्थने गराउँ अथवा नहीं, ' इसके जाने विना-समझे विना-जो वक्ता होता है, वह अनंत संसार बदाता है; स्क्रिं जहाँतक यह समझनेकी शक्ति न हो वहाँतक मीन रहना ही उत्तम है।

१६. वक्ता होकर एक भी जीवको यथार्थ मार्ग प्राप्त करानेसे तीर्यंकरगोत्र बँगता है, कैर उससे उट्टा करनेसे महामोहनीय कर्म बँधता है ।

१७. यद्यपि हम इसी समय तुम सत्रको मार्ग चढ़ा दें, परन्तु बरतनकै अनुसार है। तो <sup>बनु</sup> रक्खी जाती है। नहीं तो जिस तरह हुछके बरतनमें भारी वस्त रख देनेसे बरतनका नाग्र हो बत

है, उसी तरह यहाँ भी वहीं बात होगी ।

१८. तुम्हें किसी तरह डरने जैसी बात नहीं है । कारण कि तुम्हारे साथ हमारे जैसे हैं। बे अत्र मोक्ष तुम्हारे पुरुपार्थके आधान है।यदि तुम पुरुपार्थ करो तो मोक्ष होना दूर नहीं है।किहोंने केश प्राप्त किया, ये सब महारमा पहिले अपने जैसे मनुष्य ही थे; और केवलज्ञान पानेके बाद मी (सिंद हों<sup>ने है</sup> परिछे ) देह तो यही की यही रहती है; तो फिर अब उस देहमेंसे उन महामाओंने क्या निकाउ हा यह समझकर हमें भी उसे निकाल डालना है। उसमें डर किसका ! यादविवाद अथवा मनभेद किसता मात्र शांतमावसे वही उपासनीय है ।

आपाद सुदी १४ सुन, १९५९ ( ?? )

१. प्रथमसे आयुधको बाँबना और उपयोगमें छाना सीखे हों, तो वह छड़ाईके सुन्द का आता है; उसी तरह प्रथमसे हां यदि वैसायदशा प्राप्त की हो, तो वह अवसर आनेपर कान अर्ज

है---आराधना हो सकती है।

- २. यहोविजयजीने प्रंथ टिखते हुए इतना अखंड उपयोग रहता था कि वे प्राय: किनी बर्ज मीं न मूळे थे | तो भी छप्तस्य अवश्याके कारण देइसीगाधाके स्तवनमें अव ठाणांगसूनही बी हान्य दां है, वह मिछती नहीं; यह श्रीमगवतीजीके पाँचवें शतकको छन्न करके दी हुई माइन होनी है। इस जगह अर्थकत्ति 'रासमञ्जित' का अर्थ पशुतुन्य गिना है; परनु उसका अर्थ ऐमा नहीं। एमन वृत्ति अर्थात् जैसे गथेको अच्छी शिक्षा दी हो तो भी जातिसमायके कारण धूछ देगकर, उमक्र की जानेका मन हो जाता है; उसी तरह बर्समानकालमें बोटते हुए मधिलकालमें बहनेरी बाद के दी जाती है।
  - ३. भगवतीआराधनामें लेखा अधिकारमें हरेककी स्थिति वगैरह अन्ही तरह बर्न्य है। ४- परिणाम तीन प्रकारके हैं — हीयमान, वर्धमान और समयस्थित । प्रयमे दो सम्पर्ध

होते हैं, और अन्तिम समरिधन ( अचल अकंप रीलेरीकरण ) केवल्डानीको होना है।

प तेरहवे गुप्तस्थानकमें छेद्या तथा योगका चळ-अचळमाव है, तो किर वहाँ मुक्किन परिजाम किस तरह हो सकता है! उसका आसपः— सकिय जीवको अर्थन अनुसन हैं। ऐटं!





२७. महान् आचार्य और ज्ञानियोंने दोप तथा भूळे नहीं होती । अपनी समझने नहीं, इसिंडिये हम उसे भूल मान छेते हैं। तथा जिससे अपनेको समद्यमें आ जाय वैसा आनेने इन इमिंजिये बैसा ज्ञान प्राप्त होनेपर जो ज्ञानीका आशय भूळवाळा छगता है, वह समग्रने आ ऐमी भागना रणनी चाहिये 1 परश्यर आचार्योके निचारमें यदि किसी जगह कोई मेर देम<sup>34</sup> औ तो यह क्षयोगरामके कारण ही संभव है, परन्तु बस्तुत: उसमें विकल्प करना योग्य नहीं।

२८. हारी लोग बहुत चतुर थे। वे विषय-सुख भोगना जानते थे। पाँची स्टिगी हुने पूर्न थीं ( पाँचों इन्द्रियाँ जिसके पूर्ण हों, वही आचार्य-पदशीके योग्य होता है ); किर भी श मंग और इन्द्रिय-सुरक्ते निर्मान्य छगनेसे तथा आत्माके सनातन धर्ममें श्रेय मादूम होनेसे, वे शिव-पूर्व िरण हो कर आत्माके सनातनधर्ममें संख्या हुए हैं।

२९. अनंतका यसे जीव भटकता है, किर भी उसे मोक्ष नहीं हुई; जब कि झानी हैं अंतर्महर्तमें धी मिक्त बनाई है । ३०. जीव हानीकी आजानुसार शांतभावमें विचरे तो अंतमुहूर्तमें मुक्त हो जाना है।

२१. अमुक्त बन्तुवें व्यवच्छेद हो गई हैं, ऐसा कहनेमें आता है; परन्तु उमका पुरुषार्व मी

किया जाता, और इससे यह कहा जाता है कि वे व्यवच्छेद हो गई हैं। यदि उसका सवा ( M चादिये बैमा ) पुरुषार्थ हो तो गुण प्रगट हों, इसमें संशय नहीं । अंग्रेजोने उथम किया तो कारियों नया राज्य प्राप्त किया, और दिन्दुस्तानवालोंने उद्यम न किया तो वे उसे प्राप्त न कर सके; इसने <sup>हर</sup> ( हान ) का व्यवच्छेद होना नहीं कहा जा सकता।

३२. विषय क्षय नहीं हुए, फिर भी जो जीव अपनेमें वर्तमानमें गुण मान किटे हैं, <sup>इव</sup> जीवों के मनान अभणा न करते हुए उन विषयों के क्षय करने के लिये ही छश देना पाहिये ।

आपाद सुरी ८ गुरु, रे९ी (4)

 धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चार पुरुपार्थोंमें मोख पिहें तीनमे बढ़ हर है । में पृष्ठे त्रिये ही बाकीके तीनों हैं।

२. अल्माका धर्म सुलक्ष्य है, ऐसा ब्रतीत होता है। वह मोनेके समान सुद है।

दे कर्मि सुलदुःस मदन करने हुए भी परिष्ठद उपार्वन करने तथा उसहे ग्रांब हरोश

सब प्रयम करते हैं। सब सुमारी चाहते हैं, पान्तु वे पानंत्र है। तथा पानका प्रशंगनेष की है।

वड मार्ग (मोख) रन्तत्रपत्री आस्त्यनामे मत्र कर्मीका क्षय होनेमें प्रण होता है।

५. इन्होडास निरूपण सिवे हुए तस्त्रीश प्रयापे बोर होना सम्पादान है।

दे. जीव, अजीव, आध्य, स्वर, निजेश, बंद और मोश ये तत्व है। (यही दुर्गाणी श्राप्रवर्ते निवा है )।

औरके दी नेद हैं:—िश्व और संगारी —

निद:--- मित्रको अनुनक्षत दर्शन वीर्थ और गुरू दे स्त्रात स्थान है। दिर भी अन्त दर्गर होनेका उनके एनड भेड निम्न प्रकारने बडे हैं:--

१७. देह और आत्माका भेद करना भेदज्ञान है। वह ज्ञानीका तेजाव है; उन रे और आत्मा जुदी जुदी हो सकती है । उस विज्ञानके होनेके छिये महात्माओंने समल शाब रे जिस तरह तेजानसे सोना और उसका खोट अछग अछग हो जाते हैं, उसी तरह इलीके विज्ञानरूप तेजावसे स्वाभाविक आत्मद्रव्य अगुरुष्ट्य स्वभाववादा होकर प्रयोगी द्रव्यसे हुता े स्वधर्ममें आ जाता है।

१८. दूसरे उदयमें आये हुए कर्मोका आत्मा चाहे जिस तरह समाधान कर सकती है, पन वेदनीय कर्ममें वैसा नहीं हो सकता, और उसका आत्मप्रदेशोंसे वेदन करना ही चाहिवे; और उस वेदन करते हुए कठिनाईका पूर्ण अनुभव होता है। वहाँ यदि भेदतान सम्पूर्ण प्रगट न हुआ हो है आत्मा देहाकारसे परिणमन करती है, अर्थात् देहको अपना मानकर वेदन करती है; और उसके काण आत्माकी शांति भंग हो जाती है । ऐसे प्रसंगर्ने जिन्हें भेदज्ञान सम्पूर्ण हो गया है ऐसे झानियानी असातावेदका वेदन करनेसे निर्जरा होती है, और वहाँ झानीकी कसीटी होती है। इससे अन्य दर्शनके वहाँ उस तरह नहीं टिक सकते, और बानी इस तरह मानकर टिक सकता है।

१९. पुद्रछद्रव्यकी अपेक्षा रक्खी जाय, तो भी वह कभी न कभी तो नारा हो जानेवाटा है हैं। और जो अपना नहीं, वह अपना होनेवाला नहीं; इसालिये लाचार होकर दीन बनना किस कानमा

२०. जोगापयडिपदेसा-योगसे प्रकृति और प्रदेश बंध होते हैं।

२१. स्थिति तथा अनुभागवंध कपायसे वेँधते हैं।

२२. आठ तरहसे, सात तरहसे, छह तरहसे, और एक तरहसे बंध बाँधा जाता है।

आपाद सुदी १५ गुरु. १९५६ (१२) १- झानदर्शनका फल यथास्यातचारित्र, उसका फल निर्वाण, और उसका फल अभ्याबार मुन्दे।

आपाइ वदी १ शुक्र. १९५६ ( १३ )

१. देवागमस्तोत्र जो महात्मा समंतभदाचार्यने ( जिसका शब्दार्थ होता है कि ' जिसे कन्यान मह्य है ') बनाया है; और उसके ऊपर दिगम्बर और खेताम्बर आचार्योने टीका की है। ये महस्त्र दिगम्बराचार्य थे, फिर भी उनका बनाया हुआ उक्त स्तोत्र इतेताम्बर आचार्योको भी मान्य है। हा स्तोत्रमें प्रथम स्लोक निम्न प्रकारते है:---

### देवागमनभायानचामरादिविभूतयः।

मायाविष्वपि दृश्येते नातस्त्वमसि ना महान् ॥ इस स्टोकका मानार्थ यह है कि देवागमन ( देवताओंका आगमन होता हो ), आकाशगन्त (आकारामें गमन होता हो), चामरादि विभूति (चामर वैगरह विभूति होती हो, समनसरण होना हो इत्यादि )—थे सत्र मायावियोंमें भी देखे जाते हैं (ये मायासे अर्थात् युक्तिसे भी हो सकते हैं), स्मित्रे उतने मात्रसे ही आप हमारे महत्तम नहीं ( उतने मात्रसे तीर्यंकर अथवा जिनेन्द्रदेवका अलिन नहीं

माना जा सकता । ऐसी विभूति आदिका हमें कुछ मी प्रयोजन नहीं । इमने तो उसका स्थाय कर दिनाई) इस आचार्यने मानो गुफानेंसे निकलते हुए तीर्थंकरका हाय पकडकर उपर्युक्त निरमेशनाश्मे वषन

फहे हों--यह आशय यहाँ बताया गया है।





छेकर पूर्वपर्याय स्मृतिमें, नहीं रहती, इसाछिये वह होती ही नहीं-यह नहीं कहा जा सकता। . जिस तरह आम आदि दुसोंकी कलम की जाती है, तो उसमें यदि सानुकूलता होती है तो ही ब ल्याती है; उसी तरह यदि पूर्वपर्यायकी स्मृति करनेकी सानुकूलता (योग्यता) हो तो जातिसरम इत होता है । पूर्वसंज्ञा कायम होनी चाहिये । असंजीका मत्र आ जानेसे जातिस्मरण बान नहीं होता ।

३. आत्मा है । आत्मा नित्य है । उसके प्रमाणः--- . . (१) बाळकको दूध पीते हुए क्या 'चुक चुक' शब्द करना कोई सिखाता है! वह तो प्<sup>हा</sup>

अभ्यास ही है । (२) सर्प और मोरका, हाथी और सिंहका, चूहे और विञ्जीका खामाविक वैर है। उन्हें में

कोई भी नहीं सिखाता । पूर्वभवके बैरकी स्वाभाविक संज्ञा है-पूर्वज्ञान है । · ४. निःसंगता यह बनवासीका विषय है--ऐसा ज्ञानियोंने कहा है, वह सन्य है । ब्रिसनें देने

ध्यवहार (सीसारिक और असांसारिक ) होते हैं, उससे निःसंगता नहीं होती। संसारके छोडे विना अप्रमत्त गुणस्थानक नहीं। अप्रमत्त गुणस्थानककी स्थिति अन्तर्नुहुर्वहों?!

६. ''हमने समझ लिया है, हम शान्त है '-ऐसा जो कहते हैं वे टगाये जाते हैं।

७. संसारमें रहकर सातवें गुणस्थानके ऊपर नहीं चढ़ सकते; इससे संसारी जीरको निराह है होना चाहिये-परन्तु उसे ध्यानमें रखना चाहिये ।

८. पूर्वमें स्मृतिमें आई हुई वस्तुको फिर शांतभावसे याद करे तो वह यथास्थित याद पड़ती है।

९. शंथिके दो भेद हैं—एक इञ्य—बाह्यप्रतिथ (चतुष्पद, द्विपद, अगद ह्यारि)। दुर्गी माय — अम्यतरांधि (आठ कर्म इत्यादि )। सम्यक् प्रकारसे जो दोनों भेधियोंसे निहत हो, वह निर्वय है। १०. मिध्यात्व, अज्ञान, अनिरति आदि मात्र जिसे छोड़ने ही नहीं, उसके बनका त्यान ही,

सो भी वह पारटीकिक कल्याण क्या करेगा ?

११. सिक्तय जीवको अवधका अनुष्ठान हो, ऐसा कभी बनता ही नहीं । ( किया होनेत अवंध गुणस्यानक नहीं होता )।

राग आदि दोपाँका क्षय होनेसे उनके सहकारी कारणोंका क्षय होता है; बराड

उनका सम्पूर्णरूपसे क्षय नहीं होता, तबतक मुमुञ्ज जीव संतोप मानकर नहीं बैठता । १३. राग आदि दोप और उनके सहकारी कारणों ने अभाव होनेपर मंत्र नहीं होता। गर

आदिके प्रयोगसे कमें होता है। उनके अमात्रमें सद जगह कर्मका अभाव ही समझता चाहिते।

१४. आयुक्तर्मः---

(अ) अपवर्तन=विदोप कालका हो तो यह कर्म थोड़े ही कालमें देदन किया जा सरना है।

इसका कारण पूर्वका विसा वंध है, इसमे वह इस प्रकारसे उदयमें आता है --- भौगा जाता है।

(आ) ' टूट गया' शारका अर्थ बहुतमे छोग 'दो भाग होना' करते हैं, पान्त उसहा की भैसा नहीं है । जिस तरह 'कर्जा टूट गया' शब्दका अर्थ 'कर्जा उतर गया-कर्जा है दिया'

है, उसी तरह 'आयु टूट गई ' राष्ट्रका आराय समझना चाहिये।

यदि आत्मगुणधर्म देखनेम आणे, तो देहके ऊपरका राग ही नष्ट है। जाय-आत्महरि ग्रिस है दुमरे इत्यके संयोगसे आत्मा देहरूपसे ( विभावसे ) परिणमन करती हुई माउम हो ।

१२. भैतन्यका अत्यन्त स्थिर होना मिकि है।

१३. निष्यात्त्र, अविरत्, क्याय और योगके अभावसे अनुक्रमसे योग श्विर होता है।

१४. प्रिके अभ्यासके कारण जो शोका आ जाता है वह प्रमाद है।

१५. योगको आकर्षण करनेवाला न होनेसे यह स्वयं ही स्थिर हो जाता है।

१६. राग और द्वेष यह आकर्षण है। रैं . संक्षेपमें ज्ञानीका यह कहना है कि पुद्रलसे चैतन्यका वियोग कराना है; अर्घात स्पोर्ट

आकर्पणको दर हटाना है। १८. जहाँनक अप्रमत्त हुआ जाय बहाँतक जाप्रत ही रहना चाहिये I

१९. जिनवना आहि अपवादमार्ग है।

२०. मोइनीयकर्म मनमे जीता जाता है, परन्तु बेदनीयकर्म मनसे नहीं जीता जाता । तार्पण आदिको भी उसका बेदन करना पहता है; और यह दूसरोंके समान कठिन भी छगता है । वन्

उममें ( अन्मर्थमें ) उनके उपयोगकी स्थिरता होकर उसकी निर्नाश होती है; और क्षेरी-अहानीको-बंद पदना है। क्षा तथा यह मोहनीय नहीं, किल बेदनीय कर्म है।

जो प्रमान परधन हरे, सो अपराधी अज्ञ । जो अपनी धन ब्योहरी, सो धनपति धर्महा। २२. ज्ञवननमारोद्वार प्रत्यके तीसरे मागर्गे जिनकल्पका वर्णन किया है। यह हो प्रत्ये

प्रत्य है। उसमें कहा है कि इस कल्पको साधनेवाटेको निम्न गुणोवाला महाला होना बाहिये — १ मंघयण, २ घीरज, ३ श्रुत, ४ वीर्ष, और ५ असंगता।

२३. दिगम्बरहिटेन यह दशा सातवें गुणस्थानवती जीवकी है । शिगम्बरहिक अनुन स्परिकारी और जिनकारी ये नम्न होते हैं; और रनेताम्बरीके अनुमार प्रथम अर्थात् स्पीर बन्न वी होते । इस कलाको साधनेकालेका श्रुतहान इतना अधिक बरवान होता भादिवे कि उपार्ध हैं? खुन्दाताकार हो जानी जाहिये-विषयाकार द्वति न होनी चाहिये । रिगम्बर वहते हैं कि नव रण बाउंका ही मोध्यामी है, बाकी तो सब उत्मन मार्ग है—गामो विमीक्षमांगी वेशा व प्रमास सम्ब १ त्या ' नामो ए बादशाक्ष्मी आयो '-अर्थात नम्र बादशास्त्री और है स्वा

कहावतके अनुसार यह देशा बादशाहको भी पाय है। २४. धेनना तीन प्रकारको है -- रे कमेंग्लचेनना-व्यक्तित्व और अनुसर बार्न है. २ कर्मचल्ला-विक्रोतिय त्यापिरिदिय अनुसव कार्त हैं, ३ जात्रचलना -विद्याप व अनुसा वार्त है।

२५. मुनियाँको वृत्ति अजीरिक होनी चारिये, पानु उसके बर रे हार्यने वर रेमहरू रहाई 87171

198

March ets sign seat

१. पर्यातीयम-एम बस्तुमा रूमरी तरह नियम करता ।

- (३) सोरहम--रिपिट-- जिसे एकदम मोग डिया जाय ।
- (ई) निरंपत्रम=निकाचित । देन, नरक, युगल, तरेसङ शलाकापुरुप और चरम-रुपीयोंनो होता है।
- ( ठ ) प्रदेशोरप=प्रदेशको सुलके पास ले लाकर वेदन करना, वह प्रदेशोरप है। प्रदेशोरपंसे रालो कर्मका क्षय अंतमुक्तिमें कर देते हैं।
- (क) अनुप्तर्वन और सनुदीरणा—इन दोनोंका अर्थ निवता हुआ है। तथापि दोनोंने अंतर पह है कि वदीरणाने आत्माको राक्ति है, और अनुप्तर्वनमें कर्मकी राक्ति है।
  - ( ५ ) आयु घटती है, अर्घात् घोड़े काटमें मोग टी जाती है।
  - १५. बसाताके उदयमें हानको कसीडी होती है।
  - १६. परिपानकी घारा घरनानीटरके सनान है ।
    - ७) बापाइ सुदी १० रानि. १९५५
- १. (१) असमंद्रसता—अतिर्मेट मान (अस्प्रद्रता). (२) विपन=वैसे तैसे. (३) आर्थ=उत्तम । अर्थ स्ट्रम् स्रांडिनेश्वरके, सुमुक्तके, तथा आर्थदेशके रहनेशालोंके जिये प्रयुक्त होता है । (१) निसेप=प्रद्रा, मेद, विमाग ।
  - २. मपत्राम=मपत्ते पार करनेवाडा; शरण देनेवाडा ।
- ३. हेमचन्द्राचार्य घंडुकाके नोड देश थे । उन नहारमाने खुनाएमाट ग्रजासे अपने कुटुचके दिये एक क्षेत्रतक मी न माँगा था । नथा स्वयं मी ग्रज-अवका एक मास्त्रक मी न दिया था—पह बत ब्रीडुनारसादने उन महात्माके अग्निसाहके समय कहीं थीं । उनके गुरु देवचन्द्रसूरि थे ।

# (८) आपाइ हुदी ११ रवि. १९५६

- सस्तरी=दिनवामीकी धान.
- २.(१) बौबनेबाडा, (२) बौबनेके हेतु.(१) बेथन और (१) बेबनके फड़ने इस्त संसारका प्रांच रहता है, ऐसा ऑडिनेन्डने कहा है।
  - २. दरासीदात श्रीआगरके दरार्शनाडी केन थे।
    - (९) जामाइ हुदी १२ सोम. १९५६
- १. क्रीयक्षीविज्ञानंत्रं यो रहि अन्यते एवं 'कालाव्यि' में बताना है कि वीतरामसक्ताके विना कहाँ भी व्यापना मही हो सनती: बोलपासुमने मिन्या दूमरा सब सुन्न निःसन व्यापना है— जाउम्बरक्ता सम्ला है। योवने 'व्यापना है' में बताना है कि बीतरामसुन्न प्रियक्त स्मता है। साहनी 'परविक्ति' में बलावा है कि प्रमानगाउमम्बन्न होता है। केन्नव्याम होता है।
- २. प्राप्त्रहत्योगके कनको स्थानक प्राप्त नहीं हुना था. परनु हरिमाउन्हिते दन्दें नार्गी-देवारी सन्त है।
- २. हरिमानमुपेने उन हाउँपोका काराव्यत्याने सन्तुनमें वर्गने किया है। बीर उनके कारते भरीवित्यमां महाराजने उन्हें उपकारने पुज्यानी किया है।



 योगदृष्टिमं छहों भावोंका ( औद्यिक, औपरामिक, श्वायोपरामिक, श्वायिक, परिणामिक और सानिपातिक ) समावेश होता है । ये छह भाव जीवके स्वतःवभन हैं ।

५. जबतक यधार्थ जान न हो तबतक मीन रहनाही ठीक है। नहीं तो अनाचार दोर करा है ) इस विषयमें उत्तराध्ययनसूत्रमें अनाचारनामक अधिकार है ।

६. ज्ञानीके सिद्धांतमें केर नहीं हो सकता।

७. सूत्र आत्माका स्वर्धम प्राप्त करनेके छिपे बनाये गये हैं; परन्त उनका रहस्य वर्णारे . समझमें नहीं आता: इससे फेर माद्रम होता है ।

८. दिगम्बरमतके तीत्र वचनोंके कारण कुछ रहस्य समझमें आ सकता है। श्वेताम्बरमन्त्री

शिथिलताके कारण रस ठंडा होता गया ।

९. ' शाल्मिल बृक्ष ' यह शब्द नरकमें असाता बतानेके लिये प्रयुक्त होता है। वह रूप खरिरके बुक्षसे मिळता जुळता होता है । भावसे संसारी-आत्मा उस वृक्षक्त्य है । आत्मा परनार्थी ( अध्यवसाय छोडकर ) नंदनवनके समान है ।

१०. जिनमुदा दो प्रकारकी है:--काथोत्सर्ग और पद्मासन । प्रमाद दूर करनेके टिये दूर्ण

अनेक आसन किये गये हैं, किन्तु मुख्यतः ये दो ही आसन हैं।

११. प्रशानरसनिमयं दृष्टियुग्मं प्रसन्ने, बदनकमलमंकः काभिनीसंगग्रन्यः। करयुगमीप यत्ते शास्त्रसंबंधवंध्यं, तद्दासि जगति देवो बीतरागस्त्वमेव ॥

१२. चेतन्य एक्ष करनेवालेकी बलिहारी है।

१३. तीर्थ=पार होनेका मार्ग ।

१४. अरहनाथ प्रमुकी स्तुति महात्मा आनंदघनजीने की है। श्रीआनंदघनजीका दूसरा ना स्राभानंद था । वे तपगच्छमें दूर है ।

१५. वर्त्तमानमें लोगोंको झान तथा शातिके साथ संबंध नही रहा। मताचार्यने मार डाल है।

× आशय आनंदधनतणो, अति गंभीर उदार । १६.

बालक बांह पसारि जिम, कहे उद्धिविस्तार ॥ १७. ईम्रस्य तीन प्रकारसे जाना जाता है:—(१) जइ जडरूपशे रहता है; (१) चैतन्य-संसारी जीव-विभावस्त्वसे रहते हैं; ( ३ ) सिद्ध शुद्ध चैतन्यभावसे रहते हैं।

आयाद सुदी १३ भीम, १९५१ ( ( ( )

१ भगवतीआराधना जैसी पुस्तके मन्यमउत्कृष्ट-भावके महत्वाओंके तथा मुनिराविके योग हैं । ऐसे मन्योंको उससे कम पदवी ( योग्यता ) बार्ड साधु श्रावकको देनेसे छतप्रता होती है। उर्द उससे दल्टा नुकसान ही होता है । सबे मुमुशुओंको ही यह लाभकारी है ।

२. मोक्षमार्ग अगम्य तथा सरछ है।

अगम्य:---मात्र विभावदशाके कारण मतभेद पड़ जानेसे किसी भी जगह मोक्षमार्ग ऐसा नरी रहा जो समझमें आ सके; और इस कारण वर्तमानमें वह अगम्य है। मनुष्यके मर जानेके सहद × आनंद्यतका आराप अति समीर और उदार है, हिर भी जिल तरह बालक बीह कैलकर सहस्र

विस्तार कहता है, उसी तरह यह विस्तार कहा है।

# ( १६ )

शावकषी अपेशासे परमीत्याग और अन्य अगुजनके संबंधमें---

१. जबराक मुपा और परमीका स्थाग न किया जाय. सबतक सब कियारों निकार है। उनक आत्मामें छल पायट होनेसे धर्म करीभत नहीं होता ।

२. धर्म पानेकी यह प्रधम भगिका है।

३. जबतक मृपात्याग और पर्यात्याग गुण न हों, तबतक यका तथा श्रोता नहीं हो सके। ४. स्या दूर ही जानेसे बहुतसी असव प्रवृत्ति कम हो हर, निवृत्तिका प्रसंग आता है। उसे

सहज बातचीत करते हुए भी विचार करना पहता है।

५. मृपा बोलनेसे ही लाग होता है, ऐसा कोई नियम नहीं। यदि ऐसा होता हो तो सन बोलनेत्रालोंकी अपेक्षा जगत्में जो असत्य बोलनेवाले बहुत होते हैं, उन्हें अधिक लाम होना बाही, परन्तु वैसा बुळ देखनेमें नहीं आता। तथा असत्य बोळनेसे लाम हो तो कर्म एकदम रह हो जेंव के शास भी खोटे पह जॉय ।

६. सत्यकी ही जय है। उसमें प्रथम तो मुश्किल माद्रम होती है, परन्तु पीलेने सत्यकाश्रमा होता है, और उसका दूसरे मनस्य तथा संबंधमें आनेवालेके ऊपर असर होता है।

सत्यसे मन्ध्यकी आला स्कटिकके समान हो जाता है।

## आपाइ वदी ४ सोम. १९५६

१. दिगम्बर सम्प्रदाय बहता है कि आत्मार्ने केयलज्ञान शकिरूपसे रहता है।

२. शेताच्यर सम्प्रदाय केवलजानको सत्तारूपसे रहनेको स्वीकार करता है।

३. सकि शस्त्रका अर्थ सत्तासे अधिक गीण होता है।

४. शक्तिरूपसे है अर्थात् आवरणसे रुका हुआ नहीं । उर्थे उर्थे शक्ति बढ़ता जानी है कर्दी उसकी उत्पर भ्यों ज्यों प्रयोग होता जाता है, त्यों त्यों झान विशुद्ध होकर कैवण्डान प्रगट होता है।

५. सतामें अर्थात आयरणमें है. ऐसा यहा जाता है ।

६. सत्तामें कर्मप्रकृति हो, और यह उदयमें आने, यह शक्तिरूप नहीं कहा जाता।

७. सत्तामें केपल्डान हो और आपरणमें न हो, ऐसा नहीं होता । मगवनीआरापना देखना। ८. फान्ति, दीति, शरीएका जलना, सुराकका पचना, स्ननका किरना, उपरके प्रदेशीय होने भाना, नीचेका उपर जाना ( रिशेष कारणसे समुद्रात आदि होना ), रक्ता, भर जाना, वे सर तेजन परमाणुका कियाप हैं। तथा सामान्य रीतिसे आत्माके प्रदेश जो केंचे मीचे हुआ करते हों—कार मान रहते हो. यह भी तैजस परमाणसे ही होता है।

९. कार्माण इसीर उसी जगह आमग्रदेशोंको अपने आवरणके स्वभावसे बताना है। १०. आस्मोक आठ रूचक प्रदेश अपना स्थान नहीं बदलते । सामान्य शिते स्यूज्यसे दे

आठ प्रदेश नाभिके कहे जाते हैं -- सूत्रमन्त्रपते तो वहाँ असंस्यातों प्रदेश कहे जाते हैं। ११. एक वरमाणु एकपदेशी होनेवर भी छह दिशाओं को स्पर्ध करता है (बार दिशायें तर्व

एक उच्चें और एक अधी ये सब मिलकर छह दिशायें होती हैं )!

बहानदारा नाही पकड़कर दया करनेके फलकी बरावर ही मतभेद पड़नेका फल हुआ है, और उससे फेक्सर्य समतमें नहीं आता।

सरवः—मतभेदको माधादयीको दूरकर, यदि आत्मा और पुदलको पृथकरण करके शांतभावसे व्यक्त किया जाप, तो मोक्समार्ग सरल है, और वह दूर नहीं ।

- ३. अनेक शाम हैं। उन्हें एक एकको बाँचनेके बाद, यदि उनका निर्णय करनेके लिये बैठा बाद, तो उस हिसाबसे पूर्वआदिका लान और केवल्लान कभी भी प्राप्त न हो, अर्थात् उसकी कभी भी पार न एडे; परन्तु उसकी संकल्पना है, और उसे श्रीगुरु बताते हैं कि महरूमा उसे अंतसुहूर्चमें ही प्राप्त कर लेते हैं।
- १० इस जीवने नवपूर्वतफ हान प्राप्त किया, तो भी कोई सिद्धि नहीं हुई, उसका कारण विमुख-दसासे परिणमन करना हो है । यदि जीव सम्मुखदसासे चटा होता तो वह तन्त्रण मुक्त हो जाता ।
- ५. प्रस्तरांत रसमय भगवतीआरावना जीसे एक भी शासका यदि अच्छी तरह परिणमन हुआ हो तो वस है ।
- ६. इस आरे (काट) में संघपण अच्छे नहीं, आयु कम है, और दुर्मिश्व महानारों वैसे संपोग बास्यार आते हैं, इसिट्ये आयुकों कोई निर्वयपूर्वक स्थिति नहीं, इसिट्ये वैसे वने वैसे आमहितकी बात तुरत ही करनी चाहिये। उसे स्थिति कर देनेसे बीव घोखा खा बैठता है। ऐसे कठिन समयमें वो सर्वया हो कठिन मार्ग (परमशांत होना) को ग्रहण करना चाहिये। उससे ही उपशम, क्षयोपशम बीर क्षयिक मात्र होते हैं।
- ७. काम आदि कमी कर्मा हां अपनेसे हार मानते हैं; नहीं तो बहुत बार तो वे अपनेको हां यूपड़ बार देते हैं । इसल्ये जहाँतक हो, जैसे बने बेसे, त्वरासे उसे छोड़नेके लिये अप्रमादी होना चाहिये— जिस तरह जन्दीसे हुआ जाय उस तरह होना चाहिये । मूर्यारनासे बेसा तुरत हुआ जा सकता है ।
  - ८. वर्त्तमानमें दृष्टिरागानुसारी मनुष्य विशेषरूपसे हैं।
- ९. यदि सबे इंग्रकी प्राप्ति हो, तो देहका विधर्म सह उमें ही औषधिके द्वारा विधर्ममेंसे निकलकर स्वर्धमें पकड़ लेना है। उसी तरह यदि सबे गुरुकी प्राप्ति हो नो आत्माकी शांति बहुत हो सुगमतासे और सहजमें ही हो जाती है।
  - १०. क्रिया करनेमे नत्यर अर्थात् अप्रमारी होना चाहिये।प्रमारसे उच्टा कायर न होना चाहिये। ११. सामाविक=स्वम । प्रतिक्रमण=आत्माकी अमावना-आराधना । पृता=भक्ति,
- १२. जिनपूजा, सामाधिक, प्रतिक्रमण आदि किम अनुक्रममे करने चाहिये—पह कहनेसे एकके बाद एक प्रत्न उटते हैं, और उनका किमी तरह पार पहनेवाला नहीं। तानीकी आहानुसार, शर्नोद्वारा कहें अनुसार, चाहे बाव किमी में कियामें प्रवृत्ति करें तो भी यह मोक्षके मार्गमें हो है।
- १३. हमारी आहासे चड़तेने यदि पाप टमें, तो उसे हम अपने सिरपर ओद टेते हैं । कारण कि उसे सस्तेम काँठ पड़े हो तो देमा जानकर कि वे किमांको डमेंगे, मार्गमें जाता हुआ कोई आदमी उन्हें वहींसे उठाकर, किसी देमी दूसरी एकात जगहने एवं दे कि जहीं वे किमीको न टमें, तो कुछ वह सच्यका गुनाह नहीं कहा जाता; उसी तरह मीसका सात मार्ग बनानेसे पाप किस तरह टम सकता है!



१४. ज्ञानीकी आजापूर्वक चलते हुए ज्ञानी-गुरुने क्रियाकी अपेक्षासे, अपनी सेगरणूर्वा क्रियोको कुछ बनाया हो, और किसीको कुछ बताया हो, तो उससे मार्ग अटकता नहीं है।

१५. यथार्थ स्वरूपके समरो विना, अपत्रा ' जो स्वयं बोलता है, बह दरमाध्मे क्ली अपरा नही, ' इसके जाने विना-समरो निना-जो बक्ता होता है, वह अनंत संमार बाला है, हरीने वहाँगरु यह समजनेकी शांकि न हो बहाँगरु मीन रहना ही उत्तम है।

१६. यका होकर एक भी जीवको यथार्थ मार्ग प्राप्त करानेसे तीर्थकरायेत्र वैंग्या है, हैं। उसमे उज्जा करनेसे महामोहनीय कर्म वेंथता है।

१७. पयारि हम इसी समय तुम सरको मार्ग चता दें, परत्तु बस्तनके अनुसार हो ते हा, रमगी जानी है। नदी तो जिस तरह हकते बस्तनमें भारी वस्तु रख देनेसे बस्तवका नात हो हा व है, उसी तरह पर्दों भी वहां बात होगी।

१८. तुम्हें दिनी तरह बरने जैसी बात नहीं है। कारण कि तुम्हारे साथ हमारे सेंग्रे हैं। कैं। अब मीख तुम्हारे पुरुपार्थक आयोन है। यदि तुम पुरुपार्थ करों तो भीश होना दूर नहीं है। निस्तें कैंश्रे मात दिया, वे सब महत्मा पहिले अपने जैसे मातुष्य हो थे; और केमच्हान पानेक मार भी (गिर हैंग्रें परि) दे हो से बड़ी की यही हस्ती है; तो तिर अब उम देहमेंने उन महत्त्वाओंने क्या निसार हर्ण. वर ममस्पर हमें भी उमें निकाल हालना है। उसमें बर किमका! बादियाद अपसा मनोद लिया? मात्र इत्यानाये वही उपामतीय है।

(११) आपाद गुरी १४ मा. १९५१

 अप्रममे आयुष्को बाँचना और उपयोगमें छाना सीले हो, तो वह उन्हों है सनव इन अता है; उसी तरह अप्रममे ही यदि वरास्यदशा प्राप्त की हो, तो वह अवसर आनेतर हान अते है—आगर बना हो सकती है।

२. यहाँपिक्य जीते भ्रंप जिमते हुए इतना अनंत उपयोग सामा था कि वे बायः विशो अर्थ मां न भूडि थे | तो भी उपास्य अयम्याके काम्या देवसीमाधाके सनवनों उने उपयोगप्तकी वे हमा दो है, वह मिन्नती नदी; वह आंगमावतीकों वॉचर्ड दातकों स्था वहने दे हैं जाइन है ने हम इत्याद अर्थक्रमति सम्मनहीनों का अर्थ पहुत्तम्य मिना है; पान्त उपका अर्थ देमा प्रकार है हिंद आर्याद जैसे गोर्थकों अर्थ देमा प्रकार है विश्व कार्य प्रमान होते कार्य प्रमान के वास्य प्रकार अर्थ देमा प्रकार होते अर्थोद जैसे गोर्थकों अर्थ के प्रकार अर्थ देमा प्रमान हो जाने हो स्थाप प्रकार है। उसी तरह वर्तनातकारने बोर्यत हुए मिन्नवकार्य वर्तने वर्तने वर्तने हैं।

२. मानवर्णजारकामें द्यारा अधिकारमें हरेकडी निर्दात थीरह जानी वह बन्धे हैं। २. स्थितम बीत प्रकारके हें—हरियान, बर्धमन और सम्बन्धित । प्रकार हो द्यानी

होते हैं, भीर क्रमेन्स समसीयन (अच्छ आंग्र रोडर्राकाना) केरहाजामी होते हैं। ५. नेपहरें गुजायानहमें देश्या तथा भीरता चडन्त्रचडनान है, से दिर को स्थानित परिवास किस नपद हो सकता है। इसता आगया-स्टीटर जीको अरह अट्टूप की होती ५. तीर्थंकर आदिको गृहस्याश्रमेषे रहनेपर भी गाड अथवा अवगाड सम्यक्त होता है। ६. गाइ अथवा अवगाद एक ही कहा जाता है।

७. केवरीको परमावगाड सम्यक्त होता है ।

८. चीथे गुणस्थानमें गाड अथवा अवगाड सम्बक्त होता है।

९. शायिकसम्पत्रत अथवा गाइ अवगाद सम्पन्न एक समान हैं ।

१०. देव, गुरु, तत्त्व अथवा धर्म अथवा परमार्थकी परीक्षा करनेके तीन प्रकार है-का हैर और ताप । इस तरह तीन प्रकारकी कसीटी होती है । यहाँ सोनेकी कसीटीका दशन देना चारि (धर्मविन्दु प्रन्यमें है ) । पहिला और दूसरा प्रकार किसी दूमरेमें भी निल्ल सतते हैं; परन हारी

विशुद्ध कसीटीसे जो शुद्ध गिना जाय, वही देव गुरु और धर्म सचा गिना जाता है । ११. शिष्यकी जो कमियाँ होती हैं, वे जिस उपदेशकके व्यानमें नहीं आती, उसे उपदेशको न समझना चाहिये । आचार्य ऐसे चाहिये जो शियके अन्यदोपको मी जान सके और उमुद्रा परा-

समय बीच भी दे सकें। १२. सम्यक्टिंग्रहस्य ऐसा चाहिये जिसका प्रताति दुस्मन मी करें-ऐसा ब्रानियाने बडाई।

तापर्य यह है कि ऐसे निष्कलंक धर्म पालनेवाले चाहिये । ( 29)

अविशान और मन:पर्यवज्ञानमें अन्तर\* ।

२. परमायिक्तान मनःपर्यवज्ञानसे भी चढ़ जाता है; और वह एक अपवादम्बप है।

(२०)

 आराधना द्योनेके िर समन्त श्रुतज्ञान है; और उस आराधनाका वर्णन करनेके सिं धनकेवर्छी भी अशक्य हैं।

२. ज्ञान, टब्यि, ध्यान और समस्त आराधनाका प्रकार भी ऐसा ही है।

३. गुणकी अतिरायता ही पुच्य है, और उसके आशीन छरित्र सिद्धि स्यादि हैं, और बदीत्र स्वच्छ करना यह उसकी विधि है।

दर्शनकालिककी पहिली गांधा—

+ धम्मी मंगलमुद्धितं, अहिंसा संयमी तयी।

देवावि तं नमंसीत, जस्स धम्म सया मणा ॥

इसमें सब विधि गर्भित हो जाती हैं। परन्तु असक विधि ऐमी नहीं बही गई, इनने पर समझमें आता है कि स्पष्टरूपसे विधि नहीं बताई।

नमस्कार करते हैं ।-अनवादक.

<sup>\*</sup>सेलवहरा मीट-अविभिन्न और मनापर्ववस्थानमंत्री वो वयन नरीयवर्गे है उसने निरंबचन मार्गि आयपनाम है — एंगा भारत हता । परिचंद ( अवधिकाद ) इन्हें हे छहते हैं, के हरियान हत्याँ, हा है। पुरस्पानि मी है सदा है, शहर है, शहर है, शहर है, उन हस्म है। नया दूसा (सनसंस्पन) हरन है; ब्लान मन्द्री प्रयोगनेक्षी शतिर्विशेषको लेकर एक मित्र दलविका जात तकता के । तथा दूस्थ (ब्लाव्या प्रशेष) है; ब्लान मन्द्री प्रयोगनेक्षी शतिर्विशेषको लेकर एक मित्र दलविक तथात है; और वह अपनवर्त्त हैं है हकते - कार्योगनेक र-रन्तरि उन्होंने मध्य मध्य अंतर बताय ।

इस नियमसे वह चक्र फिर फर पछि भरतेस्वरके हाथमें- आया । भरतके चक्र छोड्नेसे बाह्रबळको बहुत ऋोध आया । उन्होंने महाबटवत्तर मृष्टि चलाई । तत्काट ही वहाँ उनकी भावनाका स्वरूप बदटा । उन्होंने विचार किया कि मैं यह बहुत निंदनीय काम कर रहा हूँ, इसका परिणाम कितना द:खदायक है! भटे ही भरतेस्वर राज्य भोगें । व्यर्थ ही परस्परका नाश क्यों करना चाहिये! यह मृष्टि मारनी योग्य नहीं है, परन्तु उठाई तो अब पाँछे हटाना भी योग्य नहीं । यह विचारकर उन्होंने पंचमुष्टि-केशलोंच किया, और वहांसे मुनि-भावसे चल पड़े । उन्होंने जहाँ भगवान आदीस्तर अठानवें दीक्षित पुत्रोंसे और आर्थ. कार्या सहित विहार करते थे, वहां जानेकी इच्छा की । परन्त मनमें मान आया कि यदि वहां में जाऊँगा तो अपनेसे छोटे अठानवें भाईयोंको बंदन करना पड़ेगा । इसछिये वहाँ तो जाना योग्य नहीं । इस प्रकार मानवृत्तिसे वनमें वे एकाम प्यानमें अवस्थित हो गये । धीरे धीरे वारह मास बीत गये । महातपसे वाह-बर्टको काया अध्यिपंजराबदोप रह गई। वे सुखे हुए वृक्ष जैसे दीखने टगे, परन्तु जबतक मानका अंकुर उनके अंतःकरणसे नहीं हटा, तबतक उन्होंने सिद्धि नहीं पायी। ब्राह्मी और सुंदरीने आवार उनको उपदेश किया:-" आर्यवार! अब मदोग्मत हार्यापरसे उतरो, इससे तो बहुत सहन करना पड़ा, " उनके इन बचनोंसे बाहुबट विचारमें पड़े । विचारते विचारते उन्हें भान हुआ कि " सत्य है, में मानरूपी मदोन्मत हार्थापरसे अभी कहाँ उतरा हैं ! अब इसपरसे उतरना ही मेगळकारक है। " ऐसा विचारकर उन्होंने बंदन करनेके लिये पर उठाया. कि उन्होंने अनुपम दिल्य केवल्य कमलाको पाया। वाचक ! देखी, मान यह कैसी दरित वस्त है।

### १८ चारगति

र्जाव सातावेदनीय जीर असातावेदनीयका वेदन करता हुआ ग्रुभाग्रुभ कर्मका पर्छ भोगनेकी छिये इस संसार बनमें चार गतियोंने भटका करता है । तो इन चार गतियोंको अवस्य जानना चाहिये ।

१ नरफगति— महाआरंभ, महिरापान, मंस्तमध्य इत्यादि तीव हिसाके करनेवाटे बीव अधीर नरकामें पहते हैं। वहाँ छेरा भी साता, विधाम अधवा सुन नहीं। वहाँ महा अधकार ब्यान है, अंग-छेदन सहन करना पहता है, अप्तिमें बळता पहता है, और खुरेकी धार जैसा बळ पीना पहना है। वहाँ अनेन दुःकों द्वारा प्राणियोंको संदेश, असाता और विजयिखाइट सहन करने पहते हैं। ऐसे दुःकोंको फेक्कानी भी नहीं कह सकते। अहीं देन दुःकोंको अनेत बार इस आमाने भीगा है।

२ तिर्धवनि—एड, हट, प्रतंत्र ह्याहिकने कारण जीव तिंट, बाब, हावी, सा, नाव, केन, बैंड ह्याहि तिर्धवके दारीस्को धारण करता है। इस विदेत्र गतिमे भूग, ध्यास, ताव, वच, बंजन, ताइन, भारवहन ह्याहि दु:लोको सटन बरता है।

३ मनुष्याति-साच, अलावने निपत्ने निन्न रीत होता है, राजाहाँत होनर सता अंग पुर्णने स्थ कामभामन करनेसे जिसे पाताराज्य अन्य नहीं, जो निगतर सन्तमध्या, जोगं, पार्काभासन वीगत सद्य पात्रज्ञ किया करना है, यह नी सानो अन्यय देशका अनावे सनुष्य है। अर्थ देशसे आं धृतिन, शाहण, अप आहि सन्तिरोत, प्रतिन, प्रतिन, अन्यत्न होगां। अर्थनेत सनुष्य है अर्थ साच, अपन्यत होगां। अनेक प्रकारके दुश्य भीग गरे हैं।

ें देवगति—परस्य वैर, ईर्प्या, क्छेश, शोक, मस्तर, काम, मद, क्षुधा, आदिसे देवलेंग मां आउ व्यतीत कर रहे हैं। यह देवगति है।

इस प्रकार चारों गतियोंका स्वस्य सामान्य रूपसे कहा। इन चारों गतियोंमें मनुष्यगित सबसे केट और दुर्जम है, आत्माका परमहित —मोक्ष इस गतिसे प्राप्त होता है। इस मनुष्यगितमें मी बहुतने दु:स और आत्मकत्याण करनेमें अंतराय आते हैं।

एक तरुण सुकुमारको रोमरोममें अत्यंत तप्त छाछ सूर चुभानेसे जो असच बेदना होती है उससे आठगुनी वेदना जीव गर्भस्थानमें रहते हुए प्राप्त करता है। यह जीव छगभग नव महीना मल, मूत्र, खून, पीप आदिमें दिनरात मुर्च्छागत स्थितिमें वैदना भीग मीगकर जन्म पाता है। गर्भध्यानकी वेदनासे अनंतगुनी वेदना जन्मके समय होती है । तत्पथात् बाज्यावस्था प्राप्त होती है। यह अवस्था गछ मूत्र, धूछ और नग्नावस्थामें अनसमझीसे रो भटककर पूर्ण होती है । इसके बाद युवावस्था आती है। इस समय धन उपार्जन करनेके छिये नाना प्रकारके पापोंमें पहना पहता है। जहाँसे उपन्न हुआ है, वहींपर अर्थात् विषय-विकारमे वृत्ति जाती है। उन्माद, आउस्प, अभिमान, निव-दृष्टि, संपोग, वियोग, इस प्रकार घटमालमे युवा वय चली जाती है । फिर बृद्धावश्या आ जाती है । शरीर कॉॅंपने लगता . है, मुखसे टार बहने टगती है, खचापर सिकुइन पड़ जाती है; सँघने, सनने, और देखनेकी शक्तियाँ निल्कुल मंद पड़ जाती हैं; केश धवल होकर खिरने लगते हैं; चलनेकी शक्ति नहीं रहती; हायमें छमड़ी छेमर छड़खड़ाते हुए चलना पड़ता है; अथवा जीवन पूर्वत खाटपर ही पड़ा रहना पड़ता हैं। खास, खांसी, इत्यादि रोग आफर घेर छेते हैं; और थोड़े कालमें काल आकर कवित कर जाता है। इस देहमेंसे जीव चड निकडना है। कायाका होना न होनेके समान हो जाता है। मरण समयमें भी कितनी अविक वेदना होती है! चारों गतियोमें श्रेष्ठ मनुष्य देहमें भी कितने अधिक दुःख भरे हुए हैं। ऐसा होते हुए भी उपर कहे अनुसार काल अनुकामसे आता हो यह बात भी नहीं । यह चाहे जब आकर छे जाता है। इसीछिये विचक्षण पुरुष प्रमादके विना आत्मकत्याणकी आराधना करते हैं।

#### १९ संसारकी चार उपमापें

(१)

मंगारको तत्त्वज्ञानी एक महाममुदको भी उपमा देते हैं । संसार स्पी समुद्र अनंत और अपरि

है । अहो मिगवों ! इसने पार होनेके निन्धे पुरुषार्थका उपयोग गरो ! उपयोग करो ! इस प्रकार उनके
अनेक स्थानोपर वचन हैं। संसारको समुद्रकी उपमा उचित भी है। समुद्रमे जैसे छहरें उठा करती हैं, भैसे ही
समारमें विश्ववन्यी अनेक छहरें उठती है । जैसे जछ उपसेसे सगाट दिखाई देता है, बैसे ही संसार भी सर्छ
दीन पहना है। जैसे समुद्र कहीं बहुत गहरा है, और कहीं भैचरोंने डाछ देता है, बैसे ही संसार काम विश्वव
प्रतंत्र पहना है। जैसे समुद्र कहीं वहुत गहरा है, और सदोंने डाछ देता है । जैसे थोड़ा जछ रहते हुए भी
समुद्रमें गई रहनेने की वच्चे में सम जो है, बैसे ही संसारके छशानर प्रसंगम मौ यह तृष्णाहर्यो कीवर्षने
पैमा देता है। जैसे समुद्र नामा प्रकारको चहानों और दक्षानी नाम अथवा जहाजको जोखन पहुँचता
है, बैसे ही संसार खींन्छर। चहाने और कामस्पी दक्षानी आमाको जोखन पहुँचता है। जैसे समुद्रकी
अगाव जब शीनत दिल्हाई देनेयर भी उसमें वहचानळ अग्नि बास करती है, बैसे ही संसार्ग मार्थ-



गया है; वैसा किसी दूसरे धर्ममें नहीं है। 'मारने'शब्दको ही मार डाल्नेकी टढ़ छाप तीर्थकरोंने जनने ' मारी ' है । इस जगह उपदेशके वचन भी आत्मामें सर्वेत्कृष्ट असर करते हैं । ग्रीजिनको छातीने मनी जीविहिंसाफे परमाणु ही न हों, ऐसा श्रीजिनका अहिंसात्रमें है। जिसमें दया नहीं होगी, वे कि नहीं होते । जैनोंके हाथसे खून होनेकी घटनायें भी प्रमाणमें अन्य ही होंगी । जो जैन होता है ब असत्य नहीं बोलता ।

२. जैनधर्मके सिवाय दूसरे धर्मोंके मुकाबङेमें अहिंसामें बैाद्धर्म मी चढ़ जाता है। माहाणोंकी यज्ञ आदि हिंसक-क्रियाओंका नाश भी श्रीजिनने और बुद्दने ही किया है; जो अ<sup>वनव</sup> कायम है।

३ ब्राह्मणोंने यह आदि हिंसक धर्मबाछे होनेसे श्रीजिनको तया श्रीबुदको सर्व हार्योह प्रयोग करके धिक्कारा है। वह सथार्थ है।

 ब्राह्मणोंने स्वार्थबुद्धिसे यह हिंसक क्रिया दाखिल की है। श्रीनिनने तथा श्रीवुदने सं वैभवका त्याग किया था । इससे उन्होंने निःश्वार्थ बुद्धिसे दयाधर्मका उपदेश कर, हिसक-क्रियार विच्छेद किया । जगत्के सखनें उनकी सहा न थी ।

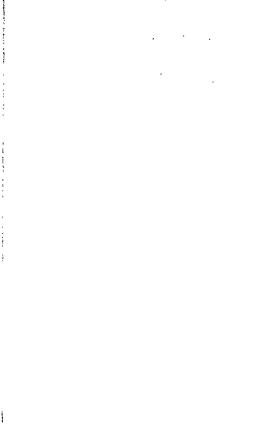
 हिन्दुस्यानके छोग एक समय किसी विधाका अभ्यास इस तरह छोड देते हैं कि उसे किं ग्रहण करते हुए उन्हें अरुचि हो जाती है। योरियन लोगोंने इससे उन्ही ही बत है; वे एकर उसे छोड़ नहीं देते, परन्तु जारी ही रखते हैं । हाँ, प्रश्नुतिक कारण ज्यादा कम अम्यान हो सकता है यह बात अलग है।

(33)

१. वेदनीय कर्मकी जवन्य स्थिति बारह गुहूर्चकी है। इस कारण कम श्वितिका का भी कर यके बिना एक समयका पहता है, दूसरे समय बेदन होता है, और तीसरे समय निर्देश हो जाती है

२. ईर्योपधिकी किया≔चलनेकी किया ।

३. एक समयमें सात, अधवा आठ प्रकृतियोका कंत्र होता है; यहाँ खुराक तथा रिपका स्टान छेना चाहिये । जिस तरह सुराक एक जगहरी छी जाती है, परनु उपका सा हरेक हरियही पू चता है, और हरेक इन्द्रिय अपनी अपनी शक्ति अनुसार उसे प्रश्नकर उस रूपसे परिवान करनी उसमें अन्तर नहीं पड़ता; उसी तरह यदि कोई विष खा छे अधन किसीको सर्वे काट हे, तो वह क्रियती एक ही जगह होती हैं; परन्तु उसका असर वित्रहरूपते हरेक इन्द्रियको जुदे जुदे प्रकारते सम्मन हाणेन होता है। इसी तरह कर्म बाँचते समय मुख्य उपयोग तो एक ही प्रकृतिका होता है; परतु उसहा अस् अर्थात् बैंटवारा दूसरी सब प्रकृतिवाँके परस्यरके संबंधको टेकर ही मिलता है। बेसा रस बेसा ही उन्हा प्रहण होता है। जिस भागमें सर्पद्रश होता है, उस भागको यदि काट डाटा जाय, हो बद्ध वर्ष चड़ता; उसी तरह यदि प्रकृतिका क्षय किया जाय, तो बंध पड़ता हुआ रुक जाता है; और उसके करन दूसरी प्रकृतियोमें बैटवारा पहला हुआ रूक जाता है । जैसे दूसरे प्रयोगसे चढ़ा दुआ श्रेर बादिस उट्ट







सिद्धपर्याय पा जाय । आत्मा कभी भी कियाके विना नहीं हो सकती । जनतक योग रहते हैं तकक आत्मा जो किया करती है वह अपनी वीर्यशक्तिसे ही करती है। किया देखनेमें नहीं जाती, पत् ह परिणामके ऊपरसे जाननेमें आता है । जैसे खाई हुई खुराक निद्रामें पच जाती है--यह संवेरे उठने माञ्चम होता है। यदि कोई कहे कि निदा अच्छी आई थी, तो यह होनेवाडी कियाके सनझें बलें ही कहा जाता है। उदाहरणके लिये किसीको यदि चालीस वरसकी उम्रमें अंक गिनना आहे, ते इससे यह नहीं कहा जा सकता है कि उससे पहिले अंक थे ही नहीं i इतना ही कहा जायगा कि उसको उसका ज्ञान न था । इसी तरह ज्ञानदर्शनको समज्ञना चाहिये । आत्माम ज्ञानदर्शन और की थोड़े बहुत भी खुळे रहनेसे आत्मा कियामें प्रवृत्ति कर सकती है । वीर्य हमेशा चळावळ हा करन है। कर्मप्रेय बाँचनेसे विशेष स्पष्ट होगा। इतने खुलासासे बहुत लाम होगा।

 जीवत्वमात्र हमेशा पारिणामिकमात्रसे है । इससे जीव जीवमात्रसे परिणमन करता है, की सिद्धल क्षायिकमावसे होता है; क्योंकि प्रकृतियोंके क्षय करनेसे ही तिद्धपर्याय मिलती है।

मोइनीयकर्म औदाथिकमावसे होता है 1

भ. वैदय लोग कानमात्रारहित अक्षर लिखते हैं; परन्तु अंत्रोंको कानमात्रारहित नहीं लिपने; उर्दे तो बहुत स्पष्टरूपसे विखते हैं। उसी तरह कथातुयोगमें ज्ञानियोंने कदाचित् कुछ कानमागार्थः लिखा हो सो मले ही; परन्तु कर्मप्रकृतिमें सो निश्चित ही अंक लिखे हैं। उसमें जय भी भेर नहीं आने दिया।

आपाइ वदी ११ सी. १९५६

(२५) ज्ञान, डोरा पिरोई हुई सुँदेने समान है — ऐसा उत्तराच्यनसूत्रमें वहां है | जिस तछ बीठ िरोर्दे हुई सूँई खोई नहीं जाती, उसी तरह झान होनेसे संमारमें घोखा नहीं साते ।

आपाड बदी १२ सीम. १९५६ (28)

१. प्रतिहार≔तार्थकरका धर्मराज्यत्य बतानेवाङा । प्रतिहार≕द्रवान ।

२. जिस तरह स्यूल, अन्यस्यूल, उससे भी स्यूल, दूर, दूरसे दूर, उससे भी दूर परार्थीम इन होता है; उसी तरह स्थम, स्थमते स्थम आदिका ज्ञान मी किसीको होना तिस हो सकता है।

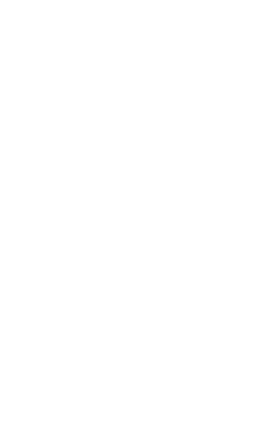
 उपहत=मारा गया । अनुफ्टत=नहीं मारा गया । उपटंभजन्य=आधारभूत । अनिरेदः जो वस्तुधर्मसे कहा जा सके । पाठान्तर=एक पाठकी जगह दूसरा पाठ । अर्थानर=हर्देनहा है? बदल जाना । विषय=जो ययायोग्य न हो—करफारवाला—कम ज्यादा। आमहत्त्र्य यह सामान्यहित

उभयात्मक सत्तावाळा है। सामान्य चेतनसत्ता दर्शन है। सविशेष चेतनमत्ता हान है। प. सत्तासमुङ्गत=सम्यक् प्रकारसे सत्ताका उदयमून होना-प्रकाशिन होना, श्रुपन

६. दर्शन=जगत्के किसी भी पदार्थका भेदरूर स्साधराहित निसंकार प्रभिष्यत होती. होना---माद्रम होना । उसका अस्तित्व मादम होता, निर्विकरण्यासे बुछ है, इन तह आसीती झडके सनव झन्टेड पदार्थका मास होता, दर्शन है। जहाँ विकल्प होता है वहाँ झत होता है।







हो. उसका वार्ष उसी प्रमाणमें परिणमन करता है: इस कारण जानोंके जानमें अमन्य दिखाई विक आत्माकी परमशांत दशासे मोक्ष और उत्कट दशासे अमोक्ष होती है। ब्राचीने इत्यके 🖦 अपेक्षा भन्य अभन्य भेद कहे हैं। जीवका वीर्य उत्कट रससे परिणमन करते हुए सिदार्वाय नहीं पा सकता, ऐसा ज्ञानियोंने कहा है । मजना=अंशसे होती है--वह होती भी है नहीं भी हेंवी वंचकः ( मन. वचन कायासे ) ठगनेवाटा ।

> श्रावण बदी ८ शनिः १९५६ (30)

१. कम्मदव्वेहिं समं, संजोगो जो होई जीवस्से । सो बंधो णायन्त्रो, तस्स वियोगी भन्ने मौत्रखो ॥

—कर्म द्रव्यकी अर्थात् पुद्रल द्रव्यकी साथ जीवका संबंध होना बंध है। तया उसका विकी हो जाना मोक्ष है।

समं—अच्छी तरह संबंध होना—बास्तविक रीतिसे संबंध होना; ज्यों त्यों कल्पनासे संबंध होना नहीं समझ छेना चाहिये।

२. प्रदेश और प्रकृतिवंध, मन वचन और कायाके योगसे होता है। स्थित और अनुसन बंध कपायसे होता है ।

- ३. विपाक अर्थात् अनुभागसे फलकी परिपकता होना । सर्व कर्मोका मूल अनुभाग है। उसे जैसा तीन, तीनतर, मंद, मंदतर रस पड़ा है, वैसा उदयमें आता है। उसमें फेरफार अथना रूप नहीं होती। यहाँ मिट्टीकी कुल्हियामें पैसा, रुपया, सोनेकी मोहर आदिक रखनेका इप्टान्त लेना चाहिंग जैसे किसी मिटीकी कुल्डियामें बहुत समय पहिले रूपया, पैसा, सोनेकी मोहर रक्ली हो, तो उसे <sup>जिन</sup> समय निकालो यह उसी जगह उसी धानुरूपसे निकटती है, उसमें जगहका और उसकी श्विविध फेरफार नहीं होता; अर्थात् पैसा रुपया नहीं हो जाता, और रुपया पैसा नहीं हो जाता; उसी तर बाँचा हुआ कर्म द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावके अनुसार ही उदयमें आता है।
  - आत्माके आस्तित्वमें जिसे शंका हो वह चार्याक कहा जाता है।

 तेरहवें गुणस्थानकों तीर्थकर आदिकी एक समयका बंच होता है । मुख्यत्या करादित ग्यारहर्वे गुणस्थानमें अक्षपायीको भी एक समयका बंध हो सकता है।

- ६. पथन पानीकी निर्मवताका भेग नहीं कर सकता, परन्तु उसे चलायमान कर सकती है। उसी तरह आत्माके द्वानमें कुछ निर्मेखता कम नहीं होती; परन्तु जो योगकी चंचवता है, उसमें सार्वे विना एक समयका बंध कहा है।
  - यद्यपि कपायका रस पुण्य तथा पापरूप है, तो भी उसका स्वभाव कड़वा है।
- ८. पुण्य भी खरासमेंसे ही होता है। पुण्यका चीठाणिया रस नहीं है, क्योंकि वहाँ एस्ट साताका उदय नहीं | कपायके दो मेद्र हैं:—प्रशस्तराग और अप्रशस्तराग । कपायके विना हर नहीं होता ।
- ९. आर्चच्यानका समावेश मुख्यतया कपायमें हो सकता है। प्रमादका चारित्रमोहमें और योगरा नामकर्ममें समावेश हो सकता है।
  - **१०.** श्रवण पवनकी छहरके समान है; वह आता है और चछा जाता है।

203.

प्रत्यक्ष दर्शन दिया करती थीं । मुनिहुंदरसूरिने अपूने 'गुरुदेव हुंदरसूरिकी सेवारें एक्सी कर 🏴 ल्म्बा एक विविधित्र भेजा था, जिसमें उन्होंने नाना तरहके सैकड़ों चित्र और हजारों काम 🖻 थे । मुनिसुंदरसूरिने स्वोपन्न वृत्तिसहिस उपदेशरानांकर, जयानंदचरित्र, शांतिकरस्तोत्र आदि क्लंड प्रत्योंकी रचना की है । मुनिसुंदरसूरि इवेताम्वर आम्रायमें बहुत प्रख्यात कवि गिने जाते हैं। वे सं० १५०३ में स्वर्गस्य हुए। अध्यात्मकरुपट्टममें सोटह अधिकार हैं। प्रन्यका विनृत गुरा<sup>त</sup> विभेचन मोतीचन्द गिरधरटाट कापड़ियाने किया है, जो जैनधर्मप्रसारक समाजी ओरसे सन् 13!!

में प्रकाशित हुआ है 1:: अध्यातमसोर ( देखो यशोविजय ).

,अनायदासजी-------

मादम होता है अनायदास कोई बहुत अच्छे वेदान्ती ये । इन्होंने गुनरातीमें रिचारच्य नामक प्रेय बनाया है । इस प्रेयक ऊपर टीका भी है । राजचन्द्रजीने इस प्रत्यका अवजेकन करिके छिये छिखा है । उपदेशछायामें अनाथदासजीका एक बचन भी राजचन्द्रजीने उद्गत किया है।

देशाटन किया, और तत्पश्चात् वे ह्योकेशमें आकर रहने टगे। ये सदा संत पुरुगोंके समागनने सरे हुए ब्रह्मविचारमें मग्न रहते थे। विद्युद्धानन्दजीने हपीकेशमें रहकर नाना प्रकारके कष्ट उठापे। हर्दीने कलकताके सेट सूर्यमंटजीको प्रेरित कर ह्यीकेशमें अनक्षेत्र आदि भी स्थापित किये, विमन्ने स्री रहनेबाले सत साधुओं को बहुत आराम मिला । विद्युद्धानन्दजीको किसी धर्म या बेपके लिप कोई कार्य न या । ये केवछ दो कंवछी रखते थे । अनुभवप्रकाशका गुजराती भागांतर सन १९२० में बन्धी प्रकट हुआ है । इसमें आठ सर्ग हैं, जिनमें वेदान्तविषयका वर्णन है । प्रहादआस्पान तुनार हार् आता है ।

अभयकुमार ( देखो प्रस्तुत प्रन्थ, मोक्षमाला पाठ ३०-३२ ).

अवारामजी---

×अम्बारामजी और उनकी पुस्तकके संबंधमें राजधन्द्रजी दिखते हैं—" इसने इस पुनरुश बहुतसा भाग देखा है। परनु हमें उनकी बात सिद्धानाज्ञानसे बराबर बेटती हुई नहीं माहम कीर ऐसा ही है; तथारि उस पुरुपकी दशा अच्छी है; सागांतुसारी जैसी है, ऐसा तो कई सजी हैं । ?' तथा " धर्म ही जिनका निवास है, वे अभी उस भूमिकामें नहीं आये । "

अयमैतकुमार---

इनके बाच्यानस्थामें मोक्ष प्राप्त करनेका राजचन्द्रजीने मोक्षमालामें उद्घेत किया है। हर्या कया भगवतीसूत्रमें आती है।

अप्रक ( देखो हरिभद्र ).

अप्रपाद्गह ( देखो कुन्दकुन्द ).

×अगाएमे पं • गुणभदनी स्थित करते हैं कि अंतारामधी मादरणके नियाशी एक महन थे। इन्ते बहुने मजन आदि बनाये हैं। लेखक.





जैसे हर्प होता है; उसी तरह पुद्रल द्रव्यरूपी शुभाशुभ कर्ज, जिस कालमें उदयमें आ बा, अ कालमें उसे सम्पक् प्रकारसे बेदन कर चुका देनेसे निर्जरा हो जाती है, और नया कर्ज की हैं। इसिंटिये ज्ञानी-पुरुपको कर्जमेंसे सुक्त होनेके लिये हर्पयक्त भावसे तैय्यार रहना चाहिये। क्योंके उने चकाये विना घटकारा नहीं।

२२. सुखदु:पा जो द्रव्य क्षेत्र काल भावमें उदय आना हो, उसमें इन्ट आदि भी फेरफार क्रमें समर्थ नहीं हैं।

२३. करणानुयोगमें ज्ञानीने अंतमहर्त्त आत्माका अप्रमत्त उपयोग माना है।

२४. करणानुयोगमें सिद्धान्तका समावेश होता है।

२५. चरणानुयोगमें जो व्यवहारमें आचरण किया जाय उसका समावेश किया है।

२६. सर्विरिति मुनिको बहाचर्यत्रतको प्रतिज्ञा ज्ञाना देता है, वह चरणातुरोगको आंश्रमी करणानुयोगकी अपेशासे नहीं । क्योंकि करणानुयोगकी अनुसार नवमें गुणस्थानकमें वेरोरवरा इव हो सकता है-तवतक नहीं हो सकता ।

> बद्दवाण कीम्प, मात्रपद बदी १९५१ ८६४

(1) (१) मोश्रमाळाके पाठ हमने माप माप कर छिगे हैं।

पुनराइतिके संबंधमें जैसे सुप हो वैसा करना। कुछ वास्योंके नीचे (अंटर छाइन) हर्फ़ की है, वैमा करना जन्दरी नहीं।

श्रोता-याचकको यथादाकि अपने अभिन्नायपूर्वक प्रेरित न करनेका उस रमना मध्यि। श्रोता-वाचकमें स्वयं ही अभिप्राय उत्पन्न होने देना चाहिये। सारामास्के सोजन कानेको बावक-भंगके सुरके उपर छोडू देना चाहिये। हमें उन्हें प्रेरित कर, उन्हें शर्य उपन हो सहनेग्रा<sup>ने</sup>, अनिग्रापं रोक न देना चाहिये।

प्रज्ञावबीय भाग मीधमाञ्चके १०८ दाने वहाँ जियावेगे।

(२) परम सन्धुनके प्रचाररूप एक योजना सोची है। उसका प्रचार होतेने पर्जा मर्गका प्रकाश होगा।

#### (3)

श्रीमोक्षमालाके मजाववीयभागकी संकलनाः १७. महान्माओं ही अर्गण्या

८. प्रमादके स्वरूपका विशेष १. बाचकको प्रेरणा. १५. महिष्ट निवे. २. जिनदेव. विचार.

१६. अनेकांनरी प्रमापन ३. निर्फय. ९. तीन मनोरय. १७. मनधारी.

थ. दया ही परमधर्म है. १०. चार सुम्पराप्ता.

₹ c. ₹₹. ११. व्यावहारिक जीगोंके मेद. ५. मदा बागगव.

19. 77. १२. तीन अप्रमायें. ह. मैची अहि चार मातनार्थे.

२०. दिया. १३. सम्पर्धान-७. स्टल्महा उपकार.

कहा कि मुझे इतनी सामर्पका अवशिक्षान हो गया है कि मैं पाँचसी योजनतरूके रूपी पर्पक्षे गर सकता हूँ । गौतमस्त्रामाने इस बातका निषेच किया, और आनन्दको आठोचना करनेको द्या । रूरे दोनों महावारके पास गये । गौतमको अपनी भूळ माद्रम हुई और उन्होंने आनन्दसे समा भागे। आनंद्रपन—

आनंदघनजी एक महान् अध्यातमी योगी पुरुष हो गये हैं। इनका दूसरा नाम डानार था । इन्होंने हिन्दी मिश्रित गुजरातीमें चीवीस जिनमगवानुकी स्तृतिरूप चीवीस स्तरनारी रचन की है, जो आनन्दघनचीवीसीके नामसे प्रसिद्ध है। आनन्दघनजीकी दूसरी सुन्दर स्वता आनंदान । आनंदघनजीकी वाणी बहुत मार्मिक परिपूर्ण है। इनकी रचनाओंसे माइम होता है कि ये जैनसिद्धांतके एक बढ़े अनुमा की पंडित थे। आनन्दघनजी गच्छ मत इत्यादिका बहुत त्रिरोध करते थे। इन्होंने पर्दर्शनीको मि भगवान्का अंग बताकर छहाँ दर्शनोंका सुन्दर समन्त्रय किया है। आनन्द्रधननी अल्मानुमर्श मस्त दशामें विचरण किया करते थे। आनन्दधनजीका यशोविजयजीसे निटाप मी हुआ ए, यशोविजयजीने अपनी बनाई हुई अष्टपदीमें व्यक्त हिया है। राजचन्द्रजी आनन्दघनजीको बहुत सन्मानकी दृष्टिसे देखते हैं । वे उन्हें दुन्दुर्द औ हेमचन्द्राचार्यकी कोटिम टाकर रखते हैं। वे आनन्द्यनजीकी हेमचन्द्राचार्यसे तुटना करने ह जिखते हैं—" श्रीआनंदघनजीने स्वपर-हितबुद्धिसे लोकोपकार-प्रवृत्ति आरंभ की। उन्होंने स्व मुख्य प्रवृतिमें आत्महितको गीण किया । परन्त बीतरागधर्म-विमखता—विपमता—वननी बर गई वी कि छोग धर्मको अयवा आनंदधनजीको पहिचान न सके—समग्र न सके। अन्तर्मे आनंदधनजीको लगा कि प्रवल्ह्यसे व्याम विपमताके योगमें लोकोपकार, परमार्थ-प्रकाश करनेमें असरकारक गाँ होता, और अप्रमहित गीण होकर उसमें वाधा आती है; इसिय अप्रमहितको मुस्य करके उसमें हैं प्रवृत्ति करना योग्य है। इस विचारणासे अन्तमें वे टोकसंगको टोबकर वनमें घट दिये। बनरें विचरते हुए भी वे अप्रगटरूपसे रहकर चीवास पद आदिके द्वारा छोकोपकार तो कर ही गवे हैं। निष्कारण टोकोपकार यह महापुरुपाँका धर्म है। " राजचन्द्रजीने आनंदपनचारीकीका शिवन में डिखना आरम किया था, जो अंक ६९२ में छपा है। र्दसामसीह---

224	e <del> </del>
निविष पत्र सारि संप्रह - दृश्याँ व	६१. व
१८१४] १०० नेतारिय संस्पत	દ્દર. ં
१८६४]	- 3
१८६४] १. इतंन प्रीस्ट्रां निर्श्वाचेत्रं १. इतंन प्रीस्ट्रां निर्श्वाचेत्रं ११. इतंनप्रता दिया हुआ १२. महालाकोंकी इतंत्र समा	તા. દ્વ
ं क्रमहारात दिया हैया ७३ महात्मामा कर्ये.	,
्रा १३. सिंप्प कि नेर्ग	۰ ج
التعبيس (١٦١٧) وه	
مرات المرات المر	<del>- 1</del>
	ध्यानका.
من المنظمة الم	•
ا المساقية م التراوية	
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	
२७. स्टब्स् हिनार. ५०. वालाविती. २८. हेराज्योतस्य विचार. ५२. स्टब्स्टी.	~~~
रें हें हैं हैं हैं हैं है	द्वित्रभू
1 1 30. ft. 944	ৰেন্ত
وي المجاهد المحادث الم	
	•
7.3	क्षियं.
4 - W - Market 1910	मार्गकी स्वीव मार्गकी स्वीव मार्गकी
इष्. संस्था	तात धर्म. जनसङ्ख्या
्रेष्ट्र, क्रिकेन्स्यानीत्ता, ५८. व्या	
१६. निर्णानिकार स्थापना । ५६. स्थापना ।	
£0.5	
इ. <del>सामितार</del>	



## ३५ ते क्ये

# दहुष् ाटा केल्र शक्ति हो पर

(१८८८) । १८०० मार्गाले १८५० भी पूर्वमानी संगोप प्राप्त रिक्ता १८८८ । १८८८ स्थापन रिक्तास्थ रिक्तास्थ स्थे प्रतिस्थाना प्रतिस्थित Comment and bereiter ber bei fer fer jat mit ferreite fie ib. Comment of the Contraction of th 

८६६ क्यां भागा क*ा* 

" र " र " र " र जर प्रभाष्ट्र प्रस्ता होत्र है, का प्रसाह

# **ረፍ**ህ ጥብ በዓመት የተጠ

### ्रा व ्या विश्व स्ट्राशिकायः ।

्यः । भारत्याच्याति से प्रधन ॥ ្រ គាត់ ទៅទាំង ៤ ខិតសៅសាវ

a see feel pont. Lea net Bar Bar ्र १ का स्वापित्र केल स्टाइट हैं। रु पर्याप पर्वति विक्रिया मार्थ र पर्वति The section of the se

it comes be to some non it alifered a Section of Francisco Contractions

the state of the s the control of the graph of the state of the

and the state of t But But and But But and But a selection B. State Committee Contraction of the second mamble is group to be only in the car 1 14 75 1

n de transporte de la companya de l Companya de la compa to the original constraint of the state of the s and order to be now in grant to 4 8 7 T 23 48 4 8

का फिरमे होरे त्या मी न हो । परमाना आधर्षचितित होकर 'तथानु 'कहकर समानो 💖 गोर ।'' —'शीमर राजपन्त्र' पू. २००.

फ्रिभद्रपुर--

करिम्युव आमिना नगरि रहनेवाले थे। ये आगोपासक थे। इन नगरि श्री अ बर्गे सम्मोगामक रहने थे। एक बार उन अगगोपासकोंमें देशकी व्यक्तिसंश्री कुछ वर्ग करे। अधिन्युवने नगरिये दौर दौर बान अगगोपासकोंको कही। परन्तु उसार अन्य अगगोपासके कहा न की, और उन गोगोने नगरिय समागरि उस अनुको किर चाकर पूछा। भगगान वास्त्रे वहा कि यो अभिन्य कहते हैं, यह सम्म है। यह सुकार थे अगगोपामक अधिनप्रपृत्ते पास अने, और उन मनने अने दोगों ही समा साँगी। ये अधिनद्वुव मोश्रामानी जीव थे। यह बस्त्र अन्तर्भ एक है है वे सनको होगों ही समा साँगी। ये अधिनद्वुव मोश्रामानी जीव थे। यह बस्त्र अन्तर्भ

राजि ( मृति ) ( देखो प्रन्तुत मंघ, मोक्षमाला पाठ ४६-४८ ).

करित्र (ऋषि)—

करित अपि सांग्यमलके आध्यमीता कहे जाते हैं। कपितको परमर्थि भी करों है। विहे स्वग्रहे रिजयमें जिङ्ग्लाने बहुत मनभेद है। कपित अर्थ-देनिद्यानिक स्वक्ति माने जाते हैं।

**4**€17----करी। सन्दर्भ जन्म संस्ट १४५५ में हुआ था। ये जुलारे थे। यहा जलारे कि वे िरास क्रफ्यांट सर्वेत उत्पन्न हुए थे। कतीर कामी समानंदरे शिष्य थे। कतीर बाउराको 🕻 बहे वर्षप्रक्षण थे। वे पट्टेशिंगे तो न थे, प्रस्तु उन्होंने सम्मग बहुत किया था। उनी, इसी हिन्दु-मृत्यन्तन विनाहि विवे देपमान न या । आजकल भी हिन्दू मुग्यमान दोनी ही करिएंग्डे अनुरारी पारे जाते हैं। करीर साहबते व्यय कोई पुन्तक नहीं थियी। वे सामी और मजत बरूप बड़ा करने थे, किन्दे उनके चेट कटम्य का दिया काने थे। कवीर मृतिहाले कहा विहेती है। कर्पर जातिर्दे तिको न मानने थे। वे एक पहुँचे हुए झानी थे। उनकी भागांथे शिरर आपरे है रान्द मिटने हैं। कार्यन्ती वाणीने अगा। बात और वही शिक्षा नगी हुई है। हिंदी गांपुरी कार सहरको स्पान बहुत हैना माना जाता है। कवीरने छ० १५७५ में देह वण रिता। विता र्वतन्त्रमध्य कर्नारके बहुत प्रवंसक है। इनहीं बर्गणधीरा अपनी और वास्सीनें भी अनुसर इस है। कर्यनको राजनन्त्रपति मार्गनुसाधि कहा है। वे उनकी महिन्दे विवर्ते शिरो हैं — अक्षा बर्चन तथा मन्दी मेहतादी मनि अतन्य, अटेरिहरू, जहत और सर्वे हुए थीं; रेन बेरेन औ स निम्पूर थी |ेनी दूर्गी निर्पत होनेता भी क्लीने सम्बं भी ब्रामीसमें मिल्लामध्ये निक्त पानेतार है और देनना प्रवट नहीं की 1 यहीं दीनना प्रवट हिर्माना हिस्साना प्राप्त है। स्वयम गया है, म्यापि उनकी द्वित्यम्बा आदर्गाद अस्वयिष्ट ही है, मेर वरी इस्त्र मेरी माराम्य दे । रामार्गर्व हरवा १ सम्बर्ग वृद्ध दिया है, क्षेत्र कर अलीवी बागारे हिंदर हरा दिया है । को दिवान अधेना क्या की होती, जीव बाँट वेंगी क्या हो तो हरें ने देहें तान क्षां करियों में सहीता"

न्यमें अकि अलां ही कानां है । जैसे समुद्र चौमासेनें अविक जल पाकर गहरा उत्तर जाता है, वैसे ही संसार पानकमें जल पाकर गहरा ही जाता है, अर्थान् वह मज़बूत जह जमाता जाना है ।

र संस्पाको तुस्ती उपमा अक्रिको जागू होनी है। जैसे अभिने महानापको उपनि होनी है, वैसे ही संस्पासे भी विविध नापको उपनि होनी है। जैसे अभिने बचा हुआ बाँव महा विविधितहर करना है, वैसे ही संस्पाने उत्तर हुआ जाद अनंत दु:खरूप सरकसे असद विविधितहर करना है। वैसे अभि सब बन्तुओं को मध्या कर बातो है, किसे हो अपने सुन्ते पढ़े हुन्को संस्पार भक्ष्या कर जाता है। विस् प्रकार अभिने अभे को को बाँद ईक्स होने बाते हैं, को को बह बुद्धि पानी है; उसी प्रकार संस्पादस्य अभिने नीव सोहरूरा हो और विवयका ईक्सके होम अपनेसे वह बुद्धि पानी है।

इ संस्पाली गीसरी उत्ता अंश्वास लिए होती है। वैसे अंश्वास स्था साला मान कराती है, वैसे ही संस्ता सचकी असपस्य बताता है। वैसे अंश्वास प्राप्ती इंगर उत्तर मदकबर जिती सीतों हैं, वैसे ही संस्ताम वेद्या है है कर अंत आपने प्रत्योंने इंगर उत्तर मदकबर जिती सीतों हैं। वैसे ही संस्ताम केंद्र और हरियों कर नहीं होता, वैसे ही संस्तामकों अंश्वास देविये और अविदेशका जान नहीं होता। वैसे अंश्वास प्रत्यों अर्थित होते हैं, वैसे ही स्वीस होते हैं। वैसे अंश्वास होती हैं, वैसे ही स्वीस प्राप्ती मोहांच वन नाने हैं। वैसे अंश्वास उत्तर अर्थ वाता है, वैसे ही संस्ताम प्राप्ती मोहांच वन नाने हैं। वैसे अर्थ अर्थ अर्थ प्रत्या मोहांच वन नाने हैं। वैसे इंगर है स्वास प्रत्या माना करिया उपलब्ध कर हो साहम हैंगा है।

# २० संसारकी चार उपमायं

(२)

श्रीसंग्ली कीथी इस्तानकट-कर अर्थात् गहुँको पहियोजीतम् होती है। वैसे कहता हुआ गलट-कर निम्मा म्हण है, कैसे ही प्रवेग होतीम संसद जिल्ला म्हण है। कैसे शकट-कर हुनेके किन नहीं कर सकता, कैसे ही सेसल मियलकर्मा हुनेके निमानहीं कर सकता। वैसे शकट-कर अपने किस हिला हुने हैं। इस तरह अनेक अपने विकास हुना है। इस तरह अनेक प्रवास वाहर-कर्म हमा भी सेसाम्बर्ग ही वासनती है।

हक्कर संस्पन्ने जिल्ही को उन्हों है वा स्के उतने ही घोषी है। हुन्य हतने दे रूप उपन्ये हनते जब हो, का हमाने हों तह देख देख है:—

१ विसे समार सङ्कृत सक क्षेत्र वासकार राविकसे निष्का पार क्षिण कात है, विसे हां सदस्यार नाव क्षेत्र सङ्ग्रहकारी नाविकसे समार समार पार किया का सकता है। विसे सामार से विवक्षण एकपिन निष्का का सकता है। विसे सामार ने विकास सामार का किया नाविक के से सामार नाविक करने राज्य कर मानिकार से विकास सामार नाविक के से सामार नाविक के सिंग ना

२ वेंसे की सबसे महार का बाते हैं, पानु पानीने दुर बाती हैं, वेंसे ही वेर्स-कहते निपन्तकी दुर सकती हैं।

६ विने कंक्सिने दोन्य है। बलेने प्रयम होनेने हम प्रार्थियों के नवते हैं, विने हां राज्यानहरों न दुरनेकल दोन्य संस्कृती क्ष्यानी प्रयम्भी क्ष्य करने कर बसुबी करना है।

😮 वैर्व शास्त्र-चक्र विचक्रे विना नहीं चल मकता, वैसे ही। संसार-चक्र राग और देशके विना तिकासम्बाह

इस प्रकार इस संसार-नेत्रके निवारणके प्रतीकारको उपमाद्वारा अनुपान आदिके साथ कहा है l । अर्थ्य १५५५ सेरी हो निरंतर मनन करना और दूसरोंको उपदेश देना चाहिये ।

२१ पारह भावना

र्दरपय और ऐसे ही अन्य आम-हिंतनी रिपयोकी सुद्धता होनेके विधे तत्त्वज्ञानियाने बाह प्रस्केष भित्रत वर्गके दिये वहा है।

१ ए.पेर, फेल्प, उन्मी, कुटुंर, परिवार आहि सब विनाशी है । जीवका मूल्यमी असिनाशी

. तेने भिन्मन करना प्राणी <sup>६</sup> अनियासासना <sup>३</sup> है ।

२ मन्त्रके सम्पन्ने समय अभिनेत्र शरण स्पनेताला कोई नहीं, केयल एक शुभ धर्मनी शरण : स : रे. टेल (५५३न वस्ता इसरी <sup>1</sup> अशस्यभारता <sup>1</sup> है ।

 भारत आवर्तने सुनवन्त्रमुद्रमे पर्यटन करते हुए सम्पूर्ण भनोको भौगा है । इस संसारहरी र ४° में दे कर हुँदेश | या संस्थार मेरा सही, में मोक्षमणी हुँ, " ऐसा चित्रवन करना तीस्पी 18-48-42-18

र भरा केस आमा अक्षेत्र है, यह अकेटा आया है, अकेटा ही जायगा, और अपने किंगे र करेर प्रकेश दी सेरेग्स, " ऐसा चितवन करना चीवी 'एकत्वभावना <sup>?</sup> है।

भ का सम्मान कोई हिसीका नहीं, ऐसा चित्रपत करना पाँचवी 'अन्यावभावना ' है।

् १८८१ राज्य अवस्त्रिक्ष, माट-पुत्रही स्वान की, रोग और जरकी रहनेका धाम है, इस : 1 -- दे नारे ह, " रेमा भिन्यन करना छड़ी " अश्विभावना " है I

э • रा, देन, अहात, निर्माण हाराहि सब आश्रवके कारण है, ऐसा चितवन करना सात्री • अन्यद्वारम<sup>े</sup> है।

८ टाइ, इन कोर कालम प्रवृत्त हायर नपे कर्मीको नहीं बौदना, ऐसा चिनान करना ange hallmir big

॰ बान्सांद्रक किया बरना निवसका कारणा है, पसा चित्रवन करना नीवी किर्वसमायना है। १० जेहर समाप्ते उत्पत्ति, न्यित, और विनासका सक्त्य विचारना, वह दसरी <sup>र</sup>हीक्रस्त्रप

१९ सलस्य चटरते कुछ आमाना सम्यादासको प्रसादी प्राप्त होता दुर्वम है। अथना सम्याहान ६भ न हुआ न राज्य -- व वेग्यांनर्रायामस्य अर्थ-का पाना दुर्दम है, ऐसा चित्रवन करना स्याप्ट्री

• बादशहरकाला *ह* १२ - स्वर शहरणय तथा शुद्र शाक्षक बारक गुरु, और इनके उपदेशका श्राण मिलनी दुरिय है हेल चिरुत झाल कार्या वे चल्कि जाहे हैं।

दर करत राज्य केची बररपूरक स्वास्त्र रिवापनेथे। स्पूर्णाने उत्तव पृथ्वी पीया है, <sup>पूर्ण</sup> 1. MI T " 1



कामदेव श्रावक ( देखो प्रस्तुत प्रंथ, मोक्षमाटा पाठ २२). कार्तिकेयानुमेसां—

ं यह अध्यात्मका प्रन्थ दिगम्बर विद्वान् स्वामी कार्त्तिकेय (कार्तिकस्वामी) का वनाय 📢 है। ये कब हो गये हैं और कहांके रहनेवार्ड थे, इत्यादि वातोंका कुछ ठीक ठीक पता नहीं चन्ता। राजचन्द्रजी टिखते हैं--- " गतवर्ष मदासकी और जाना हुओ था । कार्तिकस्वामी इस भूनिने सुक विचरे हैं । इस ओरके नम्न, भव्य, ऊँचे और अडोट वृत्तिसे खड़े हुए पहाड़ देखकर, सानी कार्तिक आदिकी अडोछ वैराग्यमय दिगम्बर वृत्ति याद आती है । नमस्कार हो उन कार्तिकेय आदिने। कार्तिकेयानुप्रेक्षाके ऊपर कई टीकार्ये भी हैं । यह प्रन्थ पं० जयचन्द्रजीकी यचनिकासहित बन्हें छपा है । पं जयचन्द्रजीने दिगम्बर विद्वान् शुभचन्द्रजीकी संस्कृत टीकाके आधारसे यह वचित्रा डिग्बी है । राजचन्द्रजीने कार्त्तिकेयानुप्रेक्षाके मनन-निदिष्यासन करनेका कई जगह उड़ेस किया है। क्सिनदास (सिंह) ( देखी कियाकीप ).

कुण्डरीक (देखी प्रस्तुत प्रंथ, भावनाबीव पू. ११८).

#### कुन्दकुन्द—

कुन्दकुन्द आचार्य दिगम्बर आन्नायमें बहुत मान्य विद्वान् हो गये हैं। कुन्दकुन्दका दुग्ग नाम पमनन्दि भी था। इनके विषयमें तरह तरहकी दन्तकथायें प्रचलित हैं। इनके समके विषयमें भी विद्वानोंमें मतभेद है । साक्षारणतः कुन्दकुन्दका समय ईसवी सन्ती प्रदन शलादिर माना जाता है । कुन्दकुन्द आचार्यके नामसे बहुतसे ग्रंघ प्रचलित है, परनु उनमें र्ण्चास्तिकाय, प्रवचनसार, ×समयसार और अष्टपाहुड ये बहुत प्रसिद्ध है। इनवें अिक तीन कुन्दकुन्दप्रयोक नामसे प्रसिद्ध हैं। तीनोंकी अमृतचन्द्राचार्यने संस्कृत टीका भी किनी है। इन अंथोंपर और भी विद्वानोंकी संस्कृत-हिन्दी टीकार्षे हैं। हिन्दी टीकाओंमें समयहारके उन वनारसीदासनोका हिन्दी समयसारनाटक अत्यंत सुंदर है। इसे उन्होंने अमृतचन्द्रके समयमारकप्रकार आधारसे हिन्दी कवितामें लिखा है। उक्त तीनों ही ग्रंथ अध्यात्मके उच्च कोटिके ग्रंथ माने जाने है। कुन्दनुर्देको ८४ पाइड ( प्राप्त ) का भी कर्ता माना जाता है । इनमें दर्शन, चारिन, मृत, को , भाव, मोक्ष, लिंग और शील नामक आठ पाहुड छप चुके हैं। राजवन्द्रविन प्रमुत कंदने हर स्थानपर सिद्यामृतका उल्लेख किया है और उसकी एक गाया उद्गृत की है। यह सिद्यामृत उक्त अर्फ पाइड्से भिल है । यह पाइड कुन्दकुन्दके अप्रसिद्ध पाइड्सेमेरे कोई पाइड होना चारिए । राजयन्त्रीत कुन्दकुन्दके मेघोका लुब मर्मणन किया था। कुन्दकुन्द आदि आचार्यके प्रति कृतहना प्रसार कारे हैं। नेमें इस पासरको परम उपकारी हुए हैं, इसिल्ये में तुम्हें अनिशय भक्ति नमकार करना है। राजचन्द्रजीने पंचाम्निकायका मार्यातर भी किया है, जो अंक ७०० में रिया गया है।

<sup>×</sup> मार्स होता है उन्दर्भद आवार्षेक्ष समयमारके अतिरिक्त किमी अन्य श्लिप्ते भी समरहार नमह होई प्रेय कावा है, जिन्हा विषय पुन्दहरूके समयगति आहे हैं। इन प्रेयका याजवन्त्र भी वापन दिश्च या रेसी पत्र ८४९ |-- हेस्त्रह.

आरंभ किया, और अपने सात मित्रीकी सहायतासे पूर्ण किया था। कहते हैं कि कुंबर महेएनकी अपने मामा छीत्रंडीके ठाकुरकी पुत्री सुजनवाके साथ प्रेम हो। गया था, और इस प्रेमको इन देखेंते अंत समयतक निवाहा । प्रवीणसागरमें राजकुमारी सुजनवा ( प्रवीण ) ने महेरामणजी ( सागर ) खे संबोधन करके, और महेरामणजीने राजकुमारीको संबोधन करके कविनार्षे द्विपी है। राजकुती टिखते हैं--" प्रयीणसागर समहापूर्वक पदा जाय तो यह दक्षता देनेवाटा प्रंथ है, नहीं वो वर अप्रशस्त रागरंगोंको बढानेवाटा ग्रंथ है "।

महादजी (देखो अनुभवप्रकारा).

मश्रव्याकरण ( आगमप्रंथ )--इसका कई जगह राजचन्द्रजीने उद्धेग किया है । भन्नापना ( आगमर्थय )—इसका भी प्रस्तत प्रंथमें उद्धेय आता है ।

भीतपदास--

ये भक्त कवि भाट जातिके थे, और ये सन् १७८२ में मौजूद थे। ये माउ-मंत्रीके समागममें बहुत काछ विनाते थे । इनकी कविता भी अन्य भत्तोंकी तरह वेदान्तज्ञान और प्रेमनर्जिन पूर्ण है । प्रीतमदासको 'चरोतर 'का रत्न कहा जाता है । इनके वहें प्रन्य गीता और भागवदध ११ वाँ स्कंघ है। इसके अतिरिक्त प्रीतमदासने अन्य भी बहुतसे पद गरबी इयादि जिये है। ' प्रीतमदासनी कको ' गुजरातीमें बहुत प्रसिद्ध है । श्रीमद् राजचन्द्र अपने भक्तीमें इसे पहनेते जिंग कहा करते थे । उन्होंने प्रीतमको मार्गानुसारी कहा है । प्रीतमदासने गोविंदरामणी नानक साउका बहुत समयतक सहवास किया, और उन्हें अपना ग्रुह बनाया या । यहते हैं कि प्राननगर अन समय अंथे हो गये थे। ये उस समय भी पद-रचना करते थे। गुजराती साहित्यमें इनकी करिनाओं रा बहत आदर है।

वनारसीदास---

बनारसीदासजी आगराके रहनेवाले श्रीमाली वैश्व थे। इनका जन्म सं० १६४३ में जीनपुर्त हुआ था । बनारसीदासजीका मूळ नाग विक्रमाजीत था । इनके निनाको पार्धनापके छपर जर्वठ प्रीति थी, इसलिये उन्होंने इनका नाम बनारसीदास रक्ता था। बनारसीदासजीको धीवन कालमें इन्ह बाजीका बहुत शीक हो गया था । इन्होंने शृंगाएके उत्पर एक प्रथ मी क्रिन था, विने बादमें इन्होंने गोमती नदीमें यहा दिया था। बनारसीदामजीकी अवस्थामें धीरे धीरे बहुन परिवर्टन होता गया । इन्हें कुंदतुद आचार्यके अध्यातमसके प्रंय पदनेको मिन्ने, और ये निध्यवनयक्ती केंद्र हुके 1 इन्होंने निध्यनयको पुष्ट करनेवाल झानप्रवासी, ध्यानवतीसी, अध्यानवतीसी आहे कृतियोंकी रचना की । बनारसीरामनी चंडभाग, उदयकरण, धानमङ्गी आदि अन्ते निर्मेड्टिंग अप्यागमचर्शमें इवे रहते थे। अन्तमें तो यहाँनद्र हुआ कि ये चारों नप्न होक्त अन्ते सुनि मान कर रहा करते थे। इसी कारण आवक छोग बनारसीदासको । बोसरामनी । बदने छो थे । बनारसीदासजीकी यह एकतिदशा सं० १६९२ तक रही । बारमें इनकी द्रम दशार बहुत हेर हुआ, और इनका हरय-पट सुख गया । इस समय में आगरामें पं० रूपचन्द्रके समागमें आहे, और





नहीं की । छोटम बंहुत कम बोजते, और कम आहार करते थे । छोटम बाट-ब्रह्मचारी थे । इस्पें अपना समस्त जीवन अध्यासमें ही ब्यतीत किया था । छोटमने ब्रजलालनी नामके सावको अला 🕃 बनाया था । छोटमने अनेक प्रयोक्ती रचना की है । इनमें प्रश्नोत्तररत्नमाला, धर्ममिकिआस्यन, बोधचिंतामणि, इंसउपनिपदसार, वेदान्तविचार आदि मुख्य हैं। छोटम ७३ वर्षकी अवस्थे समाधिस्य हए ।

#### जडभरत--

एक समय राजा भरत नदीके किनारे बैठे हुए ऑकारका जाप कर रहे थे। वहाँ 🕫 र्गीभेणी हरिणी पानी पीनेके ठिये आई । इतनेमें वहाँ सिंहके गर्जनका शब्द सुनाई पड़ा, और हरिजीत डरके मोर नदीको फाँद जाने प्रयत्न किया । फल यह हुआ कि उसका गर्म नदीमें गिर पड़ा, आ यह नदीके उस पार पहुँचते ही मर गई। राजिंग मरत नदी किनारे बैठे बैठे यह घटना देख से थे। भरतजीका हृदय दयासे व्याकुल हो उठा। वे उठे और मृगशावकको नदीके प्रवहमेंते निकल कर अपने आश्रमको छ गये। वे नित्यप्रति उस वच्चेकी सेवा-सुश्रूपा करने छगे। कुछ स<sup>मन बह</sup> भरतजीको उस हरिणके प्रति अत्यन्त मोह हो गया । एक दिन वह मृग उनके पासते कहीं माग गया और अपने झुण्डमें जा मिछा । इसपर भरतजीको अत्यंत शोक हुआ, और वे ईसराराजनारे मट हो गये । इस अत्यन्त मृगवासनाके कारण भरतजीको दूसरे जन्ममें मृगका शरीर धारण करना परा भरतजीको मृगजन्ममें अपने किये हुए कर्मपर बहुत पश्चाताप हुआ, और वे बहुत असंगमावमे रहने टगे । तत्पश्चात् राजर्षि भरत मृगके शरीरको त्यागकर बाह्यणके घर उत्पन्न हुए । भरतजीका वह अन्तिम द्वारीर था, और इस शरीरको छोड़नेके बाद वे मुक्त हो गये । भरतजी अपने पहिले मंगीरी भूळे न थे, इसिळिये वे असंगभावसे हिरिमिक्तपूर्वक अपना जीवन विताते थे । साधारण छोग मत्तवी-को जड़, गूँगा या बधिर समझकर उनसे बेगार बगैरह कराते थे, और उसके बरछे उन्हें रूरा मूच अन्न दे देते थे। यह जड़मरतका वर्णन भागवतके आठवें-नवमें अध्यापमें आता है। " मुन्ने जड़मरन और विदेही जनककी दशा प्राप्त होओ "-- श्रीमद् राजचन्द्र ' पृ. १२४.

जनक— जनक इस्ताकुतंशज राजा निमिक्ते पुत्र थे । ये मिथिलाके राजा थे । राजा जनक अर्पने सन्य-

के एक बड़े योगी थे, और वे संसारमें जलकमलकी तरह निर्द्धित रहते थे। जनक ' राजारें 'और ' विदेह ' नामसे भी कहे जाते थे। जनक केवल योगी ही नहीं, परन्तु परमज्ञानी और भगगन्त्रे भक्त मी थे । ऋषि याह्यक्तवर इनके पुरोहित तथा मंत्री थे । तथा ग्रुकदेव आदि अनेक क्रीबर्व जनकजीते ही उपरेश लिया था। गीतामें भी जनकके निष्काम कर्मयोगकी प्रशंसा की गईहै। जनकजीकी पुत्री सीताका विवाह रामचन्द्रजीसे हुआ या । जनकका वर्णन भागवत, महानात, रामायण आदि प्रन्थोंमें मिछता है।

जम्बदीपमन्नमि-

जम्बूदीपप्रहारि श्रेताम्बर साहित्यके १२ उपांगोंमेसे एडा उपांग माना जाता है। इसने जन् द्वीपका विस्तारसे वर्णन किया गया है। यह जैन भूगोळविषयक प्रंथ है। इसने सजा अस्तरी इस बुद्ध दोनों समकालीन थे। दोनों होने अपने धर्मका विहार प्रान्तसे प्रचार आरंग दिया। दुर भगवान्त्रे देशी विदेशी मापाओं में अनेक जीवनचरित्र लिखे गये हैं।

बृहत्करप---

बृहत्कत्य छह छेदस्योमें एक सूत्र माना जाता है। इसके कहाँ महबाहुसामी है। इसके प्रांत अनेक टीका टिप्पणियों हैं। इन छह छेदस्योमें सानु सावित्योक्षे आचार किया आदिके समान नियम-मार्गीके प्रतिपादनके साथ साय, इस्य क्षेत्र काल मात उत्समें अपबाद आदि मार्गीकां में सहक जुतार वर्षन है। इसिएये थे छह छेदस्य अपवादमार्गिके स्वा माने जाते हैं। इहक्त्ममें छह छेदे सके हैं। इसिएये मार्ग जाते हैं। इहक्त्ममें छह छेदे सके हैं। इसि स्वे मार्ग कार्य साथकों आचारका वर्णन है। इसि के तदार्थ कमके हेतु और संनके वाथक हैं, उनका निषेष करते हुए, संपर्मके साथक स्थान, वस्त, पात्र आदिका वर्णन हिया है। इसि प्राविद्य अदिका में चर्णन है।

ब्रह्मद्त्त---

ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती था । एक समयकी बात है कि एक ब्राह्मणने आकर ब्रचरत चक्रवर्तने कहा कि है चक्रवर्ती ! जो भोजन त् स्वयं खाता है उसे मुझे भी खिटा। बसदत्तने बाहाणको उत्तर रिव कि मेरा भोजन बहुत गरिष्ट और उन्मादकारी है । परन्तु ब्राह्मणने जब चक्रवर्तीको कृपण आदि रान्दीने विकास, तो ब्रह्मदत्तने ब्राह्मणको बुद्धवसहित अपना भोजन खिलाया। भोजन करनेके पद्मात् सर्विने ब्राह्मण और उसके कुटुंबको महा उन्माद हुआ, और यह ब्राह्मण अपने पुत्रसहित माता बहन अहि सबके साथ पशुकी तरह रमण करने छगा। जब सुबह हुई तो ब्राह्मण और उसके गृहवनोंको बहु छात्र माञ्चम हुई। ब्राह्मणको ब्रह्मदत्त चक्रवचिक ऊपर बहुत कोच आया और वह क्रोधसे घरसे विकार पहा। कुछ दूरपर ब्राह्मणने एक गड़रियेको पीपछके पर्चोपर कंकोर फेंककर पर्चोको काइते हुए देखा। ब्राह्मनंत्र गड़रियेसे कहा कि जो पुरुष सिरपर श्वेत छत्र और चमर धारण करके गजेन्द्रपर बैटकर यहाँमे निकर्न, त् उसकी दोनों ऑखोंको कंकरोंसे फोड़ डाछ । मङ्गियेने दिवाटकी श्रोटमें खड़े होकर हार्यागर बैटकर जाते हुए ब्रह्मदत्तको दोनों आँखें फोड़ दीं । बादमें चक्रवर्धीको माइम हुआ कि उसी ब्रायगर्व इम दुण्हरपको कराया है। ब्रह्मदत्तको ब्राह्मण जातिके ऊपर बहुत क्रोज आया । उसने उस बाह्मणको इन्हें पुत्र, बंधु और मित्रोंसदित मरवा दाला । क्रोबान्व त्रप्तदत्त चक्रवसीने अपने मंत्रीको सब अपनीरी मारकर उनके नेत्रोंसे विशाख थाछ भरकर अपने सामने छानेकी आहा दी । मंत्रीने रेप्यानक करीने याल भरकर राजाके सामने रक्खी । अद्भवत उस थाएमें रक्के हुए फलेंकी नेव समझकर उन्हें बार बर हायसे सर्वे करता और बहुत हरिंत हुआ करता था। अन्तर्म हिंसानुरायी परिणामीने मस्त्र ब्र सत्तर्वे नरक्षमें गया। यह कथा त्रियशिक्षाकापुरुपचरित आदि कथाशयोमें आती है। भगवतीमूत्र (आगमप्रत्य )—इसका राजचन्द्रजीने अनेक स्थानोंगर उद्धेत किया है।

भगवतीआराधना—
यह प्रत्य दिगन्वर संप्रदावमें बहुत प्राचीन पंथ माना जाना है। एं० नाबुधनडी देनीय
कहना है कि इसके प्रत्यकर्तीका असटी नाम आधीशत या शिवकोटिया। बहुनारे क्षेत्र इन्ये
समंतमद आचार्यका शिष्य मानते हैं, परन्तु यह टीक नहीं माहम होता। यह प्रत्य प्रयानत





आरि मभी लोग इस धर्मके अनुपायी हैं । बैठोड्स्क्रीके बाद श्रीमती एनीविरेन्टने इस केलाले उन्निति दिये बहुत उद्योग किया । थियोसफीका गीताका गजराती विवेचन थियोसिका नेप्रणी बन्दरी सन् १८९९ में प्रकाशित हुआ है। दर्जनसन्दिक (आगमग्रंथ )---

दशीसारिककी कुछ गायाओंका राजचन्द्रजीने अनुवाद किया है, जो अंक ३४ में एम रे। दयानन्द--

स्मानी दपानन्दका जन्म सं० १८८१ में मोरबी राज्यके अन्तर्गत टंकास गाँ।के एक वर्र घरानेमें हुआ था । सामी दयानन्दके पिता एक कहर ब्राह्मण थे । दयानन्द सामी आरंभने ही सन मुद्रिके थे, और निष्या मत आदिका विरोध किया करते थे। जब स्वामीजी वाईन विके ही है उनके रिसटके बातनीत हुई । निवाहकी सब तैष्यारियाँ भी हो गई, पर दयानन्द इन समानन्छी सुनने ही कदी भाग गये, और गेरने रंगके यसपिहनकर रहने छगे । दयानन्दर्गाक्षे सर्हरकी नागरने इपर उपर बहुत भटकनेके पथात् पंतावर्षे स्वामी विस्तानन्दजीके दर्शन हुए । दयानन्दने अने गुरुके पाम अदार्द बरम रहकर संस्कृत और वेदोंका सूत्र अन्याम किया । विद्यालयनके पंचार सर्व दयानन्दने विदिक्तपर्मका दूर दूर पूनकर प्रचार किया । काशीमें आकर इन्होंने वैदिक पंडितीने मै शायार्थं किया । स्वामी मौकी प्रतिभा और अमाधारण बुद्धिकीशङ देलकर बहुतमे छोग उनके अ याथा होने छने । स्वामी दयानन्दने सं० १९३२ में बन्धर्मे आर्यमगावती स्पाप्ता थी। सार्वी ने उदयपुर, इदार, शादपुरा आदि रियासनीमें भी प्रचारके लिये अमण किया। अनमें वे जोरपूर्व महारामारे यहाँ रहने छुपे । वहाँ कुछ छोग उनके बहुत रिरोपी हो गये, और उनके स्मार्थने उरे रिष दिल्वाहर मरना दाला । स्त्रामीजीने संवत् १९४० में दिवालीके दिन देहणाम किया । इन्हे बाद न्यानी अदानन्द लाया लाजपतराय आदिने आर्यसमाजका काम क्रिया । स्थामी द्यानन्दर्स हिटी स्थार्थन्नारा नामक पुस्तक दिगी है, जिसमें सब धर्मोक्षी कड़ी समानीयना की गई है। \*दयासम्-

क्लि द्यारामहा जन्म मृत् १७७७ में हुआ था। उन्हें देवनागरी क्षिके अ<sup>तिति कर</sup> कोई जिस न जाती थी। इन्होंने गुजराती, दिन्दी, वंजायी, मराठी, मंग्रत और वजनी जाते करिनारें की हैं। उनके एक निष्यक्षे करनानुसार द्वारामने मन निशक्त (३५ प्रतिमें) (१०० की है। इसके अतिरिक्त उन्होंने बहुतमें पर छावनी बगेरह भी थिये हैं। दवायन पूर्णा है मत्त में, और इंटोने हत्यारीयाने बहुतने स्मित पर बरेस्ट थिये हैं। द्यायनने गोहर, बहुत कर्णा, देशस्त, अंतरायती अदि सद धामोदी सात करम प्राप्त स्थापना की थीं। इसरे हिला दमामको नगीद मेदनामा अन्तर आतते थे। दक्ता मान मह १८५२ में इता। सम्बद्धी हरके पद उदन किये हैं।

दामग्रीय (रेग्ने गरान ).

देवच्द्रजी--

देवनद्वारीण क्रम मणवाहर्ने स्तद् १७२६ में हुआ या । देवनद्वारी शेलमा ब्रम्मी

करियामें बीपहान अपिक पाया जाता है । भोजाने खळ-हानी और बपुळे-मर्कोहा सूब उपहान कि है। भोजा भगत अपनी मिक्त और योगराकिके विधे बहुत प्रसिद्ध थे। इनका अनुमद और परीप्रकारि बहुत सीच थी । इन्होंने ६५ वर्षकी अवस्थामें देहत्याम किया ।

मणिस्तमाला---

मगिरनमाठा तुष्टसीदासजीकी संस्कृतकी रचना है। इसमें मूठ क्ष्टीक कुछ ३२ है। वे बसीस रहोक प्रस्तोत्तररूपमें दिये गये हैं। मणिसनमालाके अपर सुजरानके जगजीन मन्दे ब्रामानकी संस्त् १६७२ में रची हुई टीका भी निक्ती है। इसमें अनतमा और आत्माका बहुन द्वार प्रतिपारन किया गया है। यह अंच वैदाग्यप्रधान है। मणियत्नमाक्षका एक स्त्रीक निम्न प्रकार्य हैः-

को वा दरिदी हि निशालतथाः श्रीमांडच को यस्य समस्ति तोपः । जीवन्यती करन निरुधमी यः को बाग्रता स्वात्तरपदा निराशा ॥ ५ ॥

अर्थ----दिश कौन है ! जिसकी सृष्णा विशाल है । श्रीमान् कौन है ! जो संतीनी है । जी हुए भी मृत कीत है ! जो निरुषमी है । अमृत्री समान सुम्नदायक कीन है ! निसंसा । मणियाय नम्रभारे-

ये निद्यादके रहनेवाले थे । मणिलाल नमुनाई गुजगतके अच्छे साहित्यकार हो गरे हैं। इन्होंने पट्रशंतमसुगय आदि प्रत्यों के अनुवाद किये हैं, और गीनागर शिवन जिगा है । इनके पर् दर्शनममुद्यपति अनुवादको और गीताके विवेचनको सज्ज्ञन्त्रज्ञीने समायोचना की है। दर्शन-राजावित्रमें इनके देखीका संग्रह प्रकाशित हुआ है ।

पदनरेगा---

सुदर्शनपुरके मिन्द्रव राजाके छतुधाला सुगवाहुकी श्रीका नाम मदनरेला था। मदनरेला अपन सुंदर्श थी । उसके अनुराम सींदर्यकी देसकर मणिस्य उत्तरह मोहित हो गया, और उसे प्राय हार्देह ्रिये वह नाता प्रकार के फलपुष्प आदि मेजने लगा । महनरेगाको जब यह बात मादब हूँ तो उपने राजानो बहुत भिक्राम, पर इमका मिरायम कोई आर न हुआ। अब वह राजा हिमी लाह जाने होंटे मार्च महत्त्रियादे पति युगवाहुकी मार डाय्नेकी पानते रहते हमा । जब वह राजा । कि शहर्माया कैं। युग्वाहु दोती उपानने बीहा करने गये हुए थे । मणित्य मी अहेला वहाँ गईचा । युगवाहु रो अपने वह अपने अपने हे समाचार निष्ट सो बहु उससे निष्टं आया। पुस्तक है हुक्हा अपने च्यापेवा नरी दिया। इसी समय प्रतिथयते उत्तर सहस्रहार दिया। महत्रेणते प्रति मानाव देगकर उसे धर्मभेर दिया। प्रतिके सर जानेने सदर्गमात्री आने अपेटी औरमें बहुत सब हुता है महरूरेका गर्मरण था। वह उसी समय रिमी अगहने रिहल्कर बड़ी एरे, और उसने अभी रिसी पुत्र मन्त्र थिया । वरीने वह निसी नियासके हाल पत्ती । वह भी उम्मर संभीत होता है करें की दननेती चेण काने लगा। सदसेमाने रिवरासे उसे नंदीया है चटनेसे कहा। की उस दिनी मुन्ति निरासको नदास्मतीय वतं प्रदान नसम्बन्धः रूपाया । इत्येनै व्यवसम्बन्धः दृश्यः जीव जी व्यवस





प्राप्तः रागेन दिया करने ये, तथा संतरके समय रागं कृष्ण भगागानी हुनती हुंदी गुर्का थे। क जाता है कि नरमिंद भेदताने सब भित्राकर साम कारा पद बनाये हैं। नस्सी मेदना और कॉर्प्य निष्टुर भरिका साजनदर्जाने बहुन गुणयान किया है।

**ፈ**ድ, የ 1

न नतात्रप्रकरणका भेताधर सम्प्रदायमें बहुत प्रचार है। इसमें चौरह गायाओंने ना का<sup>रे</sup> स्टल्पमा प्रीप्तादन किया है। नवतरमके कक्षी देवगुवाचार्य हैं। इन्होंने संवत् १००३ में नवतर प्रकरणकी रचना की है। नवतरम्यकरणके उत्तर अभयदेवसूरिने भाष्य जिना है। स्वार भेरती अनेक जीक निकास निकास है।

नारदर्भी ( देगो नारदभक्तिमूद ). नारद ( देगो प्रस्तुत संधः मोधमाण गठ २३ ).

नारद ( ६९० प्रस्तुत भव, भारतमा म पाठ ५२ ). नारदभक्तिगुत्र—

नार स्मितिश्व मर्गरी नार शीजी र भना है। इस मंभी ८४ सूप है। मंग्राताने इसी मित्री स्मेरी एक एक स्मित्री स्मित्री स्मित्री एक एक स्मित्री स्मित्री एक एक स्मित्री स्मित्री है। इसी स्मित्री स्मित्री स्मित्री है। इसी स्मित्री स्मित्री है। इसी स्मित्री स्मित्री स्मित्री है। इसी स्मित्री स्मित्री स्मित्री है। इसी स्मित्री स्मित्री

भी हेंच िने हैं। •िड्डियनस्ट--निभुणनस्दी कारीनागवण सम्बदायते साथु में। इनके गुजाली भाषाने बहुणे क्य हैं। ये करियानपुरी स्टेट में, और स॰ १८७० में बीचुर में। विभुणनस्दरीके पूर्वजनस

हो। ये वर्णयानास्त्रे स्टर्न में, ब्रेट मार्ड १८०० में भीतर में। निस्तानास्त्री स्ट्रीस नाम है। ये वर्णयानास्त्रे स्टर्स में, ब्रेट मार्ड १८०० में भीतर में। निस्तानास्त्रीर स्ट्रीस नाम नाम में अप विस्तान है। स्ट्रीस माणिनामाना, प्रोशिक्तिमाने, स्ट्रीस माणिनामाना, प्रोशिक्तिमाने, स्ट्रियणयान, निष्तानास्त्री स्ट्रीस माणिनामानास्त्री स्ट्रीस स्ट्रीस

न्दर भागवणगतन सं पर ठडूत (श्य है। नीर्हात — नीर्हात मन व्यक्ति पर्हारण थे। इनका संग्य सन् १८४६ में बहुत इजासारी हुए गी।

द्यारी करिना वेदम्पादान और ह्यानीप्टेंट उस है। ये दूसमें वेदर हम प्रीमार्थी कर्यन मन करते थे। यदने हैं एक बण दूर्व क्यानीप्टेंट उस है। ये दूसमें वेदर हम प्रीमार्थी केर जाती है है एक बण दूर्व क्यानी केर स्मानक निर्मा और उसने बस है। किस के केर जाती है है, इसापी दूसमें किस के बार हैदरा रिनाम है। 'समस केमार्थी जाते हम हुआ, और उसने स्मानमार पुरुषों प्रामान किसा। उसने बाद उनका बेदरानी और बाद हमार हुआ, और उसका आमार्थन उसने मार्थी सामार्थी अस्पादानी हरको बीरी (पर्य वीसमार्थ) **≠**मकानन्द—

ये काठियागड्ने रहनेवाजे साधु थे। मुकानन्द्रमी सं० १८६२ में मीगूर थे। इसे उदरागीना, पर्मार्यान, पर्माष्ट्रत तथा बहुतसे पद बंगेरहकी रचना की है। साजकारीने उसे गीमाका एक पद उसत किया है।

मृगापुत्र (देगो प्रस्तुत प्रय, मारानायोग ए. ११२)

मोहमुहरू-

मोदसुटर गामी राज्यचार्यका सनाया हुआ है। यह वेतायका अञ्चल कर है। सर्वे मोदके सम्पा और आममापानके बहुतसे उत्तम भेद बताये हैं। यह मंत्र वेद्यर्थमामा सम्बंधी और्वे गुजरानी टीक्सिक्टिन सन् १८९८ में प्रकाशित हुआ है। राजचन्द्रजीने इन संप्रवेशे श्रोकका एक भाग उन्हों किया है। इसका प्रयम स्थोक निक्ष प्रकास्त्रे हैं:—

मूड जदीदि धनागमतृष्यां कुरु तनुषुदे गनसि वितृष्यां । यञ्जमरी निजकर्मीतातं वित्तं तेन विनोदय चित्तम् ॥

—हे पृत्र ! धनप्राधिती सुण्याको छोड़ । हे कम मुद्रिवार्ट ! मनको सुण्यासदित कर । तथा शे धन अपने कर्मानुगार मिटे, उससे थिलको प्रसन्न स्ल ।

**भारतमार्गनकाश**—

पर्योगिकयः— पर्योगिकयः संत्यन्त प्रामगति अपने मनपके एक महत्त्व प्रतिकारणी द्वार शिक्त होती है। इनकी स्वन्यों संतर्तन, प्राहत, प्रकारी और विती, अर्थों अन्याओंने किली है। लहिन्दिकी





#### परमात्मन्नकाश---

परमान्मप्रकारा अध्यान्मका अपभंदाका एक उच्च कोटिका अंध है। इसके कर्ण योगीदरें। (योगान्द्र ) हैं । परमानमप्रकाशपर महादेवने संस्कृत दोना लिखी है । योगीन्द्रशेने अने हिप मर प्रमाप्तरको उपदेश करनेके जिये परमात्मप्रकाश जिला था । प्रथमें सब मिजानर २११ दोहे हैं, िनमें निश्यनयका बहुत सुन्दर वर्णन है। इस मंथका प्रो० ए० एन० उपायेने अभी हाले सम्पादन किया है, जो रायचंदशास्त्रमात्रासे प्रकाशित हो रहा है। योगीन्द्रदेवकी दूसरी रचना योगना दे। यह भी इस छेपाहदास हिन्दी अनवादमहित सयचन्द्रशास्त्रमालमें प्रकाशित हो छा है। योगीन्द्रदेशका समय ईसनी सन् छटी शताब्दि माना जाता है । परमात्मप्रकाश दिगम्बर समावने बर्ग आदरके साथ पढ़ा जाता है ।

#### पादेशी राजा--

परदेशी राजाकी कथा रायपसेणीयमूत्रमें आती है । यह राजा बहुत अधमी या, और रमक्रे इरपमें द्याका छाड़ेश भी न था। एकवार परदेशी राजाके मंत्री सारपीचित्रने प्रावस्ती अगर्गने केररीम्यामीके दर्शन किये । केररीम्यामीका उपदेश सनकर सारधीचित्रको अपन्त प्रमानना ही, और उन्होंने केशीम्बामीहो अपनी नगरीमें पचारनेका आमंत्रण दिया। केशीम्बामी उम मगरीने आपे । सारपीचित्र परदेशी राजाको अपने साथ छेकर केशीन्यामीके पास गये । परदेशी राजाके के.सी.अमनाका उपदेश लगा, और परदेशीने अनेक ब्रन आदि धारण कर अपना जन्म महत्र किया। परदेशी राजाका गुजरालीमें रास भी है, जिसे भीमसिंह माणेकने सत् १९०१ में प्रकारित मिया है ।

वर्गक्षित— राजा परिक्षित अर्जुनके पीत्र और अभिमन्युके पुत्र ये 🛊 पांडव हिमाल्य जाते समय परि<sub>रि</sub>क्की राजमार मेंग गये थे । परीक्षितने मारतवर्षका एकछन राज्य किया । अंतर्ने माँगो इसनेम इनसे पूर् हुई । शुक्रदेवजीने इन्हें मागवनकी कथा मान दिनमें सुनाई थी । इनकी कथा श्रीमर्भणारी रिम्तारमे आता है।

दर्बन ( देखी प्रस्त प्रंथ: मीथमाला पाठ २३ ).

पाण्डव--पाँच पाण्डवों रे १३ वर्षमी बनवामती कथा जैन और जैनेतर प्रयोगे यहुत प्रशित्र है। पारकोंका विन्तृत कर्णन महानाग्त आदि प्रेयोने विन्तारमे आता है।

पीराणा (देमी प्रम्त प्रंय हु. ५५० कुटनीट ).

#### पुरुष परिवासक-

अनुविद्या नगरिने पुरुष्ट नामका एक परिवादक रहता या । वह ऋगेर, वहाँर <sup>हर</sup> मामारास्मिने बहुत कुण्ड था। वह सिनंद छट्टाइश ता करता, और देने हार शहर मान्य देना था। इसमें पुत्रवर्धी निमादन उपन दुवा। इस निमायनी वस बसरीय असी स्वर्धनी देशोडी निर्मित्ता इन्त हो गया । उसने दिवार हिया- "सूने अनिवयनुत इन्यर्गन उपन है" है। देवरोवने देरीतो अस्य स्थित दस हता बर्दरी है, श्रेंप उत्तर दस स्थारी है। स्थापन

योगशास्त्र (देखो हेमचन्द्र ). रहनेपि-राजीमती—

रहमेमि अथवा अरिटनेमि समुद्रविजय राजाके पुत्र ये । उनका विज्ञाह उमसेनकी पुत्री ग्रमे मतीसे होना निश्चित हुआ था । रहनेमिने जब बाजे गाजें के साथ अपने दरमुर-गृहको प्रस्थात कित, तो रासमें जाते हुए उन्होंने बहुतसे बिंचे हुए पट्टा पविश्वीका आजन्दन सुना । सारपीसे पृत्रेतर उन्दें माजूम हुआ कि वे पछा वारातके अतिथियोंके लिये वय करनेके लिये एकतित किये गर्वे हैं । इक्त नेनिनापको बहुत वैराग्य हो आया, और उन्होंने उसी समय दीक्षा धारण करनेका तिद्वय किया । उपर जब राजीमतीके पास नेनिनायको दीक्षाका समाचार पहुँचा तो वह जन्दत ब्याइल हुई, वैर उसने भी नेनिनायको अनुगानिनी हो जानेका निद्वय किया । दोनो दोग्रा धारण कर मिरतर पर्वत्तर त्याइल यो। पूज सारकी वात है, नेनिनायको राजीमतीको नाम अवस्थाने देण, और उनका मन डॉवाडोल हो गया । इस समय राजीमतीके अर्थात मार्किक वोच देकर नेनिनायको तिरसे संपन्नी हुई किया । यह कथा जहारणस्वते २२ वें रपनेभीय अव्यवनमें आती है। "केर्र राजीमती जैसा समय प्राप्त होओ ।"—' श्रीमर राजचंद ' पु. २२६

रामदास--

स्वामी समर्थ समदासका जन्म औरंगाजार जिल्लें सन् १६०८ में हुआ या। समर्थ धनसा पहिलेंसे ही चंचल और तीज्ञुद्धि थे। जब ये बारह वर्षके हुए तब इनके विवाहको बातचील हैंने लगी। इस खबरको सुनकर समदास भाग गये और बहुत दिनोंतक िने रहे। छोड़ा अवस्थत ही समदासजीन कठोर कराया में की । बारने ये देशाउनके लिये निकले और कासी, प्रचाग, बररिनाय, समाचसाजीन कठोर सराया की। दिवाजी समदासजी अराग एस गुरु मानते ये, और इन्हें अपरेश और रेएगासे ही सब काम करते थे। सन् १६८० में जब विवाजीनी मृख हुई तो समदासजी बहुत दुःख हुआ। श्रीसमर्थ केवल बहुत बड़े विद्यान् और महाला ही न ये, बरन् वे सजतीतिज, की और अच्छे अनुमत्री भी थे। उनको विविध विरायोंका बहुत अच्छा हाल था। उन्होंने बहुती श्रंय बनाये हैं। उनमें दासबोध मुख्य है। यद मृत्य सुल्यात अप्यालसंत्री है, पर इसमें व्यावहारिक वारोंका भी बहुत सुन्दर दिरदर्शन कराया गया है। इसमें विषयानवानके उपर खूब मार रिया है। गल प्रत्य माराठीमें है। इसमें हिन्दी गजराती श्रा हुता भी थे। ये हैं।

रामानग---

रामानुन आचार्य श्रीसम्प्रदायके आचार्य माने जाते हैं। इनका जन्म ईसवी सर् १०१७ वें रामानुन आचार्य घर हुआ था। रामानुनने १६ वर्षकी अनस्थामें ही चारों वेद कष्ट कर विशे थे। इस समय रामानुनका निवाह कर दिया गया। रामानुनने व्याकरण, न्याय, वेदीत आदि शिक् ओमें निपुणता प्राप्त को थी। इनकी लीका स्थान समझ था, इसव्यिव ब्होने को उनकी तिको या पहुँचाकर स्वयं संन्यास धारण कर विचा। रामानुन स्वामीने बहुत दूर दूरवक देवोदी बाज की थी। इन्होंने भारतके प्रपान तीर्थस्थानोंने अपने मह स्थारित किये, और महिनागींका प्रचार किया। रामानुन निशिष्टाहैनके संस्थानक माने जाते हैं। इन्होंने वेदानतस्वींगर श्रीमाध्य, वेदनावरींन, वेदनन

#### २२ कामदेव आवक

मदाकी भगवानके समयमें व्याह मतीको विमाद भावमें धारा कामेवादा, विवेको और निर्मयवचनामूरण बामेदि सामका एक धारक, उनका विषय था । एक बार सुवर्माको सभाने इंन्ते जामदेवकी धर्मेमें
अवकताको प्रश्नीस को । इननेमें वहीं को एक तुल्ल बुद्धिबादा देव बेटा हुआ था, उसने जामदेवकी
इस मुख्याके प्रति अधिवान प्रगट किया, और कहा कि दवनक परीग्रह नहीं पहती, तभी तक
सभी सत्तरागि और धर्मेमें इद् दौराने हैं । में अपनी इस बातको कामदेवको चढावमान करके सन्य
करके दिखा सकता हैं । धर्मद्रद बामदेव उस मनद कावोन्सामी छीन था । प्रथम ही देवताने विकित्यासे
हार्थाका करा धारा किया, और कामदेवको सृद ही गईंडा, परन्तु वामदेव अवल रहा । अब देवताने
मूल्ल कींसा और वसावसान वहीं हुआ । तपाचात् देवताने आहार्स्य करते हुए राष्ट्रसका शरीर धारण
करके अनेक प्रभारके उस्तर्ग किये. तो भी कामदेव कावोन्सामी न दिगा। उसने सिद्ध वागरहके अनेक
भवकर कर बनाये, तो भी कामदेवके कावोन्सामी नेदानर भी हीनता नहीं हुआ। इसके बाद उस देवते
सत्तर्भ वागरिवहर उपव्यव करता रहा, परन्तु वह अरनी धारमाने सकत नहीं हुआ। सब उस देवते
अविद्यान के उस्तर्ग में देवता, तो कामदेवको मेरके दिखरकी तरह अडीन पाया । वह देवता कामदेवको अद्भुत निश्चलता जनकर उसकी जिस्स भावने प्रणान करके अपने दोरोंको कमा मौनकोर करने
स्थानको वहा राया।

जानके अवलको धने-दब्ता यह रिभा देती है, जि सम धर्म और सम्प प्रतिहाने परम दह रहना महिंगे, और कारोलांगी कारिको मैंसे बने तैसे एक्प्र मिचने और सुदृहतासे निर्मेष करना माहिंगे। चल-विचन महिंगे किया हुआ कारोलांगी आदि बहुत दोन पुक्त होता है। पहि वितने उन्हों सामके किये धर्मको सींगोंध मानेवालोंकी धर्मने दृद्धता कहींसे रह सकती है! और रह सकती हो, तो कैसी रहेगी, यह विचारने हुए सेद होता है।

#### २३ सत्य

समान्य कासे पह कहा भी जाता है, कि सन्य इस जगत्का आशार है, अपना यह जगत् सन्दके आशास्त्र दहरा हुआ है। इस कपनसे यह दिला निज्ञी है, कि धर्म, नीति, गज और व्यवहार ये सब सन्दके द्वारा बाज रहे हैं, और यदि ये चारों न हों तो जगत्का रूप कितना भयंकर हो जाय! इसकि सन्य जगत्का आशार है, यह कहना कोई अतिश्रयोक्ति जैसा अपना म मानने योग नहीं।

वसुरावाका एक राज्यका असप केटना कितना। दुःख्यापक हुआ था, इस प्रसंगदर विचार कानेके टिपे हम पहीं कुछ कहेंगे ।

महाबद्ध, तारत और पर्वत इन तीनीने एक गुरुके पास विधा पूर्वा था। पर्वत अन्यादकका पुत्र था। अन्यादकका सरम हुआ। इसडिये पर्वत अपनी मी सहित बच्च राजाके दरवारमें आकर रहमें समा। एक राजको पर्वतको भी पासमें बैठी थी, तथा पर्वत और नारत शालान्यास कर रहे थे। उस समय पर्वतमें "अर्जियेडम्ये" ऐसा एक बाक्य बोचा। नारदने पर्वतसे पूछा, "अब किसे कहते हैं!" वर्गरने कहा, "अब अर्घात् बकरा"। नारद बीटा, " हम सीनों जने जिस समय तेरे शितके कर पहें थे, उस समय नेरे नियान सो 'अज 'का अर्थ तीन वर्षके 'ब्रीहि' बताया था, अब र िक्त को को करना है। इस प्रकार परसार बचनोका विवाद बढ़ा । तब पर्वतने कहा, "जो हुन रचगज रह दे.यह टीक है । "इस बातको नारदने स्वीकार की, और जो जीते, उसके डिये एक हुने हुना । इनिहास माँ जो पासने हाविया थी, उसने यह सब सुना । 'अब ' का अर्थ 'ब्राहि ' उसे ै कर कर कर कर करने उसका पत्र हारेगा, इस भयमे वर्धनकी माँ सतमे सजाके पास गई और इंग्,.... भगत ! भन भग भग औ है ! " यसुराताने संवधपूर्वक कहा, " अजका अर्थ श्रीहि र्टन है !'। तर परंपरी मेंने राजाने कहा, "मेरे पुत्रने अजका अर्थ "यकरा " कह दिया है, इस-िंद अन्तरेत उसार एक लेला पहेगा | ने लोग आपसे पूँछनेके लिये आयेगे। " यसुगता बोटा, "मै 🚁 १९ की कहेता, मुलने यह न हो सहेगा । " वर्षतकी माने कहा, " वस्त यदि आप मेरे पुक्स १४ र के . रे में अपको हायरहा पाप देगी। " गजा विचारमे पत्र गया, कि मत्यके कारण ही में र्शनकर किलानार असर वेटा है, सोक-मुहायका स्वाय करता है, और सोग भी यहाँ जानते हैं, कि र के रूप रूपने दिस्सरपर अपनेच बैठता है। अब क्या करना चाहिये है यदि पर्वतका पक्ष न कै रो करण रो करती है, और यह मेरे सुरुका स्था है । अन्तमें स्वाचार, होकर राजाने बादाणीये वहाँ, ं १- केराकी जाओ, में प्रशंतका पता देगा। " इस प्रकार निधय कराकर, वर्धनवी माँ घर आगी। र्या के स्पर, पूर्व और उसकी माँ विशेष करते हुए राजाकी पाम आये । सजा अनजान ही स है के लग कि कर बन है, पर्वत र परितने बड़ा, '' राजाधिराज ! अजका क्या अर्थ है, सी कहिये।'' र भने जपदने पूण, पत्य इसरा स्था अर्थ करने हो र "नारदने कहा, अत्र 'का अर्थ तीन रक्षा क्षेत्र क्षेत्र के । तुर्देक्स याद नहीं आता वसुसजा बीला, 'अज'का अर्थ 'यक्स' ई 🚁 र १९ . इसना बहते हा देवलाने जिलामनमें उछारका वसको नीचे गिगा दिया । यस कार-क्ष्मिक क्षा अवस्ते सन्तः।

क्ष कराने तर मुख्य किया निक्त है, कि मामक्य मनुष्योंको मध्य, और राजको स्थापने भारत ते भार सब दर्भो बढ़ता करने दोख हैं।

न्य राज्ये । है, पीच महाजन कहें है, उनमेंने प्रथम महाजनको रक्षकि लिये बाकीके भाग औ कारण है, की उनमें ना उहारी बाद स्थय सहाजत है। इस सम्बक्त अनेक मेटीको निर्वालने आग करना जाहार ह

#### २४ सन्संग

र्मामां संब मुगाँचा मृत है। सामाका लाग मिन्ने ही उसके प्रभावने कातिन सिदि हो ही इंगा दे। श्रीदाम श्रीद्र भी बाँव हाग्यों तिने सामाग्रेश मातन है।सम्मादी एक वही जिन्मा गयारेगा है, उन्ता दुस्माद बगारी काभी लागान्ती दे सकते।वे श्रीमानियय महासान कारते हैं, श्रीम काभारी मान्या हागा है। समाप्ता सामान्य अधा उन्ता सोमोला सहाबम बानाहोता है। सेने माँ अभा वर्ग नहीं बाना, बाँगों सामा होंगों है, जैसे ही उन्हों समय नहीं, वहीं श्रामनेंगा बहेंगी . .

# परिचिष् (२)

हाम क्षिका प्रीतम महरो रे, और न चाहुरे की । हिल्मो (र्राप्तो ) साहित्र हंग न परिहोर हे, मंगे साहि अनंता। एक लगतीना बोटि अभिप्रायो है, एने कोटि शानीनो एक र क्ष्म क्योगंक क्योर क्योग्नाय हैं, और क्योब सिनोंका एक देशिये जानिये [ रामे रश्चिय र्ज़टीर । सुनड निमार न विचारिये यहे शिक्ति निर्दे कीर ॥ ] सनप्सारनाट्य क्षीनद्वार २०, वृ. ५०-वं. बनारसीदास एक परिनानके न करता दस्य (व) दोव (दोर्) देव एक करपृति दोई (इ) दर्व (व) कवरों (हैं) न को दोई क्षेत्र पुरमण एक तेत-अपगार्ध दोई (उ) असे वर्ष

जह परिनामनिको (को) करता है पुरंगट विद्यानंद <sub>न्यतियो</sub> (इमीए)उन

सन्तति, स्वास्थ्य आदि सब कुछ प्राप्त या । ईसवी सन् १८७७ में विकटोरियाको केसे**ण** (Empress of India) का खिताब मिछा । इनकी ही प्रेरणासे छेडी उफरिनने मातमें जन श्रासताल खोले थे। विकटोरियाको इंगलैंडके राजकोशसे ३७१८०० पीन्ड वार्षिक वेतन निलता म विक्टोरियाका अशक्ति वह जानेके कारण सन् १९०१ में देहान्त हुआ ।

#### विचारमागर---

' विचारसागर वेदान्तशास्त्रका प्रवेशप्रय माना जाता है। इसके कर्ता विश्वख्यासका क पंजावमें सं० १८४९ में जाट जातिमें हुआ था । निज्वलंदासजीने बहुत समयतक काशीमें स्ट्र विद्यास्यास किया । निरुचलदासजी अपने प्रथमें दादजीको गुरुखपुरे समरण करते हैं। इन्होंने औ सुंदरदासजीने दादुपंथकी बहुत वृद्धि की । निरचलदासजीकी असाधारण विद्वतासे मुख हीकर वूंदी राजा रामसिंहने उन्हें अपने पास बुळाकर रक्खा और उनका बहुत आहर सल्कार किया या विचारसागर और वृतिप्रभाकर निरचलदासर्जाके प्रसिद्ध प्रन्य है। कहा जाता है कि इन्होंने संस्कृत ईशावास्य उपनिपद्पर भी टीका लिखी है. और वैयकशास्त्रका भी कोई प्रय बनाया है। इत्र संस्कृतके २७ लाख क्षोकोंका किया हुआ संग्रह इनके 'गुरुद्वार'में अब भी विद्यमान बताया जान हैं। विचारसागरकी रचना संवत् १९०५ में हुई थी। इसमें वेदान्तकी मुख्य मुख्य प्रक्रियाओं का वहुं सरलतापूर्वक प्रतिपादन किया है। यह मूलप्रन्थ हिन्दीमें है। इसके गजराती, बंगाली, अंग्रेड आदि भाषाओंमें भी अनुवाद हुए हैं । निश्चलदासजी ७० वर्षकी अवस्थामें दिल्लीमें समाधिस्य हुए विचारसागरके मनन करनेके लिये राजचन्द्रजीने मुमुझुओंको अनेक स्थलांपर अनुरोध किया है। विचारमाला ( देखो अनायदास ).

विदुर— त्रिदुर एक बहुत बड़े भारी नीतिज्ञ माने जाते हैं । त्रिदुर बड़े ज्ञानी, विद्वान् और चतुर थे। महाराज पाडु तथा धृतराष्ट्रने कमशा इन्हें अपना मंत्री बनाया । ये महाभारतके युद्धमें बांडवीकी ओरसे छड़े। अंतर्मे इन्होंने धृतराष्ट्रको नीति सुनाई, और उन्हींके साथ वनको चंछे गये, और बई अग्निमें जल मरे । इनका विस्तृत वर्णन महाभारतमें आता है। " सप्पुरुप विदुरक्षे कहे अनुसार *देवा* कृत्य करना कि रातमें सुखसे सो सके। "- शीनइ राजचन्द्र ' पृ. ५.

विद्यारण्यस्वामी---

विद्यारण्यस्वामांके समयके विषयमें कुछ निश्चित पता नहीं चछता । विद्वानोंका अनुनात है कि वे सन् १२०० से १२९१ के बीचमें विवानन थे। विवारण्यसामाने छोटी अस्पान है। सन्वास है छिया या । इन्होंने थेदोंके माध्य, शतपय आदि ब्राह्मणप्रयोक्ते माध्य, उपनिपदोंको टीका, ब्रह्मणीता, सर्वदर्शनसम्बद्ध, शंकरदिभिवजय, पंचदशी आदि अनेक महश्वपूर्ण प्रन्योकी रचना की है। विवादग स्तामी सर्व शालोंके महान् पण्डित थे । इन्होंने अद्रैतमतका नाना प्रकारको युक्ति प्रयुक्तियोंसे सुन्तर प्रतिपादन किया है।

इसका राजचन्द्रजीने एक पद उद्गृत किया है। इसके विपयमें बुळ विशेष झात नहीं हो सहा। \*विद्वार चृन्दावन—

```
संग त्यागी (गि) अंग त्यागी (गि) वचन तरंग त्यागी (गि)
मन त्यागी ( गि ) बुद्धि त्यागी (गि) आप श (स)द्ध कीनो (नी) है ॥
                                                                      २८२-4
                 [ समयसारनाटक सर्वविशुद्धिद्वार १०९, पृ. ३७७-८ ]
जारिस सिद्धसहायो तारिस सहायो सन्वजीवाणं ।
                                           [सिद्यप्रामृत—कुन्दकुन्द ] ६३६-११ '
तम्हा सिद्धंतरुई कायव्या भव्यजीवेहि ॥
जिन धई (इ) जिनने जे आरांवें ते सही (हि) जिनवर होने रै।
र्भ ( मृं ) गी ईलीकाने चटकावे ते भं (मृं)गी जग जोवे रे ॥
                 [ आनंदघनचौत्रीसी-निमनायजिनस्तवन ७, पृ. १६० ]
जिनपूजा रे ते निजपूजना रि प्रगटे अन्त्रयशक्ति ।
परमानंद विलासी अनुभवे रे देवचन्द्र पद व्यक्ति ]॥ [बासुपूज्यस्तवन ७—देवचन्द्रजी] ६३६-१८
जिसने आत्मा जान छी उसने सब कछ जान छिया ।
            [ जे एगं जाणई से सन्त्रं जाणई ] [ आचार्यग १-३-४-१२२ ] १०-४
जीव ( मन ) तुं शीद शोचना धरे ! कृष्णने करवं होय ते करे ।
जीव (चित्त ) तं शीद शोचना धरे ! क्रम्णने करवं होय ते करे ॥
 [ दयाराम पद ३४, पृ. १२८; दयारामकृत मिकनीतिकान्यसंग्रह अहमदाबाद १८०६]
                                                                    ३४६-१६
जीव नवि प्रमाली नेव प्रमाल कदा प्रमालाधार नहीं तास रंगी !
पर तणो ईश नहिं अपर ऐश्वर्यता वस्तु धर्मे कदा न परसंगी B
                                    [सुमतिजिनस्तवन ६ देवचन्द्रजी ] २७९-१६
जुवो ( वा ) आमिप मदिरा दारी आहे ( से ) टक चोरी परनारी !
पृहि ( ई ) सप्तय्यसन ( सात विसन ) दुः ( दु ) खराई दुरित मृत्र दुर्गीते ( दुरगि<sup>त</sup>) हे
                                                   जाई (भाई) ॥
                     [ समयसारनाटक साध्यसायकद्वार २७ वृ. ४४४ ] १८२-३०
जे अनुद्धा महाभागा यीरा असमत्तदेशियो ।
अमुद्धं तैति ( सिं ) परकंतं सफ्छं होई सब्बसौ ॥ १ ॥
जे य बदा महाभागा वीरा सम्मत्त्रंतिणो ।
```

सुद्धं तेसि परकंतं अफलं होइ सच्चसो ॥ २ ॥ [स्त्रऋतांग १-८-२२,२३ वृ. १२] ३६१-१० ( जे ) एगं जाणई से सब्बं जाणई। जे सब्बं जाणई से एगं जाणई ॥ [ आचारांग १-३-४-१२२ ] १५३-१०



परिशिष्ट (२) क्षे जागई (इ) क्षिहिते द्वागुणपन्तवेहि य । तो जागई (इ) नियनमा नोहो खल जाईव (जाइ) तस्स ट्यं ॥ [प्रवचनसार १-८० पृ. १०१ — कुन्दकुन्दाचार्यः; रायचन्द्रजैनशासमाठा १ हेनो काळ ते किकार धर्द रह्यो मृगतृज्यानल हेटोक ( होक ) ॥ जीखं दाती जाशा निशाची यह रही कामजोध ते केही होक ॥ जीखं० । (दीते) खातां पीतां बोटतां नित्ये हे निरंजन निराकार ॥ जीखं० । जांगे संत सहणा (सहोगा) तेहने जेने होय हेही (हो) जनतार जगपावनकार ते अवतर्या जन्य मातवदरतो मार ॥ जीखं० Ì तेने चौर टोक्नां विचरतां संतराय कोईए (कोये) नव याय ॥ जी विद्वे (विचे ) वित्वे ) दावियो यई रही महानंद हरे न

[ नतहरपर पर १५-२९, ३१, ३६, ३७, ३८, ३९, १

वेतास्पका बहुत सुन्दर वर्णन किया है । जिन्नविजयजीन शांतमुष्मासको संतत् १०२३ में शिज है। इसके अतिरिक्त आपने डोकप्रकारा, नयक्षिका, कल्यसूनको डोका, सोपज डोकासित हेकर्जुर्वकेष आदि अनेक शंगोंकी रचना की है । विनयविजयजीने श्रीपाल्याजाका सक्त भी गुजरातीने दिला है। यह सस्त प्राप्त स्वाप्त स्वप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वप्त स्वाप्त स्वाप्

ञ्चंतिनाथ—

शांतिनाय मगनान् जैनोंके १६ वें तीर्थकर माने जाते हैं। ये पूर्वमक्ते मेयरय राजांके और ये। एकवार मेयरय पीपन छेकर बैठे हुए थे। इतनेमें वहां एक बाज आया, और उसने मेयरये उन्होंने उस निरमराध पशांको आश्चासन दिया। इतनेमें यहां एक बाज आया, और उसने मेयरये अपना फलूतर वापिस माँगा। राजांने बाजको बहुत उपदेश दिया, पर यह न माना। अत्तरे मेयर राजा फलूतर जितना अपने शरीरका माँस दैनेको तैन्यर हो गये। कांटा मेंगाया गया। केवरा अत्या माँस काट काट कर तराज्यों स्वाने छो एएते कलूतर बजनमें बहुता गया। यह देखकर बड़े उपिल सामंत छोगों हाहाकार मच गया। इतनेमें एक देव प्रगट हुआ और उसरित कहा महाजा में हैर सोनी पितायों अशिष्ट होकर आपकी परीक्षाके छिये आया था। मेरा अपराप हमा करें। ये री मेयरय राजा आयो जाकर शांतिनाथ हुए। यह कथा विविद्याकापुरुव्यस्तिक भ वे एके प्रमे सामी आती है।

शांतिषकाश--

हाना जाता है कि राजचन्द्रजीके समय स्थानकशिक्षिकी ओस्से द्वातिप्रकाश नामका की पत्र निकटता था।

चालिभद्रू (देखो धनामद्र ).

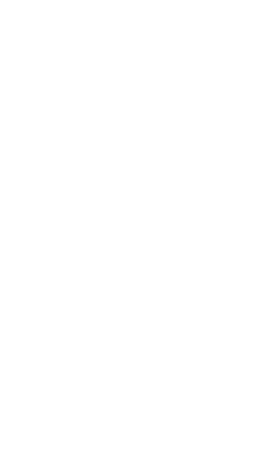
शिखरम्हि-

राजचन्द्रजीने प्रस्तुत संबमें हु. ७७२ वर जेनवित शिगस्सूरि आचार्यका उद्वेग किया है, जिन्होंने उममग दो हजार वर्ष पिद्धे वैश्योंको क्षत्रियोंके साथ मिळा श्यि था। परन्तु आजमे दो हजार वर्ष पिद्धि शिक्सर्ग्हिर नामके किसी आचार्यके होनेका उद्धेन पहनेमें नही आया। हो, रनद्रमावर्ण जामके तो एक आचार्य हो गये हैं।

शिथापत्र--

यह मन्य वैष्णवसम्प्रदावमें अन्यंत प्रसिद्ध है। इस मन्यमें ४१ वन हैं, जो हरिस्वर्गने अपने लयुआता गोदेशराजीको संस्कृतमें टिश्ने थे। हरिस्वर्गी वैष्णवसम्प्रदावमें बहुत अपने नहम्म हो गये हैं। इन्होंने अपना समस्त जीवन उपनेश और मगवसीवामें उमावा था। ये महस्ता सर पैदल जलकर हो सुसामिती करते थे, और कभी किसी गांव या शहरके मीतर मुकाम नहीं बरने

```
पत्र रहत
 दींसे (से) कर्मरही (हि) त सही (हि) त सुख समाधान
 पायो (यो) निजयान फिरि बाहिर (बाहरि) न बहेंगे (बहेगो )।
 कबह (हैं) कदाचि अपनो (नी) सभाउ (व) त्यागि करि
 राग रस राचिके (के ) न परवस्त गहेगो ( गहेगो )।
 अमञान जान विद्यमान परगढ भयो ( यो )
 याहि ( ही ) मांति आगम अनंतकाल रहेगो ( रहैगी ) ॥
              िसनयसारनाटक सर्वविद्यद्भिद्वार १०८, प्र. ३७६-७ व
                                                                    59-003
 यो ( जो ) गा पयडिवयेशा ( पदेसा ) [ ठिदि अगुमागा कसायदी होति ]
                                                   िद्रव्यसंप्रह रे
                                                                   19-850
जं किचिवि चितंतो शिरीहवित्ती हवे जटा साह ।
                                                                   648-34
 ट्यूणय एयत्तं तदाह तं तस्स णिज्छयं (णिचयं) ज्ज्ञाण (क्षाणं) II [द्रव्यसंप्रह]
जंगमनी ज़क्ति तो सर्वे जाणिये समीप रहे पण शरीरनो नहीं संग जो ।
एकांते बसवं रे एकज आसने मल (भेख !) पडे तो पडे भजनमां भंग जो ॥
                                  ओधवजी अवळा ते साधन हा करे ॥
                                                                   ४९९-२०
[ ओयवजीने संदेसो गरबी ३-३---एवनायदास; बम्बई, सं. १९५१ ]
जं संमीत पासह (हा ) तं मोणीत पासह (हा )।
                                                                    492-1
                                          [ आचाएंग १-५-३ ]
[ जं मोणंति पासहा तं सम्मंति पासहा । ]
[ णवि सिन्हाइ बल्यभरो जिणसासणे जड़ वि होइ तित्थयरो ]
नगार् ( णग्गो ) मोख ( विमोक्ख ) मग्गो शेषा ( सेसा ) य उमग्गया सत्र्ये ॥
                                                                  025-34
[ पट्प्रामृतादिसंप्रह सूत्रप्रामृत २३-कुन्दकुन्द; माणिकचन्द मंथमाटा बर्म्यई]
तरतम योग रे तरतम वामना रे वासित बोध आधार । पंथडी० ।
                                                                  988-65
              शिवानंद्रघनचीवीसी अजितनाथस्तवन ५. १. १२ ]
                                                                  ६४३-१८
                                                   [भगवती ]
तहा रुवाणं समणाणं
[ यस्मिन्सर्वाणि भूतान्यानीवाभृद्विजानतः ]
                                                                  २३३-२४
तत्र को मोहः कः शोकः एकत्वमनुपस्यतः ॥ [ ईशानास्य उपनिषद् ७ ]
ते माटे उमा कर जोडी जिनवर आगळ कहिये रें।
                                                                 £30-8)
समयचरण सेता झुद्ध देजो जेम आनंदघन छहिये रे ॥
                                                               052-20}
   । आनंदघनचीबीसी निमनायजिनस्तवन ११, पृ. १६४]
दर्शन सकलना नय ग्रहे आप रहे निजमाने रैं।
हितकरी जनने संजीवनी चारो तेह चरावे रे ॥
                                                                 204-11
     [ आठ योगद्रष्टिनी स्वाप्याय १–४, पृ. ३३०; गुर्नरसाहित्यसंग्रह ]
```



परिस्थि (२) إجب ويبيون وسيد إساء و و. ووه ] الوكن فين المنتها المناوات ပ္ခေဒ 365-2 स्रं के हो हो हो हो हा हा। المنتبية المستنبية عالم المستنبة وسينبه ا چنبید این آین بندی क्रक मो की कर्क स्टब्स ॥ हुर्देख देखें महा उपन्यति हो है मूर्यात है । स्माने हरित्य हे बुन्हें सम्बद्धे हरित्य है हरित्य है स्वार्थ र्रे का नर्स उन्हेंना होते होते वर्षे उत्तर है।। हर्म हुन है क्ये क्वा हम है हुन्सिए है क्वे हन्मते ॥ المناصرين والمناسبين إن عزر و. عرو مستنام وسينا इन्हें केरवह देखें इन्हें हा हेकी हुने । [क्रांकिकेट्स १-१: हो, इन्हेंन्स हर्म हें १९३१ ] केल्व हे स्तंहती इस इसे हम इसे ॥ क्त नेक्सने हेर्डी रेडी केसी किर्टी वस्तेया। — — आ रहेता हेल्लास्य हे ह देश ॥ 1, 5, CE जैनेनर विद्वानोंके साथ शासार्थ करके जैनधर्मको ध्वापताका फंहराई थी। ये विशासाता है। धेतास्यर साहित्यमें मी सामी समेतनप्रका नाम बहुत महस्के साथ विद्या जाता है। सावन्दर्वे आसमीताके प्रथम फोकका निवेचन विद्या है, और उसके मार्यातर करनेका किसी सुमुद्रो अपूरेर निया है। समेतमद्रकी गंधहस्तिमहामाध्य टीकाके नियममें देशो हु. ८०० का कुटनेट। सहस्त्रमहरूकी गंधहस्तिमहामाध्य टीकाके नियममें देशो हु. ८०० का कुटनेट।

निवसेन दिशकर रोनात्वर आन्नारमें प्रमाणशायके प्रतिश्वात एक महान् आवार्य हो गरे हैं।
निवसेन संस्तृत प्राहनके उच्च कोटिके स्तरंत प्रवृतिके आवार्य हे। हवंनि उपयोगार, बगारे
आदि निवसोकी वैत्यमंकी प्रवृत्ति सानवार्योस निवस्त्यो हो स्थापित दिशा चा। प्रिके
स्थादर स्परमार्यो मी बहुत सम्मानकी दृष्टिने देशे जाने हैं। निवसेनने सम्मितिक स्थाप्तात्य, स्वारोर स्परान्य सम्मितिक स्थाप्तात्य, स्वारोर स्परान्य सम्मितिक स्थाप्तात्य हो।
कोटिक प्रवृत्तिक स्थाप्तात्य स्थाप्ता स्थाप्ता स्थाप्ता स्थाप्ता स्थाप्ता स्थाप्ता स्थाप्त स्थाप्ता स्थापता स्थाप्ता स्थापता स्था

मुद्गिन मेठ ( देखी मोधनाडा पाट ३३ मुद्गितगंगिणी--

असट स्थापना इस प्रेमके स्थितमा पंज टेक्कबन्दार्ग दिगम्बर सिम्बर हो गये हैं। इस्केंने मेंश देदरेंद्र है ग्रांत साम्युत्तमें भेयको जिलकर समान दिया था। बुद्धितर्गतीयानि ४२ वर्षे हैं, निसरे जैनसमेंने जिलाही सरद दिनी भागाने बहुत अस्टी तथा सम्द्रावा गया है। इस भवशे और संश २४४४ है वस्तार्थ औरदीन सम्युत्ति समानित निया है।

```
िटिईण सैद्वा छवसत्तमा वा सभा सहम्मा व समाण सेद्वा 🛭 ।
                                                                         पुत्र शहन
 निन्नाणसेठा ( सेहा ) जह सन्त्रथम्मा [ न नायपुत्ता परमत्थि नाणी ] ॥
                                               [ सत्रकृतांग १-६-२४ ]
निरादिन मैनमें भींद न आये नर सबिंह नारायन पाये !
                                                           िसंदरदास १ ४७५-१८
 पढे पार कहां पामनो मिट्टे न मनकी आज
 ( पढी पार कहां पावनो ( ! ) मिटयो न मनको चार )
र्थों (ज्यों ) कोलुकों (कोल्ह्रके ) बेल्क्नं (बैल्को ) घर हि (ही ) कोश हजार ।
[ संमाबिशतक ८१ ए. ४७६-यशोविजयजी: गुर्जरसाहित्यसंप्रह प्रथम विमाग
                                                   मुंबई सं. १९९२ ] ६३०-२१
पक्षपातो न मे बीरे न हेपः कपिछादिय ।
युक्तिमद्रचनं यस्य तस्य कार्यः परिप्रहः ॥ [ टोकतस्वनिर्णय ३८-हरिमद्रस्रि ] १५२-२१
विवं जाणं क्यं बनी आवशे अभिनंदन रस रीति हो मित्त रे
पुद्रल अनुमन स्यागधी करवी जहा ( स ) परतीत हो ।
                                  ( अभिनन्दमजिनस्तुति १--देवचन्द्रजी ) ५०१-१९
                                                                   ] 653-78
पद्रछमें रातो रहे ।
                                                                     1 99-11
प्रम भजो नीति सजो परठो परोपकार ।
                                                              ſ
                                                                     ७६९-६)
प्रशामरसनिमग्नं दृष्टियम्मं प्रसन्नं यदनकम्हणं कः कामिनीसंगरान्यः ।
कर्युगमपि यत्ते शत्यसंबंधवंष्यं तदासि जगित देवो बीतरागस्वमेव ॥ [धनपाछ] ७८०-१५)
                              फळ अनेकांत छोचन न देखे
फळ अनेकांत किरिया करी बापडा रडवडे चार गतिमांहि छेखे।
                                                                       483-8
ि आनंदघनचौत्रीसी अनंतनाथजिनस्तवन २, ५, ८७ ह
वंधविहाणविमकं वंदिअ सिरिवद्धमाणजिणचंदं ।
गिईआईसं बच्छं समासओं बंधसामित्तं ॥ १
                                                                     423-18
                        [ कर्मप्रन्थ तीसरा १—देवेन्द्रमृरि; आगरा ]
भीसण नरयगइ (ई) ए तिरियगइ (ई) ए बुदेवमणुयगइ (ई) ए ।
पत्तींसि तीव ( तिव्य ) दुःखं मावहि निणमावणा जीव ।।
                                                                    050-78
              [ पदमामृतादिसंप्रह भावप्रामृत ८, ए. १३२ ]
भोगे रोगभयं कुछे च्युतिभयं विते तृपाछाद्रय ।
माने दैन्यभर्थ बल्ले रिपुभर्य रूपे तहण्या भय ।
सर्वे बस्तु मयान्तितं सुवि नृगा वैराग्यमेरामयं॥ [मर्तृद्दिरततक-वैराग्यशतक ३४-मर्तृद्दि[१४०-११
शासे बादमयं गुणे सटमयं कावे कृताताङ्गयं
```



हैमचन्द्र चारों विवाओंके समय थे. और वे कलिकालक्ष्मिक जाको प्रकाल से । कल जात है है होमचन्द्र आचार्यने सत्र मिलाकर साढे तीन करोड अप्रेकोंकी रचना की है। हेमचन्द्रने ब्याहार. तर्क. साहित्य. छन्ट. योग. नीति आदि त्रिविध विषयोंपर अपनी छेखनी चलाकर जैन साहित्ये गौरवको बढाया है । हेमचन्द्रने राजरातको राजधानी अणाहिद्यपर पाटणमें सिद्धराज जयसिंहकी समने बहुत सन्मान प्राप्त किया था. और मिद्रराजके आप्रहसे गजरातके छिये मिद्रहेमशब्दानशासन नामक व्याकरणकी रचना की थी । सिद्धराजके उत्तराधिकारी राजा कमारपाल हेमचन्द्रको राजगहकी हार् मानते थे । राजचन्द्रजी लिखते हैं--" श्रीहेमचन्द्राचार्य महाप्रमायक बळवान क्षयोपरामगणे पुरा थे । वे इतने सामर्थ्यवान थे कि वे चाहते तो एक जदा ही पंथ चला सकते थे । उन्होंने तीस हवार घरोंको शावक बनाया । सीस हजार घर अर्थात सवा छाखसे डेढ छाल मनव्योंकी संह्या हरें। श्रीसहजानन्दजीके सम्प्रदायमें कुछ एक छाख आदमी होंगे । जब एक छाखके समहसे सहजानंदजीने अपना सम्प्रदाय चलाया तो श्रीहेमचन्द्राचार्य चाहते तो देह लाव अनुयायियोका एक जुदा ही सम्प्रहा चटा सकते थे । परन्तु श्रीहेमचन्द्राचार्यको टगा कि सम्पूर्ण वीतराग सर्वेत्र तीर्पंकर ही धर्मप्रवर्षक हैं। सकते हैं । हम तो केयल उन तीर्थंकरोंकी आजामे चलकर उनके परमार्थमार्गको प्रकाश करनेके जि प्रयत्न करनेवाले हैं । श्रीडेमचन्द्राचार्यने वीतसममार्गके परमार्थका प्रकाश करनेरूप टीकानुष्ट किया; वसा करनेकी नुखरत भी थी। बीतरागमार्गके प्रति विमखता और अन्यमार्गर्का तरहमे विषमता ईर्था आदि आरंभ हो चुके थे। ऐसी विषमतामें छोगोंको बीतराग मार्गकी और किसने, छोकोपकार करने तथा उस मार्गके रक्षण करनेको उन्हें जरूरत माद्रम हुई । हमारा चाहे हुछ मी हो, इस मार्गका रक्षण होना ही चाहिये। इस तरह उन्होंने अपने आपको अर्पण कर दिया। परन इस तरह उन जैसे ही कर सकते हैं—येसे भाग्यान, माहाल्यान, सयोपप्रामान ही कर सकते हैं। जुरा जुरा दर्शनीको यथानत तोलकर अमुक दर्शन सम्पूर्ण सत्यस्यर हैं, जो ऐसा निध्य कर सके, ऐसा पुरुप ही छोकानुमह परमार्थप्रकारा और आतमसमर्पण कर सकता है।" राजवन्द्रजीने हेमचन्द्रके योगजासके मंगलाचगणका विशेचन भी किया है।

क्षेत्रसमास---

क्षेत्रमासके कत्ती देशेताच्यर सम्प्रदायमें जैनसिझांतके प्रयस विद्वान् विनमद्राणि समाध्यय है। इनका जन्म सं० ६४५ में हुआ था। इन्होंने विशेषावश्यकसाप्य विशयणवर्षा आदि अनेक महस्त्र्यं प्रत्योंकी रचना की है। निनमद्रगणिके क्षेत्रमासके उत्तर मळपिरीकी टीका है। प्रकरणस्ताक्ष्यं स्त्योखस्तिकत ळप्रकेससमास भागांतर सहित स्त्य है।

हातेथरा--

ज्ञानेबर महाराजका जन्म सं० १३३२ में हुआ था। इनके रिताने संन्यासी होकर बारें गृहस्थाध्रम धारण किया था। ज्ञानेबर महाराजने भावार्थदीरिका नामक मराठों गीनाकी ध्यान्य दिखी है, जो दक्षिणमें बहुत उच्च श्रेणीकी मानी जाती है। यह व्याख्यान अदैतज्ञनसे पूर्व है। ज्ञानेबरी महाराजने इस मण्यको १५ वें वर्षमें दिखा है। ज्ञानेबरने अध्यत्ताजन मानम एक देशनका पंप मी ज्ञिला है। इसके अतिरिक्त रहोंने अन्य अनेक पद अभी जारि स्थे हैं। ज्ञानेबरने ११ वर्षकी अवस्थाने जीवित समाधि दो। ज्ञानेबरी गीताके हिन्दी गुजराती अनुवाद भी इस है। पूछ तर्ल हम परदेशी पंखी साध, और देशके नाहि है। [ ] २६९-१ हिंसा रहिओ ( ९ ) पम्मो ( म्मे ) अद्वारस दोप ( स ) विराहिओ (विजय ) देशे (वै)! निग्मंथे परवणे सरहणे (जं) हो इ ( ई) सम्मतं ( सं ) ॥ [ पदमाग्रतादिसमह मोध्यमम् ९ ९, १६७ ] ६१६-७ [ निटनीदटगतनव्यवरस् तद्दब्भीवनमतिरायचपण्य । ] स्थामंथि सम्बन्तंमतिरोस मवित मवार्णवराये नीका ॥ [मोहमुद्रर ७-दंकरावार्ये ) २०६-१ सायोपदामिक असंत्य क्षायक एक अनन्य ( अनुज ) ॥ आयामाग्रीता १-६ ९, १४ देवचदजी, अन्यासकानव्यसारकमण्डल १९७५) ७६५-१६



परिशिष्ट (३) परिशिष्ट (३) • श्रीमद् राजवन्द्र<sup>भ्</sup>ते विशिष्ट शब्दोंकी वर्णातुः वृष्ठ ર્યુષ स्वयर २६७ हरसा —(जड्म मात) 959 ર્૬ ३८२ জন্মনী इस्यालक्स्युम २८५ ३८२ كالمستنيخ ३८१ ५२६ २२ <u>क्रमापदास्त्री</u> आनंदधनचीर 455 ء *و* } 11 \$54.4E.0 ર્૬ डमप**इ**मार २८६ ২ ও ٩٦ इंद्रामडी ٠,٠ ST. F. F. स्प्रमार् لادر ۽ ڊ 375 क्षार्थ (सन्त्र) ٦4٠ E.X. इन्हर्म ٠,٠ ξE'. इ.स.च 5.73 हाहार्य ₹.

```
पत्र राज
   नेत्रमन्मि (न्मी) छितं येन तस्मै श्रीगरवे नमः ॥
                                                                        033-14
   ियह इंटीक दिगम्बर खेताम्बर दोनों संप्रदायोंके क्योंमें आता है । दिगावर विदान सबसे
                       त्रीविद्यदेवने कातंत्रकी टीकामें दम इरोकको मंगलाचगणरूपने दिया 🚺
   आणाण धम्मो आणाण तत्रो
                                           ि चपदेशपद—हरिमदसरि 1x
                                                                       224-11
   आतमभावना भावतां जीव छडे केवछडान रे [
                                                                        360-7/
                                                           14
  ्र जनवा जुओ धाम आप्यां जनने, जोड निष्काम सकाम रे ।
   आज तो अढळक ढळ्या हरी ने आप्यं सीने ते अक्षरधाम रे ॥
            िधीरजास्यान करतं ६५ निकत्यानन्त-कार्यदोहन २ प. ५९६ | २४८-१७
   आञ्चय आनंदचनताची अति सम्बीर जदार ।
 ं बालक बांड पसाराने ( पसारि जिम ) कहे उदिथ जिस्तार ॥
   ि आनंदघनचौदीसीके अन्तर्मे जातविम्नलमरिका वाज्यः जैनधर्मप्रसारक सभा
                                                            g. १९२ ] ७८०-२१
   इणमेव निगंध्यं ( गांथं ) पावयणं सत्तं क्षणत्तरं केवलियं पडिपणं ( ण्णं )
   संसदं णेयाउयं सङ्कत्तणं सिदिममं मतिममं वि (नि ) ज्ञाणमर्गं
-- निव्वाणमगां अवितहमसंदिद्वं(द्वं) सञ्चदक्खप (प्प) हीणमगां । एष्यं (त्यं )
   ठिया जीवा सिञ्जांति बङ्गां (ज्ज्ञं) ति मञ्जांति परिणिण्या (ज्वा) यंति सन्त-
   दुख्ला (क्ला ) णमंतं करं (रें ) ति । तं ( त ) माणाए तहा गच्छामी
   तहा चिद्रामा तहा गिमि ( सी ) यागो तहा सयठामो ( तयरामो ) तहा
   संजामो तहा भासामो तहा अस ( स्म ) हामो तहा उद्दाए उट्टेमोरि पाणाणं
   भयाणं जीवाणं सत्ताणं संजमेणं संजमामोति ।
   [ सूत्रकृतांग २-७-११, पृ. १२६-७: आईतमतप्रमाकर प्ना १९२८ ] ७३३-१२
         इच्छाडेपविहीनेन सर्वत्र समचेतमा ।
         भगवद्भक्तिसुक्तेन प्राप्ता भागवती गतिः ॥ [भागवत २-२४-४७ व्यास] २०८-१
         इणविच परावी मन विसरामी जिनवर गण जे गावे रे ।
         दीनबंधनी महेर नजरथी आनदधन पद पारे हो ॥
                                                                       304-4
               [ आनंदघनचीवीसी महिनाथजिनस्तवन ११, पृ. १४० ]
```

्रानयुना भद्द र नगरवा जानद्रवन पद पान हो। [ १०६-६ [ आनंद्रवनचीवीसी महिनाधविनस्त्रवन ११, १. १४० ] १०६-६ ईच गीचनो अंतर नथी समध्या ते पाम्या स्तृति ! [ प्रीतन ! ] २०९-२० उपनेवा ( उपप्रे वा ) विधनेवा ( १गमे वा ) युवेवा ( पुवेद्द वा ) ! [आगम] ८३-२६,२० उवसंतर्शाणमोद्दो मग्गे विणामास्त्रित (ग) समुवगदो !

णाणायुमगाचारी निज्ञाण पुरं ( निज्ञाणपुरं ) ब्यग्नि ( वज्ञि ) धीरो ॥ [ पंचास्तिकाय ७० पु. १२२ रायचन्द्रजैनशास्त्रमाञा बन्दर्स, सं. १९७२ ]

<sup>🗴</sup> यह स्वना द्वेत पं. मुलनावजीते मिनी है । 🛨 पं. मुलनावजीहा कहना है कि यह पद ' सम्बायमात्रा 'में मिनना चाहिये ।—सम्बद्ध

	áñ	पाक		<b>रह</b>	पंति
<b>उत्तराध्ययन</b>	৬१५	36)	- गजमुकुमार	12	रेज
	960	* !		84	₹•
	448	-94 (		924	₹¥
	٠٠٩	ل ١٩		125	, 1.
उपभितिभवप्रपत्तं कथा	₹<₹ ′	, २७ }	1	źso	` ₹4
	203	' <b>{</b> [	Į.	5.8.5	रा
ऋभु	<b>388</b>	٩,३	गीता	¥90	20
ऋपिभद्रपुत्र	401	18		¥11	1
कपिल—मृनि	**	4		v६२	
ऋषि	36	29	गोकुलचरित्र	300	₹₹
—केवली	55	```	गोम्मटसार	७२२	52
				48	
कवीर	211	55]	गोशाना	486	44
	२४५	15	गौतम ऋषि	56	71
•	३४५ ३९८	35 }	गीतम गंगधर	٧Ę	•
	860	6-		158	11
कवीरपंथी	845 -	14	चारित्रसागर	३९८	15
कर्केटी राधसी	413	30	चिदानन्दजी	376	4
ककटा राजसा कर्मग्रथ			चेलावीपुत्र	468	48
कमभ्रय	६३० ६३१	۲) د ا	छहजीवनिकाय अध्ययन	¥55	₹₹
	441 600	å	होटम	२५२	27,70
	çu ç	10	जहभरत	358	*
	996	39 }	जिंद्देशका	49-	,
	હરેર	33	जनक	128	4
	७२६	- 1	जम्बुद्वीपश्रक्तति	459	ŧ
	ויטט	₹1 [	जम्मूस्यामी	336	- 5
	७५३	1• J	distrain	245	15
कामदेव भावक	२७	٩		459	11
कार्त्तिकेयानुप्रेश्वा	486	; }	ठाणाय	२०६	11
	085	{ >	Olaira Olaira	5 £ x	4
	45			₹ € 6	¥
कार्त्तिकस्वामी	45	11		३८५	4
किसनदास	985	94		858	15
<b>बु</b> ण्डरीक	114	ч		५८८ ७०२	16
<del>इ</del> न्दक्रन्द	444	15)		419	21
	9 3 3	) ۱۰		७३२	
	44	₹• (		963	44)
	800	14)	हाकोर	488	15
कुमारपाल	445	19	हेदसी गाथाका स्तवन	963	44
केशीस्वाभी	456	3.	तत्त्वार्थस्य	UYR	1 }
	434	₹*}	तत्वायय्व	424	
<b>क्रियाको</b> प	480		<b>यियोस</b> फी	44	11
	486	14	INAIGH		

है। जैसे दुर्गप्रसे प्रवड़ाकर हम नाकमें यस लगा छेते हैं, वैसे ही कुसंगका सहवास बंद करना आवत्यक है । संसार भी एक प्रकारका संग है, और वह अनंत कुसंगरूप तथा दुःखदायक होनेसे त्यागने योग्य है । चाहे जिस तरहका सहवास हो परन्तु जिससे आम-सिदि न हो, वह सन्संग नहीं । जो आमापर सम्यका रंग चढ़ावे, वह संचमा है, और जो मोक्षका मार्ग बतावे वह मेत्री है। उत्तम शासमें निरंतर एकाम रहना भी सन्तरंग है । सपुरुपोंका समागम भी सन्तरंग है । देसे महिन वन्न साबुन तथा जरसे माप्त हो जाता है, येसे ही बाख-बीय और संखुरुपोंका समागम आत्माकी महिननाको हटाकर द्युदता प्रदान करने हैं । जिसके साथ हमेशा परिचय रहकर गग, रंग, गान, तान और खादिए भोजन सेयन किये जाते हों, यह तुम्हें चाहे कितना भी प्रिय हो, तो भी निस्चय मानो कि वह सत्संग नहीं, परन्तु इसंग है। सस्तंगते प्राप हुआ एक दचन भी अमूच्य टाभ देता है। तत्त्वज्ञानियोंका यह मुख्य उपदेश है. कि सर्व संगका परित्याग करके अंतरगमें रहनेवाडे सब विकारोंसे विरक्त रहकर एकांतका सेवन करो । उसमें सन्संगका माहान्य आ जाता है। सम्पूर्ण एकांत तो ध्यातमें रहता अथवा योगान्यासमें रहता है। परन्तु जिसमेंसे एक ही प्रकारकी वृद्धिका प्रवाह निकटता हो, ऐसा समस्वमानीका समागम, भावसे एक ही रूप होनेसे बहुत मनुष्योंके होने पर भी, और परसरका सहवास होनेपर भी, एकान्तरूप हीं है: और ऐसा एकान्त नो मात्र संत-संशागममें ही है। कदाचित् कोई ऐसा सीचेगा, कि उहाँ विषयीमंडल एकिन होता है, वहाँ मनभाव और एक सरखी वृत्ति होनेसे उसे भी एकांत क्यों नहीं कहना चाहिये ! इसका समाजन तत्काल हो जाता है, कि ये लोग एक खमावके नहीं होते । उनमें परस्पर स्वार्यवृद्धि और मायाका अनुसंधान होता है; और जहीँ इन दो कारणोंसे समागम होता है, वहीं एक-स्त्रमाव अथवा निर्दोपता नहीं होती । निर्दोप और समस्वभावीका समागम तो परस्पर शान्त मुनीवरोंका है, तथा वह धर्मव्यानमे प्रवस्त अत्यारंभी पुरुषोंका भी कुछ अंदामें है । वहीं केवल स्वार्थ ु और मापा-व्यय हो रहता है, वहां सुनस्वभावता नहीं, और वह सुन्तंग भी नहीं। सुन्तंगमें हो सुन्त और क्षानन्द मिलता है, वह अध्यन्त म्तुतिरात्र है। जहीं शाफ़ींके सुंदर प्रश्लोचर हों, वहीं उत्तम होन और ध्यानको सुक्या हो, उदी सपुरुपोके चरित्रोंक विचार बनते हो, उही तत्वजनके तरंगको छहरे छुटती हो, जहीं सरट स्वभावते नियांत-विचारकी चर्चा होती हो, जहीं मोश्रा विवयक कथनपर एव विवेचन होता हो, ऐसा सन्तेग निटना नहा दुर्छन है। यदि चोई यह कहे, कि क्या मसंग मेटकें कोर्ट मायाबी नहीं होता ! तो इसका ममाधान पह है, कि वहीं माया और स्वार्थ होता है, वहीं सस्ता ही नहीं होता। सहहासको मनाका कौला पदि अपसे देग्येने कशावित् न पहचाता जाप, तो स्वामे अवस्य पहुन्ताना जायमा । यदि यह मीन गहे, तो मुख्यों मुझले पहुनाना जारमा । प्रस्तु वर क्रमी हिया न रहेगा । इसंप्रकार माणवं जीन समंगमें स्वर्धित जिये जातर क्या करेंगे !वर्टी पेट भरनेत्री बात तो होता नहीं । यदि वे दो घड़ी दहाँ। जारूर विश्वति लेते हो, तो सुराति है जिसमें संग तमे, नहीं नो दूसरी बार उनका आगमन नहीं होता । जिस प्रवार उम्मेंनाम नहीं तिम जाता, उमी नरह ससंगते द्वा नहीं जाता । ऐसी समाने चलपृति हैं । जिस्स ऐसे निर्देष समारामी सामानी तेया आरे भी कीत ! कोई ही दुर्भागी, कीर वह भी क्समय है ।

सुन्तम् यह अगमाजी पाम हिन्दारी अपित है।

### २५ परिग्रहका मर्यादिन करना

रुह खंटोको जीनकर आजा चलानेवाला राजधिराज चक्रवर्ती कहलाता है। इन समर्थ चक्र-थितेयोंमे सुनूभ नामक एक चक्रवर्ती हो। यदा है। यह छह खंडोंकै जीतनेके कारण चक्रवर्ती माना गया । परन्तु इननेमे उसकी मनोवाला तृप्त न हुई, अब भी वह तरसता ही रहा। इसन्वि इमने भारती खंडके एह खडाँको जीतनेका निरुषय किया। सत्र चक्रवर्ता एह खंडाको जीतते हैं, और में भी इतने ही जीतें , उसने क्या महत्ता है ! बारह खंडोंके जीतनेसे में चिरकाट तक प्रसिद रहूँगा, और समर्थ आज्ञा जीवनप्यत इन खडोपर चटा सकूँगा । इस विचारसे उसमें समुद्रमें चर्मरन टोड़ा। उसके ऊपर सब मन्य आदिका आधार था। चर्मरत्नके एक हजार देवता सेवक होते हैं। उनमें प्रथम एक्ने विचारा, कि न जाने इसमेंसे किनने वर्षमें झटकारा होगा, इसलिये अपनी देव'गनामें तो बिट आऊँ । ऐसा विचार कर वह चला गया । इसी विचारसे दूसरा देवता गया, किर तानग गया । ऐसे करते करते हज़ारके हज़ार देवता चारे गये । अब चर्मरान डूब गया । अध, गव अंत मत्र मेनाके माथ मुभूम चकवर्ता भी हुव गया। पाप और पाप भावनामें ही मरकर वह चक्रवर्ती अनत दुराने मरे हुए सात्वे तमतमप्रभा भरकमे जाकर पड़ा। देखो ! छह खडका आधिपत्र तो भीगता एक और रहा, परन्तु अरुमात् और भयकर रांतिम परिमहकी प्रांतिमे इस चक्रवर्ताकी मृत्यु हुई, तो कि दूमरों के जिये तो कहना ही क्या । परिग्रह यह पापका मूल है, पापका पिता है, और अध परादश बनोमें महादेश देना इसका स्वभाव है । इमलिये आमहितिथियोंको जैसे बने येसे इसका त्याग कर मर्यादापूर्वक आचरण करना चाहिये ।

#### २६ तस्य समझना

जिनको शासके शास कठम्थ हो, ऐसे पुरुष बहुत मिल सकते हैं । परन्त जिन्होंने थोड़े वबनीं-



#### संशोधन और परिवर्तन અગુહ न्रारा र्धे घारण करके ष्टुः हास्त ११९-३२ चारी अद्धा १२२-१६ इसके कारण লা संमाल हेगा १२०-११,१३ अर्दे विहियस्सव १३४-१४ ज १४७-६ उसका उपाय बता देगा उसकी निकटता नहीं है १४८-३३ चिहियास्यव १५२-१५, क्योंकि अन्यया १५४-१० उस रास्तेपर.....सकता उसे दिसानेकी इच्छा एक तरहचे १५६-३ अथवा १५६-१० यहाँ कहना चाहता हूँ मान्य रक्खा १६४-९ एक पश्चमें अंतर कुछको छोड़कर १६४-१० योग्य कहा गया आपके द्वारा

१६५-२२ अनंत

१७०-२२ अपने

१७३-२२ सुना

१७४-१ विग्रद १७४-१३ उल्टे हींचे

१७७-२ इम

१७७–२ जानते

१७७-२६ ऐसा

१८४-६ आमिकका भाव १८४-७ जिससे होका न रहे

९८४-९०. जमी समय..... समस्ता है

१६७-२२ बिना किसी अपवादके

१७१-१ इसपसे होकर जाना

१७२-३१ होत.....हे

ગુહ

लाना याद कर

अपराधी हुई है

इघर उघरके

निरपराधी

हमने

जाना उस

दु:ख

यह श्रेका

किं जीव व

क्रता रहे

की -m 2

646		થી 	मद् राजचन्द्र		
	ZR.	पंकि	1	पृष्ठ	पंतिः 🔅
प्रगवतीसूत्र	48	1)	मोधमाला	१५७	4) ,
	358	34	1	३८२	10
	158	41	1	4人名	₹•} ::
	950	15	1	タモン	37
	₹•₹	₹¥ (_		986	14.45
	306	11 [	<b>मेक्षमार्गप्रकाश</b>	३८२	42)
—( पाँचरी अंग		33	i	६८३	7,8%
	144	34	1	<b>५८</b> ५	111
•	420	23		७२६	3,83 33 4)
_	4.3	14)	यशोविजय	६८७	11)
स्मानी भाराधना	960	२० ]	}	200	₹9 }
	७८१	23	١.	७८२	***
	७८२ ७८५	₹4 }	योगकल्पद्वम	116	
	966	84 84	योगद्ध	900	34
			योगदृष्टिनमुचय	168	11)
स्त ( भगेश्वर )	२२	36)	1	१७१	14
	१०८	3 }		464	1, 25, 1)
	458	• •	1	420 1 077	""
र्जुंबरि	30	₹•}		999	4)
	१२५	₹•∫	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	986	
रगवत	211	20)	योगप्रदीप	101	4)
	5.8.5	18, 14 (	योगविन्दु	540	15}
	₹४₹	31 (	Ī	603	()
	२६६	117	योग गाछिछ	225	6,331
<b>श्वनारोध</b>	३८२	307	सारामाञ्ड	રેળરે	34,35
	६२८	14 }	1	100	2
	७२६	41)	1	३७५	.:
रावार्थे २ 🕫 श	840	₹ €	Į.	101	11, 34
नेजा भगत	२२६	٦.		१९२	67, 15
र्शियनमाना	116	اء	1	4.4	111
ijiqearii i	464	35}	ŀ	¥	36
शिवाव नमुभाई	७६२	11	1	404	11
			ļ.	488	2: )
रहाय वीर्येकर	२६४	4	1	488	"
दनीमा	603	13		6.40	,:1
द्धितराम स्पराम	७१६	9%		423	361
त्री इराम	441	₹•	f	६२८ ६८१	19
रिय <b>राई</b>	4.68	3.0	r		3.1
-१८७-६ चार्नद	224		बीगशास	463	31
(७१५६) इन्हेड्डिडमैंप्रस	३८२	34		७१६ ७६९	217
				930	7- }
्रगा <u>त</u> ्रक	223	* *			•)

A. The

क्रिके क्रेंग्ने किया भी मुक्ति में क्या का

ताह उने मालूम होगा वा वह प्रतट होनेव बागा थ

हो उन्हें दलक हैंने हैं

२५५-२७,३० नियसक

f --- t

२५८-११,१२ डिचारक वरितामने...... बीडकी उराख

				C <sup>ty</sup>	18	
				ġ	ক্রি	
		परिशिष्ट (३)		वृष्ट	3	
				<b>ब्रद्</b> र	२० <b>९</b> २	
_		वंकि । शाहिमद			94	
	বৃদ্ধ	Brein 26	<b>t</b>	348	3}	
	ષ <sup>ૈ</sup> કુ ફ	२४ रे शिक्षापर		२३१		
होहनी	१२५ १२५	वर्ग । श्रीहार	4	५१०	. r. J	
नेनि जीमती	१२६	30 1		પ્રષ્ <sup>રૂ</sup> રૂષ	عه ) ا ه	
	१७४	वल / श्रीव	ाल्यस	१३	₹०	
रामदातजी साध् चामी	५७८	d   841,	ोक	33	4 l	
रामदान स्वासा	४९५ १२२	ર \		२६४ ३२ <sup>३</sup>	٠ أ	
	११९	39]		324	34	
वनम्प्तराती वन्नस्तराती वन्नस्त्रामी	بوه	29 }		,	جء <i>ا</i> مم)	
वसमाचार्य	988 288	4 c } /		६८३	રક )	
	444	9	\	eox.	२७	1
बस्य	ىر ۶ د	, 39	पहदर्शनसमुख्य	406	• •	1
वामदेव	8		dear.		२ २०	}
	و <u>۽</u>	رر وع ع•	Į \	قره ر <i>ه</i>	६ १ <sup>३</sup> ४२ १	
विक्टोरिय	_ 2	x4 96		9	દર	<b>4</b> 1
विचारस	,	,५२ "			90	<sub>ર</sub> ૨)
		368	4	`	ું <b>૧</b> ૫ ૬ <b>૧</b>	ر کا م
D	<sub>(स्मारा</sub>	بر	40 ;	_	५६	م ډ ک
P	₹	७६२ ६७३	२५ हनसम	तर्के तर्क	२६३	<b>23</b> )
E-	न्तरप्रस्वीमा	3 L <sup>2</sup>	34) 0	<b>.</b> .	२६७ २७७	6 J
ģ	धारण्य गाधी विगयशतक	७२६	39)		300	۶ إ
į į	dana.	ول 206	9३ ( BH	1816	3 <b>६ १</b> 3 <b>९</b> २	29 L
	<b>ब्या</b> स	218	۶ <i>५ ا</i> ۲ ا		३९५	3
, ,		રે દે દ ૨ <b>૬</b> ૭	۱ (۹		५९७ ७६६	₹•
		488	૧રે ે		७६९	29
	-बेहत्य	.स. १९	₹° } ₹ <b>१</b>		420	94,2
\	रांकर .	९० ९८	£ )	समेतमद	۲۰۰ ۲ <sup>۷</sup> ۴	7
	शक्राचार्य	२०३	۶ ]		3 5 8	
		રે <b>૭</b> ९ ૨૮ ૫	ع• / ء ہر {	समवापांग सहजनन्द	ىرە ە <i>ن</i> ىلادىر	
<u> </u>	रातन्धारस	₹ <i>0</i> . 3∠₹	2.A.	સદ્-	987	

أنبه برسنة غيسة أنبؤه عليمية عبسيدي المائع والمستوالية والمستواء والمستواء I that was not the section of the section of the 经可以下 医 大下 打 The all that the state of سهاله شيست شعسط ١٠٠٠٠ فينس في हिर्देश के स्थित के स्थाप के 177 677 2 कामा क्या प्राप्त प्राप्ति لاعسالا أرائيا ما هدوي ووروه الإياهامار هايدر इतिवादि विकास काल है सम्बद्ध हैं, देन पर्दें (है فلانمسخ يجنك ليبا هميزا المحمدين في हुत्ति, दुसे कीर **र**म संदर्भे । وريس e () -( इंदर-४ शाह की रहा.....होंनु है इद्दर-६ दक्षी भूत मही हो बाता इर्! है 103-10 475 रंग४-८ बार दन हर्ष स्ना ŕτ ३७९-१६ हिला बहा ग्रहा है 6:3 7(1) 200-29. El 198 3771:TK ३८६-१ उते २८९-२३ नहीं देखन द्रहेर और जिल्ली भी जिसे २९०-१९ अ<sup>ल्ला</sup>रहर दुमुरे ६९९-६५ हजारम क्ति उसके ्रित कि इन समर्थे 309-99 560 (वस्याय . 7

	á8	पांक	}	бâ	पंकि
विद्वधेन	' २६७	3.3	स्यगडांग	₹९२	34)
सुदर्शन सेठ	3,5	₹ }	1	838	16
31" \	રૂ દ્રે ધ	18		458	₹¥}.
सुदृष्टितरगिणी	, 666	۲۱ أ	Ì	६२३ ६३१	35
सुंदरदास	३४५	२९, ३० ]	1		٧ .
-	४७५	9 ફ [	सेहरा	८०२	.,
	¥6.	<b>۶</b> ۶	<b>संगम</b>	५२८	14
	828	•	स्वरोदयज्ञान	१२७	13
	860	ل ف	<b>इ</b> रिमद	१५२	(15
सुंदर्गवलास	५६७	۲Į		₹७₹	5
	७२७	ر ع		485	11 (
सुभूम	₹∘	15	ļ	६८७	15
सूयगडांग	22	39}		७६२	96
े ( स्त्रकृताग )	२२८	٧Ì	İ	200	44)
	२५३	` { }	हेमचन्द्र	६८७	₹•}
	२९७	₹८ [		७४५	3 }
	२९८	1,₹,₹५ (	ŀ	200	36)
	₹0१	10	क्षेत्रसमास	७०२	1
	३६४ ३६६	11,14,15	शनेश्री	७६२	1*

•

मगुद्ध

पर भारत ३३३-२६ गरा ३३१-२७ पुर काना

३३१-३० जिनहो ..... हिया है

११४-२६ मंद्रवाहर्मे

३१५-८ इमारे दे दे ९.-- १ ९ अलाहारा

१४०-११ जीप पदार्थ हिनीका

\$ + \$ - \$ ¥ \$ (47) १४५-२६ आने

१०९~१८ गुन्मे

141-4 (1915) १५१-५६ उदासीत

३५४-१९ मधाना, उस प्राप्त किये हुए की

\$40~4,4,6,5 傳播

359-8 3076

३६९-३३ रामपर्म १६५-२५ यह भी

१९१-१६ उदयमें शेले योग्य कारण है

१६१-२६ चिन..... प्रतिहा 161-10 Timb

१६१-१० समागृते

३६५-११ अपूर्व १ -१-१ सागारीला

१८१-१ बहुन्स बर्नमानी

169-15 #48 ३८२-१३ बगनेहे

६६२-१० बानेंड हिर्दे

१८२-१० सम्बंद शिव १८२-१८ हैना सहिरे

199-9 a fair ४०१-२३ जिल तग्र

४०५-२३ की हुई

\*\*1-4:37

\*\*\*-14 AC 114-11 427.... 58 ft \$

Eld-p Endad ४५१-५ ल्ड्स्स्य ही द्वारत्यम है

रोप-1• का जे स्वकान है उन

\* } 9-} #42

वडां रिपोग होनेपर भी करता

• शुब

जिलने.....माय किये हैं बीमारी में

अपने अणहारी जीव पदार्थकी कोई

क्रचित

इमाय दोवींमें

=श्या और =उदान

मांगना हो, उसको धर्म प्राप्त हुआ है कि नहीं

स्की आपके.

सरल यह भी संभव है कि

उदयका कारण हो विलका इच्छारूप हिनी प्रश्विम

कशिया सैनार সাৰ্থ

प्रसम्ब रहरती घटनाओं

मदर्श यागना

**द**रना €रतः

होता 1114 25.

दी ज्ञाय ती वर

थीर इस तरह बतानेके एरिने तो इन मोबना पान है।

H137P4 ESTATE A

57 PETE

```
परिशिष्ट (४)
 ग्रास्त्र राजचन्द्र भें आये हुए ग्रन्थ और ग्रन्थकारोंकी वर्णात्रकार
                         عرلالا
                                                  आनंदघनचीपीची (आनंदघन ) ३८
                                       ર્ષ
                         २६७
लखा
                          ३८२
अप्पालक्लारुम (मुनिसंदरस्रि)
                           २८५
 ज्ञायात्मसार ( यशीविजय )
                            રૂ ૮<sup>ર</sup>
                                          92
                             ३८१
                                                      आप्तमीमांसा (समंतमद्र)
                             ५२६
                                                      इन्द्रियपराजयशतक (भेताम्बर
   अनायदास
                              <sub>જ</sub>દ્દ
    <sub>सनुमनप्रकाश</sub> (विश्वद्वामन्द्र)
                               २८६
                                                                आचार्य )
                                                        उत्तराध्ययन (आगमप्रय)
                                १७१
     क्षंबारामजी *
      जरक (हरिमद्रमूरि)
                                ४७७
      सहराहुँद (कुल्डुन्द)
                                 ८००
       अरहरूँही (वियोनन्द)
                                  १७५
        आवारंग (आगमंप्रय)
                                  २७२
                                   ४३९
                                    444
                                     ५३५
                                     بروو
                                      ५९८
                                                    2,8
                                       ६२३
                                       ६६९
                                                      ا ەچ
                                        ६७६
                                                       ( ۶۶
                                         ७४२
                                                        ३२ ]
                                          ७९५
                                          ६२३
                आसीर्वेद ( राजवन्द्र )
                                           ६२५
                                            ३८२
                 आलात्यांचन ( गुणमद्र )
                                            હરૂષ
                                             ر بر ۶
                                                                       र्णमितिमवप्र
```



<b>८</b> १४		भीमन्	राजमन्द्र			
	An.	पंकि	1	¥8	41	
योगसारिङ ( प्रशिङ )	420	117	शिनावृरि	960	1.	
	446	12}	शिधापन (इस्मिनश्री)	194	11	
	121	11)	<u>থালার</u>	1YY	13	
योगसाद्ध (देगनन्द्र )	460	3.)	भीपालगव (रिनपरित्रय-			
	७२६ ७ <b>१</b> ९	22	यशोशितव)	*41	ŧ	
	99.	:: ſ	पहदर्शनगतुषय (इरिभर्र)	¥+9	11	
	900	(4)	,	Y•4	**	
शमशन स्थामी	406	84	ĺ	464	"	
शमानु व	¥55	? 5		४७१ ५०६		
वधनमनग्री (गतनन्त्र)	177	4		OYR	- 11	
<del>मर</del> ाग्यापार्थ	400	<b>?1</b> }		6 ( 5	16	
	७४५	₹1 [		530	11	
ৰশিশ্ব	155	11]		490	,,	
	464	14 }	सम्पन्तिकं (सिद्दमेन )	663	, ii	
बार्मारण	480	ŧ		24.5	11	
alia Elliar	5.6	3.5	। समयगार (कृष्टकृष्ट-बनारगीट	en)eus	5	
(इनामान ( अनावशन )	141	* *	वस्यमार (कृत्यकृत्य-नगरगाय	1.,	11	
(विश्वसमागर (विश्वदश्यम्)	२५२	6)		111		
	104	3.6		148	ŧ1	
	५५२ ६२७	* (5)	l !	३९५ ५९३	ï	
۸.,	```4	```		911	**	
हिर्दर विद्यालयामी	9 ( 2	٠,٠		455	1/	
बीरवन्द गांधी	693		सर्वत्रम्द	966	11,11	
रेशनगाङ ( म <sup>ु</sup> धरे )	163	847		4.4		
44 4 11 14 4 14 14 14	386	*1)	नवत्तातात ( भागमवत्र )	414	- 11	
4 <b>रण —वेर</b> ध्याग	•.6	21	सद शानन्द	216	- 33	
	3.6	3 1		4.00	- 3	
	***	23 ·		963	11	
	243	***	निद्याप्त ( इध्स्ट्रार )	(11	11	
	488		<b>વિદ્</b> વત	***	11	

11

:

**₹5,1**0 \$ 10

113

14.

161

14.

440

...

मुर्गारप्रशिक्षी ( यक रहनन्द ) कार

٠.

٠.

₹•₹

...

964

141

141

٠٠٠

\*\*\*

पुरम्यान

क्रदान है

द्यानमुद्रान ( दिनश्रीरका )

१ उपदेशछाया और आत्मसिद्धि—ग्रीमद्राजचन्द्रविरचित गुजराती शंका हिन्दीअनुवाद पंज जगदीशचन्द्रजी शास्त्री एस० ए० ने किया है।

उपदेशलायामें मुख्य चर्चा आत्मायक संवधमें है, अनेक स्यलेंपर तो यह चर्चा स्वा ही मार्मिक और हृदयस्पत्ती है । इसमें केलल्लानीका स्वउपयोग, हाक्त झानियांका अभिगन, झान किसे कहते हैं करणाणका मार्ग एक है, निर्धन कीन ! आत्मार्थ ही सवा नय है, आरे गडन विपयोंका सन्दर स्वान है ।

आत्मसिद्धिमं श्रीमद्शयचन्द्रजांको अगर रचना है। यह प्रंय लेगोंका शना पूर्व आया कि इसके अमेनी मराठी अनुवाद हो गये हैं। इसमें आत्मा है, यह निल है, वह करों है वह मोक्ता है, मोश्रयद है, और मोश्रका उपाय है, इन छह परोकों १९२९ परोमें उनिर्देश सिद्ध किया गया है। उत्तर गुजरांता किया है, नोचे उसका विस्तुत हिन्दी-जर्म है। इस मंद्र विषय बहुत ही जिटिछ और गहन है, किन्तु छेलन-वैलांकी साल्या तथा प्रेमकार्थ कारण साथारण पढ़े लिसे लोगोंके लिये मी बोधगम्य और उपयोगी हो गया है। वांकी मन्यकर्षाका सुन्दर थित्र और संशिक्ष चरित मी है। प्रष्टसंख्या १०४, मृत्य तिर्दे भी हो।

२ पुष्पमाला मोक्समाला और भावनायोप-धान्द्राजवद्रहन गुवस्त्री प्रत्यका हिन्दीबलुवाद भेज जनदीशचन्द्रजा शाली एमठ एव ने किया है।

पुष्पमाछामें सभी अत्रस्थातालोंके लिए नित्य मनन करने योग्य जपमालाही तथ

१०८ दाने (वचन ) गूँथे हैं।

मीसमालाकी रचना रायचन्द्रजाने १६ वर्षको उम्रमें की थी, यह पारा-पुन्त वही उपयोगी सदैव मनन करने योग्य है, इसमे जैन-मार्गको यथार्थ सीठीन समझ्य है। जिनोक्त-मार्गित कुछ भी न्यूनाविक नहीं छिला है। बीतराग-मार्गित आगण इस्के रुचि हो, और उसका स्वरूप समझे, इसी उदेशसे आगन्ते इसको रचना की थी। इने सर्यमान्य पर्म, मानवरेह, सरेब, सहस्में, सहुरुतरण, उत्तम गृहस्म, जिनेक्सरामित, मार्गीक महत्ता, सम्य, सस्सेग, विनयसे तस्पर्की सिदि, सामाविक विचार, सुराके विनयमें विचार, बद्धाने सुरस्में, क्रिएट्सेन, क्रि

मावनायोषमें वैराग्य गुरूष विषय है, किस तरह कराय-मड रू हो, शुमें उर्कीं उपाय बताये हैं । शुमें अनित्य, अशरण, अल्य्य, अगुपि, आश्र्य, हंगर, निर्मंद क्षरी बारह मावनाओं के स्करको, मिलारीका हेर, निसात्रमिं, मरतेष्म, सन्दुन्मर, अरीहीं कराये देकर वही उद्यय सीतिसे विषयको समझाया है। प्रारंममें औनड् स्वय्यद्वत्रीता वि और सीहिम् चरित्र सी है। साथा बहुत ही साल है। प्रश्नंत्री १३०, मृत्य निर्दे छो

है। ये दोनों मंघ श्रामद् राजवन्दमेंने हुदा निकारे गये हैं।

```
परिचिष्ट (५)
                                                                  पृष्ठ
                                                                   45.0
                                        ह्यचेदपहान (चिदानन्द)
                              वंकि
                                                                   9५२
                 प्रष्ठ
                                                                    303
न्द्रप्रकृतीय (सागमप्रत्य) ९९
                                         हरिमद
                                                                    495
                  २२८
                                                                     دري
                                                                     پېرې
                   ર્ષર
                                                                      ۶د.و
                   २९७
                    २९८
                                                                       ६८७
                     303
                                                                       بالان
                     ३६४
                                                                        ٠,٠٠٠
                      ३६६
                                    २४
                                                                        ,, 02
                                              धेत्रममास (जिनमद्रगानि )
                      ३९२
                                    १८
                                                                         ७६२
                       439
                                     38
                                            हातेष्वी (रातेषर)
                        49.8
                                      २४
                        ६२३
                         દેશ 8
                                    परिशिष्ट (५)
                                     भू आये हुए मुसुभुओंक नामां ही
               <sup>१</sup> ग्रीमर् राज्यन्द्र
                                                    न्नोहरूल (गर्नाही)
                                     वृष्ट पंचि
                                      <sub>र्७५</sub>–२१
     ৰ মন্ত্ৰন্থ
                                                       ter er
      कुरःदास
                                         ٠٤-٤٠
       युरात्रवप
                                                        pir irit
       ÷ζ
        च्<u>रा</u>मार्
         दिन्द्वन
          7.7
```





िं कि तीन रुपया है, जो अयको देखते हुए कुछ नहीं है। मून्य इसी लिये कन विससे सर्वसायाला सुमीतेसे खराद सके।

पुरुषाधिसिद्धार्यपाय--श्रीअमृतचन्द्रस्वामीविराचित मृत्र क्षोक और पं० प्रमोकत सान्वय सरण भाषाठीका सिहत । इसमें आचारसन्वर्था बड़े बड़े गृह रहसोंक है। अदिसा तप्त और उसका स्वरूप जितनी स्पर्धता और सुन्दरताचे दूस प्रेमने बीन उसता और कहीं नहीं है। तीन बार उपकर विक चुका है, इस कारण चीची बार ह

पञ्चास्निकाय—श्रीवुन्दवुन्दाचार्यकृतं मृत्र गायाये, तया श्रीअपृतपदर्यं तस्वदीनिकां, श्रीजयसेनाचार्यकृत तस्वर्यवृत्ति ये दो संस्कृत टीकार्ये, और पं० पकाश्र वास्कर्यावार्यकृत अस्य प्रथमे भावार्यं सहित भावारीकां । इसकी भावारीका स्वार्यं पादि हो जीकी भावारीका स्वयुत्तार नवीन संस्क्ष भावार्यं पृत्तिति की गई है। इसमें और, का भाग जीका असे और आकाश इन पाँची इस्पोका उत्तम शिविसे वर्णन है। तथा काल इम्पद्य संश्चेतुमें वर्णन किया गया है । बम्बईसूनिवर्सिटीके बी० ए० के कोर्समें है। इसरी बार वं है। मन्य सन्विदका २)

्रिं ज्ञानाणीय — श्रीञ्चमचन्द्राचार्यकृतं युक्त स्ट्रोक और सठ एंठ जयबद्दानी प्र मायावचित्रको आधारसे एं० पन्नाट्यटमा बाक्टलाटकृत हिन्दी भागाटीका सिंदा से<sup>त्रह</sup> संबंधी यह अपूर्व प्रेय हैं। इसमें ध्यानका वर्णन बहुत हो उत्तमतासे किया है, प्रकरणा

म्रताचर्यनतका वर्णनं भी विस्तृत है। तीसरी बार छ्या है। मारंभमें प्रयक्तांका विका ऐतिहासिक जीवनचरित है। उपदेशम्द बहा सुन्दर ग्रंप है। भूत्य सकिदका १) सप्तभंगीतर्रागणी—श्रीमादिमण्टासकृत गुळ और वं ठावुरमसादयी गर्गी

सत्त भनातन्त्राचारा—स्थानाहरूदासङ्घ सङ्घ आर प० टाइरुएसाना रूपः। भाषाटीका । यह न्यायका अपूर्व प्रत्य है। इसमें ग्रंथकत्त्वनि स्वाहरित, स्यालानि, औ सत्तर्भगीनपका विषेचन नव्यन्यायको शितिसे किया है। स्याहाद क्या है, यह जाननेक हैं यह मंत्र अन्दर्य पदना चाहिरे। दूसरी वार सुन्द्रस्तापूर्वक हणी हैं। न्यो॰ रे)

सृहद्र्यसंग्रह— श्रीनीमिक्यावायंकृत मूछ गायाय, श्रीनप्रदेशपृथ्वित संगरे टीका और पे॰ जवाहरायाजी शाबीकृत मागाटीका सहित। इसमें और, श्रीम, जी एक द्रव्योंका स्वस्य अति स्वय शितिसे दिखाया है। दूसमें बार छगी है। कारेकी इतर जिल्द वैंथी है। मून्य र।)

गोजमदस्तर कमेकाणह—धांनीभवनदिश्वतन्तवकततीहर पुत्र नायार्थ के पंत्र मनोहरलाहजी शासीहर संस्कृतदायां सथा भागादीका सदित । इनमें जैनतर्दक स्वरूप कहते हुए जीव तथा कमेका सम्बन्ध इतने विस्तास्त्र किया गया है, विदार्श कर स्वरूप कहते हैं। वास्त्री है। देवनेसे ही माद्रम हो सकता है। जो हुए हंनरह हागा गरेंस नहीं हो। सकती है। देवनेसे ही माद्रम हो सकता है। जो हुए हंनरह हागाइ है, वह इन्हों दोनों (जीव कर्म) के सबन्धते हैं, इन दोनोंका स्वरूप दिग्नते ही यह पंत्र सेना आई स्वरूप हमान है। इन्हों सार हो एस स्वरूप हमी दिक्रमतानीक्षण होंगे विदार अर्थ स्वरूप सार सेना आई सुर्वे के समान है। इन्हों सार हम स्वरूप हमी दिक्रमतानीक्षण होंगे विदार अर्थ हमें स्वरूप सीनेन्द्रका रो।)

गोम्मटसार जीवकाण्ड अनिभिचन्द्राचार्यस्त मूट गायार्थे और पं० जुन-न्द्रज्ञी विदानतसाठोहत संस्ट्रतसाया तथा बाट्योबिनी भागाठीका सहित । इसमें सुन-गानोंका वर्गन, डोवसमात, पर्याति, प्रान, संता, मार्गणा, उरयोग, अन्तर्भाव, आज्ञान गारि अनेक अधिकार है। सूच्न तत्वोंका विशेचन करनेवाटा यह अर्जूर्व प्रंप है। दूसरी गुर संसोधित होकर एवा है। मूच्य सानित्दका रा॥)

स्विधसार—( धरणासार गर्भित ) श्रीनेमिचन्द्राचार्यस्त मून गायाथे, बीर स्व० १० मनोहरसालजी शासीहत संस्हतस्या और हिन्दी माराजीका सहित । यह प्रंप गोम्मज्ञतास्का परिशिष्ट है । इसमें मोक्तमे मूनकारण सम्यक्तको प्रात होनेमें स्टापक क्षयोर-राम, बिहुदि, देशना, प्रायोग्य,करण इन पाँच स्विभयोका वर्गन है। मून्य सिन्यसार सी द्रव्यान्योगनर्कणा और समयसार—ये दो प्रंप क्ष्यान्य है। सम्बसार सी

पुनः सहस्यादित होके उपेगा ।

## गुजराती प्रंप

भायनायीय—अ मेपन बुर्ल डळ नदापुरम है, देराम ए आ मेपनी मुग्न विषय है, पानत पानमंद्र अने बरायनाम दूर बरवाद्रे आ मेपने उटन स्पान है, आजाम बेर्गेओंने आ मेप आनंदीहास आपनार है, का मेपनी पान आ मीपी आहारि है, आ बोने मेपी गास करीने प्रभानना बरवा साम्य अने पाठराता, हानगाता, नेगल स्मृतिन हिमापिन मेरे विष्याना अने प्रभागता करवामाई और उटन माथ है, अने नेपी सुर्व मोर्ग लाम तर्म सुने, में माडे सुनवारी भाषाम अने बाउरोप ड्यूनिंग लागोर्ड् है। सूच मीरियार्ड् कन्द्र पार आजा।

रिपोर्ट----१. म. म. मे. से. १९७६ थी. से. १९९० पूर्ण जे उर्वर्ड के महारा गार्थि तर्वर्ते जेम्द्र सरकाद मेरले गुरसको केन दिन्ही प्रतास्त्र संप्रत स्प्रति वे मार्थिको केर्रो, ते संगार्थ तेली ।

# संशोधन और परिवर्तन

अग्रद গর पत्र साइन आरो Y-14 UER 4 alt 2317 ८-- ६ घर्म विना शजा लोग ठगाये जाते हैं है यदि राजाके पास सादबाद न हो तो वह उन क कारण द्या नहीं जाता. किन्तु धर्मकी कमीके व वह ठगाया जाता है । ८-९ धेरधना धर्रधरता ९—४ विकास बद्धिमत्ता ९-४ मार्थे किया क्रिमीची समयका सभीका कथत है के धर्मके निना ११-२८ मधानीयकी ग्रशकीयनी 23-26 Gara O se २२-१८ प्रवेश मार्गीर्वे มห์ปี ชิสธา २३-२ चलाई उराई २६-२५ स्व≉पकी स्यक्तप्रको २६-२५ विज्ञानका विज्ञाहा ३८-१३ स्थातस्या हयसम्या ५६⊶९ जीवोंको समाका जीवीसे समा श्रींगकर ६०-१२ इननेव रतने मुझे तो उसकी दया आती है । उनको मानन्त्री ६७-२ इस शतकी.....करना । जकड़ रक्लो । परवस्तके छोडनेके दिवे वह हि ध्यानमें स्वस्थो कि **०१−६ उक्त**वटको उरायल **७३−१२ भगवान**में भगवानने ७४-८ सम्प्रेतिय मकाले कि ७९-१० होने 717 ८०−४ टखर्व नात्यर्थ उत्पत्ति व्ययमपरे माने तो पार प्रम्य भदिश म ८४-३१ अस्ति स्वयस्त्रते .....ते हो जानेसे ८५-१ नहीं, अर्थंत कमी नहीं हुआ, अंदः समय है। ८५-३ कलकर जानकार 24-30 E/30 अर्थित ९५-१४ परने उत १०१-३ शरीरमें इसीरमा १०७-१ इंडलॉडो 4476 ११५-२६ सेत्र रेश .११५- र मामकी सामग्री

स्पर्गवाधी तस्वज्ञानी शतावधानी कविवर श्रीरायचन्द्रनोने श्रीवृत्यवुरावार्ग, स्थाति ( मी ) मुनीबर, श्रीसम्तमदाचार्य, श्रीनेमिचन्द्राचार्य, श्रीअक्रव्ह्रसानी, न्द्राचार्य, श्रीअक्षतचन्द्रसूरि, श्रीहरिमद्रसूरि, श्रीहेमचन्द्राचार्य, श्रीसगिविव कार्रि आध्यतचन्द्रसूरि, श्रीहरिमद्रसूरि, श्रीहेमचन्द्राचार्य, श्रीसगिविव कार्रि आचार्योक स्थे हुए अतिशय उपयोगी और अव्यन्य जैततस्व-मन्योक सहसाधारणे । न्द्रच्ये प्रचार करनेक व्ये श्रीप्रमञ्जनसमावक्रमंहरूकी स्थाप्ता वर्ष ग्री, निव्दे कक किरानके स्मरणार्थ श्रीरायचन्द्रजनशास्त्रमाखा ३० वर्षीत निक्ट हार्ष । प्रधानाने ऐसे अनेक प्राचीन जैनन्त्रम राष्ट्रगाया हिन्दी टीकासिटित प्रकट हेर्य हार्याचानिव्यामव्यज्ञीयोको आनंदित कर रहे हैं ।

इस शाखमाठाजी प्रशंसा मुनियों, विद्वानों तथा प्रस्तावादकोंत तथा प्रधान विवानोंने मुक्तकंटसे की है। यह संस्था किसी स्वार्थ-साधन छिये नहीं है, केन्द्र वर्धोन्त वासते हैं। जो द्रव्य आता है, यह इसी शाखमाठामें उन्तमेशन प्रधाके उदारके कानों दिया जाता है। हमारे सभी प्रस्य बड़ी हादता और सुन्दरतार्युक अपने विवक्त किसी दिन्दी टीका करवाके अच्छे कागज़पर, छगाये गये हैं। मून्य भी अरेशाहत कर के लागज़पर, छगाये गये हैं। मून्य भी अरेशाहत कर के लागज़पर हमानके रूपाम पा हो हो है है हिन तीन सात वार से सकरण हो गये हैं। भिष्यमें श्रीज्ञमास्वामी, श्रीव्हाकंटरेंद, हैं सानताब्ह असिद्धनेनियाक्तरेंक संप निकटेंगे। कई प्रयोक्त उन्तमार्युक्त सम्मादत हो सा

समन्तमद्र, श्रीसिद्धसेनदिवाकरके अंध निकटेंगे। कई मंधोंका उत्तमनापूर्वक समाहन हो सं नीट—सपवन्दनेनदाालमालाके मन्य इक्त मेंगानेवालोको और प्रवार कर्तिरें बहुत किंक्सनतसे मेंजे जाते हैं। इसके छिए वे हमसे पत्रस्यवहार करें।

सहायता भेजने और प्रंथोंके निलनेका पता-

।नेवेदक---ऑ० व्यवस्थापक---

श्रीपरमश्रुतप्रभावकमंडल ( श्रीरायचन्द्रजैनशास्त्रमाला ) खाराक्ष्या, जीहरीबाबार, बन्धे न० र

स्याराञ्चला, जाहराबाजार, बन्दर गर्म स्यू भारत विटिंग प्रेष्ठ, ६ केळेबाडी, गिरमाव, मुर्बर न. ४. पर प्रांट और विदेकपूर्वक विचार कर शान जितना हान हर्रयंगम किया हो, ऐसे पुरुष मिछने दुर्छभ है। तस्त्रको पहुँच जाना कोई छोडो बाव नहीं, यह क्दकर समुद्रके उसीव जानेके समान है।

अर्थ शब्दके टर्झा, तत्त्व, और शब्द, इस तरह बहुतसे अर्थ होने हैं । परन्तु यहाँ अर्थ अर्थात् 'तत्त्व' इत विषयर कहना है । जो निर्मय प्रवचनमें आये हुए पवित्र वचनोंको कंठस्थ करने हैं. वे अपने उत्साहके बदसे सत्सदका उपार्वन करते हैं । परन्तु जिन्होंने उसका मर्म पाया है, उनको तो इससे मच, आनंद्र, विवेक और अन्तमें महान् पत्रको प्राप्ति होती है । अपद् पुरुष वितना मेदर अक्षर और खेंची हुई मिध्या एकीर इन दोनोंके भेदको जानना है, उतना ही मुखपाठी अन्य गंदोंके विचार और निर्मय प्रवचनको भेद्रह्म मानता है। क्योंकि उसने अर्थपूर्वक निर्मय वचनामृतको भारण नहीं किया, और उम्रदर यथार्थ नत्त-विचार नहीं किया । यथि नत्त-विचार करनेमें समर्थ बुदि-प्रभावकी आवस्पकता है, तो भी बुछ विचार जरूर कर सकता है । एथर विवटता नहीं, किर भी पानीसे भीन जाता है। इसीतरह जिसने बचनामृत कंटस्थ किया हो, वह अर्थ सीहत हो तो बहुत उपयोगी हो सकता है । नहीं तो नोतेशला राम नाम । नोतेको कोई परिचयमें आकर राम नाम कहना भने ही सिन्ना दे, परन्तु तीतेकी बन्ना जाने, कि सम अनारकी कहते हैं, या अंगुरकी। सामान्य अर्थके समने दिना ऐसा होता है । कन्छी दैखोंका एक दृष्टांत कहा जाता है । वह हास्ययुक्त बुल अवस्य है, परन्तु इससे उत्तम शिक्षा मिल मकती है । इसलिये इसे यहाँ कहना है । कन्छके किसी गोंबमें श्रायक-धर्मको पाटने हुए रायशी, देवशी और खेतशी नामके तीन ओसबाट रहने थे। दे नियमित संतिमें संस्थाताल और प्रभावमें प्रतिक्रमण करते. थे । प्रभावमें संवर्धा और भैत्याकालमें देवशी प्रतिक्रमण कराते थे । राष्ट्रिका प्रतिक्रमण सपशी कराता था । राष्ट्रिके संबंधसे 'सपशी परिवास्त्रं टापेनि ैद्स तरह उने बुढवाना पहता था । इसी तरह देवशीको दिनका संबंध होनेसे 'देवशी पहिकासते टार्पेनि यह बुल्याना पड़ता था। योगानुयोगसे एक दिन बहुत होगोंके आफ्टसे मेव्याकाटमे केतर्राको प्रतिक्रमण बुल्काने कैटाण। केतर्राने जहाँ 'देवर्रा। पटिकमधुँ टार्वीम े आपा, वहाँ 'केतर्रा। पदिकम्युं टार्पिने यह बाज्य लगा दिया । यह सुनकर मद हैंसने लगे और उन्होंने पूँछा, यह ज्या : छेनहीं बोटा, ज्यो ! सबने वहा, कि तुम 'धेनहीं परिक्रमधुं टार्बीन ऐसे ज्यो बोटने हो ! ऐनहींने जहा, कि मैं गरांव है इमिटिवे मेरा नाम आपा तो वहीं आप दोग तुरत ही तकरार कर बेटें। प्रस्त रापमा और देवसीके दिये तो जिसी दिन कोई बोलता भी नहीं । ये दोनों क्यों 🧐 सपसी परिक्रमणें ठापंति े और 'देवशो परिकारतुं टापंति ं ऐसा गहते हैं ! तो किर में 'खेतशो परिकारतुं टापंति ' ऐसे क्यों न कई ! इसकी भद्रताने सबकी मिनोद उत्तर विया । बादमे प्रतिप्रमण्डा अलग्रा #िन अर्थ समहानेसे छेनशी अपने मुख्से पाट जिपे हुए प्रतिजनगरे शरमापा ।

यह तो एक सामान्य बात है. परन्तु अर्थनी गुड़ी त्यांगी है। तत्या लेगा उसका बहुत विचार कर सकते हैं। बानी तो जैसे गुड़ मीडा ही बगता है, जैसे ही निर्मय वचनाहता भी श्रेष्ट पानकों हो देते हैं। अही देखनु मर्स पानेकी बातकों तो बिहानों हो है।

#### २७ यनना

वैसे स्विक अर्थका मूल तत्व है, विसे ही पतना अर्थका उपतन्त्र है। विवेक्से असेत्स्वकाहरण किया जाता है,तथा पतनासे वह तत्व शुद्ध रम्छा का सकता है. और उसके क्रतुमार कालका किया ता सकता है । पाँच समितिरूस यतना तो बहुत श्रेष्ट हैं, परन्तु गृहस्थाश्रमीसे वह सर्वथारूपमे नहीं ार सफती । तो भी जितने अंशोंनें वह पाटी जा सकती है, उतने अंशोंनें भी वे उसे सावगरीते हीं पाट सकते । जिनेस्वर भगत्रान्की उपदेश की हुई स्थृट और मूक्ष्म दयाके प्रति जहाँ वेदरकारी है,

हाँ वह बहुत दोपसे पाटी जा सकती है। यह यतनाके रखनेकी न्यूनताके कारण है। जन्दी और शंगमरी चाल, पानी छानकर उसके बिनछन रखनेकी अपूर्ण विधि, काष्ट्र आदि ईंशनका विना झाँई, विना देखे उपयोग, अनाजमें रहनेवाछे जंतुओकी अपूर्ण सीघ, यिना झाडे सुहारे स्वखे हुए पात्र,

अध्यष्ट रक्षे हुए कगरे, ऑगनमें पानीका उड़ेटना, जुटनका राव छोड़ना, पटडेके निना धपकता भागीका नीने रखना; इनसे हमें इस छोकमे अस्वच्छता, प्रतिकृछता, असुविधा, अस्वस्थता इयादि पड

भिलते हैं, और ये परलेकों भी दुःखदायी महापापका कारण हो जाते हैं। इसल्यें कहनेका तापर्य यह है, कि चलनेमें, बठनेमें, उठनेमें, भोजन करनेमें और दूसरी हरेक कियामें यननाका उपयोग करना चाहिये । इसमे द्रव्य और भाव दोनो प्रकारके ठाभ हैं । चालको भीमी और गंभीर रखना, घरका स्वच्छ रखना, पानीका विवि सहिस छानना, काष्ट आदि ईंधनका झाइकर उपयोग करना, वे

बुळ हम असुविधा देनेबाल काम नहीं, और इनमें विशेष समय भी नहीं जाता। ऐसे नियमोंक दाशिल करनेके परचात् पालना भी मुस्किल नहीं है । इसमे त्रिचारे असंस्पात निरंपरार्थी जंतुओंकी रक्षा हो जानी है।

प्रन्येक कामको यननापूर्वक हो करना यह विवेकी श्रावकका कर्तव्य है ।

२८ रात्रिभोजन ऑट्मा आदि पाँच महानतोको तरह भगवान्ने रात्रिभोजनत्याग व्रत भी कहा है। सर्तिमे

भाग प्रकारका आहार अभस्य है। जिस जातिके आहारका रंग होता है उस जातिके तमस्काय नामके जोर उस आहारमें उपल होते हैं। इसके सिवाय गत्रिभोजनमें और भी अनेक दीप है। राजिंगे भोजन करनेवाउंको रमोईके डिये अग्नि जलानी पहती है। उस समय समीपकी दिवालपर रहते हुए निरमार्गा मुक्त जेतु नारा पाते हैं। ईंबनके वाम्ते लाये हुए काष्ट्र आदिमे रहते हुए जेतु राक्रिमें न दीलनेसे नारा हो जाते हैं। रात्रिभोजनमें मर्पके जहरका, मकड़ोकी लारका और मच्छर आदि मूभ

जंतुओं का भी भय रहता है। कभी कभी यह कुतृब आदिके भयकर रोगका भी कारण हो जाता है। र्गात्रभोजनका पुराण आदि मनाम भी सामान्य आचारके लिये स्याग किया है, किर भी उनमें पापराशी रुविदेको लेकर राजिमोजन पुम गया है । परन्तु यह निशिद्ध तो है ही । द्यर्गरके अहर दो प्रकारके कमछ होने हैं । वे मुर्यके अस्तमे स्कुचित हो जाते हैं । इमकारण गतिभोजनमें मुक्त अंशोंका भक्षण होनेसे अहित होता है, यह महारोगका कारण है। ऐसा बहुतने

म्थरोमे आयुर्वेदका भी मन है। मपुरुष दो घई। दिनमे स्याद करते हैं, और दो घई। दिन चढ़नेसे पहले किसी भी प्रकारकी आदार नहीं करने । रात्रिमोजनके टिये 📞 । विचारोका मुनियोके समारामसे अथवा शास्त्रीसे जानना

म दिये । इम संबंदमे बहुत मूल्य भेदका जानना आवश्यक है । चार प्रकार के आजार समिने त्यागनेके महान् पत्त है, यह जिनवचन है।

सोँगको समा त्रिसर्जन हुई और राजा अन्तः परमें गया । तत्पश्चात् जिस जिसने क्रय-विक्रयके टिये माँसको वात कही थी, अभवकुमार उन सबके घर गया । जिसके घर अभवकुमार गया, वहाँ सन्कार किये जानेके बाद सब सामंत पूँछने छगे, कि आपने हमारे घर पधारनेका कसे कष्ट उठाया ! अमयकुमारने कहा, " महाराज श्रेणिकको अकरमात् महारोग उत्पन्न हो गया है । वैग्रॉके इकडे करनेपर उन्होंने कहा है, कि यदि कोमल मनुष्यके कलेजेका सवा पैसेमर माँस मिले तो यह रोग मिट सकता है। तुम लोग राजाने त्रिय-मान्य हो. इसलिये में तुम्हारे यहाँ इस माँसको छेने आया हूँ । " प्रत्येक सामंतने विचार किया कि कलेजेका माँस बिना मरे किस प्रकार दिया सकता है ! उन्होंने अभयकुमारसे कहा, महाराज, यह तो केसे हो सकता है ! यह कहनेके पश्चात् प्रत्येक सामंतने अमयवुमारको अपनी वातको राजाके आगे न खोटनेके टिये बहुतसा द्रव्य दिया। अभयकुमारने इस द्रव्यको प्रहण किया। इस तरह अभयकुमार सब सामंतोंके घर फिर आया। कोई भी सामंत माँस न दे सका, और अपनी वातको छिपानेके छिये उन्होंने द्रव्य दिया । तत्यथात दूसरे दिन जब सभा भरी, उस समय समस्त सामंत अपने अपने आसनपर आ आकर बैठे। राजा भी सिंहासनपर विराजमान था। सामंत छोग राजासे कळकी कुराछ पूँछने छगे । राजा इस बातसे विस्मित हुआ। उसने अभय-वुमारको ओर देखा । अभयकुमार बोला, " महाराज । कल आपके सामंताने समामें कहा था, कि आजकल माँस सस्ता मिलता है। इस कारण में उनके घर माँस लेने गया था । सबने मुझे बहुत द्रव्य दिया, परन्तु कछेनेका सवा पैसाभर माँस किसीने भी न दिया। तो इस माँसको सस्ता कहा जाय या महँगा !।" यह सुनकर सब सामंत शरमसे नीचे देखने छो । कोई कुछ बीछ न सका । तप्यस्चात् अभयकुमारने कहा, " यह मैंने कुछ आप छोगोंको दुःख देनेके छिये नहीं किया, परन उपदेश देनेके जिय किया है। हमें अपने शरीरका माँस देना पढ़े तो हमें अनंतमय होता है, कारण कि हमें अपनी देह प्रिय है । इसी तरह अन्य जीवोंका माँस उन जीवोंको भी प्यारा होगा । जैसे हम अन्त्य वस्तुओं को देकर भी अपनी देहकी रक्षा करते हैं, वैसे ही वे विचारे पागर प्राणी भी अपनी देहती रक्षा करने होंगे। हम समझदार और बोल्ते चालते प्राणी हैं, वे तिचारे अवाचक और निराधार प्राणी हैं। उनको मृत्युरूप दु:स देना कितना प्रवछ पापका कारण है ! हमें इस बचनकी निरंतर एक्षमें रखना चाहिये कि " सब प्राणियोंको अपना अपना जीव प्रिय है, और सब जीगेंकी रक्षा करने जैना एक भी धर्म नहीं।" अभयकुमारके भाषणसे श्रेणिक महाराजको संतीप हुआ । सब सामनोंने मी शिशा मदण की। सामनोंने उस दिनसे माँस न सामेकी प्रतिज्ञा की। कारण कि एक तो वह अनस्य है, और दूमरे वह किमी जीवके मारे विना नहीं मिलता, वड़ा अधर्म है। अनर्व प्रधानका सधन सनकर उन्होंने असपदानमें लक्ष दिया ।

अभयदान आत्माके परम मतका कारण है।

३१ भत्याख्यान

'पदाग्रम' शन्द अनेक बार तुम्हारे सुननेमे आया होगा। इसका मूळ शन्द 'प्रत्याख्यान' है। यह (शब्द ) किनी वन्तुका नरफ चित्त न करना, इस प्रकार तरवसे समझकर हेतुपूर्वक नियम करने के अर्थने प्रयुक्त होता है । प्रत्याह्यान करनेका हेन महा उत्तम और सक्ष्म है । प्रत्याह्यान नहीं

# २९ जीवकी रक्षा

(१)

दयाके समान एक भी धर्म नहीं। दया ही धर्मका स्वरूप है। जहीं दया नहीं वहीं धर्म नहीं । पृथिवीतलमें ऐसे अनर्थकारक धर्ममत प्रचलित हैं, जो कहते हैं कि जीवका वध करनेमें लेश-मात्र भी पाप नहीं होता । बहुत करो तो मनुष्य देहकी रक्षा करो । ये धर्ममतवाळे छोग धर्मीन्मादी और मदांव हैं, और ये दयाका टेशमात्र भी स्वरूप नहीं जानते । यदि ये टोग अपने हृदय-पटकी प्रकारामें रखकर विचार करें, तो उन्हें अवस्य माइम होगा, कि एक मुक्तमें मुक्त जंतुका भी वय करनेसे महापाप है । जैसे मुझे मेरी आजा प्रिय है, वसे ही अन्य जीवोंको उनकी आजा प्रिय है। में अपने टेशभर व्यसनके टिये अथवा टामके टिये ऐसे असंख्यातों जीवोंका वेधड़क वध करता हूँ, यह मुझे कितना अधिक अनंत दुःखका कारण होगा । इन टोगोंमें बुद्धिका बीज भी नहीं है, इसटिये वे होग ऐसे सास्त्रिक विचार नहीं कर सकते। ये पात्र ही पापमें निशदिन मन्न रहते हैं। वेद और वैन्गव आदि पंथोंमें भी सुक्त दयाका कोई विचार देखनेमें नहीं आता। तो भी ये दयाको विल्कुल ही नहीं समझनेवालोंकी अपेक्षा बहुत उत्तम हैं।स्थल जीवोंकी रक्षा करना ये लोक ठीक तरहसे समझे हैं। परन्तु इन सक्की अपेक्षा हम कितने भाग्यशार्टी हैं, कि जहाँ एक पुप्पकी पेंखड़ीको भी पीड़ा हो, वहाँ पाप है, इस वास्तविक तत्वको समझे, और यह याग आदिकी हिंसासे तो सर्वथा विरक्त रहे । हम यथाराकि जीवोंकी रक्षा करते हैं, तथा जान-वृह्मकर जीवोंका वय करनेकी हमारी हैराभर भी इच्छा नहीं । अनंतकाय अभन्यसे बहुत करके हम विरक्त ही हैं । इस कालमें यह समस्त पुष्य-प्रताप सिद्धार्थ भूपाटके पुत्र महावीरके कहे हुए परम तत्त्वके उपदेशके योग-बटसे बढ़ा है। मनुष्य ऋदि पाते हैं, सुंदर स्तां पाते हैं, आज्ञानुवर्ती पुत्र पाते हैं, बहुत बड़ा कुटुम्ब परिवार पाते हैं, मान-प्रतिष्ठा और अधिकार पाते हैं और यह पाना कोई दुर्र्रभ भी नहीं । परन्तु वास्तविक धर्म-तत्त्व, उसकी श्रद्धा अथवा उसका थोड़ा अंश भी पाना महा दुर्टम है । ये ऋदि इत्यादि अविवेकसे पारका कारण होकर अनंत दु:खमें . हे जाती है, परन्तु यह थोड़ी श्रद्धा-भावना भी उत्तम पदवीमें पहुँचाती है। यह दयाका सत्यरिणाम हैं । हमने धर्म-तत्त्व युक्त कुछमें जन्म पाया है, इस्रिटिये अब जैसे बने विमट दयामय आचारमें आना चाहिये । सब जीवोंकी रक्षा करनी, इस बातकी हमें सदैव एक्समें रखना चाहिये । दूसरोंकी भी ऐसी हीं युक्ति प्रयुक्तियोंसे उपदेश देना चाहिये।सब जीवोंकी रक्षा करनेके लिये एक शिक्षाप्रद उत्तन युक्ति बुद्धिशाली अभयकुनारने की थी, उसे में आगेके पाठमें कहता हूँ। इसी प्रकार तत्त्ववीयके लिये युक्तियुक्त न्यायसे अनार्योंके समान धर्ममतबादियोंको हमें शिक्षा देनेका समय निले, तो हम कितने भाग्यशाली हों र

## ३० सव जीवॉकी रक्षा

(२)

मगध देशकी राजगृही नगरीका अधिराज श्रेणिक एक समय सभा भरकर बैटा हुआ था। प्रसंगवश बातचीतके प्रसंगमें मौस-सुध्य सामंत बोले, कि आजकल मौस विशेष सस्ता है। यह बात अभयकुमारने सुनी। इसके जगरसे अभयकुमारने इन हिंसक सामंतीको उपदेश देनेका निश्चय किया। विये निरंतर यह चंडाल नियाके यहसे यहाँसे आम लाने लगा। एक दिन किरते किरते मार्लाको दृष्टि आमीपर गई। आमोंको चोरी हुई जानकर उसने श्रेणिक राजाक आंगे जाकर नक्षा- पूर्वक सब हाल कहा। श्रेणिकको आजासे अभयनुमार नामके सुद्धिमाला न्यानने श्रुक्ति कार प्रवान विकार मार्लाको हुँह निकाल। श्रेणिकको आजासे अभयनुमार नामके सुद्धिमाला न्यानने श्रुक्ति कार स्व चंडालको और स्व किर कार स्व चंडालको निर्मा के भी स्व किर कार स्व चंडालको निर्मा कर स्व चंडालको निर्मा कर स्व चंडालको स्व चंडालको निर्मा कर स्व चंडालको निर्मा अपना कर स्व चंडालको निर्मा अपना कर स्व चंडालको निर्मा कर स्व चंडालको करा। आप मेरा अपराज क्षाम करें। में सच सच कह देता हूँ कि मेरे पास एक दिया है। अपन्य मार्ग कर स्व चंडालको करा। आप मेरा अपराज क्षाम करें। मेरा सच सच कह देता हूँ कि मेरे पास एक दिया है। उसके प्रमाणने मेरा कर स्व मार्ग कर स्व चंडालको है। चंडालके कर सकता। परन्त पढ़ियान श्रीकिको ते स्व पास कर हिया। तर स्व चंडालको चंडालको चार्डो श्रीकर राजा है। चंडालको स्व विकार श्रीकिको साम विद्यान स्व चंडालको चार्डो स्व चंडालको स्व विद्यान स्व चंडालको साम स्व चंडालको साम स्व चंडालको साम स्व चंडालको स्व विद्यान स्व चंडालको साम स्व चंडालको स्व विद्यान स्व चंडालको साम स्व

यह बात केवल शिक्षा महण करनेके बास्ते है। एक चंडालको भी विनय किये विना क्षेत्रिक ाँसे राजाना रिया सिद्ध न हुई, इसमेंसे यही सार महण करना चाहिये कि सहियाको सिद्ध करनेके थिये निनय करना आवस्यक है। आल-विद्या पानेके लिये यदि हम निर्मय गुरुका विनय करें, तो निनना मंगलदायक हो।

नितय यह उत्तम बर्शाकरण है। उत्तराध्ययनमें भगवान्ते विनयको धर्मका मूछ कहकर वर्णन किया है। गुरका, मुनिका, विद्वानका, माता-पिनाका और अपनेसे बड्डोका विनय करना, ये अपनी उत्तमकों कासण है।

३३ सुदर्शन सेठ

प्राचीन कार्टमें गुद्ध एकपनीवनके पार्टनेवारि असंस्थ पुरुष हो गये है, इनमें संकट सहकरें सिद्ध होनेगार्ट सुदर्शन नामका एक सन्दुष्ट भी हो गया है। यह धनाळा, सुंदर मुखाइतिवाल, स्वीतिकाल कार्टने सान हो। इस नामक स्वतं कर स्वतं के स्वतं के सामक प्रसान उस नामक स्वतं कर पार्टने सामनेने उसे निकटना पदा। उस साम राजांकी अभ्या नामकी राजी अपने सहके हमें में देशे थी। वहीं में उससी हिंट सुदर्शनकी तरक गई। सुदर्शनका उत्तम रूप और सर्थ देनस्व अभ्याका मन उट्टन गया। अभ्याने एक दासीको भेजकर क्यट-भावसे निर्मंत्र कार्य स्वातः सुदर्शनको उत्तर सुदर्शनको वाली करिते एक्सी अभ्याक स्वतं कार्य सुदर्शनको मोगोंने भोगोंने अभ्यान सुदर्शनको मोगोंने भोगोंने अभ्यान सुदर्शनको मोगोंने भोगोंने अभ्यान सुदर्शनको मोगोंने भोगोंने अभ्यान सुदर्शनको मोगोंने भोगोंने सुदर्शनके सुदर्शनको मोगोंने भोगोंने सुदर्शनको सुदर्शनको मोगोंने भोगोंने अभ्यान स्वतं सुदर्शनको मोगोंने भोगोंने सुदर्शनको सुदर्शक सुदर्शनको सुदर्शको सुदर्शनको सुदर्शनको सुदर्शको सुदर्शक

. . ,

करनेसे चाहे किसी वस्तुको न खाओ, अथवा उसका मोग न करो, तो भी उससे संवरपना नहीं । कारण कि हमने तत्त्वरूपसे इच्छाका रोध नहीं किया। हम रात्रिमें भोजन न करते हों, परंतु उसका यि प्रत्याख्यानरूपमें नियम नहीं किया, तो वह फल नहीं देता। क्योंकि अपनी इच्छा खुली रहती है। जैसे घरका दरवाजा खुला होनेसे कुत्ते आदि जानवर अथवा मनुष्य भीतर चले आते हैं, वैसे ही इच्छाका द्वार खुला हो तो उसमें कर्म प्रवेश करते हैं। इसलिये इस ओर अपने विचार सरलतासे चले जाते हैं। यह कर्म-वन्यनका कारण है। यदि प्रत्याख्यान हो, तो किर इस ओर हिए करनेकी इच्छा नहीं होती। जैसे हम जानते हैं कि पीठके मध्य भागको हम नहीं देख सकते, इसलिये उस ओर हम दिए भी नहीं करते, उसी प्रकार प्रत्याख्यान करनेसे हम अमुक बस्तुको नहीं खा सकते, अथवा उसका भोग नहीं कर सकते, इस कारण उस ओर हमारा लक्ष स्वामाविकरूपसे नहीं जाता। यह कर्मीक आनेके लिये बीचमें दीवार हो जाता है। प्रत्याख्यान करनेके प्रथात् विस्तृति आदि कारणोंसे कोई दोय आ जाय तो उसका प्रायधिचसे निवारण करनेकी आज़ भी महात्माओंने दी है।

प्रत्याख्यानसे एक दूसरा भी बड़ा लाम है। वह यह कि प्रत्याख्यानसे कुछ वस्तुओं में ही हमारा लक्ष रह जाता है, बाकी सब वस्तुओंका त्याग हो जाता है। जिस जिस वस्तुका हमारे त्याग है, उन उन वस्तुओंके संबंधमें फिर बिरोप विचार, उनका प्रहण करना, रखना अथवा ऐसी कोई अन्य उपाधि नहीं रहतां। इससे मन बहुत विशालताको पाकर नियमस्पी सड़कपर चटा जाता है। जैसे यदि अब लगा-ममें आ जाता है, तो फिर चाहे वह कितना ही प्रवल हो उसे अभीष्ट रास्तेसे ले जाया जा सकता है, वैसे ही मनके नियमस्पी लगाममें आनेके बादमें उसे चाहे जिस शुभ रास्तेसे ले जाया जा सकता है, और उसमें वार्यार पर्यटन करानेसे वह एकाप्र, विचारशील, और विवेकी हो जाता है। मनका आनन्द शर्रास्को भी निरोगी करता है। अभन्य, अनंतकाय, परसी आदिका नियम करनेसे भी शरीर निरोगी रह सकता है। मारक परार्थ मनको बुमार्गर ले जाते हैं। परन्तु प्रत्याख्यानसे मन वहाँ जाता हुआ रक जाता है। इस सारण वह विमल होता है।

प्रत्याख्यान यह केसी उत्तम नियम पाउनेकी प्रतिहा है, यह बात इसके उपरसे तुम समझे होंगे । इसको विरोप सहरुके मुख्से और शाकावयोकनसे समझनेका में उपदेश करता हूँ ।

# ३२ विनयसे तत्त्वकी सिद्धि है

जो विद्युद्ध नव बाइपूर्वक सुखदायक शीखको धारण करता है, उसका संसार-भ्रमण बहुन कम हो जाता है । हे भाई । यह तास्विक वचन है ॥ ५ ॥

सुंदर सीटरूपी कल्पहश्चको मन, बचन, और कायसे जो नर नारी सेवन करेंगे, वे अनुपम फटको प्राप्त करेंगे ॥ ६ ॥

पात्रके विना फोई वस्तु नहीं रहती, पात्रमें ही आत्मज्ञान होना है, पात्र बननेके छिपे, है सुद्धिमान् छोगो, प्रसाचर्यका सदा सेवन करो ॥ ७ ॥

#### ३५ नमस्कारमंत्र

णमो अरिहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आयरियाणं । णमो उवज्ह्यायाणं, णमो छोए सन्त्रसादाणं ॥

उत्तर-पद कहना न्यायपूर्वक है, ऐसा में मानता हैं।

प्रश्न-इमें किम कारणमें न्यायमूर्कि कहा जा सकता है !

उत्तर—हीं, यह तुन्हें में समझाता हूँ। मनके निगड़के छिपे यह सुगीतम जगद्भपाने सन्य पुन्तका चिन्तन है। तथा तस्यमे देगनेपर अर्देतस्तरः, सिद्धसन्यः, आचार्यस्वरः, उपाध्य-पन्तरुष् और सापुन्तरुष् इनका विवेकसे विचार करनेका भी यह सुचक है। क्योंकि वे किन

के तर बाद रिदुद्धी, धरे 63 : मुलदार, मन तेती स्टर वर्डी खे, तरस्वन प. माद ॥ ५ ॥ मुदर रोज्यद्वरोक, मन बाडी ने दर, जे मरतारी सेवरे, अनुसम वक्त से हु ॥ ६ ॥ बाद किंग क्यु न खे, पढ़े आर्मिक जात; याद बत्ता वेसी बस, ब्रास्वर्य मिनवात ॥ ७ ॥ एक बार इस नगरमें कोई उत्तव था । नगरके बाहर नगर-जन आनंदसे इवर उधर पृम रहे थे, धृमजान मच रही थी । सुरर्शन सेठके छह देवलुमार जैसे पुत्र भी वहाँ आये थे । अमया रानी भी करिजा नामकी दासांके साथ ठाठवाटसे वहाँ आई थी । सुरर्शनके देवनुत्र के कैसे छह पुत्र उसके देवलेने आये । उसने करिजासे पूँछा, ऐसे रम्य पुत्र किसके हैं ! करिजाने सुरर्शन सेठका नाम दिया । सुरर्शनका नाम सुनते ही रानीकी छातींने मानों कटार ज्मी, उसको गहरा थाव ज्मा । सब धृमजान बीत आनेके परचात् नाया-कथन घड़कर अभया और उसकी दासीने मिडकर राजासे कहा, "तुम समझते होंगे कि मेरे राज्यमें न्याय और नांति चळती है, मेरी प्रजा दुर्जनोंसे हुग्जी नहीं, परन्तु यह सब मिष्या है । अंतःपुरने भी दुर्जन प्रवेश करते हैं, यहाँ तक तो अवेर है ! तो किर दूसरे स्थानोंके ज्यि तो पूँछना ही क्या ! तुन्हारे नगरके सुदर्शन सेठने सुसे मोगका आनंत्रण दिया, और नहीं कहने योग्य कथन मुछे सुनना पड़ा । परन्तु मैने उसका तिरस्त्रार किया । इससे विशेष अवेर और क्या कहा जाय ! " बहतसे राजा वैसे ही कानके कबे होते हैं, यह बात प्रायः सर्वमन्य वैसी है, उसमें किर की मायाबी महर बचन क्या असर नहीं करते ! गरम तेजने ठंडे चळ डाठनेके समान रानीके वचनोंसे राजा कोत्रित हुआ । उसने सुदर्शनको स्कृतर चढ़ा देनेकी तत्काळ ही आहा दी, और तदनहतार सब छछ हो भी गया । केवल सुदर्शनके ब्रुटीरर बैठनेकी ही देर थी ।

हुछ भी हो, परनु स्टिके दिल्य भेडारने उज्ञाठा है। स्वयक्त प्रमाय देंका नहीं रहता। सुदर्शनको स्क्रीपर देवते ही सूठी पटकर उसका सिक्तिनजता हुआ सीनेका सिंहासन हो गया। देवेंने दुंदुनिका नाद विपा, सर्वत्र आनन्द फैट गया।सुदर्शनका सत्पर्शाठ विश्व-भेडवने स्टक्त उठा। सत्पर्शाठको सदा यम होती है।

हुदर्शनका शीव और उत्तन दहता ये दोनों आमाको पतित्र श्रेगीपर चहाते हैं।

# ३४ ब्रह्मचर्यके विषयमें सुभाषित

जो नक्योंक्नाको देखकर देशमर भी विषय विकारको प्राप्त नहीं होने, जो उसे काठको पुतर्जीके समान गिनते हैं, वे पुरुष मगबान्के समान हैं ॥ १ ॥

इस समस्त संसारको नापकरूप समग्री सबैधा सोकस्तरूप हैं, उनका बिन्होंने त्याग क्रिया, उसने सद कुछ त्याग किया ॥ २ ॥

विसं प्रकार एक सवाके बाँत देनेसे उसका सैन्य-दर्द, नगर और अधिकार बाँत दिये जाने हैं, उसी तरह एक विषयको बाँत देने समझ सेनार बाँत दिया बाता है ॥ ३॥

हिस प्रकार धोड़ा भी महिसान करनेसे वहान हा जाता है, उसी तरह विस्वन्त्री अंकुरसे हान और प्यान नह हो जाता है ॥ ४॥

# ३४ ब्रह्मच्पिये सुमारित

लिस्सीने नव भीवना, तेया न विकासिकाः आगे काउनी कुल्ली, वे सालास्तरमान (११), आ क्षत्रा क्लासी, समर्थी सावकतः (६ मासी, मास्त्रे खुं, केवल धीवस्तरमा (१२)) एक विकासे जीवतं, जीनों की क्लास समर्थ जीवता जीविये, वल, पुर, ने अविकास (१३)) विकासन संसुद्धी, देले केल ने कानाः तेया महीकारमधी, स्टोब कान बहान (१४)) पुत्र--पिताजी ! इन्हें अनुक्रमसे छेनेसे यह क्यों नहीं बन सकता !

गिता—यदि ये छोन-विछोन हों तो इन्हें जो इते जाना पहे, और नाम याद करने पहें। पाँचका अंक रखनेके बाद दोना अंक आवे तो 'णमो छोर सज्यसाहुणं ' के बादमें 'णमो अस्तिताणं ' वह बादम छोड़कर 'णमो सिद्धाणं ' यहम याद करना पहें। इस प्रकार पुत: उन्हें छोड़कर 'गमो सिद्धाणं ' यहम याद करना पहें। इस प्रकार पुत: उन्हें छोड़कर रानसे मन एकाप्रता पर पहुँचता है। ये अंक अञ्चक्तम-बद हो तो ऐसा नहीं हो सकता, कारण कि उन दशामें विचार नहीं करना पड़ता है। सूस समयमें मन परमेष्टीमंत्रमें है। निकज्यस संमार-नंत्र विचार पहुँचता हो है, और कमी धर्मकी जगह मारथाई भी कर बेठता है। इससे सप्युरुगने अदु-पूर्वा योजना की है। यह बहुत होदर है और आल-सांतिको देनवाड़ी है।

#### ३७ सामायिकविचार

(१)

आग-शाकिका प्रकाश करनेवाला, सम्यन्दर्शनका उदय करनेवाला, द्वाद समाधिभावने प्रवेश करानेवाला, निर्वारका अभून्य लाम देनेवाला, राग-देयसे मध्यस्थ बुद्धि करनेवाला सामाधिक वानका शिक्षावत है। सामाधिक प्रवच्छी खुद्धित सम + आय + इक इन इन्ट्रोंसे होती है। 'सम' का अर्थ राग-देय रहित मध्यस्थ पिलाम, 'आय 'का अर्थ उस सम्मावनासे उसन हुआ हान दर्शन चारिक्रस मोशा-मार्गका लग्न, और 'दक्ष 'का अर्थ वात सेमा अर्थात हुआ हान दर्शन चारिक्रस मोशा-मार्गका लग्न, और 'दक्ष 'का अर्थ नाव होता है। अर्थात विश्वर हारा मोश्रक मार्गका लग्न- स्वयंत्र भार उपन हो, वह समाधिक है। आर्त और रीद इन दो प्रकारिक प्यावका स्थाग करके मन, वचन और सावके प्रायक्ता स्थाग करके मन, वचन और सावके प्रायक्ता स्थाग करके मन,

मनके पुत्रन्त संगी हैं। सामापिकमें जब विद्युद्ध परिणामसे रहना बताया गया है, उस समय भी यह मन आकारा पातान्त्रे माट पड़ा करता है। इसी तरह भून, विस्मृति, उम्माद इत्यादिते सपन और सापमें भी पूराग आनेसे सामापिकमें दोप न्याता है। मन, पचन और सापके मिन्नकर बत्तीस दोप उन्त्य होने हैं। यस मनके, दस वचनके, और बागह कायके इस प्रकार बत्तीस दोगोंको जानना आवस्पक है, इनके बाननेसे मन साम्रान रहता है।

मनके दस दीप कहता हूँ:---

 अविवेक्ष्टीय—सामायिकका स्वरूप नहीं जाननेसे मनमें ऐसा विचार करना कि इससे क्या चन्छ होना था। इसमें नो किसने पार पाया होगा, ऐसे विकल्पीका नाम अविवेक्द्रीय है।

२ पतोकरायो -- हम स्वय सामायिक करते हैं, ऐसा दूसरे मनुष्य जाने तो प्रशंसा करें, ऐसी इन्छाने सामायिक करना वह यशोबारायोग है।

३ वनवाडादोप--धनकी इच्छामे मामायिक करना धनवांडादोप है।

४ मंदरोप — मुझे लोग धर्मात्मा कहते हैं और मैं सामाधिक भी वैसे ही करता हूँ ऐसा अप्य-बमाय होना मंदरोप है।

५ मदौरा-—मै शाक्त पुत्रमें बन्मा हूँ, मुझे टोग बड़ा मानकर मान देते हैं यदि में सामा कि न करूँ तो टोग कहेंगे कि इननी किया भी नहीं करता, ऐसी निंदाके मयसे सामायिक करना भदौर है। काराने पूजने बोध है. ऐसा विचारनेसे इनके सक्ता, गुण इचिटिका विचार करनेकी ससुराको ती सही संबद्धकता है । अब कही कि यह मंत्र कितना कार्याणकारक है !

प्रकृतकार—संयुक्त नमकारमेशको मोशका कारम कहते हैं, यह इस कारकालसे मैं मी मन्य रखत हैं।

अर्टेत माराम्, सिद्ध माराम्, आचार्य, उरावाय और साधु इतका एक एक प्रयम असर देनेसे " असिभाउता" यह महाम् बास्य बनता है। दिसका ॐ ऐता योगविद्धका सरका होता है। इस विभे हमें इस मंत्रको विनव मारासे बार करनी चाहिये।

# ३६ अनुपूर्वी

नरहार्द्यों, तिर्वेषहार्यों, महामहार्यों और देवहार्यों इन अहार्वियोंके विशवका यह पाठ नहीं है, सन्तु पह 'बहार्यों नामको एक अवदान सेवेबी हह पुस्तकके मेव स्मराके हिंदे हैं।

2	२	134	δ	ધ્
Ę	<b>₹</b>	ę	δ	81
ર	ŧ,	Ð,	5	84
Ę	ę	२	\$	ч
- <del>-</del>	Ę	٤	દ	31.
Ę	٠ ٦	₹	å	9,

रिना—इस तरहरी केंग्रकसे मरी हुई एक छोटीसी पुलाव है, क्या उसे दसे देखी है ! पुत्र—हुँ, रिताबी !

हिन:—इसमें उन्ने सीवे अंक रक्ते हैं, उसका दुन कारण नेसे समझमें अला है है पुक—नहीं दिवादी ! मेरी समझमें नहीं आपा, इसकिये आप उस कारणको कहिये !

दिन — एक ' यह प्रयास है कि मन एक बहुत चंचल चीज है। इसे एकान करना बहुत ही अधिक विकार है। बहु जब तक एकाम नहीं होता, तब तक जान्याओं मिनिता नहीं जाती. और पारके विचार कर नहीं होते। इस एकामाले किने माजाएने बाद्ध प्रतिका आदि अनेक महान् सावनींकों कहा है। सन ही होते। इस एकामाले किने माजाएने बाद्ध प्रतिका आदि अनेक महान् सावनींकों कहा है। सन एकामाने महानेपार्कों केंगी चहनेते किने और उसे बहुत प्रकारने निर्माण करनेकों किने समुद्रानेने पह एक सावनात्ता केंग्रिक बनाई है। इसमें पहले पंचारमेश्वीनंकि पाँच केंग्रिकों सन्ता है, और पीछ सोनाविक सावनात्ती इस मंत्रिकों कर पीछ से सावनात्ती एकामाने प्रकार से सावनात्ती हो से स्वारकों कर पीछ से सावनात्ती प्रकार हो हो सिकों हो से से से सिक्त स्वारकों हो से सिक्त स्वारकों हो सिकों हो सिक्त स्वारकों स्वारकों हो सिक्त स्वारकों सिक्त स्वारकों सिक्त स्वारकों सिक्त स्वारकों सिक्त सिक

- ७ आहसदोप--अंगका मोडना. उँगठियोंका चटकाना आदि आलसदोप है।
- ८ मोटनदोप--अँगुरी वगरहका टेढी करना, उँगछियोंका चटकाना मोटनदोप है !
- ९ मल्दोत-धसङ् घसङ्कर सामायिकमें खुजाकर मेल निकालना मलदीप है। १० विमासणदोष-गरेमें हाथ ढालकर बैठना इसादि विमासणदोप है ।
- ११ निहादोप-सामायिकमें नींद आना निहादोप है ।
- १२ वससंकोचनदोय-सामायिकमें ठंड वगरेके भयसे वससे शरीरका सिकोइना यस-मंक्रीचनदीय है ।

इन वर्तास दोर्गेसे रहित सामायिक करनाचाहिय । सामायिकके पाँच असीचारोंको हटाना चाहिये।

## ३९ सामायिकविचार

( 3 )

एकाप्रता और सावधानिक विना इन बत्तीस दोपोंमेंसे कोई न कोई दोप छम जाते हैं। विज्ञान-येताओंने सामायिकका जयन्य प्रमाण दो घड़ी बाँधा है। यह व्रत सावधानीपूर्वक करनेसे परमहाति देना है । बहुतसे छोगोंका जब यह दो घडीका काल नहीं बीतता तब वे बहुत ब्यानुल होते हैं । सामाधिकमें पाड़ी बैठनेसे काड़ बीत भी कैसे सकता है ? आधनिक काड़में सावधानीसे सामाधिक करनेवाउं बहुत ही थोड़े छोग है। जब सामाधिकके साथ प्रतिक्रमण करना होता है, तंब तो समय बातना सुगम होता है। यदापि ऐसे पामर छोग प्रतिक्रमणको छक्षपूर्वक नहीं कर सकते, तो भी केवन राता बैटनेका अपेक्षा इसमें कुछ न कुछ अन्तर अवस्य पडता है। जिन्हें सामायिक भी पूरा नहीं आता, वे विचारे सामाधिकमें बहुत घवडाते हैं । बहुतसे भारीकर्मी छोग इस अवसरपर ब्यवहारके प्रपंच भी घड काउने हैं । इससे सामायिक बहुत दूपित होता है ।

सामाविकका विधिपूर्वक न होना इसे बहुत खेदकारक और कर्मकी बाहुल्यता समझना चाहिये। माठ पड़ीके दिनशत व्यर्थ चटे जाते हैं । असंख्यात दिनोंसे पीरेपूर्ण अनेतों काळचक व्यतीत करने-पर भी जो सिद नहीं होता, यह दो घड़ी के विशुद्ध सामायिकसे सिद्ध हो जाता है। उक्षपूर्वक सामायिक करनेके थिय सामाधिकमें प्रवेश करनेके परचात् चार छोगाससे अधिक छोगासका कायोहसर्ग करके वित्तरी बुछ स्वन्थना प्राप्त करनी चाहिय, और यादमें सूत्रपाठ अथवा किसी उत्तम प्रंथका मनन हरना चाहिये । बैराम्यके उत्तम इंग्रेडोंकी पहुना चाहिये, पहिलेके अव्ययन किये हुएको स्मरण कर जाना चाहिये और नृतन अम्यास हो सके तो करना चाहिये, तथा किसीको दालिक आधारसे उपरेश देना चर्टिय । इस प्रकार सामायिकका काल व्यनीत करना चाहिये । यदि मुनिराजका समागम हो। नो आगमरी बागी सुनना और उमका मनन करना चाहिये। यदि ऐसा न हो, और शास्त्रीका दरियय भी न हो, तो विचक्षण अन्यानियोंके वास विराग्य-योगक उपरेश श्रवण करना चाहिये, अदना कुछ अन्याम काना चाहिय । यदि ये सन अनक्छनायें न हों, तो कुछ माग, प्यानप्रि बारी मर्गने लगाना चादिये, और बुछ माग महायुरुपोशी चित्र-कथा सुननेमें उपयोगपूर्वक लगाना चारिने, पन्तु जैसे बने तेमे भिनेक और उमाइसे सामाधिकके काठको व्यतीत करना चाहिये। यदि कुछ माहिन्द न हो, तो पचरामेद्रीमत्रकी जाप ही उत्साहपूर्वक करनी चाहिये । परतु काठको व्यर्थ

- ६ निदानदोय—सामापिक करके उसके प्रजते घन, को, पुत्र व्यदि निवनेको इच्छा करना निदानदोप है।
  - ७ संहापदीय--समायिकका पत्र होगा क्याय नहीं होगा. ऐसा विकास करना संहायदीय है।
- ८ क्याबरोप—कोष आहिते। समापिक कारे केठ जाता, अपना परिसे कोष, मास, माया, और टोममें इति कगना वह करपदीप है।
  - ९ अधिनपदे र-विनय रहित होजर साम विका करना अधिनपदोत्र है ।
  - ६० व्यक्तमारकेर-मिलिमाय और उमेगपूर्वत सामाधिक न करना वह व्यक्तमारकेर हैं।

# ३८ सामायिकविचार

(२)

सनने दस दोद नहे, अह वचनने दस दोद कहता हूँ।

- १ हुरीक्रोत-समयिक्तें हुदबर केवन वह हुरोबक्री है।
- े पुरस्कारकोर—समितिसमें सारमंद्रे अविवास्कृति यस योजना वह सहसारास्त्रोय है ।
- ६ व्हतरोपरोप-कृति होड उपेड देश वह व्हतरोपरोप है।
- ९ तिरोहरोत—समापित्रमें रामार्ग होता वरते बान्य बीवता वह तिरोहरोप है।
- ५ मंदेर्याप —कृतेपटक्ष्यक्रि महेर्देबेट वस्त, व्यर्थ मही बेद्या वह मंदिरोप है।
- ६ रेरके-न्हिने हार कर वर रेरके है।
- ७ विकारीय-चार प्रजारनी विकास कर देवना वट विकारीय है ।
- ८ हमारेच-सम्पानने दिनोत्री हैंसी, म्हर्मी करना वह हमारेच है ।
- ९ अपुररोप-समाधिके स्वारको स्वाधिव और अपुर बेजन वर् अपुररोप है।
- १० मुस्स्योप-गर्वर घोडाँके समाधिके हम त्यह प्रश्नेत को काले क्या के सुर मुक्तिको समय मुद्रे वह मुस्स्योप है।
  - दे दसके हम होत जहें, अब बादने हस्तु होद बहुत है !
- १ असेरक्षणस्थेत—सम्बद्धिके रीका वैर बहुकर वैक्स, बहु श्रीकु अस्ति प्रीक् अस्ति अस्तिके वैक्स वहा असेरक्षणस्थिति है।
- र चडामरोप-समाने हुए अमरार देहरा महादिए जारा, अदा हा है हुन रह इस्ता के रेमे अमरार देहरा चामरोप है ।
  - ३ बन्हिरेर सरीस्पेट औरतेत बन्दर होत बन्हिरेर है।
- १ मार्गाज्यक्षेत्र—सम्बद्धिके कोई राज्यिक अथव उन्हर्ग मेंज उन्हें स्वत्रीहरू केवरित
- . ५ अडिंग्सीय—मेंड स्थीरण माणा तेला किया किया को को का केंद्र हुए होंगे केंद्र स्थीरण माणा ही स्थान करों येस ही अंग असेनी जमारणी जाति हो जा साहित्योंचा है।
  - ् ६ शहरमामसरोप—राव विरा भेगोरमा वेच जन वर्षि बर्दुसम्मानको १

#### ४२ भिलागिका खेद

(3)

से देन ना कर है कि दिस जरदार प्रतिका दृशा हुआ हुआ हुआ हुआ जार कर दर्भ हुन है को की प्रतिका दृशा हुी थी वह वहीं पूरी है; उसने जीने मेरि और करें हुँ बार राज्य के को मेरि द्वार क्या उसने जर्मके जार हुँ है। ना निद्या नुष्ठ बड़ा और ने के का राज्य के को है है के कि जा ना उसके कर कर के लिए ना कर कर के लिए ने का प्रतिका ना उसके कर के वह प्रताह ने का प्रतिका ना कर कर के निर्माण कर के प्रतिका ना का कि की कि के का प्रतिका ना का प्रतिका कर के लिए के जा का प्रतिका कर के लिए के जा के लिए की की की की की की जा का प्रतिका कर के लिए के जा के लिए के जा की लिए की की की की जा का जा कि लिए की की की की जा का जा कि लिए की की की जा का जा कि लिए की की की जा का जा कि जा की 
के भाग कि गाँउ नवस्थी नह सम्मान्य मुख अभिय है। प्रेमे उम्म नियारिने नार्यने मुख्यार के का नियारिने नार्यने मुख्यार के का नियारिने मुख्यार के मुख्यार के मुख्यार मु

नहीं गैंबाना चाहिये । घौरजसे, शान्तिसे और पतनासे सामापिक करना चाहिये । जैसे बने तैसे सामापिकमें शासका परिचय बढ़ाना चाहिये ।

साठ वडांके अडोराञ्चेंसे दो वड़ी अवस्य बचाकर समापिक तो सद्भावसे करो !

## ४० प्रतिक्रमणविचार

प्रतिक्रमगक्ता कर्प पीडे किरना—किरसे देख जाना—होता है। मावकी अपेक्ष निस दिन और निस वक्त प्रतिक्रमण करना हो, उस वक्तसे पहले अथवा उसी दिन जो जो दोप हुए हों उन्हें एकके बाद एक अंतरामासे देख जाना और उनका प्रधाचाप करके उन दोपोंसे पीडे किरना इसको प्रति-क्रमण कहते हैं।

उत्तम मुनि और माविक आवक दिनमें हुए दोनोंका संस्थाकालमें और राजिमें हुए दोनोंका राजिके निल्ले मानमें अनुक्रमसे पश्चाचान करते हैं अथवा उनकी क्षमा मौनते हैं, इसीका नाम पहों प्रतिक्रमण है। यह प्रतिक्रमण हमें भी अवस्थ करना चाहिये, क्योंकि यह आत्मा मन, वचन और कावके योगसे अनेक प्रकारके कर्मोंको बींवती है। प्रतिक्रमण स्ट्रमें इसका दोहम किया गया है। किससे दिनरातमें हुए पारका पश्चाचान हो सकता है। हुद्ध मावसे पश्चाचान करनेसे इसके द्वारा छेशमात्र पान भी होनेनर परलोक-भय और जनुक्ती प्रमाद होती है, आता कोमल होती है, और त्यागने योग्य बस्तुका विवेक आता जाता है। मगवानकी साक्षीते बहान आदि जिन जिन दोनोंका विस्तरण हुआ हो उनका भी पश्चाचान हो सकता है। इस प्रकार यह निर्वर करनेका उत्तम सावन है।

प्रतिक्रममका नाम कावरपक भी है। अवस्य ही करने पोप्यको आवरपक कहते हैं; यह सत्य है। उसके द्वारा आत्मको मिटनता दूर होती है, इसस्टिये इसे अवस्य करना चाहिये।

सलंकालमें को प्रतिक्रमन किया वाता हैं, उसका नाम 'देवसीपपिडक्समा ' अर्थात् दिवस संवंधां पानेका पक्षाचार है, और रेगिके निल्ले मागमें जो प्रतिक्रमन किया जाता है, उसे 'राइपपिडक्समा ' कहते हैं। 'देवसीय ' और 'राइप ' ये प्राहत मानाके शब्द हैं। पक्षमें किये जानेवाले प्रतिक्रमणको पाकिक, और संवक्सरमें किये जानेवालेको संवक्सरिक ( स्मल्लरों) प्रतिक्रमन कहते हैं। सन्पुरुपोंकी योवना दारा बाँचा हुआ यह सेवस नियम है।

बहुतसे सामान्य बुद्धिके छोग ऐसा कहते हैं, कि दिन और पत्रिका इक्का प्रायक्षित्तरम् प्रति-क्रमण सेवेरे किया बाय तो कोई बुर्ग्ड नहीं । परन्तु ऐसा कहना प्रामाणिक नहीं है, क्योंकि यदि पत्रिमें अकस्मात् कोई कारण आ बाय, अथवा मृत्यु हो बाय, तो दिनका प्रतिक्रमण मी रह बाय ।

प्रतिक्रमम-सूत्रको योजना बहुन सुंदर है। इसका मूळ तत्त्व बहुन उत्तम है। इसे बने तेसे प्रतिक्रमम घीरवसे, समझने का सक्तेवाठी मापासे, शांतिसे, मनको एकाप्रतासे और यननापूर्वक करना चाहिये।

# ४१ भिखारीका खेद

(१)

एक पानर निकार्य बंगवने मटकता किरता था। वहाँ वसे भूव वर्गा। वहा विचास छड़-खड़ाता हुआ एक नगरमें एक सामन्य नसुष्यके घर पहुँचा। वहाँ बाकर वसने अनेक प्रकारसे प्रार्थना वेदना सहकर गजसुकुमारने सर्वत्र सर्वदशी होकर अनंतजीवन सखको पाया । केसी अनुपम क्षमा और कैसा उसका सुंदर परिणाम ! तत्त्वज्ञानियोंका कथन है कि आत्माओंको केवळ अपने सदमावमें जाना चाहिये, और आत्मा अपने सद्भावमें आयी कि मोक्ष हथेलीमें ही है। गजधुकुमारकी प्रसिद्ध क्षना केमी शिक्षा देती है !

४४ राग श्रमण भगवान् महावीरके मुख्य गणधर गीतमका नाम तुमने बहुत बार सुना है। गीतम-स्वामीके उपदेश किये हुए बहुतसे शिष्योंके केवलजान पानेपर भी स्वयं गीतमको केवलज्ञान न हुआ; क्योंकि मगवान महावारके अंगोपांग, वर्ण, रूप इत्यादिके ऊपर अब भी गीतमको मोह था। निर्मय प्ररचनका निणक्षपाती त्याय ऐसा है कि किसी भी बस्तुका राग दःखदायक होता है। राग ही मोह है और मोह ही संसार है। गीतमके हदयसे यह राग जनतक दूर न हुआ तवतक उन्हें केवछज्ञानही प्रापि न हुई। श्रमण भगयान् ज्ञातपुत्रने जब अनुपमेय सिद्धि पाई उस समय गीतम नगरमेंसे आ रहे थे। भगवान्के निर्वाण समाचार सुनकर उन्हें खेद हुआ। विरहसे गीतमने ये अनुरागपूर्ण वनन कहे " हे महामेर ! आपने मुझे साथ तो न रक्ता, परन्तु मुझे याद्र तक भी न किया । मेरी श्रीतिकै सामने आपने दृष्टि भी नहीं की, ऐसा आपको उचित न था।" ऐसे विकल्प होते होते गीतमका ट्या किस और वे निराग-श्रेणी चढ़े। "मैं बहुत मूर्खता कर रहा हूँ। ये बोतराग, निर्धिकारी और रागहीन हैं, वे मुझपर मोह कैसे रख सकते हैं ! उनकी शत्र और मित्रपर एक समान दृष्टि थी। मैं इन रागद्दीनका मिष्या मोह रखना हूँ। मोह संसारका प्रवल कारण है। " ऐसे विचारते विचारते गानम शोकको छोडकर राग रहिन हुए। तत्क्षण ही गोतमको अनंतज्ञान प्रकाशित हुआ और वे अतर्ने निर्याण पथारे 1

गीतम मुनिका राग हमें बहुत सूक्ष्म उपदेश देता है। भगवान्के उत्परका मोह गीतम जैसे गणारको भी दु.लदायक हुआ तो फिर संसारका और उसमें भी पामर आत्माओंका मोह कैसा अर्नत दु:ख देना होगा ! मसारख्या गाइकि राग और द्वेप रूपी दो बैठ हैं । यदि ये न हों, तो संसार अटक जाय ! जहाँ राग नहीं वहाँ देप भी नहीं, यह माना हुआ शिजात है । राग तीन कर्मनेपका कारण है और इमके क्षयमे अल्म-सिदि है ।

#### ४५ सामान्य मनोरथ

मोदिनामावके विचारोंके अभान दोकर नयनोंसे परनारीको न देखें: निर्मछ तास्विक छोमको देशकर दुमरेके वैमवको पत्थरके समान समझूँ। बारह बत और दीनता धारण करके स्वरूपको विचारकर साविक बन् । यह मेरा मदा क्षेम करनेवाला और भवका हरनेवाला नियम निव्य अवंड रहे॥ १॥

#### ४५ साम्रास्य प्रतेतन n lar

मोहिनीमाव विचार अधीन गई, ना निरन्तु नमने परनारी: क्वरदुष्य रागे परवेसरे, निर्मेळ तालिक साम समारी ! द्वादशान अने दीनता थीर, मानिक यात्र स्वरूप विचारी: ए मुत्र नेम नदा राम क्षेत्रक, दिन्य अन्तर रहा महत्त्वी ॥ १ ॥ दे हेद, दुर्गीत और एरवाचार ही प्राप्त करते हैं।भोगोंके चरल और दिनाशीकों होनेके कारण खनके हेदके समान उनका परिणान होता है। इसके जरस्से बुढिमान् पुरुष आम-हितको खोजते हैं। संसारको अनित्यताके जरर एक कार्य है:—

## **ਦ**ਧਤਾਰਿ

दिदुत् वस्तं प्रसुता पतंग, वासुष्य ते तो बळना तरंग, पुरंदरी चार वनंगरंग, वृं सुविये त्यं क्ष्मनो प्रसंग !

दिशेषधे:—हसी विद्यांके समान है । देंसे विद्यांकी चमक उसल होकर विश्वन हो जाती है, उसी तरह उसी आकर चर्चा जाती है । इिकार प्रतंगके रंगके समान है । कैसे प्रतंगका रंग चार दिनकी चौरती है, देंसे हा अधिकार केवड घोड़े काठ तक रहकर हाथेनेसे जाता रहता है । आप पानाकी उहरोंके समान है । देंसे पानाकी हिटोरें इवर आई कि उपर निकट गई, इसी तरह जन्म पाना, और एक देहनें रहने पाना अथवा नहीं, कि इतने होनें इसे दूसरी देहमें जाना पड़ता है । काम-मोग आकाशने उसल हुए इन्द्र-पतुपंके समान हैं । देसे इंद्र-पतुपं वर्षाकाटनें उसल होकर क्या-मानें विश्वन हो जाता है, उसी तरह पीवननें कामके विश्वार सर्वीमृत होकर जरा-वचनें जाते रहते हैं । सेहेनमें, हे बीव ! इस समस्त वस्तुओंका संबंध क्या-परणा है । इसनें प्रेम-बंधनकी साँकटसे वैदेशर मान क्या होता ! तापर्य पह है, कि ये सब चाट और विनासीक है, द सर्वंड और अविनासी है, इसियें अपने जैसी वस्तों प्राप्त कर, यहाँ उपनेंद्र प्रधार्थ है ।

## ४३ अनुपम क्षमा

क्षना अंतर्राष्ट्रको जाँतरेमें खड्ग है; परित्र साचारको रक्षा करनेमें बस्तर है। दुद मावसे जसद दु:खमें सम परिपानने क्षमा रखनेदाळा महत्य मद-सागरसे पार हो जाता है।

ष्ट्रपा बाहुदेवका गण्डुकुमारं नामका छोडा माई महास्वरदावान और सुबुमार था। वह केवछ बाह्य वर्षको वयमें मगवान् नेतिनायके पास संसार-यागो होकर सहातमें उप प्यानमें अवस्थित था। उस समय उसने एक बहुत समानय चरित्रने महासिद्धि प्रात को उसे में यहाँ कहता हूँ।

स्रोत्त नामके श्राध्यक्षी सुन्दर्श्वित्तव पुत्रीके साथ गण्यस्तुहनारणी स्पाई हुई थी । परन्तु विश्वह होनेके पहले ही गण्यस्तुहनार संग्राप्त कर चले गये। इस कारण करनी पुत्रीके सुन्दर्भ नाश होनेके देखे सेमल श्राध्यक्ष गर्यकर श्रीय जरून हुआ। वह गण्यस्त्रप्ता सोन करने करने उस स्मानमें आ पहुँचा, जहाँ महीसीन गण्यस्तुहनार एकावित्य मानसे श्रीयत्य मिर्म में । सेमलने कोमल गण्यस्तुहनारके सिरम पित्रप्ती निर्माण वाद इसा कर इस्त्रे मीनर प्रथमने हुए कीसी मेरे, और इसे इंप्ति पूर दिया। इस करण गण्यस्त्रप्ता सहात्रमा जरून हुआ। यह गण्यस्त्रप्ता कीमल वेह अल्ले स्पां, तब सीनल व्हीसे चल दिया। उस सम्मक्ते गण्यस्त्रस्त स्मान है। उसले हुएमें अल्ले स्पां प्रणस्त्र करने स्पां प्रणस्त्रस्त है। उसले हुएमें श्रीय अल्ले स्पां प्रणस्त्रस्त सम्मक परिणामसे रहे। उसले हुएमें श्रीय प्रयस्त्र परि केस स्पां प्रणस्त्रस्त स्पां प्रशास स्पारम् स्थान स्पारम् स्त्रस्त स्पारम् स्त्रस्त केस स्पारम् स्त्रस्त स्पारम् स्त्रस्त स्त्रस्त सामान स्त्रस्त स्त्रस्त स्त्रस्त स्त्रस्त स्त्रस्त स्त्रस्त स्त्रस्त स्त्रस्त स्त्रस्त सामान स्त्रस्त  स्त्रस्त स्

दुषु अन्यास नहीं कर सकता था। पंडितजीने अन्यास न करनेका कारण पूँछा, तो कपिटने सब कह दिया। पंडितजी कपिटको एक गृहस्थके पास छे गये। उस गृहस्थने कपिट्यर अनुकंश करके एक विषया बाताणीके घर इसे हमेशा भोजन मिठते रहनेकी व्यवस्था कर दी। उससे कपिटको एक चिन्ता कम हुई।

### ४७ कपिलमुनि

(२)

जहाँ एक छोटी चिंता कम हुई, वहाँ दूसरी बड़ी जंजाल खड़ी हो गई। मोला किए अब पुत्रा हो गया था, और जिस विवचाके घर वह भोजन करने जाता था वह विध्वा बाई मी पुत्री थी। रिश्वाके साथ उसके घरमें दूसरा कोई आदमी न था। हमेशकी परस्परकी बातचीतारे दोनोंने संबंग बड़ा, और बड़कर हास्य विनोदरूपमे परिणत हो गया। इस प्रकार होते होते दोनोंने गढ़ ग्रीति वर्षा। करिल उसमें सुन्ध हो गया। एकांत बहुत अनिष्ट चीज है।

कपिट विचा प्राप करना भूल गया । गृहस्थकी तरफसे मिछने वाछे सीदेसे दोनोंका मुस्किटमे निर्वाह होना था; कपड़े उत्तेकी भी बाबा होने उसा । कपिछ गृहस्थाधन जैसा बना बैठे थे । हुउ भी हो, किर भी ट्युक्तमीं त्रीव होनेसे कांपेटको संसारके विशेष प्रवंचकी (उंबर भी न थी। इसिंटिंग पैना फैसे पैदा करना इस बातको वह विचारा जानता भी न था। चंचल खीने उसे रास्ता धनाया कि घरदानेसे कुछ न होगा, उपायसे सिद्धि होती है। इस गाँवके राजाका ऐसा नियम है, कि संवेरे सम्हे पहले जातर जो बाझण उसे आशीर्वाद दे. उसे दो मारी सीना मिलेगा । यदि तुम वहाँ जा सकी और पट्डे आशीर्माद दे सको तो यह दो मासा सोना मिल सकता है । कपिडने इस बातको स्पैकार की । कारियने आठ दिनतक धके साथे परन्तु समय बीत जानेवर वहँचनेसे उसे केछ सफलता न मिछनी थी । एक दिन उसने ऐसा निरचय किया, कि यदि में चीकमें सीऊँ तो चिन्ताके कारण उठ वैट्रूँगा। वह चैकिमें सोया । आशी रात बीतनेपर चन्द्रका उदय हुआ । कपिछ प्रभात समीप जान मुग्री बौधकर आसीर्वाद देनेके ठिये दीइने हुए जाने लगा । स्थापाठने उसे चीर जानकर पकड़ छिया । टेनेक देने पह गये । प्रभात हुआ, रक्षपालने कपिलको छे जाकर राजाके समञ्ज खड़ा किया । किन्ड बेमुर दैना पहा रहा । राजाको उसमें चोरके छक्षण दिखाई नहीं दिये । इसछिये राजाने सर दृतान पूँछ । चटके प्रकासको सूर्यके समान गिननेवालेके भोलेपनपर राजाको दया आई । उसकी दाँधि-नाको दूर करनेको राजाको इच्छा हुई इमिटिये उसने कपिछन्ने कहा कि यदि आसीर्वादके कारण हुई इननी अधिक ग्रसट नगनी पत्नी है तो अब नू अपनी इच्छानुसार माँग छे। मैं तुद्दी दूँगा। कापित्र धोती देर नम मुद्र जेना हो गया। इसमे राताने कहा, क्यों किय ! माँगते क्यों नहीं ! कपिछने उटर दिया, मेरा मन अनी स्विर नहीं हुआ, अनिये क्या माँचू यह नहीं सुझता । राजाने सामनेके बागने असर देशे बेटका स्वध्यतपूर्वक विचार करके कविनको माँगमेके न्थिय कहा । कपिल बागमें जारी विचय करने देखा।

उन त्रिशाटातनयको मनसे चिंतवन करके, झान, विवेक और विचारको बढ़ाऊँ; नित्य नौ तत्त्वोंका विशोधन करके अनेक प्रकारके उत्तम उपदेशोंका मुखसे कथन करूँ; जिससे संशयरूपी बीजका मनके भीतर उदय न हो ऐसे जिन भगवान्के कथनका सदा अवधारण करूँ। हे रायचन्द्र, सदा मेरा यहीं मनोरथ है, इसे धारणकर, मोक्ष निटेगा ॥ २ ॥

# ४६ कपिलमुनि (१)

कोसांत्री नामकी एक नगरी थी । वहाँके राजदरवारमें राज्यका आभूषणरूप कास्यप नामका एक शाखी रहता था। इसकी खीका नाम नाम श्रीदेवी था। उसके उदरसे कपिछ नामक एक पुत्र उत्पन्न हुआ । कपिल जब पन्द्रह वर्षका हुआ उस समय उसका पिता परलोक सिधारा । कपिल लाइ प्यारमें पाले जानेके कारण कोई विशेष विद्वत्ता प्राप्त न कर सका, इसलिय इसके पिताकी जगह किसी दूसरे विद्वानको मिछी। काऱ्यप शास्त्री जो पूँजी कमाकर रख गया था, उसे कमानेमें अशक्त कपिटने खाकर पूरी कर डाली। श्रीदेवी एक दिन घरके द्वारपर खड़ी थी कि इतनेमें उसने दो चार नौकरों सहित अपने पतिकी शास्त्रीय पदवीपर नियुक्त विद्वानुको उधरसे जाता हुआ देखा । वड़े मानसे जाते हुए इस शास्त्रीको देखकर श्रीदेवीको अपनी पूर्विस्थितिका स्मरण हो आया । जिस समय मेरा पति इस पदनीपर था, उस समय में कैसा सुख भोगती थी ! यह मेरा सुख गया सो गया, परन्तु नेरा पुत्र भी पूरा नहीं पड़ा । ऐसे विचारमें वृमते वृमते उसकी आँखोंमेंसे पट पट आँस् गिरने लगे । इतनेमें किरते किरते वहाँ कपिल आ पहुँचा । श्रीदेवीको रोती हुई देखकर कपिलने रोनेका कारण पूँछा । कापेटके बहत आग्रहसे श्रांदेवीने जो बात थी वह कह दी । फिर कपिटने कहा, " देख माँ ! में बुद्धिशाटी हूँ, परन्तु मेरी बुद्धिका उपयोग जैसा चाहिये वैसा नहीं हो सका । इसलिये विवाके विना मैंने यह पर्स्था नहीं प्राप्त की । अब तू जहाँ कहे मैं वहाँ जाकर अपनेसे बनती विद्याको सिद्ध करूँ।" श्रीदेवीने खेदसे कहा, "यह तुझसे नहीं हो सकता, अन्यथा आर्यावर्तकी सीमापर स्थित श्रावित नगरीमें इन्द्रदत्त नामका तेरे विताका मित्र रहता है, वह अनेक विवाधियोंको विदादान देता है। यदि त्वहाँ जा सके तो इष्टकी सिद्धि अवस्य हो।" एक दो दिन रुककर सव तेयारी कर 'अस्तु ' कहकर कपिछर्जीने रास्ता पकड़ा ।

अवधि बीतनेपर किर श्रावस्तीमें शास्ताजीके घर आ पहुँचे । उन्होंने प्रणाम करके शास्त्रीजीको अपना इतिहास कह सुनाया । शास्त्रीजीने अपने मित्रके पुत्रको वियादान देनेके टिये बहुत आनंद दिखाया; परन्तु किप्टिके पास कोई पूँजी न थी, जिससे वह उसमेंसे खाता और अम्यास कर सकता । इस कारण उसे नगरमें माँगनेके टिये जाना पहता था । माँगते माँगते उसे दुपहर हो जाता था, बादमें वह रसोई करता, और भोजन करनेतक सीझ होनेमें कुछ ही देर बाकी रह जानी थी। इस कारण वह

ते त्रिग्रलातनये मन चिंठीई, शन, विवेक, विचार वधाई; नित्म विशोध वरी नव तत्त्वनों, उत्तम वीध अनेक उच्चाई: संग्रपदीन उसे नहीं अंदर; वे जिननां कपनो अवधाई; राज्य, सदा सुज एवं मनोरय, धार यदा अपवर्ग, उठाई ॥२॥ हैं। इस कारण इसका त्याग करना ही उचित है। सन्य संतोपके समान निरुपाधिक सुख एक मी नहीं । ऐसे त्रिचारते त्रिचारते, तृष्णाके शमन करनेसे उस कपिटके अनेक आवरणोका क्षय हुआ, उसका अंतःकरण प्रपुरञ्जित श्रीर बहुत विवेकशील हुआ । विवेक विवेकमें ही उत्तम ज्ञानसे वह अपनी आत्माका त्रिचार कर सका । उसने अपूर्व श्रेणी चढ़कर केयळज्ञानको प्राप्त किया ।

तृष्णा केसी कनिष्ठ वस्तु है! ज्ञानी ऐसा कहते है कि तृष्णा आकाशके समान अनंत है, वह निरंतर नवयीवनमें रहती है। अपनी चाह जितना क्ष्छ मिटा कि उससे चाह और भी बढ़ जाती है। संतोप ही कल्पवृक्ष है, और यही प्रत्येक मनोवांछाको पूर्ण करता है।

#### ४९ तष्णाकी विचित्रता ( एक गरीवकी बदती हुई तृष्णा )

जिस समय दोनताई थी उस समय ज़मीदारी पानेकी इच्छा हुई, जब ज़मीदारी मिछी तो सेटई पानेकी इच्छा हुई, जब सेटाई प्राप्त हो गई तो मंत्री होनेकी इच्छा हुई, जब मंत्री हुआ तो राजा बन-नेकी इच्छा हुई । जब राज्य मिछा, तो देव बननेकी इच्छा हुई, जब देव हुआ तो महादेव होनेकी इच्छा हुई । अही रायचन्द्र ! वह यदि महादेव भी हो जाय तो भी तृष्णा तो बढती ही जाती है, मसी नहीं, ऐसा मानों ॥ १ ॥

मुँहपर हुर्रियाँ पड़ गईं, गाउ पिचक गये, काठी केशकी पटियाँ सफेट पड़ गईं; सूँ<sup>हते,</sup> सुनने और देखनेका शक्तियाँ जाती रही, और दाँतोंकी पक्तियाँ खिर गईं अथवा विस गईं, कमर टेडी हो गई, हाइ-माँम सूप गये, शरीरका रंग उइ गया, उठने बैठनेकी शक्ति जाती रही, और चटनेमें हाधने रुकरी टेनी पड़ गई। और ! रायचन्द्र, इस तरह युवावस्थासे हाय थी बैठे, पस्तु किर मी मनमे यह राँड ममना नहीं गरी ॥ २ ॥

करोड़ों के कर्जका सिरार डंका बज रहा है, शरीर सूखकर रोगसे रूँच गया है, राजा भी पीड़ी देनेके टिये मीका तक रहा है और पेट भी पूरा तरहसे नहीं भरा जाता। उसपर भाता पिता और

#### ४९ रुप्णानी विचित्रता ( एक गरीवनी वचती गयेनी ठणा )

मनदर होद

इनी दीनताई त्यांर ताकी पटेलाई अने, मळी पटेलाई त्यारे ताकी छे शेटाईने; न पटी राजाई त्यार नाही मितनाई अने, आपी मितनाई त्यार ताली नपनाईने । मदी तुपताई स्थार ताकी देवताई अने, दीटी देवताई स्यार ताकी शंकपाईने; अहें। शान्यचन्द्र माना माना शकराई मळी, वध तृष्णाई ताय जाव न मशईने ॥ १ ॥ कराचरी पडी डाडी डाचानणी दाट बळ्यो, काळी केशपटी दिये, खेनना छवादे गई: मूर्य, सम्लब् ने, दल्क ते मादी बळ्य, तेम दान आवरी ते, खरी, के खबाई गई । बटी केड बाकी, हाइ गया, अगरम गयी, उठवानी आप जना लाकडी लेवाई गई। थर ! गराचन्द्र एम, युवानी इराई पण, मनधी न तीय राड, ममना मराई गई ॥ २ ॥ करेंग्रेज करबना, शीरार क्षत्रा बांग, रोगर्थी कंपाई गयु, शरीर सुकाईने, पुराति का माथ, पीइवाने लाडी खो, पेट तथी बेट का शके न पुराहेंने ।

# ४८ कपिलमुनि

(३)

जिसे दो मासा सोना टेनेकी इच्छा थी वह कपिट अब तृष्णाकी तरंगोंमें वह गया। जब उसने पाँच मोहरें माँगनेकी इच्छा की तो उसे विचार आया कि पाँच मोहरोंसे कुछ पूरा नहीं होगा। इस-टिये पद्मीस मोहरें माँगना ठींक है। यह विचार भी बदटा। पत्मीस मोहरोंसे कुछ पूरा वर्ष नहीं कटेगा, इसिटिये सौ मोहरें माँगना चाहिये । यह विचार भी बदला । सौ मोहरोंसे दो वर्ष तक वैभव भोगेंगे, फिर दुःखका दुःख ही है। अतएव एक हजार मोहरोंकी याचना करना ठीक है। परन्तु एक हजार मोहरें, वाळ-वचोंके दो चार खर्च आये, कि खतम हो जायँगी, तो पूरा भी क्या पड़ेगा। इस-टिये दस हजार मोहरें माँगना ठांक है, जिससे कि जिन्दगी भर भी चिंता न हो। यह भी इच्छा वदर्छ। दस हजार मोहरें खा जानेके बाद फिर पूँजीके निना रहना पड़ेगा। इसिटिये एक टाख मोहरोंकी मींगनी करूँ कि जिसके ब्याजमें समस्त वेभवको भोग सकूँ।परन्तु हे जीव! उक्काविपति तो वहुत हैं, इसमें में प्रसिद्ध कहाँसे हो सकता हूँ। अतएव करोड़ मोहरें माँगना ठाँक है, कि जिससे में महान् श्रीमन्त कहा जाऊँ । फिर पाँछे रंग बदला । महान् श्रीमंतपनेसे भी घरपर अमलदारी नहीं कही जा सकर्ता । इसाटिये राजाका आधा राज्य माँगना ठांक है । परन्तु यदि में आधा राज्य माँगूगा तो राजा मेरे तुत्य गिना जावेगा और इसके सिवाय में उसका याचक भी गिना जाऊँगा। इसल्यि माँगना तो फिर समस्त राज्य ही माँगना चाहिये। इस तरह कपिछ तृष्णामें इवा। परन्तु वह था तुच्छ संसारी. इससे फिरसे पीछे छौटा। भटा जीव! ऐसी कृतप्रता क्यों करनी चाहिये कि जो तेरी इच्छानुसार देनेके लिये तत्पर हो, उसका ही राज्य के हैं और उसे ही भ्रष्ट कहूँ। वास्तवमें देखनेसे तो इसमें अपनी ही भ्रष्टता है। इसिटिये आधा राज्य माँगना ठीक है। परन्तु इस उपाधिकी भी मुझे आयर्यकता नहीं। फिर रुपये पैसेकी उपाधि ही क्या है! इसिटिये करोड़ टाख छोड़कर सा दीसी मोहरें ही माँग टेना ठीक है। जीव! सौ दोसौ मोहरें मिलेंगी तो फिर विषय वैभवमें ही समय चला जायगा, और विद्यान्यास भी धरा रहेगा। इसटिये अब पाँच मोहरें हे हो, पीड़ेकी बात पीड़े। अरे! पाँच मोहरोंकी भी अभी हाटमें अब कोई आवस्यकता नहीं । त् केवट दो मासा सोना टेने आया था उसे ही माँग टे । जीव ! यह तो तो बहुत हुई। तृष्णा-समुद्रमें द्ने बहुत डुबिकियों लगाई। समस्त राज्य माँगनेसे भी जो तृष्णा नहीं बुझर्ता थी उसे केवल संतोप और विवेकसे घटाया तो घटी। यह राजा यदि चत्रवर्ती होता, तो फिर में इससे विशेष क्या माँग सकता था और विशेष जवतक न मिलता तवतक मेरी तथ्या भी शान्त न होती । जबतक तृष्णा शान्त न होती, तबतक में सुखी भी न होता। जब इतनेसे यह मेरी तृष्णा शान्त न हुई तो फिर दो मासे सोनेसे कैसे शान्त हो सकता है ! कपिलका आत्मा ठिकाने आई और वह बोला. अब मझे इस दो मासे सोनेका भी कुछ काम नहीं । दो मासेसे बदकर में कितनेतक पहुँच गया ! सुख तो सतोपमें ही है। तृष्णा संसार-बृक्षका बीज है। हे जीव ! इसकी तुझे क्या आवस्यकता है ! विद्या ब्रहण करता हुआ त् विपयमें पड़ गया; विपयमे पड़नेसे इस उपाधिमें पड़ गया; उपाधिके कारण त अनन्त-तृष्णा समुद्रभे पड़ा । एक उपाधिमेसे इस संसारमें ऐसी अनन्त उपाधियाँ सहन करनी पडती

भी वह उसे नहीं पा सकता। एक पछको व्यर्थ गोना एक भर हार जानेके समान है। यह तसकी दप्रिमे सिद्ध है।

५१ विवेकका अर्थ

ल्घु शिष्य—भगवन् ! आप हमें जगह जगह कहते आये हैं कि विवेक महान् श्रेयस्कर है। विवेक अन्यकारमें पड़ी हुई आत्माको पहचाननेके लिये दीपक है। विवेकसे धर्म टिकता है। जहाँ विवेक नहीं वहाँ धर्म नहीं; तो विवेक किसे कहते हैं, यह हमें कहिये।

ग्रह-आयुष्पानों ! सत्यासत्यको उसके स्वरूपसे समझनेका नाम विरेक है ।

ट्यु शिष्य—सत्यको सत्य, और असत्यको असत्य कहना तो सभी समझने हैं। तो महाराज ! क्या इन छोगोने धर्मके मूलको पा लिया, यह कहा जा सकता है !

गरु—तम छोग जो बात कहते हो उसका कोई दृशन्त दो ।

लघु शिष्य-इम स्वयं कडुवेको कडुवा ही कहते हैं, मधुरको मधुर कहते हैं, जहरको बहर और अमृतको अमृत कहते है ।

गुरु---आयुष्मानों ! ये समस्त द्रव्य पदार्थ हैं। परन्तु आत्मामें क्या कडवास, क्या मिठास, क्या जहर और क्या अमृत है ! इन भाव पदार्थोंकी क्या इससे परीक्षा हो सकती है !

छघ शिष्य-भगवन् ! इस ओर तो हमारा छक्ष्य भी नहीं ।

गुरु---इसलिये यही समझना चाहिये कि ज्ञानदर्शनरूप आत्माके सत्यभाव पदार्थको अज्ञान और अदर्शनरूपी असत् यस्तुओंने घेर लिया है। इसमें इतनी अधिक मिश्रता आ गई है कि परीक्षा करना अत्यन्त ही दुर्जम है। संसारके सुखोंको आत्माके अनंत बार भोगनेपर भी उनमेंसे अभी भी आत्माका मोह नहीं छूटा, और आत्माने उन्हें अमृतके तुरुप गिना, यह अविरेक है। कारण कि संसार कडुग है तथा यह कडुने निपाकको देता है। इसी तरह आत्माने कडुने निपाककी औपत्र रूप वैराग्यको कडुवा गिना यह भी अविवेक है। ज्ञान दर्शन आदि गुणोंको अज्ञानदर्शनने घेरकर जी मिश्रता कर डाटी है, उसे पहचानकर माय-अमृतमें आनेका नाम विवेक है। अब कही कि विवेक यह कैसी वस्त्र सिद्ध हुई।

ट्यु शिष्य-अहो ! विवेक ही धर्मका मूळ और धर्मका रक्षक कहळाता है, यह सत्य है। आत्माके स्वरूपको विवेकके विना नहीं पहचान सकते, यह भी सत्य है। ज्ञान, शीछ, धर्म, तत्व और तप ये सब विवेकके बिना उदित नहीं होते, यह आपका कहना यथार्थ है। जो विवेकी नहीं, वह अज्ञानी और मद है। वही पुरुष मसभेद और मिध्यादर्शनमें छिपटा रहता है। आपनी विवेक-

संबंधी शिक्षाका हम निरन्तर मनन करेंगे।

५२ ज्ञानियांने वैराग्यका उपदेश क्यों दिया ?

मंसारके स्वस्पके संवधमें पहले कुल कहा है। यह तुम्हारे ध्यानमें होगा। ज्ञानियोंने इसे अनंत खेरमय, अनंत दु:वमय, अन्यवस्थित, अस्थिर और अनित्य कहा है। ये विशेषण लगानेके पहले उन्होंने संमारका सम्पूर्ण विचार किया मादम होता है । अनंत भवका पर्यटन, अनंत कालका अज्ञान, अनंत जीवनका ब्याचात, अनत मरण, और अनत शोक सहित आत्मा संसार-चन्नमें अमण किया करती है। ह्मी अनेक प्रकारको उपापि मचा रहे हैं, दु:खदायी पुत्र और पुत्री खाऊँ खाऊँ कर रहे हैं। अरे रायचन्द्र ! तो भी यह जाँव उथेड बुन किया ही करता है और इससे वृष्णाको छोड़कर जंजाल नहीं छोड़ी जाती ॥ ३ ॥

नाड़ी क्षींग पड़ गई, अनाचककी तरह पड़ रहा, और जीवन-दीनक निस्तेज पड़ गया। एक माईने इसे अंतिम अवस्थाने पड़ा देखकर यह कहा, कि अब इस विचारिकी मिट्टी ठंडी हो जाय तो ठांक है । इतने पर उस बुद्देने खीजकर हाथको हिलाकर इशारेसे कहा, कि हे मुर्ख ! जप रह, तेरी चतुर्राह्मर आग टमे । अरे रायचन्द्र ! देखो देखो, यह आशाका पाश केसा है ! मरते मरते भी बुद्देकी मनता नहीं मरी ॥ १ ॥

पर पड़ी हुई जटके बृत्यके समान है। जैसे इस बृत्यके गिर पड़नेमें देर नहीं टगती, उसी तरह इस मनुष्य-आयके बीतनमें देर नहीं लगती। इस उपदेशकी गायाकी चौथी कही स्मरणमें अवस्य रखने योग्य है-' समयं गोयम मा पमायए '। इस पित्र वास्त्रके दो अर्थ होते हैं। एक तो यह, कि हे गीतन ! सनप अर्थात् अवसर पाकरके प्रमाद नहीं करना चाहिये; और दूसरा यह कि क्षण क्षणमें बातते जाते हुए काटके असंस्थातवें भाग अर्थात एक समयमात्रका भी प्रमाद न करना चाहिये. क्योंकि देह क्षणभंगर है। बाट-शिकारी सिरपर धनुष बाण चढाकर खड़ा है। उसने शिकारकी हिया अथवा हेगा दस पटी दुविया हो रही है। वहाँ प्रमाद करनेसे धर्म-कर्तव्य रह जायगा।

अति विचक्षण पुरुष संसारको मर्शेपाचि त्याग कर दिन रात धर्ममें सावधान रहते हैं. और पटभर भी प्रसार नहीं करते । विचक्षण पुरुष अहोराजके थोड़े भागको भी निरंतर धर्म-कर्तव्यमें दिताते हैं, और आसर अवनरपर धर्म-फर्तव्य करते रहते हैं । परन्तु नृद्ध प्रहम निज्ञा, आहार, मीज, शौक, विक्रम तथा राग रंगमें आदु व्यतीत कर डाउते हैं । वे इसके परिमानमें अधीगति पाते हैं ।

वैसे बने विसे बतना और उपयोगसे धर्मका साधन करना योग्य है। साठ घईकि अहोराव्रमें बास घड़ी तो हम निजाने दिता देते हैं । बार्जाफी चार्जन घड़ी उपादि, गम राप, और इसर उपर भड़कतेंमें विना देते हैं । इसकी अनेशा इस साट पड़ीके वहतर्नेने दो चार पड़ी कियद धर्म-सर्वकारे दिवे उपयोगमें बगारें तो पर आसानीते हो मरने नेसी बात है। इसका परिपान मी बैसा सुंदर हो !

पूछ अनन्य चील है। चन्नवर्ती भी परि एक पूछ पातेके दिये अपनी मामन ऋदि दे है ती

रित अने पत्नों हे, मचारे अनेव धध, पुत्र, पुत्री भावे गाउ गाउ हु:सदाहि, अरे ! स्टावनकू लेप जीव लाग बाग की, जनाउ स्टाय नहीं तकी तुमनाहित १, ३ ॥ थाँ धीर नहीं अरायक देते हते हते. बीरन बीरक पाने बेराउ काराईन: रेली हो रहेत मही भारत हो हम प्रमान, हो हारी मही पार में ही हीर महिन्। हाकी हतारों का तो कोडी हुई तृहातु है, होका किन का बाद तरी बहुएहि ! क्षेर राजबन्द्र देगो देगो क्षणाचन बेदे! हम गई गई गई होने ममह महर्दि ! १ ४ ६

इनका यह धर्मतीर्थ चल रहा है। यह २१,००० वर्ष अर्थात् पंचमकालके पूर्ण होनेतक चंद्रमा, ऐसा भगवतीसूत्रमें कहा है।

इम पाउके दस आधर्योंसे युक्त होनेके कारण इम श्रीधर्म-तीर्घके ऊपर अनेक श्रिपत्तियाँ आई है, अती है, और आर्नेगी ।

जैन-ममुदारमे परएपर बहुत मतभेद एइ गये हैं । ये मतभेद परएपर निंदा-प्रन्योके द्वारा जंजाल भित्य बैठे हैं । मन्याथ पुरुष मत मतातरमें न पहकर विवेक विचारसे जिन भगवान्की शिक्षाके मू<sup>ठ</sup> गरतार आने हैं, उत्तम शीउरान मुनियोंपर भक्ति एखते हैं, और सत्य एकामनासे अपनी आत्माता दहन करने हैं।

बतारोक प्रभागके कारण समय समयपर शासन कुछ न्यूनाविक रूपमें प्रकाशमें आता है I

'याः नटाय पिराप्रमा'यह उत्तराप्ययनमूत्रका यचन है। इसका भावार्थ यह है कि अंतिम र्रार्थका (महाभीरम्यानी) के शिष्य वक्त और जड़ होगे।इस कथनकी सत्यताके निपयमें किनीकी दोलनेको गुजापम मही है। हम नत्यका कहाँ विचार करते हैं ? उत्तम शल्यका कहाँ विचार करते 🐉 (तर्राक्ति वस्तारी धर्ममें यहाँ व्यतीत करते है ! धर्मतार्थके उदयके लिये कहाँ लक्ष सतते हैं! त्यारमे वर्ग धर्म-सम्मी सोज करने हैं ? आवक कुटमें जन्म टेनेके कारण ही आवक कहे जाते हैं, यह बा हम भावती दृष्टिंगे मान्य नहीं करनी चाहिये | इसल्यिये आवस्यक आचार-झान-सोन अथग इन्हेंने जिसके कोई निरोप लक्षण हो, उसे आवक माने तो यह योग्य है। अनेक प्रकारकी इन्स आरि समान्य देश शासको घरमे पेदा होती है और यह इस देयाको पालता भी है, यह बात प्रशंसा करने येण्य है । परन्तु तरप्रहो कोई सिग्छे ही जानते हैं । जाननेकी अपेशा बहुत हांका करनेकरे अंदरम्य भी है; रानकर अदकार करनेवाटे भी हैं। परन्तु जानकर सराके कॉर्टिमें सीटनेवाटे कोई िर है है। परस्पराजी आम्नायसे केयलबान, मनःपर्ययज्ञान और परम अप्रयिज्ञान विच्छेर ही र रे । इपिरंदरा विच्छेद है, और सिद्रालका बहुतमा भाग भी विच्छेद हो गया है । केवल योहेंगे बंद नागपर मामान्य बुदिने शका करना योग्य नहीं । जो शंका हो उसे विशेष जाननेवालेसे पूँउना चारिये । बरोने गरीपजनक उत्तर न निष्ठे तो भी जिनवचनकी अज्ञामें चल-विचल करना दौरव नहीं, करोटि अने रात दीतीके समस्पत्री क्रिकेटी जानते हैं।

भगवार्थे अधनगर मितके घरमें बहुतने पामर आणी दोपमप छित्रोंकी सीजनेका मधनकर अर्रेसी है उन्हें पड़े कमीको बीरते हैं। हमें बनस्पतिके बदले उसे सुराकर काममें हैना रिस्ते ेर दिल दिनारले हैंद निकास होता ! यह स्थिप बहुत बड़ा है । यहाँ हुए संवेधने कुछ कहतेरी जरूर रही। रापप पढ़ दे कि हमें आसी अप्साको सार्थक करनेके यिवे मगभेदमें रही राज वर्षा दे।

उल्प क्षेत्र गार मिन्देश्य समयाम, शिमत आचार, विशेष, दया, धामा आदिश मेहर बारत बारिके। बालकिक लेपकि लिके हो सके तो विवेतपूर्ण उपदेश भी कारण सहित देना चाहिते। तुष्प बुदिने प्रशित नहीं बोना बाहिये । इसमें अपना परम मगत है इसे नहीं भूतना चाहिये ।

संसारको दिखती हुई इन्द्रवारणाके समान सुंदर मोहिनीने आत्माको एकदम मोहित कर डाटा है। इसके समान सुख आत्माको कहीं भी नहीं माञ्चम होता । मोहिनीके कारण सत्यसुख और उसका स्वरूप देखनेकी इसने आकांक्षा भी नहीं की । जिस प्रकार पतंगकी दीपकके प्रति मोहिनी है, उसी तरह आत्माकी संसारके प्रति मोहिनी है । ज्ञानी छोग इस संसारको क्षणभर भी सुखरूप नहीं कहते । इस संसारकी तिल्भर जगह भी जहरके विना नहीं रही । एक सूअरसे लेकर चक्रवर्तीतक भावकी अपेक्षासे समानता है। अर्थात चन्नवर्तीको संसारमें जितनी मोहिनी है, उतनी ही बल्कि उससे भी अधिक मोहिनी सुअरकी है। जिस प्रकार चक्रवर्ती समग्र प्रजापर अधिकारका भोग करता है, उसी तरह वह उसकी उपाधि भी भोगता है । सूअरको इसमेंसे कुछ भी भोगना नहीं पड़ता । अधिकारकी अपेक्षा उटटी उपाधि विशेष है । चक्रवर्तीको अपनी पत्नीके प्रति जितना प्रेम होता है, उतना ही अथवा उससे अधिक सूअरको अपनी सूअरनीके प्रति प्रेम रहता है। चक्रवर्ती भोगसे जितना रस छेता है उतना ही रस सुअर भी माने हुए है । चक्रवर्तांके जितनी वेभवकी बहुछता है, उतनी ही उपाधि भी है । सूअरको इसके वैभवके अनुसार ही उपाधि है । दोनों उपन्न हुए हैं और दोनोंको मरना है । इस प्रकार सूक्ष्म विचारसे देखनेपर क्षणिकतासे, रोगसे, जरा आदिसे दोनों प्रसित हैं । इन्यसे चक्रवर्ती समर्थ है, महा पुण्यशाली है, 'मुख्यरूपसे सातावेदनीय भोगता है, और सूअर विचारा असातावेदनीय भोग रहा है । दोनोंके असाता और साता दोनों हैं । परन्त चक्रवर्ती महा समर्थ है। परन्तु यदि यह जीवनपर्यंत मोहांध रहे तो वह विलक्तल वाजी हार जानेके जैसा काम करता है। स्अरका भी यही हाल है। चक्रवर्तीके शलाकापुरुप होनेके कारण स्अरसे इस रूपमें इसकी बरावरी नहीं, परन्तु स्वरूपकी दृष्टिसे बरावरी है। भोगोंके भोगनेमें दोनों तुच्छ हैं, दोनोंके शरीर राद, माँस आदिके हैं, और असातासे पराधीन हैं । संसारकी यह सर्वोत्तम पदवी ऐसी है; उसमें ऐसा दुःख, ऐसी क्षणिकता, ऐसी तुच्छता, और ऐसा अंघपना है, तो फिर दूसरी जगह सुख कैसे माना जाय ? यह सुख नहीं, फिर भी सुख गिनो तो जो सुख भययुक्त और क्षणिक है वह दु:ख ही है। अनंत ताप, अनंत शोक, अनंत दु:ख देखकर ज्ञानियोंने इस संसारको पीठ दिखाई है, यह सत्य है। इस ओर पीछे छैटकर देखना योग्य नहीं । वहाँ दुःख ही दुःख है । यह दुःखका समुद्र है ।

बेराग्य ही अनंत सुखमें छे जाने वाटा उत्कृष्ट मार्गदर्शक है।

## ५३ महावीरशासन

आजकाल जो जिन भगवान्का शासन चल रहा है वह भगवान् महावीरका प्रणीत किया हुआ है। भगवान् महावीरको निर्वाण पर्धारे २४०० वर्षसे ऊपर हो गये। मगव देशके क्षत्रियकुंड नगरमें सिद्धार्थ राजाको रानी त्रिशलादेवी क्षत्रियाणीकी कोखसे भगवान महावीरने जन्म लिया था। महावीर भगवानुके वड़े भाईका नाम नन्दिवर्थमान था । उनकी खीका नाम पशोदा था । वे तीस वर्ष गृहस्था-श्रममें रहे । इन्होंने एकांत विहारमें साड़े बारह वर्ष एक पक्ष तप आदि सम्यक् आचारसे सम्पूर्ण घनघाति कर्मोको जलाकर भर्स्माभूत किया; अनुपमेय केवल्जान और केवल्दर्शनको ऋजुवालिका नर्दाके किनारे प्राप्त किया; कुळ छगभग बहत्तर वर्षकी आयुको भोगकर सब कर्मोको भस्मीभूत कर सिद्धस्वरूपको प्राप्त किया । वर्तमान चैावीसीके ये अन्तिम जिनेश्वर थे ।

माता विताका विनय करके संसारी कागोर्ने आत्म-हितका व्यान न भूछ सकें, इस तरह व्यक्तिक कार्योग प्रवृति करनी चाहिये ।

स्ययं भोजन करनेसे पदछे सत्पात्रको दान देनेको परम आनुरता रसकर वैसा योग निज्नेपर क्योचित प्रवृत्ति करनी चाहिये |

नत अष्टाय नारम जावन । आहार त्रिहार आदिमें नियम सहित प्रवृत्ति करनी चाहिये । सत् शास्त्रके अभ्यासका नियमित समय रखना चाहिये ।

सायंकालमें उपयोगपूर्वक संध्यावस्यक करना चाहिये।

निदा नियमितरूपसे छेना चाहिये।

सोनेके पहुंचे अठारह पापस्थानक, बारह व्यतिके दोच, और सब जायोंको क्षमारूर, पंचपसिप्री-मंत्रका सरणकर समाधिपूर्वक रायन करना चाहिये ।

वे सामान्य नियम बहुत मगळकारी हैं, इन्हें यहाँ संक्षेपमें कहा है। विशेष विचार करनेने

और तदनुसार प्रवृत्ति करनेसे वे विशेष मंगछदायक और आनन्दकारक होंगे ।

#### ५६ क्षमापना

हे भगवन् । मैं बहुत भूल, मेंने आपके असून्य वचनोको प्यानमें नहीं स्त्या। केंने आपके कहे हुए अनुप्त तरफ्का विचार नहीं किया। आपके द्वारा प्रणीत किये उत्तम शीवका सेवन नहीं किया। आपके कहे हुए दया, शांति, क्षमा और पित्रताको मेंने नहीं पहचाना। हे भागवन् । में भूला, किरा, अटका, और अनंत संतारको विटम्यनामे पहा हूँ। मैं पाणी हूँ। मैं बहुन मान्यन । में भूला, किरा, अटका, और अनंत संतारको विटम्यनामे पहा हूँ। मैं पाणी हूँ। मैं बहुन मान्यन और करें हुए तरको विचार मेरी मोश नहीं होगी। मैं निरंतर प्रणवने पहा हूँ। आजात्मे अंथा हो यहा हूँ, मुस्ते विदेव-राक्ति नहीं। मैं पड़ हूँ, मैं निराक्षित कराय हूँ। है वीतराणी परमात्मन् । अत्र मैं आपका आपके धर्मका और आपके मुनियोक्त शरण देता हूँ। अत्र अपराच श्रय करके में उत्र क्षत्र पाणीते मुक्त होऊँ यही मेरी अनिख्या है। पढ़िले किये हुए पाणीका में अव परमाद्याप करता हूँ। जैसे जेसी में स्त्र विचारमे राहर उत्तराता जाता हूँ है मैं कें अपराच स्वर करको स्वर तरका प्रमात स्तर है। जीव वीतराणी, निर्मकरों, सबिरानदिस्तर अपनेत करना प्रमात मेरे ररमरका प्रमात करते हैं। आप वीतराणी, अत्तराली, अत्तरदारी, और वेखवेस-प्रमाशका हैं। मैं केंक्ष अपने हितके विधे आपके साथीन क्षमा चाहता हूँ। एक पत्र अं आपके सहे हुए तत्तमें संका न हो, आपके बताये हुं साथीन प्रभार वाहता है। अपने बताय है। अपने विशे अपराव साथीन हो। परचाराय है। सर्वव भगवन् । आपसे मैं विशे अपराव है। स्त्र हो। परचाराय से स्वर स्त्र पाणने में प्रभार वाहता है। परचाराय से में कर्मवन्य पापको क्षमा चाहता हैं— असी मान्यन हो। साथीन सालता है। आपके साथी। साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन हो। स्त्र साथीन साथीन हो। स्त्र साथीन हो। स्त्र साथीन साथीन साथीन हो। साथीन हो। स्त्र साथीन साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन साथीन साथीन हो। साथीन साथीन साथीन साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन हो। साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन हो। साथीन हो। स्त्र साथीन साथीन हो। साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन हो। साथीन साथीन साथीन साथीन हो। साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन हो। साथीन हो। साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन साथीन हो। साथीन हो। साथीन साथीन साथीन साथीन साथीन साथीन हो। साथीन साथीन साथीन साथीन साथीन साथीन साथीन साथीन हो। साथीन साथ

#### ५७ वराग्य धर्मका स्वरूप है

मृतसे संगा हुआ यम स्तूम धोये जानेपर उम्मल नहीं हो ,सस्ता, परन्तु अभिक रँगा वार्ग है; परि इस बमरों पानीमे धोते हैं तो वह महिनता दूर हो सकती है। इस हष्टानतो आत्मा पटाने हैं। अनादि काल्यन आमा ससाररुपी स्तूनते मिलन है। महिनता इसके प्रदेश प्रदेशमें व्या हो रहा है। इस मिलननाको हम विपय-शूगारसे दूर करना चाहे तो यह दूर हो नहीं सकती। जि ५४ अशुचि किसे कहते हैं ?

जिल्लामु—मुझे जैन मुनियोंके आचारको बात बहुत रुचिकर हुई है। इनके समान किसी भी दर्शनके संतोंका आचार नहीं। चाहे जैसी शीत ऋतुकी टंड हो उसमें इन्हें अमुक बक्से ही निमाना पहता है, शीममें कितनी ही गरमी पहनेपर भी ये पैरमें जूता और सिरपर छत्री नहीं छगा सकते। इन्हें गरम रेतीमें आतापना देनी पहती है। ये जीवनपर्यंत गरम पानी पीने हैं। ये गृहस्थके घर नहीं बैठ सकते, गुद्ध बहम्बर्य पाठते हैं, इन्हीं कीड़ी भी पासमें नहीं रख सकते, अयोग्य बचन नहीं बैठ सकते, और बाहन नहीं है मकते। बास्तवमें ऐसे पवित्र आचार ही मोक्षदायक है। परन्तु नव बाहमें मगवान्से स्तान करनेका निषेत्र क्यों किया है, यह बात वयार्थक्यसे मेरी समझमें नहीं बैठती।

सय-स्पों नहीं बेटती !

विहास--- क्योंकि स्तान न करनेसे अग्रवि ददता है I

सन्य-कौनसी अद्युचि बदनी है !

विहानु-- शरीर मदिन रहता है।

सन्य—भाई! शरीरको मिनताको अशुनि कहना, यह बात कुछ विचारपूर्ण नहीं। शरीर स्वयं रिस चीन्त्रा बना है, यह तो विचार करों। यह रक्त, निव, मब, मूब, इंडेमका भेडार है। उस्तर केवड रुचा ईको हुई है। किर यह पिड किसे हो सकता है! किर सावुओंने ऐसा कीनसा मेसार-करीय किया है कि जिससे उन्हें स्तान करनेको आवस्त्रकता हो!

िहामु---रान्तु स्तान वरतेसे उनकी हानि क्या है !

सय—पर तो स्पा इंडिंग ही प्रस्त है। स्नान करनेसे बामफिरी प्रशंति, इतरा भंग, परि-पासरा बरवना असंस्थाती जेंदुओंका दिनारा, पर सब अग्राचिता उपर होती है, और इससे आमा मरा मदिन होती है, प्रथम इससा विचार करना चाहिये। और-दिसामी युक्त दार्गरकों को महिनता है बर अग्रुचि है। तरविध्यासमें तो ऐसा समस्या चाहिये कि दूसरी महिनताओंसे तो आमारी उपरास्ता होती है, स्नात बरनेसे इतसी होतर आमा महिन होती है, और आमारी महिनता हो अग्रुचि है।

विरातु—मुद्दे आसे बहुत हुंदर कामा बतामा। मृत्र विचार व्यक्ति वितेषस्य व्यक्ति रिक्षा और आमन्त्र प्राप्त होता है। आए, मृहस्माधिनमें में संस्थित प्रमृतिने अनिधान अद्योगीम आदिने दुक्त गर्भारको आधिकत हा जानी वार्टिन कि नहीं!

संप-हिंदिर्गेर अगुरियों का याना ही पारिया जैन कार्यया समय एक मी परिव दर्गन नहीं, यह पंचार्य परिवास बोधन है। सम्बु गीवारीयमा समय समय हेमा चाहिया।

## ५५ सामान्य नित्यनियम

प्रभारने पाने बार्त होशा नमनामाना समाप्रम सनने हुन जाना वाहिन। साम-न्याएको हुन्ति ग्रेमान गणिने हुए शेमोरा बार्गनपुरा प्रणिष्टा बाना वाहिन।

प्रतिक्रमा समेरे या रागमा सागन्ते समान, सृति ईप सामानी स्तरी उत्थान स्नाम परिषे । है; देच्या अिस्ता भी पही उपरेश है; इस्त्रमका भी पही उपरेश है; और इसी तरह काएका भी पड़ी उपरेश है कि हमारा कथन तुग्दें सब सिद्धियों देगा। तब हमें किस यीतिसे रिवार करना चार्टर !

बारी और प्रतिमारी दोनों सबे नहीं होते, और दोनों हारे भी नहीं होते। अधिक हुआ से नारी कुए अभिक सना और प्रतिमारी कुछ योड़ा हुँछ। होता है; अधवा प्रतिवारी कुछ अभिक सण, और बारी तुछ जन हूँछा होता है। हीं, दोनोंकी बात सर्मया हुँछों न होनी चाहिये। ऐसा रिवार कारोंसे सो एक प्रमृत्य समा सिद्ध होता है, और शेप सब हुँछे ठहरते हैं।

ितरापु—पर एक आर्यपेकारक बात है। सबको असाय अथवा सबको सत्व कैसे कहा जा सारण है। यदि सारको असाय पहते हैं सो हम नासिक उहरते हैं, तथा धर्मकी सबाई जाती रहती है। यह मी निरम्प है कि धर्मकी सचाई है, और यह सचाई जातामें अवस्व है। यदि एक धर्मदारों गए और बार्कीक सारको अगण्य कहते हैं तो इस बातको सिक्क कार्क बतानी जाहिंगे। गर्मकों गर बहते हैं सो यह रेनकों भीत बनाने जीसी बात हुई क्योंकि किर इतने सब मतभेद कैसे हैं में! यदि बुठ भी मनभेद न हो तो किर बुदे बुदे उपरेक्षक अपने अपने मत स्थापित करनेके विव को बर्गना को ! इस प्रकार परमारके शिंगनेसे योखी देखें दिये इक जाना पहता है।

िर भी इस संदेशमें इस गई। बुद्ध समाधान करेंगे । यह समाधान सम्य और सम्पन्ध स्मारनको क्रिंग किया है, एकान अपना एकमनको इतिमें नहीं किया । यह प्रशाली अपना और क्षेत्र नहीं, किन्नु उनन और विवासने योग्य है। देखनेमें यह सामान्य माहम होगा परन्तु सून्य रिचन करनेने पद कर्नुन वहम्पर्हाण लगेगा ।

# ५९ धर्मके मतभेद

(3)

्राण में तुन्दे मार मानना चाहिये कि कोर्ट भी एक धर्म दम संसार में सूर्ण सचनामें इन है। अब रह राज्यों मार बहरेंने बाढ़ींक धर्मनीकों मध्या अमृत्य कहना पहेगा! परतु के देश जी वह महाण । एक अन्यहारहाना निरवानकों सी ये अमृत्यक्त मिक्र होते हैं, परतु व्यवस्था जाने उन्हें अमृत्य नहीं कहा जा महता । एक मार्य है, और बाढ़ीके अपूर्ण और सहीय है। ऐस वे बहुता हैं। तदा विजये ही धर्मना बृत्य सेटी और जालिक हैं, वे सर्वया अमृत्य है। परतु की सालेश अपूर्ण प्राप्त कुछ मी उर्देश अपना मार्य बताते हैं, इस प्रकारक धर्ममतीकों आपूर्ण के महोत्त वह महाते हैं। एक दर्शन जिसे निर्मेष और पूर्ण बहा जा महता है, उसके शिवसी बन

अब दुनी राजा होगी कि सदान और अपूर्ण बदनका इसके प्रवर्तकोने किए कारायो डार्का दिन केला है राज्य समारान होना बहित (इसका समारान यह है कि उन वर्मनकारोरे नहींनी किला द्वित्यों गति तद्वेषी दर्शना ही स्थित किया। अनुसान, नहीं और उन्मान अपिंड अभागमें राष्ट्रे भी बदन निव साहब हुआ, वह प्रायक्षणामें मानो सिंड है, ऐसा उन्होंने बनाया। प्रकार खूनसे खून महीं घोया जाता, उसी तरह शृंगारसे विषयजन्य आस-मिलनता दूर नहीं हो सकती। यह मानों निश्चयरूप है। इस जगत्में अनेक धर्ममत प्रचित हैं। उनके संबंधमें निप्यक्षपात होकर विचार करनेपर पहलेसे इतना विचारना आवश्यक है कि जहाँ सियोंको भोग करनेका उपदेश किया हो, क्श्मी-र्लालको शिक्षा दी हो, रेंग, राग, गुलतान और एशो आराम करनेके तत्वका प्रतिपादन किया हो, वहाँ अपनी आत्माको सत् शांति नहीं। कारण कि इसे धर्ममत गिना जाय तो समस्त संसार धर्मगुक्त ही है। प्रत्येक गृहस्थका घर इसी योजनासे भरपूर है। बाल-बच्चे, खी, रेंग, राग, तानका वहाँ जमघट रहता है, और यदि उस धरको धर्म-मंदिर कहा जाय तो किर अधर्म-स्थान किसे कहेंगे! और किर जैसे हम वर्ताव करते हैं, उस तरहके वर्ताव करनेसे ग्रुरा भी क्या है! यदि कोई यह कहे कि उस धर्म-मंदिरमें तो प्रभुक्तो भक्ति हो सकती है, तो उनके लिये खेदपूर्वक इतना ही उत्तर देना है कि वह परमात्म-तत्त्व और उसकी वैराग्यमय भक्तिको नहीं जानता। चाहे कुछ भी हो, परन्तु हमें अपने मृल विचारपर आना चाहिये। तत्त्वज्ञानीकी दिश्से आत्मा संसारमें विपय आदिको मिलनतासे पर्यटन करती है। इस मिलनताका क्षय विग्रुह भावत्व जलसे होना चाहिये। अर्हतके तत्त्वरूप सागुन और वैराग्यस्पी जलसे उत्तम आचारस्वप पत्थरपर आत्म-बखको घोनेवाले निर्मेथ गुरु ही हैं।

इसमें यदि वराग्य-जल न हो, तो दूसरी समस्त सामग्री कुल भी नहीं कर सकती। अतएव वराग्यको धर्मका स्वरूप कहा जा सकता है। अहँत-प्रणीत तस्व वैराग्यका ही उपरेश करता है, तो यही धर्मका स्वरूप है, ऐसा जानना चाहिये।

# ५८ घर्मके मतभेद

(१)

इस जगत्में अनेक प्रकारके धर्मके मत प्रचिवत हैं। ऐसे मतभेद अनादिकाव्यते हैं, यह न्यायितद्र है। परन्तु ये मतभेद कुछ कुछ रूपांतर पाते जाते हैं। इस सेवंधमें यहाँ कुछ विचार करते हैं।

बहुतसे मतभेद परस्प मिछते हुए और बहुतसे मतभेद परस्पर विरुद्ध हैं। कितने हो मतभेद केवल नास्तिकोके द्वारा फैछाये हुए हैं। बहुतसे मत सामान्य नीतिको धर्म कहते हैं, बहुतसे झानको ही धर्म बताते हैं, कितने ही अञ्चानको ही धर्ममत नानते हैं। कितने ही भक्तिको धर्म कहते हैं, कितने ही कियाको धर्म मानते हैं, कितने ही विनयको धर्म कहते हैं, और कितने ही दार्गरके मैमान छनेको ही धर्ममत मानते हैं।

इन धर्ममतोंके स्थापकोंने यह मानकर ऐसा उपरेश किया माइन होता है कि हम जो कहते हैं, वह सर्वहकी बागोरूप है, अथवा सन्य है। बाक्षीके समस्त मत असस्य और इतर्कवारों हैं; तथा उन मतवारियोंने एक दूसरेका योग्य अथवा अयोग्य खंडन मां किया है। वेट्रॉनके उपरेशक यहां उपरेश करते हैं; संख्यका भी यहां उपरेश हैं; बौदका भी यहां उपरेश हैं। न्यायमतवार्किका भी यहां उपरेश हैं; बौदका भी यहां उपरेश हैं। न्यायमतवार्किका भी यहां उपरेश हैं; शक्ति-पंथके माननेवार्क मां यहां उपरेश करते

वेदके दिवाप दूसरे मतोके प्रवर्तकोंके चरित्र और विचार इत्यादिके जाननेसे वे मत अपूर्ण है, ऐसा माइन हो जाता है । वर्तमानमें जो वेद मीजद हैं वे बहुत प्राचीन प्रंच हैं, इससे इस मतबी प्राचीनता सिद्ध होती है, परन्तु वे भी हिंसासे द्वित होनेके कारण अपूर्ण हैं, और सरागियोंके वाक्य हैं, यह स्पट माइन हो जाता है।

जिस पूर्ण दर्शनके विश्वमें यहाँ फहना है, यह जैन अर्थात् वांतरागीद्वारा स्थिरित किये हुए दर्शनके विश्वमें है। इसके उपदेशक सर्वंद्र और सर्वंदर्शी थे। कांड-भेदके होनेपर भी यह बात सिद्धांतपूर्ण मादम होती है। दया, ब्रह्मचर्ष, शील, विवेक, वैराग्य, ज्ञान, किया आदिको इनके समत्त पूर्ण किसीने भी वर्गन नहीं किया। इसके साथ द्वाद आवाल, उसकी फोटियाँ, जीवके पत्तन, जन्म, ताति, विष्कृतित भीनिद्वार, प्रदेश, कांड उनके स्वरूपके विश्वमें ऐसा सूक्त उपदेश दिया गाया है कि विस्ति उनकी सर्वंद्रकारी संका नहीं कहती। बाल-भेदसे परम्पामायसे केन्डवान जादि झान देखनेने नहीं आते, किर भी जो विनेषस्के कहे हुए सिद्धांतिक वचन हैं, वे अबंद हैं। उनके किनने ही सिद्धांद इतनेमें मूक्त हैं कि विनेषस्के एक एकपर भी विचार करनेमें सारी विन्दर्शी बात जाय।

निनेषरफ कहे हुए धर्म-तच्चोंसे किसा भी प्राणीको छेदामात्र भी खेद उत्पन्न नहीं होता। इन्में सब आमाओंको रक्षा और सर्वालगाकिका प्रकाश सिनिहित है। इन भेटोंके पदनेसे, सनवतेसे और उनपर अप्यन्त सूक्ष विचार करनेसे आल्य-ताकि प्रकाश पाती है और वह चैन दर्शनको सर्वोज्छ किंद्र करती है। बहुत मननपूर्वक सब धर्ममतोंको जानकर पश्चिसे तुछना करनेबछिको यह कथन अव्यव मन्य मादम होगा।

निर्दोप दर्शनके मृत्यतच्य और सदोप दर्शनके मृत्यतचोंके विपयमें यहाँ विशेष कह<sup>नेकी</sup> जगह नहीं है।

#### ६१ सुखके विषयमें विचार (१)

एक ब्राक्षण दिव्यवस्थासे बहुत पीड़ित था । उसने संग आकर अंतमें देवनी उपासना करने क्यां प्राप्त प्रतिके कारण उसने उपासना करनेसे पहुंचे वह विचार प्रत्य किया । स्यं विद्वान होनेके कारण उसने उपासना करनेसे पहुंचे वह विचार हो, परनु उस समय उससे क्या हुए सौगना चादिये ! कल्पना करें। कि तय करनेके ता सुष्ठ सौगनेके दिखे न सुष्ठ पढ़े, अपना म्यूनारिक एके नी दिवा हुआ तर भी किया हुआ सोहिये । संसारिक स्वाप्त क्यां के प्रतिक प्रतिक साम के स्वाप्त क्यां के स्वाप्त करने प्रतिक स्वाप्त करने प्रतिक स्वाप्त करने प्रतिक स्वाप्त करने स्वाप्त स्वाप्त करने स्वाप्त स्वाप्त करने स्वाप्त करने स्वप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त करने स्वाप्त 
उन्होंने विक्त पत्रको विधा, उसमें मुक्त प्रकारणायों विधा । माजि, विधास, सीती, इतस, दिला अपि एक पत्रको ही विदेशकरमें विधा । इस कारण इसेरे मानने योग विधानों उन्होंने दृतित किय । मिल किन विधानें उन्होंने बाति किया, उन विधानों उन्होंने हुए समूर्त माननेदसे जाना न था। परनु कारणे हुविकों काहसर उन्होंने बहुत हुए वर्षान किया। वार्तिक सिदंत हुविकों अथया वह महायांने कार्त उन्होंने सिदं कर दिखाया। कीर्ति, होक्राहित कथया भाषाम् मानकरोत्ती कारणा इसमेंसे कीर्त उन्होंने सिदं कर दिखाया। कीर्ति, होक्राहित कथया भाषाम् मानकरोत्ती कारणा इसमेंसे कीर्त दोक्रिय सावनीते महाया होतेले कारण उन्होंने कारण उन्होंने विद्य पार्थ । बहुतसेने मृतार कीर दोक्रिय सावनीते महायाने मानकर हुव्य पार्थ । बहुतसेने मृतार कीर दोक्रिय सावनीते महायाने सत्ता हुव्य विद्य पार्थ । बहुतसेने मृतार कीर दोक्रिय सावनीते महत्ता हुव्य विद्य पार्थ । बहुतीने नीर्ति विधा हुए वैद्यान कार्य हुप्ती से सावन्त्र हुव्य कारणा मृत्र हुप्ती हुप्ती कारण हुप्ती हुप्ती कारणा हुप्ती कारणा पहिल्ल कर्मा कर्मा हुप्ती कारणा प्रविच्य कर्मा कर्मा हुप्ती कारणा प्रविच्य कर्मा कर्मा हुप्ती क्षा हुप्ती कारणा हुप्ती कारणा हुप्ती कारणा कर्मा हुप्ती की अपना मृत्र स्थानन कर्मा मृत्र क्षा मृत्री कर्मा हुप्ती कर्मा हुप्ती क्षा हुप्ती कारणा हुप्ती कारणा हुप्ती क्षा कर्मा हुप्ती कारणा हुप्ती कारणा हुप्ती क्षा हुप्ती कारणा हुप्ती कारणा हुप्ती कारणा हुप्ती की अपना मृत्र स्थानन कर्मा हुप्ती क्षा हुप्ती कर्मा हुप्ती कर्मा हुप्ती कर्मा हुप्ती कारणा हुप्ती हुप्ती कर्मा हुप्ती मृत्र मृत्री कर्मा हुप्ती हुप्ती कर्मा हुप्ती हुप्ती कर्मा हुप्ती हुप्ती कर्मा हुप्ती हुप

# ६० धर्मके मतमेद

(₹)

परि एक दर्शन हो। कीर सक्त न हो तो इस्ते वर्मनको कहाँ। कीर कस्य निसी प्रसारते नहीं नहा वासका । इस कारा वो एक दर्शन हो। कीर सप है, उसके दक्त प्रमारते दूसरे मनोंकी कहाँवा कीर एकन्तिकवा देखने चाहिये।

६२

इसिटिये में यहाँ आया, और मैंने संतोप भी पाया। आपके समान ऋढि, सत्पुत्र, कर्माई, ही, बुदुम्ब, घर आदि मेरे देखनेमें कहीं भी नहीं आपे । आप स्वयं भी धर्मशीट, सदुणी और जिनेस्वरके उत्तम उपासक हैं। इससे में यह मानता हूँ कि आपके समान सुख और कहीं भी नहीं है। मारतें आप विशेष सुधी है । उपासना करके कभी देवसे याचना करूँगा तो आपके समान ही सुख-स्थितिकी याचना करूँगा ।

थनाट्य--पंडितजी ! आप एक बहुत मर्मपूर्ण विचारसे निकले है, अतएव आपको अस्य ययार्थ स्वानुभवकी बात कहता हूँ । फिर जैसी आपकी इच्छा हो वेसे करे । भेरे घर आपने जो सुप देखा यह सत्र सुख भारतमें कहीं भी नहीं, ऐसा आप कहते हैं तो ऐसा ही होगा । परन्तु वास्तवमें यह मुद्दे। संभव नहीं भादम होता । भेरा सिद्धांत ऐसा है कि जगत्में किसी स्थळमें भी वास्तविक सुख नहीं है। जगत् दुःखसे जळ रहा है। आप मुझे सुखी देखते हैं परन्तु वास्तविक रीतिसे में सुखी नहीं।

विम्र---आपका यह फहना कुछ अनुभविसद्ध और मार्मिक होगा । मैंने अनेक शास्त्र देखे हैं, परन्तु इस प्रकारके मर्मपूर्वक विचार घ्यानमें छेनेका परिश्रम ही नहीं उठाया । तथा मुझे ऐसा अनुभव

सबके छिये नहीं हुआ । अब आपको क्या दुःख है, वह मुझसे कहिये।

धनाज्य--पंडितजी ! आपकी इच्छा है तो मैं कहता हूँ । वह ध्यानपूर्वक मनन करने योग्य है और इसपरसे कोई रास्ता ढूँढा जा सकता है।

### ६३ सुखके विषयमें विचार

(३)

जैसे स्थिति आप मेरी इस समय देख रहे हैं वैसी स्थिति छहमी, कुटुम्ब और स्रीके संवयमें मेरी पहले भी थी। जिस समयकी में बात कहता हूँ, उस समयको छगभग बीस बरस हो गये। स्यापार और वैभवनी बहुछता, यह सब कारवार उलटा होनेसे घटने छगा। करोइपति कहानेपाल में एकके बाद एक हानियोंके भार-वहन करनेसे केवल तीन वर्षमें धनहीन हो गया । जहाँ निध्यसे सीधा दार समग्रकर छगाया था वहाँ उछटा दाव पडा। इतनेमें मेरी स्त्री भी गुजर गई। उस समय मेरे कोई सतान न थाँ । जबरेस्त नुकसानों के मारे मुझे यहाँसे निकल जाना पड़ा । मेरे अट्टान्वयोंने यथाशिक रक्षा करी, परन्तु यह आकाश फटनेपर धेगरा लगाने जैसा था। अल और दाँतोंके वैर होनेकी स्थितिने मैं बहुत आगे निकल पहा। जब मैं यहाँसे निकला तो मेरे कुत्म्बी लोग मुझे रोककर रखने लगे, और यहने छगे कि दुने गाँवका दरवाजा भी नहीं देखा, इसछिये हम तुझे नहीं जाने देंगे। तेरा कोमल इसीर कुछ भी नहीं कर सकता; और यदि व वहाँ जाकर सुखी होगा तो किर आवेगा भी नहीं, इसछिवे इस विचारको तुद्दे। छोड देना चाहिये । मैने उन्हें बहुत सरहसे समज्ञाया कि यदि में अच्छी स्थितिको प्राम करूँगा तो मैं अवस्य यही आऊँगा-ऐसा वचन देकर में जावाबंदरकी यात्रा करने निकल पड़ा !

प्रारम्भके पीछे छौडनेकी तैय्यारी हुई । दैवयोगसे भेरे पास एक दमही भी नहीं रह गई थी । एक दो मदीने उदर-पोपण चलानेका साधन भी नहीं रहा था। किर भी में जावामें गया। वहाँ मेरी सुद्भिने प्रारम्थको थिए। विस । जिस जहाजमें में बैठा था उस जहाजको नाविकने मेरी चंचलता और

टारे होर गुण्या दृश्य, रिस्पेसे प्रोतिया दृश्य, रिसीमे ईपीया दृश्य, रिसीमी हातिया दृश्य, इस प्रकार तुम दो अदिक अधन सभी दश्य ज्यात ज्यात उस विश्वे देखदेमें आये । इस करन हमका मन तिमा भी स्थानमें नहीं माना । जहीं देगे नहीं दृश्य दी था हो । किमी जगह भी नापरी सुरा इसके केवनेने नहीं आज । से फिर क्या सीतना चारिये ! ऐसा विचारने विचारने वह एक . महायनाहर्का प्रशंसा सुनवर - ब्रास्का आया । उसे ब्रास्का मना ऋदियान, वैसल्युक्त, वरान्यसीवींने सुरोभित और बम्मीने मापूर शहर स्या । सुंहर और मन्य महलोकी देगते हुए और दुँहते पूँतते यह ् इस महाधनाहारे यर गया । श्रीमन बैटरायानैने विटा था । उसने अधिक जानसर सायपका सन्मान जिला, बुक्तलता पुँठी, और उसुबे जिन भीजनकी स्वयंग्या सर्व्ह । भीड़ी देरके बाद धीरजसे केठने ब्राय्यामे पूंडा, अलके आगमनका पारण यदि मुझे पटने योग्य हो यो प्यतिवे । ब्रायमने पडा. क्षमी आप क्षमा बहें । पहले आपको अपने सुप्र सर्कार विभाग, धाम, बाम-बर्गाचे हामदि मुझे दिलाने पटेंगे । इनको देखनेके बाद में अपने आगमनका कारण करेंगा । रोटने इसका क्षार मर्गरूप पारण जानकर बहा, आहे. आनन्द्रपूर्वत अपनी इंग्डानुसार परें । भीजनके बाद प्राचनने केटको सर्व सायने चटकर धाम आदि बनानेकी प्रार्थना की । धनाद्यमें उसे धर्मकार की और धर्म साथ जाकर दान-दर्गाचा, भाम, वेभव सब दिरगणे । वट्टी केटफी की और पुत्रोकों भी जामणने देखा । उन्होंने योग्यतावर्वक उस ब्राह्मणका साकार किया । इनके रहप, रिनय और स्रप्टता देखकर और उनकी मधुरवाणी मुनकर प्राप्तण प्रसन्न हुआ । सापथात् उसने उसकी दुकानका कारवार देगा । वहाँ सी-एक कारवारियों हो देहे हुए देखा । उस प्राक्षणने उन्हें भी सहस्य, विनयी और नच पाया । इससे वह बहुत संतुष्ट हुआ। इसके मनको पहाँ कुछ संतोष निया। सुर्या तो जगत्में पही माहम होता है, ऐसा उसे माइम हुआ ।

# ६२ सुखके विषयमें विचार

(२)

कैसा मुन्दर इसका पर है ! कैसी मुन्दर इसकी स्वष्टता और व्यवस्था है ! कैसी चतुर और मनोला उसकी मुद्रांट की है ! कैसे कांतिमान और आलाकारी उसके पुत्र है ! कैसा प्रेमसे रहनेवाटा उसका छुटुम्ब है ! टल्मॉकी छूपा भी इसके घर कैसी है ! समस्त भारतमें इसके समान दूसरा कोई मुद्रां नहीं । अब तप करके यदि में छुछ माँगू तो इस महाचनाट्य वितना ही सब कुछ माँगूगा, दूसरी इच्छा नहीं करूँगा।

दिन बीत गया और रात्रि हुई। सोनेका समय हुआ। धनाटय और ब्राखण एकांतमें बैठे थे। धनाटयने विप्रसे अपने आगमनका कारण कहनेकी प्रार्थना की।

विम्न में घरसे यह विचार करके निकटा था कि जो सबसे अधिक सुखी हो उसे देखूँ, आंत तर करके किर उसके समान सुख सन्यादन करूँ । मेंने समस्त भारत और उसके समस्त रमणीय स्थानेंको देखा, परन्तु किसी राजाविराजके घर भी सुक्षे सम्पूर्ण सुख देखनेमें नहीं आया । जहाँ देखा बहाँ आवि, त्यावि, और उपाधि ही देखनेमें आई । आपकी और आते हुए मेंने आपकी प्रशंसा सुनी, प्यानमें ब्यतीत होता है, और जो स्वाच्याय एवं प्यानमें छान हैं, ऐसे जितेन्द्रिय और जितकपाय वे निर्फेष परम सुखी हैं।

जिन्होंने सब पनवाती कमौंका क्षण किया है, जिनके चार अवाती-कर्म करा पद गये हैं, जे मुक्त हैं, जो अनंतज्ञानी और अनंतदशी हैं वे ही सम्पूर्ण सुखी हैं। वे मोक्षमें अनंत जीवनके अनंत सुखों सर्व कर्मी विरक्त होकर विराजते हैं।

इस प्रकार सरपुरुपोद्वारा कहा हुआ मत मुझे मान्य है | पहला तो मुझे त्याय्य है | दूसराअमी मान्य है, और बहुत अंदामें इसे प्रहण करनेका मेरा उपदेश है | तीसरा बहुत मान्य है, और चीवा तो सर्वमान्य और संविदानन्द स्वरूप है |

इस प्रकार पंडितजी आपकी और मेरी सुचके संबंधमें बातचीत हुई। वर्षों क्यें प्रसंग निवर्ते जायेंगे स्यों त्यों इन बातोंगर चर्चा और विचार करते जायेंगे। इन विचारोंके आपसे कहनेसे सेंबे बहुन आनन्द हुआ है। आप ऐसे विचारोंके अनुकूछ हुए हैं इससे और भी आनन्दमें चृद्धि हुई है। इस<sup>ताह</sup> परसर बातचीत करते करते वे हर्षके साथ समाधि-भावसे सो गये।

जो विनेकी इस सुख्ये विषयपर विचार करेंगे थे बहुत तत्व और आसम्रेणीकी उद्ध्यताने प्राप्त करेगे। इसमें कहे हुए अत्यारंभी, निरारंभी और सर्वमुक्तके छश्चण प्यानपूर्वक मनन करने पेष्य हैं। और वने तैसे अत्यारंभी होकर सम्मावसे जन-समुदायके हितकी और खाना; परीमकार, दण, हाणित, खाना और विनेताना संजन करना यह बहुत सुखदायक है। निर्मयताके विषयमें तो विशेष पहनेकी आयरमकता नहीं। सुकाना अनंत सुखाय ही हैं।

#### ६७ अमृल्य तत्त्वविचार

#### हरिगात छंद

बहुत पुण्यके पुंजसे इस हाम मानव देहको प्राप्ति हुई; तो भी ओर रे । भव-चक्रका एक भी चकर दूर नहीं हुआ। सुखको प्राप्त करनेसे सुख दूर होता जाता है, इसे जूस अपने ध्यानमें हो । अद्ये ! इस सम्म क्षणमें होनेवाले मसंबर भार-मरणमें तम वर्षी लवलीन हो रहे हो ! ॥ रे ॥

परि तुन्हारी उस्मी और सत्ता बढ़ गई, तो कहो तो सही कि तुन्हारा वह ही क्या गया ! क्या इन्द्रम्य और परिवारक बढ़नेसे तुम अपनी बढ़ती मानते हो ! हार्गिज ऐसा मत मानों; क्योंकि संसारका बढ़ना मानों मतुम्य देहको हार जाना है। अहां ! इसका तुमको एक पुरुषर भी विचार नहीं होता! ॥रे॥

#### ६७ अमूल्य तत्त्वविचार हरिगीत छड

बुद्ध दुष्पंदेश पुंत्रभी ग्राम देद मानवती मळती, तीर्व अरं! मदवकती आटी तिहै एक्के टळवी, मुल मान करता गुल ठळी छे छा ए क्छे बही; क्या एका मदका मानवरण का अर्था गांची रही है।। १।। लग्नी अने अधिकार बधना, ग्राम्यु ते तो कही ! च इद्ध के परिवासी वधनायु, ए नव मही, बचनायु नगार्तु ना देहने हारी जर्वे।, एनी विकास ती आरं है। एक एक तमने हवे !!!।। २॥ मध्या देसकर अपने डोटमें मेरे दृशायी बात करों। उस देउने मुझे दुखकर एक बामने खरा दिया, किसमें में अपने बोपणसे चीसुना पेश करना था। इस स्थातरमें सेन चित्र दिस समय स्थिर हो गया इस समय भारतके साथ इस व्यापारके बदानेका भैते प्रयान किया, और उनमें सम्माना सिन्छ । दो वर्षीमें पीच लालको कमाई हुई। बाइमे शेठमें गठी सुर्वामें आहा लेका में कुछ माउ स्वीदकर इतिवादा और घर दिया। धोई समय बार में यहाँ आ पहुँचा। इस रमार बहुद होत हेन सन्मान बारनेवें। लिये आये | में आपने मुद्धिवियोंने आनंदमें का मिला | वे की भलपकी प्रशंसा करने तमें | जायांने लिय पुर मालने मही एवंदा पाँच पाराये । पंटिनहां । वहाँ। अनेक प्रकारने कही प्रकारने पर्ते थे । पूरा काना भी गुर्ध नहीं मिलता था । परन्तु एकडार राज्यी जात बर्ध की जी विकास की धी यह प्राप्त्यमें पूर्ण हुई । तिस् यु:मदायया स्थितिमे मैं था एस हुमने बटा बटी धी ! की पुत्र ले भे हो नहीं। माँ बाप प्रत्येमे प्रालेकः मिधार गये भे 1 कुनुभिष्येगेरे, िकाले जीव किन इन्हरी हिन्छ समय में आपा गया, उस समयक्षी स्थिति अञ्चल-दक्षिते देगलेक्षा अंगाने केल्या रहे हैं के किल रहते भी भेने धर्ममें ध्यान स्वरंग भा । जिनमा तुल तिस्या इसमें त्यामा भा । यह तार्यों अंतरत कार्यों वर्ती, प्रस्तु संसार्थ, दश्यमे पार अवारनेवाला यह सार्व्य है, सहा यह सार्व्य के केंद्रक कहा अल भी देर नहीं है। हमिल्य हम कर्न प्रयोग जैसे क्षेत्र भीग्राप्तसे गर तेला स्वीति, प्रतामित स्वाप स्वीति क्षेत्र द्याचारमें। बोर्ट् सुल वर्ता; मरवा। सुनि वर्ता; श्रीर श्वामाना स्त्रीपाल है--हर के हरे हैं। भवता ध्यान एमाया था ।

# ६४ सुग्रेश दिषयमें दिचार

(r)

सहै। कार्रेवे बाद मेने करते धरकी बारा गाम की किंद्र में मुण्यादी केम मार्ग्याण किलाने हु हाने मुंग शीव पृत्र ग्रंप के साथ प्रकृत करते हैं प्रकार के से मार्ग्य के से स्थान के से साथ के से हाने के साथ के से साथ के से हाने के साथ के से से का से किंद्र के साथ के से साथ के साथ के से साथ के साथ का साथ के साथ के साथ का साथ के साथ का साथ के साथ के साथ के सा



मनसे इन्द्रियोंकी छोखपता है। भोजन, बारिज, सुगंधी, लीका निरीधण, सुंदर किंगन बर्ष सब मन ही माँगता है। इस मीहिनांके कारण यह धर्मकी याद भी नहीं आने देता। याद आर्के पीछ सावधान नहीं होने देता। सावधान होनेके बाद पतित करोमें प्रदुत्त होता है। इसमें जब सक्त नहीं होता सब सावधानीमें कुछ म्यूनता पहुँचाता है। जो इस न्यूनताको भी न प्राप्त होकर अहग रहकर उस मनको जीतते हैं. ये सर्पण सिद्धिको पति हैं।

मनको कोई ही अकत्मात् जीत सकता है, नहीं तो यह गृहस्याप्रममें अन्यास करके जीना जाता है। यह अन्यास निर्मयतामें बहुत हो सकता है। किर भी मिर कोई सामान्य परिचय करना चाहे तो उसका मुख्य मार्ग यही है कि मन जो दुरिच्छा करे, उसे भूछ जाना, और वैसा नहीं करना। जब मन सन्द, सार्च आदि बिछासकी इच्छा बरे तब उसे नहीं देना। संदेगमें हमें इससे प्रेरित व होना चाहिये परनु इसे मेरित कराना चाहिये। मनको मोश्च-मार्गके चिप्तनमें छ्याना चाहिये। किर्ने दिस्ता विना स प्रकार जीवा चाहिये। किर्ने दिस्ता विना सब प्रकारको उपाधियाँ खड़ी ही रहती है, स्वाग अन्यागके समान हो जाता है; छोरे- छासी उसे निवाहना पहता है। अतर्थ अन्यास करके भी मनको साधीनतामें छाकर अवस्य अन्यान दिस करना चाहिये।

#### ६९ ब्रह्मचर्यकी नौ वाडें

शानी छोगोंने थोई शब्दोंने कैसे भेद और कैस सरहए बताया है ! इससे कितनी अधिक अप्योजति होती है ! इससे कितनी अधिक अप्योजति होती है ! इससे कितनी अधिक अप्योजति होती है ! इससे कितनी अधिक स्वाया है ! इससे कितनी अधिक अप्योजति होती है ! इससे अधि उससी रक्षा करनेवाछी नव विधियोंकी उसकी बाहनी रूप देकर जिससे आचार पाउनेमें विशेष समुति रह सके ऐसी सरहता कर दी है । इन नी बाहोंकी यार्पारुप्ते यहाँ कहता हैं !

१ वसति-अज्ञचारी सायुको सी, पृष्ठा अथवा नपुंसकते संयुक्त स्थानमें नहीं रहना चाहिये।
दिवर्षो दो प्रकारको हैं:—गतुर्थियणी और देशंगना। इनमें प्रत्येकके किर दो दो भेर हैं। एक तो गूरऔर रूसा छीको मूर्ति अथवा चित्र। इनमेंने जहाँ किसी भी प्रकारको सी हो, बहाँ ब्रह्मवारी साउछे
न रहना चाहिये, क्योंकि ये विकारके हेते हैं। पृष्ठाका अर्थ निर्देषियणी होता है। जिस स्थानमें गाए,
मेस इन्यार्ट हों उस स्थानमें नहीं रहना चाहिये। तथा जहाँ पंडम अर्थात् न्युंसकका बास हो वहीं
भी नहीं रहना चाहिये। इन प्रकारका बास ब्रह्मवर्षको हानि करता है। उनकी कामचेद्या, हाए,
मात्र दयारि किरार मनको अरु करते हैं।

२ कथा — केएठ अकेटी बियोको ही अथवा एक ही खोको अञ्चलारीको प्रमीपदेश नहीं कार्ण चार्टिय । कथा मोहको उत्पत्ति रूप है । ब्रह्मचारीको खोके रूप, कामविजाससंबंधी प्रधीको नहीं पदना चार्टिय, तथा विस्ते चिन चत्रयमान हो ऐसी किसी भी तरहकी ग्रंगासंबंधी बात<sup>बीठ</sup> कमचारीको नहीं करनी चार्टि ।

३ आमन--श्रियोंके साथ एक आसनपर न बैटना चाहिये तथा जिस जगह की बैट पुरी हो उम स्पनने दो पद्दोनक जनमारीको नहीं बैटना चाहिये । यह क्यियोंकी स्मृतिका कारण है। इनमें रिकारको टरानि होनी है. ऐसा सगजानने बढ़ा है। निर्दोप सुख और निर्दोप आनन्दको, जहाँ कहींसे भी वह मिल सके वहींसे प्राप्त करो जिससे कि यह दिल्यसक्तिमान आना बंदीरोंसे निकल सके। इस बातकी सदा मुझे दचा है कि परवस्तुमें मोह नहीं करना। जिसके अन्तमें दुःख है जसे सुख कहना, यह त्यागने योग्य सिदांत है।। ३॥

में कौन हूँ, कड़ोंसे आपा हूँ, मेरा सबा स्वरूप क्या है, यह संबंध किस कारणसे हुआ है, उसे रक्तूँ पा छोड़ दूँ ! परि इन बातोंका विवेकपूर्वक शांत भावसे विचार किया तो आमहानके सब सिझंत-तस्त अनुभवमें आ गये ॥ १ ॥

यह सब प्राप्त करनेके डिये किसके बचनको सम्पूर्ण साय मानना चाहिये! यह जिसने अनुभव किया है ऐसे निर्दोप पुरुषका कथन मानना चाहिये। और, आत्माका उद्घार करो, आत्माका उद्घार करो, इसे श्रीष्ट पहचानो, और सब आत्माओंमें समद्युष्ट एक्लो, इस बचनको हृदयमें घारण करो ॥५॥

## ६८ जितेन्द्रियता

जबतक जीम स्वादिष्ट मोबन चाहती है, जबतक नासिकाको सुगंध अच्छी टगती है, जबतक कान वारंगना आदिके गायन और वादित्र चाहता है, जबतक आँख बनोदवन देखनेका एक रखती है, जबतक स्वचाको सुगंधि-टेपन अच्छा एगता है, तबतक मनुष्य निरागी, निर्मंथ, निपापिहाँ, निरापंभी, और बहाचारी नहीं हो सकता । मनको बदाने करना यह सर्वोत्तन है । इसके द्वारा सब इन्द्रियों बदाने की जा सकती हैं । मनको जीतना बहुत दुर्घट है । मन एक समयने असंस्थातों योजन चलनेवाट असके समान है । इसको थकाना बहुत कठिन है । इसकी गति चाट और पकड़ने न आनेवाटो है । महा हानियोंने हानरुपी एगानसे इसको बदाने एखकर सबको जीत टिया है ।

उच्चान्यनस्वमं निमान महिने शक्तेत्रसे ऐसा कहा है कि दसवाख सुमटोंको जीतनेवाले बहुतसे पड़े हैं, परंतु अपनी आमाको जीतनवाले बहुत ही दुर्लम हैं, और वे दसवाख सुमटोंको जीतने-वालोंकी अपेका अस्पत्तम हैं।

मन ही सर्वोत्तादिको जन्मदाता भूमिका है। मन ही बंध और मोक्षका कारण है। मन ही सब संसारका मोहिनीव्य है। इसको बस कर टेनेपर आजन्मक्यस्थलोपा जाना टेशमात्र भी कठिन नहीं है।

> निर्दोव हल निर्दोव आगंद, स्वी गमे स्वांधी मीत, ए दिस्तराकिमान वेधी केंद्रियी नीकके; परवस्त्रमां निर्दे हेश्वो, एनी दया नुवने रही, ए स्वागवा किंद्रत के प्रधानदुख के हल नहीं ॥ ३ ॥ हुं कोग हुं ! क्यांधी यथी ! हुं स्वरूप के मार्क खर्व ! कोता क्वेंब बक्रमाना के ! सुखं के ए परिद्दे ! एना विचार विवेकपूर्वक सांत मोबे को क्यों, तो क्वें आत्मिक्तानमा किंद्रतिक्त अनुमत्या ॥ ४ ॥ ते प्रात करवा करन कोते क्यांब मानवें ! निर्दोव नार्ज करन मानो देह केंगे अनुमत्यें ! १ ! आत्म तार्थे ! आत्म तार्थे ! होने प्रति कोकतो; क्वोंचमां हमहीं की आ वचनने हर्ये करों ॥ ५ ॥

हारा दून मेर मा और बार्ग देगोंने तो अपूत चम्कार पाओगे और चिक्त हो जाओगे। देवेंने का,

को दिर हम प्रमानमें आगि। ऐसा बदकर ये गाउँसे चले गये। उसके बार सम्बन्धारी उत्तर
हम्मांच्य चला मिर्ग अनेक उपनारोंने निससे अपनी कावा निशेष आधर्ष उत्तर करें। उसके
बार सम्बन्धारी अनेक उपनारोंने निससे अपनी कावा निशेष आधर्ष उत्तर करें। उसके
क्या प्रमान कोर अने अपने योग्य आसनपर बैठे थे। सोनेघर चमर एसते हुआया जात्र
हम के के ऐसे ऐसो बर्ग्य दिस जाता हुआ दिशेष शोभित हो यह या। वहाँ ये देखा मिर्फ व्यते
बारे | अपूत कावन्यों। अन्य प्रमोत बरिंग सोनित हो यह या। वहाँ ये देखा मिर्फ व्यते
बारे | अपूत कावनीं। अन्य प्रमोत बरिंग सानो उन्हें स्वेद हआ है, ऐसे उन्होंने अपने सिको
हैं सान क्ष्य कावनीं। अन्य प्रमोत कावनी मिर्फ विस्तार।
हैं सान कावनी के प्रमान कावनी हम से अन्य सानों कावनी कावना हम से के प्रमान कावनी के स्वाप्त में
हम करने के प्रमान कावे नुसन अभ्यानका पेट हो गया है। चक्तमित उन्हें स्वापान कि हम स्वापान के
बार के प्रमान कावन कावे हमा अन्य । अपने कावा प्रकेष अपनात्र पी, इस सानों कावें
हम के काव अन्य कावें कावें अपनात्र कावें हम से अन्य हम से सान कावें हमें
हम हम अन्य कावें के अपने हम से हम हम हम सान के सान

## ७१ सनस्कृमार

भार भे समान स्टेश सून तीने शरहरात हुए सहयोगारी उत्तरित (ता. सामने **है,** पहारी पित्रम् कारको विस्तरा सन्तर है। देशका प्रतिक विस्ते तीने हो हो होता होनेसे तो देशका भेगा <sup>है</sup>।

५ कुड्यांतर—भीत, कनात या टाटका अंतरपट रखकर जहाँ स्त्री-पुरुप मेथुन करने हों वहाँ ब्रह्मचारीको नहीं रहना चाहिये, क्योंकि शब्द, चेष्टा आदि विकारके कारण हैं।

६ पूर्वजीड़ा — स्वयं ब्रह्मचारी साधुने गृहस्थावासमें किसी भी प्रकारकी शुंगारपूर्ण विवय-ब्रीड़ाकी हो तो उसकी स्वति न करनी चाहिये | ऐसा करनेसे ब्रह्मचर्य भंग होता है |

७ प्रणीत—दूध, दही, पृत आदि मधुर और सिवकण पदार्थीका बहुधा आहार न करना चाहिये। इससे वीर्पका वृद्धि और उन्माद पैदा होते हैं और उनसे कामको उत्पत्ति होती है। इसिटिये प्रसाचारियोंको इनका सेवन नहीं करना चाहिये।

८ अतिमात्राहार—पेट भरकर मात्रांते अधिक भोजन नहीं करना चाहिये। तथा जिससे अतिमात्राको उत्पत्ति हो ऐसा नहीं करना चाहिये। इससे भी विकार बदता है।

९ विभूषण—इझचारीको स्नान, विटेयन करना, तथा पुष्प आदिका महण नहीं करना चाहिये। इससे इझचर्यको हानि होता है।

इस प्रकार विद्युद्ध ब्रह्मचर्यके लिये भगवान्ते नी वाई कही हैं। बहुत करके ये तुन्होरे सुननेमें आई होंगी।परन्तु गृहस्थावासमें अमुक अमुक दिन ब्रह्मचर्य धारण करनेमें अन्यासियोंके लक्षमें रहनेके लिये यहाँ इस्ट समझाकर कहा है।

# ७० सनत्कुमार (१)

२७ हमेशा व्यात्मचरित्रमें स्ट्रम उपयोगसे छंगे रहना ।

२८ जितेन्द्रियताके छिये एकाप्रतापूर्वक प्यान करना ।

२९ मृत्युके दुःखसे भी भयभीत नहीं होना ।

३० क्षियों आदिके संगको छीइना । ३१ प्रायधित्तसे विद्यद्वि करनी ।

३२ मरणकालमें आराधना करनी।

ये एक एक योग अमृत्य हैं । इन सबका संग्रह करनेवाटा अंतमें अनंत सुखको पाता है ।

## ७३ मोश्रसुख

इस पृथिनीमंडण्यर कुल ऐसी यस्तुयें और मनकी इन्ह्रायें हैं निन्हें कुल अंदाम जाननेयर में कहा नहीं जा सकता । किर भी ये वस्तुयें कुल संपूर्ण मारवत अथवा अनंत रहस्पपूर्ण नहीं हैं। बरं ऐसी बस्तुमा वर्णन नहीं हो सकता तो किर अनंत सुख्यम मोश्रकों तो उपमा कहाँसे मिल सकती है! भगवान्से गीनमास्त्रामीन मोश्रकों अनंत सुख्यके विषयमें प्रस्त किया तो भगवान्सें उत्तरमें बहुत गीनन! इम अनंत सुक्षकों में जानता हूँ, परन्त जिससे उसकी समता दी जा सके, ऐसी यहाँ कोई उपमा नहीं वान्त्रमें इस अनंत सुख्यकों सुन्य भोई या वस्तु अथवा सुख्य नहीं, ऐसा कहकर जन्होंने निम्तरपत्ते एक भीटका दर्शन दिया या।

सिन्धा जंगलमें एक भोलामाला भील अपने बाल-बन्नों सहित रहता था। शहर बगिस्सी समुद्रिकी उपिथिका उसे लेशाभर भी भाग न था। एक दिन कोई राजा अस्वजीश्वके लिये किला किसता वहाँ आ निकला। उसे बहुत प्यास लगी थी। राजाने इशारेसे भीलसे पानी माँगा। भीलने पानी दिया। शीनल जल पीकर राजा संपुष्ट हुआ। अपनेको भीलकी तरकसे मिले हुए अस्व जल्दानका दरला पुकानेक लिये मोलको समझाकर राजाने उसे साथ लिया। नगरमें आनेक वधार राजाने भीशको उसकी विन्दगीमें नहीं देखी हुई वस्तुओंने रखा। मुंदर महल, पासमें अनेक अवाय राजाने भीशको उसकी मनेवार लगे राजाने असे राजाने भीशको उसकी समोद लिये हुए साम असे अनेव स्वाय राजाने भीशको उसकी स्वाय हिस्स महल प्रास्त के अनेद शान दिया। यह विनिर प्रकारके हिए मोलक, मीशिक्त, मीशिक्त और रंगिसेशी अमुष्य बीन्नें निरंग अमे भीशको स्वाय गान स्वाय था। एक राजको जब सब सीये हुए थे, उस समय भीको अपने बाद-बर्गों तो वार आई साहिये वह बहीने हुल लिये करे विना एकाएक निकल पद्या, और लाक सन्ते बर्ग्य निरंगों मा अपने बाद-बर्गों सार आई साहिये वह बहीने हुल लिये करे विना एकाएक निकल पद्या, और लाक सन्ते बर्ग माना वनने लाक असेन बर्ग माना वनने लाक साहत हुल मुर्गों करी हुल यहना साहत हुल मुर्गों करी साहत सहन महत्य प्रकार कराने बर्ग माना वनने लाक सहन हुली।

कुरुम्त्री -परन्तु वे कैसी थी, यह तो हमे कह ।

मीट-स्या बहु, यदाँ बैमी एक भी वस्तु ही नहीं।

इट्टपॉ--पर भेमें हो मकता है। ये शाम, सीप, कीड़े कीसे सुंदर पड़े हैं। क्या वहीं की ऐसी देगने रायक बन्तु थी। अन्न आदिकी न्यूनाधिकतासे जो रोग प्रत्येक कायामें प्रकट होते हैं, मटमूत्र, विष्टा, हाइ, माँस, राद और इटेप्ससे जिसकी ढाँचा टिका हुआ है, केवट त्वचासे जिसकी मनोहरता है, उस कायाका मोह सचमुच विश्वम ही है। सनत्कुमारने जिसका टेशमात्र भी मान किया, वह भी उससे सहन नहीं हुआ, उस कायामें अहो पानर! वू क्या मोह करता है! यह मोह मंगटदायक नहीं।

## ७२ वत्तीस योग

संपुरुपोने नीचेके वर्तास योगोंका संप्रह्कर आत्माको उज्ज्वलको बनानेका उपदेश दिया है:-

- १ मोक्साधक योगके टिये शिष्यको आचार्यके प्रति आहोचना करनी ।
- २ आचार्यको आलोचनाको दूसरेसे प्रगट नहीं करनी ।
- ३ आपत्तिकालमें भी धर्मकी दृढ़ता नहीं छोड़नी।
- १ इस टोक और परटोकके सुखके फटकी बांछा विना तप करना।
- ५ शिक्षाके अनुसार यतनासे आचरण करना और नयी शिक्षाको विवेकसे ग्रहण करना ।
- ६ ममत्वका त्याग करना ।
- ७ गप्त तप करना ।
- ८ निर्द्धोभता रखनी ।
- ९ परीपहके उपसर्गको जीतना ।
- १० सरल चित्त रखना ।
- ११ आत्मसंयम दाद पालना ।
- १२ सम्यक्त शद रखना ।
- १३ चित्तको एकाप्र समाधि रखनी।
- १४ कपट रहित आचारका पाटना ।
- १५ विनय करने योग्य पुरुपोंकी यथायोग्य विनय करनी ।
- १६ संतोपके द्वारा ठणाकी मर्यादा कम करना।
- १७ वैराग्य भावनामें निमन्न रहना ।
- १८ माया रहित व्यवहार करना ।
- १९ शुद्ध क्रियामें सावधान होना ।
- २० संवरको धारण करना और पापको रोकना ।
- २१ अपने दोपोंको समभावपूर्वक दूर करना ।
- २२ सब प्रकारके विपयोंसे विरक्त रहना।
- २३ मूटगुणोंमें पाँच महात्रतोंको विशुद्ध पाटना ।
- २४ उत्तरगुणोंमें पाँच महाव्रतोंको विद्यद्व पालना ।
- २५ उत्साहपूर्वक कायोत्सर्ग करना ।
- २६ प्रमाद रहित हान घ्यानमें छगे रहना ।

विचय-में क्षण क्षणमें जो जो दुःरा सहन कर रहा हूँ, भगाउपीमें पर्यटन कर रहा हूँ, अज्ञान आदि प्राप्त कर रहा है, यह सब कर्मीके फलके उदयरो है—ऐसा चितारन करना धर्मप्यान नामक तीसरा कर्मविपाकितिन भेद है। ४ संस्थानिवय-तीन छोकका स्वरूप विवान करना। छोकप्रहर सुप्रतिष्टितके आकारका है; जीन अजीनसे सर्वत्र मरपूर है; यह असंख्यान योजनकी कोटानुकाँटिने तिरछा लोक है । इसमें असंस्थातो द्वीपसमुद्र हैं । असंस्थानों क्वोतियी, भगनपासी, ब्यंगरों आदिका इनने निवास है ! उत्पाद, व्यय और भीव्यकी विचित्रता इसमें छगी हुई है । अदाई द्वीगमें जयन्य तीर्यंतर बीन और उत्कृष्ट एकसी सत्तर होते हैं। जहाँ ये तथा केयजी मगवान् और निर्मंध मुनिरान विनरते हैं, उर्दे " वंदािम, नर्मसामि, सकारेमि, समाणेमि, कछाणं, मंगलं, देवयं, चेइयं, पण्डायासामि " करना हूँ। स्ली तरह वहाँके रहनेवाले श्रात्रक-श्रात्रिकाओंका गुणगान करता हूँ। उस तिरछे छोकसे असंस्थानगुना अधिक कर्ष्वछोक है । वहाँ अनेक प्रकारक देवताओंका निरास है। इसके अपर ईपत् प्राप्नारा है। उसके ऊपर मुक्तालायें विराजती है । उन्हें " वंदानि, यात्रत् पश्तुवासानि " करना हूँ । उस उर्ध-छोकसे भी कुछ विशेष अधोछोक है। उसमें अनंत दु:रांसि भरा हुआ नरकावास और मुख्यितियाँके मुक्त आदि है। इन तीन छोकके सब स्थानोंको इस आत्माने सम्पनत्यरहित क्रियासे अनंतवार जन्म-मरणसे स्पर्श किया है--ऐसा चिंतवन करना संस्थानविचय नामक धर्मच्यानका चौथा भेद है। इन चार भेटेंकी विचारकर सम्यक्त्वसहित थ्रुत और चारित्र धर्मका आराधना करनी चाहिये जिससे यह अनंत जन्म-मरण दर हो । धर्मध्यानके इन चार भेडोंको स्मरण रखना चाडिये ।

# ७५ धर्मध्यान

(२)

धर्मध्यानके चार एक्शणों को कहता हूँ। १ आझारुचि—अधाँत् वीतराम भगवान्त्री आईं अंगीकार करनेकी रुचि उत्पन्न होना। २ निसर्गरुचि — आसाका अपने स्वामारिक जातिस्मरण आरि झन्ते श्रुतसहित चारिज-प्रांमको भाग्य करनेकी रुचि प्राव्यान और असति त्यावके भेदों के छिये मते हुए भगवान्त्रे प्रित्र चचनोंका जिनमें पूँपन इश है, श्रुतराम और अपने करते तावके भेदों के छिये मते हुए भगवान्त्रे प्रति चचनोंका जिनमें पूँपन इश है, ऐसे सुनेकी अथण करने, ननन करने और सावसे पठन करनेकी रुचिया उत्पन होना मुक्कि हैं। १ उपदेशकि — अझानसे उपार्वित कर्मोंकी हम झानसे खावें, अर झानसे नये कर्मोंकी न यो अर्थानने उपार्वित कर्मोंकी वर्षा अर्थान करनेकी प्रत्याचसे उपार्वित कर्मोंकी कर्मोंकी न यो अर्थान करनेकी प्रत्याचसे उपार्वित कर्मोंकी वर्षा अर्थान कर्मोंकी कर्मोंकी वर्षा अर्थान अर्थान अर्थान अर्थान अर्थान अर्थान करनेकी प्रत्याचसे उपार्वित कर्मोंकी उपर्ये प्राप्ति कर्मोंकी हम अर्थान 
धर्मध्यानके चार आउंत्रन कहता हूँ---१ वाचना, २ प्रच्छना, ३ परावर्त्तना, ४ धर्मकथा।

कुटुम्बी — तो त् चुपचाप बैठा रह । तुसे श्रमणा हुई है । भटा इससे अच्छा और क्या होगा ! हे गौतम ! जैसे यह भीठ राज-बैभवके छुख भोगकर आया था; और उन्हें जानता भी था, फिर भी उपमाके योग्य वस्तु न मिठनेसे वह कुछ नहीं कह सकता था, इसी तरह अनुपमेय मोक्षको, सचिदानंद स्वरूपमय निर्विकारी मोक्षके छुखके असंख्यातवें भागको भी योग्य उपमाके न मिठनेसे मैं तसे कह नहीं सकता।

मोक्षके स्वरूपमें शंका करनेवाले तो कुतर्कवार्दा हैं। इनको क्षणिक सुखके विचारके कारण सःसुखका विचार कहाँसे आ सकता है ! कोई आध्मिक-ज्ञानहींन ऐसा मो कहते हैं कि संसारसे कोई विशेष सुखका साधन मोक्षमें नहीं रहता इसलिये इसमें अनंत अन्यावाध सुख कह दिया है, इनका यह कथन विवेक्षयुक्त नहीं। निद्रा प्रत्येक मानवींको प्रिय है, परन्तु उसमें वे कुछ जान अथवा देख नहीं सकते; और यदि कुछ जाननेमें आता भी है, तो वह केवल मिध्या स्वम्नोपाधि आती है। जिसका कुछ असर हो ऐसी स्वन्तरहित निद्रा जिसमें स्क्ष्म स्थ्ल सब कुछ जान और देख सकते हों, और निरुपाधिसे शांत नींद छी जा सकती हो, तो भी कोई उसका वर्णन कैसे कर सकता है, और कोई इसकी उपमा भी क्या दे! यह तो स्थल हछात है, परन्तु वालविवेकी इसके उपरसे कुछ विचार कर सकों इसलिये यह कहा है।

भीटका दृष्टांत समझानेके टिये भाषा-भेदके फेरफारसे तुन्हें कहा है।

# ७४ धर्मध्यान (१)

भगवान्ते चार प्रकारके प्यान वताये हि—आर्स, राँद, धर्म और शुद्ध। पहले दो ध्यान त्यागने योग्य हैं। पीछेके दो प्यान आग्मसार्थक हैं। ध्रुततानके भेदोंको आननेके लिये, सास-विचारमें कुराल होनेके लिये, निर्मन्य प्रवचनका तत्त्व पानेके लिये, सपुरुपोंद्वारा सेवा करने योग्य, विचारने योग्य और प्रहण करने योग्य धर्मप्यानके मुख्य सोल्ह भेद हैं। पहले चार भेदोंको कहता हूँ— १ आणाविचय (आहाविचय), २ आवाविचय (अपायविचय), ३ विवागविचय (विपाकविचय), १ संत्राणविचय (संत्यानविचय)। १ आहाविचय—आहा अर्थात् सर्वत भगवान्ते धर्मतत्त्वसंवेधी जो कुल भी कहा है वह सब सन्य है, उसमें शंका करना योग्य नहीं। काल्यां होनतासे, उत्तम हानके विष्णुद होनेसे, मुद्धिको मंदनासे अथवा ऐसे ही अन्य किमी कारणमें मेरी समझमें ये सत्य नहीं आते; परन्तु अर्दुन्त भगवान्ते अंशमात्र भी मायायुक्त अथवा असन्य नहीं कहा, कारण कि वे यीतरागी, त्यागी और निरुही थे। इनको सूपा कहनेका कोई भी कारण न था। तथा सर्वत एवं मर्वदर्शी होनेके कारण अल्लानेस भी वे मृषा नहीं कहेंगे। वहां अल्लान ही नहीं वहाँ त्यांवेधी मृषा वहांनेसे हो सकता है! इस प्रकार चितन करना 'आलाविचय' नामका प्रथम भेद है। २ अवायविचय— राग, हेप, काम, ब्रोध इन्यादिस वावको जो दुःग उत्तन होता है, उसीन हमें भदमें भदन न प्रता है। इसका चितन करना 'अलाविचय' नामका प्रथम भेद है। स्वर्ण भदने भदने भदन स्वर्ण प्रता है। इसका चितन करना 'आवाविचय' नामका प्रथम भद्र हमें महले प्रता है। इसका चितन करना 'आवाविचय' नामका हमा मेर है। अवायन अर्थ दृःग हो। ३ विचाक

वराग्य पानेका, संसारके अनंत दुःख मनन करनेका और बीतराग भगवंतकी आझासे समस्त छोडा-लोकवा विचार करनेका अपूर्व उत्साह मिलता है। भेद भेदसे इसके और अनेक भाग समझाये हैं। इसमें कुळ भागेंके समझनेसे तम, ज्ञांति, क्षमा, दया, वराग्य और झानका बहुत बहुत उदय होगा। तुम कटाचित् इन सोल्ड भेदोंका पठन कर गये होमें तो भी फिर फिरसे उसका पुनरावर्तन करना।

#### ७७ ज्ञानके संबंधमें दो बाब्द

#### (१)

जिसके द्वारा वस्तुका स्टारण जाना जाय उसे हान कहते हैं; हान हास्त्का यही अर्थ है। अप अपनी सुद्धिके अनुसार विचार करना है कि क्या इस हानकी कुछ आवरपकता है! यदि आपर-बना है तो उसकी प्राचिक क्या साधन हैं! यदि साधन हैं तो क्या इन साधनोंके अनुकूछ हम्म, देश, बाउ और भाग मीनद है! यदि देश, काछ आदि अनुकूछ है तो ये कहाँ तक अनुकूछ है! और दिरंग शिया करें तो इस हानके किनने भेद है! जानने भीयम क्या है! इसके भी किनने भेद है! जाननेने कीन कीन साधन है! किस किस मागीस इन साधनोंको प्राप्त जाता है! इस हानक क्या उपयोग अध्या क्या परिणास है! ये सब बातें जानना आयरपक है।

#### ७८ ज्ञानके संयंधमें दो दान्द

(२) २. अब झान-प्रांतिके सामनोके शिवपमें बुळ शिचार करें। अपूर्ण वर्षासिसे परिपूर्ण आसन्त्रन

िंद नहीं होता, इस दारण छह प्रयोगियोंने पुक्त देह ही आगन्यालकी निर्दि कर सकती है। देने देह एक मणब-देह ही है। पड़ी प्रस्त डटेगा कि किन्होंने मानव-देहको प्राप्त किया है, ऐसी अर्थक आपने है, तो वे सब आगन्यालको क्यों में तही प्राप्त करती ! इससे उन्नस्ते हम यह मान सकते हैंनि क्यों है कि सुर्वी अगन्यालको प्राप्त किया है उनके पतिब बबनायुनको उन्हें शुक्त नहीं होती ! शुक्ते किया सम्बार नहीं, और बर्द सम्बार नहीं भी किर प्रदा बहुने हो सस्ती है! और नहीं इस्ती १ वाचना—विनय सहित निर्जरा तथा ज्ञान प्राप्त करनेके लिये स्त्र-सिद्धांतके मर्म जानने-बाले गुरु अथवा सञ्चरपके समीप स्वतत्त्वके अन्यास करनेको, वाचना आलंबन कहते हैं। २ पृच्छना—अपूर्व ज्ञान प्राप्त करनेके लिये जिनेश्वर भगवान्के मार्गको दिपाने तथा शंका-शल्यको निवारण करनेके लिये, तथा दूसरोंके तत्वांकी मन्यस्य परीक्षाके लिये यथायोग्य विनयसहित गुरु आदिसे प्रक्तोंके पूँछनेको पृच्छना कहते हैं। ३ परावर्तना—पूर्वमें जो जिनभाषित स्व्रार्थ पढ़े हों उन्हें भगरणमें रखनेके लिये और निर्जराके ठिये गुद्ध उपयोगसहित गुद्ध स्व्रार्थको वारंवार सन्द्राय करना परावर्तना आलंबन है। १ धर्मकथा—वीतराग भगवान्ने जो भाव जैसा प्रणीत किया है, उस भावको उसी तरह समझकर, प्रहणकर, विशेष रूपसे निध्य करके, शंका कांखा वितिगिच्छारहित अपनी निर्जराके लिये समाने उन भावोंको उसी तरह प्रणीत करना, जिससे सुननेवाले और श्रद्धा करनेवाले दोनों ही भगवान्की आहाके आराधक हों, उसे धर्मकथा आलंबन कहते हैं। ये धर्मच्यानके चार आलंबन कहे । अब धर्मन्यानकी चार अनुप्रेक्षाएँ कहता हूँ—१ एकवानुप्रेक्षा, २ अनित्यानुप्रेक्षा, ३ अशरणानुप्रेक्षा, १ संसारानुप्रेक्षा । इन चारोंका उपदेश वारह भावनके पाठमें कहा जा चुका है । वह तुम्हें स्मरण होगा।

# ७३ धर्मध्यान

(3)

धर्मच्यानको पूर्व आचार्योने और आधानिक मुनीस्त्ररोंने भी विस्तारपूर्वक बहुत समझाया है । इस घ्यानसे आत्मा मनित्रभावमें निरंतर प्रवेश करती जाती है ।

जो जो नियम अर्थात् भेद, एक्षण, आलम्बन और अनुप्रेक्षा कहे हैं, वे बहुत मनन करने योग्य हैं। अन्य मुनीद्वरोंके कहे अनुसार मेंने उन्हें सामान्य भाषामें तुम्हें कहा है। इसके साथ निरंतर ध्यान रखनेकी आवस्यकता यह है कि इनमेंसे हमने कीनसा भेद प्राप्त किया, अथवा कीनसे भेदकी ओर भावना रक्खी है! इन सील्ड भेदोंने हर कोई हितकारी और उपयोगी है, परन्तु जिस अनुक्रमसे उन्हें प्रहण करना चाहिये उस अनुक्रमसे प्रहण करनेसे वे विदेश आत्म-लामके कारण होते हैं।

बहुतसे लोग सूत्र-तिद्वांतके अन्ययन कंठस्य करते हैं। यदि वे उनके अर्थ, और उनमें कहे मूल-तत्त्वोंको और प्यान दें तो वे कुछ सूक्ष भेदको पा सकते हैं। जैसे केलेके एक पत्रमें दूसरे और दूसरेमें तांतरे पत्रको चमन्त्रति है, वैसे ही सूत्रार्थमें भी चमत्त्रति है। इसके ऊपर विचार करनेसे निर्मल और केवल द्यामय मार्गके वीतराग-प्रणीत तत्त्ववोधका बीज अंतःकरणमें अंकुरित होगा। वह अनेक प्रकारके शासावलोकनसे, प्रस्तोत्तरसे, विचारसे और सामुस्योंके समागमसे पोषण पाकर वृद्धि होकर वृक्षरूप होगा। यह पछि निर्जरा और आज-प्रकाशरूप फल देगा।

श्रवण, मनन और निदिष्यासनके प्रकार वेदांतियोंने भी बताये हैं। परन्तु जैसे इस धर्मध्यानके प्रथक् पृथक् पृथक् सोवह भेद यहाँ कहे गये हैं देसे तत्त्वपूर्वक भेद अन्यत्र कहीं पर भी नहीं कहे गये, यह अपूर्व है। इसमेंसे साखोंका श्रवण करनेका, मनन करनेका, विचारनेका, अन्यको बोध करनेका, संका कांखा दूर करनेका, धर्मकथा करनेका, एकल विचारनेका, अनित्यता विचारनेका, असरापता विचारनेका,

हुँ—पहला मति, दूसरा श्रुत, तीसरा अवधि, चीधा मनःपर्यय और पाँचवाँ सम्पूर्णसम्हप केस्न ! इनके भी प्रतिभेद हैं और उनके भी अतिस्थि स्वयूपमे अनन्त भंगजाल हैं।

 जानने योग्य क्या है! अब इसका विचार करें। यस्तुके स्वरूपको जाननेका नाम ज्ञान है: तब यस्तु तो अनंत हैं, इन्हें किस पंक्तिसे जानें ! सर्वज होनेपर वे सपुरुप सर्वदर्शिताने अनंत वस्तओंके स्वरूपको सब भेदोंसे जानते और देखते हैं, परन्तु उन्होंने इस सर्वज परवीको किन किन बस्तुओंके जाननेसे प्राप्त किया ! जबतक अनंत श्रेणियोंको नहीं जाना तबतक किस बस्तुने जानते जानते वे अनन्त वस्तुओंको अनन्तरूपसे जान पाँगेंग ! इस शंकाका अब समाधान करते हैं। जो अनंत वस्तुयें मानी हैं वे अनंत भंगोंकी अपेक्षासे हैं । परन्तु सुरूप वस्तुन्वकी दृष्टिसे उसकी हो श्रेणियाँ हैं—जीव और अजीव । विशेष वस्तुत्व स्वरूपसे नी तस्य अथवा छह द्रव्यकी श्रेणियाँ मार्ग जा सकती हैं । इस पंक्तिसे चढ़ते चढ़ते सर्व भावसे ज्ञात होकर छोकाछोकके स्वरूपको हस्तान-छकुकी तरह जान और देख सकते हैं। इसिटिये जानने योग्य पदार्घ तो केवछ जीव और अजीव **है**। इस तरह जाननेकी मुख्य दो श्रेणियाँ कहाई।

#### ८० जानके संबंधमें हो जाहर

(8)

 इनके उपभेदोंको संक्षेपमें कहता हूँ । 'जीव ' चैतन्य टक्षणसे एकरूप है । देहलरूरिं और द्रव्यरूपसे अनंतानंत है । देहस्वरूपमें उसके इन्द्रिय आदि जानने योग्य हैं; उसकी गति, विगति इत्यादि जानने योग्य हैं; उसकी संसर्ग ऋदि जानने योग्य है। इसी तरह 'अजीव ' के रूपी अरूपी पुद्रल आकाश आदि विचित्रमात्र कालचक इत्यादि जानने योग्य है। प्रकारांतरसे जीय, अर्जावकी जाननेके टिये सर्वज सर्वदर्शीने नी श्रेणिकप नव तत्त्वको कहा है ---

जीव, अजीव, पुण्य, पाप, आसव, संबर, निर्जरा, बंध और मोक्ष ।

इनमें कुछ प्रहण करने योग्य और कुछ लागने योग्य हैं। ये सब तत्त्व जानने योग्य तो हैं ही। प. जाननेके साधन। यथपि सामान्य विचारसे इन साधनोंको जान लिया है फिर भी कुछ विरेप विचार करते हैं। भगवान्की आज़ा और उसके शुद्ध स्वरूपको यथार्थरूपसे जानना चाहिये। स्वयं ती कोई विस्छे ही जानते हैं, नहीं तो इसे निर्भन्थज्ञानी गुरु बता सकते हैं। रागहीन ज्ञाता सर्वोत्तम है। इसिंटिये श्रद्धाका बीज रोपण करनेवाचा अथवा उसे पोपण करनेवाटा गुरु केवट साधनहर है। इन साधन आदिके लिये संसारका निवृत्ति अर्थात् राम, दम, ब्रह्मचर्य आदि अन्य साधन हैं । इहें साधनीकी प्राप्त करनेका मार्ग कहा जाय तो भी ठीऊ है।

६. इम ज्ञानके उपयोग अथवा परिणामके उत्तरका आशय ऊपर आ गया है; परन्तु कालभेरमे कुछ कहना है, और वह इतना ही कि दिनमें दो घड़ीका वक्त भी नियमितरूपसे निका<sup>छक्र</sup> जिनेसर भगवान्के कहे हुए तत्त्रोपरेशकी पर्यटना करो । बातरागके एक सैद्धांतिक शन्दसे हानावर-

णीयका बहुत क्षयोपराम होगा ऐसा मैं विवेक्से कहता हैं।

#### ८१ पंचमकाल

काउचकके विचारोंको अवस्य जानना चाहिये। श्री जिनेश्वरने इस काछचकके दो सुरुप भेद करें

एक भी नहीं वहाँ शान-प्रांति भी किसकों हो ! इसिटेये मानव-देहके साथ साथ सर्वहके वचनामृतकी प्राप्ति और उसको श्रदा भी सावनकार हैं । सर्वहके वचनामृत अकर्मभूमि अथवा केवन अनार्यभूमिमं नहीं मिन्नते, तो वहाँ मानव-देह किस कानका ! इसिटेये कर्मभूमि और उतमें भी आर्यभूमि —यह भी सावनकार है । तक्की श्रदा उसके होनेके टिये और हान होनेके टिये निर्मय गुरुकी आवश्यकता है । श्रव्यक्ते जो कुछ मिध्याली है, उस कुछमें जन्म होना भी आन-हानको प्राप्तिमें हानिक्य ही होता है । क्योंकि धर्ममतमेद अक्तत दुःखदायक है । प्रत्यासे पूर्वजीके द्वारा प्रहण किये हुए दर्शन ही सल माइस होने उनते हैं । इससे भी आन-हान रक्ता है । इसिटिये अच्छा कुछ भी आवश्यक है । यह सब प्रत करने दितना मायदाली होनेमें सत्युज्य अर्थात् पुष्यानुवंशी पुष्प इत्यादि उत्तम साथम हैं । यह दूसरा सावन मेद कहा ।

- २. परि सावन है तो क्या उनने अनुकृष्ट देश और कार्ट है, इस तीसरे मेरका विचार करें। भरत, महाविदेह इत्यादि कर्मसूनि और उनमें भी आर्यभूमि देशत्ससे अनुकृष्ट है। जिलाह मध्य रे उन सब इस समय भरतने हो, और भारत देश अनुकृष्ट है। काष्ट भावको अनेशासे मित और धृतलान प्राप्त कर सक्तेओं अनुकृष्टता भी हैं। क्योंकि इस दुःपम पंचमकाष्ट्रमें परमावित, मनःपर्यव, और केवट में परित्र लान परस्परा आलावके अनुसार विक्षेत्र हो गये हैं। सार्यश्च मह है कि काडकी परिपूर्ण अनुकृष्टता नहीं।
- १० देस, जान आदि परि कुछ भी अनुकृष्ट है तो वे कहाँतक हैं ! इसका उत्तर पह है कि अविराट सैगंतिक मितितान, शुनतान, सामान्य मतसे तान, ब्यावकी अवेलासे इकीस हज़ार वर्ष रहेगा; इतमेसे अवाई हज़ार वर्ष बीत गये, अब साई अवाइट हज़ार वर्ष बाती हैं, अधीन् पंचमकावती प्रतित्तक ब्यावकी अनुकृष्ट है। इस बारायांसे देश और बाद अनुकृष्ट है।

# ७९ झानके संयंघमें दो दान्द

( ₹ )

## अब विदेश विचार करें।

- १. आसरम्या क्या है ! इस सुरूप विचास हमा और संमीतनात्ते दियार करें में माइस होता कि सुरूप आसरमता की अपनी सरका-स्थितियों थेयी चढ़ता है । अनंत दुश्यरा नाहा, और दुश्यरे नाहते आमाने क्षेत्रका सुपनी सिदि पह देंदें हैं। क्योंकि आमानों सुप किस्तर हो क्षित्रें । एवंदे दें। क्योंकि आमानों सुप किस्तर हो क्यों किये हैं। देंग बाउमी ओक्स हम हमादि उपक करेंसे आमानमात, और सम्पूर्ण माम्मित उपक्री, परीते महाविद्यों के महाविद्यों कर हमादि कर हमादि स्थान क्योंकि कर विद्या क्या कर हमादि - र. हमने निन्ने के हैं, हमनेंदी दिया गए। हैं। इस हमने अने के हैं। इसनु इसम्बद्धि समानेंदें कि संव सराम्बे हमा ग्रेंच के पर हैं, उटे की मानी सहस

#### ं ८२ तत्त्वाववीध

,

द्दार्थकाठिक सूत्रमें कथन है कि जिसमें जीवानीयके भाषोंको नहीं जाना वह अबुच ईस्सें रूमें भिर रह सकता है ! इस चचनामुतका तत्वर्य यह है कि तुम आत्मा अनामाके स्वरूपको जाते, इसके जाननेकी अर्थत आयरस्वता है !

आमा अना मारत सन्य स्वरूप निर्मन्य प्रवचनमेंसे ही प्राप्त हो सकता है। अनेक अन्य कोर्ने इन दो तारोंके शिवरमें विचार प्रगट किये गये हैं, परन्तु वे स्थापे नहीं है। महाप्रज्ञावान आवाने इता किये गये विचेचन सहित प्रकारतिस्ते कहें हुए सुस्य नी तत्त्वोंकी जो विचेक सुद्धिसे जानता है। यर मनुष्ट आमार्क स्वरूपको पहचान सकता है।

न्याद्वादयो रीजी अनुपम और अनंत भाव-भेदोंसे भरी है। इस दीलांको पूरिपूर्णरूपसे तो सर्व और सांदर्शी हो जान सकते हैं, फिर भी इनके वचनामुलके अनुसार आगमकी मदरसे मुदिगे अनुसार में मराका सम्प्रा जानना आयरपक है। इन भी तस्त्रोको प्रिय श्रद्धा भावसे जानको एत विस्तर-मुद्धि, हुद सम्पम्स और प्रभाविक आस-सानका उदय होना है। नी तस्त्रों में कोक्सोको सम्प्रा भाग्य आ जाना है। जितनी सिक्ती मुदिकी गति है, उतनी ये तस्त्रानको और हिए पर्य भगे है, भी भारते अनुसार उनकी आस्मात्री उपयन्ता होती है। इससे वे आम-सानके निर्माद सम्प्रा अनुस्य करने हैं। जिनका नस्त्रान उत्तम और सूद्धन है, तथा जो सुशिक्यक सस्यक्षानका सेवन करने हैं वे पुरुष मदान भागपरालगी हैं।

्रत में। तस्योके नात पहिल्के सिक्षापाठमें में कह गया हूँ। इनका विशेष स्पष्ट प्रकृष्ट अपवर्षीरे महान् प्रयोमे अस्य जानना चाहिये; क्योंकि सिद्धतिने जो जो कहा है उन सम्के हिरे भेरोने मनहनेने प्रशासन् आयार्थी द्वारा विश्वित प्रंथ सहायमृत हैं। ये गुरुमध्य भी है। तय, विशे अंथ मनमाने मेह नदनक्के जानमें आवस्यक है, और उनका यथार्थज्ञान इन प्रज्ञावतीने बतार्थ है।

#### ८३ तत्त्वावयोध

(२)

सर्वत्र समयान्ते ट्रांकाटीवकं सम्पूर्ण साथोशं जाना और देगा और उनका उपरेश उन्होंने सन्न ट्रांगोशे दिया । समरान्ते अनन हानके द्वारा ट्रांकाटीवकं सन्त्याविषयकं अनंत भेर जाने थे। पट्ट सम्माय सन्त्योशे उपरेशके द्वारा श्रेणी अपनेकं द्विण उन्होंने सुम्य नव पराधिशे जाता । स्में ट्रोडगोश्चेर स्व अनेका उसमें समयेश हा जाना है। निर्मेश्व प्रवचनशा जो जो मूख उगरेश हैं ध रूपशे एटिंग जरूपपेने स्मारित हो जाता है। निर्मेश्व प्रवचनशा सूख शियार स्व नव्यक्ति श्चिल पर प्रेपंत्र अपना है। जरुपश्ची जो अनन शिल्यों देशे हुई है उन्हें प्रशक्ति वृद्धिके अर्थ स्वाप्त्र मारित वृद्धिके हैं। अर्थ स्वाप्त्र गरित वृद्धिकं है। अर्थ स्वाप्त्र गरित वृद्धिकं है। स्वाप्त्र स्वाप्त्र स्वाप्त्र स्वाप्त्र स्वाप्त्र स्वाप्त है। जरुपश्चित स्वाप्त स्वाप हैं—उन्हर्तिनों और अवस्तिनी । एक एक मेदके छह छह आरे हैं । जाज करूका चाइ आर पंचमकाट कहलाता है, और यह अवसरिंगी काटका पाँचया आरा है । अवसरिंगी उत्तरते हुए काटको कहते हैं । इस उत्तरते हुए काटके पाँचये आरेमें इस भरतक्षेत्रमें कैसा आचरण होना चाहिये इसके टिये सचहरोंने कुछ विचार बताये हैं, उन्हें अबस्य जानना चाहिये ।

इन्होंने पंचमकाडके स्वरूपको मुख्यरूपसे इस प्रकारका बताया है। निर्प्रथ प्रवचनके उपरसे मनुत्र्योंकी श्रदा क्षीण होती जायेगी। धर्मके मुख्यरूपोंने मतमतांतरोंकी बृद्धि होगा। जन-समृहकी रुचि अवर्मकी और किरेगा। सत्य और द्या धीम धीम परमञ्जो प्रात होगा। जन-समृहकी रुचि अवर्मकी और किरेगा। सत्य और द्या धीम धीम परमञ्जो प्रात होगे। मोह आदि दोरोंकी बृद्धि होती जायगी। देभी और पापिष्ट गुरु पूच्य होंगे। दुष्टवृचिके मनुष्य अपने फंदमें सक्तव होंगे। मीठे किन्तु धूर्ववक्ता पवित्र माने जायेंगे। गुद्ध ब्रह्मचर्य आदि शिवसे युक्त पुरुष मिटन कहलायेंगे। आम-सानके भेद नष्ट होने जायेंगे। हेनुहीन कियारू बढ़ती जायेंगी। अज्ञान कियाका बहुधा सेवन किया जायगा। ब्यावुळ करनेवाचे विषयोंके साथन बढ़ते जायेंगे। एकांतवादी पक्ष सनावीदा होंगे। श्रंगारसे धर्म माना जायेगा।

सबे क्षत्रियों के विना भूमि शोकसे पीड़ित होगी । निर्माल्य राजवंशी वेश्याके विद्यासे मोहको प्रात होंगे; धर्म, कर्म और सर्वा राजनीति भूट जाउँगे; कन्यापको जन्म देंगे; जैसे छ्टा जावेगा वैसे प्रजाको ट्रिंगे; स्वयं पापिष्ट आवरणको सेवनकर प्रजासे उन आवरणोंका पाटन करावेंगे । राजवंशके नामनर शृत्यता आती जायगी । नीच मंत्रियोंका महत्ता वृत्ती जायगी । ये टोग दान प्रजाको चूसकर मंडार भरनेका राजाको उपश्चा देंगे; शीठ-भंग करनेके धर्मको राजाको अंगीकार करावेंगे; शीर्य आदि सहुणोंका नाश करावेंगे; मृगया आदि पारोंमें अंधे बनावेंगे। राज्याधिकारी अपने अधिकारसे हजार गुना अहंकार रक्षेत्रें । म्राह्मण टाटचां और टोमी हो जायेंगे; सिट्टपाको छुपा देंगे; संसारी साधनोंको वर्म टहरावेंगे । महत्र पार्चा, सर्वथा स्वार्थ और कठोर हृदयके होते जावेंगे । समन्न मनुष्यवर्गको सर्वृत्तियाँ घटती जावेंगे। अङ्गत और भयंकर हृत्य करनेसे उनकी दृत्ति नहीं स्केगी । विवेक, विनय, सरखता, इत्यादि सर्व्युत्त वार्येंगे । अनुकंपाका स्यान हीनता टे टेगी । माताकी अपेक्षा एक्षें प्रम वर्देगा। पातिकत्यको नियमसे पाटनेवाटी सुंदरियों घट जावेंगी । साताकी अपेक्षा पुत्रमें प्रम वर्देगा। पातिकत्यको नियमसे पाटनेवाटी सुंदरियों घट जावेंगी । साताकी अपेक्षा पुत्रमें प्रम वर्देगा। पातिकत्यको नियमसे पाटनेवाटी सुंदरियों घट जावेंगी । साताकी अपेक्षा पुत्रमें प्रम वरेगा। पातिकत्यको नियमसे पाटनेवाटी सुंदरियों घट जावेंगी । साताकी अपेक्षा पुत्रमें प्रम वरेगा। पातिकत्यको नियमसे पाटनेवाटी सुंदरियों घट जावेंगी । साताकी स्वर्या । संक्षेत्रमें कहनेका भावार्थ यह है कि उत्तम वसुकोंकी क्षीणता और कितट वस्तुका स्वर्य होगा। पंचमकाटका स्वरूप उक्त बातोंमेंका प्रसन्न स्वर्य माता विवार अधिक करता है !

मनुष्य सर्धर्मतत्त्वमें परिपूर्ण श्रद्धावान नहीं हो सकता, सम्पूर्ण और तत्त्वहान नहीं पा सकता । जम्मूस्वामीके निर्वागके बाद दस निर्वागी वन्तुर्एं इस भरतक्षेत्रसे व्यवच्छेद हो गई ।

पंचमकाटका ऐसा स्वरूप जानकर विवेकी पुरुष तत्वको प्रहण करेंगे; काटानुसार धर्मतत्वकी श्रह्म प्राप्त कर उद्दगति साधकर अन्तमें मोझ प्राप्त करेंगे । निर्मन्य प्रवचन, निर्मन्य गुरु इत्यादि धर्म-तत्त्वके पानेके साधन हैं । इनकी आराधनासे कर्मकी विराधना है ।

## ८२ तत्त्वाववीघ

#### .

द्यावेकाविक सूत्रमें कथन है कि निसने जीवाजीयके भाषीकी नहीं जाना यह अद्यु हंग्लें कैसे स्थित रह सकता है ! इस यचनामृतका तत्पर्य यह है कि तुम आमा अनाताके स्वत्यको चने, इसके जाननेकी अर्थत आवस्यकता है !

आहमा अनात्माका सत्य सब्हप निर्मय प्रश्चनमंसे ही प्रान्त हो सकता है। अनेक अन्य हरें इन दो तत्वोंके विषयमें त्रिचार प्रगट किये गये हैं, परन्तु वे बयाये नहीं हैं। महाप्रजावान जाकने हारा किये गये विवेचन सहित प्रकारांतरसे कहें हुए सुख्य नी तत्त्वोंको जो विवेक बुद्धिसे जानना है। यह सुसुरुप आमाके स्वरूपको पहचान सकता है।

स्याद्वादकी रीजी अनुपम और अनंत भाव-भेदोसे भरी है। इस रीजीको प्रियुर्गस्सने हो हों
और सर्वदर्शी ही जान सकते हैं, फिर मी इनके चयनमप्रतके अनुसार आगमकी मदरसे हुँदिं
अनुसार मी तत्कका स्वरूप जानना आवश्यक है। इन नी तत्कोंको प्रिय अद्धा भावसे जाननेत एक विवेक-सुदि, द्वान सम्यक्त्य और प्रभाविक आवम-ज्ञानका उदय होता है। नी तत्कोंने टोक्जिटेंस समूर्ण संक्र्य जा जाता है। विजनी विभन्नी सुद्धिती गति है, उतनी वे तत्क्वानको और रहें पं चाते हैं, और भावके अनुसार उनकी आसमाक्षे उट्टब्बता होती है। इससे वे आग्म-ज्ञानके निर्मेड स्तर्थ अनुमय करते हैं। विनका तत्क्वान उत्तम और सूक्त है, तथा जो सुत्राव्यक्त तत्क्वानका सेतन करें हैं वे पुरुष गहान, भाग्यशास्त्री हैं।

इन माँ तत्वोके नाम पहिछेके शिक्षापाठमें में कह गया हूँ । इनका विशेष स्वरूप प्रकार आचायोके महान् मंत्रोसे अवस्य जानना चाहिये; क्योंकि तिहातमें जो जो कहा है उन सके दिशे भेरोंसे समझनेमें प्रक्षागन् आधार्मी द्वारा शिरावित अंथ सहायभूत है। ये गुरुगम्य भी हैं। तय, दिशे और प्रमाणके भेद नयतस्यके ज्ञानमें आवस्यक है, और उनका यथार्थज्ञान इन प्रजावेतीने बताय है।

## ८३ तत्त्वावयोध

तस्यायवार (२)

सबंध मगवानने टोकालेक के समूर्ण भाषोको जाना और देखा और उनका उपरेश उन्होंने प्रण होगों तो दिया। भगवानने अनंत हातके द्वाग होकालोक के स्वस्थाविषयक अनत भेर जाने थे, पर्ट सामान्य मतुर्धाको उपरेशके द्वारा भेणी चङ्गोके छिए उन्होंने मुख्य नव पदार्थको बतावा। इन्हें टीकालेक से सम्भावका इसमें समावेश डा जाता है। निर्मय प्रचचनका जो जो सूक्ष्म उपरेश हैं हैं साचरो रिप्टेस नवतत्वमें समाविष्ट हो जाता है। तथा समूर्य ध्रमत्ताका सूक्ष्म विचार इन वन्तर्क विचार करे दूर देशमें आ जाता है। आलाक्ष्म जो अनंत शक्तियाँ हैं जी हुई है उन्हें प्रकाशित हर्क्ष्म करिय करने मगवान्हा प्रचित्र उपरेश हैं। वे अनंत शक्तियाँ उस समय प्रमुद्धित हो सकती है जा कि नवतान-शिवनका पारावार हानी हो जा । मूक्त द्वादरांगी हान भी इस नवतस्व स्वस्त हानका सद्दापस्त है, यह भिन्न भिन्न प्रकारसे इस नवतस्व स्वस्त हानका उपदेश फरता है । इस कारण यह निःशंकरूपसे मानना चाहिये कि दिसने अनंत भावभेदसे नवतस्वको जान दिया वह सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हो गया ।

यह नवतल त्रिद्धीकी अनेसासे घटाना चाहिये। हेय, हेय और उपादेय अर्घात् त्याग करने योग्य, जानने योग्य, और प्रहण करने योग्य, ये तीन मेद्र नवतस्व स्वरूपके विचार्स अन्तर्हित हैं।

प्रश्न—जो स्वागने योग्य है उसे जानकर हम क्या करेंगे ! जिस गाँवमें जाना नहीं है उसका मार्ग फुँठनेसे क्या प्रयोजन !

उत्तर—नुष्टारी इस रांकाका सहजाने ही समाधाने हो सकता है। त्यागने योग्यको भी जानना आवस्तक है। सर्वत भी सब प्रकारके प्रांचोको जान रहे हैं। त्यागने योग्य बस्तुको जाननेका मूछ तत्व यह है कि यदि उसे न जाना हो तो कभी अत्याव्य समझकर उस बस्तुका सेवन न हो जाप। एक गाँवसे इसरे गाँवमें पहुँचनेतक रास्तेनें जो जो गाँव आते हों उनका रास्ता भी पूँछना पड़ता है। नहीं तो इह स्थानदर नहीं पहुँच सकते। जैसे उस गाँवके पूँछनेपर भी उसमें टहरते नहीं हैं, उसी तरह प्राप्त आदि तत्वोंको जानना चाहिये किन्तु उन्हें प्रहुप नहीं करना चाहिये। जिस प्रकार रास्तेमें आनेवाले गाँकोंको छोड़ने जाते हैं, उसी तरह उनका भी त्याग करना आवस्तक है।

# ८४ नत्त्वावयोघ

(३)

नवनत्त्वता काटभेरते जो सञ्चरम गुरुके पाससे अवग, मनन और निरिष्पासनपूर्वक हान प्राप्त करते हैं, वे सञ्चरम महानुप्पराज्ये और घन्यवारके पात्र हैं। प्रत्येक सुद्द पुरुषोंको मेरा विनयभाव-भूमिन पहाँ उपरेश हैं कि नवतत्त्वको अपनी सुद्धि-अनुसार यथार्थ जानना चाहिये।

महाबंद भगवान्के शासनमें बहुतसे मतमतांतर पड़ गये हैं, उसका मुख्य कारण यही है कि तस्वतानकों ओरसे उपासक-वर्गका दक्ष तिर गया । वे लोग केवल कियाभावमें ही छगे रहे, विसका परिपास हाँग्रेगेचर है। वर्तमान खेडमें आयी हुई पृथिवीको आवादी छगभग देड अरवकी गिनी जाती हैं; उसमें सब गच्छोंको निज्ञानर कैन छोग केवल बीस छाछ हैं। ये लोग अमगोपासक हैं। इनमेंसे में अनुसान करता हूँ कि दो हज़ार पुरुप भी मुस्किलसे नवतत्त्वको पड़ना जानने होंगे। मनन और विचार्यके जाननेवाले पुरुप तो उंगिल्योंकर गिनने छायक भी न होंगे। तत्त्वहानको जब ऐसी पतिन स्थिति हो गई है, तभी मतमनपर वड़ गये हैं। एक कहावत है कि ''सीस्थाने एक मत, '' इसी तरह छनेक नव्यविचारक पुरुपोंके मनमें बहुधा मिलना नहीं आती. इसलिये तत्त्वाववीच परम आवस्यक है।

इस नवतत्त्व-विचारके संबंधमें प्रयोक मुनियोंसे मेरी विवृति है कि वे विवेक और गुरुगम्यतासे इसके तानकी विरोपक्यसे बृद्धि करें, इससे उनके पवित्र पाँच महात्रत दृढ़ होंगे: विनेखरके वचनामृतके अनुपन आनन्दकी प्रसादी मिटेगी; मुनित-आचार पाटनेमें सरल हो जावगा; हान और क्रियाके विद्युद रहेनेसे सम्प्रक्तका उदय होगा; और परिणायमें संसारका अंत होगा।

## ८२ तस्वाववीध

#### . . . . . .

द्वराराजिक मूत्रमें कथन है कि जिससे जीवाजीयके भावोंको नहीं जाता वह अहु। हर्ने कमे भिरत रह सकता है ! इस वचनामृतका तत्वर्थ यह है कि तुम आला अनालाके सरदको हरे, समके जाननेत्री अर्थत आवश्यकता है ।

आमा अनामाका सत्य स्वरूप निर्मय प्रवचनमेसे ही प्राप्त हो सकता है। अनेक अव वर्षे इन दो नगों के रिष्यमें रिचार प्रगट किये गये हैं, परन्तु वे यथाये नहीं हैं। महाप्रवान आकर्ते इसा निये गये रिष्यन सदित प्रकारतिरसे कहें हुए सुख्य नी तत्योंकी जी विवेक पुरिसे जनना के पर संगुक्त आमाके सन्त्यको पहचान सकता है।

इत में। तार्योक्षे नाम पहिलेके शिक्षातातमें में कह साया हूँ। इनका विशेष स्वरूप महार्य भाषायोक महान्त्र पारिसे आह्य जानता चाहिये; क्योंकि सिद्धांतमें जो जो कहा है उन साके किं मेरीने सम्बारिने प्रस्तान्त्र आजारी द्वारा विशिष्टन प्रथ सहायभूत हैं। से मुख्यान्य भी है। वर्ष, विशे और सम्बारि मेद नवतारके झानमें आवद्यक है, और उनका स्थार्यकान इन प्रवार्वतिने बनाया है।

#### ८३ तस्वावषोध

(२)

भाव भगणाने लेकालंकरे मण्डां मांगांशे जाना और देगा और उनका उपरेश उनके ना
लेगोरी दिया। मागायांने अनत शाम है जाग श्रीकालंकरे स्वस्थाविषयक अनत भेर जाने ये हरी सामाया माहायों श्री शरीकारे हाम आगी बनारेंद्र हिए उन्होंने मुख्य नव प्रयोक्ती बनाया। ले हैं नागोपारे सब मारेजा शाम आगी बनारेंद्र हिए उन्होंने मुख्य नव प्रयोक्ती बनाया। ले लेकारी हीने जरणानेंद्र सम्माया है जाना है। निक्रीय प्रचलनका जो जी मुख्य उपरेश हैंद्र लाक्षी हीने जरणानेंद्र समाया है। जामाया यो अनत श्रीकरी हैंद्र हैंद्र उपरेश समाया स्वाप्तिक वर्षात्र विद्यान पह देगाने जा जागा है। जामाया यो अनत श्रीकरी हो हुई दे उपरेश समाया अप्रदित्त हो महरू है जा कि जरणान्धी श्रीकर पारुपर अपनी से जाया। सूक्ष्म द्वादरांगी हान भी इस नवतत्त्व स्वरूप हानका सहायरूप है, यह भिन्न भिन्न प्रकारसे इस नवतत्त्व स्वरूप हानका उपदेश करता है । इस कारण यह निःशंकरूपसे मानना चाहिये कि जिसने अनंत भावभेदसे नवतत्त्वको जान निया वह सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हो गया ।

यह नवतस्त्र त्रिपदीकी अपेक्षासे घटाना चाहिये । हेय, हेय और उपादेय अर्घात् त्याग करने योग्य, जानने योग्य, और प्रहण करने योग्य, ये तान भेद नवतस्त्र स्वरूपके विचारनं अन्तर्हित हैं ।

प्रश्न—को त्यागने योग्य है उसे जानकर हम क्या करेंगे ! जिस गाँक्में जाना नहीं है उसका मार्ग पूँछनेसे क्या प्रयोजन !

उत्तर—तुम्हार्स इस शंकाका सहजर्ने ही समाधान हो सकता है। त्यागने योग्यको भी जानना आवस्यक है। सर्वेह भी सब प्रकारके प्रपंचोंको जान रहे हैं। त्यागने योग्य वस्तुको जाननेका मूळ तत्व यह है कि यदि उसे न जाना हो तो कभी अत्याग्य समझकर उस बस्तुका सेवन न हो जाय। एक गाँवसे दूसरे गाँवमे पहुँचनेतक रास्तेमें जो जो गाँव आते हों उनका रास्ता भी पूँछना पहता है। नहीं तो इट स्थानपर नहीं पहुँच सकते। जैसे उस गाँवके पूँछनेपर भी उसमें टहरते नहीं हैं, उसी तरह पाप आदि तस्तोंको जानना चाहिये किन्तु उन्हें प्रहण नहीं करना चाहिये। विस प्रकार रास्तेमें आनेवाळे गाँवोंको छोड़ते जाते हैं, उसी तरह उनका भी त्याग करना आवस्यक है।

# ८४ तत्त्वावयोघ

(३)

नवनत्वका काटभेरते जो सन्तुरुप गुरुके पाससे श्रदम, मनन और निरिष्पासनपूर्वक हान प्राप्त करते हैं, वे सन्तुरुप महापुन्पदााजी और धन्यवादके पात्र हैं। प्राप्तक सुरू पुरुषोंको नेरा विनयमाद-भूषिन यहां उपरेक्ष है कि नवतत्वको अपनी बुदि-अनुसार यथार्थ जानना चाहिये।

महाबार भगवान्के शासनमें बहुतसे मनमतंतर पह गये हैं, उसता सुख्य कारण यहाँ है कि तत्त्वतानकी औरसे उपासक-र्याका छक्ष किर गया । वे छोग केशव किरामावमें ही छगे रहे, विसका परियाम हिंछगोचर है। वर्तमान छोजमें आयी हुई पृथिवीको आवारी छगभग डेड अरवकी गिनी जाती है; उसमें सब गच्छोंको मिलाकर केन छोग केशव बीस छाय है। ये छोग अनगोपासक है। उनमेंसे में अनुनान करता हूँ कि दो हज़ार पुरुष भी सुश्कित्रसे नवतत्त्वको पदना जानते होंगे। मनन और विचारपूर्वक जाननेवाछ पुरुष नो उगाडियोपर गिनने छापक भी न होंगे। तत्त्वतनको जब ऐसी पतित स्थिति हो गई है, तभी मतमतंपर बढ़ गये हैं। एक कहावत है कि "सी स्थान एक मत, " इसी तरह अनेक तत्त्वविचारक पुरुषोंके मनमें बहुधा निकता नहीं आही. इसीडिये तत्त्वाव्योध परम आवस्त्र है।

इस नवतस्व-विचारके संबंधमें प्रत्येक मुनियोंसे मेरी जिति है कि वे विवेज और गुरनास्यताने इसके तानको विरोधकराने हृद्धि करें, इससे उनके पवित्र पाँच महावत द्व होंगे: जिनेक्सके वचनामृतके अद्युप्त आनन्दको प्रसादी मिलेगी; मुनिय-आचार पालनेने समय हो। जागगा; जान और जियाजे विग्रुद रहनेसे सम्बन्धका उदय होगा; और परिजानने संस्याप्त अंत होगा।

#### ं ८२ तत्त्वाववीध

द्दशविकालिक सुत्रमें कथन है कि जिसने जीवाजीवके भावोंकी नहीं जाना वह अबुब ईन्ट्रे केसे स्थिर रह सकता है ! इस बचनाग्रतका तत्पर्य यह है कि तुम आमा अनागाके स्थापको अने इसके जाननेकी अत्यंत आवश्यकता है।

आत्मा अनात्माका सत्य स्वरूप निर्फण्य प्रवचनमेंसे हो प्राप्त हो सकता है । अनेक अप निर् इत दो तत्त्वोके विषयमें विचार प्रगट किये गये हैं, परन्तु वे यथार्थ नहीं है । महाप्रज्ञागन आवर्त द्वारा किये गये विवेचन सहित प्रकारांतरसे कहे हुए मुख्य नी तत्त्वोंको जो विवेक बुद्धिसे जानको के वह सत्परूप आत्माके ध्वरूपको पहचान सकता है ।

स्पाद्वादको रीजी अनुपम और अनंत भार-भेदोंसे भरी है । इस रीजीको पूरिपूर्णस्पते तो हर्व और सर्वद्वी ही जान सकते हैं, फिर भी इनके बचनामृतके अनुसार आगमकी महसी हुन्दे अनुसार मी तत्वका स्वरूप जानना आवस्यक है। इन नी तत्वोंको प्रिय श्रद्धा भारसे जाननेते एव विवेक-वृद्धि, गुद्ध सम्पन्नव और प्रभाविक आत्म-झानका उदय होता है। नी तत्त्रों होताहा सम्पूर्ण सक्टप आ जाता है । जितनी डिसकी बुद्धिकी गति है, उतनी वे तत्वज्ञानको और हि पूँ चाते हैं, और भावके अनुसार उनकी आसाकी उज्ज्वलता होती है। इससे वे आस-जानके निर्नेत्र सर्वे अनुमन करते हैं । जिनका तत्त्वज्ञान उत्तम और स्ट्रम हैं, तथा जो सुशोळ्युक तत्त्वज्ञानका सेन नर्रे १९३५ हैं वे पुरुष महान् भाग्यशाली हैं।

इन नी तत्वोंके नाम पहिलेके शिक्षापाटमें में कह गमा हूँ। इनका विरोप स्वरूप प्रकृति आचार्योक्षे महान् प्रंपोंसे अवस्य जानना चाहिये; क्योंक्षि सिद्धांतम जो जो फहा है उन सर्मे क्षि भेरोते समझनेमें प्रज्ञावान् आचार्यो द्वारा विश्वित मध्य सहायभूत है। से गुरुगन्य सी है। नव, हरे और प्रमाणके मेर बदात्वके ब्रावमे आवस्यक है, और उनका यथार्यक्षान इन प्रवास्तीने बताव है।

#### ८३ तस्वावयोध

#### (3)

सर्वज्ञ अगवान्ते होकालोकके सम्पूर्ण भावोको जाना और देखा और उनका उपदेश उन्होंने क छागोंको दिया । भगनाम्ने अनंत क्षानको द्वारा छोताछोक्को श्वरूपविषयक अनंत भेर जाने भे; र् सामान्य मनुष्योंको उपदेशके द्वारा श्रेणी चुटनके छिए उन्होंने मुख्य नव पदार्थको बताया है क्षेत्राज्यको सब भावोका इसमें समावेश ा जाता है। निर्मन्य प्रवचनका जो जो सूस्म उपरेश है नग्नही दृष्टिमं नवनत्वमें मनाविष्ट हो जाता है । तथा समूर्ण धर्ममतीका सूरम निचार इस नवन शिजनके एक देशमें आ जाता है। अहमाठी जो अनंत शक्तियों हैंबी हुई है उन्हें प्रकाशित करें दिव अर्देत मगवान्तरा पीत्र उपदेश हैं। ये अर्गत शक्तियों उस समय प्रपुद्धित हो सकती हैं कि नवतन्त्र-विज्ञानका पागवार हाना हो। जाय ।

मूक्त द्वादरांगी हान भी इस नवतत्त्व स्वरूप हानका सरापन्तर है, यह भिन्न भिन्न प्रकारसे इस नवतन्त्र स्वरूप हानका उपदेश करता है । इस कारण यह निःशंकरूपसे मानना चाहिये कि विसने क्षतेत मारभेदसे नवतत्त्वको जान विया वह सर्वज और सर्वदर्शी हो गया ।

यह नवतल जिन्दीकी ब्लोसासे घटाना चाहिये। हेय, हेय और उपादेय वर्षात् त्याग करने योग्य, बानने योग्य, और प्रहम करने योग्य, ये तीन भेद नवतत्व स्वरूपके विचार्स अन्तर्हित हैं। '

प्रश्न—दो त्यागने योग्य है उसे बानकर हम क्या करेंगे ! जिस गाँवमें जाना नहीं है उसका मार्ग पूँछनेसे क्या प्रयोजन !

उत्तर—गुन्हारी इस रोकाका सहजाँ ही समाधाने हो सकता है। त्यागने पोपको भी जानना आवादक है। सर्वत भी सब प्रकारके प्रश्चिको जान रहे हैं। त्यागने पोप्प बस्तुको जाननेका मूछ तत्व यह है कि पित्र उसे न जाना हो तो कभी अत्याद्य समझकर उस बस्तुका सेवन न हो जाप। एक फाँडसे दूसरे गाँवसे पहुँचसेतक रास्तेने जो वो गाँव आते हो उनका रास्ता भी पूँछना पड़ता है। नहीं तो इट स्थानपर नहीं पहुँच सकते। वेसे उस गाँवके पूँछनेपर भी उसमें टहरने नहीं हैं, उसी तरह पाप आदि नस्तों के जानना चाहिये किन्तु उन्हें प्रहण नहीं करना चाहिये। विस प्रकार रास्तेने आनेवाले गाँविकों छोड़ने जाते हैं, उसी नरह उनका भी त्याग करना आवस्तक है।

# ८४ नन्त्रावयोध

(₹)

रक्तलका काटभेरसे जो सनुस्य पुरुषे पाससे अवग, मनन और निरित्यासनपूर्वक हान प्रात करने हैं, वे सनुस्य महानुस्यसाली और वस्पवारके पात्र हैं। प्रत्येक सुत्र पुरुपोंकों मेरा विनयमाव-मूनिन यहाँ उपरेश हैं कि नवतत्त्वको अपनी श्रुवि-अनुसार प्रथार्थ बानना चाहिये।

महाबीर भगवान्के शासनमें बहुतसे मतमतांतर पड़ गये हैं, उसका मुख्य कारण यही है कि तत्कहानकी औरसे उपासक-वर्गका क्स किर गया । वे कोग केवक कियामावर्गे ही क्यों रहे, विसका परियाम हरियोम है। वर्तमान खोजने आपी हुई पृथिवीको आवादी क्यामग डेड अरवको गिनी जाती है; उसमें सब गच्छोंको मिलाकर जैन क्या केवक बीस लाख हैं। ये क्या अमगोपासक हैं। इनमेंसे में अरुतान करता हैं कि दो हवार पुरुष भी मुक्किडसे नवतत्वको पढ़ना जानते होंगे। मनन और विवाद्विक जाननेबोड पुरुष मी उंगडियोकर गिनने कायक भी न होंगे। तत्वहानकी जब ऐसी पतित स्थिति हो गई है, नभी मतननपर वड़ गये हैं। एक कहावन है कि "सौस्याने एक नत," इसी तरह अनेक तत्विवसक पुरुषोंके मत्ने बहुधा मिलना नहीं आती. इसीडिये तत्वावकोव परम आवस्यक है।

इस नक्तत्व-विचारके संबंबमें प्रचेक सुनिष्मेंसे मेरी विक्षति है कि वे विवेक और गुरुगम्पतासे इसके जनकी विरेत्पक्तासे हादि करें, इससे उनके पवित्र पीच महाबत दर होंगे: विनेश्वरके वचनामृतके अनुपन अनन्दरकी प्रसादी मिलेगी; सुनित्र-आचार पालनेमें सरक हो। वापगा; बान और क्रियाके विद्युद रहनेसे सम्भन्नका उदय होगा; और परिजामने संसादका अंत होगा।

## ८२ तत्त्वावबीध

दमनेराजिक सुत्रमें कथन है कि जिसने जीवाजीवके भावोंको नहीं जाना वह अबुव हर्न कैमे ज्यार रह सहना है ! इस वचनामृतका तरपर्य यह है कि तुम आत्मा अनतमाके सन्त्यके के उनके जननेरी अर्चन आवस्यकता है !

आमा अनामाका सच स्थल्प निर्मय प्राप्तमेंसे ही प्राप्त हो सकता है। अनेक अव में इन दी नागेंक रिपान रिवार प्रगट किये गये हैं, परन्तु ने स्थार्थ नहीं है। बहुप्रकारन अव रागा कि गये शिवन सहित प्रकारोत्तरों सह हुए सुख्य भी तत्वोंको जी विवेक हुदिसे जनना यर रामुक्त आमार्क राज्यकों पहचान सकता है।

न्यादाशी होडी अनुस्म और अनंत भावभेदोंने भरी है। इन दोलोको पूरिपूर्णरूपने हैं। को इसी डी जान सकते हैं, दिर भी इनके बचनायुक्तके अनुसार आगमको महरी डी अनुस्त हैं। तमक सकते हैं, दिर भी इनके बचनायुक्तके अनुसार आगमको आपने हिंग कुँच, हाद मन्यस्य और प्रभाविक आगमकोचा उदय होता है। ही तार्यों होता है। इस से हिंग कुँच, हाद मन्यस्य और प्रभाविक अगमकोचा उदय होता है। ही तार्यों होता है। इस से हैं, हैं। भावके अनुसार उनको सामकोचा उपलब्ध होती है। इस से वे आगमकोचा के निर्वे अनुसार होता है। इस से वे आगमकोचा के निर्वे अनुसार होता है। इस से हैं। इस से वे आगमकोचा के निर्वे अनुसार होते हैं। इस से हैं। इस से वे आगमकोचा के निर्वे कुंच स्थान स्थान के निर्वे अनुसार होता है।

दन ने नमारे के नाम पहिलोग रिधापाटमें में कह गया हूँ। इनका दिशेष सम्बद्ध अन्तरीर नदन्द करोगे अध्या जानना चाहिये; क्योंकि निवानमें जो जो बहा है उन सार्क देशे कन्नारेने प्रदारात आवासी द्वारा सिकिन मध्य सहायमून है। ये गुरुमान्य भी है। वय, और कम्मारे नद करतम्बदे क्षाप्रमें अवस्थक है, और उनका समार्यज्ञान इन प्रजापनीने क्यार

#### ८३ मन्त्रावयोध

(3)

मान्य मानान्ये नामाणान्ये सम्पूर्ण आयो से जामा और देगा और उनका उपरेश करों माना से दिए । मानाञ्च करना जान्ये द्वारा ग्रेशकाश्चारे सम्मादिष्यक अनेन केर जाने में मानान्य मानुभी से उर्देश से दारा आगी। बर्दाण किए उन्होंने सुम्य नाम पदारियों करण ग्रेशकार से मार मानान्य समे मानान्य के जाना है। निर्माण प्रवस्तवा जो जो पहन गर्दे सम्बद्ध गर्दीया जानान्य कर्णाण है। जाना है। नामा मानुस्य वर्षेमतीय सुप्त मिना सी विद्यास्ता करणान्य करणा है। जानाही जो अनन ग्राम्यित है है उन्हें प्रवस्ति करणान्य साम्याद्ध करणान्य करणा करणा है। से अनन ग्राम्यित ग्राम्यित प्रवस्ति है। माना मुक्त्म द्वादरांगी हान भी इस नवतन्त्र स्वरूप हानका सहायरूप है, यह भिन्न भिन्न प्रकारसे इस नवतस्व स्वरूप हानका उपदेश करता है । इस कारण यह निःशंकरूपसे मानना चाहिये कि विसने अनंत भावभेदसे नवतन्त्रको जान दिया यह सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हो गया ।

यह नवतस्व त्रिप्रदाकां अपेक्षासे घटाना चाहिये । हेय, होय और उपादेय अर्घात् स्वाग करने योग्य, जानने योग्य, और प्रहण करने योग्य, ये तान भेद नवतस्व स्वरूपके विचारमं अन्तर्हित हैं ।

प्रश्न—जो त्यागने योग्य है उसे जानकर हम क्या करेंगे ! जिस गाँवमें जाना नहीं है उसका मार्ग पूँछनेसे क्या प्रयोजन !

उत्तर—टुम्हार्स इस रोकाका सहजमें ही समाधाने हो सकता है। त्यागने योग्यको भी जानना आवस्यक है। सर्वक्र भी सब प्रकारके प्रपंचोंको जान रहे हैं। त्यागने योग्य क्लुको जाननेका मूछ तत्व यह है कि यि उसे न जाना हो तो कभी अध्याध्य समझकर उस बलुका सेवन न हो जाय। एक गाँवसे दूसरे गाँवमें पहुँचनेतक रात्नेमें जो जो गाँव आते हों उनका रात्ता भी पूँछना पड़ता है। नहीं तो इट स्थानपर नहीं पहुँच सकते। जैसे उस गाँवके पूँछनेपर भी उसमें टहरते नहीं हैं, उसी तरह पाप आदि तस्त्रोंको जानना चाहिये किन्तु उन्हें प्रहुण महीं करना चाहिये। किस प्रकार रास्तेमें आनेवाछे गाँवोंको छोड़ने जाते हैं, उसी तरह उनका भी त्याग करना आवस्यक है।

## ८४ नत्त्वावयोध

(3)

नवनत्त्वक्षा काटभेदसे जो सन्पुरुष गुरुके पाससे श्रवण, मनन और निदिष्यासनपूर्वक हान प्राप्त करते हैं, वे सत्पुरुष महापुण्यदााटी और धन्यवादके पात्र हैं। प्रत्येक सुद्ध पुरुषोंको मेरा विनयभाव-भूषित यहाँ उपदेश है कि नवतत्त्वको अपनी बुद्धि-अनुसार यथार्थ जानना चाहिये।

महावीर भगवान्के शासनमें बहुतसे मतमतांतर पड़ गये हैं, उसका मुख्य कारण यहाँ है कि तत्त्वहानकी ओरसे उपासक-वर्गका टक्ष किर गया । वे टोग केवट कियाभावमें ही टगे रहे, विसका परिणाम हिंग्गोचर है। वर्तमान छोजमें आयी हुई पृथिवीकी आवादी टगभग डेड अरवकी गिनी जाती हैं; उसमें सब गच्छोंको निटाकर कैन टोग केवट बीस टाख हैं। ये टोग प्रमणोपासक हैं। इनमेंसे में अनुनान करता हूँ कि दो हज़ार पुरुप भी मुक्तिटसे नवतत्त्वको पढ़ना जानते होंगे। ननन और विचारपूर्वक जाननेवाट पुरुप तो उगटियोंवर गिनने टायक भी न होंगे। तत्त्वहानकी जब ऐसी पतिन स्थिति हो गई है, तभी मतमतांवर वड़ गये हैं। एक कहावत है कि "सौस्यान एक मत," इसी तरह अनेक तत्त्वविचारक पुरुपोंके मतमें बहुधा मिलता नहीं आती. इसटिये तत्त्वविचार परम आवस्यक है।

इस नवतन्त्र-विचारके संबंधमें प्रत्येक मुनिधोंसे मेरी विहात है कि वे विवेक और गुरुगन्यतासे इसके हानकी विरोधरूपसे बृद्धि करें, इससे उनके पवित्र पाँच महावन दढ़ होंगे; जिनेखरके वचनामृतके अनुपम आनन्दकी प्रसादी मिटगी; मुनिख-आचार पाटनेमें सरद हो जायगा; झान और क्रियाके विद्युद रहनेसे सम्यक्त्वका उदय होगा; और परिणामने संसारका अंत होगा।

### ८२ तस्वाववीध

द्रवर्षसाटिक सूत्रमें कथन है कि निसमें जीवाजीवके भावोंको गरी। जाना वह अबुन हेन्दें केसे स्थित रह सकता है ! इस बचनाम्रतका तत्वर्ष यह है कि तुम आत्मा अनाव्यके स्टब्सी बन्दे इसके जाननेकी अव्यंत आवश्यकता है ।

आतमा अनात्माका सत्य स्वरूप निर्मन्य प्रवचनमेंसे ही प्रान्त हो सकता है। अनेक अन वर्ते इन दो सखोंके विषयमें विचार प्रमाट किये गये हैं, परन्तु वे सथापे नहीं हैं। महाप्रदासन आर्के हारा किये गये विवेचन सहित प्रकाशंतरसे कहें हुए सुख्य नी तस्त्रोंको जो विवेज बुद्धिने अन्त्री के यह सप्पुरुप आत्माके स्वरूपको पहचान सकता है।

स्पादारकी रीजी अनुपम और अनंत भाव-भेदोंसे मरी हैं। इस दीव्यंको पृरिपूर्णरूपने ते हवें और सर्वदशी ही जान सकते हैं, किर भी इनके बचनामृतके अनुसार आगमकी मदर्स दुविं अनुसार ती तत्वका स्वरूप जानना आवस्यक है। इन नी तत्वेंको प्रिय अद्या भावसे जानने प्रविक्ते सुद्धि नुद्ध सम्पन्त और प्रभाविक आज्ञानका उदय होता है। नी तत्वें ने हें हें कि समूर्ण स्वरूप जा जाता है। नितनी जिसकी बुद्धिकी गति है, उतनी वे सत्ववानकी और ही प्रविद्धार स्वरूप होता है। सुत्र से आगम-हानके सिन्त एक स्वरूप स्वरूप होता है। जीनका तत्व्वान उत्पा और सुद्ध है, उतनी वे सत्ववानकी और ही अगम-हानके सिन्त एक अनुभव करते हैं। जिनका तत्व्वान उत्तम और सुद्ध है, तथा जो सुशोव्युक्त तत्ववानका सेत ही है वे पुरुष महान् भागवशाली हैं।

इन नी तत्वीके नाम पहिलेके शिक्षापाठमें में कह गया हूँ। इनका निरोप स्वरूप प्रकृतः आधार्योके महान् प्रयोसे अवस्य जानना चाहिये; क्योंकि सिद्धांतमें जो जो कहा है उन सके किं भेटोंने समसनेमें प्रज्ञावान् आचार्यों द्वारा विरक्षित अध सहायपूत है। ये गुरुनाय भी हैं। वप, विशे और प्रमाणके भेट नवतंचके हानमें आवस्यक हैं, और उनका यथार्थहान इन प्रज्ञानंतीने बनाना है।

#### ८३ तत्त्वावयोध

(२)

सर्वज्ञ मगनानि शिकाशिकके सम्पूर्ण मानोको जाना और देखा और उनका उपरेस उन्होंने कन शेगोंको दिया। मगनानि अनत ज्ञानके द्वारा शिकाशिकके स्वरूपिययक अनंत के द्वाने के दि सामन्य मनुष्योको उपरेश के द्वारा शेशी वरनेके छिए उन्होंने सुद्ध नव प्रार्थको बताना। हिंगे शिकाशिकके सब मार्थका स्में समार्थेश हो जाता है। तिर्मेश्य प्रवचनका जो जो सुर्भ उपरेश है है स्वरूपि समार्थको समार्थिक सामार्थको हो सामेश्य प्रवचनका जो जो सुर्भ उपरेश है है सि स्वरूपि समार्थको सामार्थको अनेत शिकाशिक परेक शिका स्वरूपि स

स्ट्रम द्वादशांगी हान भी इस नवतत्व स्वरूप हानका सहायरूप है, यह भिन्न भिन्न प्रकारसे इस नवतत्त्व स्वरूप हानका उपदेश करता है । इस कारण यह निःशंकरूपसे मानना चाहिये कि निसने अनंत मावभेदसे नवतत्त्वको जान टिया वह सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हो गया ।

यह नवतत्त्व त्रिपदीकी अपेक्षासे घटाना चाहिये। हेय, क्षेप और उपादेय अर्घात् त्याग करने योग्य, जानने योग्य, और प्रहण करने योग्य, ये तान भेद नवतत्त्व स्वरूपके विचारमं अन्तर्हित हैं।

प्रश्न—जो त्यागने योग्य है उसे जानकर हम क्या करेंगे ! जिस गाँवमें जाना नहीं है उसका मार्ग पूँछनेसे क्या प्रयोजन !

उत्तर—नुम्हारी इस शंकाका सहजमें ही समाधाने हो सकता है। त्यागने योग्यको भी जानना आवश्यक है। सर्वह भी सब प्रकारके प्रपंचोंको जान रहे हैं। त्यागने योग्य वस्तुको जाननेका मूळ तत्त्व यह है कि यि उसे न जाना हो तो कभी अत्याज्य समझकर उस वस्तुको सेवन न हो जाय। एक गाँवसे दूसरे गाँवमें पहुँचनेतक रास्तेमें जो जो गाँव आते हों उनका रास्ता भी पूँछना पड़ता है। नहीं तो इप स्थानपर नहीं पहुँच सकते। जैसे उस गाँवके पूँछनेपर भी उसमें ठहरते नहीं हैं, उसी तरह प्राप आदि तस्त्रोंको जानना चाहिये किन्तु उन्हें प्रहुण नहीं करना चाहिये। जिस प्रकार रास्तेमें आनेवाळे गाँवोंको छोड़ते जाते हैं, उसी तरह उनका भी त्याग करना आवश्यक है।

# ८४ तत्त्वावयोध

(३)

नवनत्त्वका काटभेदते जो सत्पुरुप गुरुके पाससे श्रवण, मनन और निदिग्यासनपूर्वक हान प्राप्त करते हैं, वे सत्पुरुप महापुण्पशाटी और धन्यवादके पात्र हैं। प्रत्येक सुत पुरुपोंको मेरा विनयमाव-भूपित यहां उपदेश है कि नवतत्त्वको अपनी द्वादि-अनुसार यथार्थ जानना चाहिये।

महावीर भगवान्के शासनमें बहुतसे मतमतांतर पड़ गये हैं, उसका मुख्य कारण यहाँ है कि तत्वज्ञानकी ओरसे उपासक-वर्गका छक्ष किर गया । वे छोग केवछ कियाभावमें ही छगे रहे, जिसका परिणाम हृष्टिगोचर है। वर्तमान खोजमें आयी हुई पृथिवीकी आवादी छगभग ढेड अरवकी गिनी जाती हैं; उसमें सब गच्छोंको निराकर कैन छोग केवछ बीस छाख हैं। ये छोग श्रमणोपासक हैं। इनमेंसे में अनुमान करता हूँ कि दो हज़ार पुरुष भी मुस्किछसे नवतत्त्वको पड़ना जानते होंगे। मनन और विचारपूर्वक जाननेवाछ पुरुष तो उँगिष्टियोंपर गिनने छायक भी न होंगे। तत्त्वज्ञानकी जब ऐसी पतित स्थिति हो गई है, तभी मतमतांतर बढ़ गये हैं। एक कहावत है कि "सीस्थाने एक मत," इसी तरह अनेक तत्त्विचारक पुरुषोंके मतमें बहुधा भिक्ता नहीं आती. इसिंछये तत्त्वाववोब परम आवस्यक है।

इस नवतत्त्व-विचारके संवंधमें प्रत्येक मुनियोंसे मेरी विज्ञति है कि वे विवेक और गुरुगम्यतासे इसके ज्ञानकी विदेशपट्रपसे वृद्धि करें, इससे उनके पवित्र पाँच महात्रत दृढ़ होगे; जिनेखरके वचनामृतके अनुपम आनन्दकी प्रसादी मिटेगी; मुनिव-आचार पाटनेमें सरल हो जायगा; हान और कियाके विज्ञाद रहनेसे सम्यक्तका उदय होगा; और परिणाममें संसारका अंत होगा।

## ८२ तत्त्वाववीध

दगरहाजिक सूत्रमें कथन है कि जिसने जीवाजीवके भावोंको नहीं। जाना वह अपूर हत्ने हैसे भिन्न रह सहता है। इस वचनामृतका तलर्थ यह है कि तुम आमा अनात्माके स्वरूपने बने इसके जाननेकी आयंत आपस्यकता है।

अगमा अनामारा मध्य स्थरप निर्मन्य प्रयचनमेसे ही प्राप्त हो सकता है। अनेक अप <sup>करे</sup> हन हो हम्मोर्क रिपार्स विचार प्रगट किये गये है, परन्तु ने स्थार्थ नहीं है। सहप्रज्ञान आर्थे दार किये गाँव विभाग सहित प्रकारतिस्ते कहे हुए सुद्ध न नवान गरा था। विकेत बुद्धित बहुत्त के दर राज्यस आमारे श्रम्याको पहचान सकता है ।

स्वाहारको होत्री अनुवाम और अनंत माय-भेदोसे मरी है । इस शैलीको प्रिपृर्णस्पमे हो हो केंद्र में दूरी ही जान सहते हैं, फिर भी इनके यचनामृतके अनुसार आगमही महस्ते हैं। अवस्था शे सरका अस्या जानना आवस्यक है | इन नी तक्तीको विष श्रहा भावते जानके क िड जूरि, हुद गण्याप और प्रभाविक आत्म-झानका उदय होता है। नी तानीम केहते ह हरूम का जाता है। जिल्ली जिल्ली सुद्धिकी गति है, उत्तनी वे तस्त्रानकी और एंडिए पार है, और भार हे अनुसार उनकी आत्माकी उच्चवता होता है। इससे वे आम-सानक विनेड की अनुदा करने हैं। जिनका तभाजान उत्तम और सूक्ष्म है, तथा जो सुशिष्टयुक्त संस्थानका है. है वे पुरुष स्ट्रान् बारपराहरी हैं।

इत नी अभी है नाम पृष्ठिकों शिक्षापाठमें में कह समा हूँ। इनका विशेष श्रवप प्राप्त अप्रतिहें स्टाल भरीने आहर जानना चाहिये; क्योंकि सिद्धांतमें जो जो कहा है उन सर्वे होते केति सन्दर्भने द्वरपाल आयार्थे द्वारा विभिन्न प्रथ सहायम्य है। ये गुरुगम्य भी है। वर्ष की बच्चार है भेद नदतारके इसमें आवश्यक है, और उनका यथार्थज्ञान दन प्रवासनीत बनात है।

#### ८३ तत्त्वावयोध

#### (3)

मन्द्र नगरनने लेकालेलांड मन्त्री भाषीशी जाता और देखा और उनका उपरेश उन्हेंये हुने २० के रिस । भारतमे अनत जानके द्वारा बोतारोशको अनस्पियक अनेन भेर जाने हैं हैं स्याप्य समुर्थाहो उपरेश में हथा श्रेशी अहंगेने हिए उन्होंने मुख्य अब परिवर्ध केंगा। हुने अपने केंग्राहित के प्रतिकृति हुन्य श्रेशी अहंगेने हिए उन्होंने मुख्य अब परिवर्ध केंग्राहित जे क्लोहर मह अधेजा दुस्ते म्हण्य अप प्राप्त कि उन्होंने मुख्य अव प्राप्त विकास के जो महर्म उन्होंने हुन क्या रहित अरुवन क्यांवर हो जाना है। तिसेच प्रवचनका में मा गुरूम विकास क्यार रहित अरुवन क्यांवर हो जाना है। सदा समूर्य विवस्तीना मूर्य स्थित हो जान िराज्य । वर प्राप्त का कार्या है। जाना है। स्था सम्पूर्ण व्यवस्थान सूर्ण हिंदी करें हैं जा है अस्ति है। जाना है। जाना है। असन कार्या है है है है के कि अस्ति है। है। करें। ि। अर्थन सामान प्राप्त है। ये अनव स्थिती हैंगे हुई हे उन्हें प्रश्निक है। विश्व अर्थन सामान प्राप्त हो। ये अनव स्थिती उस समय प्रमुखित है। स्वती है। स्वरूपक रिकारण के बरमक दिवन प्राप्ता क्षमा हा अस् ।

मुक्तम द्वादरांगी ज्ञान भी इस नवतत्त्व स्वरूप ज्ञानका सहायरूप है, यह भिन्न भिन्न प्रकारसे इस नवतत्त्व स्वरूप ज्ञानका उपदेश करता है । इस कारण यह निःशंकरूपसे मानना चाहिये कि जिसने अनंत भावभेदसे नवतत्त्वको ज्ञान ठिया वह सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हो गया ।

यह नवतत्त्व त्रिपदीकी अपेक्षासे घटाना चाहिये। हेय, ज्ञेय और उपादेय अर्थात् त्याग करने योग्य, ज्ञानने योग्य, और प्रहण करने योग्य, थे तीन भेद नवतत्त्व स्वरूपके विचारमं अन्तर्हित हैं।

प्रश्न—जो त्यागने योग्य है उसे जानकर हम क्या करेंगे ! जिस गाँवमें जाना नहीं है उसका मार्ग पूँछनेसे क्या प्रयोजन !

उत्तर—नुम्हार्स इस शंकाका सहजमें ही समाधाने हो सकता है। त्यागने योग्यको भी जानना आवस्यक है। सर्वज्ञ भी सब प्रकारके प्रपंचोंको जान रहे हैं। त्यागने योग्य बस्तुको जाननेका मूछ तत्त्व यह है कि यदि उसे न जाना हो तो कभी अत्याज्य समझकर उस बस्तुका सेवन न हो जाय। एक गाँवसे दूसरे गाँवमें पहुँचनेतक सस्तेमें जो जो गाँव आते हों उनका सस्ता भी पूँछना पड़ता है। नहीं तो इष्ट स्थानपर नहीं पहुँच सकते। जैसे उस गाँवके पूँछनेपर भी उसमें ठहरते नहीं हैं, उसी तरह पाप आदि तस्तोंको जानना चाहिये किन्तु उन्हें प्रहण नहीं करना चाहिये। जिस प्रकार सस्तेमें आनेवाळे गाँवोंको छोड़ते जाते हैं, उसी तरह उनका भी त्यान करना आवश्यक है।

# ८४ तत्त्वाववोध

(३)

नवतत्त्वका काटभेदसे जो सन्पुरुष गुरुके पाससे श्रवण, मनन और निदिष्यासनपूर्वक ज्ञान प्राप्त करते हैं, वे सत्पुरुष महापुण्यशाटी और धन्यवादके पात्र हैं। प्रत्येक मुज्ञ पुरुपोंको मेरा विनयभाव-भूषित यही उपदेश है कि नवतत्त्वको अपनी बुद्धि-अनुसार यथार्थ ज्ञानना चाहिये।

महावीर भगवान्के शासनमें बहुतसे मतमतांतर पड़ गये हैं, उसका मुख्य कारण यहाँ है कि तत्त्वज्ञानकी ओरसे उपासक-वर्गका टक्ष फिर गया । वे टोग केवट कियाभावमें ही टगे रहे, जिसका परिणाम हाँग्रगोचर है। वर्तमान खोजमें आयी हुई पृथिवीकी आवारी टगभग ढेड अरवकी गिनी जाती हैं; उसमें सब गच्छोंको मिलाकर जैन टोग केवट बीस टाख हैं। ये टोग प्रमणोपासक हैं। इनमेंसे में अनुमान करता हूँ कि दो हज़ार पुरुप भी मुक्तिट्से नवतत्त्वको पढ़ना जानते होंगे। मनन और विचारपूर्वक जाननेवाट पुरुप तो उँगटियोंपर गिनने टायक भी न होंगे। तत्त्वज्ञानकी जब ऐसी पतित स्थिति हो गई है, तभी मतमतांतर वढ़ गये हैं। एक कहावत है कि "सौस्याने एक मत," इसी तरह अनेक तत्त्वविचारक पुरुपोंके मतमें बहुधा मिन्नता नहीं आती, इसटिये तत्त्वाववोध परम आवश्यक है।

इस नवतत्त्व-विचारके संबंधमें प्रत्येक मुनियोंसे मेरी विज्ञप्ति है कि वे विवेक और गुरुगम्यतासे इसके ज्ञानकी विरोधक्त्यसे बृद्धि करें, इससे उनके पवित्र पाँच महावत दृढ़ होंगे; जिनेश्वरके वचनामृतके अनुपम आनन्दकी प्रसादी मिट्टगी; मुनित्य-आचार पाटनेमें सरट हो जायगा; ज्ञान और क्रियाके विद्युद रहनेसे सम्यन्त्वका उदय होगा; और परिणाममे संसारका अंत होगा।

### ८२ तत्त्वावयोध

दशर्यकालिक सूत्रमें कथन है कि जिसने जीराजीयके भार्योंको नहीं जाना यह बर्डर हंन्ने कैसे स्थिर रह सकता है : इस बचनामृतका तल्पर्य यह है कि तुम आमा अनालाके खरूपको <sup>हर</sup>े इसके जाननेकी अत्यंत आवश्यकता है ।

आत्मा अनात्माका सत्यस्वरूप निर्कृष प्रवचनमेंसे ही प्रान्त हो सकता है। अनेक अन्य हुई। इन दो तत्त्वोके विषयमें विचार प्रगट किये गये हैं, परन्तु वे यथार्थ गही हैं। महाप्रशासन अवन द्वारा किये गये विवेचन सिंहत प्रकारांतरसे कहें हुए सुख्य नी तत्वोंको जो विवेक बुद्धि बल्हर है वट सत्परुप आत्माके स्वरूपको पहचान सकता है ।

स्याद्वादक्षी शैंखी अनुपम और अनंत माव-भेदोंसे भरी है । इस रीखीको पृरिपूर्णहरूसे से हुउ और सर्वदर्शी ही जान सकते हैं, फिर भी इनके वचनामृतके अनुसार आगमकी भर्दर हुँवे असुसार नी तत्त्वका स्वरूप जानना आवस्यक है । इन नी तत्त्योंको प्रिय अहा आवसे जानने प्र विवेक-युद्धि, शुद्ध सम्पक्त्य और प्रमाविक आत्म-ज्ञानका उदय होता है। मी तस्वीमें शहराहरू सम्पूर्ण स्वरूप आ जाता है । जितनी जिसकी बुद्धिकी गति है, उतनी वे तथहानकी और हिर्दे चति है, और भावने अनुसार उनकी आसाकी उच्चलता होती है। इससे वे आम-झानके निर्मल हर्न अनुसर करते हैं । जिनका तत्त्वज्ञान उत्तम और सदम है, तथा जो सुराल्यिक तत्त्रज्ञानक सेल हो हैं वे पुरुष महान भाग्यशाली है।

इन नी तत्त्वींके नाम पहिलेके शिक्षापाठमें में कह गया हूँ। इनका विशेष स्वरूप प्रहरी आचार्योके महान् अंधोते अवस्य जानना चाहिये; क्योंकि तिहातमें जो जो कहा है उन सर्वे हिंग भेदोंने समझनेमें प्रज्ञावान् आचार्यों द्वारा विरचित श्रंथ सहायभूत हैं। ये गुहरान्य भी है। वर्ष, आर प्रमाणके भेर नवतत्त्रके शानमें आवश्यक हैं, और उनका यथार्षक्षान इन प्रशावतीने बतात है।

#### ८३ तत्त्वावयोध

#### ( ? )

सर्वज्ञ भगवानने होकाहोक्के समूर्ण भावोशो जाना और देखा और उनका उपरेश उन्होंने इन लंगोरो रिया । भगनान्ते अनत शानके द्वारा लोकालोकके स्वरूपनिषयक अनंत भेद जाने ये स्ट सामान्य मनुष्योता उपरेशके द्वारा श्रेणी चडनके छिए उन्होंने मुख्य नव परार्थको बताना हैं होरारोपडे एक पर्योक्त हारा श्रेणी चडनके छिए उन्होंने मुख्य नव परार्थको बताना है होरारोहरू सब मायोका हममें समावेश हो जाता है। निर्फाय प्रवचनका जो जो सूक्ष उपरेश हैं है नमको दृष्टिम नयनरवर्षे समाविष्ट हो जाता है। तथा सम्पूर्ण धर्ममतोका सूक्त विचार हम अनिकार डिजनके एक देशमें आ जाता है। "प्रमाकों जो अनंत शक्तियाँ हैंगी हुई है उन्हें प्रकाशित करने रिजनके एक देशमें आ जाता है। "प्रमाकों जो अनंत शक्तियाँ हैंगी हुई है उन्हें प्रकाशित करने ि अर्टन भगवान्य पत्रिय उपदेश है। ये अनंत शक्तियाँ उस समय प्रपु⊜न हो सकती है। कि नवनन्त-विकासका पागवार शानी **हा** जाय ।

मूक्ष्म द्वादशांगी हान भी इस नवतस्त्र स्वरूप हानका सहायरूप है, यह भिन्न भिन्न प्रकारसे इस नवतस्त्र स्वरूप हानका उपदेश करता है । इस कारण यह निःशंकरूपसे मानना चाहिये कि जिसने अनंत भावभेदसे नवतस्त्रको जान टिया वह सर्वज्ञ और सर्वदर्शी हो गया ।

यह नवतत्त्व त्रिपदीकी अपेक्षासे घटाना चाहिये। हेय, होय और उपादेय अर्घात् त्याग करने योग्य, जानने योग्य, और प्रहण करने योग्य, ये तीन भेद नवतत्त्व स्वरूपके विचारमं अन्तर्हित हैं।

प्रश्न-जो त्यागने योग्य है उसे जानकर हम क्या करेंगे ! जिस गाँवमें जाना नहीं है उसका मार्ग पूँछनेसे क्या प्रयोजन !

उत्तर—नुम्हारी इस रांकाका सहजमें ही समाधान हो सकता है। त्यागने योग्यको भी जानना आवस्यक है। सर्वत भी सब प्रकारके प्रपंचोंको जान रहे हैं। त्यागने योग्य वस्तुको जाननेका मूळ तत्त्व यह है कि यदि उसे न जाना हो तो कभी अत्याग्य समझकर उस वस्तुका सेवन न हो जाय। एक गाँवसे दूसरे गाँवमें पहुँचनेतक रास्तेमें जो जो गाँव आते हो उनका रास्ता भी पूँछना पृदता है। नहीं तो इट स्थानपर नहीं पहुँच सकते। जैसे उस गाँवके पूँछनेपर भी उसमें ठहरते नहीं हैं, उसी तरह प्रपं आदि तस्त्रोंको जानना चाहिये किन्तु उन्हें प्रहण नहीं करना चाहिये। जिस प्रकार रास्तेमें आनेवाले गाँवोंको छोड़ते जाते हैं, उसी तरह उनका भी त्याग करना आवस्यक है।

# ८४ नस्वाववोध

(३)

नवतत्त्वका काटभेदते जो सत्पुरुप गुरुके पाससे श्रवण, मनन और निदिष्यासनपूर्वक हान प्राप्त करते हैं, वे सत्पुरुप महापुण्यशाटी और धन्यवादके पात्र हैं। प्रत्येक सुह पुरुपोंको मेरा विनयभाव-भृषिन यही उपदेश हैं कि नवतत्त्वको अपनी बुद्धि-अनुसार यथार्थ जानना चाहिये।

महावीर भगवान्के शासनमें बहुतसे मतमतांतर पड़ गये हैं, उसका मुख्य कारण यहाँ है कि तत्त्वज्ञानकी ओरसे उपासक-वर्गका छक्ष किर गया । वे छोग केवल कियाभावमें ही छगे रहे, जिसका परिणाम हाँछगोचर है। वर्तमान खोजमें आयी हुई पृथिवीकी आवादी छगभग ढेड अरवकी गिनी जाती हैं; उसमें सब गच्छोंको निष्ठाकर कैन छोग केवल बीस छाख हैं । ये छोग अमणोपासक हैं । इनमेंसे में अनुमान करता हूँ कि दो हज़ार पुरुप भी मुक्तिछसे नवतत्त्वको पड़ना जानते होंगे । मनन और विचारपूर्वक जाननेवाल पुरुप तो उँगालियोंचर गिनने छायक भी न होंगे । तत्त्वज्ञानको जब ऐसी पतित स्थिति हो गई है, तभी मतमतांचर वढ़ गये हैं । एक कहावत है कि "सीस्याने एक मत," इसी तरह अनेक तत्त्विचारक पुरुपोंके मतमें बहुधा मिन्नता नहीं आती, इसल्यि तत्त्वाववीच परम आवस्यक है ।

इस नवतस्व-विचारके संबंधमें प्रत्येक मुनियोंसे मेरी विद्यप्ति है कि वे विवेक और गुरुगम्यतासे इसके हानकी विदेापरूपसे बृद्धि करें, इससे उनके पवित्र पाँच महात्रत दृढ़ होंगे; जिनेखरके वचनामृतके अनुपम आनन्दकी प्रसादी मिटेगी; मुनिख-आचार पाटनेमे सरल हो जायगा; हान और क्रियाके विद्युद्ध रहनेसे सम्यक्त्वका उदय होगा; और परिणाममे संसारका अंत होगा।

### ८५ तत्त्वावयोध

#### (8)

त्री अनगोतासक नगरासको पदना भी नहीं जानते उन्हें उसे अवस्य जातना चाहिरे। वन र्रेड कर बहुत मनन करना चाहिये । जितना समझमें आ सके, उतने गंभीर आशयको मुक्तरा महान्ते स्पारता पाहिये । इससे आत्मन्तानकी उज्ज्वलता होगी, और यमनियम आर्थिः व कारत होगा ।

नारका अनिवाय नवतरा नामको किसी सामान्य लिखी हुई पुस्तकसे नहीं। पस्तु सि<sup>हर</sup> भट्ट पर रिज जिन दिवारों की झानियोंने प्रणीत किया है, वे सब विचार नवतप्यकें दिनी व कि रम, हो अपना श्रिम तानों है होते हैं। केंबली भगवान्ते इन श्रेणियों से सकल बगत्नेहर रिवर्ति है। इसमें तैस जैसे सर आदिके भेदसे इस तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति होगी वैसे असे आई अल्डरले हिन्देरकारी प्राप्त होती । येसर विके, गुरुगम्पता और अप्रमादकी आवस्पकता है। यह स इन मूरे बहुत दिव है। इसके स्मानुमकी भी मुझे सदैव प्रिय हैं।

रा उनेदर्भ इस समय सिंह मिन और धुन ये दो ज्ञान भरतक्षेत्रमें विद्यमान हैं, बारीके संभा स्टर्भंद हो गाँउ हैं; मो भी श्र्यों पूर्ण श्रद्धासहित भावसे हम इस नवतत्वज्ञानके विवासी हुई ्रणने जान है को हो। उसके सीनर अद्भुत आसप्रकारा, आनंद, समर्थ तराज्ञानको सामा, र ि , गर्मेर अन्न और आस्पर्यशक्ति करनेवाल शुद्ध सम्पन्नातके निवारिता बहुन और हा कर है। स्वारदरकामुक्त अन्य सुरस आरायोह समझनेकी शक्तिके इम कार्य हा के िरोर होनेस भी उमारे सबसमें जो जो सुंदर आसय समझमें आते हैं, वे आसय अक्त होते रूप में के दूर है। दरि इन आरायोको पुनः पुनः मनन किया जाय तो ये आराव वार्षिक चंदर मन्दर्भ से मी स्वर्तने किया कार देनेवाँठ हैं । मार्गण यह है कि संशेषने किया कार िरि, विक्रम, महार्योठ, मृत्य और गर्नार निर्मय विचार, ध्यस्य वैसायकी भेट, ये सर स्थाप द्वार के 600 21

# ८६ मस्यावयोध

#### (4)

्रवण एक सम्पर्ध स्थित्वरे साथ निर्देश प्रवचनकी चमाउतिके सेवेशेमें बालार्थ हो। मार्थक क्षा प्रकार प्रवचनको चमार्थन स्थाप मार्थिक स्थाप मार्थक स्थाप का स्थाप का स्थाप का स्थाप का स्थाप का स् हानीर हो हार दिया है है। प्राप्त कर प्रमुख कार के कि होता है है। इनके हो हारण दिया है इस प्राप्त करने प्रशासन पुरुषोंने अंग उपायकी बेतार है है। े विकार है से बारहरिया हो है, परातु हमने उपामी हमेंमें छोड़ारिक सा स्वापक स्वापक स्वापक स्वापक स्वापक स्वापक स विकार है से बारहरिया हो है, परातु हमने उपामी हमेंमें छोड़ारिक सा सब होने हम हो। राज्य हुए क्या हा स्थान है। उनके उन्हार्य मेंने प्रति है हुए प्रसान है। राज्य हुए क्या हा स्थान है। उनके उन्हार्य मेंने यह बहा कि मैं हुए जैन्स्वरण्या े त्या पान कि या में दर्शन में में ने यह कहा कि में हुछ प्राप्त के कि ने हुए प्राप्त के कि ने हुए प्राप्त के कि के त्या पान कि या में दर्शन भी मही जातता; यानु जो हुए मानव्यवस्थि में कि ज्यान भी प्रत्या अवस्था है । सहसे जानताः, परानु जो कुछ साम्प्राया भी ति है। ज्यान भी प्रत्या अवस्था है । सहसे जाननहीं बातते में हैं से बातानी ति की सुन्न द्वार्रोगी हान भी इस नक्ति सरका हानका सहप्तका है, यह भिन्न भिन्न प्रकारते इस नक्ति सन्तक हानका उपरेश करता है । इस कारण यह निर्धान्तकारी मानना चाहिये कि दिस्से कर्तन मान्सेको सक्तिकारी जान दिया वह सर्वेद कींच स्विदर्शी हो गया।

बहु सकता कियों के क्षेत्राने काला चाहिये। हेया कीर उपरोध कर्यात् तथा करने बेच्या, जनने बेच्या, कीर महार करने बीच्या, ये तीन मेर सकतात सहराके विचासी कार्नाहित हैं। "

प्रथम-जो समाने प्रोप है उसे जमानर हम न्या नरेते ! विस गाँवने बाता नहीं है उसना सर्ग हैंक्ट्रेसे न्या प्रयोजन !

उद्या—तुम्पी इस शंजाना सहवने ही समाप्ते हैं। समाप्ते पीपानी पीपानी मी बानमा आवारत है। सार्व भी सब प्रवारते प्रवित्ते वाल रहे हैं। समाप्ते पीपा बसुन्ती बातनेका नृत तल पह है जि पति उसे न बाता हो तो नानी अपाप्त समहका उस बसुन्ता देखन न हो जात। एक पीन्से दुस्ते गींक्से पहुँचनेत्रक रास्तेने को जो गींद बाते हो उनका रास्ता भी दूँचना पहला है। नहीं तो हह स्पनाप नहीं पहुँच सबते। वेंसे उस गींक्से दूँचनेपा भी उसने उहते नहीं हैं, उसी उपहापार बावि तालेंसे बानना चाहिए जिल्ला उन्हें अहम नहीं कामा चाहिए। जिस प्रवार रास्तेने अनेकार्व गींक्सेने हो हो जाते हैं, उसी तरह उनका भी चार करना कान्यका है।

# ८४ नत्त्वावयोध

## (₹)

नक्तल्या कारमेको जो सनुसर कुन्ने पोन्ने ध्रमा, स्तर केंच विक्रियासमञ्जय कर प्रत करते हैं, के सनुसर महासुरकारों केंच क्यावत्रके एक हैं। प्रयोध सुद्ध दुवरोंको नेस निवयस्य-मुन्ति यहाँ सरोहर है कि नक्तल्यों कार्या दुदि-शतुसर यहाथे सनता चाहिये।

महावेद माजन्ते वास्तरे बहुत्ते नतस्तंत्र यह यो हैं, उसका मुख्य कारण पही है कि सम्बद्धानकों केंग्रेस उपस्कर-योजा उस दिए गया। वे दोग केंग्र कियमानने ही द्यों रहे, विस्तर प्रियम होंग्रेस है। बतेन महोंग्रेस आपी हुई हिंदियों को आपाई स्थानमा है। इसकी दिन कारी दिन कार केंग्रेस केंग्रेस माणित है। इसकी स्थान प्रतिक्रित किया क्षा केंग्रेस केंग्रेस केंग्रेस कार्यों केंग्रेस केंग्

हम सकत्त-विद्यार स्टेडिंग प्रयोज मुनियोंसे मेरे विद्यति है जि ने विदेश मेरे सुकारणाति इसके दानको विदेशनासे हुद्धि करे, हमसे इसके पवित्र पोच महाता हत हुद्ये दिनेब्यके व्यवस्थाति अनुस्य अस्मादको प्रसादे विदेशी: सुनिय-आचार सावनेने समय हो। दाया: द्रान कौर कियाने विद्युद सुनेने सम्बन्नका दृद्य होगा: कीर प्रियानने समयका अंत होगा।

# ८५ तस्वावयोध

### (8)

जो धमणोपासक नवतत्त्वको पढ़ना भी नहीं जानते उन्हें उसे अवस्य जानना चाहिरे। वर नेके बाद बहुत मनन करना चाहिये । जितना समझमें आ सके, उतने गंभीर आशयको गुरुत्य सद्भागसे समज्ञना चाहिये । इससे आत्म-ज्ञानकी उज्ज्वलता होगी, और यमनियम आरिज़ ए पाउन होगा ।

नवतस्वका अभिप्राय नवतस्य नामकी किसी सामान्य छिखी हुई पुस्तकसे नहीं। परनु जिन् स्पट पर जिन जिन विचारोंको ज्ञानियोने प्रणीत किया है, वे सत्र विचार नवतत्त्वमेंके किनी व कि एक, दो अथरा विशेष तत्त्वोके होते हैं। केवली भगवान्ने इन श्रेणियोसे सकल जगत्मेडल विकरित है। इससे जैसे जैसे नय आदिके भेदसे इस तत्त्वज्ञानकी प्राप्ति होगी वैसे वसे अर्थ जनर गे निर्मटनाजी प्राप्ति होगी । केवछ रिवेक, गुरुगम्बता और अग्रमादकी आवस्यकता है। यह ना हर इन मुद्दे बहुत प्रिय है। इसके रसानुभवा भी मुझे सदैव प्रिय हैं।

कारभेरसे इस समय सिर्फ़ मति और श्रुत थे दो ज्ञान भरतक्षेत्रमें विद्यमान है, बाहीके के वि स्यम्प्रेर हो गये हैं; तो भी ज्यों ज्यो पूर्ण अदासहित भावसे हम इस नवतत्त्वज्ञानके निवारित कृते उतारते जाते हैं त्यों स्था उसके भीतर अद्भुत आत्मप्रकाश, आनंद, समर्थ तत्वज्ञानकी धुरण, उप िनोर, गंभीर चमक और आस्वर्यचिकित गरनेवाले बुद्ध सम्यम्बानके विचारोका बहुत क्षरिक स करते हैं । स्याद्वादयचनामृतके अनंत सुंदर आशयोक समझनेकी शक्तिके इस कार्ट्स है है विच्छेर होनेरर भी उसके संबंधमे जो जो संदर आशय समझमें आते हैं, वे आशय अवन हैं तत्त्रोंने मरे हुए है। यदि इन आरायोंको पुनः पुनः मनन किया जाय तो ये आराय आर्डिन चंच मनुष्योंको भी सद्भिमें भियर कर देनेवाले हैं। सारांश यह है कि संक्षेपमें, सब क्रिया ित्र , पित्रता, महासील, सूरम और गंभीर निर्मल विचार, स्वच्छ वराग्यकी भेट, ये सर क्वार्य मिडने हैं।

#### ८६ तस्वावयोध

(4)

एकबार एक समर्थ विज्ञान्क साथ निर्मन्थ प्रवचनको चमक्तिके संवंधम जानका ही। संदेशने उस विद्वान्ते कहा कि इतना में मानता है कि महाबीर एक समर्थ तस्वानी पूर्व दे उन्होंने जो उपदेश कि इतना में मानता है कि महाबीर एक समये तरकाल के हो जो जिस है के जानता है उसे प्रत्या करके प्रकाशन पुरुषोंने अंग उपायकी योजना है है जो रिचार है वे चमार्शनंत पूर्ण है, परनु इसके उपासी इसमें छोजालोकका सर इन आ है। पर में नहीं कह महता। जेमा देलेपर भी यदि आप इस संबंधमें कुछ प्रमाण देने ही करत बालार 3छ श्रद्धा कर मकता हैं। इसके उत्तरमें मैंने यह कहा कि में बुछ जैनावनाहरू हो तो बा, तक विकार करता हैं। इसके उत्तरमें मैंने यह कहा कि में बुछ जैनावनाहरू तो स्वा, परन्तु विशेष भर महिल भी नहीं जातता; परन्तु जो कुछ सामान्यारामे जातना है। इराम भी पतान अवस्त के जाति भी नहीं जातता; परन्तु जो कुछ सामान्यारामे जातना है। , प्राप्त कर साहत भी नहीं जानता; परन्तु जो कुछ सामान्यरप्य जारा है है इसमें मी मनान अवस्य दे सकता हैं। बादमें नय-नस्वविद्यानके संवयमें बातचील बजी। इसमें 

# ८७ तस्त्रावयोध (६)

इसना उत्तर इस बोगसे यह किया गया कि बभी हो बाग इतना कहते हैं वह तमीतव बहते हैं वह तब कि बीनवारित तबनिवार आपने इसमें नहीं अपने, परन्तु में मध्यस्थताने सता बहता हूँ कि इसमें वो किन्नवार काम गया है वह बन्धव कहीं भी नहीं है; और सब मजीते वो बाम बन्धाम है वह महाबंधने तस्कानने एक मणीने का बाता है। इसका कथन स्थाइत है, एकाओं नहीं।

बाके बहा कि बुद्ध करेने मृथिया तत्त्वन इसे बन्ध्य का सकता है. परनु पह निक्ष-बन्ध है। इसरे समझनेथी अलखात से ऐसा बन्धा है। सबता है। परनु इससे इस तालेखें कोई बन्धेत है, ऐसी बन्ध से मही है। यह कोई परायत्त्वत कपन नहीं। विचय करने स्र समत सृथिते इससे सिवाम कोई उससी तत्त्व कीय करने पर कभी भी निजनेबादों नहीं। इस सेवेबमें प्रस्ते अने-पर बन्ध हम सेवोचे बन्धांत कीर समस्य चन्नों होगी तब समावन होगा।

उत्तरें उन्होंने बहा कि इसने उनसे मुझे यह तो निस्तरेह है कि जैन्द्रीन एक कहना दर्शन है। अगंपूर्वक आपने मुझे नद तकते हुछ मार कहें है इसने में यह नेवहक कह सकता हूं कि महाकेंद्र मुझेद्रकों पाने हुए पुरुष थे। इस प्रकार मोहँसी वनकीन करके "उपलेखा" "जिसमें का" "महुद्रेह का" यह सपेद्राक्त उन्होंने मुझे कहा। यह कहने के पश्चाद उन्होंने बनाय कि इस सप्योकों समाम्य अभीने तो लोड़ों नमान्त्रित किसाई नहीं देनी। उपल होना, नाथ होना, और अवस्तर यहाँ इस तीन हम्योक्त अप है। यानु अगंपाद गायदीने तो ऐसा उन्नेस किया है कि इस वक्तरेके गुन्तुसुंसे अन्या वस्तीय पहुंद्रके मार्थक हिमारेकों इस्तरामीका अवस्तर्यो कान ही बाता था। इसके क्रिये नैते हुए विवाद करके देखा भी, तो मुझे ऐसा मार्थक हुआ कि ऐसा होना अग्रीस है। इसके क्रिये नैते हुए विवाद करके देखा भी, तो मुझे ऐसा मार्थक हुआ कि ऐसा होना अग्रीस है। इसके क्रिये नेता सुक्त मान्य हुआ नैकानिक इस इसने कहीने समा मार्थ है। इस स्वीविध समा

#### ८५ मस्त्रत्वयोभ

(8)

र करणांपरण नरपारो पाना भी मही जानते उन्हें उसे आरप आतन पर्देश अ तेत कर बर्क करन करना अपनित्र । विकासमझमें आ सक्ते, उतने गंभीर आसमक्षेत्रपूर र रणा र राजार वर्षाते । इस्में आमन्द्रामको उज्यायता होगी, और गानिया अ<sup>सिंह ही</sup>

रूरे क्या अस्ति । व नवर नामकी किमी सामान्य किमी हुई गुम्कमी नहीं। पूर्व वि \* • • ैं र रेटर विचरी में ब्राजियोंने प्रणीत किया है. वे सब रिचार बनतरांगेंके विशेष के ं र र िक्त र तेके होते हैं। केशारी भगवान्ने इन श्रेणियोगे सकल जगतगर<sup>9 दिव</sup>ें र का अर्थिक के स्वेदस सन्दर्भागकी प्राप्ति होगी वैसे विशे अर्थ अर्थ र र १ के र विक, मुक्तमाना और अधमाइकी आस्प्रका है। पुर सर्ज . के १ कर के १ की वर्ष है। इसके स्थानन है। भी सूत्री सृदिस विश्व है।

ार पुरस्त कर कि में राजीत भूत ये दो ज्ञान भरमक्षेत्रमें नियमान हैं, कार्य ्र १ को र के अर्थ के प्राप्त के प्रमुख्य के आने संस्थान के विभाग कर है। इस इस समाहता के अर्थ के विभाग के प्रमुख्य के समाहता के स्थिति हुने कार कार कार कार कार महार आहारीके मामग्रेकी शक्ति का बार्स है। के न १ के १९ १ वर्ष कर है सुद्ध आराय समझम आने हैं, वे आराय अवन्तर्य है है े के कि के कि के अर्थ के पूर्व मनता हैया प्राप्त से में आर्थ से कि के कि के कि के कि के कि के कि के कि कि कि के

कर कि एक प्राप्त के कि प्राप्तिक के कि प्रियमित कर है। ्रा प्रकार के हा सामग्र सह है कि मिलाम, <sup>1984</sup>ं रोज पर मुख्य राजन निर्माद दिवस, स्वल्ड विभावदी जेटर <sup>के स्व</sup>रा

# ८३ सम्यायकोच

े कि संस्था काफ काफ प्राप्त प्रवस्त्रको समावृतिके स्ववस्त्र कार्यात्र है। जिल्लाकार ते हैं विश्व कर के देशका से सम्बन्ध है कि क्लीर जब समर्थ करेंगा त रात्र में मत्त्रमा हूं हिंद्र क्यातीर तक मार्गि हैं हैं रात्र के साम किस क्यान सुर्वाम के मार्गिक के मार्गिक हैं हैं The second second is the second secon ति त्रामी करणार किया है। एक इस्तार क्षणार इसी क्षणार वर्ष कर है। है है जान कर करणार किया है। है त्याचे हें है के पार्ट के पार्ट के पार्ट के प्रतिकार के पूर्व के प्रतिकार है है है है के प्रतिकार है है है के प्रतिकार है है है के प्रतिकार है के प्रतिकार है है के प्रतिकार र पर के कार्य करता र जाता है। रहत कराजा, रहत है वह करावराक्षर रहता है है। इस महाराज्य करता र जाता है। रहत कराजा सुराहे हैं है है कराई कराई र

इसमें समस्त सृष्टिका हान आ जाता है, परन्तु उसे प्रधार्थ समझनेकी शांकि चाहिये। उन्होंने इस स्थनका प्रमाण मौना। मैंने आठ कमीके नान निये। इसके साथ ही यह स्वित किया कि इनके जाय इससे मिल भावको दिखानेवाटा आप कोई नींवा कमें हूँद निकाटें; पाप और पुण्य प्रकृतियोंके म टेकर मैंने यहा कि आप इनके सिवाय एक भी अधिक प्रकृति हुँद दें। यह कहमेपर अनुक्रमसे त चटी। सबसे पहटे जीवके भेद कहकर मैंने पूँछा कि क्या इनमें आप छुछन्यूनाधिक कहना चाहते। अर्जाव द्रव्यके भेद बताकर पूँछा कि क्या आप इससे छुछ विशेष कहते हो। इसी प्रकार जब बतायके संवेशमें बातचीत हुई तो उन्होंने थोड़ी देर विचार करके कहा, यह तो महार्वास्का कहनेके छुत चमन्हाते हैं कि जीवका एक भी नया भेद नहीं मिटता। इसी तरह पाप पुण्य आदिकों एक । विशेष प्रकृति नहीं मिटती; तथा नींवा कमें भी नहीं मिटता। ऐसे ऐसे तरवानके सिद्धांत जैन-र्शनमें हैं, यह बात मेरे प्यानमें न थी, इसमें समस्त सृष्टिका तरवहान बुरु अंशों में अवस्य आ जता है।

# ८७ नस्वावयोध (६)

इसका उत्तर इस ओरसे यह दिया गया कि अभी जो आप इतना पहते हैं वह तमीतक हते हैं जब तक कि जैनअमेंके तत्व-विचार आपके हदयमें नहीं आपे, परन्तु में मध्यस्थतासे सत्य हता हूँ कि इनमें जो विद्युद हान बनाया गया है वह अन्यत्र कहीं भी नहीं है; और सर्व मनोने ो हान बनाया है वह महाविरके तत्त्वज्ञानके एक भागमें आ जाता है। इनका कर्यन स्वाद्वाद है, कर्माय नहीं।

आपने कहा कि कुछ अंशमें सृष्टिका तत्कतान इसमें अपस्य आ सबता है, परन्तु यह मिश्र-चन है। इमोर समझनेको अपस्तासे ऐसा अपस्य हो सकता है। परन्तु इसमें इत तत्कोंने कोई पूर्णता है, ऐसी चात तो नहीं है। यह कोई पश्यावयुक्त कथन नहीं। विचार करनेपर समझ सृष्टिमेंसे को सिपार कोई रसवों तक सोट करने पर कभी भी मिजनेवाज नहीं। इस संवेधमें प्रसंत आहे-र जब इस सोशों में वातचीत और सपस्य चर्चा होगी तब समाधान होगा।

#### ८८ तस्वाववोध

(0)

उत्तरने मैने यहा कि इस कालमें तीन महा झानोका भारतसे विच्छेद हो गया है। रेन कि दै को मात्र अपना मद्दा प्रजातान् नहीं हूँ तो भी मेरा जितना सामान्य छन्न पहुँच सरेगाउन कर्ष कर कुछ मना गान कर सहूँगा, यह मुझे संभव प्रतीत होता है। तब उन्होंने वहा कि वर्ष द मन्द हो तो पर किया जीवार "नास्ति" और "अस्ति" विचारसे घटाइपे । यह इत हर वे बीर क्या उत्तरिक्य है है तो कि नहीं । जीव क्या व्ययस्त्य है है तो कि नहीं । जीव क्या क्रेंच है। में कि नहीं, इस साह एक बार घडाइये; और दूसरी बार जीय क्या उपलिहर है! है दें ही। या भ्या भ्यास्प है ! तो कि हाँ। जीव क्या भीव्यस्प है ! तो कि हाँ, ऐसे मध्या ियार समान महाने एकप कारे योजिन किये हैं। इसे यदि संवार्थ नहीं कह सकते ते की प्रत्य के दूरण आ मको हैं। यदि वस्तु व्ययम्प हो तो यह अवस्प नहीं हो सकती—व्हर्भ र रा है। वर्षः उपनि, स्रम और भुरता नहीं तो जीवको किन प्रमाणोंसे भिन्न करीरे-स हैं रहा है। बार श्रेम धुरवाका पाम्पर सिरोधानास है—यह सीमरी शंका है। जीव केल मुहेर ारिके अनि बहुता अनय हो जायगा-यह चीथा विशेष । उत्पन्न जीवकी भुरत्य वर्ष है। राज हिंदिने दिया —गृह पाँच में शंका और विरोध | इससे उसका अनादिवना जला हरू है दा छा है हा है। बेरह मुद अयरूप है ऐसा बही ती यह चार्याक-निश्चवन हुआ- खु रंग है। इरान क्षेप्र व्यवस्था कहोंने तो केवल चार्याकका सिम्रांत कहा जायेगा-पह आर्त हो रणिया अन्य , स्याप्त अनाव और धुनताक्षा अमाव प्रहक्त किर सीनोक्ष अनिव वहन्त र देश कर नेट भिटाका मन चीटह दोप होने हैं। बेयल धुनना निकार देनेत र्जिन हैं हो जाने हैं - यह पांडहवी होए हैं। उत्पति ध्वता हेतपर कर्राकी निर्वि हें हैं स्ति हे क्वत र ति हो जाते हैं — यह सोवहभी होत है। उन्ति व्यवस्ति पा पुत्र अस्ति है रूप हे नी वर्ष वर्ष महारा योग हो जाता है—यह समहर्थों दोग है। उसि ह्या और की िर्मितं करत अवाद मही । सिगुगामक माया मिद्र होती है—यह अशाहती दीरहें।

#### ८९ तत्त्वावयोध

(4)

उन बयन र निद्द न होनेस इस्ते होर आते हैं। एक जैन मुनिने मुखे की की किसी इस्ते हो कि किसी करा दा कि जैन सम्बाद अपने होते आते हैं। एक जैन मुनिन मुद्दी अर के साह है। अर्थना अर्थन के सामानित अर्थ है और उसने सर परार्थ विक शेर्न है। हैं इस अभिया आपने भर मंत्रिश है। यह बसन सुनका हम मुद्र था और हीते हैं। हैं। हर निरायकार अभियास है। यह बसन सुनका हम मुद्र था आहे, हिर सीहर ही हुन हर जोन्याकार। बोच्या पराया । ने समयता है कि इस प्रमार नरीन अपिते हैं हैं हैं हैं हैं कि इस प्रमार नरीन अपिते हैं हैं हैं हैं हैं कि नी पर सहर । आप अस्य । में सम्बद्धता है कि इस प्रचार वर्गन अस्ति है है है है है होंडे नो है । आप जीवासन की बोरासन हो जावेंगे। जिस भी इस और मेरी हों है हैं होंडे नो है। 62726

िर तमान मेन बड़ा दि अपने जो जानिन और अनित जारीही जीवा वार्नेह <sup>हैन</sup>

किया है वह सिनिन्दे दैलिसे नहीं, अर्घात् कभी इसमें एकांत पश्या प्रहण किया जा सकता है। और सिर में कोई स्वाहाद-दैलांका पथार्थ जानकर नहीं, मेंद्बुदिसे लेशमात्र जानता है। नात्ति असित नपको भी आदने पथार्थ दैलिपूर्वक नहीं घटाया। इसलिये में तर्कसे जो उत्तर दे सकता हूँ उसे कार सुनें।

ं उत्पत्तिमें "नास्ति" को जो योजना को है यह इस तरह यथार्थ हो सकती है कि "जांव अनादि अनंत है "। ज्यपमें "नास्ति " की जो योजना की है वह इस तरह यथार्थ हो सकती है कि "इसका किसी कार्जमें नाग नहीं होता"।

भुवताने "नात्नि" को जो पोदना की है वह इस तरह पर्धार्य हो सकती है कि "एक देहमें वह सदैवने जिये रहनेवाजा नहीं "।

# ९० तस्वावयोघ

(?)

उसरिमें " अति " की दो | योजना को है | वह इस तरह पथार्थ हो सकती है कि जीवको मोज होनेतक एक देहमेंसे चुत होकर वह दूसरी देहमें उसक होता है " |

व्यपने "अति "की जो पोजना की है वह इस तरह प्रथार्थ हो सकती है कि ' वह जिस देहनेंसे आप वहाँसे व्यप प्राप्त हुआ, अपना प्रतिक्षण इसकी आत्मिक खोदि विषय आदि मरणसे सकी हुई है, इस प्रकार व्यप घटा सकते हैं।

धुक्तामें "अति" को यो पोजना की है वह इस तरह प्यार्थ हो सकती है कि " द्रव्यकी अरेक्सरे जीव किसी कार्क्स नास नहीं होता, वह विकाल सिद है । "

अब इसके अर्थात् इन अरेक्षाओंको ध्यानमें एक्नेसे मुझे आजा है कि दिये हुए दोप दूर हो जाकेंगे।

र जीव व्ययकासी नहीं है इसजिये ब्रीज्य सिद्ध हुआ-यह पहला दोर दूर हुआ।

२ उरादि, त्यप और धुश्ता ये नित्र मित न्याप्ते सिद हैं; अर्याद् जीवका सत्यव हिद हुआ-यह दूसरे दोपका परिहार हुआ।

६ दोवली सत्य स्वत्यसे ध्रवता सिय हुई इससे लाग नष्ट हुआ—गह तीसरे दोपका परिहार हुआ।

१ डब्बमावने जोवलं उसिंच अनित हुई—यह चौथा दोन दूर हुआ।

५ जीव अनादि सिद्ध हुआ इसचिये उत्परिसंबंधी पाँचवी दोप दूर हुआ।

६ उसचि असिद हुई इसक्रिय कर्चासंबंधी राडे दोपका परिहार हुआ।

७ ध्वताके साथ व्यय हेनेसे आजा नहीं अती, इस्रिक्टि वार्जाक-निश्र-वचन नामक सानवें : बोस्का निरक्तरम हुआ।

८ उसकि और स्वय पृथक् पृथक् देहने तिद्ध हुए इतते भेवन वार्गक तिहात नामके कारने दोगना परिहार हुआ।

१४ शंकाका परस्य विरोधाभास निकट जानेसे चीडह तकके सब दीर दूर हूर। १५ अनादि अनंतता सिद्ध होनेपर स्थाइउदका यचन सिद्ध हुआ पर परस्से रेब निराक्तरण इजा 1

१६ मचिकि न सिद्ध होनेपर जिन-यचनकी सत्यता सिद्ध हुई इमसे से<sup>लु</sup>हों है<sup>न्ह</sup>

निराकरण हुआ।

१७ धर्माधर्म, देह आहिके पुनरावर्तन सिद्ध होनेसे सब्बवें दोषका परिहार हुना। १८ ये सब वार्ते सिद्ध होनेपर त्रिगुणात्मक मायाके असिद्ध होनेसे अदगहर्ते दोव हर्हि

## ९१ तत्त्वावयोध

#### ( 80 )

मुत्ते आजा है कि आपके द्वारा विचारकी हुई योजनाका इससे समाधान हुआ होगा है उट परार्थि शेटो नहीं घटाई, तो भी इसमें कुछ न कुछ विनोद अवदय किठ सकता है। इस्ते इंग् विदेशन करनेकी टिए बहुत समयकी आवस्यकता है इसिटिये अधिक नहीं कहता। क्यू हैं हो सिशिन बात आरसे कहनी हैं, तो यदि यह समाधान ठीक ठीक हुआ हो तो उनकी हैं। हरें उनकी औरसे सिशिन बात आरसे कहनी हैं, तो यदि यह समाधान ठीक ठीक हुआ हो तो उनकी की उनकी की उनकी की उत्तरी की उन्होंने कहा कि एक दी बात जो आसो की हो टिस्ट सहर्थ कही।

बादमें मेंने अपनी बातको संजीवित करके छन्धिके संबंधको बात कही। यदि आप स्र हरित संत्रपम रांका करें अथवा इसे हेदारूप कहें तो इन वचनोंके प्रति अत्याय होता है। इसे ब्र उग्पर आभिकराकि, गुरुमम्पता, और वेराम्यकी आवश्यकता है । जवतक यह नहीं तकक हो विषयमें शंका रहना निश्चित है। परन्तु मुझे आशा है कि इस समय इस संतर्भे दे रूप हैं निर्धिक नहीं होंगे। वे येह कि जैसे इम योजनाको नास्ति अस्तिपर घटाकर देखी वैसे हाँ इन्में जे ही मुक्त विचार करनेके हैं । देहमें देहकी पृथक् पृथक् उत्पत्ति, व्यवन, विश्राम, गर्भावान, प्रांति, मना, क्षान, मंत्रा, आयुष्य, विषय क्ष्यादि अनेक कर्मप्रकृतियोंको प्रत्येक मेरसे हेनेपर वे इस टिपिसे निकरने हैं वे अर्घ्य हैंयाद अनेक कमेप्रकृतियोंको प्रत्येक मरस अनेक स्थाप इस टिपिसे निकरने हैं वे अर्घ्य हैं । जहाँतक जिसका प्यान पहुँचता है वहाँतक सब निवास हैं, परनु क्र्यार्थिक मारार्थिक नयसे समस्त सृष्टिका ज्ञान दन तीन राष्ट्रीमें आ जाता है, क्र निचार कोई हो करने हैं; यह नब सद्गुहके मुखकी पवित्र खिक्क्सरसे प्राप्त हो सहता है हैं। समित कोई हो करने हैं; यह नब सद्गुहके मुखकी पवित्र खिक्क्सरसे प्राप्त हो सहता है हैं। था पर नन सरगुरुक मुखकी पवित्र छन्पिक्सिमा प्राप्त मान ही संस्थान है। इसमे द्वारसागी जान क्यों नहीं हो महता? अगत्के कहते ही मतुष्पकी एक घर, एक बाग, एक एक बाहर, एक देश, एक खंड, एक पृथियों यह मय छोड़कर असंस्थात द्वीप समुद्रादिसे आर्थ करें हात केसे हो जाता के के हान केमें हो जाना है! इनका कारण केवल इनना हा है कि वह इस अन्दर्का व्यास्त्रिकों हो हुआ है, अपना इसका छन्न हमना है। है कि वह इस अध्यक्त स्मार हुआ है, अपना इसका छन्न इसकी असुक ब्यापकतातक पहुँचा हुआ है, जिससे अगत हमें हैं है वह इसने बहे लोगों ही यह इनने यह माने का अमुक ब्यापकतातक पहुँचा हुआ है, जिससे जगत का है। वीज अनोको मानका बाता है। इमी सरह ऋतु और सरछ सराज शिष्ट किर्प कि े प्राप्त भाषा जाता है। इसी तरह कर्ज और सरछ सताव रिष्य निषय व क्रि तीन रास्त्रोंकी गण्या प्राप्तर द्वारकांगी आन प्राप्त करते थे। इस प्रकार यह छन्दि अल्बनी हैन ची रिकेसे नेपालक के नी निरेशसे देखनेपर इंशकप नहीं है ।

केया है कह सनिक्षेत्र कैछोते नहीं, अर्थाव् कभी इसमें एकांत पक्षका प्रहण किया वा सकता है। और फिर में कोई स्वाहाद-कैछोका यथार्थ जानकर नहीं, मंद्युदिसे छेशमात्र जानता हूँ। मास्ति अस्ति विको भी आपने यथार्थ शेळांदूर्वक नहीं घटाया। इस्रिडिये में तर्कति जो उत्तर दे सकता हूँ उसे आप सुने।

उत्तिष्टिमें "नाति " को जो योजना की है वह इस तरह यथार्थ हो सकती है कि "जीव इनादि अनंत है "। व्यवसे "नाति " की जो योजना की है वह इस तरह यथार्थ हो सकती है के "इसका किसी काटमें नास नहीं होता"।

क्षरतारें "नास्ति" को जो योदना की है वह इस तरह यथार्थ हो सकती है कि "एक देहमें वह सदैवने क्वि रहनेवाल नहीं "।

### ९० नस्वावयोध

### (9)

असिटेने " असि " को सो योजना को है वह इस तरह यथार्थ हो सकती है कि जीवको सेक्ष होनेतक एक देहनेंसे खुत होकर वह दूसरी देहने उसक होता है " |

व्यपने "अस्ति " की जो पोजना की है वह इस तरह प्रयार्थ हो सकती है कि ' वह जिस रहनेंसे आपा वहींसे व्यप प्राप्त हुआ, अपना प्रतिक्रम इसकी आपिक ऋदि विषय आदि मरणसे रक्षी हुई है, इस प्रकार व्यप बदा सकते हैं।

हकार्ने "शिल" की दो पोदना की है वह इस तरह पर्यार्थ हो सकती है कि " द्रव्यकी अरेसासे बीद किसी काटमें नारा नहीं होता, वह दिकाट सिद है । "

अद इससे अर्थाद् इन अरेशाओंको प्यानमें रखनेसे मुझे आशा है कि दिये हुए दोप हर हो अर्थेने।

रं जीव व्ययत्याने नहीं है इसकिये भीत्य सिद हुआ-यह पहला दौप दूर हुआ।

२ उत्पत्ति, व्यय और धुनना ये मिल मिल न्यायमे तिद हैं; अर्थाद् बॉवका सत्यव सिद हुआ-यह दूसरे दोपका परिहार हुआ।

२ जीवजो सन्य स्वरूपने क्ष्यता सिथ हुई इससे न्यय नट हुआ—यह तीसरे द्रोपका परिहार हुआ।

१ ब्रन्समञ्जे क्षेत्रज्ञी उनाचि असिव हुई-सह चौमा दोन दूर हुआ।

५ और अनारि सिद्ध हुआ इस्तरिये उत्तरिसंदेश पाँचको दोप दूर हुआ।

६ उसिट असिद हुई इसिटिंग कटासेक्शी हाँ। दोस्का परिहार हुआ।

ও প্রবারে साथ व्यय देनेसे बाजा नहीं जाती, इसदिये चार्जाव-निध-यचन नामक सात्रे दोरका निराकरण हुआ।

८ उपनि और न्यप पृथक् पृथक् देहने सिद्ध हुन इससे केवन वार्यक सिद्धनं नामके लाउने बोमक परिहार हुआ। अब देखी, इन दोनोंमें कुछ निकटता है ! हाँ, निर्दिष्ट निकटता आ गई है ! वर्ज स निकटता वो दम्मरूपसे है । जब भावसे निकटता आने तभी इष्टसिद्धि होगी ! द्रन्य-निकटता सन स परमामतत्व्य, सद्गुहतच्य, और सद्धर्मतच्यो पहचानकर श्रद्धान करना है । आव-निकटना वर्ज् क्षेत्रक एक ही रूप होनेके क्षिये ज्ञान, दर्शन और चारित्र साधन रूप हैं।

इस चक्रते यह भी आसंका हो सकती है कि यदि दोनों निकट है तो क्या बाती रहे हैं रें छोइ दें ! उत्तरमें में कहता हैं कि यदि सम्पूर्णस्टासे त्याग कर सकते हो तो त्याग दो, इसने मीटन ही हो जाओगे । नहीं तो हेंय, हेय और उपादेयका उपदेश प्रहण करो, इससे आत्म-सिंह प्रनहीं।

### ९४ तत्त्वावयोध

(१३)

जो कुछ में कह गया हूँ वह कुछ केवल जेनबुलमें जन्म पानेवालेके छिप हो नहीं, दि सनके लिये हैं । इसी तरह यह भी नि:संदेह मानना कि में जो कहता हूँ वह नियन्नवान और सर्वा सबिसे कहता हैं ।

मुर्त तुमसे जो धर्मताच कहना है यह पक्षणत अथवा स्थापेबुद्धिसे बहनेका मेरा बुळ प्रयोगनानी पक्षणत अथवा सार्थसे में तुम्हें अपमेंताचका उपरेश देकर अधोगतिको सिद्धि क्यों करूँ ! कार्यो तुम्दें में निर्मन्थक च्वामुष्त श्रिय कहता हूँ, उसका कारण यही है कि वे व्यवाग्रत तस्में धीर है | जिनेबारिक देखा अथवा पक्षणाच्छ कराँव देते, ताया वे अधानी भी न थे कि निस्स उनसे पुषा उपरेश दिया जाता । यहाँ तुम संश्रा करें के तेते, ताया वे अधानी भी न थे कि निस्स उनसे पुषा उपरेश दिया जाता । यहाँ तुम संश्रा करें कि ये अञ्चानी नहीं थे यह कित प्रमाणसे माद्रम हो सकता है ! तो इसके उत्तरमें में इनके की सिहांतांके रहस्यकों मनत करनेकों कहता हूँ । और ऐसा जो करेगा यह पुनः देश भी आगंध वें करेगा । जनमनके प्रवर्गकोंके प्रति मुझे कोई राग सुद्धि नहीं कि निष्य हो हर प्रा मात्रक प्रवर्गकोंके प्रति मुझे कोई वेर सुद्धि नहीं कि निष्य हो हर यहना करें । रोनोंसे में तो मंदरति सम्वयम्य है । बहुत बहुत मननसे और मेरी हादि वर्षाण वर्द्धा वर्द्धान करें । वेलेस के से से से सिह हादि वर्द्धान करें । वर्द्धान करों से ते सम्वि सम्वयम्य करता है कि है विषय भयों । जैन दर्शनके समात्र के भी द्वे नहीं है ति होता कर दे निष्य हो स्वर्गक पर स्वर्गक स्वर्गक स्वर्गक स्वर्गक करें । स्वर्गक पर्योग के दर्शनक अनेत दुर्गक राम हो भी इस मर्थेड दर्शनक्ष करना सम्बर्ण करों । देव नहीं है तिस्तरके अनेत दुर्गक पर साम एक सो देव नहीं है तिस्तरके अनेत दुर्गक पर साम हो सो हम मर्थेड दर्शनक्ष करना स्वर्गक करें ।

#### ९५ नत्त्वाववीध

(१४)
जैन दर्शन इननां अधिक मुश्म विचार सकलनाओंसे भरा हुआ दर्शन है कि इसमें प्रोत रं नेमें भी बहुत समय चाहिये। उमा उपसंसे अध्या किसी प्रतिपक्षीके कहतेसे अनुक बहुके हैंगें अभिन्नाय बना लेना अपया अभिन्नाय दे देना यह विवेक्तियोंका कर्तव्य नहीं। जैसे कोई ताजब हर त्य भग ही, उमका जल उपमें समान महिम होता है, एस्तु जैसे जैसे आगे बहते जाते हैं के येमे अधिक अधिक गहरगान आना जाता है हिस भी उपस में। जल समाद ही रहना है, है तरह जमहके सब पर्यनेन एक ताजाबके समान है, उस्ते उससे मानात्य समाद देनकर सनाव

### ९२ तत्त्वाववोघ (११)

यहाँ नरतासके संबंधमें हैं। जिन मध्यापके अधिवन्तुकने ज्ञात् अनादि है ऐसे देवहक जहकर प्रस्तिकों उद्दाया होगा उस पुनाने ज्या इसे हुछ मध्येनाके गुन भेदके विना जिया होगा? तथा तकों निर्मेतनाके दिग्यमें जब अग पढ़ेंगे तो निरम्यकों ऐसा विचार करेंगे कि ये परमेश्वर थे। कर्ता र था और ज्यात् अनादि था तो ऐसा उसने जहां। इनके निष्मात्र और केवल तत्त्वस्य विचारों कर अग्रात्र अग्रात्र सनन जरना योग्य है। जैनदर्शनके अव्योगकों ईन दर्शनकों नहीं जानने इसमें ये एसके सम्य अन्याय करने हैं, ये ममक्ते अथोगितकों प्रात्त होंगे।

हमके यह बहुनम्री बातर्चात हुई । प्रमंग पात्रर हम तत्थार विचार खरमेका बचन लेका के नहर्ष बहुनेने उठा ।

त्राज्यक्षेत्रके संबंधमें यह कथन कहा । अनल भेडोंने भ्ये हुन्ये तर्था आर बादभेडमें जितने जाने जाने जाने जानने चाहिये; जितने प्रहार थिये जा सके जाने पहण परने चाहिये; और जितने जाय दिन्हीं दे जाने स्थापने चाहिये।

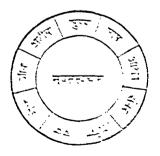
स्म तत्त्रीको को पथाई बानता है, वह अनल चतुराको निगरमान होता है, इसे साथ सम्माना।स्म मानतको प्रमास साम सरकोरे बोरको में छन्ने मिकहत्त्राका छात्रा छन्द्रियाव मृदित होता है।

### ९३ तस्यावदोध (१२)

पर हो तुर्दे पानमें है नि जंद, अबंद इस बचने अनने मोधक नाम अवार्त । अद हमें रुपये बाद रूप समते बादे को बाद बीद मोध नामने अपी और अन्ये आपी—

कीर, करोर. हुएर, पार, कामर, मेरर, मिर्टन, बेर, मीर ।

िन परि परा था नि इन नामेंने सामेंने जंद जंद में हवा निवहना है, पानु पा निवहना में नार्हे, निव्ह जॉद जंद जंद अंजावां निवहना हुई। पानुना देना नहीं है। अवसमें ही मो इन दोनोपों निवहना है। पानु हासमें जंद जंद में मुंबरों निवहना है, जैसे:—



अन रेसी, इन दोनोंने बुछ निकटता है ! हाँ, निर्देश निकटना आ गई है। रूप क रिपटण हो इस्प्रप्रोमे हैं। जब भारते निकटता आवे तभी इशितिह होगी। इस्प्रिनेहरूत ही स्पर्यास्त्रण, महानुकार, और सहर्यन्तरको पश्चानकर अञ्चान करना है। भारतिहरूत हो केनर एक हो रूप होनेके त्रिये हान, दर्शन और चारित सावन रूप है।

हम परुपे पद भी आयंका हो सकती है कि यदि दोनों निकट है तो क्या बाती ऐंग्रें गेंड दें! उत्पाद में कड़ना है कि यदि सम्पूर्णदूरासे त्याग कर सकते हो तो त्याग दो,स्लें केंग्रें हो हो जाकेंग्रें! नदी नेत हैय, हेय और उत्पादेयका उत्पोद्धा महण करी, इससे आपनीति प्रपूर्ण

## ९४ तत्त्वाययोध

( १३ )

में कुछ में बद गया हूँ यह कुछ केवल जैनकुछमें जनम पानेवालोंने जिसे हो नहीं, दि रायते दिते हैं। इसी नगर यह भी निस्तीरेह मानना कि मैं जो कहता हूँ यह निपाशक और <sup>पर्ड</sup> बुदिसे बदला हैं।

#### ९५ मस्यायबीय

रैना डिचत नहीं । ऐसे कहनेवाडोंने तस्वको भी नहीं पाया । जैनदर्शनके एक एक पित्र सिद्धांत ऐसे हैं कि उनपर विचार करनेमें आयु पूर्ण हो जाय तो भी पार न मिछे । अन्य सब धर्ममतींके विचार जिनप्रणीत वचनामृत-सिंधुके आगे एक विंदुके समान भी नहीं । जिसने जैनमतको जाना और सेवन किया, वह केवड बीतरागी और सर्वत हो जाता है । इसके प्रवर्तक केसे पिवत्र पुरुप थे! इसके सिद्धांत केसे अवर्ड, सम्पूर्ण और दयामय हैं! इसमें दूपण तो कोई है ही नहीं! सर्वया निर्दोप तो केवड जैन दर्शन ही है । ऐसा एक भी पारमाधिक विषय नहीं कि जो जैनदर्शनमें न हो, और ऐसा एक भी तत्व नहीं कि जो जैनदर्शनमें न हो, और ऐसा एक भी तत्व नहीं कि जो जैनदर्शनमें न हो; एक विषयको अनंत भेदोंसे परिपूर्ण कहनेवाडा जैनदर्शन ही है । इसके समान प्रयोजनभूत तत्व अन्यत्र कहीं भी नहीं हैं। जैसे एक देहमें दो आत्माएँ नहीं होतीं उसी तरह समस्त सृष्टिमें दो जैन अर्थात् जैनके तुन्य दूसरा कोई दर्शन नहीं । ऐसा कहनेका कारण क्या ! केवड उसकी परिपूर्णता, बांतरागिता, सन्यता और जगदृहितैषिता।

### ९६ तत्त्वावयोध (१५)

न्यायपूर्वक इतना तो मुझे भी मानना चाहिये कि जब एक दर्शनको परिपूर्ण कहकर बात सिद्ध करनी हो तब प्रतिनक्षको मध्यस्थशुद्धिसे अपूर्णता दिख्छानी चाहिये । परन्तु इन दोनों वातोंपर विवेचन करनेकी यहाँ जगह नहीं; तो भी थोड़ा थोड़ा कहता आया हूँ । मुख्यस्थसे यहीं कहना है कि यह बात जिसे रुचिकर माइम न होती हो अथवा असंभव छगती हो, उसे जैनतस्व-विज्ञानी शास्त्रोंको और अन्यतस्व-विज्ञानी शास्त्रोंको मध्यस्थशुद्धिसे मननकर न्यायके कोंटेपर तोष्टना चाहिये।इसके उत्परसे अवस्य इतना महा वाक्य निक्छेगा कि जो पहुछे डैंकेकी चोट कहा गया था वहीं सचा है ।

जगत् भेड़ियाधसान है । धर्मके मतभेदसंबंबी शिक्षापाटमें जैसा कहा जा चुका है कि अनेक धर्ममतोंके जाल फेल गये हैं । विशुद्ध आत्मा तो कोई ही होती है । विवेकसे तत्त्वकी खोज कोई ही करता है । इसलिये जैनतत्त्वोंको अन्य दार्शनिक लोग क्यों नहीं जानते, यह बात खेद अथवा आरंका करने योग्य नहीं ।

तिर भी मुझे बहुत आधर्य लगता है कि केवल गुड़ परमास्ततत्वको पाये हुए, सकल्टरूएणरहित, मृपा कहुनेका जिनके कोई निमित्त नहीं ऐसे पुरुषके कहे हुए पवित्र दर्शनको स्वयं तो जाना नहीं, अपनी आत्माका हित तो किया नहीं, परन्तु अविवेकसे नतभेदमें पड़कर सर्वया निर्दोष और पवित्र दर्शनको नास्तिक क्यों कहा ! परन्तु ऐसा कहुनेवाले जैनदर्शनके तस्वको नहीं जानते थे । तथा इसके तस्वको जाननेसे अपनी श्रद्धा डिग जानगी, तो किर लोग अपने पहले कहे हुए मनको नहीं मानेंगे; जिस लेकिक मतके आवारपर अपनी आर्जीवका टिकी हुई है, ऐसे वेद आदिको महत्ता घटानेसे अपनी ही महत्ता घट जायगी; अपना मिथ्या म्यापित किया हुआ परमेश्वरपट नहीं चलेगा । इसलिये जैनतत्त्वमें प्रवेश करनेकी रिची क्यों कान्तिक पहले के स्वयं करनेकी रोगोंको ऐसी धोकाप्ति किया है कि जैनदर्शन तो नास्तिक दर्शन है। लोग तो विचार डर्गोक मेडके समान है; इसलिये वे विचार भी कहीते करें! यह कहना कितना मृपा और अनर्थकारक है, इस बानको वे

ही जान मस्ते हैं निन्होंने बीनरागप्रणीत सिदांत विवेकसे जाने हैं। संभव है, भेरे इस कहनेकी मंद्युदि छोग पक्षप्रत मान बैठें।

#### ९७ तत्त्वावयोध (१६)

परित्र जैनदर्शनको नास्तिक षड्यानेवाछे एक निष्या द्यालसे जीतना चाहते हैं और यह यह है कि जैनदर्शन परमेश्वरको इस जगतका कर्ता नहीं मानता, और जो परमेश्वरको जगतकर्ता नहीं मानता यह हो नान्तिक ही है इसप्रकारकी मान ही हुई बात भद्रिकतनोंको शीप ही जा उसती है, करोर्डित उनमें यथार्थ रिचार करनेकी प्रेरणा नहीं होती । परन्त यदि इसके ऊपरसे यह विचार किया जार कि किर जैनदर्शन जगत्को अनादि अनंत किस न्यायसे कहता है ! जगत्कर्ता न माननेका रमका क्या बारण है ! इस प्रकार एकके बाद एक भेदकर विचार करनेसे वे जैनदर्शनकी प्रिक्तको सम्म सहते हैं। परमेश्वरको जगत रचनेको क्या आवस्यकता थी ! परमेश्वरने जगत्की र या ने। सुरा दःन बनानेका क्या कारण था र सुरा दःराको रचकर किर मीतको किसुनिये बनाया ! यह तील इमें दिनको बतानी थी ! जगतको रचा तो किम कर्मने रचा ! उमने पहुछे रचनेकी **इ**च्छा उने क्यों न हुई गई घर कीन है ! जगत के पढ़ार्थ क्या है ! और इच्छा क्या है ! जगतुको रचा सी हिर १५५ र हो वर्षको प्रश्ति स्पनी थी: इन प्रहार अगणामें डाउनेकी वया जलात थी ! कहा-चित यह बात के दि पर उम विभागेंग गुरू हो गई! होगी! पैर श्रामा करते हैं, परन्त देगी आवश्य-कराने अधिक अद्यान्दी उसे कहीने सूत्री कि उसने अपनेको ही सुबसे उत्पादनेवाले महाबीर जैसे पहले हैं। क्रम दिया ! इनके कहे कुए दर्शनकी जगतुमें क्यों मीज़द रक्ता ! अपने पैरपर अपने हाथमें कुन्हादा मारनेती उने क्या अवद्यक्ता थी ! एक नो मानो इस प्रकारके विचार, और अन्य देमीर इसकी से दिवस है। देनदर्सनी प्रवर्तशीकी क्या है। ेप था । यदि जगतका कर्षा होता सी देला क्यूनेने क्या इनके टानको कोई इति पढ र्ना नहीं, जगन् अनादि अन्त है। रेना करेने उनको क्या कोई महता नि रे कहा है। इनमें विचय कार्नेने माहत होगा ि े उन न ता जिसने विवास दिवसपूर्त बार्नेसे इन्हा दिए हैं, इक रजन्यणने ने है. देने पहले है एकि दर्शनको सानिक कर

जी न्यापने वर प्राप वैतर्शावरे अगीर तथ्यान्य सिर वे भारत व्यक्तिय है, मी प्रभावने सि स्टब्स्ट देश सि देना डिचत नहीं । ऐसे कहनेवाडोंने तस्वकों भी नहीं पाया । जैनदर्शनके एक एक पित्र सिदांत ऐसे हैं कि उनपर विचार करनेमें आयु पूर्ण हो जाय तो भी पार न मिछे । अन्य सब धर्ममतोंके विचार विनम्रणीन वचनामृत-सिपुके आपे एक विटुके समान भी नहीं । जिसने जैनमतको जाना और सेवन किया, वह केवछ बीतराणी और सर्वन हो जाना है । इसके प्रवर्तक केसे पित्रत्र पुरुप थे! इसके सित्रांत केसे अवंद, सम्पूर्ण और दयामय हैं! इसमें दूपण तो कोई है हो नहीं! सर्वया निर्दोष तो केवछ जैन दर्शन ही है ! ऐसा एक भी पारमाधिक विपय नहीं कि जो जैनदर्शनमें न हो, और ऐसा एक भी तत्त्व नहीं कि जो जैनदर्शनमें न हो, और ऐसा एक भी तत्त्व नहीं कि जो जैनदर्शनमें न हो; एक विषयको अनंत भेदोंसे परिपूर्ण कहनेवाछा जैनदर्शन ही है । इसके समान प्रयोजनभूत तत्त्व अन्यत्र कहीं भी नहीं हैं। जैसे एक देहमें दो आमाएँ नहीं होती उसी तरह समस्त सुष्टिमें दो जैन अर्थात् जैनके तुन्य दूसरा कोई दर्शन नहीं । ऐसा कहनेका कारण क्या ! केवछ उसकी परिपूर्णता, बीतरानिता, सन्यता और जगर्हितैपिता।

## ९६ तस्वावयोध (१५)

न्यावपूर्वक इतना तो मुझे भी मानना चाहिये कि जब एक दर्शनको परिपूर्ण कहकर बात सिद्ध करनी हो तब प्रतिपक्षको मध्यस्थयुद्धिसे अपूर्णता दिखटानी चाहिये । परन्तु इन दोनों बातों पर विवेचन करनेकी यहाँ जगह नहीं; तो भी थोड़ा थोड़ा कहता आया हूँ । मुख्यन्द्रपसे यहाँ कहना है कि यह बात जिसे रुचिकर माइम न होती हो अथवा असंभव टगती हो, उसे जनतत्त्व-विहानी झालोंको और अन्यतत्त्व-विहानी झालोंको भीर अन्यतत्त्व-विहानी झालोंको मध्यस्थयुद्धिसे मननकर न्यायके काँदेपर तोटना चाहिये।इसके उत्परसे अवस्य इतना महा वाक्य निकटेगा कि जो पहंटे डैकेकी चोट कहा गया था वही सचा है।

जगत भेड़ियाधसान है। धर्मके मतभेदसंबंधी शिक्षापाठमें जैसा कहा जा चुका है कि अनेक धर्ममतोंके जाल फेल गये हैं। विशुद्ध आप्ता तो कोई ही होती है। विवेकसे तत्वकी खोज कोई ही करता है। इसलिये जनतत्त्रोंको अन्य दार्शनिक लोग क्यों नहीं जानते, यह बात खेद अथवा आरंका करने योग्य नहीं।

ित भी मुझे बहुत आधर्ष रुगता है िक केवल सुद एमात्मतत्त्वको पाये हुए, सकलदूरणरहित, मृपा कहनेका जिनके कोई निमित्त नहीं ऐसे पुरुपके कहे हुए पवित्र दर्शनको स्वयं तो जाना नहीं, अपनी आमाका हित तो किया नहीं, परना अविवेकसे मतभेदमें पड़कर सर्वथा निर्देश और पवित्र दर्शनको नास्तिक क्यों कहा ! परना ऐसा कहनेवाले कैनदर्शनके तत्त्वको नहीं जानते थे । तथा इसके तत्त्वको जाननेसे अपनी श्रद्धा डिग जावगी, तो किर लोग अपने पहले कहे हुए मतको नहीं मानेंगे; जिस लैकिक मतके आधारपर अपनी आर्जीवका टिकी हुई है, ऐसे वेद आदिको महत्ता घटानेसे अपनी हो महत्ता घट जायगी; अपना मिथ्या म्यापित किया हुआ परमेकरएव नहीं चलेगा । इसिटिय जैनतस्वमें प्रवेश करनेको रुचिको मृत्यसे ही बद करनेके लिये इन्होंने लोगोंको ऐसी घोकाप्ती दों है कि जैनदर्शन तो नास्तिक दर्शन है । लोग तो विचारे उर्शक मेडके समान हैं; इसिटिय वे विचार भी कहाँसे करें! यह कहना कितना मृपा और अनर्थकारक है, इस बातको वे

ही जान सकते हैं किन्होंने वीतरागप्रणीत सिद्धांत विवेकसे जाने हैं। संभव है, मेरे इस बर्ड़कों र्मदबुद्धि छोग पश्चपात मान बैठें ।

### ९७ तत्त्वावयोध

(१६)

पतित्र जीनदर्शनको नास्तिक कहलानेवाले एक मिष्या दलीलसे जीतना चाहते हैं और हाय है कि जैनदर्शन परमेश्वरको इस जगत्का कर्ता नहीं मानता, और जो परमेश्वरको जगत्का र मानता वह तो नारितक ही है इसप्रकारकी मान टी हुई बात महिकनर्नोंको शीव है। बा टर्न्स क्योंकि उनमें मधार्थ विचार करनेकी प्रेरणा नहीं होती । परन्तु यदि इसके उपसे यह विचा कि जाव कि किर जैनदर्शन जगतको अनादि अनंत किस न्यायसे कहता है। जगदहर्ग माननेवा इमका क्या कारण है ! इस प्रकार एकके बाद एक भेदरूप विचार करनेसे वे बेनाई वर्ष परिज्ञाको समझ सकते हैं । परमेश्वरको जगत् रचनेको क्या आवस्यकता थी ! परमेश्वरे कर्र रचा तो सुरा दुःग्र बनानेका क्या कारण था ! सुल दुःखको रचकर फिर मीतको किसिंडिरे कार्यः व थांत्र उसे क्रिसको बनानी थी ! जगतुको रचा तो क्रिस कर्मसे रचा ! उससे पहुँठ रचनेते हैं उमे क्यों न इर्ध ईंबर कीन है! जगत्के पदार्थ क्या है! और इच्छा क्या है! जगत्ने खाँ ित इसमें एक ही धर्मकी प्रवृत्ति रखनी थी; इस प्रकार अमणामें बालनेकी क्या जरूत भी हैं चित् यह मान छ कि यह उस विचारिस मूळ हो गई! होगी ! खेर क्षमा करते हैं, परनु देन हरू कताते अभिक अदमन्दी उसे कहाँसे सूची कि उसने अपनेकी ही मुझ्से उखाइनेवाने बहारी हैं पुरुष सो जन्म दिया ! इनके कहे हुए दर्शनको जगतुमें क्यों माजूद सम्प्रा ! अने पैरार अने हैं कुन्हाडा मारनेकी उसे क्या आरयकता थी ! एक तो मानी इस प्रकारके विचार, और अर हैं मनारके थे विचार कि जैनदर्शनके प्रवर्तकोंको क्या इससे कोई द्वेष था! यदि जगद्दा कर्त हैं से होता करने तो ऐमा बहनेसे क्या इनके लामको कोई हानि वहुँचती थी! जगत्का कर्ला गरी, अपन क्रिकेट अर्तन है; ऐसा क्ट्रोम इनको क्या कोई महत्ता मिछ जाती थी! इस प्रकारके अने हिर्देश विकार कार्यके सनको क्या कोई महत्ता मिछ जाती थी! इस प्रकारके अने हिर्देश ियार कालेने माइन होगा कि जैसा जगतुका स्वस्य है, उसे वैसा ही पवित्र प्रकारक जात है। हैं हैं हैं कि साइन होगा कि जैसा जगतुका स्वस्य है, उसे वैसा ही पवित्र प्रकारित वहाँ हैं। है कि साइन कि साइ िन्नापने बहुने को असा जगत्का स्टब्स है, उसे बेसा ही पश्चित्र प्रसान वर्ध । निन्नापने बहुनेको इनका लेखागत्र भी अयोजन न था । सुक्ससे सूक्ष्म जेतुकी स्थान किन्ने हैं जिल्हें के असे कि हिया है, एक राज-राजा केशर समान जगत्के विचार जिसमें सूत्रम अंतुकी रक्षारी किया है, ऐते हुन्हें प्रति कालक करणाने केशर समान जगत्के विचार जिसमें सब भेरोसदित बढे हैं, ऐते हुन्हें पित्र दर्शनको नात्निक कहनेताउँ किस गतिको पर्विम, यह विचारनेसे दया आती है।

### ९८ तखाववोध

(१७) जो न्याने वर प्राप्त नहीं कर सकता यह पीछेसे गाड़ी देने छमता है। हो हुने हैं इत अगड तककिल्यों -जैनदर्गनरे अगड ताशितहारों। जब सकता वह पछिसे बादी देने छाता है। हैंग प्रश्ने हैं जैनदर्गनरे अगड ताशितदारोंशा जब स्रोतसाचार्य, इयातन्द्र सम्यामी बगेरह संदर्ग हैं हैं असे ति वे भ जैन नाशिनक हैं - असे ित वे " उन नालिक है, सो धार्यक्रमें उत्पन्न हुआ है "—ऐसा कहने हुँगे। इस का विश्व के कि कारण ! — ऐसा कहने हुँगे। इस का विश्व के कि कारण ! — ऐसा कहने हुँगे। इस का विश्व का विश प्या के हि स्थापन १ सा चारासमये उत्पन्न हुआ है "—ऐसा कहने स्पी १ <sup>९८</sup> प्रथ के हि स्थापन १ यह विशेषन आप पीछिमे कहें । इन दान्दीकी कहनेमें समय <sub>विशे</sub>ष्ट ानकी कोई जरूरत नहीं होती परन्तु आप इस बातका उत्तर दें कि जैनदर्शन वेदसे किस वस्तुमें उत्तरता हुआ है; इसका ज्ञान, इसका उपदेश, इसका रहस्य, और इसका सद्योछ कैसा है उसे एक बार हों तो सही । आपके वेदके विचार किस बावतमें जैनदर्शनसे बढ़कर हें ? इस तरह जब ये मर्मस्थानपर आते हैं तो मौनके सिवाय उनके पास दूसरा कोई साधन नहीं रहता । जिन सत्पुरुपोंके बचनामृत और योगके बळसे इस सृष्टिमें सत्य, दया, तत्कज्ञान और महाशीछ उदय होते हैं, उन पुरुपोंकी अपेक्षा जो पुरुप रंगारमें रचे पचे पड़े हुए हैं, जो सामान्य तत्कज्ञानको भी नहीं जानते, और जिनका आचार भी पूर्ण नहीं, उन्हें बढ़कर कहना, परमेश्वरके नामसे स्थापित करना, और सत्यस्वरूपकी निंदा करनी, परमाव्यस्वरूपकी पाये हुआँकी नास्तिक कहना,—ये सब बातें इनके कितने अधिक कर्मकी बहुलताको सूचित करती हैं ! परन्तु जगत् मोहसे अंध है; जहाँ मतभेद है वहाँ अँचेरा हैं; जहाँ ममस्व अथवा राग है बहाँ सत्य तत्क नहीं । ये वातें हमें क्यों न विचारनी चाहिये !

में तुन्हें निर्ममत्व और न्यायको एक मुख्य बात कहता हूँ । वह यह है कि तुम चाहे किसी भी दर्शनको मानो; फिर जो कुछ भी तुन्हारी दृष्टिमें आवे वैसा जैनदर्शनको कहो। सब दर्शनोंके शाल-तत्वोंको देखो, तथा जैनतत्वोंको भी देखो। स्वतंत्र आत्म-शक्तिसे जो योग्य माष्ट्रम हो उसे अंगीकार करो। मेरे कहनेको अथवा अन्य किसी दूसरेके कहनेको भछे ही एकदम तुम न मानो परन्तु तत्वको विचारो।

### ९९ समाजकी आवस्यकता

आंख्देशवासियोंने संसारके अनेक कृष्यकौश्राठोंमें किस कारणसे विजय प्राप्त की है ? यह विचार करनेसे हमें तत्काछ ही माइम होगा कि उनका बहुत उत्साह और इस उत्साहमें अनेकोंका मिछ जाना ही उनकी सफ़रताका कारण है । क़्ष्याकाश्राठके इस उत्साही काममें इन अनेक पुरुगोंके हारा स्थापित सभा अथवा समाजको क्या परिणाम मिछा ? तो उत्तरमें यहां कहा जायगा कि उन्हमी, कीतिं और अधिकार । इनके इस उदाहरणके उत्परसे इस जातिक कहाकोश्राठको खोज करनेका में यहाँ उपदेश नहीं देता, परन्तु सर्वत मगवान्का कहा हुआ गुन तत्व प्रमाद-स्थितिमें आ पड़ा है, उसे प्रकाशित करनेके छिये तथा पूर्वाचायोंके गूँथे हुए महान् शाखोंको एकत्र करनेके छिये, पड़े हुए गच्छोंके मतमतांतरको हटानेके छिये तथा धर्म-विधाको प्रमुद्धित करनेके छिये सराचरणी श्रीमान् और धामान् दोनोंको मिछकर एक महान् समाजको स्थापना करनेको आवश्यकता है, यह कहना चाहना है । पवित्र स्याह्यादमतके देंके हुए तत्त्वोंको प्रचिद्धिमें डानेका जबतक प्रयन्त नहीं होता, तवनक शासनकी उन्नति भी नहीं होगी । संसारी कहाकौश्राठसे छन्नी, कीतिं और अधिकार मिछने हैं, परन्तु स धर्म-कहाकौश्राठसे तो सर्व सिद्धि प्राप्त होगीं। महान् समाजके अन्तर्गत उपस्माजोंको स्थापित करना चाहित्य । सन्तर्शक बाहेमें बैठे रहनेको अपेका मतमतांतर छोड़कर ऐसा जरना उचित है। मैं चाहता है कि इस उद्देशको सिद्धि होकर जैनोंके अन्तर्गच्छ मनभेद दूर हों; सन्य बस्तुके जनर महण्यसमाजका छक्ष आवे; और ममन्त्र दर हो।।

## १०० मनोनिग्रहके विव्र

बारम्बार जो उपरेश किया गया है, उसमेते सुख्य तायर्प यहाँ निकल्ता है कि आमाका

ही जान सकते हैं किन्होंने बीतरागप्रणीत सिद्धांत विशेकसे जाने हैं। संभव है, मेरे सु खूंटें मंद्रबुद्धि छोग पक्षपात मान वैठें ।

## ९७ तस्वावयोध

( १६ ) पवित्र जैनदर्शनको नास्तिक कहटानेवाछे एक मिष्या दर्छाछमे जीतना चाहते हैं और हुई है कि जैनदर्शन परमेश्वरको इस जगत्का कर्ता नहीं मानता, और जो परमेश्वरको कार्त्रक व मानता वह तो नास्तिक ही है इसप्रकारकी मान छी हुई वात मदिकनर्गोको ही है ज छन्हें। क्योंकि उनमें यथार्थ विचार करनेकी प्रेरणा नहीं होती । परन्तु यदि इसके ऊपरसे वह दिवा है जाय कि फिर जैनदरीन जगत्को अनादि अनंत किस न्यायसे कहता है! अनदहर्न माननेका इसका क्या कारण है ! इस प्रकार एकके बाद एक भेदरस्य विचार करनेते वे देनहर्व पृथितताको समझ सकते हैं । एरमेश्वरको जगत् रचनेको क्या आयस्यकता थी ! परमेश्वर रेचा तो मुखदुःख बनानेका क्या कारण था ! मुखदुःखको रचकर किर मौतको किस<sup>िय</sup> काला य छीटा उसे किसकी बतानी थी ! जगतको रचा तो किस कमेरी रचा ! उसेरे पहुंचे रचेरी रि उसे क्यों न हुई ! ईश्वर कीन है ! जगत्के पदार्थ क्या है ! और इच्छा क्या है ! जगत्के स्व फिर इसमें एक ही धंमेंकी प्रवृत्ति रखनी थी; इस प्रकार अमणामें डालनेकी क्या बहरत थी। इर चित् यह मान छ कि यह उस विचारिस गुरु हो गई। होगी ! खैर क्षमा करते हैं, परन देन कर कतासे अबिक अक्रमन्दी उसे कहाँसे सूची कि उसने अपनेको ही मृत्रसे उलाइनेवार्व स्वर्गित है पुरुपोंको जन्म दिया ! इनके कहे हुए दर्शनको जगत्में क्यों मोजूद रहखा ! अपने देएस अने हैं कुन्हाड़ा मारनेकी उसे क्या आवश्यकता थी ! एक तो मानो इम प्रकारके विचार, और इस ही प्रकारके थे त्रिचार कि जैनदर्शनके प्रवर्तकोंको क्या इससे कोई द्वेप था! यदि जगदर्श की तो ऐसा कहनेसे नया इनके लागको कोई हानि पहुँचती थी! जगतका कर्री गही, उन्त बनन है; ऐसा कहनेमें इनको क्या कोई महत्ता मिल जाती थी! इस प्रकारके अने ह विचार करमेते माइम होगा कि जैसा जगत्का स्वरूप है, उसे वैसा हो पवित्र प्रकारक कार्य है। हिं विचार करमेते माइम होगा कि जैसा जगत्का स्वरूप है, उसे वैसा हो पवित्र प्रकारक कार्य है। हिल्हाणे कर्यों कर्या है। निकारपासे कहनेको इनका देशमात्र भी प्रयोजन न था। सूत्रमते सूत्रम जेतुकी स्थाका विकार कि किया है, एक रजन्मणमे छत्तर समस्त जगतुके विचार जिसने सब भेरोसिहत बहे हैं, से इसी पवित्र दर्शनको नास्तिक कहनेवाछे किस गतिको पार्वेग, यह विचारनेसे दया आती है।

# ९८ तस्वावयोध

(१७) जो न्यायसे जय प्राप्त नहीं कर सकता वह पीछेसे गाड़ी देने उमता है। इसी हाई है वेदे अवर्यर सम्मित्य जैनदर्शनके अगंड ताशिसदानोका जय दोकराचार्य, द्यानन्द सन्यासी बैगरह संडन न हार है। तिर वे भ जैन सामित्र के के किया है। तिर वे " जेन नास्तिक है, सो घार्यकांसे उत्पन्न हुआ है "—ऐसा कहने छो। पर्य उर्द प्रभ करे कि क्लान्त ! — ^ प्रश्न करें कि मटाराज ! यह विशेषन आप पीछेसे करें ! इन शब्दोंकी कहनें<sup>से</sup> स<sup>मय</sup> शेरिह करें हानकी कोई जरुरत नहीं होती परन्तु आप इस बातका उत्तर दें कि जैनदर्शन वेदसे किस बस्तुमें उत्तरता हुआ है; इसका हान, इसका उपदेश, इसका रहस्य, और इसका सर्वाट कैसा है उसे एक बार कहें तो सही । आपके वेदके विचार किस बावतमें जैनदर्शनसे बढ़कर हैं ! इस तरह जब वे मर्मस्थानपर आते हैं तो मीनके सिवाय उनके पास दूसरा कोई साथन नहीं रहता । जिन सप्पुरुवोके बचनामृत और योगके बच्से इस सृष्टिमें सत्य, दया, तत्त्वहान और महाशीट उदय होते हैं, उन पुरुवोकी अपका जो पुरुप शंगारमें रचे पचे पड़े हुए हैं, जो सामान्य तत्त्वहानको भी नहीं जानते, और जिनका आचार भी पूर्ण नहीं, उन्हें बढ़कर कहना, परमेश्वरके नामसे स्थापित करना, और सत्यस्वरूपकी निदा करनी, परमानस्वरूपको पाये हुओंको नास्तिक कहना,—ये सब बातें इनके कितने अधिक कर्मकी बहुटताको स्वित करती हैं ! परन्तु जगत् मोहसे अंध है; जहाँ मतभेद हैं वहाँ अँधेरा है; जहाँ ममस्य अथवा सम है वहाँ सत्य तत्त्व नहीं । ये बातें हमें क्यों न विचारनी चाहिये !

में तुम्हें निर्ममन्त्र और न्यायको एक मुख्य बात कहता हूँ । वह यह है कि तुम चाहे किसी भी दर्शनको मानो; किर जो कुछ भी तुम्हारी दृष्टिमें आवे वसा जनदर्शनको कहो। सब दर्शनोंके शाल-तत्वोंको देखो, तथा जैनतत्वोंको भी देखो । स्वतंत्र आत्म-शक्तिसे जो योग्य माइम हो उसे अंगीकार करो । मेरे कहनेको अथवा अन्य किसी दूसरेके कहनेको भन्ने ही एकदम तुम न मानो परन्तु तत्वको विचारो ।

### ९९ समाजकी आवश्यकता

आंग्टरेहाबासियोंने संसारके अनेक कटाकौदाटोंने किस कारणसे विजय प्राप्त की है ! यह विचार करनेसे हमें तत्काट ही माइम होगा कि उनका बहुत उत्साह और इस उत्साहमें अनेकोंका निट जाना ही उनकी सफटताका कारण है । कटाकौदाटके इस उत्साही काममें इन अनेक पुरुपोंके हारा स्थापित सभा अथवा समाजको क्या परिणाम निटा ! तो उत्तरमें यहाँ कहा जायगा कि टक्सी, कीर्ति और अधिकार । इनके इस उदाहरणके उत्परेस इस जातिके कटाकौदाटकी खोज करनेका में यहाँ उपरेश नहीं देता, परन्तु सर्वत भगवान्का कहा हुआ गुत तत्व प्रमाद-स्थितिमें आ पड़ा है, उसे प्रकाशित करनेके टिये तथा पूर्वाचायोंके गूँथे हुए महान् शाकोंको एकत्र करनेके टिये, पड़े हुए गच्छोंके मतमतांतरको हटानेके टिये तथा धर्म-विधाको प्रमुद्धित करनेके टिये सदाचरणी श्रीमान् और धीमान् दोनोंको मिटकर एक महान् समाजको स्थानन करनेको आवश्यकता है, यह कहना चाहता हैं । पित्रत्र स्थाहादसतके हुँके हुए तत्वोंको प्रसिद्धिमें टानेका जवतक प्रयत्न नहीं होता, तवतक शासनकी उन्नति भी नहीं होगी । संसारी कटाकौदाटसे टक्सी, कीर्ति और अधिकार मिटते हैं, एरन्तु इस धर्म-कटाकौदाटसे तो सर्व सिद्धि प्राप्त होगी । महान् सनाजके अंतर्गत उपसमाजोंको स्थानित करना चाहिये । सम्प्रदायके बाहेमें वेटे रहनेकी अपेक्षा मतमतांतर टोड़कर ऐसा करना उचित हैं। में चाहता हैं कि इस उद्देशको सिद्धि होकर जैनोंके अंतर्गच्छ मतभेद दूर हों; सन्य वस्तुके उपर मनुष्यसमाजका टक्ष आवे; और मनव्य दूर हो ।

### १०० मनोनिग्रहके विघ

बारम्बार जो उपदेश किया गया है, उसमेंसे मुख्य तार्ल्य यहाँ निकटता है कि आसाका

ही जान सकते हैं किन्होंने बीतशामप्रणीत सिद्धांत विवेकसे जाने हैं। संभव है, मेरे इन स्टेंब मेंडबुदि छोग पश्चरात मान बैठें ।

#### ९७ तत्त्वावयोध ( १६ )

परित्र जैनदर्शनको नास्त्रिक कहणनेवाछे एक निष्या दर्छाछसे जीतना चाहते हैं के सूर्य है हि जैनदर्शन पर्यमधरको इस जगन्ता कर्ता नहीं मानता, और जो पर्यमधरको अन्त्रहर्श मानना पर तो मानिक दी है इस्त्रकारकी मान छी हुई यात सदिकानोंकी शीन हो जा कर्न्य क्सींक उन्ने क्यार्थ रिवार करनेती प्रेरणा नहीं होती । परन्तु यदि इसके उपरास यह विवर्षत जार हि कि जैनस्मेन जात्की अनादि अनंत किस न्यायमे यहता है। जादहर्न क्षण्येता इसना क्या कारण है ! इस प्रकार एकते बाद एक भेदरूप विचार करतेते वे क्षर्यान रिक्रणको सन्तर महत्वे हैं । परमेश्वरको जगत् रचनेको क्या आवस्यकता थी ! परमेश्वरे कर्ण रथा तो सुम दूःग बनानेरा क्या कारण था ! सुम दुःग्यको रचकर किर मीनको क्रिमेटिर करते। में ता होने किसकी बतानी भी ! जगत्को रचा तो किस कमेंसे रचा ! असेंसे पहेंगे रचेंग्री हैं उसे क्यों न हूं। ईम्रा बीन है! जगत्के पदार्थ क्या हैं। और इन्हां क्या हैं। अनुसी हार् हिर इनने एक ही धनेकी प्रशृति रमनी थी; इस प्रकार अमणामें डाउनकी क्या जहान थी? हैं िन रह मन हैं कि यह उस विचारित सूठ हो गई। होगी ! खेर छमा करने हैं, परनु हैन करें ब ना। भीत अवस्ती देन कहींने मूत्री कि उसने अपनेको ही मुक्ते उपाहतेत्र करिय पुरा को जान दिया ! इसके बाहे हुए दर्शनको जगन्मी क्यों मोजूद स्वागा ! असने वेपार असे कुलाहा मानेना उने क्या आदरपाला थी। एक तो मानो इन प्रकारक विचार, क्रेन कर्या प्रकार मानेना उने क्या आदरपाला थी। एक तो मानो इन प्रकारक विचार, क्रेन कर्य प्रस्पर वे विचार कि जैनहरानके प्रवर्तकोंको क्या इमेस कोई द्वेष था! यदि जगन्छ दर्भ स्टन है; ऐसा उद्देश हरती क्या कोई महाता पहुचता थी। अगव्हा कता नश्भी हरती हरते हरते हरते क्या कोई महाता मित्र जाती थी। इस अग्रहरे हरेड हरेड हरा है। ्यान २०२१ क्या कह महत्ता निव जाती थी । इस प्रकारक अस्य दिवर करनेने महिन होगा दि वैसा जातृका स्वस्य है, उसे वैसा ही पवित्र पुरुषि की है। दिवर के स्वरोध करने विज्ञान करने हो देखा का नमा जगत्वा सम्बद्ध है, उसे बेमा ही पीने पुरुष के कि हैन विज्ञान करने हो देखा के समझ भी प्रश्नेतन न था। मुख्यसे मुझ्य नेतु ही स्थान कि हिना है, एक रजन्याने छार मामन वाराजन न था। मुख्यने मुझ्य नतुका रहारा है, है हैं दिना है, एक रजन्याने छार मामन वाराज विधार जिसने सब भैदीमहिन बहुँ हैं, हैंने हुँ दिन स्टानों क पित दशनको नानिक बहतेताहै हिस गतिको पाँगेंगे, यह विवासिमें दया आने हैं।

# ९८ मत्त्वावयोध

(१७) भी न्यानी वर प्राप्त नहीं कर मुख्या वह देखिंगे. गांधी देने ख्याना है। हुने नाहीं प्रदेश प्राप्त नाहीं नाहीं — देनदर्शन के अगर नार्यन्त नहीं कर महत्ता वह प्रतिमें आधी देते छाता है। हिंगी देनदर्शन अगर नार्यन्त्रकोरा अब चीकराचार्य, व्यानन्द्र सम्पामी कीम्प्र <sup>संप्रत क</sup>ार्य है दिन वे मार्कन जानिक वि ावनारा पर चीरमावार्य, द्यानन् सम्पासी कीड सान है है है हिन दें में देन सम्बद्ध है, सो कासक्सेस उपल हुआ है "—ऐसा कहते ही दिन है दुध को दि सम्पास रेजन प के सा प्राप्त होने हैं प्राप्त हुआ है "—ऐसा कहते छा। "है" दें दें दें के के सि नामत है जह सिर्मन अस प्रिये करें | इन गामीकी कमने हैं पर हानकी कोई जरूरत नहीं होती परन्तु आप इस बातका उत्तर दें कि जैनदर्शन वेदसे किस बन्तुमें उत्तरता हुआ है; इसका हान, इसका उपदेश, इसका रहस्य, और इसका सत्तील कैसा है उसे एक बार कहें तो सहीं । आपके वेदके विचार किस बावतमें जैनदर्शनसे बहुकर हैं ! इस तरह जब वे मर्नस्थानपर आते हैं तो मीनके सिवाय उनके पास दूसरा कोई सावन नहीं रहता । जिन सन्तुरुपोंके वचनामृत और योगके बचले इस सृष्टिमें सत्त्य, दया, तत्वहान और महाशील उदय होते हैं, उन पुरुपोंकी अपन्ता जो पुरुप रंगार्सि रचे पने पड़े हुए हैं, जो सामान्य तत्वहानकों भी नहीं जानते, और जिनका आचार भी पूर्ण नहीं, उन्हें बदकर कहना, परमेश्वरके नामसे स्थापित करना, और सत्यस्वरूपकी निदा करनी, परमानव्यस्वरूपकी पाये हुआंको नास्तिक कहना,—ये सब बातें इनके कितने अधिक कर्मकी बद्दलताको सूचित करती हैं ! परन्तु जगल् मोहसे अंध है; जहाँ मतभेद हैं वहाँ अधेरा है; जहाँ मनल अथवा राग है वहाँ सत्य तत्व नहीं । ये बातें हमें क्यों न विचारनी चाहिये !

में तुन्हें निर्मनल और न्यायको एक मुख्य वात कहता हूँ। वह यह है कि तुम चाहे किसी भी दर्शनको मानो; किर जो कुछ भी तुम्हारी हृटिमें आवे वसा जैनदर्शनको कहो। सब दर्शनोंके शाल-तत्वोंको देखो, तथा जैनतत्वोंको भी देखो। स्वतंत्र आम-शक्तिसे जो योग्य माइम हो उसे अंगीशार करें। मेरे कहनेको अथवा अन्य किसी दूसीके कहनेको भड़े ही एकदम तुम न मानो परन्तु तत्वको विचारो।

### ९९ समाजकी आवर्यकता

### १०० मनोनिप्रहके विप्र

बास्यार को उपरेश किया गया है, उसनेने मुख्य तापरे पहाँ निकारण है कि जासका

उदार करें। ऑर उदार करने हैं जिस सरकातका प्रकास करें। तथा सर्वाञ्चल सेमन करें। डेमें प्रस् करने हैं जिसे जो जो मार्ग बनाये गये हैं ये सब मजीनिकटना के आयीन हैं। मनीनिकट्सा डोने हैं जिस जुड़री बहुजना करना करने। हैं। बहुजना करने में निक्षत्रियन होता विस्तय होते हैं:—

१ आप्रत्यः १० अपनी यश्रार्धः

२ अनियमित निद्रा. ११ तुम्छ यम्युमे आनन्द

१ विशेष आहार. १२ रस्यास्यद्रव्ययाः ४ उत्पाद प्रतिः १३ अतिशोगः

५ मारापरिषः १३ दुसरेका अनिष्ट चाहनाः

६ अनियभिष काम. १५ कारण विना शंभय करना. ७ अवस्त्रीय शिक्षम. १६ बहर्गीका सेह.

७ अक्षरणीय कियम. १६ बहुगोंका सीह. ८ मान. १७ अयोग्य स्थाओं जानाः

• मर्चाटको अधिक बाम. १८ एक भी उत्तम नियमका नहीं पाछना-

अरुपत कराय वाला अरुपत इति अरायह स्थिने मनका सबव है जानका अरायह पापके स्थान काय नहीं होंगे इन अरुपत देविके नय होनेने मनेतिन्यनता और अनीय निक्षि हो मनती है। जनका इन दोविंह मनने निजयत है नयका कोई भी मनुष्य अरुपनियों नहीं कर गकता। अनि भीषके बरवेंसे केव रुप्ताय भीषा ही नहीं, परनु निर्मान मनेता भीमन्याम जनको पाएम किया है, गया जिसके हर्षेण हर्षेण स्थिती मी दोवका मुख्य नहीं यह संपुरुष महान् भाष्यवायों है।

#### १५१ म्युनिम रावतं योग्य महायाक्य

१ जिपन एक संख्ये हम जगतका प्रातीक है ।

र है। हरूद राजराँ है परिश्वेत रहस्य हो पता है। बह वानेबार हो जाता है।

३ चच्छ वित सब स्विम दुर्गेका मुठ है।

४ बहुनेका निरूप और थोड़ीके साथ अति समागम ये दोनी समान दूरसदायक हैं ।

भ सम्बद्धार है। विष्टेंनेकी ब्रामी लीग वदात बहते हैं।

द १८८१ तुन्दे भी केर तून गुल मानो इसरी अवेदा तूम इत्त्रियोर्ड जीतनेसे ही सुण अक्टल केर रामाद प्रमान कोरी।

श्या विना सम्मय नहीं और सम्मार विना गांग नहीं ।

८ दुवास्ताका सर्वे साम्हा दर्ग यथा प्रमादको देता है ।

🤏 उम बस्तुहे, शिक्षाने पहुँची। हि. जी बस्तु अलस्त्रियस्यमय है ।

१० रविधेने रहाने असूक होता ।

#### १०२ विविध मध

(१) नाने में बहुताने प्रक्रोचन जिल्ला प्रस्तवार अनुसार उत्तर देखेंगे थिय देखता है।

दियं नामेश्री करें आनामाना है र

ज्ञानकी कोई जरूरत नहीं होती परन्तु आप इस बातका उत्तर दें कि जैनदर्शन वेदसे किस वस्तुमें उत्तरता हुआ है; इसका ज्ञान, इसका उपदेश, इसका रहस्य, और इसका सद्यीट कैसा है उसे एक बार कहें तो सहीं । आपके वेदके विचार किस बावतमें जैनदर्शनसे बड़कर हैं ? इस तरह जब वे मर्मस्थानपर आते हैं तो मीनके सिवाय उनके पास दूसरा कोई साधन नहीं रहता । जिन सत्पुरुपोंके बचनामृत और योगके बच्दो इस सृष्टिमें सत्य, दया, तत्त्वज्ञान और महाशीट उदय होते हैं, उन पुरुपोंकी अपदेश जो पुरुप शृंगारमें रचे पचे पड़े हुए हैं, जो सामान्य तत्त्वज्ञानको भी नहीं जानते, और जिनका आचार भी पूर्ण नहीं, उन्हें बदकर कहना, परमेश्वरके नामसे स्थापित करना, और सत्यस्वरूपकी निंदा करनी, परमानस्वरूपको पाये हुओंको नास्तिक कहना,—ये सब बातें इनके कितने अधिक कर्मकी बहुटताको सूचित करती हैं ? परन्तु जगत् मोहसे अंध है; जहाँ मतभेद है बहाँ अपेरा है; जहाँ ममत्व अथवा राग है वहाँ सत्य तत्त्व नहीं । ये वातें हमें क्यों न विचारनी चाहिये ?

में तुम्हें निर्ममन्त्र ऑर न्यायका एक मुख्य बात कहता हूँ । वह यह है कि तुम चाहे किसी भी दर्शनको मानो; फिर जो कुछ भी तुम्हारी दृष्टिमें आवे वसा जैनदर्शनको कहो। सब दर्शनोंके शाल-तत्त्वोंको देखो, तथा जैनतत्त्वोंको भी देखो। स्वतंत्र आत-शक्तिसे जो योग्य माद्रम हो उसे अंगीकार करो। मेरे कहनेको अथवा अन्य किसी दूसरेके कहनेको भछे ही एकदम तुम न मानो परन्तु तत्त्वको विचारो।

### ९९ समाजकी आवस्यकता

आंग्टरेशवासियोंने संसारके अनेक कृष्यकोश्यार्थोंने किस कारणसे विजय प्राप्त की है ? यह विचार करनेसे हमें तत्काट ही माइम होगा कि उनका बहुत उत्साह और इस उत्साहमें अनेकोंका मिट जाना ही उनकी सफटताका कारण है । कटाकाशटको इस उत्साही काममें इन अनेक पुरुगेंके हारा स्थापित सभा अथवा समाजको क्या परिणाम मिटा ? तो उत्तरमें यही कहा जायगा कि टक्सी, कीतिं और अधिकार । इनके इस उदाहरणके उत्परसे इस जातिक कठाकाशटकी खोज करनेका में यहाँ उपदेश नहीं देता, परन्तु सर्वक भगवान्का कहा हुआ गुन तत्त्व प्रमाद-स्थितिमें आ पड़ा है, उसे प्रकाशित करनेके टिये तथा पूर्वाचायोंके गूँथे हुए महान् शाखोंको एकत्र करनेके टिये, पड़े हुए गच्छोंके मतमतांतरको हटानेके टिये तथा धर्म-विधाको प्रफुद्धित करनेके टिये सशचरणों श्रीमान् और धीमान् दोनोंको मिटकर एक महान् समाजको स्थापना करनेकी आवश्यकता है, यह कहना चाहता हूँ । पित्रत्र स्याहादमतके दुँके हुए तत्त्वोंको प्रसिद्धिमें टानेका अवतक प्रयत्न नहीं होता, तवतक शासनको उन्नति भी नहीं होगी । संसारी कटाकाशटको टक्सी, कीति और अधिकार मिटले हैं, परन्तु इस धर्म-कटाकाशटके तो सर्व सिद्धि प्राप्त होगी । महान् समाजके अंतर्गत उपसमाजोंको स्थापित करना चाहिये । सम्प्रदायके बाड़ेमें वैठे रहनेकी अपेक्षा मतमतांतर छोड़कर ऐसा करना उचित है । में चाहता हूँ कि इस उद्देशकी सिद्धि होकर जैनोंके अंनर्गच्छ मतभेद दूर हों; सन्य वस्तुके उपर मनुष्य-समाजका टक्स आवे; और ममन्त्र दर हों।

### १०० मनोनिग्रहके विघ्र

वारम्बार जो उपदेश किया गया है, उसमेंसे मुख्य तात्पर्य यहां निकटता है कि आजाका

प्र.—गुणस्थानक कितने हैं !

उ.—चीदह।

प्र.--उनके नाम कहिये।

उ.—१ विध्यावनुषास्थानक। २ सारवादन (सासादन) गुणस्थानक। ३ मिश्रगुणस्थानक। ४ अग्ररिसन्यदृष्टिगुणस्थानक। ५ देसविरतिगुणस्थानक। ६ प्रमतसंयतगुणस्थानक। ७ अग्रनवसंयन-गुणस्थानक। ७ अग्रनवसंयन-गुणस्थानक। १० स्वस्तांपर्यागुणस्थानक। १० स्वस्तांपर्यागुणस्थानक। १० स्वस्तांपर्यागुणस्थानक। १० अग्रेगुणस्थानक। १० अर्थोग-केर्यागुणस्थानक। १० अर्थोग-केर्यागुणस्थानक। १० अर्थोग-केर्यागुणस्थानक। १० अर्थोग-केर्यागुणस्थानक।

#### १०४ विविध प्रश्न (३)

प्र.—केपटी तथा तीर्थं तर इन दोनोंमें क्या अंतर है !

उ.—केशडी तथा तीर्थकर शक्तिमें समान हैं, परन्तु तीर्थकरने पहिछे तीर्थकर नामकर्षका दें? दिया है, इनडिये वे शिराप्यपेस बारह गुण और अनेक अतिशर्योको प्राप्त करते हैं।

प्र.---नीर्धकर पून पूम कर उपदेश क्यों देते हैं ! वे तो बीतरागी हैं !

उ.--पूर्वने बार हुए तीर्थकर नामकर्मके वेदन करनेके लिथे उन्हें अवस्य ऐसा करना पहता है।

प्र.—आवक्त प्रचित शामन किसका दे !

उ.--धमण भगगन् महावीरका । प्र.--क्या महावीरके पहले जैनदर्शन था !

उ.—हों. था।

थ .- उमे हिमने उपन्न हिया था !

उ.—उनके पहलेके तार्थकरोने ।

प्र.—उनके और महार्वारके उपदेशमें क्या कोई भिन्नना है ?

उ.—नन्दार्टमे एक हो हैं। निज निज पायको लेकर उनका उपदेश होनेसे और कुछ बारमेरें होनेके करना पायलय मनुष्यशे निजना अवस्य मादम होती है, परनु स्थापमे देशनेपर उमने कीर्र कियन नहीं है।

प्र.--इत्हा सुम्य उपरेश क्या है !

 उ.—उनका उपरेश यह है कि आमाका उद्धार करें।, आमाकी अनंत दाकियोंका प्रशास करें। और इसे कर्मरूप अनत दूष्णों मुक्त करें।

प्र.—इसदे टिंग उन्होंने कीनने मारन बताये हैं !

क्लाहार नवने महेब, मदने और महेक्वा स्वला बातना; महेबका गुणगान क्रानी;
 क्ला द्वारा के प्रदेश आवश्य काना; और निक्रिय गुलमे प्रतिक्ष स्वला समझता ।

प्र.--- नेत प्रशास धर्म कीतमा है !

र.—सध्यक्षणस्य, सुध्यदर्गनस्य और सुध्यक्षणीयस्य ।

इ.—हमारि कालमें लामाने कमंग्ला का कामेने थिरे।

प्र.<del>...होर प्राप्त अथक कर्मे हैं</del>

इ.—देनों अनारि हैं । यदि जंब पहले हो तो हुन किन बसुको नव नगनेका कोई लिनित कड़िये । यदि वर्षको पाने कही तो जीको जिना वर्ष किया किसते ! इस त्यापने दोनों अनदि हैं ।

प्र.—होत राती है अध्या असरी !

उ.—गर्दा मी है की हक्दों भी है !

इ.—हमें निस स्पवसे और अलगे निस स्पाने, या करिं!

ड.—देहले निनित्ते नदी ई और अपने सन्दाने अनारी ई ।

प्र.—देह निनित्त जिस जन्ममे हैं !

इ.—इन्हें ब्रमीट दिल्ले ।

प्र.— पर्में हो सुनय प्रतृतियाँ जितना है !

इ.<del>—</del>ङाइ ।

प्र.—कीन कीन !

ड.—हाहाबरणीय, दर्शनदर्शीय, बेदनीय, मोहनीय, आपु, नाम, गीत्र और अंत्राय ।

प्र.—इन आहे वर्गीका समान्यसम्बद्ध वही ।

उ.—शामाणी शतसंबंधी अनंत राखिले आसारात हो जानेको शानासत्याप कहते हैं। आमाणी अनंत दर्शन राखिले आसारात हो जानेको दर्शनासत्याप कहते हैं। देहले निमित्तते साता, असाता हो प्रतिक्री स्वाराणीय अपने देहले देहलीय अपने असारात सामाणी राखिले तको देहलीय अहते हैं। आमाणी राखिले तको देहलीय अहते हैं। आमाणी राखिले राखिले राखिले हों। असारात सामाणी राखिले राखिले हों। असारात सामाणी राखिले राखिले तके पहले हैं। असारात सामाणी राखिले सामाणी सामाणी राखिले 
# १०३ विविध प्रक्ष

(२)

प्र.—हत कर्नीके इप होतेले आना नहीं जाती है!

ड.—अनंत और शाधत मोर्क्स ।

प्र.—क्या इस आकार्ज कमी मील हुई है !

इ.—नहीं ।

प्र.—स्पा !

उ.—मोक्तज्ञान आत्मा जर्म-महसे रहित है. इसन्तिने इसका पुनर्यन्य नहीं होता ।

प्र.—केंग्डॉके स्मा टक्षन है !

 उ.—चार घनवाती क्सीला क्षय काले और दोष चार करीकी हुए काले की पुरुष क्योद्धा गुमस्यानकवर्ती होकर विदार काले हैं, वे केवडी हैं।

उ.—इमें जवनक आमाकी अनंत शक्तिकी छेशभर भी दिव्य प्रसादी नहीं भिटतीतर्गतक हैन लगा करता है; परन्तु तत्वज्ञान होनेपर ऐसा नहीं। होगा । स्वन्मतितकी आदि प्रयोक्त आप कर्ण करेंग तो यह शंका दूर हो जावेगी।

प्र.--परन्तु समर्थ विद्वान् अपनी मृत्रा चातको भी दृष्टांत आदिमे सिदांतपूर्ण सिद्ध कर रेर्ने हैं

रमार्थि यह मंदित नहीं हो सकती परन्तु इसे सन्य कैसे कह सकते हैं?

उ.-परन्त इन्हें मुना कहनेका कुछ भी प्रयोजन न था, और थोड़ी देरके छिंद ऐस इन में हैं कि हने ऐसी शंका दूई कि यद कथन मृपा होगा, तो किर जगदकताने ऐसे पुरुषक्षे वर भी की दिया। ऐसे नान हुमानेमाले पुत्रको जन्म देनेकी उसे क्या जरूरत थी। तथा ये पुरुष ही नर्व थे: उस दम कर्णा निज्ञ होता तो ऐसे कहनेसे उनकी कुछ हानि न थी।

#### १०७ जिनेश्वरकी वाणी

में अनन अनंत भार-भेरोसे भरी हुई हैं, अनंत अनंत नय निश्चेपेंसे जिसकी व्याप्त ही हैं है, जो मण्यून बनव्ही दिन करनेवाली है, जो मोहको हटानेवाली है, संमार-समुद्रसे पर करेने दै, जो में इने पहुँ राने गरी है, जिसे उपमा देनेकी इच्छा रखना भी व्यर्थ है, जिसे वर्ण देश मानी आनी मुक्तिका ही मात दे देना है ऐसा मे मानता हैं; अही सवकरी, स बानी कर मुद्राप प्यानने नहीं राते कि ऐसी जिनेश्वरकी वाणीको विस्ते ही जानते हैं ॥ १ ॥

#### १०८ प्रणेमालिका संगल

थे रूप अंद ध्यानमें शिक्षा होता है और उनकी मिद्धि करके जो सीमक्समें शीक्षित होती। बारचे वह महामाण्डमी परमी प्राप्त करना है, जहाँ वह मुखकी प्रणाम करने किये आप है। हरा भार पर विकियायक निर्माण ग्रुप्त अथा। पूर्ण स्थाप्याना सर्थ शुक्रका ध्यान प्रदेश उन दर्शाने तीली योग मद पह जाते हैं, और आमा स्वय्य-मिहिमें विचाली हुई विश्राम के हैं।

#### १०३ जिनेश्वरमी धाणी

मनदर छद भना अन्त भाव भदर्था भगती भनी, अन्त अन्त नय निशेष ध्याम्यानी हैं, सक्त ज्यान दिनकारियों कारियों माद, नारियों मनास्थि मेरावारियों प्रमारी है राज्य आरयानी अने तथा शक्या ने स्वर्थ, आरयाणी निज्ञ मति मणोई में मानी हैं भरा ' राज्यन्द्र बाट स्वाट नयी पामना ए, जिनेश्वतणी वाणी जाति तेले जाति है है है।

#### १०८ पूर्णमालिका मगल उसका र

न्याध्यान 🗽 धार, ह मानि मेम रही मुत्तर. सरात 🔫 😁 गाँद पान, अन्त पर्धा है बुधना प्राप्ति 🛭 🕻 🗎 नियम जाता पुत्र निर्देश होता, काला ब्यव ग्रुप्त प्रमूची बनाता. विश्रम ना बक्ट प्रद्र पान, स्वयंप निद्र विनी। शामि ॥ र १

### १०५ विविध प्रश्न

(8)

- प्र.-ऐसा जैनदर्शन यदि सर्वोत्तम है तो सब जीव इसके उपदेशको क्यों नहीं मानते !
- कर्मकी बाहुल्यतासे, निष्यात्वके जमे हुए मलसे और सत्समागमके अभावसे ।
- प्र.-जैनदर्शनके मुनियोंका मुख्य आचार क्या है ?
- उ.—पाँच महानत, दरा प्रकारका यतिधर्म, सत्रह प्रकारका संयम, दस प्रकारका वैयावृत्य, नव प्रकारका नक्षचर्य, बारह प्रकारका तप, क्रोच आदि चार प्रकारकी कपायोंका निप्रह; इनके सिवाय ज्ञान, दर्शन तथा चारित्रका आराधन इत्यादि अनेक भेद हैं।
- प्र.—जैन मुनियोंके समान हां सन्यासियोंके पाँच याम हैं; बौद्धर्मके पाँच महाशांट हैं, इसटिये इस आचारमें तो जैनमुनि, सन्यांसी तथा बौद्धमुनि एकसे हैं न !
  - उ.— नहीं ।
  - प्र.-क्यों नहीं !
- उ.—इनके पंचयान और पंच महाशील अपूर्ण हैं । जैनदर्शनमें महाब्रतके भेद प्रतिभेद अति सूरम हैं । पहले दोनोंके स्थल हैं ।
  - म .-- इसकी सूत्मता दिखानेके लिये कोई दशांत दांजिये ।
- उ.—इष्टांत स्पष्ट है । पंचवामी कंदमूल आदि अमस्य खाते हैं; मुखराय्यामें सीते हैं; विविध प्रकारके वाहन और पुत्पोंका उपमोग करते हैं; केवल शांतल जलसे अपना व्यवहार चलते हैं; रात्रिमें भोजन करते हैं । इसमें होनेवाला असंस्थातों जोवोंका नाश, महाचर्यका मंग इत्यादिका सूक्तताको वे नहीं जानते । तथा बौद्धमुनि माँस आदि अमस्य और मुखरांल साथनोंसे युक्त हैं । जन मुनि तो इनसे सर्वया विरक्त हैं ।

## १०६ विविध प्रश्न (५)

प्र.—वेद और जैनदर्शनको प्रतिपक्षता क्या वास्तविक है !

- उ.—जैनदर्शनको इससे किसी विरोधी भावसे प्रतिपक्षता नहीं, परन्तु जैसे सत्यका असय प्रतिपक्षी गिना जाता है, उसी तरह जैनदर्शनके साथ बेदका संबंध है ।
  - प्र.—इन दोनोंमें आप किसे सन्य कहते हैं !
  - उ.--पवित्र जैनदर्शनको I
  - प्र.-वेद दर्शनवाटे वेदको सत्य बताते हैं, उसके विषयमें आपका क्या कहना है !
- उ.—यह तो मतभेद और जैनदर्शनके तिरस्कार करनेके जिये हैं, परन्तु आप न्यायपूर्वक दोनोंके मृटतत्त्वोंको देखें।
- प्र.—इतना तो मुसे भी लगता है कि महाबार आदि जिनेश्वरका कथन न्यापके काँटेयर है; परन्तु वे जगत्के क्रवींका निषेध करते हैं, और जगतको अनादि अनंत कहते हैं, इस विपदमें कुछ कुछ होका होती है कि यह असंख्यात द्वीपसमुदसे युक्त जगद् विना बनावे कहाँसे आ गया !

महायोगी भर्तृहरिका यह कथन सृष्टिमान्य अर्थात् समस्त उज्ज्यत्र आन्माओंको स्ट्रैर हर रखने योग्य है। इसमें समस्त तस्पन्नानका दोहन करनेके छिपे इन्होंने सकल तस्तिकर्के सिद्धांतका रहस्य और संसार-शोकके स्वातुभयका जसेका तैसा चित्र सीच दिया है। इन्होंने कि कि वस्तुओंनर भवकी छाया दिलाई है वे सब वस्तुयें संसारमें मुख्यरूपसे सुखरूप मानो गई है। हंडार्व सर्वोत्तम निभृति जो भोग हैं, वे तो रोगोंके धाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे कुळोंते सुख माननेवाण है, बहुँ ज़ होनेका भय दिखाया; संसार-चक्रमें व्यवहारका ठाठ चलानेमे जो दंडस्वरूप छश्मी, वह राजा स्विति भयसे भरपूर है; किसी भी फून्यद्वारा यशकीर्तिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी संखार दन जीवोंकी अभिव्यापा रहा करती है, इसमें महारीनता और कंगाव्यनेका भय है; बब पराक्रमें भी हैं प्रभारकी उरह्मता प्रान्त फरनेसी चाह रहा करती है, उसमें शतुमा भय रहा हुआ है, हरूकी भोगीको मोहिनीरूप है, उसमे रूप-काति धारण करनेवाली क्षियों निरंतर मयरूप हैं, अनेक प्राणी गुष्पियोसे भरपूर शास-नालमें शिवादका भय रहता है; किसी भी सांसाध्कि सुसके गुणको मह कार्य-जो आनंद माना जाता है, यह खल मनुष्योंकी निदाके कारण अपाब्यत है; जो अनंत व्यति हत्ते है ऐसी यह कार्या भी कभी न कभी काळख्यी सिहके मुखमें पहनेके भयसे पूर्ण है। इस हर रांसारिक मनोहर किन्तु चपछ मुग्न-साथन भवसे भरे हुए हैं । विवेकसे विचार करनेगर जहें हार्र यहाँ फेयल शोक ही है। जहाँ शोक है यहाँ मुखका अभाव है, और जहाँ मुसका अभा है है निस्कार करना उचित ही है।

अकेले योगोन्द्र भर्तृहिरि ही ऐसा कह गये है, यह बात नहीं । कालके अनुनार हों निर्माण के समयसे लेकर मर्गृहिरि उचन, भर्तृहिरि समान और भर्तृहिरि विनिष्ठ कीटिक कर्ता निरामित हों हो के स्वाप्त हों के हों है के स्वाप्त हों के स्वाप्त हों हो हो हो हो है है है है है से उसी न दुई हो । इस समय के सो के स्वाप्त है । यह उसे न दुई हो । इस समय के सो के स्वाप्त है । यह उसे अगार विशे का वरिणाम है। ज्यास, चालमीकि, इंक्स, गरितम, पार्त निर्मित के समय है, अस सम्वर्ग की स्वाप्त चालमीकि, इंक्स, गरितम, पार्त निर्मित है, उससे सम्वर्ग के सम्वर्ग में मार्थिक सी है, उससे सम्वर्ग में स्वर्ग है, उससे सम्वर्ग में स्वर्ग है, उससे सम्वर्ग में स्वर्ग है, उससे सम्वर्ग स्वर्ग के सम्वर्ग में स्वर्ग है, उससे सम्वर्ग में स्वर्ग है, उससे सम्वर्ग स्वर्ग के स्वर्ग है, उससे सम्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग है। ज्या है, उससे सम्वर्ग स्वर्ग स्वर्य स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर्ग स्वर

" अटी प्राणियों ! मसारक्यों सहः अनत और अपार है। इसका पार पानेके हिये पुरुष्टिं उपयोग करों ! उपयोग करों ! "

इम प्रकारका उपरेश देनमें : का हेतु समस्त प्राणियोंको शोकसे सुक करनेता था। इस्ति इमिनयोंकी अभेशा परम मान्य रमने यात्र सर्वत महाशीरका उपरेश सरित्र पदी है कि संमार हों और अनेन सोकरण नेवा दुरायद है। अहां! अध्य कोगों! इसमें मधुर मीदिनीको प्रान्त व हेत इसमें निद्वत होंओं! निद्वत होंओं ...

मदानिस्ता एक समयके किये भी संसारका उपदेश नहीं है। इस्केंने अपने सनन उत्तरेने यदी बनाया है और यदी अपने आन्याध्यास सिद्ध भी कर दिखाया है। कंचन वर्गने बता है मनी जैमी सनी, अर्जुड माधायवश्मी और महाप्रतायी श्रवन परिवास्का समृह होतेर भी उन

# भावनावीध

### उपोद्धान

नहां हुन किसी है। चो हैसे दुल निरामें प्रवेग होनेल में टक्सट अपाओंसे साम-कि अमिनदि देखाने का उनेले और गए बसी है। बार हिंसे उपनक उत्सव अपाये स्मिन्ने नाममा प्रदिने को हुई फिर्च्य देनी है नवत्त्र इस अपनक सिद होना सामद्र बद्धि है, तो में मुख्य होते अवदोकन बानेल इस जपनका प्रमाण बहुत असामित निष्ठ बता है, इसने सेंद्र नहीं।

मूलने मुझ बेहुने देक मरोस्त हुयी तकते सा प्राणिने, महुयो, और देव-रामने भिर साली स्वाणिक उच्चा मुझ और असीर प्राप्त करनेती है, इस कारत ने उसकी प्रतिके व्योगने को रहते हैं। मास वहीं विकेश्व किये उनकी किया वसने साम होता है। ने संस्तरी राम प्रत्योग सुखा अपीर कर देने हैं। मास अपने करनेता यह सिन होता है कि यह करोर हुए है। इस करोगको उद्दा देनेताने किये महुमा आने किये के प्रकार के उत्त अनुत इसने अति काम प्रिणीको प्राप्त करनेते किये कहते अपी है। वो सुख मानने हुन है, यह मुख सुख रही मास हुन है। जिस बसूते प्राप्त करनेते महासार है, जिस बसूते मोननेते उसने में विदेष सेटार सामित्र है, तथा परिणासने महासार, असीर होता, और असीर मण किये हुन है, उस बसूत्र इस नेतार सामाणि है, तथा परिणासने महासार, असीर होता, और असीर मण किये कीर उसने अनुसार रही करते। संस्थान प्रत्येक सुखते सेटान गाँवार देनेता भी स्वय तत्त्वासको प्रसारी प्राप्त होतेने काम उसने काम कामे देनेते प्रसार्वत महास अद्दृष्टि साथ मनेत्रीत्वासे अस्य पान्य आसानोको उन्होंन होते हैं कि:—

> भीते केरास्यं कृते क्षुतिसयं विते स्वास्त्रक्षयं साने देन्याथयं बसे विद्युस्यं की तक्ष्या सर्यः । आने बाद्युस्यं सुरे स्वयुस्यं कृषे कृषीताह्ययं सर्वे बस्तु स्थानितं सुवि तृतां देरास्यमेदास्यं ।: १ ॥

भारति:—मोरने रोगका मय है, कुलंबनाने खुत होनेका मय है, कामने सबका मय है, नमने सेनारका मार है, कहने बनुताका मार है, मारने बीका भार है, आपने बादका मार है, सुगमें बादका मार है, बीन कामने बालका भार है। इस प्रकार सब बनुते मारने युक्त है। बेक्ट एक बेक्स हो मामहित है!!!

महारीती भट्टिंग्सिन यह कथन स्टिमान्य अर्थात् समस्त उत्पन्त आमाओंहो हो। हर नारे रंग है। इसमें समाना सराज्ञानका दोइन फरनेके लिये इन्होंने सका स्नान्त्री न्य लग्न गरूर और संगार-रोकते खानुमाका जैसेका हुसा चित्र सीच दिया है। इस्ते कि हि राष्ट्रीत जाकी साम दिलाई है वे सब यातुमें संसारमें सुख्यरूपसे सुरारूप मानी मो है। सार्य ता पर 11- व मो भोग है, वे ती रोगोंक पाम ठहरे; मनुष्य केंचे कुलीसे सुरा मानने तल है, की प्र हों दर हो शिक्षणा, शंताय-पदार्थे स्वपहारका ठाठ चलानेमें जो देडशहर हहती, यह सत्त हराने अपे: अपूर है; निसी में: इ पदाना यहात्रीनिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी संस्थाहत्व हाँ धी अधिकारा रहा करनी है, इसमें महादीनता और संमालानेका अप है; कह प्राप्तनने शेही दरा है, उपदुत्त प्रणा वस्तेशी चात स्था करती है, उसमे शतुका भग रहा हुआ है। स्पूर्ण अन्ति ह देशेचा है, उसमें लग-मीन भारण करने मात्री विश्व निरंतर भगन्य हैं। अनेह हानहें ही इति लगूर राज्य-जारने स्थितहा सप रहता है। किसी भी सीनारिक सुर्गके पुणको प्रव करते के अपने काल जाय है, वह राड मनुपाँती निहाने बारण भयानित है; जो अर्गत व्यापित केरेबर कार में कमी न कमी काउल्ली मिहके मुत्री पड़नेके भागे पूर्ण है। हा दर्म क एड बने तर कि तू बाज गुरान्यासन अपने भरे हुए हैं । विशेषको निवार करनेगर वहीं हो को केर को जा है। जहीं सीत है वहीं सुपका अभाव है, और जहीं सुपका अभा है। Se 144 4 4 3 54 5 8 8 1

क्राट वर्गान अर्गुर्त ही देसा वह गये है, यह बात नहीं । कार्डेट अनुमां वै रिनार मान्य ने देस नार्ग्यमें उत्तम, भर्गुर्गिक गामा और भर्गुर्गिक क्रिन्ट वॉर्डिक स्वार बार्ग्य है। एसा रिन्ट बाट अपना अर्थित नहीं विगये तराजानियों के सिन्टुर की रि स्वार कार्य है। इस क्यान्य कार्य स्वार मान्य के सोमार्गिक सेन्ट्रिक्ट वर्गाई है। वर्ग्य सामार्ग्य कार्य के स्वरापन कार्यार्गिक, इंग्लर, बारिना, पार्व नहिंदि, ब्रिट्डिक्ट के स्वरापन कार्य कार्य के स्वरापन कार्य कार्य के स्वरापन कार्य कार्य कार्य के स्वरापन कार्य कार्य कार्य कार्य के स्वरापन कार्य कार

ा के "बारारी समारकार समार अनत और अपार है। इसका पार पानेके कि हुन्हें १९२२ के . उपाण कर ने

इन प्रवास शादित देशम दृश्या हेतु मुमल प्राणियोची द्रीविम मुख कारेण मा हिं बार्ति गया आपने सम्बान्त स्थल स्थल प्रदास महाबादकी बार उपदेश मांच नहीं है हिंदी है जिसे और असन शायका नदा है लगद बा। बहा है स्थल होगी है बामें महा में दिसीयें उसने इन्हें शिवुत बागे निवृत्त बाग

जम्मीरक्षा वह समारह है। जा सामाहा उपनेश नहीं है है देवीन अपने हमान हैं। जमें बनाम है और गए बान जा , गहुण सिंह भी कर दिखाया है। वान बात हमान है। जमें ऐसी समा, जनुब सीवायरहचा जोर सहमानामी स्टान परिश्वास साहर हैं। मोह त्यागकर और ज्ञानदर्शन-योगमें परायण होकर इन्होंने जो अद्भुतता दिखलायी है, वह अनुपम है। इसी रहस्पका प्रकाश करते हुए पित्र उत्तराध्ययनसूत्रके आठवें अध्ययनकी पहली गाथामें तत्त्वाभिलायी कांपिल केवलीके मुखकमलसे महावीरने कहलवाया है कि:—

# अधुवे असासयंगि संसारंगि दुक्खपउराए। किं नाम हुज्ज कम्मं जेणाहं दुग्गई न गच्छिजा॥१॥

" अधुन और अशास्त्रत संसारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। मैं ऐसी कौनसी करणी करूँ कि जिस करणीसे दुर्गितमें न जाऊँ ?" इस गाथामें इस भावसे प्रश्न होनेपर कपिछ मुनि फिर आगे उपदेश देते हैं।

"अधुवे असासयंभि "—प्रवृत्तिमुक्त योगीधरके ये महान् तत्त्वज्ञानके प्रसादीभूत यचन सतत ही वैराग्यमें हे जानेवाहे हैं। अति बुद्धिशाहीको संसार भी उत्तम रूपसे मानता है फिर भी वे बुद्धिशाही संसारका त्याग कर देते हैं। यह तत्त्वज्ञानका प्रशंसनीय चमत्कार है। ये अत्यन्त मेथावी अंतमें पुरुपार्थको सुरुणाकर महायोगका साधनकर आत्माके तिमिर-पटको दूर करते हैं। संसारको शोकाध्यि कहनेमें तत्त्वज्ञानियोंकी अमणा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्त्वज्ञानी कहीं तत्त्वज्ञान-चंद्रकी सोटह कहाओंसे पूर्ण नहीं हुआ करते; इसी कारणसे सर्वज्ञ महार्थरके वचनोंसे तत्त्वज्ञानके दिये जो प्रमाण मिटता है वह महान् अद्भुत, सर्वमान्य और सर्वधा मंगटमय है। महार्थारके समान ऋपभदेव आदि जो जो और सर्वज्ञ तीर्थंकर हुए हैं उन्होंने भी निस्पृहतासे उपदेश देकर जगदृहितेषीकी पदयी प्राप्त की है।

संसारमें जो केवल और अनंत भरपूर ताप हैं, वे ताप तीन प्रकारके हैं—आपि, व्याधि और उपाधि । इनसे मुक्त होनेका उपदेश प्रत्येक तत्त्वज्ञानी करते आपे हैं । संसार-त्याग, शम, दम, दया, शांति, क्षमा, शृति, अप्रमुख, गुरुजनका विनय, विवेक, निस्पृहता, ब्रह्मचर्य, सम्यक्त और ज्ञान इनका सेवन करना; कोच, लोभ, मान, माया, अनुराग, अप्रीति, विषय, हिंसा, शोक, अज्ञान, मिध्याव इन सबका त्याग करना; यह सब दर्शनोंका सामान्य रांतिसे सार है । नीचेक दो चरणोंमें इस सारका समावेश हो जाता है:—

### मसु भनो नीति सनी, परटो परोपकार

अरे ! यह उपदेश स्तृतिके योग्य है । यह उपदेश देनेमें किसीने किसी प्रकारकी और किसीन किसी प्रकारकी विचक्षणता दिखाई है । ये सब स्थृत दृष्टिसे तो समनुत्र्य दिखाई देते हैं, परन्तु मृक्ष्म दृष्टिसे विचार करनेपर उपदेशको रूपमें सिदार्थ राजांक पुत्र अमग भगवान् पहिले नम्बर आते हैं । निवृत्तिके लिये जिन जिन विपयोंको पहले कहा है उन उन विपयोंका वास्तविक स्वरूप समझकर संपूर्ण भंगलनय उपदेश करनेसे ये राजपुत्र सबसे आगे बह गये हैं। इसके लिये वे अनंत धन्यवाद के पात्र हैं!

इन सब विषयोंका अनुकरण करनेका क्या प्रयोजन और क्या परिणाम है ! अब इसका निर्णय करें । सब उपरेक्षक यह कहते आये हैं कि इसका परिणाम मुक्ति प्राप्त करना है और इसका प्रयोजन दुःखकी निष्चित है। इसी कारण सब दर्शनोंने सामान्यरूपसे मुक्तिको अनुपन श्रेष्ट पदा है। सूत्रकृतांग नामक दितीय अंगके प्रथम श्रुतस्कंथके छड़े अस्ययनकी चींबीसवी गाधाके तीसरे चरणने कहा गया है कि:—

महापीनी भर्नृहरिका यह कथन सृष्टिमान्य अर्थात् समस्त उज्ज्वल आन्माओको हरी 🐬 रपने योग्य है। इसमें समल सप्तज्ञानका दोहन करनेके छिये इन्होंने सक्छ वन्त्रांत्र हैं। निजना रहरा और संसार-शोकके स्वानुभवका जैसेका तसा चित्र खींच दिया है। इन्होंने कि कि बन्दुओर भनकी छात्रा दिलाई है वे सत्र वस्तुये संसारमें मुख्यरूपसे सुखरूप मानी गई है। हंगाई माँ नम रिमृति जो भीग हैं, वे तो रोगोंके धाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे कुछोंसे सुख माननेराछ है, की प होतेका भग क्षितामा; संसार-चक्रमें क्यान्हारका ठाठ चळानेमें जी दंडस्वरूप लक्ष्मी, वह राजा क्रिके भग-। मग्र है; किमी मो कृत्यद्वारा यशकीर्तिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी संमार्त की जी में हो अभिनास रहा करती है, इसमें महादीनता और कंगालपनेका भय है; बल पाकतने भी ही महराती प्रायता माल कानेकी चाह रहा करती है, उसमे बाहुका भय रहा हुआ है। मार्टी भेगी हो मोदिनीक्य दे, उसने क्या-क्रांति धारण करनेवाळी श्वियाँ निरंतर भवस्य है; अनेह प्राणी मृतिको समूर जाल-नाउसे विवादका सथ रहता है; किसी भी सांसारिक सुरक्ते गुणको प्राप्त कार्र को अन्तर माना जाता है, यह राज मनुष्योंकी निदाके कारण संयान्यत है; जो अनत धारी हार् है देर दिन काना भी कमी न कभी कालरूपी सिंहके मुखमें पदनेके भयने पूर्ण है। हा हा मे-तर्क मनेतर किन्तु चात्र सुरा-मात्रन भयमे भरे हुए हैं । विवेकसे विचार करनेतर अहीं जो कहीं के रण की गा ही है। जड़ी हो के दिवहीं सुम्पका अभाव है, और जहाँ सुमका अभा है औ िम्मा बम्बा उचित ही है।

अर्थे देशित मर्गुरि ही ऐसा वह गये है, यह बात नहीं। कारके अनुवा नंदि रिजा है स्वासे छेहर मर्गुरिने उत्तम, मर्गुरिके समान और भर्गुरिसे वित्रेष्ठ बीरिंड कर्षे त्या स्वासे हैं रहे हैं। ऐसा कोई काड अथरा अविदेश नहीं जिसमें सरवातियों हो रिजु मी र्रेष ते हर रा। इत नाभरेशाओं ने समार-सुवको हरेक सामग्रीको होकत्य बनाई है। वा र्रे अगार स्थितहा परिवास है। ज्यान, बास्मिकि, झीकर, बीतम, पार्वजि, क्रिन, भी हुँग बारोपिने अपने अवस्तिने मर्मिक सीनिक्ष और सामान्य बीतिमें जो उपरेश किया है, उन्हों मा

" कर बारियों ' सम्मारक्यां समुद्र अनल और अपार है। इसका पार पानेके हिने उपार्य १९२२ हर: उपयोग हो। '

दम प्रकारका द्वारमा रमने दमका हेतु मतमा प्राणियोको शोहमी मुल कानेश मा है। ब्राणियोको अपना पत्रम मान्य समने बात मार्च महार्थास्ता उपदेश मदि बती है कि हमा है और अपने साहत्या तथा है एवड है। अहां! समय होगी! इसमें महुस मीडिनीरी प्रसार है। समने त्विह्न होओ! तिहम होओ!

े (१००६ का १) ह्यू स्वयं के किया माराका उपरेश नहीं है। इस्तें आर्थ सहत्व ही हैं। इस्तें आर्थ सहत्व ही हैं। इस्तें आर्थ सहत्व ही हैं। इस्तें कार्थ सहत्व की हैं। इस्तें कार्थ सही कार्य सही हैं। इस्तें कार्य सहित ही हैं। इस्तें कार्य सहित ही हैं। इस्तें कार्य सहात्व ही हो है। इस्तें कार्य सहात्व ही हो है। इस्तें कार्य सहात्व ही है। इस्तें कार्य सहात्व ही है। इस्तें कार्य सहत्व ही है। इस्तें कार्य सहत्व ही है। इस्तें कार्य है।

मोह त्यानकर और नानदर्शन-योगमें परापण होकर इन्होंने जो अद्धतता दिखलायी है, वह अनुरम है। इसी रहस्यका प्रकाश करते हुए पवित्र उत्तराष्ययनसूत्रके आठवें अध्ययनकी पहले गाथामें तत्वाभिलायी कविल केवलीके मुख्कमलसे महावारने कहेल्याया है कि:—

# अधुवे असासयंपि संसारंपि दुक्खपउराए । किं नाम हुज्ज कम्में जेणाहं दुरगई न गच्छिज्जा ॥ १॥

" अध्व और अशास्त्रत संसारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। मैं ऐसी कौनसी करणी करूँ कि जिस करणीसे दुर्गतिमें न जाँके ! " इस गाथामें इस भावसे प्रश्न होनेपर कपिछ मुनि किर आगे उपदेश देते हैं।

"अधुने असासयंिम "—प्रश्विमुक्त योगीक्षरके ये महान् तत्त्वहानके प्रसादीभूत वचन सतत ही वैराग्यमें हे जानेवाहे हैं। अति दुद्धिशालीको संसार भी उत्तम रूपसे मानता है किर भी वे दुद्धिशाली संसारका त्याग कर देते हैं। यह तत्त्वहानका प्रशंसनीय चमकार है। ये अत्यन्त मेथावी अंतमें पुरुषार्थको स्त्रपाकर महायोगका साथनकर आलाके तिनिर-पटको दूर करते हैं। संसारको शोकाव्यि कहनेमें तत्त्वहानियोंको अमणा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्त्वहानी कहीं तत्त्वहान-चंद्रको सोव्यह कलाओं पूर्ण नहीं हुआ करते; इसी कारण सर्ववह महाविरक्त वचनोंसे तत्त्वहानके लिये जो प्रमाण निल्लता है वह महान् अनुत, सर्वमान्य और सर्वश्च मंगलमय है। महाविरके समान ऋपभदेव आदि जो बो और सर्वह तीर्थकर हुए हैं उन्होंने भी निस्पृहतासे उपदेश देकर जगदृहितेषीको पदवी प्राप्त की है।

संसारमें वो केवल और अनंत भरपूर तार हैं, वे तार तीन प्रकारके हैं—आधि, व्याधि और उपाधि । इनसे मुक्त होनेका उपदेश प्रत्येक तत्त्वज्ञानी करते आधि हैं। संसार-त्याग, शम, दम, दया, शांति, क्षमा, वृति, अप्रमुख, गुरु बनका विनय, विवेक, निस्तृहता, ब्रह्मचर्य, सम्पन्तव और ज्ञान इनका सेवन करना; कोव, लोभ, मान, माना, अनुराग, अप्रीति, विषय, हिंसा, शोक, अज्ञान, मिष्याख इन सबका स्वाग करना; यह सब दर्शनोंका सामान्य रातिसे सार है। नीचेक दो चरणोंमें इस सारका समावेश हो जाता है:—

## मभु भनो नीति सनो, परठो परोपकार

अरे ! यह उपदेश स्तृतिके योग्य है । यह उपदेश देनेमें किसीने किसी प्रकारकी और किसीने किसी प्रकारकी विचक्षणता दिखाई है । ये सब स्थृत्व हृष्टिसे तो समगुत्र्य दिखाई देते हैं, परन्तु स्ट्र्स दृष्टिसे दिचार करनेपर उपदेशकके न्यप्ते सिदार्थ राजाक पुत्र अमग भगवान पहिले नम्बर आते हैं । तिकृत्तिके त्रिये विन किन विषयोंको पहले कहा है उन उन विषयोंका वास्तविक स्वरूप समझकर संपूर्ण मंगलनय उपदेश करनेने ये राजपुत्र सबसे आगे बढ़ गये हैं। इसके द्विये वे अनंत बम्यवाद के पात्र हैं !

इन सब विषयोंका अनुकरण करनेका क्या प्रयोजन और क्या परिणान है ! अब इसका निर्णय करें । सब उपरेशक यह कहते आये हैं कि इसका परिणाम मुक्ति प्राप्त करना है और इसका प्रयोजन दुःखकी निवृत्ति है। इसी कारण सब दर्शनोंने सामान्यरूपसे मुक्तिको अनुपन श्रेष्ट कहा है। सूत्रहतांग नामक दितीय अंगके प्रथम श्रुतस्कंबके छड़े अच्चपनकी चौर्वासवी गायाके तीसरे चरणमें कहा गया है कि:—

महायोगी भर्तृहरिका यह कथन सृष्टिमान्य अर्थात् समस्त उज्ज्वन्न आन्माओंको स्ट्रैर इन रम्बने योग्य है। इसमें समस्त तत्त्वज्ञानका दोहन करनेके लिये इन्होंने सकल तत्त्रीत हैं सिद्धांतका रहस्य और संसार-शोकके स्थानुभवका जैसेका तसा चित्र खींच दिया है। इड्डोने कि कि बग्तुओंस मयको छाया दिखाई है वे सत्र वस्तुयें संसारमें मुख्यरूपसे सुखरूप मानी गई हैं। हंन्छे मर्रोत्तम रिभृति जो भोग हैं, वे तो रोगोंके धाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे कुछोते सुख माननेवछा है, बीं हैं होनेका भग दिखाया: संसार-चक्रमें व्यवहारका ठाठ चलानेमें जो दंडस्वरूप लक्ष्मी, वह राजा हर्गी भगसे भरपूर है; किसी भो छन्यदारा यशकीतिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी संतार कि जी गों ही अभिजाना रहा फरती है, इसमें महादीनता और कंगाज्यनेका मय है; बज पराक्रमें भी ही मकारकी उप्रथम मान्त करनेकी चाह रहा करती है, उसमें शतुका भय रहा हुआ है, हार्ज भोगी हो मोहिनीरूप है, उसमे क्य-क्रांति धारण करनेवाडी क्षियाँ निरंतर मयरूप हैं, अनेक प्रश्ती गुधियोंने भरप्र शास-जाटमें विवादका भय रहता है; किसी भी सांसारिक सुखके पुणके प्र<sup>कार कर्</sup> मो आनंद माना जाना है, यह खळ मतुःसोंकी निंदाके कारण भयान्वित है; जो अनंत नार्व हार् है ऐमी यह काया भी कभी न कभी कालस्पी सिंहके मुखमें पहनेके भयसे पूर्ण है। हा हा गंगारक मनोहर किन्तु चगल सुरा-साधन भवसे भरे हुए हैं । विवेकसे विचार करनेगर हो हो बर्दी केवड सोक ही है। जहाँ सीक है वहाँ मुखका अमार है, और जहाँ मुखका अमार है। निएकार करना उचित ही है।

अकेंद्र योगीन्द्र मर्नुदृष्टि हो ऐसा कह गये हैं, यह बात नहीं। काटके अनुसा है निर्माण में मनयमें छेका मर्नुदृष्टि इतम, भर्नुदृष्टिके सामान और भर्नुदृष्टिके स्वित है कि स्वत्य के स्वत्य क

" अदो प्राणियों ! समारक्यों समुद्र अनन और अपार है। इसका पार पाने के कि दु<sup>र्मार</sup> अपने करों ! उपयोग करों ! "

इन मकारका उपरेश देनेमें इनका हेतु समस्य प्राणियोंको बीकरो सक वार्तरा था। हैं। इनिजेंडी अपेशा पाम मार्थर सर्वत ने संबंधिका उपरेश स्थित यही है कि हैंटा हैं। और अर्वत बीकरण तथा दुनावर है। अहा ! मध्य होगी ! इसमें मधुर मीदिनीये प्राण्य है। इसमें निष्ट्य होओ ! निष्टुण होओ !!

मदारिष्का एक ममप्रके जिथे भी समारका उपरेश नहीं है। इन्होंने अने समन डर्ग पदों बकाम है और पढ़ी आने आपरणदास सिद्ध भी कर दिलाम है। केवन बर्मही बर्ग ह मनी जैसी सनी, अनुक सम्मामकाना और सहाप्रतादी स्वजन परिवारका समझ होनेर है ह मोह त्यागकर और ज्ञानदर्शन-योगमें परायण होकर इन्होंने जो अद्धाता दिखलायी है, वह अनुपम है। इसी रहरवका प्रकाश करते हुए पवित्र उत्तराज्ययनसूत्रके आठवें अध्ययनकी पहली गाधामें तन्त्राभिलायी कविल केवलीके मुखकमलेसे महाबीरने कहलबाया है कि:—

# अधुवे असासयंपि संसारंपि दुक्खपउराए। किं नाम हुज्ज कम्मं जेणाई दुग्गई न गच्छिजा॥१॥

" अध्व और अग्राह्यत संसारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। में ऐसी कौनसी करणी करूँ कि जिस करणीसे दुर्गतिमें न जाँक !" इस गाथानें इस भावसे प्रश्न होनेपर कपिछ मुनि किर आगे उपदेश देते हैं।

" अधुवे असासयंिम "— प्रवृत्तिमुक्त योगीधरके ये महान् तत्वज्ञानके प्रसादीभृत यचन सतत ही वैराग्यमें हे जानेवाहे हैं। अति द्वृद्धिशालीको संसार भी उत्तम रूपसे मानता है किर भी वे द्वृद्धिशाली संसार भी उत्तम रूपसे मानता है किर भी वे द्वृद्धिशाली संसारका त्यान कर देते हैं। यह तत्वज्ञानका प्रशंसनीय चमकार है। ये अत्यन्त मेधावी अंतमें पुरुषार्थको स्वरूणाकर महायोगका साधनकर आक्षाके तिनिर-पटको दूर करते हैं। संसारको शोकाध्यि कहनेमें तत्वज्ञानियोंकी अमणा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्वज्ञानी कहीं तत्वज्ञान-चंद्रकी सोद्धह कलाओंसे पूर्ण नहीं हुआ करते; इसी कारणसे सर्वज्ञ महार्थारके वचनोंसे तत्वज्ञानके दिये जो प्रमाण मिलता है वह महान् अनुत, सर्वमान्य और सर्वथा मंगलमय है। महार्वारके समान ऋपभदेव आदि जो जो और सर्वज्ञ तीर्यकर हुए हैं उन्होंने भी निस्पृहतासे उपदेश देकर जगदृहितपीकी पदवी प्राप्त की है।

संसारमें जो केवल और अनंत भरपूर तार हैं, वे तार तीन प्रकारके हैं—आधि, व्याधि और उपाधि । इनसे मुक्त होनेका उपदेश प्रत्येक तत्त्वज्ञानी करते आधे हैं । संसार-त्याग, शम, दम, दया, शांति, क्षमा, वृति, अप्रमुख, गुरुजनका विनय, विवेक, निस्तृहता, ब्रह्मचर्य, सम्पन्त्व और ज्ञान इनका सेवन करना; कोव, लोभ, मान, माया, अनुराग, अप्रीति, विषय, हिंसा, शोक, अज्ञान, मिन्याव्य इन सबका त्याग करना; यह सब दर्शनोंका सामान्य रातिसे सार है । नीचेक दो चरणोंमें इस सारका समावेश हो जाता है:—

## मभु भनो नीति सनो, परठो परोपकार

अरे ! यह उपरेश स्तृतिके योग्य है । यह उपरेश देनेमें किसीने किसी प्रकारकों और किसीने किसी प्रकारकों विचक्षणता दिखाई है । ये सब स्थृष्ट दृष्टिसे तो समगुच्य दिखाई देते हैं, परन्तु सूक्ष्म दृष्टिसे विचार करनेपर उपरेशकके रूपमें सिद्धार्थ राजाके पुत्र अगग भगवान् पहिले नम्बर आते हैं। निकृतिके लिये जिन जिन विषयोंको पहले कहा है उन उन विषयोंको वास्त्रविक स्वरूप समझकर संपूर्ण नंगलमय उपरेश करनेमें ये राजपुत्र सबसे आगे बढ़ गये हैं। इसके लिये वे अनंत धन्यवाद के पात्र हैं!

इन सब दिनवोंका अनुकरण करनेका क्या प्रयोजन और क्या परिणाम है ! अब इसका निर्णय करें । सब उपदेशक यह कहते आये हैं कि इसका परिणाम मुक्ति प्राप्त करना है और इसका प्रयोजन दुःखकी निश्चित है। इसी कारण सब दर्शनोंने सामान्यरूपसे मुक्तिको अनुपन श्रेष्ट पहा है। सूत्रहतांग नामक दितीय अंगके प्रथम श्रुतस्कंथके छड़े अध्ययनकी चीवीसवी गायाके तीसरे चरणमें कहा गया है कि:—

महायोगी भर्तृहरिका यह कथन सृष्टिमान्य अर्थात् समस्त उज्ज्वल आत्माओंको स रमने योग्य है। इसमें समस्त तत्त्वज्ञानका दोहन करनेके छिये इन्होंने सकत त सिदांतका रहरत और संसार-शोकके स्वानुभवका जैसेका तेसा चित्र खीच दिया है। इस्कें बन्तुओं र भयकी छाया दिखाई है वे सब बस्तुयें संसारमें मुख्यरूपसे सुखरूप मानी गई है मर्गेतम निभूति जो भीग हैं, वे तो रोगोंके धाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे कुळोंसे सुख माननेत्राज है हीनेका भव रिसाया; संसार-चक्रमें व्यवहारका ठाठ चलानेमे जो दंडस्वरूप स्थमी, वर एक भयने भएर हैं; किसी भी कुलदास यशकीतिसे मान प्राप्त करना अधवा मानग ऐसी संन जी गोंकी अभि रापा रहा करती है, इसमें महादीनता और कंगाळपनेका भय है; बल पराकर-प्रकारकी उर्दृष्टना प्रान्त करनेकी चाह रहा करती है, उसमें शतुका भव रहा हुआ है; मांगी हो मोहिनारूप है, उसमें रूप-ताति धारण करनेवाजी क्षियाँ निरंतर मयरूप हैं; अनेर गुन्धियोने भरपूर शास-बादमें विनादका भय रहता है; किसी भी सांसारिक सुखके गुणके प्र मो आनंद माना जाता है, वह खड मनुष्योंकी निंदाके कारण भयान्वित है; जो अनंत प है देनी यह साया भी कभी न कभी काछ छ्यी सिंह के मुख्ये पड़नेके भयसे पूर्ण है। र्शनाएक मनोइर किन्तु चपल सुप्त-साथन भयसे भरे हुए हैं । विवेकसे विचार करनेपर व बड़ों केरर शोक ही है। जहाँ शोक है वहाँ सुखका अमान है, और जहाँ सुसका अम तिस्मार करना उचित ही है।

अनेत योगीट मर्नुटीर ही ऐसा कह गये है, यह बात नहीं । कार्क अनुसा निसंतर्क मन्मन छेतर मर्नुटीर से उत्तम, प्रतृष्टिरिसे समान और भर्तृदिरिसे बनिष्ठ बोधि नन्दर्जा हो गये हैं। ऐसा कोई कार अथा आयेरेस नहीं निसमें तत्वतानियोंकी रिस्हुरण न हुई हो। इन नण्यनेताओंने नसार-सुलको हरेक सामग्रीको होकरूप बर्चा है। द अगा। विकेशका परिमान है। ट्यान, यान्मीकि, दांसर, गौतम, पानंत्रिक करिंद, की मुशंदनने आने प्रवचनोंने मार्निक सीनिसे और सामान्य सीनिसे जो उपरेस किया है, इन नीचेह राज्योंने इछ बछ आ जाना है—

" अहाँ प्रतियों । ममारम्या ममुद्र अनंत और अपार है। इसका पार पतिके हिं<sup>दे</sup> । उपनेम करें। ! उपयोग करें। ! "

स्म प्रकारका उपरेश देनेमें इनका हेतु समस्य प्राणियों को बोकसे युक्त कानेका था। इन्तियों वो अरेशा परम साध्य स्मान संग्रेष सर्गत महाबीस्का अपरेश सर्गत यही है कि हैं कि और अनन रोकस्य तथा हू तथद है। अही ! मध्य छोगों ! इसमें सपुर मोहिनीको अर समने निहुत होओ ! निहुत होओ !!

महारिष्टा कर मायप्रे दिवे भी संमारका उपदेश नहीं है। इस्कें असे सन्त रे यहाँ बनाम है और पढ़ी जाने आयरणहारा दिव भी कर दिसाया है। केवन वर्षेते की मार्च वैर्मा राजी, अबुत सम्मायदायां और महास्तारी स्वतन परिवारका सनुर होनेरा म मोह त्यागकर और मानदर्शन-योगमें परायण होकर इन्होंने जो अद्भुतता दिख्छायी है, वह अनुपम है। इसी रहस्यका प्रकाश करते हुए पवित्र उत्तराप्ययनमूत्रके आठवें अप्ययनकी पहली गायामें तत्वाभिकाभी कपित केवलीके मुख्कमकसे महावीरने कहेल्याया है कि:—

# अधुवे असासयंमि संसारंगि दुक्खपडराए । किं नाम हुज्ञ कम्मं नेणाहं दुर्गाई न गच्छिजा ॥ १॥

" अप्टुव और अग्राह्यत संसारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। मैं ऐसी कौनसी करणी करूँ कि जिस करणीसे दुर्गतिमें न जाँके! " इस गाथामें इस भावसे प्रश्न होनेपर कपिछ मुनि किर आगे उपदेश देते हैं।

"अधुने असासपंिम"—प्रवृत्तिमुक्त योगीधरके ये महान् तत्त्वज्ञानके प्रसादीमृत वचन सतत ही वेराग्पमें हे जानेवाछे हैं। अति दुदिशार्छको संसार भी उत्तम रूपसे मानता है किर भी वे बुदिशार्छा संसारका त्याग कर देते हैं। यह तत्त्वज्ञानका प्रशंसनीय चमत्कार है। ये अत्यन्त मेधावी अंतमें पुरुषार्थको सुरुपाकर महायोगका साधमकर आलाके तिनिर-पटको दूर करते हैं। संसारको शोकान्त्रि कहने तत्त्वज्ञानियोंको अमणा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्त्वज्ञानी कहीं तत्त्वज्ञान-चंद्रको सोद्ध कल्लाओं पूर्ण नहीं हुआ करते; इसी कारण सर्वत्र महावीरके वचनोंसे तत्त्वज्ञानके द्रियं जो प्रमाण निष्टता है वह महान् अद्भुत, सर्वनान्य और सर्वया मंगडमय है। महावीरके समान ऋपभदेव आदि जो जो और सर्वव् तीर्यकर हुए है उन्होंने भी निस्हतासे उपदेश देकर जगद्दितंपीकी पदवी प्राप्त की है।

संसारमें जो केवट और अनंत भरप्र तार हैं, वे तार तीन प्रकारके हैं—आवि, ब्यावि और उपावि । इन्ते मुक्त होनेका उपदेश प्रत्येक तत्वहानी करते आवे हैं । संसार-त्याग, राम, दम, दया, राति, क्ष्मा, वृति, अप्रमुव, गुरुवनका विनय, विवेक, निस्तृहता, ब्रह्मचर्य, सम्पक्त और हान इनका सेवन करना; ब्रोव, टोभ, मान, माया, अनुराग, अप्रीति, विषय, हिंसा, शोक, अहान, निष्याव इन सक्का स्ताग करना; यह सब दर्शनोंका सामान्य रातिसे सार है । नीचेक दो चरणोंमें इस सारका समावेश हो जाता है:—

## मधु भन्नो नीति सन्नो, परठो परोपकार

करे ! यह उपरेश स्तृतिके योग्य है । यह उपरेश देनेमें किसीने किसी प्रकारकी और किसीन किसी प्रकारकी विचक्षणता दिखाई है । ये सब स्थृत इंटिसे तो समगुन्य दिखाई देते हैं, परन्तु सूक्ष्म इंटिसे विचार करनेपर उपरेशकके रूपमें सिदार्थ राजाके पुत्र अगन मगवान् पहिले नम्बर आते हैं। विद्वृतिके टिये दिन दिन दिवयोंको पहले कहा है उन उन विषयोंका वास्त्रविक स्वरूप समझकर संपूर्ण मंगलन्य उपरेश करनेते ये राज्युत्र सबसे आगे वह गये हैं। इसके टिये वे अनंत धन्यवादके पात्र हैं!

इन सब विपयोंका अनुकरण करनेका क्या प्रयोजन और क्या परिणान है ! अब इसका निर्णय करें । सब उपरेक्षक यह कहते आये हैं कि इसका परिणान मुक्ति प्राप्त करना है और इसका प्रयोजन दुःखकी निष्कृति है। इसी कारण सब दर्शनोंने सामान्यकराये मुक्तिको अनुपन श्रेष्ट पहा है। सूत्रकृतांग नामक दिलीय अंगके प्रयम श्रुनस्कंत्रके छड़े अस्ययनकी चींबांसवी गायाके तीसरे चरणमें कहा गया है कि:—

महायोगी भर्तृहरिका यह कथन सृष्टिमान्य अर्थात् समस्त उञ्ज्यल आत्माओंको हुरै। ह्व रग्वने योग्य है। इसमें समस्त तत्त्वज्ञानका दोहन करनेके छिये इन्होंने सक्छ तत्त्रें म सिदांतका रहस्य और संसार-शोकके स्वानुभवका जैसेका तैसा चित्र खींच दिया है। इहोंने जि<sup>हि</sup> बन्तुओं र भयकी छाया दिखाई है ये सब बस्तुयें संसारमें मुख्यरूपसे सुखरूप मानी गई है। हंडरें सर्गोतन रिभृति जो मोग हैं, वे तो रोगोंके धाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे कुळोंसे सुख माननेगला है, सीड होनेका भव दिसाया; संसार-चक्रमें व्यवहारका ठाठ चटानेमें जो दंडस्वरूप टश्मी, यह राज रूप भग्ने मरपूर है; किनी भी कृत्यद्वारा यशकार्तिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी संवर्षके इन त्री गोंकी अभिजापा ग्हा करती है, इसमें महादीनता और कंगालगनेका भव है; बल पराजवने भे हैं प्रकारकी उर्हेटना प्राप्त करनेकी चाह रहा करती है, उसमे शतुका भय रहा हुआ है, कार्य भोगी हो मोहिनीक्स दे, उसमें क्स-क्रांति धारण करनेवाली थियाँ निरंतर प्रयस्त हैं; अनेह हार्य गु पर्नोने मस्पूर शास-बाटमें विवादका मय रहता है; किसी भी सांसारिक सुरक्षे गुणको प्रकार मो अतं माना जाता है, वह राज मनुष्योंको निराक्षे कारण भयान्वित है; जो अतं पारि ह है ऐसी यह कावा भी कभी न कभी काछक्यी सिंहके मुखमें पड़नेके भवसे पूर्व है। हाई मनार के मनोहर किन्तु चएल सुल-साधन भयसे भरे हुए हैं । विवेकसे विचार करनेगर उर्हे की वर्रों केवर शोक ही है। जहाँ शोक है वहाँ सुलक्षा अभाव है, और जहाँ सुराक्ष अभा निस्तरा काना उचित हो है।

असेड पोर्गट मर्नुहरि ही ऐसा वह गये है, यह बात नहीं । बाड़ के अनुस्त ही दिनाने में समया छेक मर्नुहरिसे उत्तम, मर्नुहरिके समान और मर्नुहरिसे बिन्द्र कोई की समया और अर्द्धारिके हों हो में हैं। ऐसा कोई बाड़ अपन्य अपनेद्रा नहीं किसमें तरखातियों ही निर्द्ध की में न हुं हो। इन नायनेवाओं में साम-सुरावकों हो का सामग्राको हो करूप बनाई है। इर इर्ग न हुं हो। इन नायनेवाओं में साम-सुरावकों हो का सामग्राको हो करूप बनाई है। इर इर्ग अपार विशेषका परिवाद है। उपने का सामग्राकों हो करूप बनाई है। इर इर्ग अपार विशेषका परिवाद की स्थाप हो स्थाप है। इस इर्ग हुं 
भ अटो आणियों ! मनारच्यां समृद्र अनत और अवार है। इनका पार पानेके कि इंग्लिं अटो आणियों ! मनारच्यां समृद्र अनत और अवार है। इनका पार पानेके कि इंग्लिं उपरोग करें! उपयोग करें। ! "

इन असरका उपरेग देवें इतका हेतु मनमा प्राणियोंको गोकमें मुक्त कार्वका ग्राह्म इनियोंकी अरोज परम समय सकते योग्य मर्ग्य महागीरका उपरेश स्थित गर्ध है है है है । और अरव रोकरण नया हु पायर है। अहो ! सन्य होगो ! इसमें मनुर मोहिनोरों अपहार इसमें निष्टण होंगो ! निर्म होंगो !!

नरारीयका पुरु समयके त्रियं मी संसारका उपदेश नहीं है। इन्होंने अपने मान्य है बदो बनाम है और पढ़ी अपने आवरणहास सिंह भी कर दिलाम है। केवन बनेदी बाल से मनी जैसी रामी, अनुत्र साधापण्डामां और महाजनायी स्वतन परिवारका समय है जेता है। हुई मोड त्यागकर और ज्ञानदर्शन-योगमें परायण होकर इन्होंने जो अद्भुतता दिख्छायी है, वह अनुपम है। इसी रहस्यका प्रकाश करते हुए पवित्र उत्तराप्ययनसूत्रके आठवें अध्ययनकी पहली गाथामें तत्वाभिकामी कपित्र केवलीके मुखकमकसे महावीरने कहळवाया है कि:—

## अधुवे असासर्थमि संसारंभि दुक्तपङ्राए । कि नाम हुज्ज कम्मं जेणाहं दुगाई न गच्छिजा ॥ १॥

" अध्य और अशास्त्रत संतारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। मैं ऐसी कौनसी करणी करूँ कि जिस करणीसे दुर्गतिमें न जाँकें! " इस गाधामें इस भावसे प्रश्न होनेपर कपिछ मुनि किर आगे उपदेग देते हैं।

" अधुने असासर्योम "—प्रवृत्तिमुक्त योगीश्वरके ये महान् तत्वहानके प्रसादीभृत वचन सतत ही देराग्यमें हे जानेवाहे हैं। अति बुद्धिशार्डाको संसार भी उत्तम रूपसे मानता है किर भी वे बुद्धिशार्टी संसारका त्याग कर देने हैं। यह तत्वहानका प्रशंसनीय चमकार है। ये अत्यन्त मेघात्री अंतमें पुरुषार्थको स्करणाकर महायोगका साथनकर आलाके तिनिर-पटको दूर करते हैं। संसारको होकािश्व कहनेमें तत्वहािनयोंकी अमगा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्वहानी कहीं तत्वहान-चंद्रको सोटह कटाओं पूर्ण नहीं हुआ करते; इती कारण से सर्वह महावीरके वचनों से तत्वहानके दिये जो प्रमाण निष्टता है वह महान् अद्धत, सर्वमान्य और सर्वथा मंगदमय है। महावीरके समान कपभदेव आदि जो जो और सर्वह तीर्थकर हुए हैं उन्होंने भी निस्टुहतासे उपदेश देकर जगदृहितयीकी पदवी प्राप्त की है।

संसार्गे जो केवल और अनंत भरप्र तार हैं, वे तार तीन प्रकारके हैं—आवि, व्याधि और उपि । इनसे मुक्त होनेका उपदेश प्रत्येक तत्त्वहानी करते आपे हैं। संसार-त्याग, राम, दम, दया, राति, क्षमा, इति, अप्रमुख, गुरुजनका विनय, विवेक, निम्मृहता, ब्रह्मचर्य, सम्पक्त और ज्ञान इनका सेवन करना; कोव, लोभ, मान, माना, अनुराग, अप्रीति, विषय, हिंसा, शोक, अज्ञान, मिध्याव इन सबका त्याग करना; यह सब दर्शनोंका सामान्य रातिसे सार है। नीचेक दो चरणोंमें इस सारका समावेश हो जाता है:—

# मस भनो नीति सनो, परटो परोपकार

अरे ! यह उपदेश स्तृतिके पोग्य है । यह उपदेश देनेमें किसीने किसी प्रकास्की और किसीन किसी प्रकास्की विचक्षणता दिखाई है । ये सब स्पृष्ट दृष्टिसे तो समगुच्य दिखाई देते हैं, परन्तु सूद्रम इंटिसे विचार करनेपर उपदेशकके रूपमें सिद्धार्थ राजाके पुत्र अगग भगवान् पहिले नम्बर आते हैं। निवृत्तिके लिये जिन जिन दिपयोंको पहले कहा है उन उन विपयोंका वास्तविक स्वरूप समझकर संदूर्ण भंगलन्य उपदेश करनेमें ये राज्युत्र सबसे आगे वह गये हैं। इसके लिये वे अनंत बन्यवाद के पात्र हैं!

इन सब दिवयोंका अनुकरण करनेका क्या प्रयोजन और क्या परिणान है ! अब इसका निर्णय करें । सब उपरेशक यह कहते आये हैं कि इसका परिणान मुक्ति प्रान करना है और इसका प्रयोजन दुःखकी निश्चित है। इसी कारण सब दर्शनोंने सामान्यत्वपत्ते मुक्तिको अनुपन श्रेष्ट पही है। सून इतांय नामक दितांय अंगके प्रयम श्रुतस्कंथके छड़े अस्ययनकी चौर्वास्त्री गायाके तांसरे चरणमें कहा गया है कि:—

महायोगी भर्तृहरिका यह कथन सृष्टिमान्य अर्थात् समस्त उज्ज्वल आत्माओंको हैंत र रमने योग्य है। इसमें समल तत्त्रज्ञानका दोहन करनेके डिये इन्होंने सन्छ तत्तंत्रा सिदांतका रहरर और संसार-शोकके स्वानुभवका जैसेका तैसा चित्र खींच दिया है। इहाँने कि बन्तुओरर भपको छापा दिलाई है वे सब वस्तुमें संसारमें मुख्यरूपसे मुखदूप मानी गई है। हुन्हें मर्गोनम मिनूनि जो भोग हैं, वे तो रोगोंके धाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे बुल्डोंसे सुख माननेगण हैं, हरें होनेका मण दिखाया; संसार-चक्रमें व्यवहारका ठाठ चलानेमें जो दंडस्यरूप लक्ष्मी, वह सात इत्ते भागों भरपूर है; किसी भी कृत्यद्वारा यशकीतिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी संनर्य प्र त्री मों ही अभियाता रहा फरती है, इसमें महादीनता और कंगाल्यनेका भय है; बल पराडन्ने केहे प्रकार में उ रहना प्राप्त करनेकी चाह रहा करती है, उसमें शतुक्ता भव रहा इश्री है; इन्हें भीगी हो मोहिनीरूप दे, उसमे रूप-होति घारण करनेवाली क्षियों निरंतर मयस्य दें, अनेह हत्ते मु प्रिक्तेन भगदूर साथ-जानमे विभारका भय रहता है; किसी भी सांसारिक सुन्तके गुणसे हुन है मो आनंद माना जाता है, वह खड मनुष्योंकी निदाके कारण भयान्वित है; जो अनंव पाते हैं है देनी यह बारा भी कभी न कभी कालकर्षी सिंहके मुख्ये पड़नेके भयसे पूर्व है। हार्ग कालकर्षी भंगार मनोहर किन्तु चान्न सुप्य-साधन भवसे भरे हुए हैं | विकेस विचार करतेवर वहीं नी वरों क्यार कोत ही है। जहाँ क्षोप्त है वहाँ सुखका अभाग है, और जहाँ सुपका अभा है। तिस्मार करना उचित ही है।

अकेट योगीन्द्र अर्नुहारि ही ऐमा कह गये हैं, यह बात नहीं। कारके अनुहारि विनानिक स्वास्त्र की विनानिक स्वास्त्र की विनानिक स्वास्त्र की प्रमानिक हो है। हो जो न दें हो। इन नावकेशकोरीन समार-सुवक्ता हरेक सामग्राकी होकत्व्य बनाई है। हो जो अगार विकास प्रमानिक हो। ह्याम, ब्यामीिक, द्वांकर, बाहिन, पानिकि, कार्यक्रि, के इंग हुए हो। इन नावकेशकोरीन सामिक सीनिक और सामान्य सीनिस जो उपदेश किया है, उन्मानिक सीनिक अर्थकोर स्वास्त्र की उपदेश किया है, उन्मानिक सीनिक आर्थकोर स्वास्त्र की उपदेश किया है, उन्मानिक सीनिक सीनिक आर्थकोर स्वास्त्र की उपदेश किया है, उन्मानिक सीनिक आर्थकोर स्वास्त्र की उपदेश किया है, उन्मानिक सीनिक सी

" अडो प्रतियों ' समाप्रक्षां समुद्र अनन और अपार है। इसका पार पाने हैं हो हर्नन उपरोग को ! उपरोग को ! "

दम प्रकारका उपरंग देनमें इसका हेतु ममस्त प्राणियोंको बोहरी मुख्य करनेता है। है कि इनिविदेशों जोड़ा परम मान्य स्थत योग्य मांत्र महावीरका उपरेश स्थित गर्दी है कि कि कीर अनत शीरक्यर तथा दू पत्रद है। अहो! सच्य छोगो! इसमें महर मोहिनीयों क्षिण करने इसमें तिहुत होत्रों! निहुत होत्रों!!

सरागिका एक मनपढ़े जिल्ला मनगरका उपदेश नहीं है। इस्ट्रेन अपने मन्द्र जिल्ला मनगरका उपदेश नहीं है। इस्ट्रेन अपने मन्द्र जिल्ला है। देश वर्ग अपने आवश्यक्षण निद्य भी कर दिलाया है। देशव बनेशे हम्म के पूर्व सन्द्री हम्म के पू

Ä

मोह त्यागकर और झानदर्शन-योगमें परायण होकर इन्होंने जो अद्भुतता दिखलायी है, वह अनुपम है। इसी रहस्यका प्रकाश करते हुए पित्रत उत्तराध्ययनसूत्रके आठवें अध्ययनकी पहली गायामें तत्वाभिलापी कपिल केवलीके मुखकमलसे महावीरने कहलवाया है कि:-

# अधुव असासयंमि संसारंगि दुक्खपडराए। कि नाम हुज्ज कम्मं जेणाहं दुग्गई न गच्छिजा ॥ १॥

" अध्व और अशास्त्रत संतारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। में ऐसी कौनसी करणी करूँ कि जिस करणीसे दुर्गतिमें न जाऊँ ! " इस गाथामें इस भावसे प्रश्न होनेपर कपिछ मुनि किर आगे उपदेश देते हैं।

" अष्ट्रवे असासर्याम "—प्रवृतिमुक्त योगीश्वरके ये महान् तत्वज्ञानके प्रसादीभूत यचन सतत ही विराग्यमें हे जानेबार है। अति बुद्दिशाहीको संसार भी उत्तम रूपसे मानता है किर भी वे बुद्दिशाही संसारका त्याग कर देते हैं। यह तत्त्वज्ञानका प्रशंसनीय चमत्कार है। ये अत्यन्त मेशाबी अंतमें पुरुपार्थको स्वरणाकर महायोगका सावनकर आलाके तिमिर-पटको दूर करते हैं। संसारको शोकान्त्रि कहनेमें तत्त्वज्ञानियोंकी भ्रमणा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्त्वज्ञानी कहीं तत्त्वज्ञान-चंद्रकी सीटह कलाओंसे पूर्ण नहीं हुआ करते; इसी कारणसे सर्वेद्ध महावीरके बचनोंसे तत्वहानके लिये जो प्रमाण मिलता हैं वह महान् अहुत, सर्वमान्य और सर्वथा मंगलमय है। महाबीरके समान ऋषभदेव आदि जो जो और सर्वेह तीर्थंकर हुए हैं उन्होंने भी निस्पृहतासे उपदेश देकर जगद्दितैपीकी पदवी प्राप्त की है ।

संसारमें जो केवल और अनंत भरपूर ताप हैं, वे ताप तीन प्रकारके हैं---आवि, व्याधि और उपावि । इनसे मुक्त होनेका उपदेश प्रत्येक तत्त्वहानी करते आपे हैं । संसार-त्याग, शम, दम, दया, शांति, क्षमा, वृति, अप्रमुख, गुरुजनका विनय, विवेक, निस्तृहता, ब्रह्मचर्य, सम्यक्त और रान इनका सेवन करना; जोब, टोम, मान, माया, अनुसाग, अग्रीति, विषय, हिंसा, शोक, अलान, मिय्याच इन सबका स्वाग करना: यह सब दर्शनोंका सामान्य रातिसे सार है । नीचैक दो चरणोंने इस सारका समावेश हो जाता है:---

### मस भनो नीति सनी, परटी परीपकार

अरे ! यह उपरेश म्नुतिक योग्य है । यह उपरेश देनेमें किसीने किसी प्रकारको और किसीन र्' किसी प्रकारकी विचक्षणता दिखाई है । ये सब स्थृष्ट दृष्टिसे तो समगुल्य दिग्गई देते हैं, परन्तु मृक्त दृष्टिसे विचार करनेपर उपदेशकोर रूपमें सिदार्थ राजारे पुत्र श्रमण भगवान् पहिले नम्बर आते हैं। निवृत्तिके छिपे जिन जिन दिपरोक्तो पहले कहा है जन उन दिपरोक्ता वास्तरिक स्वरूप समहक्त संदूर्ण मंगडनय उपरेश करनेमें ये राजपुत्र सबने आगे बढ़ गर्ने है। इसके जिये वे अनंत धन्यवाद रे पार हैं !

इत सब दिखोंका अनुकरण करनेका क्या प्रयोजन और क्या परियान है ! अब इसका निर्मय करें । सब उपरेशक यह कहते आये है किर्मण परिपान मुक्ति प्राप्त करना है। और इसरा प्रयोजन ्र दुःबज्ञी निञ्चित है।इसी कारण सब दर्शनोंने सामान्यरूपसे तुचिको अतुपन थेष्ट प**रा है। स्**रश्टवीय नामक दिनीय अंगके प्रथम श्रुतस्केशके हो। अध्ययनकी चीबीहरी नामाने नीहरे चराने बदा गया है कि:-

महायोगी भर्तृहरिका यह कथन सृष्टिमान्य अर्थात् समस्त उज्ज्वल आत्माओंको हो ह रमने योग्य है । इसमें समल तत्त्वज्ञानका दोहन करनेके छिये इन्होंने सक्छ तर्तान्त्री सिदांतका रहश्य और संसार-शोकके स्वातुमयका जैसेका तैसा चित्र खीच दिया है। इहोंने कि बन्तुओं र भवकी छाया दिलाई है वे सत्र वस्तुयें संसारमें मुख्यरूपसे सुखरूप मानी गई है। हर्रों मर्गोतम निमृति जो मोग हैं, वे तो रोगोंके घाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे कुळोसे सुख माननेयाश है, कीं होनेका भर शिमाया; संसार-चक्रमें व्यवहारका ठाठ चलानेमे जो दंडस्वरूप लक्ष्मी, वह राज हर्नी भवन भरपुर है; किसी मां कुलाद्वारा यशकार्तिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी संसार होने नी में में अभियापा रहा करती है, इसमें महादीनता और कंगाळपनेका भय है; बन पराकरने वेह प्रशासी उप्रथम प्राप्त करनेकी चाह रहा करती है, उसमें शबुका भग रहा हुआ है, मार्च मोती हो में देनीरूप है, उसने रूप-क्रांति धारण करनेवाली क्षियाँ निरंतर भषरूप हैं; अनेक प्रत्य पृत्योंने भग्यर शाय-जाउमें विवादका भय रहता है; किसी भी सांसारिक सुष्के ग्रुणसे प्रव जो आनंद माना जाता है, यह राख मनुष्योंकी निंदाके कारण भयान्तित है; जो अनंत वाले हरी है देनी यह काया भी कभी न कभी कालक्ष्मी सिंहके सुखर्मे पहनेके भयसे पूर्ण है। हा क्षा मनाक मनाइर हिन्तु चपल सुपा-साधन भयसे भरे हुए हैं। विवेकसे विचार करनेगर बड़ हो वर्दी केतज शीक ही है। जहाँ शोक है यहाँ सुखका अभाव है, और जहाँ सुपका अक्षर िग्नार करना उचित ही है।

अंग्रेंड पोगीन्ड भर्तृतरि ही ऐमा कह गये हैं, यह बात नहीं | कार्यक अनुसार हैं। नियान है समयम छेकर मर्गृहिस्स उत्तम, मर्गृहिस्स समान और मर्गृहिस्स कतित्र क्षेत्रिक न्यारणं हो गये हैं। ऐसा कोई काठ अथवा आयेदेश नहीं जिसमें तत्वज्ञानियों जो कि नहीं कि निर्मा कोई काठ अथवा आयेदेश नहीं जिसमें तत्वज्ञानियों जो कि नहीं क न द्वारी । इन रायनेवाओंने समार-मुलको हरेक सामर्प्रको शोकस्य वर्गा है । इन हरे अगार विकास समार-मुलको हरेक सामर्प्रको शोकस्य वर्गा है । इन हरे अनार िकेडा परिवास है। ज्यान, बान्मिक, डोकर, सामर्मिको सौकरूप वर्षा है। इन्दर्श किंक्डा परिवास है। ज्यान, बान्मिकि, डोकर, सौतम, पातंत्रिक, क्षित, क्षेत्र ह्य संस्कृत अपने प्रवचनोंने मार्मिक रीतिमें और सामान्य रीतिसे जो उपरेश किया है, कृत्य हुन र्रोबेट राटोने इछ बुछ आ जाना है.—

" अरो प्राणित्रों ! मुनाररूपा समुद्र अनत और अपार है। इमका पार पानेहे जि कुर्राट करो ! कारोपा — ! " उपनेग करें। उपयोग करें। "

इस प्रकारका उपटेश देनेने इनका हेतु समस्य प्राणियोंको सोकसे मुक्त कार्देश हो है हैं की अपेटा परम सान्य सम्बे सेन्स इतिरोधी आरेश परम मान्य समने योग्य मर्गत महानीयाँको सोमसे मुक्त कारण भारत है। कीर अरोश परम मान्य समने योग्य मर्गत महानीयका उपदेश सर्गत्र मही है कि है जा है। कीर अरोग रोगकण करणा निर्माण और अनन बोक्स नया दु एयद है। अहो ! मध्य खोगो ! इसमें महर मीहितारी विकास इसमें दिनत बोक्स क्या दु एयद है। अहो ! मध्य खोगो ! इसमें महर मीहितारी विकास इसने दिइद होओं ! निइच होओ !!

नदर्शनका एक समरके पिर मी सनारका उपरेश नहीं है। इस्तेने अनि सम्बद्ध राज है और परी अस्ते जन्म बारी बणार है और पी आने आवश्यक्षण निव भी कर दिनाया है। क्वेन आते स्थाप सरी बणार है और पी आने आवश्यक्षण निव भी कर दिनाया है। केवन कीरी बार सरी नैसी राजी, अनुव स्थापना सर्ग जैसी रामी, अनुष्ठ सामाध्यक्षणी और सहाप्रतासी स्वयंत परिवारण स्वतः होती हैं। सर्ग जैसी रामी, अनुष्ठ सामाध्यक्षणी और सहाप्रतासी स्वयंत परिवारण समूह होतेल हैं हुई

मोह त्यागकर और शानदर्शन-योगमें परापण होकर शहोंने जो अञ्चलता दिखलायी है, वह अनुपम है। इसी रहस्यका प्रकास करते हुए पित्र उत्तराष्ययनसूत्रके आठवें अध्ययनकी पहली गायामें तत्याभिलायी कपिल केवलोंके मुखकमलसे महाबीरने कहलवाया है कि:—

## अधुवे असासयंगि संसारंगि दुक्लपउराए। किं नाम हुज्ज कम्मं जेणाहं दुग्गई न गच्छिजा॥१॥

" अध्य और अद्याद्यत संसारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। में ऐसी कौनसी करणी करूँ कि जिस करणीसे दुर्गतिमें न जाँके ! " इस गाथामें इस भावसे प्रश्न होनेपर कपिछ मुनि किर आगे उपदेश देते हैं।

" अधुने असासयंपि "— प्रवृत्तिमुक्त पोगीधरके ये महान् तत्त्वज्ञानके प्रसादीभृत यचन सतत ही वैराग्यमें हे जानेवाह है। अति बुद्धिशार्द्धकों संसार भी उत्तम स्पत्ते मानता है निर भी वे बुद्धिशार्द्धा संसारका त्याग कर देते हैं। यह तत्त्वज्ञानका प्रशंसनीय चमकार है। ये अव्यन्त मेधावी अंतमें पुरुषार्थकों स्वरणाकर महायोगका साथनकर आकाके तिमिर-पटको दूर करते हैं। संसारको शोकान्धि कहनेमें तत्त्वज्ञानियोंकी अमणा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्त्वज्ञानों कहीं तत्त्वज्ञान-चंद्रकों सोव्ह कलाओंसे पूर्ण नहीं हुआ करते; इती कारणसे सर्वज्ञ महार्थारके वचनोंसे तत्त्वज्ञानके द्वियं जो प्रमाण मिटता है वह महान् अद्भुत, सर्वनान्य और सर्वथा मंगलमय है। महार्वारके समान ऋपभदेव आदि जो जो और सर्वज्ञ तीर्यकर हुए हैं उन्होंने भी निस्पृहतासे उपदेश देकर जगदृहितपीकी पदवी प्राप्त की है।

संसारमें वो केवल और अनंत भरपूर तार हैं, वे तार तीन प्रकारके हैं—आवि, व्याधि और उपित्र । इनसे मुक्त होनेका उपदेश प्रत्येक तत्त्वहानी करते आपे हैं । संसार-त्याग, शम, दम, दया, शांति, क्षमा, वृति, अप्रमुख, गुरुजनका विनय, विवेक, निस्पृहता, ब्रह्मचर्य, सम्पक्त और हान इनका सेवन करना; क्रोच, लोम, मान, माया, अनुराग, अप्रीति, विषय, हिंसा, शोक, अज्ञान, मिध्याल इन सबका त्याग करना; यह सब दर्शनोंका सामान्य शीतिसे सार है । नीचेक दो चरणोंमें इस सारका समावेश हो जाता है:—

### प्रभू भन्नो नीति सन्नो, पर्टो परोपकार

अरे ! यह उपदेश स्तृतिके योग्य है । यह उपदेश देनेमें किसीने किसी प्रकारकी और किसीने किसी प्रकारकी विचक्षणता दिखाई है । ये सब स्थृत दृष्टिसे तो समुद्रन्य दिखाई देते हैं, परन्तु सूद्रम्य दृष्टिसे विचार करनेपर उपदेशकके रूपमें सिद्धार्थ राजांक पुत्र अमग मगवान् पहिले नम्बर आते हैं। निवृत्तिके लिये जिन जिन विपयोंको पहले कहा है उन उन विपयोंका वास्तविक स्वरूप समझकर संपूर्ण मंगलनय उपदेश करनेते ये राजपुत्र सबसे आगे वह गये हैं। इसके लिये वे अनंत धन्यवाद के पात्र हैं!

इत सब विषयोंका अनुकरण करनेका क्या प्रयोजन और क्या परिणाम है ! अब इसका निर्णय करें । सब उपरेशक यह कहते आये हैं कि इसका परिणाम मुक्ति प्राप्त करना है और इसका प्रयोजन दुःखकी निश्चित है। इसी कारण सब दर्शनोंने सामान्यरूपसे मुक्तिको अनुपन श्रेष्ट पहा है। सूच्छतांग नामक दितीय अंगके प्रथम श्रुतस्कंचके छड़े अध्ययनकी चौबीसवी गायाके तीसरे चरणमें कहा गया है कि:—

रणने योग है। इसमें समल तत्त्रज्ञानका दोहन करनेके छिप इन्होंने सम्ह हत्तेहरे सिदांतका ग्रहर और संसार-शोकके स्वातुमवका जैसेका तसा चित्र खींच दिया है। इहोंने निर्माह बन्दुओर भयशी छावा दिसाई है वे सब वस्तुयें संसारमें मुख्यख्यसे सुखख्य मानी गई है। इन मर्गेनम निभ्ति जो भोग है, वे तो रोगोंके धाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे कुलांसे सुख माननेगण है। वं होनेका भर िसाया; संसार-चक्रमें व्यवहारका ठाठ चलानेमे जो दंडस्वरूप लक्ष्मी, बह सक्र रि भवन मरपूर है; किसी भी कृत्यद्वारा यशकांतिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी संगाई न जी मेरी अभिजाता रहा करती है, इसमें महादीनता और कंगालपनेका भव है; बठ पराक्रको थे हैं प्रशासी उप्रथम प्राप्त करनेती चाह रहा करती है, उसमें शतुका भव रहा इशाहै; कार भीतीशे मोहिनोक्त्य है, उसमें क्या-कृति धारण करनेवाली क्षियों निरंतर भवस्य है। अनेक प्राण पुरियोंने भाष्ट्र शाम-त्राटमे थिशाइका भय रहता है; किसी भी सीसास्कि सुपाके गुणके प्राप्त जो आनंद माना जाना है, यह स्वत्र मनुष्योंकी निदाक्ष कारण भवान्वित है; जो अनंद धारी है देती यह कावा भी कभी न सभी काळरूपी सिंहके मुखर्न पड़नेके भवते वृणे हैं। हो रंगार है मनेद्वर किन्तु चरल सुरन्तायन भयसे भरे हुए हैं । विवेकसे विचार करनेवर अनु वहीं के तह मोक ही है। जहीं शोक है वहाँ सुखका अभाव है, और जहाँ सुपका अना है

धिम्हा। करता उतित ही है। अर्डेड योगीन्ड भर्नुदरि ही ऐसा कह गये हैं, यह बात नहीं। कारके अनुस्त हैं। म खर्चा हो गर्व है। ऐसा कोई काल अथवा अपरेश नहीं जिसमें तस्वानियों से निर्वेष की न हुई हो । इन मन्दरेताओंने संमार-सुराक्षा हरेका सामग्रीको शोकरण बनाई है । इन क्टां र विरेशका परिमान है। क्याम, सामाकि, जीवम, पार्वजि, क्रिं, के कि ह्य बेरिने आने प्रत्यतिमें मार्थिक गीतिमें और सामान्य गीतिसे जो उपदेश किया है, उसी में नीतिक अपने प्रत्यतिमें मार्थिक गीतिमें और सामान्य गीतिसे जो उपदेश किया है, उसी की र्रोबेरे राज्येने कुछ कुछ आ जाता है:--

" अरो क्षिपते ! मनाक्ष्मी सनुव अनत और अपार है। इसका पर क्षेत्रे कि क्ष्मित असेन बर्ग ! अप्योग बर्ग ! "

इन प्रकारका उपरेग देनेमें इनका हेतु समस्त प्राणियोंको शोकसे सुक्त कानेका है। है व गो अरोला पास नाम ना क्षण्याचित्रं अंशा परम मान्य स्थाने योग्य माहि महावीषाँको शोकसे सुक्त कार्यका प्राप्त और अन्य राजका अन्य मान्य स्थाने योग्य माहि महावीष्का उपदेश साँच यही है हि हेर्ना स्थान और अनत राजस्य तथा प्रति पाय मर्रह महाबंदका उपदेश सर्वेष पढ़ी दे<sup>18</sup> <sup>हा</sup> इन्हें अनत राजस्य तथा हु तथद दें। अहां ! मध्य होगो ! इसमें मधुर मेर्ट्सिंगे द्वार हैं। इन्हें निवुत होजें! किस्ता इस्से निवृत्त होशे! निवृत्त होओ !!

्र थाना :! महारिष्टा एक मनपुर हिंदे भी मनारका उपदेश नहीं है । इंडीने अपि कृतन हो गरा है और पुरा कार्ज वर्ष देनका है और वर्ष नाम अवस्थात स्थापन नहीं है। हहींने आर्थ हमी है वर्ष देनका है और वर्ष नाम आवागाता सिद्ध भी कर दिसाया है। केवन वर्षी हैं केवन वर्षी हमी केवन वर्षी हमी हैं। मनी जैसी राती, अनुद साधारपादाश शिद्ध भी कर दिलाया है । केवन वर्षी है । मनी जैसी राती, अनुद साधारपादाशी और महाप्रवाही क्षत्रन परिवारका साहर मोइ त्यागकर और जानदर्शन-योगमें परायम होकर इन्होंने जो अञ्चनता दिख्डायों है, वह अनुसम हैं। इसी रहस्यका प्रकाश करते हुए पश्चित्र उत्तराययनस्थेने आठवें अध्ययनकी पहली गायामें तरकारिलागी क्रिक केवलोंके मुक्कनलेसे महावारने कहत्वाया है कि:—

# अधुवे असासयंगि संसारंगि दुक्खपडराए । किं नाम हुज्ञ कम्मं जेणाई दुग्गई न गच्छिजा ॥ १॥

"अध्य और अग्राप्यत संसारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। मैं ऐसी कौनसी करणी करूँ कि विस्त करणीते दुर्गितमें न बाऊँ।" इस गाधानें इस मायसे प्रश्न होनेपर कपिट सुनि किर आगे उपनेश देते हैं।

" अधुने असासपीम "— प्रहृतिमुक्त पोर्गायको पे महान् तत्त्वतनके प्रसादीमृत वयन सतत ही वेरापमें हे आनेवाले हैं। अति बुद्धिरालीको संसार भी उत्तम क्रपसे मानता है तिर भी वे बुद्धिराली होताका त्यार कर देते हैं। यह तत्त्वहानका प्रशंसतीय वमकार है। ये करूनता मेशवी अंतमें पुरुषार्थको सुरुपालर महायोगका साधनकर आनाके तिनिर-पटको दूर करने हैं। संसादको सोकाब्य कहरेमें तत्त्व्वतियोजी अमरा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्त्वहानी कहीं तत्त्वहान-चंद्रकी सोव्य कलाओं पूर्ण नहीं हुआ करते; इसी काराने सर्वद्र महार्थरके वचनोंसे तत्त्वहानके किये को प्रमाण मिलता है वह महान् कहुन, सर्वनात्य और सर्वया संगठनय है। महार्थरके सनात अपनदेव आदि को बो और सर्वेद सोर्थकर हुए हैं उन्होंने सी निस्तुहतासे उपदेश देकर जगदृहितयाँको पदवी प्राप्त की है।

संसारों को केवन और अतंत भरूर तार है, वे तार तीन प्रचारते हैं—आवि, व्यापि और उमि । इतंते मुद्द होनेक उम्प्रेस प्रचंद तत्त्वत्त्री असे हैं । संसार-तान, सम, दम, दम, दम, समी, भम, इति, अप्रत्य, गुरुवनका विनय, विकेत, निस्तृद्धा, प्रस्त्यर्थ, सम्पन्न और इति इत्तर्भ सेक करना; जोव, दोम, मान, मान, अनुसान, अप्रीति, विनय, हिंसा, सोक, अद्यत्न, नियाल इन सक्ता साम, अरहा, पह सब दर्शनोंक सामन्य संतिते सार है । नीचेक दो चराने इस सारका समावेश हो जाता है:—

# मस भनो नीवि सनो, परटो परोपकार

करे ! यह उपरेश मुनिने योग है । यह उपरेश देनेमें किसीने किसी प्रकासको और किसीने किसी प्रकारको विचक्रणाना दिखाई है । ये सब स्यूच इडिसे की सम्युक्त दिखाई देते हैं, रास्तु सूक्त इडिसे विचार कानेदर उपरेशको करने सिदार्थ स्वाके पुत्र प्रमान मन्त्रान् पहिले नकर काते हैं। निवृत्तिने किने किन किन विचारीको पहले कहा है उन उन विचारीका बासाविक सकरा समझकर संदूर्ण मेंगवरप उपरेश कानेते से सामयुक सबने काले वह गारे हैं। इसके किसे वे वर्गत बन्यवाद के पात्र हैं!

इत सब विश्वीका अनुकार कानेका क्या प्रचीवन और क्या परियान है ! जब इसक्य निरीप करें ! सब उपरेशक यह कहते आये हैं विद्सान परियान मुक्ति प्राप्त करना है। और इसका प्रचीवन दुःखकों निहारि है।इसी कारण सब दर्शनीने सामान्यकारे सुविको अनुपत श्रेष्ट कहा है। सुप्रकृत्येय नामक दिवार आंग्रेन प्रयान शुनक्तेंको होई अव्ययनकों चौर्यासकी ग्रापके तीसरे चरणने कहा गया है कि:—

महायोगी भर्तृहरिका यह कथन सृष्टिमान्य अर्थात् समस्त उच्चरठ आत्माओंको होत ह रखने योग्य है । इसमें समस्त तस्प्रज्ञानका दोहन करनेके छिपे इन्होंने सक्छ वसरेडरे सिद्धांतका रहस्य और संसार-शोकके स्वातुमवका जैसेका तसा चित्र सीच दिया है। इस्ते कि वस्तुओंनर मयकी छाया दिखाई है वे सब वस्तुयें संसारमें मुस्यरूपसे सुखरूप मानी गई है। इन्हें सर्वोत्तम विमृति जो भोग हैं, वे तो रोगोंके धाम ठहरे; मनुष्य ऊँचे कुळोंते सुख माननेवारा है, हाँ हूं होनेका भय दिखाया; संसार-चक्रमें व्यवहारका ठाठ चटानेमें जो दंडस्वरूप टस्नी, वह राज हर्नी भयसे सरपूर है; किसी मी कुलद्वारा यशकीतिसे मान प्राप्त करना अथवा मानना ऐसी समारहे 🤝 जीवोंकी अभिलापा रहा करती है, इसमें महादीनता और कंगालपनेका भय है; बल पराहतने वेह प्रकारकी उत्कृष्टता प्रान्त करनेकी चाह रहा करती है, उसमें शत्रुका भग रहा हुआ है; हम्हें मोगी हो मोहिनीहरूप है, उसमे हरूप-हांति धारण करनेवाडी क्षियाँ निरंतर भवहर हैं, अने हर्म गुश्यियोंसे मस्पूर शास-जाटमें विवादका भय रहता है; किसी भी सांसारिक सुखके गुणको प्रव जो आनंद माना जाता है, यह खल मनुष्योंकी निंदाके कारण भयान्वित है; जो अनत पार्शकर्य है ऐसी यह काया भी कभी न कभी कालरूपी सिंहके मुखर्मे पड़नेके भयते पूर्ण है। हा संसारके मनोहर किन्तु चपछ सुख-साधन भयसे भरे हुए हैं | विवेकसे विचार करनेपर उहीं हो वहाँ केवल शोक ही है। जहाँ शोक है वहाँ सुखका अभाव है, और जहाँ सुबका अमार तिस्कार करना उचित ही है।

अकेंड योगीन्द्र मर्तृहिरि ही ऐसा कह गये हैं, यह बात नहीं। काल्के अनुलत हों निर्माणके समयसे लेकर भर्तृहिरिसे उत्तम, भर्तृहिरिके समान और भर्तृहिरिके किन्छ बोर्डिके इन् सच्छानी हो गये हैं। ऐसा कोई काल अध्या अविदेश नहीं किसमें तप्रधानियों की निष्डु को हुने न हुई हो। इन ताचनेशाओं ने संसार-सुलकी हरेक सामग्राको शोकरूर बनाई है। इन अगाव निनेकस परिणाम है। च्यास, चान्मिकि, शांकर, गाँतम, पातंत्रले, करिन, और इन सुद्रोहनने अपने प्रवचनोमें गार्मिक रांतिसे और सामान्य रांतिसे जो उपदेश किया है, उत्तम प्रान्तिक सामग्रेस

- उप जा जाता हः— " अहो प्राणियों ! संसाररूपी समुद्र अनत और अपार है। इसका पार पानेके दिने पुनर्ण उपयोग करों ! उपयोग करों ! "

इस प्रकारका उपदेश देनेमें इनका हेतु समस्त प्राणियोंको शोकसे मुक्त कार्नहा था है न इतियोंकी अपेका परम मान्य रखने योग्य सर्पन्न महानीरका उपदेश सर्वत्र यही है कि क्षेत्र हरें और अनेत शोकरूप नथा इंग्सबर है । अहो ! भन्य ओगो ! इसमें मधुर मोहिनको प्रकार हस्से निवृत्त होंगे! निवृत्त होओ !!

्या थाला !! महाबीरका एक समयके छिपे भी संसारका उपदेश नहीं है। इन्होंने अपने समय उत्तरे यही बताया है और यही अपने आचरणहारा सिद्ध भी कर दिखाया है। कंचन वर्णही हात है मती नैसी रानी, अनुज साधायखन्त्रभी और सहाप्रतापी स्वतन परिवारका समझ होनेर<sup>ी हुई</sup> मोह त्यागकर और नानदर्शन-योगमें परायण होकर इन्होंने जो अहुतता दिखलायी है, वह अनुपम है। इसी रहस्यका प्रकाश करते हुए पवित्र उत्तराय्ययनसूत्रके आठवें अध्ययनकी पहला गाथामें तत्त्वाभिलायी क्रियल केवलीके मुखकमलसे महाबीरने कहलबाया है कि:—

# अधुवे असासर्थमि संसारंगि दुक्लपउराए । कि नाम हुज्ज कम्मं जेणाहं दुग्गेई न गच्छिजा ॥ १॥

" अध्व और अग्राद्यत संसारमें अनेक प्रकारके दुःख हैं। मैं ऐसी कौनसी करणी कहैं कि जिस करणीसे दुर्गतिमें न जाऊँ!" इस गाथामें इस भावसे प्रश्न होनेपर कपिछ मुनि किर आगे उपदेश देते हैं।

"अधुने असासयंिम "—प्रवृत्तिमुक्त योगीधरके ये महान् तत्त्वहानके प्रसादीभूत यचन सतत ही वैराग्यमें हे जानेवाहे हैं। अति बुद्धिशाहीको संसार भी उत्तम रूपसे मानता है किर भी वे बुद्धिशाही संसारका त्याग कर देते हैं। यह तत्त्वहानका प्रशंसनीय चमकार है। ये अत्यन्त मेवाबी अंतमें पुरुषार्थको सुरुणाकर महायोगका साथनकर आत्माके तिमिर-पटको दूर करते हैं। संसारको शोकाव्यि कहनेमें तत्त्वहानियोंको अमणा नहीं है, परन्तु ये सभी तत्त्वहानी कहीं तत्त्वहान-चंद्रकी सोह्य कलाओं पूर्ण नहीं हुआ करते; इसी कारण सर्वद्व महार्थरके वचनोंसे तत्त्वहानके दिये जो प्रमाण मिटता है वह महान् अद्भुत, सर्वमान्य और सर्वद्व माह्य एक्ट्रेत, सर्वमान्य और सर्वद्व में महार्थरके बनावित्वहानके दिये जो प्रमाण मिटता की स्वर्व सहान् अद्भुत, सर्वमान्य और सर्वद्व महान् अद्भुत, सर्वमान्य और सर्वद्व संस्वर्व तीर्यकर हुए हैं उन्होंने भी निस्पृहतासे उपदेश देकर जगदृहितयींकी पदवी प्राप्त की है।

संसारमें जो केवल और अनंत भरप्र ताय हैं, वे ताय तीन प्रकारके हैं—आवि, व्यावि और उपिवे । इनसे मुक्त होनेका उपदेश प्रत्येक तत्त्वहानी करते आवे हैं । संसार-त्याग, राम, दम, दया, राग्रित, क्षमा, वृति, अप्रमुख, गुरुजनका विनय, विवेक, निस्पृहता, ब्रह्मचर्य, सम्यक्त्व और ज्ञान इनका सेवन करना; कोच, लोम, मान, माना, अनुराग, अप्रीति, विपय, हिंसा, रोक, अज्ञान, निष्याख इन सबका त्याग करना; यह सब दर्शनोंका सामान्य रांतिसे सार है । नीचेक दो चरणोंमें इस सारका समावेश हो जाता है:—

## प्रभु भनो नीति सनो, परटो परोपकार

अरे ! यह उपरेश स्तुतिके योग्य है । यह उपरेश देनेमें किसीने किसी प्रकारकी और किसीने किसी प्रकारकी विचक्षणता दिखाई है । ये सब स्थूट हिंटेसे तो सम्तुच्य दिखाई देते हैं, परन्तु सूक्ष्म हिंटेसे विचार करनेपर उपरेशकके रूपमें सिद्धार्थ राजांक पुत्र श्रमण मगवान् पहिटे नम्बर बाते हैं । निकृतिके टिये जिन जिन विपयोंको पहिटे कहा है उन उन विपयोंका वास्तविक स्वरूप समझकर संपूर्ण मंगटनय उपरेश करनेमें ये राजपुत्र सबसे आगे वह गये हैं। इसके टिये वे अनंत धन्यवाद के पात्र हैं!

इन सब विषयोंका अनुकरण करनेका क्या प्रयोजन और क्या परिणाम है ! अब इसका निर्णय करें । सब उपरेशक यह कहते आये हैं कि इसका परिणाम मुक्ति प्राप्त करना है और इसका प्रयोजन दुःखकी निवृत्ति है। इसी कारण सब दर्शनोंने सानान्यरूपसे मुक्तिको अनुपन श्रेष्ट पहा है। सूत्रकृतांय नामक दितीय अंगके प्रथम श्रुतस्कंथके छड़े अस्ययनकी चीवांसवीं गायाके तांसरे चरणमें कहा गया है कि:—

#### निन्वाणसेटा जह सव्वधम्मा सत्र धर्मीमें मुक्तिको श्रेष्ठ कहा है.

सारांस यह है कि मुक्ति उसे कहते हैं कि संसार-रोकसे मुक्त होना, और परिणानम झन दर्शन आदि अनुपन असुओंको प्राप्त करना। जिसमें परम सुख और परमानंदका अखंड निराह है, जन्म-मरणकी विद्यम्बनाका अभाव है, रोक और दु:खका क्षय है; ऐसे इस विज्ञानमुक्त विरक्ता विवेचन किसी अन्य प्रसंगण करेंगे।

यह भी निर्धियाद मानना चाहिने कि उस अनंत शोक और अनंत दुःसकी निर्धि इस्टी संसारिक विषयीसे नहीं होगी। असे रुप्तिससे रुप्तिरक्षा दाग नहीं जाता, परन्तु यह दाग अपने दूर हो जाता है इसी तरह शृंगारसे अथवा शृंगारिमिश्रित धर्मसे संसारको निर्धि नहीं होता। इसके थिये तो पैराग्य-विषयो आवस्यकता निर्संदाय सिद्ध होती है, और इसीविये बीतरागके वचनेने अनुरक्त होना उचित है। कमसे कम इससे विषयक्ष्मी विषक्ता जन्म नहीं होता। अंतमें यही पुष्टिया साराण हो जाता है। हे मनुष्य ! इन बीतराग सर्वज्ञ वचनोंको विवेक-सुद्धिसे अत्रण, मनन और निरिष्णामन करने आसाको उपन्यव अस्ता के उपन्यव स्ता होता।

#### प्रथम दर्शन

यैसायकी और आत्महितैयाँ विपयोंकी सुद्धता होनेके ठिये बारह भावनाओंका तत्त्वज्ञानियोंने उपदेश किया है:---

१ अनित्पमावनाः —शरीर, वैभन, छक्षी, कुटुम्न परिवार आदि सब विनार्शक हैं। बीवका

येवल मृत्यमें ही अविनासी है, ऐसा चिंतवन करना पहली अतिस्पमात्रना है। २ असरणमात्रनाः—संसारमे मरणके समय जीवको शरण रखनेवाला कोई नहीं, केवल एक

द्युभ धर्मको ही दारण सन्य है, ऐसा चित्रकन करना दूसरी अदारणमावना है। ३ संनारमावना:—इस आस्माने संसार-समुद्रमें पर्यटन करते हुए सब योनियोंने जन्म हिया है। इस संमाररूपी जंजीरमे में कब हर्दना: यह संमार सेता नहीं से मोशसूबी हैं. इस प्रकार चित्रक

इस संसाररूपी वंत्रीरसे में कब छूट्टेंगा 'यह संसार' मेरा नहीं, में मोश्रमधी हूँ, इस प्रकार जितरन करना तीनरी समारभावना है।

४ एक्टमारना. —यह मेरी आत्मा अकेटी है, यह अकेटी ही आती है, और अकेटी जायारी, और अने किए हुए कमीको अकेटी ही भोगेगी, इस प्रकार अंतःकरणमे चित्रन करना यह चौथी एकटमानना है।

५ ऋष्यवसारनाः—इस समारमें कोई किसीका नहीं, ऐसा विचार करना पौर्वी अन्यवसारना है।

६ अग्रुपिमावनाः—पट् शरीर आभित्र है, मटन्द्रकी सात है, रोग और जराका निगराधान है। इस रागोपने में स्वारा हुँ, यह पित्रक करता एडी अग्रुपिमावना है।

७ आध्ररमावनाः—सात, देप, अज्ञान, निष्याच इत्यारि सब आध्रयके कारण हैं, इस प्रकार ित्रम करना मातवी आध्रयभावना है।

ż

मेह प्यापका कीर हानदर्शनकीयाँने प्राप्ता होका इन्होंने को बहुनना दिखळायी है, वह बहुतम है। इसी रहस्त्रण प्रकास करते हर, प्रक्षि उत्तराष्ट्रणसमूत्रेक आठवे अध्ययनको पहली गायाने तक्तितार्ग कृतिव केक्वंके मुख्यसक्ते महार्दास्ते बहुववाया है कि:-

# अध्वे असामयीम संमारीम दुक्लपदराए । कि नाम हुळ कम्में जेपाई दुगाई न गच्छिळा ॥ १॥

" अध्य और अराज्यत सेसामें अनेव प्रवास्त्रे दुःव हैं। मैं ऐसी बीतरी करती करें कि हिस कराँसे दुर्गतिमें र बार्के ! " इस गायतें इस मक्से प्रथा दोरेगर बन्दि। सुरि। सिर्फार चारेश देने हैं।

" अधृदे असामयेनि"—प्रहृतिमुक्त योगीक्षरेत्रे ये महान् तत्त्वक्रत्ये प्रसादांम्य यचन सतत ही केमान्ये हैं बादेबादे हैं। अति दुदिशादीयों संसार सी उद्यम कासे समता है कि भी वे दुदिशादी मेंस्पर राम का देते हैं। यह तच्छातका प्रशंसरीय चसका है। ये अकल मेरायी अंतरें पुरुपर्धेशे सुरुपाल्य महायेपला साधनका अध्यादे तिसित्यको दूर कार्ने हैं। संसादो शोकािक ब्हरेरे द्वार्जनिवेंको समा नहीं है, पन्तु वे समी तत्त्वानी बही तत्त्वान-वेजकी सीवह ब्बाबेंडे हुर्म नहीं हुआ बरते; दुर्नी बरायांडे सुद्धी महाधीखें बचतेंसे तत्व्य मुखे किंग को प्रमाय मिनता है वह महास् बहुत, सबेसन्य कीर सर्वेषा संस्तरूप है। महादीपचे सुसार ऋगमदेव आदि जो जो भी मुखे तीर्थेक हुन है उन्होंने मी तिसुहतमें उन्होंग देखा बाद्द्वितीयों दुसी प्रत भी है।

मेंसप्ते के बेक्ट और अमेर साम ता है, वे ता तीर प्रथाये हैं--अबि, व्यवि और े डार्कि । इन्हें सुद्ध हैनेका डाउँक प्रचेत्र तत्त्वतानी कार्य आवे हैं । हेसर-चार, बार, उस, उस, ारि, हम, इनि, अप्रत्य, गुरुवपण विद्या, विश्वय, दिखुला, ब्रम्बर्व, स्वयन्त्र अंप बाद द्वारा सेन जरा; होट, होस, सर. सार, अनुसर, अहीर, हिस्स, हीस, होस, अहार, नियाय हर सम्बाद्य कारण: यह सब क्रांत्रिय स्वयन्त्र रहिते समाहै । रीवीय दी नामीते हम सम्बा ह सम्बंद है हहा है:—

### दम् महो र्रादि सहो, परहो परोपकार

अपे ! यह हारोड़ काहिले बेना है । यह हारोड़ देनेने निर्माने निर्मा प्रकारण और निर्माने है। सिरी प्रकारी विकास सिर्माई है। ये सब स्पृष्ट इतिहै ही समृत्य सिर्माई देंते हैं। मन्तु सुप्त इसि विकासनेत इसेन्यरे राजे विदये राजेर पुर धना सामा पीटे राजा भने हैं। 🛾 निर्देशित कि किर दिन विकोशी पाँच अना है। इन इन विकोश वार्तीय संबंध समाप्त सहसे में हम हरोत बर्केंटे ने स्ट्रांड मुद्दे हमें द्वा गोर्ड (इस्टे जिंदे ब्रस्ट ब्यायरे गर्दे )

हर मुर्ग विकोण अनुसार उसेका मा उसेहर और मा विकास है। अब इत्या दिये व में । सा उत्तेषत्र वर् बाते को है दिसमा प्रीयम महिला करा है। की समा लीकर दुःगरं निर्देशे हो संस्थानः संनिने सम्बन्धनः होस्यो नदुः के ग्यादे। सुरहत्य राज्य िरित्रों और प्रदान कृष्णाके हो। बायकारे बीचें हारे गारि गीही बारने ब्या गारि हि:— प्रमाणशिक्षाः— विस प्रकार उस भिलारीन स्वप्नमें सुन्व-समुदाय देगे, उनका मोग किन के उनमें आनंद माना उसी तरह पामर प्राणी संसारके स्वप्नमें समान सुन्व-समुदायको महा आनंदरण में बैटे हैं । जिस प्रकार मिलारीको वे सुन्व-समुदाय जागनेपर निष्या मादन हुए थे, उनी हर तस्वाग्रकारी जागृतिसे संसारके सुन्व निष्या मादम होते हैं । जिस प्रकार स्वप्नके मोगोगे। मोगोगिर भी उस भिलारीको शोककी प्रति हुई उसी तरह पामर भव्य संसारमें सुन्व भाव केने वे और उन्हें मोगे हुओं के सामान गिनते हैं, परन्तु उस मिलारीको तरह वे अंतमें बेद, पश्च और अधोगतिको पति हैं । जैसे स्वप्नकी एक मी यस्तु सत्य नहीं उसी तरह संमारकी एक विस्तु सत्य नहीं उसी तरह संमारकी एक कि स्वप्नकी पत्न से स्वप्नकी होने से स्वप्नकी श्री हो चिस स्वप्नकी श्री हो स्वप्न और अधोगतिको पति हैं चिस स्वप्नकी एक मी यस्तु सत्य नहीं उसी तरह संमारकी एक कि स्वप्नकी श्री हो चिस स्वप्नकी श्री हो स्वप्न और अधोगतिको स्वप्नकी सुन्व स्वप्नकी स्वप्न

#### द्वितीय चित्र अशरणभावना उपजाति

सर्वज्ञनो धर्म सुराणे जाणी, आराच्य आराच्य प्रमाव आणी अनाय एकात सनाथ थारो, एना विना कोई न बांच स्हारो ।

विशेषार्थः—हे चेतन ! सर्वज्ञ किनेस्टरेनके द्वारा निस्पृहतासे उपरेश किये हुए पर्ने उत्तम शरणरूप जानकर मन, बचन और कायाके प्रभावसे उसका त आरापन कर आरापना करी क्षेत्रठ अनापरूप है उससे सनाथ होगा। इसके विना मनाठबीके अमण करनेमें सेरी बाँह पहार्तने कोई नहीं।

जो आत्मार्थे संसारके मायामय सुखको अथवा अवदर्शनको शरणरूप मानती हैं, वे अवे<sup>गारि</sup> पाती हैं और सिंदव अनाथ रहती हैं, ऐसा उपदेश करनेवाले अयावान् अनार्थामुनिके चित्रको प्र करते हैं, इससे असरण भावना सुदृह होगी।

#### अनाथीमुनि

( देलो मोक्षमाटा पृष्ठ १३-१५, पाठ ५-६-७ )

प्रमाणिस्थाः — अहं। मध्ये ! महान्योपन, महामुनि, महाप्रवासन, महाम्यानंत, कहानि और महाधुन अनापी मुनिन सम्पदेसके रामान्तो अपने चीने हुए चित्रक्षे जो उपदेश दिवा वह है मुच हो अराप्य भावना सिद्ध करता है। महामूनि अनापी है दारा सहन की हुई पेरनांके समान अर समे मी अव्यन्त विदेश अनारा दुःगोंको अनत आत्माय सामान्य दृष्टिंस भोगाती हुई दीव पर्यो इन्ते संचयमें तुम कुछ विचार करो। मंत्रासे हार्यो हुई अनत अराप्यताका त्यासकर सम्य स्त्य उत्तम सरखान और एप सुरीलिक कार्यो है। अह में स्माप्त सहन सुरी सुनिक कार्या है। अह में स्माप्त सहन हुआ अनार्यो अनाय यो उसी तरह प्रयोग अनाय सरावानकी उसम प्राविके निता स

प्रसानिकाः—जिस प्रकार उस भिलारीने स्वपने सुल-समुदाय देखे, उनका मोग कि के उनमें आनंद सना उसी सरह पानर प्राणी संसारके स्वपने साना सुल-समुदायको मां। अनंदराव के हैं है । जिस प्रकार भिलारीको ये सुरा-समुदाय जागानेपर निष्या माइस हुए है, उने रव वरणावरूकी अमृतिसे संसारके सुल निष्या माइस होते हैं । जिस प्रकार स्वप्ते को को के अपने प्रकार के को को के अपने प्रकार के विकास का को को के अपने प्रकार के अपने गीत है अपने अपने स्वप्ति सुल मान के ले के अपने गीत है के अपने गीत कर अपने गीत कर के अपने गीत कर अपने गीत कर के कि प्रकार के अपने गीत कर के प्रकार के अपने गीत कर के अपने गीत कर के प्रकार के अपने गीत कर के प्रकार के अपने गीत कर के अपने गीत के अपने गीत के अपने गीत के अपने गीत कर के अपने गीत कर के अपने गीत के अपने ग

#### द्वितीय चित्र अगरणभावना उपजाति

सर्वत्रनो धर्म सुरार्ग जाणी, आराच्य आराच्य प्रमाव आणी अनाय एकत सनाय धारो, एना विना कोई न बांध स्हारी ।

िरापार्थः — हे चेतन ! सरेज जिनेखरेरके द्वारा निस्पृहतासे उपरेश किंद हुए वर्षे उपन रणात्मा जनकर मन, चचन और कायाके प्रभावसे उसका यू आरावन कर आरावन करी रेस्ट अन्यस्त्रा है उससे मनाय होता । इसके जिना भयादवीके आगण करनेने तेरी वेर पार्थेन कोई नरे।

को अपना के समारको संभागमय सुलको अथवा अवदर्शनको दारणस्य सानती है। वे कोर्या राजी है और सीव अमार्य क्टरी है, ऐसा उपदेश करनेवाले सगवान् अनायीसुनिके परिशो<sup>र के</sup> कार्य है, राजे अगरम सक्ता सुदद होगी।

#### अनाथीमुनि

ं देखी मोधमाला गृष्ट १३-१५, पाट ५-६-७ )

# तृतीय नित्र एकत्वभावना

कत्व भाव डस्डाडि

रासेलें बादि प्रसन्न थया, ते कोई बस्ये बहें ना राज्यः। ए मोरावे एक श्रा बाता चीते, एकब एवी नय हुछ सीते।

निर्मार्थः—गरीसे प्रयक्ष दिखाई देनेबाड़े रोग आहि जो उपस्व होते हैं उन्हें सेही, हुटुमी, की अपना पुत्र कोई भी नहीं है सकते । उन्हें केवड एक अपनी आता ही सबने मोमाती है। इसने कोई भी मानीदार नहीं होता । तथा पान, पुत्र आहि सब निर्मार्थने अपनी आता ही मोमाती है। यह अनेबी आती हैं और अनेबी जाती हैं। यह अनेबी आती हैं और अनेबी जाती हैं। इस तरह सिद्ध करके विदेशकों मही भौति जानसे-बाड़े पुरुष एकवड़ी सिरंतर खोड करने हैं।

# ननिराजधि

महापुरपाने उस नापाने अवता कानेवाने महिरावारि और शक्तेवाने वैरानाने उपहेरात संवारको वहीं देते हैं। मनियानीं निधिता नापीने यानेवार थे। सी, उन आदिसे विदेश दुःसाने प्राप्त न नाने पर भी एनपाने सरकारको परिद्यांकारसे पश्चिमतंत्रने राजेवाराने विचित्त की विकास नहीं किया। राजेव्य सबसे पहले वहीं निविद्यों निवृत्तिमें विद्यानते थे, नहीं विकास करने अवता प्रदेशके नियं आने नामकारको हुए नरता है:—

कि:—हे राज्य : मिथेश नगरीने भाव प्रवर कोताहत कात हो पहा है। हरप और नगरों उदेश करनेवादे विदायों रायोंने राज्योंके और सब घर राये हर है। केवर तेरी एक दोशा है। इन सब दुखोंका जाएत है। काने राय दुखोंकों आयाओं जो दुख पहुँचता है उस दुखाने सेसाके अभिनास जारा मनकर दुवहाँ जा, भोड़ा नव बन।

नित्रकः—( रीत्र भरे बचनोते) है कि ! वो द जहना है वह बेबट अवनम्य है। निविद्या नारीने एक बर्मावा था। उसके बोबने एक दूध था, वह गोनट हायाने सम्मोप था, वह वब, दुध कींत सहीते हुक था कींद वह नामा प्रवासके परियोगों जान देना था। इन दूधने बहुइन्छ कॉन्ट होनेने दूधने रहनेवाने पर्धा दुश्याने कींद रायारहित होनेने अवन्यन वद रहे है। ये पर्धा नामें दूधने निवे विचार नहीं बद रहे किन्तु वे अपने सुपने नाम होनेने कारण हो सोकने पीट्टिन हो रहे है।

थि:—पत्नु पर्देश ! क्षेत्र केंद्र बहुके कियते तेर तथा. तेर कंद्या, कंद स्टिंद का रहें हैं, सकीर वहाँ वा केंद्र सा बहेगे रात कर ।

नित्रेतः —है कि ! निश्चित नार्यते का अंतर्क्ष की का निर्देशे कार्यने मेर हुए भी नहीं का रहा। मैं उसे प्रमार्क प्रहीन करता है किस्से हुए सुम हो। इन निर्देश किसे मेन क्षम मात्र भी राम नहीं। मैंने हुत, को अधिने काल्याको होड़ दिन है। नुने इनमेंने हुए अं रिम नहीं, और हुद्ध भी अधिम नहीं। प्रमागितिशाः—ितस प्रकार उस भिलापीने स्वप्तमें सुव्य-समुदाय देखे, उनका भोग विश्व के उनमें आर्नद माना उसी तरह पामर प्राणी संसारके स्वप्तमें समान सुख-समुदायको मुश अनं रूप के हैं । किस प्रकार भिलापिको थे सुख-समुदाय जागनेपर निष्या माइस हुए थे, उने रूप तक्तात्रात्रा जागृतिसे संसारके सुख मिथ्या माइस होते हैं । जिस प्रकार स्वयं के केवें । भोगनेपर भी उस गिपापीको शोकको प्राप्त हुई उसी तरह पामर भव्य संसारमें सुख मान केवें के और उन्हें सोगे हुओं के समान गिनते हैं, परन्तु उस भिलापीको तरह वे अंतमें मेर, किया और अभोगितको पाने हैं। जैसे स्थलको एक भी बन्नु सख नहीं उसी तरह संसारते एक ने मृत्य मान नहीं। दोनों ही चपन और शोकमय हैं, ऐसा विचारकर बुढियान पुत्र इन स्थानकी गोज करते हैं।

#### द्वितीय चित्र अदारणभावना उपजाति

सर्वेजनो धर्म सुशर्ण जाणा, आराध्य आराच्य प्रमात्र आणी अनाय एकान सनाध थारो, एना विना कोई न बांद स्हारो ।

रिरोपार्थः—है चेनन ! सबैज जिनेस्टरेबके द्वारा निस्पृहतासे उपहेश किने हा हों उन्तर सराजरूप जानकर मन, बचन और कायाके प्रभावसे उसका द आराधन कर आराम हों। देवड अनारपण्य है उसने सनाथ होगा । इसके बिना अनाटबीके अमण बरनेने तेरी बाँह पहरें कोई नहीं।

ों अप्रमाय संसारके सायामय सुष्यकों अथवा अवदशैनको दारणारूप मानर्ग हैं, वे ब्र<sup>ास्त</sup> पन्नी हैं और संदेव अनाय रहनी हैं, ऐसा उपदेश करनेवाले भगवान् आर्थासुनिके विक्री<sup>हरी</sup> करने हैं, हमसे अकारण भावना सुदद होगी !

#### अनाथीमुनि

( देखी मोश्रमाटा पृष्ठ १३-१५, पाठ ५-६-७ )

असमागित्याः—अहा मध्या ! महावयोषन, महामुनि, महामहावान, महामहान, अर्थ सहामहान अनाया मुनिन नगवरेशके राजाको अपने बीते हुए चरिअसे जो उत्तरी दिन गर्ध ही अराग्य सार्वा निव करना है। महामुनि अनायोगे हारा सहन यो हुई बेरलोह न्यार्थ माने में अराग्य सार्वा निव करना है। महामुनि अनायोगे हारा सहन यो हुई करने हिंद करा है। समे में अराग्य सिरा अराग्य दुग्यों हो अनंत अराग्य साम्य इरिक संवी है कि हुई करने अराग्य नाम स्वास्त सर्वा प्रकार करने पर प्रमास स्वास सर्वा प्रकार करने पर पर सुरी हो करने अराग्य और परम सुरीज्य से साम स्वास स्वास स्वास स्वास स्वास स्वास स्वास अराग्य अराग्य अराग्य अराग्य आर्थ उसी साह प्रयोग अस्त सराहानरी उतन प्रविक्ष करना स्वास 
# वृतीय चित्र

### एकत्वभावना

उपजाति

शरीरमें त्यावि प्रत्यक्ष थाय, ते कोई अन्ये टई ना शकाय; ए भोगवे एक स्व आत्मा पोते, एकव एथी नय सुद्ध गोते।

विशेषार्थ:—दारीरमें प्रत्यक्ष दिखाई देनेवाटे रोग आदि जो उपदव होते हैं उन्हें स्नेहीं; कुटुन्दी, को अथवा पुत्र कोई भी नहीं हे सकते । उन्हें केवट एक अपनी आत्मा ही स्वयं भोगती है । इसमें कोई भी भागीदार नहीं होता । तथा पान, पुण्यं आदि सब विपाकोंको अपनी आत्मा ही भोगती है । यह अकेटी आती है और अकेटी जाती है; इस तरह सिद्ध करके विवेकको भटी भौति जानने-वाटे पुरुष एकचको निरंतर खोज करते हैं ।

## नमिराजर्षि

महापुरुपके उस न्यायको अचल करनेवाले निमाजिप और शक्रेन्द्रके वैमायको उपदेशक संवादको यहाँ देते हैं। निमाजिप निधिला नगरीके राजेद्वर थे। सी, पुत्र आदिसे विशेष दुःखको प्राप्त न करने पर भी एकावके सक्त्यको परिपूर्णरूपसे पहिचाननेमें राजेद्वरने किंचित् भी विश्वम नहीं किया। राकेन्द्र सबसे पहले जहाँ निमाजिप निवृत्तिमें विराजते थे, वहाँ विप्रके रूपमें आकर परीक्षाके लिये अपने व्यास्थानको ग्रुरु करता है:—

वित्र:—हे राजन् ! मिथिटा नगरीनें आज प्रवट कोटाहट ज्यात हो रहा है। हृदय और मनको उद्देग करनेवाटे विटायके शब्दोंसे राजमंदिर और सब घर छाये हुए हैं। केवट तेरी एक दीक्षा ही इन सब दुःखोंका कारण है। अपने द्वारा दूसरेकी आमाको जो दुःख पहुँचता है उस दुःखको संसारके परिश्रनगका कारण मानकर द वहाँ जा, भोटा मत बन।

निम्पानः—( गीरव भरे बचनोंसे) है विष्र ! जो त् कहता है वह केवल अहानस्प है। निधिला नगरीने एक बगीचा था, उसके बीचने एक दूस था, वह शीतल छायासे रमणीय था, वह पत्र, पुष्प और फलोंसे युक्त था और वह नाना प्रकारके पित्तेषीको लाभ देता था। इस दूसके बायुद्वारा कंपित होनेसे चुक्तने रहनेवाले पक्षी दुःवार्त और उराणरहित होनेसे आकर्यन कर रहे हैं। ये पक्षी स्वयं चुक्तके विद्या नहीं कर रहे किन्तु वे अपने सुखके नष्ट होनेके कारण ही शोकसे पीड़ित हो रहे हैं।

विग्र:--परन्तु यह देख ! अप्ति और वायुके निश्रणते तेरा नगर, तेरा अंतःपुर, और मन्दिर जल रहे हैं, इसलिये वहाँ जा और इस अग्निको शांत कर ।

नित्ताः—हे वित्र ! निधिष्ठा नगरीके उन अंतःपुर और उन मंदिरोंके अलनेसे मेरा कुछ मी नहीं उल रहा । मैं उसी प्रकारकी प्रशृति करता हूँ विससे मुझे सुख हो । इन मंदिर आदिमें मेरा अलग मात्र भी राग नहीं । मैंने पुत्र, की आदिके व्यवहारको छोड़ दिया है । मुझे इनमेंसे कुछ भी प्रिय नहीं, और कुछ भी अप्रिय नहीं ।

विप:--परन्त हे राजन् । अपनी नगरीका सचन किटा बनवाकर, राजदार, अहिटकां फाटक, और मोहले बनवाकर, खाई और शतभी यंत्र बनवाकर बादमें जाना ।

निमराजः—( हेत कारणसे प्रेरित ) हे निप्र ! मैं श्रद्धारूपी नगरी करके, सम्बर रूपी मोह करके क्षमारूपी जम किला बनाऊँगाः जम मनीयोग रूपी अद्यक्तिता बनाऊँगाः वचनयौगरूपी ख ख़दाऊँगाः काया योगरूपी शतध्ती करूँगाः पराजमरूपी धनुप चढाऊँगाः ईर्यासमितिरूपी डी लगाऊँगा; धीरजरूपी कमान लगाऊँगा; धेर्यको मूठ बनाऊँगा; सत्यरूपी चापसे धनुपको चाँपूँग तपरूपी बाण छगाऊँगा; और कर्मरूपी बेरीकी सेनाका भेदन करूँगा; छीकिक संप्रामकी सुझे र्हा नहीं है, में केवल ऐसे भाव-संपामको चाहता हैं।

विप्र:-( हेत कारणसे प्रेरित ) हे राजन् ! शिखरवंद ऊँचे महल बनवाकर, मणि कांचन इसोखे आदि छमयाकर, ताछात्रमें क्रीड़ा करनेके मनोहर स्थान बनवाकर फिर जाना ।

निवराज:--( हेत कारणसे प्रेरित ) वने जिस जिस प्रकारके महल गिनाये वे महल सं अस्थिर और अशास्त्रत जान पहते हैं । वे मार्गमें बनी हुई सरायके समान माद्रम होते हैं, अतएव जह स्वयान है, जहाँ शाधतता है और जहाँ श्विरता है में वहीं निवास करना चाहता हैं।

विदा:—( हेत कारणसे प्रेरित ) हे क्षत्रियशिरोमणि ! अनेक प्रकारके चोरोंके उपदर्वीक दरकर इसके द्वारा नगरीका कन्याण करके जाना ।

निमान:-हे निप्र ! अज्ञानी मनुष्य अनेक बार मिथ्या दंड देते हैं । चोरिके नहीं करमेशां शरीर आदि पुद्रल लोकमें बाँचे जाते हैं; तथा चोरांके करनेवाले इन्द्रिय-विकारको कोई नहीं बाँध सकत फिर ऐसा करनेकी क्या आवश्यकता है !

विद्यः—हे क्षत्रिय ! जो राजा तेरी आज्ञाका पाठन नहीं करते और जो नराविष स्वतंत्रताहे

आचरण करते हैं त उन्हें अपने बदामें करके पीछे जाना ।

निराजः — ( हेतु कारणसे प्रेरिन ) दसलाग सुभटोंको संप्रापटें है, फिर भी ऐसी विजय करनेवाले पुरुष अनेक मिळ सकते हैं, . ल . एकका मिलना भी अनंत दुर्लग है। ५७०. ડીંસે વિત્રય પાને जीतनेवाटा पुरुष परमेशकृष्ट है । आमारेवे करना उचित है ेनाउन स्तरि हं ! ज्ञानस्यी आमाने कोच आदि युक क्रोवको, मानको, मापाको और लोभको 🏃 । जिसने

वसने सब कुछ जीत विया । निम:--( हेतु कारणसे मेरिन ) हे आदिको भोजन देकर, सुवर्ण आदिका दान

निसान — (हेन कारणसे प्रेरित ) : इस लाख गायोंके दानकी अपेक्षा संयम महण

विशेष मंगलको प्रान करता है ।

# तृतीय चित्र

#### एकत्वभावना

उपञाति

दार्गरमें व्यापि प्रत्यक्ष थाय, ते कोई अन्ये टई ना शकाय; ए भोगवे एक स्व आत्मा पोते, एकत्व एथी नय सुझ गोते।

विदेशपर्थ: — दारीरमें प्रत्यक्ष दिखाई देनेवाले रोग आदि जो उपद्रव होते हैं उन्हें स्तेहां, कुटुम्बी, की अथवा पुत्र कोई भी नहीं ले सकते । उन्हें केवल एक अपनी आत्मा ही स्वयं भोगती है । इसमें कोई भी भागीदार नहीं होता । तथा पात्र, पुण्यं आदि सब विपाकींको अपनी आत्मा ही भोगती है । यह अकेली आती है और अकेली जाती है; इस तरह सिद्ध करके विवेकको भली भाँति जानमे- वाले पुरुष एकव्वकी निरंतर खोज करते हैं ।

# नमिराजिं

महापुरुपके उस न्यायको अचल करनेवाले निमराजिपे और शक्तेन्द्रके वैराग्यके उपदेशक संवादको यहाँ देते हैं । निमराजिपे निधिला नगरीके राजेश्यर थे । सी, पुत्र आदिसे विशेष दुःखको प्रात न करने पर भी एकत्वके स्वरूपको परिपूर्णरूपसे पिटचाननेमें राजेश्यरने किंचित् भी विश्वम नहीं किया । शक्तेन्द्र सबसे पहले जहाँ निमराजिप निवृत्तिमें विराजते थे, वहाँ विप्रके रूपमें आकर परीक्षाके लिये अपने व्याल्यानको शुरु करता है:-—

िष्प :— हे राजन् ! मिथिला नगरांमें आज प्रवल कोलाहल ज्याप हो रहा है । हृदय और मनको उद्देग करनेवाले विलापके शब्दोंसे राजमंदिर और सब घर छाये हुए हैं। फेवल तेरी एक दीक्षा ही इन सब दु:खोंका कारण है । अपने द्वारा दूसरेकी आत्माको जो दु:ख पहुँचता है उस दु:खको संसारके परिश्रमणका कारण मानकर तु वहाँ जा, भोला मत बन ।

निभाजः—( गाँख भरे बचनोंसे) है बिप्र ! जो द कहता है वह केवल अज्ञानस्त्य है। निधिला नगरोंने एक बगाँचा था, उसके बीचमें एक दूस था, वह शीतल छायासे समगीय था, वह पत्र, पुष्प और फलोंसे युक्त था और वह नाना प्रकारके पित्रेमीको लाभ देता था। इस दूसके बायुद्वारा कंपित होनेसे कुक्तमें रहनेबाले पत्नी दु:खार्त और शरणरहित होनेसे आकृत्यन कर रहे हैं। ये पत्नी स्वयं दूसके लिये विलाग नहीं कर रहे किन्तु वे अपने सुखके नष्ट होनेके कारण हा शोकसे पीड़ित हो रहे हैं।

विप्र:--परन्तु यह देख ! अप्नि और वायुके मिश्रणंते तेरा नगर, तेरा अंतःपुर, और मन्दिर जल रहे हैं, इसल्पिये यहाँ जा और इस अप्निको सांत कर ।

निस्ताः — हे दिन्न ! निधिक्षा नगरीके उन अंतः पुर और उन मंदिरोंके जलनेसे मेरा कुछ भी नहीं जल रहा । में उसी प्रकारको प्रकृति करता हूँ जिससे मुझे सुख हो । इन मंदिर आदिमें मेरा अल्प मात्र भी राग नहीं । मेंने पुत्र, की आदिके व्यवहारको छोड़ दिया है । मुझे इनमेंसे कुछ भी प्रेय नहीं, और कुछ भी अप्रिय नहीं ।

होतर सर्वेग मिदगतिको प्राप्त करेगा । इस तारत गुलि करने करने, प्रशिक्षा करने हुए प्राप्तनिक उसने उस ऋषिके परणकमणेको बन्दन किया । तम्प्रधाद पर सुंदर सुरुवसण सकेन्न आधारणनि चला गया ।

प्रमाणितियाः—ियके स्वामे मिद्या जांके नैपानको परीक्षा कारीने हरने क्या सूनण की दें।
बुद्ध भी नहीं की । मंगारको जो स्मेद्दानों मनुष्यको चन्यायान करनेताओं है उन यह सेट्राइनिंके
नियमें मद्यापीरवर्द्ध महत करनेतें उस हरने निर्भाग भागामान करनेताओं है उन यह सेट्राइनिंके
नियमें आपने मामिद्रा होने को हर्दाने अर्थन के स्वतन्य रहे हैं। शुन और अला केर्यके
स्वतं आपने मामिद्रा होनेको हर्दाने आपने या सेट्राईन किया है। शुन अर्थकों के
कहत्वाता है वे पानुष्ये गिरा सही हैं। में अर्थना हो हैं, अर्थना अर्थनात्र हैं, और केरा अर्थने स्वत्यकों ही
पाइता हैं। इसमामिद्राके स्वतं निर्मा करने उत्तर और देशामान्यकों पर कारो सेट्राईनिंकिंग सेट्राईनिंकिंग स्वतं सेट्राईनिंकिंग सेट्राईनिंकिं

ये निरेह देश जैसे महान् राज्यके अभिपति थे। ये अनेक भीवनांनी मनोहारिनी विवेडे समुदायसे थिरे हुए थे । दर्शनमोदिनीके उदय न होनेगर भी वे गंनार-सुन्ध जैसे दिगाई शेरे वे। एक बार इनके दारीरमें दादभ्यर सीवको उपति हुई । मानों समम्न दारीर जन रहा ही देनी बन्न सगस्त शरीरमें व्यान हो गई। रोग रोममें इनार विश्वुओं हे ईसने तैसी वेरनाहे सगान दुःख हैंने खगा । वैय-विवामें प्रयोग पुरुपोर्क औपभोषचारका अनेक प्रकारमे सेवन किया; परनु बह सुर एउ हुआ | यह व्यानि देशमात्र भी कम न होकर अभिक ही होती गई । सम्पूर्ण औपनियाँ वह जाते हित्यी ही होता गई। कोई भी आंपनि ऐसी न मिछी कि जिसे दाह मास कुछ भी देर हैं। नियुण वैष हतारा हो गये, और राजेघर भी इस महाध्या होते संग आ गये। उसते दूर करने बांग्युर्व की लोज चारों ताफ होने लगी। अतमे एक महाशुरात वर्ष आ पथा उत्तक एक की लोज चारों ताफ होने लगी। अतमे एक महाशुरात वैप मिला, उसने महयागिरि चेत्रक हो करना बताया । स्पाननी रानियाँ चरन विश्वनेत छना गई । चरन विमनेते प्रयोक स्त्री हरने पहिले हुए कंकणोंके समुदायसे परकमशहर होने समा । मिथिनेहाके अंगमें दाइन्सकी एक अर्ग वेदना तो थी ही और दूसरी वेदना इन करणों है कोशहरूसे उपन हो गई। जब यह सन्त्राहर उनसे सहन न हो सका से। उन्होंने सनियोको आज्ञा की कि चेदन विसना कर करे। 1त यह इस क्षेर अन्यसं सहन न हो सका से। उन्होंने सनियोको आज्ञा की कि चेदन विसना कर करे। 1तम यह इस क्षेर करती हो ! मुझसे यह सहा नहीं जाता । मै एक महान्याधिसे तो प्रसिन हूँ ही, और दूसरी साहित समान यह कीलाहल हो रहा है, यह अक्षश्च है। सब शनियोंने फेनल एक एक क्षेत्रकार्य स्वरूप स्वक्त बाकी कंकणोंको निकाल डाला इससे होना हुआ राजमलहर होते हो गया । निकाल सनियाँसे पूँछा, क्या तुमने चंदन विसना बन्द कर दिया ! सनियाँने कहा कि नहीं, केर केर्या हात करनेके ठिपे हम एक एक कड़क्को सकत आही कंकपोंका परिवान करहे वर्र विग्र:—निर्वाह करनेके टिये भिक्षा माँगनेके कारण सुशाँट प्रवन्यामें असहा परिश्रम सहना पड़ता है, इस कारण उस प्रवन्याको त्यागकर अन्य प्रवन्या धारण करने की रुचि हो जाती है। अतएव उस उपाधिको दूर करनेके टिये तू गृहस्थाश्रममें रहकर ही पौषध आदि व्रतोंमें तत्यर रह। है मनुष्यके अधिपति! में ठीक कहता हूँ।

निमराजः—( हेतु कारणसे प्रेरित ) हे बिप्र ! बाल अविवेकी चाहे जितना भी उप्र तप करे परन्तु वह सम्यक् श्रुतधर्म तथा चारित्रधर्मके बराबर नहीं होता । एकाध कला सोल्ह कलाओंके समान कैसे मानी जा सकती है !

निप्र:—अहो क्षत्रिय! सुवर्ण, मणि, मुक्ताफल, त्रखालंकार और अस आदिका वृद्धि करके किर जाना।

निमराजः—( हेतु कारणसे प्रेरित ) कदाचित् मेर पर्वतके समान सोने चाँदांके असंख्यातों पर्वत हो जाँय उनसे भी लोभी मनुष्यकी तृष्णा नहीं बुझती, उसे किचित्मात्र भी संतोप नहीं होता । तृष्णा आकाराके समान अनंत है । यदि धन, सुवर्ण, पशु झ्यादिसे सक्तळ छोक भर जाय उन सबसे भी एक छोभी मनुष्यकी तृष्णा दूर नहीं हो सकती । छोभकी ऐसी किनष्टता है ! अतएव विवेकी पुरुष संतोपनिवृत्तिरूपी तपका आचरण करते हैं ।

विप्र:—(हेतु कारणसे प्रेरित) हे क्षत्रिय! मुझे अत्यन्त आधर्य होता है कि त् विद्यमान भोगोंको छोड़ रहा है! बादमें त् अविद्यमान काम-भोगके संकल्य-विकल्योंके कारणसे खेदखित होगा। अतर्य इस मुनिपनेकी सब उपाधिको छोड़ दे।

निमरानः—(हेनु कारणसे प्रेरित) काम-भोग शस्यके समान हैं; काम-भोग विषके समान हैं; काम-भोग सर्वके तुन्य हैं; इनकी बाँछा करनेसे जीव नरक आदि अधोगतिमें जाता है; इसी तरह क्रीय और मानके कारण दुर्गति होता है; मायासे सद्भतिका विनाश होता है; छोमसे इस छोक और परखेकका भय रहता है, इस्रिचिय है विश्व ! इनका त् मुखे उपदेश न कर । मेरा हृदय कभी भी च्छायमान होनेवाछा नहीं, और इस मिध्या मोहिनीमें अभिरुचि रखनेवाछा नहीं । जानवृक्षकर विषक्ष कान वियेगा ! जानवृक्षकर दायक छेकर कुँग्में कान गिरेगा ! जानवृक्षकर विषक्ष समान वैद्यानके मधुर रसको अप्रिय करके इस ज़हरको प्रिय करनेके छिये निधिशान आनेवाछा नहीं ।

होकर सर्वोच सिहमतिको प्राप्त करेगा । इस तरह स्तुति करते करते, प्रदक्षिणा करते हुए अडाम्मीजे उसने उस ऋषिके चरणकमलेको बन्दन किया । तत्यधात् वह सुंदर मुकुटवाल शकेन्द्र आकार-मन्त्रे चला गया ।

प्रमाणसिक्षाः—विश्वके रूपमें निमराजा में सैरायकी परीक्षा करने में इन्हेंन क्या न्यूना भी है कुछ मी नहीं की । संसारकी जो छोछनतायें मनुष्यको चछायमान करनेवार्धी है उन सब सोड्यमार्थ विश्वम से विद्यान करनेवार्धी है उन सब सोड्यमार्थ विश्वम से हों हो हो के किया के किया में स्वाम से हैं हैं। यह और अवंद के किया में अपने प्रमाण अपने प्रमाणके अपने प्रमाणके अपने प्रमाणके अपने प्रमाणके किया है हैं। ये अपने उत्तरीमें प्रदर्शित किया है। है छिप । तू जिन क्युक्ति के कहळाता है वे असुष्यें में हैं। ये अनेव्या ही हैं। ये अनेव्या हो से सिंप प्रमाणविक्षा है। है प्रमाणविक्षा है। है प्रमाणविक्षा है। है प्रमाणविक्षा है। है प्रमाणविक्षा से पर हम सामें स्वाम करनेवे उपरेशके छिप यहाँ कहा गणा है। इस प्रमाणविक्षा से पर सामें हम सामें हम सामें हम सामें सा

ये विदेह देश जैसे महान् राज्यके अधिपति थे । ये अनेक यीवनवंती मनोहारिणी हिके समुदायसे थिरे हुए थे। दर्शनमोहिनांके उदय न होनेपर भी वे संसार-छुन्य जैसे दिखाई देते रे एक बार इनके शरीरमें दाहज्यर रोगको उत्पत्ति हुई । मानों समस्त शरीर जल रहा हो ऐसी <sup>बरु</sup> समस्त दारीरमें व्याप्त हो गई। रोम रोममें हज़ार विच्छुओंके इसमे जैसी वेदनाके समान दुःख लगा | वैद-रिवामें प्रशीण पुरुपोंके औपधोपचारका अनेक प्रकारसे सेवन किया; परन्तु वह सव ए हुआ । यह ब्यानि छेरामात्र भी कम न होकर अधिक ही होती गई। समूर्ण औपनियाँ दाह-नर्क हितपा ही होता गई। कोई भी ओपिन ऐसी न मिली कि जिसे दाहम्बरसे कुछ भी हैन हो निपुण वैच हतारा हो गये, और राजेश्वर भी इस महात्र्याधिस तंग आ गये। उसको दूर करने कड़ेपुण फी खोज चारों तरफ होने लगी । अंतमे एक महाकुशल वंच मिला, उसने मल्यागिरि चंदनके ले कराना बताया । क्यवन्ती सनियाँ चदन विसनेमें छम मई । चदन विसनेसे प्रत्येक सनीं हर्ष पहिने हुए कंकणोंके समुदायसे खळभळाहट होने लगा । मिथिलेशके अंगमें दाहकारकी एक कट येदना तो यी ही और दूसरी वेदना इन कंकणोंके कोलाहळसे उत्पन्न हो गई। जब यह सहस्रहा उनसे सहन न हो सका में। उन्होंने रानियोंको आला की कि चंदन घसना बन्द करी। द्वार यह का है करती हो ! मुससे यह सहा नहीं जाता । में एक महान्याधिसे तो प्रसित हूँ हो, और दूसरी स्थान समान यह कोठाहुछ हो रहा है, यह असदा है। सब रातियोंने केवल एक एक कंत्रणहीं मान स्वरूप रपक्त बाक्षी कंकणोंको निकाल डाला इससे होता हुआ खल्पनाइट दात हो गया । महिनाई मुनियोंके नैका नाम नाम सनियोंसे पूँछा, च्या तुमने चंदन विसना बन्द कर दिया ! सनियोंने कहा कि नहीं, केन्द्र क्रेन्ट्र दाल करनेके टिये इम एक एक कंकणको स्वक्त वाकी कंकणका परियाग करते वर

विस रही हैं । अब हमने कंकणोंको समृहको अपने हाथमें नहीं रक्ता इसिट्ये कोटाइट नहीं होता । रानियोंके इनने वचनोंको सुनते ही नियाजको रोनरोममें एकत्व उदित हुआ—एकत्व व्याप्त हो गया, और उनका ममत्व दूर हो गया । सचमुच ! बहुतोंके मिटनेसे बहुत उपाधि होती है । देखो ! अब इस एक कंकणसे टेशमात्र भी ग्यटमटाइट नहीं होता । कंकणोंके समृहसे सिरको छुमा देनेबाटा खटमटाइट होता था । अहो चेतन ! व मान कि तेरी सिद्धि एकत्वमें हो है । अविक मिटनेसे अविक ही उपाधि बदती हैं । संसारमें अनन्त आयाओंके संबन्धसे तुझे उपाधि मोगनेकी क्या आवश्यकता है ! उसका त्याग कर और एकत्वमें प्रवेश कर । देख ! अब यह एक कंकण खटमटाइटके विना कैती उत्तम शान्तिमें रम रहा है । जब अनेक थे तब यह केती अशांतिका मोग कर रहा था इसी तरह व भी कंकणरूप है । उस कंकणकी तरह व भी जवतक सनेही कुटुंबीरूपी कंकण-समुदायमें पड़ा रहेगा तवतक मवरूपी खटमटाइटका सेवन करना पड़ेगा । और यदि इस कंकणकी वर्तमान स्थितिकी तरह एकत्वकी आराप्ता करेगा तो सिद्धगतिक्यी महापवित्र शांतिको प्राप्त करेगा । इस प्रकार वराग्यके उत्तरीतर प्रवेशमें ही उन निमराजको पूर्वभवका समरण हो आया । वे प्रवच्या धारण करनेका निश्चय करके से गये । प्रभातमें मंगटम् इक बाजों की ध्वनि हुई; निसराज दाइज्वरसे मुक्त हुए। एकत्वका परिपूर्ण सेवन करनेबाटे श्रीमान् निमराज इदिको अभिवंदन हो !

शार्द्दचिकांडित

राणी सर्व मटी सुचंदन घसी, ने चर्चवामां हती, बूड्यो त्यां ककटाट कंकणतणो, श्रोती निभ्यूपति; संवादे पण इन्द्रशी हद रह्यो, एकत्व साचुं कर्युं, एवा ए मिथिबेटानुं चरित आ, सम्पूर्ण अत्रे थयुं ॥ १ ॥

विशेषार्थ:—सब रानियाँ मिटकर चंदन चिसकर छेन करनेमें टगीं हुई थीं। उस समय कंकणोंका कोटाइट सुनकर निमराजको बोब प्राप्त हुआ। वे इंन्ड्रके साथ संवादमें भी अचट रहे; और उन्होंने एक्ट्रकों सिद्ध किया। ऐसे इस मुक्तिसाथक महावरागी। मिथिटेशका चरित्र भावनाबीय प्रंथके तृतीय चित्रमें पूर्ण हुआ।

# चतुर्थ चित्र अन्यत्वभावना शार्द्रविकीडित

ना मारां तन रूप कांति युवती, ना पुत्र के भ्रात ना, ना मारां मृत स्तेहियो स्वजन के, ना गोत्र के झात ना; ना मारां धन धाम यौवन धरा, ए मोह अझावना, रे! रे! जीव विचार एमज सदा, अन्यत्वदा भावना ॥ २ ॥

विशेषार्थ:—यह शरीर मेरा नहीं, यह रूप मेरा नहीं, यह कांति मेरी नहीं, यह जी मेरी नहीं, यह पुत्र मेरा नहीं, ये माई मेरे नहीं, ये दास मेरे नहीं, ये क्लेडी मेरे नहीं, ये संवंधी मेरे नहीं, यह गोत्र मेरा नहीं, यह जाति मेरी नहीं, यह एक्सी मेरी नहीं, यह महल मेरा नहीं, यह यौतन मेरा नहीं, यह भूमि मेरी नहीं, यह सब मोह केवल अज्ञानपनेका है। हे जीव! सिद्धगाति पानेके लिये अन्यत्वका उपदेश देनेवाली अन्यत्वभावनाका विचार कर! विचार कर!

निष्या मनवारी भमणा पूर करनेके छिये और वैराग्यको शृक्षिके छिये मार्क्यक करन स्पे योग्य राजगतेचर मरनके चरित्रको यहाँ उत्प्रत करते हैं:---

#### भरतेश्वर

किसकी अखसाठामें रमंणीय, चतुर और अनेक प्रकारके तेजी अर्थोका समृह शोभायमत हेव गा; जिसकी गजदाात्रामें अनेक जातिके मदोन्मत हाथी झुम रहे थे; जिसके अंतःपुरमे नर्तीस्प शुरुमिरिका और मुरग वियाँ हजारोंकी संख्यामें शोभित हो रही थीं; जिसके खजानेमें शिलीए भंचण उपमाने वर्णन की हुई समुद्रकी पुत्री लक्ष्मी स्थिर हो गई थी; जिसकी आहाको देग्देशना आ ति दोहर अपने मुनुट पर चढ़ा रहे थे; जिसके बारते भोजन करनेके छिप नाना प्रकारके वर्ग भोजन पत्र पत्रमें निर्मित होते थे; जिसके कोमछ कर्णके विलासके छिप बारीक और मनुर हार रापन वरनेवाडी पार्यमनार्थे तपर रहती थी; जिसके निरीक्षण करनेके छिये अनेक प्रकारके नाडकतन्हें क्षिय अपने थे; जिलही यहाःकांनिवानु रूपसे फेलकर आकाहाके समान व्याप्त हो गई थी; जिसके शुक्रों गुण्मे शपन करनेका समय न आया था; अथना जिसके बैरियोंकी वनिताओंके नवनोंदेने हा औपूरी टपरते रहते थे; जिमसे कोई शतुला दिखानेको तो समर्थ था ही नहीं, परनु जिसके मार्न िटेंसर ने डेंगडी दिगानेंसे भी कोई समर्थ न था; जिसके समश्च अनेक मंत्रियोंका समुराय उमकी कृषी याचना करना था; जिसका रूप, काति और सींदर्य मनोहारक थे; जिसके अंगर्ने महान् बन, ही राधि और उम्र पराक्रम उठ्छ रहे थे; जिसके कीड़ा करनेके छिय महासुर्गिश्रमय बाग-बगी र वन उपका वने हुए थे; जिमके यहाँ मुख्य कुळदीयक पुत्रोंका समुदाय था; जिसकी सेवाने छागी अर्ग सज हो इर गहे रहा करने थे; वह पुरुष जहाँ जहाँ जाता था वहाँ बहाँ क्षेम के पर स्थाप र्रेष मोनिरोक थाउन वराई दिया जाना था; जिसके कुंकमवर्णके चरणकमळींका सर्व करनेके जि उमें भी लग्मन रहते थे; जिसकी आयुषशायाम महायशोमान दिव्य चक्रकी उनिव इर्र थी। वि यही सम्मापका असंदर्भ प्रकाशमान था; विसक्ते सिरपर महान् छह रांटकी प्रमुवास तेत्रली है प्रशासन मुकुट मुगोनित था; बहनेका अनिप्राय यह है कि जिसकी साधन-नामकीका, नि द्रारा, दिल्ले त्यार, पुर और पहनका, जिसके विभवका, और जिसके विशासक संसार्ध किले. प्रशासि व्यूटमाय न था; ऐसा वह श्रीमान राजराजेबर भरत अपने सुरर आरर्ग-सुरने वर्णन हिम्पित होहर मनोहर निहानत पर बैटा था । चारों तरफके द्वार खुळे थे; नाता प्रशास ए भूष गुरून रिनिने किए रहा था; नाना प्रकारक मुगंधिन पहार्थ ज़ैस्स महेंक रहे थे; नाना प्रकारक मुगंधिन पहार्थ ज़ैस्स महेंक रहे थे; नाना प्रकारक मुगंधिन पहार्थ ज़ैस्स महेंक रहे थे; नाना प्रकारक मुगंधिन पहार्थ ज़ैस्स सुन्दर समयुक्त वरित्र विकासकारों स्वर मीच रहे थे; शीताव, मंद्र और सुगरित बाउँसे हारें है रही थी। आनुष्य आदि प्रार्थिका निरीक्षण करने हुए वे श्रीमान् राज्यतिश्वर मान उन हुए अराम जैसे शिर्ण देते हैं।

इन वे हायका एक उंगारीमेंने अगुरी निकल पड़ी । मानका प्यान उस ओर आकरिन हुण वे उन्हें आरों देशहरू सोनाशीन माइन होने लगी। मी उँगलियें अमूरियोगार दिन स्टेंग्ल प्रथम करनी की उस समेशान्योंने क्षित हम उँगारीको देशकर हमके अपने मानेवाकी अहर है। विसं रही हैं । अब हमने कंकणोंको समृहको अपने हाथमें नहीं रक्ष इसिटिये कोलाहल नहीं होता । सिन्योंके इतने बचनोंको सुनते ही निर्माजके रोमरोममें एकाव उदित हुआ—एकाव व्याप्त हो गया, और उनका ममत्व दूर हो गया । सचमुच ! बहुतोंके मिलनेसे बहुत उपिधे होती है । देखे ! अब इस एक कंकणसे लेशमात्र भी खल्मलाहट नहीं होता । कंकणोंके समृहसे सिरको धुमा देनेवाला खल्मलाहट होता या । अहो चेतन ! त् मान कि तेरी सिद्धि एकावमें ही है । अधिक मिलनेसे अधिक ही उपाधि बढ़ती है । संसारमें अनन्त आक्षाओंके संबन्धसे तुझे उपाधि भोगनेकी क्या आवश्यकता है ! उसका त्याग कर और एकावमें प्रवेश कर । देख ! अब यह एक कंकण खल्मलाहटके विना कैसी उत्तम शान्तिमें स्म रहा है । जब अनेक थे तब यह कैसी अशांतिका भोग कर रहा था इसी तरह तू भी कंकणरूप है । उस कंकणकी तरह तू भी जबतक सनेही कुटुंबीहर्पा कंकण-समुदायमें पढ़ा रहेगा तवतक भवरूपी खल्मलाहटका सेवन करना पड़ेगा । और यदि इस कंकणकी वर्तमान स्थितिकी तरह एकावकी आराप्त करेगा तो सिद्धगतिरूपी महापवित्र शांतिको प्राप्त करेगा । इस प्रकार बेराग्यके उत्तरीतर प्रवेशमें ही उन निसराजको पूर्वभवका समरण हो आया । वे प्रवच्या धारण करनेका निथय करके सो गये । प्रभातमें मंगलस्चक बाजों की ध्वनि हुई; निसराज दाहज्वरसे मुक्त हुए। एकत्वका परिपूर्ण सेवन करनेवाले अभिनन् निमराज करिया किसी अभिवंदन हो !

शार्द्छविकांडित

राणी सर्व मळी सुचंदन घसी, ने चर्चवामां हती, बृह्यो त्यां ककळाट कंकणतणो, श्रोती निमभूपति; संवादे पण इन्द्रयी दढ रहोा, एकत्व साचुं कर्युं, एवा ए मिथिटेशमुं चरित आ, सम्पूर्ण अत्रे थयुं ॥ १ ॥

विशेषार्थः—सत्र रानियाँ निटकर चंदन विसकर टेप करनेमें टमी हुई थीं । उस समय कंकणोंका कोटाइट सुनकर निराजको जोध प्राप्त हुआ । वे इंट्रके साथ संवादमें भी अचट रहे; और उन्होंने एकत्यको सिद्ध किया । ऐसे इस मुक्तिसाधक महावरामी निधिटेशका चरित्र भावनावीध प्रंथके तृतीय चित्रमें पूर्व हुआ ।

# चतुर्थ चित्र अन्यत्वभावना शार्वस्विताहित

ना मारां तन रूप कांति सुवर्ता, ना पुत्र के भात ना, ना मारां भृत स्तेहियो स्वडन के, ना गोत्र के शत ना; ना मारा धन धाम बीवन धरा, ए मोह अहाचना, रे! रे! जीव विचार एमड सदा, अन्यवदा मावना ॥ २ ॥

विरोपार्थ:-पह दारीर मेरा नहीं, यह रूप मेरा नहीं, यह वालि मेरी नहीं, यह की मेरी नहीं, पह पुत्र मेरा नहीं, ये भाई मेरे नहीं, ये दास मेरे नहीं, ये मोही मेरे नहीं, ये संदेश मेरे नहीं, यह गोत्र मेरा नहीं, यह हालि मेरी नहीं, यह हाकी मेरी नहीं, यह महत्र मेरा नहीं, यह यौक्त मेरा नहीं, और यह भूमि मेरी नहीं, यह सद मोह केशत कहानदनेका है। है की मेरी सहस्तानि दाने के जिसे अन्यादका उपदेश देनेदार्श क्रम्यावमानाका विचार पर ! विचार नहें ! मिष्या ममलको अमणा तुर करनेके छिये और वैराग्यको बुद्धिके छिये भारपूर्वक मतन छुवे योग्य राज्ञराजेश्वर भरतके चरित्रको यहाँ उत्पृत करते हैं:—

#### भरतेश्वर

जिसकी अश्वशालामें रमंणीय, चतुर और अनेक प्रकारके तेजी अश्वोक्त समृह शोमायका है? था; जिसकी गजशालामे अनेक जातिके मदोन्मत्त हाथी झम रहे थे; जिसके अंतःपुरमें नवतीन्न, मुदुमारिका और मुम्या क्रियाँ हजारोंकी संख्यामें शीमित हो रही थीं; जिसके सज़ानेमें विद्वानीय चंचळा उपमासे वर्णन की हुई समुद्रकी पुत्री छश्मी स्थिर हो गई थी; जिसकी आजाको देव-देशावरे आधीन होकर अपने मुकुट पर चटा रहे थे; जिसके वास्ते मीजन करनेके छिये नाना प्रकारि पृत्न भोजन पछ पछमें निर्मित होते थे; जिसके कोमछ कर्णके विलासके छिप वारीक और मधुर हर्ने गायन करनेत्राळी वारांगनायें तत्पर रहतीं थीं; जिसके निरीक्षण करनेके क्रिये अनेक प्रकारके नाटक ठराउँ किये जाते थे; निसकी यशःकार्ति वायु रूपसे फैलकर आकाशके समान व्याम हो गई थी; जिमके शर्के मुख्से शयन करनेका समय न आया था; अथवा जिसके वैरियोंकी वनिताओंके नयनोंने हर ऑंग् ही टपकते रहते थे; जिससे कोई शत्रुता दिखानेको तो समर्थ या ही नहीं, परनु जिसके गर्न निर्दोपतासे उँगला दिखानेमें भी कोई समर्थ न था; जिसके समश्च अनेक मंत्रियोंका समुराप उसकी हुनाँ याचना करता था; जिसका रूप, कांति और सींदर्य मनोहारक थे; जिसके अंगर्ने महान् कर, वी शक्ति और उम पराक्रम उछल रहे थे; जिसके ऋड़ा करनेके लिय महासुगंधिमय बाग-बागि के बन उपवन बने हुए थे; निसके यहाँ मुख्य कुळदीएक पुत्रोंका समुदाय था; जिसकी सेवामें छावों अतुव सम होकर खड़े रहा करते थे; वह पुरुप जहाँ जहाँ जाता था वहाँ वहाँ क्षेम क्षेमके उझारेंसे, कंचले हा और मोतियोंके धाल्से वधाई दिया जाता था; जिसके कुंकमवर्णके चरणकमलोका सर्गे करने हेने हर जिमे मी तरस्ते रहेते थे; जिसकी आयुपशालमें महापशोमान दिव्य चक्रकी उत्पवि हूर् यी; हिन् यहाँ साम्राध्यका अलंड दीपक प्रकाशमान था; जिसके सिरपर महान् छह खंडकी प्रमुक्ताका वेजनी के प्रकारामान मुकुट सुरोभिन था; कहनेका अभिप्राय यह है कि जिसकी सार्यन-साम्प्रीका, द्वता, विसके नगर, पुर और पहनका, जिसके वैभवका, और जिसके विद्यासका संतार होनी है प्रकारमें न्यूनमान न था; ऐसा वह श्रीनान राजराजेश्वर भरत अपने सुंदर आदर्श-मुननों क्यार्या विभूपित दोकर मनोहर सिहासन पर बेटा था । चारों तरफले द्वार खुळे थे; नाना प्रहारमें कुँच धूम्र मृहम रातिसे फेल रहा था; नाना प्रकारके मुगंभित पदार्थ जीरसे महँक रहे थे; नाना प्रकारके मुगंभित पदार्थ जीरसे महँक रहे थे; नाना प्रकारके मुगंभित पदार्थ जीरसे महँक रहे थे; नाना प्रकारक सुन्दर स्वायुक्त बादित्र पात्रिक-कलांसे स्वर तीच रहे थे; शीतल, भंद और सुगंबित बायुक्त हरें हैं रही थी। आभूवण आदि पदार्थोका निरीक्षण करते हुए वे श्रीमान् राजराजेश्वर प्रसन् उम् हुम्ले अनपम जैसे दिगाई देते थे।

इनके हापसी एक उँगार्थमंसे अँगुठा निकल पत्ने । भरतका प्यान उस और आवर्शन इंड ईंग उन्हें अपनी उँगाठी क्लिकुन सोमाधीन माइस होने छगो । नी उँगाठिव अँगुठिवाँद्वरा विन क्लेड्स्टरे पारण कार्मी थी उस मनीहरतासे रहित इस उँगार्थाको देखकर इसके उत्पर्स भरतेसरको अँठिय देख विचारकों सकराग हुई । किस कारमसे यह उँगडों ऐसी छगती है ! यह विचार करनेगर उसे साइन हुआ कि इसका करना केवड उँगडोंनेसे अँगूर्ट्या निकड जाना ही है । इस बातको विधेनक्ससे प्रसानित करनेके छिये उसने दूसरी उँगडोंकी अँगूर्टी मी निकाड छा । कैसे ही दूसरी उँगडोंनेसे अँगूर्टी निकाड छा । कैसे ही दूसरी उँगडोंनेसे अँगूर्टी निकाड हो । तिर इस बातको छिद करनेके छिये उसने नीसरी उँगडोंनेसे मी अँगूर्टी निकाड छो, इससे यह बात और मी प्रमान्यित हुई । हिस बीधी उँगडोंनेसे मी अँगूर्टी निकाड छो, इससे यह बात और मी प्रमान्यित हुई । हिस बीधी उँगडोंनेसे मी अँगूर्टी निकाड छो, यह मी इसी तरह शोमाईन दिखई दी । इस तरह मरसने क्रमसे दसों उँगडियों खाडी कर डाडी । खाडी हो जानेसे ये सबको सब उँगडियों शोमाईन दिखई देने छगी । इनके शोमाईन माइन होनेसे राजराजेसर अन्यत्मावनानें गदद होकर इस तरह बोटे:—

अहो हो ! केसी विविज्ञा है कि मूमिसे उत्तर हुई वस्तुको कृटकर कुराव्यापूर्वक पड़नेसे सुद्रिका वर्गाः इस मुद्रिकासे मेरी उँगाठा सुंदर दिखाई दीः इस उँगाठाँनेंसे इस मुद्रिकाके निकल पड़नेसे इससे दिर्भेत ही द्य दिखाई दिया । विस्तृत द्यपसे उँगटाँको बोसाहोनता और नेगारन खेदका कारण हो गया । द्योगर्दान माहम होनेका कारण केवट केंगुठीका न होना ही ठहरा न ! यदि केंगुठी होता तो ने ऐसी वरोना न देखता। इत मुद्रिकासे नेरी यह दैंगवाँ शोमाको प्रात हुई; इस दैंगवाँसे यह हाय शोमित होता है। इस हायसे यह राग्तर रोभित होता है। दिर इसमें में किसती रोभा मार्ने ! वडे आध्येकी बात हैं! मेर्च इत माना जानो हुई मनोहर क्टंतिको और भी विदेश दोत करनेवाडे ये मणि माणिका आदिके बजेबार कीर रंगदिरंगे दब ही सिद हुए; यह बांति मेरी खबाओं शोना सिद हुई: यह खबा रेपेरको गुन्ताको। देवकर संदरता दिखाती है; कही हो ! यह कैसी उच्छी बात है ! दिस रापेरको में बरना सनता है वह सर्रार केवट लवासे, वह लवा कांतिसे, और वह कांति वसावंकारसे शोमित होती है: तो क्या फिर मेरे दारीरकी कुछ द्योगा ही नहीं ! क्या यह केवट रुविर, मंस और हाड़ों-का ही पंतर है ! और इस पंतरको ही में सब्धा अपना मान रहा हूँ । केसी मृत्र ! केसी भगना ! कीर कैसी विविञ्जा है ! में केवट परसहस्कों सोमाने ही सोमित हो गहा हैं । विसी और चोडने रनर्भवता भारत करनेवाडे इसीरको में अपना कैसे मार्ने ! और कदावित् ऐसा मानकर यदि में इसमें मनव नाव रहतें तो वह मी देवट। दृ:एप्रद और हथा है । इस मेरी आनाजा इस शरीरमे कमी न करी वियोग होनेवाला है । जब आना दूसरी देहको बारण करने चली जायगी तब इस देहके यही पहें एहतेने कोई भी दांका नहीं है। यह काम न तो नेसे हुई और न होगी, किर में इसे अपनी मतता है अपना मानूँ यह केवट मूर्वता ही है। विस्ता कमी न कमी वियोग होनेवाटा है और वो केवट अन्यत्नमावको ही घाएग किये हुए है उसने ननव नयो रखना चाहिये ! जब यह मेरी नहीं होती तो किर क्या मुझे इसका होना उचित है ! नहीं, नहीं । बब यह नेरी नहीं तो ने भी इस्ता नहीं, ऐसा विचालें, इह करें, और आवरण करें यहां विवेत-बुदिका करे हैं । यह समल स्टि अनंत बसुआँते और अनंत पदार्थीने मर्स हुई है, उन सब पदार्थीओ अरेशा जिसके समान मुद्दे एक भी वस्तु दिय नहीं वह वस्तु भी दव नेरी न हुई, तो किर वृत्तरी कोई वस्तु नेरी केले हो

क्तिया मनवडी भगगा दूर करनेके छिये और वैशायकी बुद्धिके छिये भाग्युके मन सर्वे र्यन्त गारगानेषर भरतके चरित्रको यहाँ उत्पृत करते हैं:--

#### भरतेश्वर

िमरी अवशायमें संत्रीय, चतुर और अनेक प्रकारके तेजी अश्वीका समृह शोभायनवरेण न्त, जिन्ही गुरुमारामे अनेक जातिके महोत्मत हाथी झुम रहे थे; जिसके अंतःपुर्णे वरीत्न, हरून का अंत मुख्या विया हजारोंकी संख्यामें शोभित हो वही थी; विसके सज़तेने सिलीय भंदर राजने गरीन की हुई समुरको पुत्री छन्मी स्थिर हो गई थी; जिसकी आजाको देरदेशांको अपनि होतर आने गुरुट पर चड़ा रहे थे; जिसके वास्ते भीजन करनेके छिपे नाना प्रकारके पर् भेजन पण पत्में निर्मत होते थे; जिसके कोमण कर्णके विलासके लिये बारीक और गण को रणात करने पानी पररंगनाचे रापुर रहती थी; जिसके निरीक्षण करनेके छिपे अनेक प्रकारके नाटकार्ण विक्त ज्ञाने थे; जिल्हा यहा:कार्ति यातु रूपमे फेलकर आकाशके समान व्यास हो गई थी; जिमके शुक्री भूगो रापन करनेका समाप न आया था; अथवा जिसके बैरियोंकी वनिताओंके नक्ष्तेले हा भेग ही टाइने रूपे थे; जिसमें कोई शत्रुता दिलानेको तो समर्थ था ही नहीं, पत्नु जिसके मन िटेंच्टन में हैंग है दिस्पतेने भी कोई समर्थ न था; जिसके समक्ष अनेक मंत्रियोंका समुदाय उसके हरी वादरा करता था; दिसना रूप, काति और साँदर्य मनोहारक थे; जिसके अंगर्व महत्त्वा, र दि और उप पराजन उठार गर्ड थे; जिसके जीवा करमेके लिये महासुर्गीतमय बगानगीन है हर उद्भाव बने हुए थे; जिसके गठी सुगय बुल्डरीयक पुत्रोंका समुदाय था; जिसकी से ताने छला रहे बाल होत्रण गार्ने रणवरने थे, वह पुरुष जहाँ जहाँ जाता या वहाँ वहाँ क्षेम क्षेत्रक उहारीने, कंपने हैं केर में किये हैं भारते कराई दिया जाता था; जिसके कुंत्रसवर्षके चरणकमलोका सर्शकरें है हरे हैं देशे ही हमारे राते थे; जिसही आयुवसायामें महायशोमान दिव्य चक्राती उपित हुई दी कि दरी सामाप्तरम अगाउँ उपके प्रसाधामान था; जिसके सिगर मठान् छई गंडकी प्रदुष्टत तेक्सी अक्षणान मुनुद्र मुतापित या; कहनेका अभिन्नाय यह है कि जिसकी सामन-सामकीता, कि रहर किन्दे राग, पुर और पहनता, जिसके वैभवता, और जिसके किनामा मेंगापि कि इस्तरे लूटना न यो, ऐसा वह श्रीमान् गजराजेश्वर भरत अपने हिरा आदर्शनुसर्वे बहुते रिज्यात होतर संगोदन निरामन पर बेटा था। चारों तरफ़ले हार सुदे थे; जाता प्रसार्क हैं इन साम रिने देव का था, नाता प्रवास्त्र सुगवित प्रार्थ बोसी महेंक है थे। करा क सन्दर स्तायुन, वर्णिय व्याप्त न्याय साम्य प्राप्त स्वतः १६ वर्षः होते । सन्दर स्तायुन, वर्णिय व्याप्तस्वकाने सार मीच रहे थे; शीतव, मेरे और मुगंबिन सपूरी होते. क्षा हो। अन्यार आदि दशसँका निरीक्षण काने हुए वे श्रीमान् राजानेश्वर सान उन इन्द्र देने दिवार देने हैं।

इन रे बापवी एक उंगार्टामें केंग्सी निकार पड़ी । मरनवा व्यान उस और बावर्टी हैंगें ह है अपनी हैगाँ। रिहतुष होभार्यन साइस होने छत्ती। ती हैमिटिवें वर्षाप्रवेदण कि स्थान राज्य करता थें उस समोदानको स्थित हम हमाने हमिटेड विस्टेट वास्ट्रेस स्थान है हैं। राज्य करता थें उस समोदानाने स्थित इस इंसकेसी देखकर इसके उससी सम्देखकी <sup>कर्ण हैं</sup>। विचारकी सहरणा हुई । किस कारणसे यह उँगली ऐसी लगती है ! यह विचार करनेपर उसे माइस हुआ कि इसका कारण केवल उँगलीमेंसे अँगृठीका निकल जाना ही है । इस बातको विदेशपरूपसे प्रमाणित करनेके लिये उसने दूसरी उँगलीकों अँगृठी भी निकाल लो । जैसे ही दूसरी उँगलीमेंसे अँगृठी निकाल हो । जैसे ही दूसरी उँगलीमेंसे अँगृठी निकालों, वैसे ही वह उँगली भी शोभाहीन दिखाई देने लगी । किर इस बातको सिद करनेके लिये उसने तांसरी उँगलीमेंसे भी अँगृठी निकाल ली, इससे यह बात और भी प्रमाणित हुई । किर चौथी उँगलीमेंसे भी अँगृठी निकाल ली, यह भी इसी तरह शोभाहीन दिखाई दी । इस तरह भरतने क्रमसे दसों उँगलियों खाली कर डाली । खाली हो जानेसे ये सबकी सब उँगलियों शोमाहीन दिखाई देने लगी । इनके शोभाहीन माइम होनेसे राजराजेश्वर अन्यत्वभावनामें गद्रद होकर इस तरह बोले:—

अहो हो ! केसी विचित्रता है कि भूमिसे उत्पन्न हुई वस्तुको कृटकर कुराटनापूर्वक घड्नेसे मुद्रिका वनी; इस मुद्रिकासे मेरी उँगटी संदर दिखाई दी; इस उँगटीमेंसे इस मुद्रिकाके निकट पड़नेसे रससे विवरीत ही दर्य दिखाई दिया । विपरीत दर्यसे उँगर्टाको शोभाहीनता और नंगापन खेदका कारण हो गया। शोनादीन माइन होनेका कारण केवल अँगूठीका न होना ही ठहरा न ! यदि अँगूठी होती तो में ऐसी असोमा न देखता। इस मुद्रिकासे मेरी यह उँगर्टा सोभाको प्राप्त हुई; इस उँगर्टासे यह हाथ सोभित होता है; इस हाथसे यह शरीर शोभित होता है; फिर इसमें में किसकी शोभा मानूँ! बडे आधर्यकी बात हैं! मेरी इस मानी जाती हुई मनोहुर कांतिको और भी विशेष दीत करनेवाटे ये मिन मानिक्य आदिके अनंकार और रंगविरंगे वस ही सिद्ध हुए; यह कांति मेरी त्वचार्का सोमा सिद्ध हुई; यह त्वचा रंगीरको गुनताको । टेंककर संदरता दिगाती है; अही हो ! यह कैसी उटटी बात है ! जिस रागीरको भै अपना मानता है वह शरीर केवट खचासे, वह त्वचा कांतिसे, और वह कांति वकाउंकारसे शोभित होती है; तो क्या दित मेरे दार्शरकी कुछ दोना ही नहीं ! क्या यह केवट रुदिर, मंस और हाईं।-का ही पंतर है ! और इस पंतरको ही ने सर्वधा अपना मान रहा हूँ । बेसी भूछ ! बेसी अमगा ! श्रीर पेसी निचन्नता है ! में केवल परपुक्रणकी सोमासे ही सीमिन हो रहा है । विसी श्रीर चीक्से रमनीपना धारण बरनेवाडे शरीरको में अपना कैस मानूँ ! और कडावित ऐसा मानवर घटि में इसेने नमार भार रक्तें हो यह भी केवट दुशग्यर और सुधा है । इस मेरी आमारा इस गरीग्से कभी न पनी रियोग होनेवाड़ा है। इब आमा दूसरी देहको धारण बनने चडी जावनी तद इस देहबे पडी परे एतेने कोई भी होता नहीं है। यह जाग न तो नेरी हुई और न होगी, कि नै इने अपनी मनता हूँ अपना मानूँ यह फेन्नड मूर्गता हो है । जिसमा सभी न कभी नियोग होनेकारा है और वो पेतर अन्ययभारको हो धारण निये हुए है उसके ममात्र क्यों गणना चाहिये । यद यह जेने नती होतो तो कित क्या मुझे इसका होता अधित है। नदी। नद यह नेरी नदी। तो के भी रुका नहीं, रेज़ विचारों, इह करें और आयाम पर्ने परी लिंग-युविया अपे हैं। यह सम्बन्ध स्ति अतेत प्रमुक्ति और अतेत प्रप्रापति सर्ग हुई है। उन सर प्राप्तिन औरण रिस्टे सन्तर होते एक भी रुख किए मही यह रुख भी एक रेंगे न हुई। री सिंग इस्मी रीई एक्ट्र होते बैसे ही

मत्त्रक

मिच्या ममन्त्रकी स्रमणा दूर करनेके छिये और वैसायकी बृद्धिके छिये मानपूर्वक मनन इने योग्य राजराजेश्वर भरतके चरित्रको यहाँ उद्भृत करते हैं:---

#### भरतेश्वर

जिसकी अखशालामें रमंणीय, चतुर और अनेक प्रकारके तेजी अखोंका समूह शोमायकर हैंद था; जिसकी गजदाालामें अनेक जातिके मदोन्मत्त हाथी झूम रहे थे; जिसके अंतःपुर्णे नक्केट, सुतुमारिका और मुख्या क्षियाँ हजारोंकी संख्यामें शोमित हो रही थीं; जिसके खज़नेने विक्रिक चंचला उपमासे वर्णन की हुई समुद्रकी पुत्री लक्ष्मी स्पिर हो गई थी; जिसकी आहाको देवरेकंच्ये आधीन होकर अपने मुनुट पर चढ़ा रहे थे; जिसके यास्ते मोजन करनेके छिप नाना प्रकारके पहन भोजन पछ पछमें निर्मित होते थे; जिसके कोमछ कर्णके विद्यासके छिय बारीक और मर्रा करे गायन करनेवाली वारांगनायें तथर रहतीं थीं; जिसके निरीक्षण करनेके लिये अनेक प्रकारके नाटक हर्ष क्तिय जाते थे; जिसकी यशःकीर्ति वायु रूपसे फैटकर आकाशके समान व्यान हो गईथी; दिसके स्वु<sup>र्जरे</sup> मुखसे शयन करनेका समय न आया था; अथवा जिसके वैरियोंकी बनिताओंके नवर्नोंने हुए ऑमू ही ट्यकते रहते थे; जिससे कोई शत्रुता दिखानेको तो समर्थ था ही नहीं, परनु जितके कर्त निर्दोपतासे उँगठा दिखानेम भी कोई समर्थ न था; जिसके समग्र अनेक मंत्रियाँका समुदाय उनहीं हुन्हें याचना करता था; जिसका रूप, कांति और सींदर्य मनोहारक थे; जिसके अंगर्ने महान् बड़, ईन शक्ति और उम्र पराक्रम उछल रहे थे; जिसके क्रीड़ा करनेके लिये महासुगंत्रिमय बाग-बार्नि के वन उपनन बने हुए थे; जिसके यहाँ मुख्य कुळदीयक पुत्रोंका समुदाय था; जिसकी सेवल डालो डाल सम होकर नाई रहा करते थे; वह पुरुष जहाँ जहाँ जाता या वहीं वहाँ क्षेत्र क्षेत्रके उन्हारित, क्षेत्रके उन्हारित, ऑस मीतियोंके भावत क्याई दिया जाता था; जिसके कुंकमवर्णके चरणकमछोक्ता सर्वं करते हैं है जैसे भी तससते रहते थे; बिसकी आयुपशालाम महापशोमान दिव्य पक्की उपवि हुई ही, विने यहाँ सामाध्यका अखंड दीयक प्रकारामान था; जिसके सिरपर महान् छह खंडकी प्रभुताज्ञ तेरुमी हैं प्रकारामान मुकुट मुशोभित था; कहनेका अभिग्राय यह है कि विसर्का सामन-सानमीक हिने दलका, जिसके नगर, पुर और परनका, जिसके वैभवका, और जिसके विद्यासका संग्राप किले प्रकारित न्यूनमाव न था; ऐसा वह श्रीमान् राजराजेश्वर भरत अपने सुंदर आदर्श-सुन्तर्म वर्षान् तिमृपित दोक्तर मनोहर सिंहासन पर बैठा था । चारों तरफके द्वार खुढे थे; नाना प्रकारी प्री पूप्र मृहम रातिसे फेल रहा था; नाना प्रकारके सुगंपित परार्थ जीरसे महँक रहे थे; नाना प्रकारके सुगंपित परार्थ जीरसे महँक रहे थे; सुन्दर म्यसुक्त बादिव यात्रिक-कलासे स्वर सीच रहे थे; बीतल, मंद और सुगंपित बार्की हुई हूँ हुन्दर म्यसुक्त बादिव यात्रिक-कलासे स्वर सीच रहे थे; बीतल, मंद और सुगंपित बार्की हुई हूँ रही थी । आमूपण आदि पदार्थोका निरीक्षण करते हुए वे श्रीमान् राजराजेश्वर भान उन हुन्न अनपम नैसे दिखाई देते ये ।

उन्हें अपनी उँगाउँ। स्वरुक्त शोमाहीन माइम होने द्यों। नो उँगाठियें उँगूटियोदार वित क्रेस्ट्रिक्ट भारत करती उँगाउँ। स्वरुक्त शोमाहीन माइम होने द्यों। नो उँगाठियें उँगूटियोदार वित क्रेस्ट्रिक्ट् धारण करनी थी उस मनोहरतासे रहित इस होने छर्गा ! नी उँगाठेव केंगूटियहास । वन वन्त्र स्थारण करनी थी उस मनोहरतासे रहित इस हँगाठीको देखकर इसके उपरसं भरतेषको बहुन हैन विचारको सहरमा हुई । किस कारमित यह उँगाडी ऐसी उनती है ! यह विचार करनेपर उसे साइस हुआ कि इसका कारण केवड उँगाडीनेसे अँग्रांका निकड आना हो है । इस बातको विधेपरूपसे प्रमानित करनेके डिये उसने दूसरी उँगाडीका अँग्रांका निकाड डा । जैसे ही दूसरी उँगाडीकी अँग्रांका निकाड डा । जैसे ही दूसरी उँगाडीकी अँग्रांका निकाड हो । किर इस बातको किर आनेके डिये उसने तीसरी उँगाडीकी मी अँग्रांका निकाड डा, इससे यह बात और भी प्रमानित हुई । किर चौथी उँगाडीके मी अँग्रांका निकाड डा, इससे यह बात और भी प्रमानित हुई । किर चौथी उँगाडीके मी अँग्रांका निकाड डा, यह भी इसी तरह दोनाहीन दिखाई दी । इस तरह भरतने कमसे दसों उँगाडियों खाडी कर बाडी । खाडी हो जानेसे ये सबका सब उँगाडियों शोमाहीन दिखाई देने डागी । इनके शोमाहीन माइम होनेसे राजराजेकर अन्यस्थमावनामें गहद होकर इस तरह वोडे:—

अहो हो ! केसी विचित्रता है कि मूनिसे उसल हुई क्लुको बृटकर कुरावतापूर्वक घड़नेसे मुद्रिका वर्गी: इस मुद्रिकासे मेरी उँगावी सुंदर दिखाई दी; इस उँगावीमेसे इस मुद्रिकाके निकल पड़नेसे इससे विज्ञीत ही दस्य दिखाई दिया । विज्ञीत दस्यसे ठैंगटीको शोमाहीनता और नेगापन खेदका कारण हो गया। रोनहोन महम होनेका कारण केरट केंग्रुवेका न होना ही उहरा न ! यदि केंग्रुवी होती तो ने ऐसी कोमा न देखता। इस मुद्रिकासे नेरी यह उँगवाँ शोभाको प्राप्त हुई; इस उँगवाँसे यह हाथ शोभित होता है; इस हाथसे यह शरीर शोभित होता है; किर इसमें में किसको शोमा मार्ने ! वडे आधर्यको बात हैं ! नैसे इस मानी जाती हुई मनोहर कांतिको और भी विदेष दीस करनेवाटे ये मिन मानिक्य आदिके बन्देकार कीर रंगदिरंगे दक्ष ही सिद्ध हुए; यह कांति मेरी खनाको शोना सिद्ध हुई; यह खना रेंचेंरको गुनताको देंककर हुंदरता रिखातों है; अही हो ! यह केसी उच्छी बात है ! दिस रागेरको में करना मानता हूँ वह इसीर केवट खचाते, वह लचा कॉटिने, और वह कॉटी बलार्टकारमे शोभित होती है; तो क्या किर मेरे क्षरीरकों कुछ सोमा हो नहीं ! क्या यह केवट रुविर, मंस और हाहों-का ही पेंडर है ! और इस पेंडरको ही ने सक्या अपना मान रहा हूँ । केसी मूछ ! केसी जनगा ! बीर कैसी विवित्रता है ! में केवट परपुड़टकी -सोमासे ही सीमित हो रहा हूँ । किसी और चौतसे रननीयता भारण करनेवाटे दारास्को ने अरना केंग्रे मानूँ ! और कदाबित ऐसा मानकर यदि में इसमें ननव मात्र रस्कें तो वह भी केवल दुःस्कर और क्या है। इस मेरी जानाका इस वर्गरसे कमी न क्रमी विदीन होनेवाडा है । वब आमा दूसरी देहको भारत करने वडी वापनी तब इस देहके पहीं पढ़ें रहतेने कोई भी होता नहीं है। यह काया न तो नेंग्रे हुई और न होगी, फिर ने इसे अपनी मतता हूँ अथवा मार्ने यह केवल मूर्वता ही है। जिसका कमी न कमी वियोग होनेवाजा है और वो देवट अन्यतमावको हा धारम निषे हुए है उसने मनव क्यों रखना चाहिये ! जब यह मेरी नहीं होती तो किर क्या मुझे इसका होना उचिन है ! नहीं, नहीं । यद यह मेरी नहीं तो में भी इसता नहीं, ऐसा विचार्य, इड कर्क और अवस्य कर्क पड़ी विवेत-दुदिला क्ये हैं। यह समस एडि अनंत बलुओंते और अनंत पराधीत मरी हुई है, उन सब प्राधीश कोशा जिसके समन मुद्दे एक भी बसु दिय नहीं वह वसु भी इब मेंगे न हुई, तो किर दूनगे कोई वसु मेंगे हैंसे हो

कुछ जुदा ही है। यदि हम इस प्रकार अधिवेक दिलावें तो किर बंदरको भी मनुष्य गिननेमें क्या रेंग है ! इस विचारेको तो एक पूँछ और भी अधिक प्राप्त हुई है । परन्तु नहीं, मनुम्यतका मर्न वह हैकि जिसके मनमें विवेक-सुद्धि उदय हुई है वहीं मनुष्य है, बाकी इसके सिगाय तो समी दो पैराने एह ही हैं | मेबाबी पुरुप निरंतर इस मानवपनेका मर्म इसी तरह प्रकाशित करते हैं | निके बुंबिं उद्यसे मुक्तिको राजमार्गमें प्रवेश किया जाता है, और इस मार्गमें प्रवेश करना ही मानग्रेहर्य उत्तमता है। फिर भी यह बात सदैव प्यानमें रखनी उचित है कि बह देह तो सर्वया अग्रीकर और अग्रुचिमय ही है । इसके स्वमावमें इसके सिवाय और कुछ नहीं ।

भावनाबीथ प्रथमें अग्रुचिभावनाके उपदेशके छिये प्रथम दर्शनके पाँचवें चित्रमें सनदुक्तक

दृष्टान्त और प्रमाणशिक्षा पूर्ण हुए ।

अंतर्दर्शन पष्ट चित्र निवृत्ति-बोध हरिगति छंद

अनंत सौएय नाम दु:ख त्यां रही न मित्रता ! अनंत दुःख नाम सीँख्य प्रेम स्यां, त्रिचित्रता !! उधाड न्याय नेत्रने निहाळरे ! निहाळ तं ! निवृत्ति शीप्रमेव धारि ते प्रवृत्ति बाळ तं ॥ १ ॥

विशेपार्थ: — जिसमें एकांत और अनंत सुखकी तरंगें उछल रहीं हैं ऐसे शील क्षानकी हैरा नाममात्रके दुःखसे तंग आकर उन्हें मित्ररूप नहीं मानता, और उनको एकरम भुटा डाटना है; ईर केवछ अनंत दुःवमय ऐसे संसारके नाममात्र सुखर्मे तेरा परिपूर्ण ग्रेम है, यह कैसी विविद्या है अहो चेतन । अवत् अपने न्यायरूपी नेत्रोंको खोलकर देख । रे देख !! देखकर शीप्र ही निर्व

अर्थात् महावराग्यको धारण कर और मिध्या काम-भोगकी प्रवृत्तिको जला दे ! ऐमी पवित्र महानिष्ट्रतिको टढ करनेके छिये उच वैराग्यवान् युवराज मृगापुत्रका मन्त्र बने योग्य चिरित्र यहाँ उद्भृत किया है। तू कैसे दुःखको सुख मान वैठा है। और कैसे सुक्को रूव

मान बैठा है ! इसे युवराजके मुख-बचन ही याधातथ्य सिद्ध करेंगे I

मुगापुत्र

न्द्रशासुन नाना प्रकारके मनोहर वृक्षोंसे भरे हुए उचानांसे सुशोभित सुगीव नामका एक नगर धार्म नगरमें बटभद नामका एक राजा राज्य करता था। उसकी मिटभारिणी पटरानीका नाम हुना बारि दंपतिके बट्टश्री नामक एक कुमार उत्पन्न हुआ; किन्तु सब टोग इसे घुगापुत्र कहकर ही पुकार थे। वह अपने माता पिताको अन्यन्त प्रिय था। इस युवराजने गृहस्थाधममें रहते हुए से मान गुगों हो श्राम किया था । इस कारण यह दमीश्वर अर्थात् यतियों में अमेसर गिने जाने योग श्री ह मृगापुत्र शिल्सचर आनन्दकारा प्रासादमे अपनी प्राणित्रपाके साथ दोगहुक देवके समान विकास करना था । यह निरंतर प्रमोदसहित मनसे रहता था । उसके प्रासादका कर्री चंदरतंत क्षी दे भावताबीध

वेचारकी स्करणा हुई। किस कारणसे यह उँगटी ऐसी टगती है! यह विचार करनेपर उसे गदम हुआ कि इसका कारण केवल उँगलीमेंसे अँगृठीका निकल जाना ही है। इस वातकी वेरोपन्द्रपसे प्रमाणित करनेके दिये उसने दूसरी डिंगड़ीकी अँगठी भी निकाट टी। जैसे ही दूसरी ंगटोमेंसे अंगूठी निकाटी, वेसे ही वह उँगटी भी शोभाहीन दिखाई देने टगी। फिर इस वातको तेद करनेके टिये उसने तीसरी उँगर्टामेंसे भी अँगुठी निकाट टी, इससे यह बात और भी प्रमा-गेत हुई । फिर चौथी उँगर्लामेंसे भी अँगुठी निकाट ही, यह भी इसी तरह शोभाद्दीन दिखाई दी । ल तरह भरतने कमसे दसों डॅगटियाँ खाटी कर डालीं। खाटी हो जानेसे ये सबकी सब डॅगटियाँ ोमाहीन दिखाई देने खगी । इनके शोभाहीन माद्रम होनेसे राजराजेश्वर अन्यत्वमावनामें गृहद होकर स तरह बोटे:--

अहो हो ! केसी विचित्रता है कि भूमिसे उत्पन्न हुई बस्तुको कृटकर कुशलतापूर्वक घड़मेसे मुद्रिका विनी; इस मुद्रिकासे मेरी उँगली सुंदर दिखाई दी; इस उँगलीमेंसे इस मुद्रिकाके निकल पड़नेसे इससे विपरीत हो दस्य दिखाई दिया । विपरीत दस्यसे उँगर्टाको शोभाहीनता और नंगापन खेदका कारण हो गया। शोमाहीन माइम होनेका कारण केवल अँगूठीका न होना ही ठहरा न ! यदि अँगूठी होती तो में ऐसी अशोभा न देखता। इस मुहिकासे मेरी यह उँगटी शोभाको प्राप्त हुई; इस उँगटीसे यह हाथ शोभित होता है; इस हायसे यह दारीर शोभित होता है; किर इसमें में किसकी शोमा मानूँ ! वडे आश्चर्यकी वात हैं ! मेरी इस मानी जाती हुई मनोहर कांतिको और भी विरोष दीप्त करनेवाटे ये मणि माणिक्य आदिके अलंकार और रंगविरंगे वस हा सिद्ध हुए: यह कांति मेरी लचाकी शोभा सिद्ध हुई: यह लचा रंगिएको गुसताको हेंककर संदरता दिखातो है; अहो हो ! यह कैसी उटटी बात है ! जिस रागीएको में अपना मानता हूँ वह शरीर केवल खचासे, वह खचा कांतिसे, और वह कांति वखालंकारसे शोभित होती हैं; तो क्या फिर मेरे शरीरकी कुछ शोभा ही नहीं ! क्या यह केवछ रुविर, मांस और हाडों-का ही पंजर है ! और इस पंजरको ही में सर्वधा अपना मान रहा हूँ । कैसी भूट ! कैसी भ्रमणा ! और कैसी विचित्रता है ! में केवल परपुद्रलकी शोभासे ही शोभित हो रहा हूँ । किसी और चीजसे रमगीयता धारण करनेवाले दारीरको में अपना केंसे मानूँ ! और कदाचित् ऐसा मानकर यदि में इसमें मनव मात्र रक्तें तो वह भी केवल दु:लप्रद और वृथा है । इस मेरी आमाका इस शरीरसे कभी न कमी वियोग होनेवाला है । जब आला दूसरी देहको धारण करने चली जायगी तब इस देहके यही पड़े रहनेमें कोई भी शंका नहीं है । यह काया न तो मेरी हुई और न होगी, किर में इसे अपनी मानता हूँ अथवा मानूँ यह केवल मूर्वता ही है। जिसका कभी न कभी वियोग होनेवाला है और जो केवट अन्यत्वभावको हाँ धारण किये हुए हैं उसमें ममल क्यों रखना चाहिये! जब यह मेरी नहीं होती तो फिर क्या मुझे इसका होना उचित है ! नहीं, नहीं । जब यह नेरी नहीं तो में भी इतका नहीं, ऐसा विचाहँ, इद करूँ और आचरण करूँ यहां विवेक-बुद्धिका अर्थ है। यह सनस्त सृष्टि अनंत बस्तुओंसे और अनंत पदार्थीस भरी हुई है, उन सब पदार्थीकी अनेक्षा जिसके समान मुझे एक भी वस्तु प्रिय नहीं वह वस्तु भी जब मेरी न हुई, तो किर दूतरी कोई वस्तु मेरी केसे हो

मृगापुत्र है ऐसे पचनों हो सुनकर सृगापुत्र के माता रिता शोकार्त होकर बोत्र, है पुत्र ! कर करना है! चारित्र सा पाठना बहुत कठिन है। उसमें यतियों को क्षमा आदि गुणों हो पात्र कर पद्मा है, उन्हें निवाहना पहता है, और उनकी यनसे रक्षा करनी पहती है। संवित्र की स्त्र कर पदमा है, उन्हें निवाहना पहता है, और उनकी यनसे रक्षा करनी पहती है। संवित्र की स्त्र है समा प्रमा सम्मा कान पहना है। संवित्र की अपना समूर्त कान है। अपने समानाय रमना पहता है—ऐसे पाउने हुँच माणितन्ति के सम्मा मात्र की जीनन्त्र की जीनन्त्र की पाटन पहता है। संवित्र की स्त्र का अमारपूर्ण करना पहता है। संवित्र की स्त्र कान प्रमा है। संवित्र की स्त्र की पाटन करना पहता है। संवित्र की स्त्र की पाटन करना है। संवित्र की सिक्ष की स्त्र 
 और विविध रक्तोंसे जहा हुआ था। एक दिन वह हुमार अपने सरोलेंमें वैठा हुआ था। वहाँसे नगरका परिद्गांस्त्रकों निरामित होता था। इतनेंमें मृगानुवर्ण छि चार राज्यामें निरामेवाने चेंसरवेंके उस संगम-स्थानपर पड़ी जहीं तीन राज्यामें निरामेवाने, महासंपन, महासंपन, महासंपन, महासंपन, महासंपन, महासंपन, महासंपन और महासुणींके धामस्पर एक दांन तरस्य साधुकी देखा। यो ब्यो समय बीतना जाता था, त्यों न्यों उस सुनिकों वह मृगानुव निराम निरामकर देख रहा था।

ऐसा निर्माश्या करनेसे वह इस तरह बोछ उटा —जान पहना है कि मैने ऐसा नय करो देगा है, और ऐसा बोछते बोछते उस छुमारको द्वाम परिणामोंको प्राप्ति हुई, उसका मोहकापहण हुट गया, और उसके भागेको उपशमना होनेसे उसे ताभण जातिस्मरण ज्ञान उदिन हुआ। पूर्वजानिका स्मरण उपक होनेसे महाक्रियको भोत्या उस मृगापुत्रको पूर्वके चारित्रका भी स्मरण हो आया। यह ग्रीप्त ही उस पिराने मिस्त हुआ, और संवमको और आहट हुआ। उसी समय वह माना निनाले समीय आपर भीषा कि मैने पूर्वभवमें पाँच महामनोंके विवसमें सुना था; नरकरे अनेत द्वारोंको सुना था, और निर्मेचनिके भी अनेत दुवारोंको सुना था। इन अनेत दुवारोंसे दुवार में उसमें निहान होने या अभिज्ञारी हुआ हूँ। हे गुरुजानो ! संसारकार्य समुद्रसे पार होनेके जिये सुन्ने उन पाँच महामानेको आगर करनेको अना दो।

में परसानाते मुगती तरह अनंतवार पारामें पकड़ा गया था। प्रमाशांतिकी हुई म्य सम्प्रेड स्पूमें बाज डाजतर अनंतवार हुआ दिया था। मुद्दे बाजके रूपमें प्रीती तरह बाजे दैसाहर अनंतवार मारा था। करता इत्यादि शक्तीता अनेतावार हुआ ते तरह कारता है हैं। होने दूकरे किये थे। जैसे छुदार रूपोई आरिके प्रमास छोड़ेको पीटता है वैसे ही हुई भी दीय है एक्ट स्थान हुआ त्मा सुत्त अनंतवार विश्वास छोड़ेको पीटता है वैसे ही हुई भी दीय रूपा मार्गिकीन अनंतवार क्या कारता हुई है कर कारता हुआ रम् हुई अनंतवार विश्वास था। अति रीवतास वे परमाशांनिक हुई ऐसा करने ही पति हुई मार्गिक स्थान हुई कारता हुई सार्गिक मंद्रा हुई है कारता हुई सार्गिक स्थान हुई है कारता हुई सार्गिक स्थान हुई है कारता हुई सार्गिक सार्गिक स्थान हुई अनंत कारता भी हुई सार्गिक छुठ कार हुई बाति सार्गिक मार्गिक सार्गिक सार्गिक हुई अनंत वेदना भीगी थी। जैसे कारता कारता मुख्य हुई अनंत वेदना भीगी थी। जैसे कारता सार्गिक सार्ग

' यह यूनी बहामुम ' -रे पुत्र | देने दुने सुन हो देने कर | इस प्रशा मण रिये भवा दे री । श्रास निर्देश हैं देने महानार कानदी स्थापन यहा प्रशा है, के सी बा है हैं बन्दराज्यों रह करके समार से स्थापन समार मेर्से मात्रात हुआ और व्यवन, व्यविक् एव, वार्ति श्रेष सोर स्थापनी सामार सी सामार सामार प्रशा हुआ हो हो हो हैं है बा नी समार प्रशास सामार सी होने देने निरूप पता। यह पीन वीच सामार है। र्रापार्मित दृष्टा प्रकारम्भ, स्तित सीका प्राच्या दृष्यक है । वैसे महाक्रोमे सरवेद्यस्या समुद्रका द्यार करना द्राप्तर के दिसे र्षा स्वप्राचनीय संस्थानिक स्वप्राचनाओं सम्बद्धकी या कर त्यान द्वारम है ।

हे एक है करण, जात्र, जात्र, जात्र, जार्क हता है कि प्रयापन के कहा वर्षकियाँ की स्थित के उन्हर्भित्री हो का तुक्क अवस्थाने, अर्थका अवस्थान करना है काला कियाने की सम्बद्धिन कुटेका स्कून-का कहा करणाया काला किलाने हम सरहा होता......

शार्यका वर्ष्यते हुए मुझे भी जहार वाक्षिते, बरतायो प्रयोगित कि अर्थत्वार परका मार्ग है। नरको मार्गाद परमाराधिकों के महे भी बहुरे स्वाहकों कि अर्थ गैजार के विकास के कि काम मार्ग है। नरकों का मार्ग के बहुरे स्वाहकों कि अर्थ गैजार के विकास के कि का कि कि अर्थ कि कि कि कि का कि कि अर्थ कि कि का कि कि अर्थ कि अर्थ के अर्थ के कि अर्य के कि अर्थ

विस्तार एक्से, भारिने तथा दुसरे रामेंसे इन प्रचेटीने मेरे हुसहे हुसहे किये । नरकों पारमीसे जान देश महान्से गड़ान दुश्यों से भीगतेमें तिहमर भी क्सी न गई। थी । परतंत्र सामें आतंत प्रक्रातिक रामें से रोज तथह जब रिमी लोगा गया था। में देवनाओं की दिवस अभिने मिंद्रियों तगर जबाया गया। था। में भाइने भूता जारर असातासे असुम देवना भीगता था। में देव और मिंद्र जीन से रामके विस्तार प्रियों मामारी समान चौचीसे कूथा जारर अनंत देवनाने कापर होंदर रिजार करना था। हुपारे कारण जब पीने ही आतुरतामें येगसे दौहते हुए में हुरेखी पारणे समान अनंत दृश्य देवनारे बंतरजी पानीसो पाना था। वहीं में तीत पाइन्ही थाएके समान पर्वेचारे और महानासे मेनन ऐसे अतियत्र वनमें जाना था। वहीं पर पूर्व मुखे अनंत वार होदा गयाथा। मुहरेमें, तीत्र दारसे, तिहारसे, तिहारसे, तिहारसे में से सामें से से सामें हिया गयाथा। सामान पर्वेचार विसा में अतरणाह्य अनत दृश्यको पाना था। मुखे बरूके समान हुरेखी तीका थारसे, हिरीन और कियी में बाज गया था। मेरे पीट हुके दिये गये थे। हुके आहा आएपर काज गया था। चरपर साम करता हुई मेरी सच्चा उनारी गई थी। इस प्रकार मेरे अनंत दुश्य पाये थे।

में परवातासे एगकी तरह अनंतवार पारां प्रकड़ गया था। परमार्गामिकों हुई । मच्छके रूपमें वाछ डाङकर अनंतवार दुःख दिया था। सुने बावके रूपमें पक्षीकी तर व किसार अनंतवार मारा था। फरसा इस्पिद सल्योंसे सुने अनंतवार एक्सी तरह करकर में छोटे दुकड़े निते थे। जैसे छुद्धार हमोड़ी आदिके प्रदासे छोड़ेका पिटता है देने ही हुई मीचूल रपमार्थानिकोंने अनंतवार हुइ था। सांचा, छोड़ा और सीसेनो अक्षिमें गान्कर उनका कर स्वाद करता हुआ रस मुद्दे अनंतवार निष्टाया था। अति राहनासे वे एसमार्थीके सुने ऐता हुई अनंतवार गटके थे। मचकी प्रियाल कारण भी मुद्दे इससे हुछ कम दुःख नहीं सहने परि हों। हर्ष मिन सहायपदी, महालासी और महादुःखसे धरधर कार्यो हुए अनंत वेदना मीगी थी। वेस सहनेमें अति सीज, दीद और उन्हरूट कारण स्थितिकों है, और जो सुननेम मी अनि मरेकर देवायें उस सरकमें मैंने अनंतवार मोगी थी। वेस वेदनों अस सारकमें मैंने अनंतवार मोगी थी। वेस वेदना मुत्यें असे अस्ति रहेगाई देवा मुत्यें अपिता अनंतवार मोगी थी। वेसी वेदना मुत्यें असे असारोरितीय मोगी है। अस्तावीय स्थान भी सुन स्था ।

' एवं पुत्तो जहामुलं '— हे प्रत । तेते तुत्ते सुख हो वेते कर ! इस प्रकार माति हैं अब हें अब दे दे। अब्रा मति ही जैसे महानाम कांचरी लागकर चला जाता है, देने ही वह हैं अब दे दें। अब्रा मिलते ही जैसे महानाम कांचरी लागकर चला जाता है, देने ही वह हैं मन्द्रमावको नट करके संसारको लागकर संस्था-पर्ममें सावधान हुआ और कंचन, कांकि हैं। पुत्र, वानि और समें संबंधियोंका परित्यागी हुआ । जैसे नक्कको बटककर भूकते आहा इलें हैं। यह भी समस्त प्रांचको लागकर दोक्षा ठेनेके लिये निकल प्रशा । यह परित्र प्रांचको लागकर दोक्षा ठेनेके लिये निकल प्रशा । यह परित्र प्रांचको

हुआ; पाँच समितियांते सुरोभित हुआ; त्रिगुतियांते गुन हुआ; बारा और अन्यंतर द्वारस तपसे संयुक्त हुआ; मनकरहित हुआ; निरहंकारी हुआ; िक्यों आरिके संगते रहित हुआ; और इसका समस्त प्राणियों में सम्मान हुआ। आहार जल प्राप्त हो अथना न हो, सुख हो या दु:ख हो, जीवन हो या मरण हो, कोई स्तृति करो अथना कोई निदा करो, कोई मान करो अथना अपमान करो, वह उन सक्यर सम्मान्नी हुआ। वह खदि, रस और मुख इन तीन गर्नीके अहंपरसे विरक्त हुआ; मनदंड, वचनरंड और कायरंडसे निवृत्त हुआ; चार कपायोंसे मुक्त हुआ; वह मायसल्य, निरानशस्त्र और निष्पालसल्य इन तीन सल्योंसे विरक्त हुआ; सात महामयोंसे मयरहित हुआ; साय और सोकसे निवृत्त हुआ; सात क्यारांसे मयरहित हुआ; साय और सोकसे निवृत्त हुआ; सार कपायोंसे मयरहित हुआ; साम प्रकारके विलाससे पहित हुआ; और कोई तल्यारसे काट या कोई चंदनका विलेप करे उसपर सममान्नी हुआ। उसने पारके आनेके सब द्वारोंसे वंद कर दिया; वह शुद अंतःकरण सहित धर्मच्यान आदि ज्यापारमें प्रशस्त हुआ; किनेन्द-शासनके तस्वोंसे परायम हुआ; वह जानते, आत्मवारित्रसे, सम्यक्तसे, तपसे और प्रत्येक महानतकी पाँच पाँच मावनाओंसे अर्थात पूर्वाया मुगापुत्र सम्यक् प्रकारसे बहुत वर्षतक आत्मवारित्रसे सेना करके एक मामका अनशन करके सरींच मोलगितिमें गया।

प्रमागशिक्षाः—तस्वतिविदेशित सप्रमाग सिदकी हुई द्वादश भावनाओं में की संसारभावनाको दक्ष करनेके क्षियं यहाँ मृगापुत्रके चिरित्रका वर्गन किया गया है। संसार-अदबीमें परिश्रमण करनेमें अनंत दृष्ण है यह विवेक-सिद है; और इसमें भी तिसमें निमेरनात्र भी सुख नहीं ऐसी नरक अधोगतिके अनंत दुष्णोंको युवक वानी योगीन्द्र मृगापुत्रने अपने माना निताके सामने वर्णन किया है। वह केवल संसार सुख होनेका बौतरानी उपदेश देता है। अवन-चारित्रके घारण करनेपर तप, परिष्ठ आदिके बाद दृष्णको दृष्ण मानना और महा अधोगतिके अनगत्त्र अनंत दृष्णको दृष्ण मानना और महा अधोगतिके अनगत्त्र अनंत दृष्णको दिस्तिव मोहिनीसे सुख मानना, यह देखो कसी अमित्रिचेक्ता है! आज-चारित्रका दृष्ण दृष्ण नहीं, परनु वह परम सुख है, और अन्तमें वह अनंतस्ख-तरंगको प्राप्तिका कारण है। इसी तरह भौगविद्यास आदिका सुख भी किमक और विदेशित सुख केवल दृष्ण ही है, वह अन्तमें अनंत दृष्णका कारण है; यह बात समाग सिद करनेके किये महावानी मृगापुत्रके वरान्यको यहाँ दिखाना है। इस महाप्रमानवान, महा-पर्योगीन मृगापुत्रको तरह वो साधु तर आदि और आज-चारित्र आदिका दुखाचरण करना है, वह उत्तम साधु किलेको प्राप्ति साविद्यापक सिद्यानिको पाना है। तत्वहानी संसाके ममनको दुख्यित्रस्य मानकर इस मृगापुत्रको तरह पर्म सुख और परमानंदके द्वारण वात, दर्गन चितानिको आप्रथम करने हैं।

महर्षि मुनापुण्या सर्वोचन चरित्र ( मंमारमात्रवाजे क्यसे ) मंसार-विध्वमण्यां निवृत्तिका और उसके साथ अनेक प्रकारको निवृत्तियों ना उपदेश करता है । इसके उपस्ये अंतर्दर्शनका नाम निवृत्ति-योज रखकर आज-चारित्रको उत्तमनाका वर्षोत करते हुए मुनापुत्रका पह चरित्र पर्दी पूर्ग होता है । तत्व-कानी सदाही संसार-परिश्वमणको निवृत्ति और सादय उपकरणको निवृत्तिका प्रवित्र दिचार करने रहने हैं ।

इस प्रकार अंतर्वरीनके संसारभावनारूप होडे चित्रमें मृगापुत्र चरित्र समाव हाता ।

# सप्तम चित्र

आश्रवभावना

बच्द अभिनि, मोटत् कसाय, नव नोकपाय, पाँच मिध्याच और पन्द्रह योग ये सब निका सम्पत्न पापा गर अर्थात् पापके प्रवेश होनेकी प्रनाटिकार्ये हैं ।

<u>कंडरीक</u> हरा रेट्स रियात पुंदिसिणी नगरीके राज्यसिंहासनपर पुण्डरीक और तुण्डरीक कर री भार गृज करने थे । एक समय नहीं तत्त्वविद्यानी मुनिराज विद्यार करते हुए आये। मुनिर्क कैन क्ष्यमा भी पुरशक दीलाने अनुसक हो गया, और उसने घर आनेके प्रधात पुंदरीकको गय हीन धरिको अर्थ हार हिया । स्पा सूचा आहार करनेके कारण वह योडे समयमे ही रोगवल हो वा हर र पुरुष उपरा चारिए भग हो गया । उसने पुंडरीकिणी महानगरीकी अशोकक्षीह अरग भीता और मुनपानी वृशाप स्टका दिये; और यह इस बातका नितंतर सीच काने का 💌 पुंडरीय मुखे राज देगा या नहीं ! यनस्थलने कुंडरीकको पहचान लिया। उसने जाकर पुंछी करा दि बहुत राजुण अस्थामे आपके माई अशोक बागमें टहरे हुए हैं । पुंडरीकने की अ कुर्ण करे मनोगत मारोको जान विवा, और उसे चारित्रसे टरामगाते देखकर बहुतमा उपेश है ूँ र अल्पे शत सीपहर घर चडा आया ।

हुरिंग में अल्लामें सामृत अथवा मंत्री छोग कोई भी न मानते थे, और वह हजा की प्रशास पानन पान पतित हो गया है, इस कारण सब कोई उसे विवास थे। वृद्धीको व होने दे बार अनि अनुसर कर दिया, इस कारण उसे रात्रिमें बहुत पीड़ा हुई और कात हुन इन्सर अर्जीत होनेच राग्या उसके पाम कोई भी न आया, इससे वुण्डरीकहे मनने प्रवंह है इपन हुन्छ। उसने निश्चव किया कि यदि इस रोगसे सुझे शांति किन तो किर में मुख होते हैं हारते देश हैता । वेने महादूर्णातमे मस्कर यह मार्तव नरकमें अपयटांण पापदमें तैतिम महा अपुरे साथ अरत दृष्यमें बाहर उत्पन्न हुआ । कैसा निपरीत आश्रर-द्वार !!!

इस द्रार राष्ट्र चित्रने आधारमध्या समाप्त हुई ।

# अप्टम चित्र

स्वतर सावना स्वया आदना—मी क्राम कहा है वह आध्वतदार है। और पणन्यनारिमारी में हर संवरभावना रोगरा । अति हुए वर्त-सरहको रोगरा । वह संवरभाव है ।

पंदरीक

्रुटराक ( हुसरे गरी क्या अनुसरन् ) नुदर्शको मुन्यती ह्यारि उपस्योगि व्यास्य पुंतरिस्य इ.स.च्यारिक स्टब्स ि गारि सुने परिटे नहाँपे गुण्ये । पुन्यस्य सुन्यसी हपारि उपरामानी स्वारण पुण्या पर्य कि गारि सुने परिटे नहाँपे गुण्ये। पान रान्। पाहिये, और उसके बाद ही अन्न बन हता हाल है है नी कि से चटने रे बराज उसके देशेने बकरों और बाँटों के चुनने से सूनरी वर्षा है ्यों है भी वह उनके पान वे स्वतंत्र पान बहरा और बोटाई चुनस्य पूर्व है की वह उनके पानमें स्वतंत्रभावने अपनियन रहा। इस बटाय पर सर्वाहर करें।

संदर्भ समान करियोदि अमानसे नेतीम सामानी उत्तर अधुमिदित देव हुआ। अध्यान ही के हा तमान महिर्दादि अमानसे नेतीम सामानी उत्तर अधुमिदित देव हुआ। अध्यान ही

केले र एरणा हुई और स्वरते प्रारश्यको केसी सुणद्शा निही है

# संवरभावना-द्वितीय दृष्टांत श्रीवज्ञस्वामी

श्रीवज्ञस्वामी कंचन-कामिनांके द्रव्य-भावसे सम्पूर्णतया परित्यागी थे । किसी श्रीमंतकी रिक्तिगणी रामकी मनोहारिणी पुत्री वज्ञस्वामींके उत्तम उपदेशको श्रवण करके उनपर मोहित हो गई । उसने घर जाकर माता पितासे कहा कि यदि मैं इस देहसे किसीको पित वनाऊँ तो केवल वज्ञस्वामीको ही बना-ऊँगी ! किसी दूसरेके साथ संलग्न न होनेको मेरी श्रितिहा है। रिविमणीको उसके माता पिताने बहुत कुछ समझाया, आर कहा कि पगली ! विचार तो सही कि कहीं मुनिराज भी विचाह करते हैं ! इन्होंने तो आश्रव-द्वारको सन्त्य प्रतिहा प्रहण की है, तो भी सिवमणीने न माना । निरुपाय होकर धनावा सेठने बहुतता द्रव्य और मुख्या रिवेमणीको साथमें लिया, और जहाँ वज्रस्वामी विराजते थे, वहाँ आकर उनसे कहा कि इस लक्ष्मीका आप यथारुचि उपयोग करें, इसे वभव-विलासमें काममें लें; और इस मेरी महासुकोमला रिवेमणी पुत्रीसे पाणिग्रहण करें । ऐसा कहकर वह अपने घर चला आया ।

याँवन-सागरमें तैरती हुई रूपको राशि रिक्षणांने वज्रस्वामांको अनेक प्रकारसे भोगोंका उपरंश दिया; अनेक प्रकारसे भोगको सुर्खोंका वर्णन किया; मनमीहक हावमाव तथा अनेक प्रकारको चलायमान करनेवाले बहुतसे उपाय किये; परन्तु ये सब हथा गये । महाहुंदरी रिक्षणां अपने मोह-कटाक्षमें निष्मल हुई । उप्रचरित्र विजयमान वज्रस्तामी मेरको तरह अचल और अडोल रहे । रिक्षणांको मन, बचन और तनके सब उपरेशों और हावमावसे वे लेशानात्र भी नहीं पिवले । ऐसी महाविशाल हदता देखकर रिक्षणां समझ गई, और उसने निध्य किया कि ये समर्थ जितिन्द्रय महाजा कभी भी चलायमान होनेवाल नहीं । लोह और एत्थरका पिवलाना सुल्म है, परन्तु इस महापित्र साम्र पत्रम्यामांको पिवलानेको आशा निर्माक ही है, और वह अवोगितिका कारण है । ऐसे विचार कर उस रिक्षणांने अपने पिताकी ही हुई लक्ष्मीको शुम केरमें लगाकर चारित्रको प्रहण किया; मन, वचन और कायाको अनेक प्रकारसे दमन करके आत्म-कल्याणको साथना की, इसे सच्वलनी सन्वरभावना कहते हैं।

इस प्रकार अप्टम चित्रमें संवरभावना समात हुई।

# नवम चित्र निर्जराभावना

बारह प्रकारके तमसे कमीके समृहको जलाकर भरमीभृत कर डाउनेका नाम निर्वसामावना है। बारह प्रकारके तमसे छह प्रकारका बाद्र और छह प्रकारका अभ्यंतर तम है। अनदान, जमो-दर्ग इचिसेक्षेत्र, रसमित्याम, कायदेश और संजीनता ये छह बाद्र तम है। प्रायक्षित्त, विमय, विवास, सालपटन, स्वान, और कायोस्त्ती ये छह अभ्यंतर तम है। निर्वस दो प्रकारको है—एक अकाम निर्वस सक्ता मिर्कस सकता निर्वस सक्ता मिर्कस सकता विवास कायोस्त्ती है।

### ददपहारी

किसी ब्राह्मणने अपने पुत्रको समझ्यसनका भेटा जानकर अपने घरसे निकाट दिया। वह वहाँसे निकट पड़ा, और जाकर चारोको मंडडीने डा निटा। उम मंडडीके अगुआने उसे आफ़ काममें पराक्रमी देखकर उसे अपना पुत्र बनावर रक्का। यह विप्रपुत्र दृष्टीके दमन करनेने दृद्महारों सिद्ध हुआ, इसके उपरसे इसका उपनाम इदप्रहारों पड़ा। यह इदप्रहारों चोरोका अगुआ हो गया, और नगर और फ़्रमोंके नारा करनेने प्रवट हार्तावाटा सिद्ध हुआ। उसने बहुतने प्राणियोंके 

## दशमित्र

स्वेकस्यमायना
वेद्यान्त्रान्ताः—स स्वाचा समा वही सेहले बाना है। येरे हुए हैं है वेद्यान्त्रान्ताः—स स्वाचा समा वही सेहले बाना है। येरे हुए हैंद बसार गाम दें हो येने बारे गाहा है से वेद्या ही सेवाना अवत तेव्हा स्वाच की वेदि । ये होण समा विद्यो बारे अवतात है, ह्यार नहें सुरोते साम है। ते वेद तुमानि, समा दें साम नाह है। सम सामें, आई होते हैं। जुल बाद है। होते

र्वाच पुरस्तानि, सन्दर, प्रोप साम नाह है; स्था जाती, अबबे द्वीर है। उस बाद हैंगा है। प्रेप्तर, योच बहुता स्मित प्रोप उपने उस अपने मुस्ताव प्रीय स्थितिको स्थितिको स्थितिक है। या रोजारित बन्यान, सन्दर, सर्वेद्वा प्रेप स्मित्स, बेराबाजियोंने को है। ही प्रोप्तरण सामानी कहा।

द्वा दावले पाप्यमंदिराणे रेडकेदे हिंदू अञ्चलका क्षेत्र संद्यासका, मा सम्पर्क विजेपसम्बन्ध, क्षेत्र संस्थानेदे हुए करोदि सम्बन्ध दिन सोबस्यसम्बन्धिय स्थानिकारे





श्रीमद् राजचंद्र-

र्वा १९ मुं.

वि. सं. १९<sup>81</sup>.

१२ ज्ञानियोंद्वारा एकत्र की हुई अद्भुत निधिक उपमोगी बना ।

१३ की जातिमें जितना माया-कपट है उतना मोखायन भी है।

१४ पठन करनेकी अपेक्षा मनन करनेकी और विशेष टक्ष देना ।

१५ महापुरुपके आचरण देखनेकी अपेक्षा उनका अंतःकरण देखना यह अपिक उत्तर है।

१६ चचनसप्तरातीको पुनः पुनः समरणमें रक्षो ।

१७ महात्मा होना हो तो उपकारबुद्धि रक्खो; सत्पुरुपके समागममें रहो; आहार, <sup>हिहर</sup>

आदिमें अदुस्य और नियमित रहो; सत्शाखका मनन करो; और उँची श्रेणीमें टक्ष रहती।

१८ यदि इनमेंसे एक भी न हो तो समज्ञकर आनंद रखना सीखो ।

१९. बर्तावमें बाउक बनो, सत्यमें युवा बनो, और ज्ञानमें वृद्ध बनो।

२० पहिछे तो राग करना ही नहीं, यदि करना ही हो तो सलुरुपार करना; श्<sup>री हर</sup>

पहिले तो द्वेप करना ही नहीं, और यदि करना हो तो कुशीलपर करना ।

२१ अनंतज्ञान, अनंतदर्शन, अनंतचारित्र और अनंतचीर्यसे अभिन्न ऐसी आत्माका एक एर भर भी तो विचार करो।

२२ जिसने मनको बशमें किया, उसने जगत्को वश किया।

२३ इस संसारको क्या करें ! अनंतवार हुई माँको ही आज हम खीरूपसे भोगते हैं। २४ निर्भयता धारण करनेसे पहिले पूर्ण विचार करना; इसके कारण दोग लगानेकी कोई

अन्पारंभी होना । २५ समर्थ पुरुष करपाणका स्वरूप पुकार पुकारकर कह गये हैं, परनु वह निर्म हिं छेको ही यथार्थन्त्रपते समझमें आया है।

२६ खींक स्वरूपपर होनेवाले मोहको रोक्तनेके लिये खचा विनाके उसके रूपका कारी चितवन करना योग्य है। २७ जैसे छाछसे छुद्र किया हुआ संखिया शरीरको नीरोग करता है कैसे ही <sup>हुना है</sup>

सन्पुरुपके रक्षे हुए हाथसे पात्र बन जाता है। २८ जैसे तिरही आँख करनेमें दो चंद दील पडते हैं उसी तरह यद्यी आत्मास एवं स्वर

एक गुद्र सचिदानंदमय है तो भी यह आंतिसे भिन्न ही भासित होता है। २९ यथार्थ वचन प्रहण करनेमें दंभ नहीं रखना, और ऐसे वचनोंके उपरेश रेतेन्त्र उपकार भुटाना नहीं।

२० हमने बहुत विचार करके इस मूल तत्त्वका खोग की है कि — "गुन चत्रहरी स्टिके एक्षमें नहीं है। "

🤾 बचेको स्टाकर भी उसके हाथमेंका संविया छे छेना ।

३२ निर्मंत्र अंतःकरणमे आत्माका विचार करना योग्य है ।

३२ उटी 'मैं मान स्टार्टक्टी 'त् नहीं है, और उटी 'त्'मान स्टार्ट्क्टी 'त'नहीं है।

२४ हे जीव ! अब भोगसे बांत हो, बांत ! ज़न विचार तो मही कि इसमें कीनमा सुख है ! २५ बहुत दुलियाजानेवर संसार्गे नहीं रहना !

३६ सनान और सफीडको साथ साथ बदाना ।

३७ किसी एक वस्तुमें मेर्चा नहीं फरना, यदि करना ही हो तो समस्त जगत्से करना।

३८ महासंदिनी पूर्व देवरामाने श्रीहा-विवास निरीक्षण कासेनर भी जिसके अंतरनामने जासने अधिवाधिक वराग्य प्रमुदिन होता हो उसे धन्य है: उसे विवास नमस्तार है ।

६९ मोगजे समयमें योगका समरा होना यह व्युक्तमींका वक्षण है।

४० परि इत्ता हो जाय ते। व मोधको इच्छा न कर्ने—समस्त सृष्टि सुर्याद्यको सेवा करे, नियमित आहु, सीरोग हारीर, अच्छ प्रेम करनेवाडी सुन्दर किसी, आहानुदर्गी अनुचर, बुख-द्वीदक हुए, नियमधीन बास्यादस्या, और आमनासका चितदन ।

११ रिन्तु ऐसा तो बमा भी होतेशवा नहीं, सुविदे में तो मीसदी ही इच्छा बरता हूँ।

१२ सृष्टि क्या सुर्व अनेमाने असा होगी !

थ६ हुन्छ निर्वेनायस्थानो ने बहुत मानता है।

११ सृष्टि-जंडाने शंतमाप्ते ताथर्या काना यह मी उत्तम है।

१५ एवंदिन कपन करनेशडा हानी नहीं वहां ना मुख्या ।

१६ हाना डीत:बराजे दिना मेरे कथनटा बीत इसाह बरेगा !

१७ तत्तुक सरवान्त्रे व्यनकी ही बविहारी है।

१८ देव देवेल प्रस्कताने हम न्या बरेंगे ! जात्वी प्रस्कताने हम न्या बरेंगे ! प्रस्कता-वी हफा बरें तो स्वत्यानी बरें।

४९ ने संदेशनन्य समामा हूँ **।** 

4

५० भी तुन्हें करते कामाने हितने किंग प्रहृति करोनों, विनेताण सहोरा माँ हमें। विचया हुई हो तो हमें माँ कामा कामाहित हो मनते ।

्र ५१ की कमें द्वन विकास एकट न हो, ही लिए विक्ते हरूट हुए ही देता सकते।

भर करोबर संदेश के की हरि पीट होंगे हैं।

५३ वहाँतब इस तत्त्वको प्रति न हो वहाँतब मोबबा सार नहीं निया।

५२ किया प्रकेश छन्। बस्तेय मीवह नहीं प्रका, यह पूर्ववर्तव ही होत्र है, ऐस् अमिरोका बहुमाई १

५५ नेन्द्रमी बुद्धेके या अभी अभा गहुँके स्मन्त है।

भूद मन्यक्तको बहाँ है को दूसमेयकातांक क्या बस्ता है।

५७ महर्षे हान उच्चको हान नकका निर्मित कहते हैं।

५८ ियर विचमे धर्म और द्युष्टिप्यानमें प्रवृति करी ।

५९ दश्यिको मुन्ती पापका मूछ है।

६० जिस तुरुपारे करते. समय स्थामोहयुक्त लेदमें रहते हो, और अन्तमें भी पड़ताते है, ने बानी लोग उन क्याको पूर्वकर्मका ही दोप कहते हैं।

६१ मते जब कारत और विदेश क्षतप्रकी दशा प्राप्त होओ ।

६२ जो सन्पुरुपदांग अंतःकरणपूर्णक आचरण किया गया है अथवा बहा गया है, वर्ष वर्ष

६३ जिसको अनुसंस मोहकी प्रेमी नह हो गई हो यही परमारमा है। ६४ मयको लेका उसे उछामपुक्त परिणामने भंग नहीं करना ।

६५ वर्षान्यमे बानीसी आजाका आराधन करनेसे सराजान प्राप्त होता है ।

६६ किया ही कर्म है, उपयोग ही धर्म है, परिणाम ही बंध है, भम ही मिध्याल है, शोर <sup>रताण</sup> नदी बरना; ये उत्तम यस्तुयें मुद्दो क्वानियोंने दी हैं ।

६७ जगद जेवा है उसे सन्दर्शनकी दृष्टिसे देखा ही देखी ।

६८ श्रीभी मधी लार वेडका पाठ किया हुआ देखनेके छिपे श्रीमान् महाबोधनायीने मुख केंग्र दिये हैं।

६९ भगर भी वहाँ हुई पुरूष नामके परितानक्षती कथा तथात्रानियोस वहा 🕻 मेरा सम्ब है ।

७० वैष्टे वहे हुए शालोंमें सुनहरी बचन जहाँ तहाँ अलग अलग और गुन हैं। ७१ राम्पर्केट पारर तुम चार्व तिम किसी धर्मशास्त्रका मनन करी हो भी उगेर ही हा

ित प्राप्त होगा।

उर हे जुदरत ! यह नेस प्रयाप अत्याप है कि मेरी विचार की हुई नीतिमें व मेरा क <sup>हर्भक</sup> रही काली ! ( बुद्दान अर्थात् पृक्तिमें ) ।

२३ मनुष् ही परमेदरर हो जाता है, ऐसा जानीवन कहते हैं I

०४ इन्स्ययन रामके जैनम्यका सम्बद्धिये पुनः पुनः अवर्यकत वर्ग ।

७९ की हा या जा सके तो किया न माना पढ़े, ऐसे माणकी इच्छा काना गोपड़ें।

भित्रे हत्याताके समाम अन्य कोई की महादोष नहीं लगता ।

श्राप्त परि मान न होता नो यही मीक्ष थी।

as बस्तु हो बस्त्रमण्यो देशी ।

चन अमेरा मह भिक्टें।

८० थिए उसीधा राम है कि जिसमें अधिया जाए न हो ।

८१ वेटर एक एक बाक्यको सी सुनन्ती।

८० जरमा, बाराना, उत्पान्यनपात, अभिकासमे ये दूर्गनिके स्थान है।

र कोन्द्रक मान्या मार्क आहे हुए एक मध्य निषद्य बहुना है। यह हिन्दी हिन्दी हिन्दी हिन्दी है। एम दे नाम्या मार्क आहे हुए एक मध्य निषद्य बहुना है। कि वह हिन्दी हिन्दी हिन्दी हिन्दी है। भी भी भी मा के ना का ने ने नहें हैं। बार्याद्या

३३ जहाँ 'में 'मान रहा है वहाँ ' त्र 'नहीं है, और जहाँ ' त्र 'मान रहा है वहाँ 'त्'नहीं है।

३४ हे जीव ! अब भीगसे शांत हो, शांत ! जरा विचार तो सही कि इसमें कीनसा सुख है !

३५ बहुत दुखियाजानेपर संसारमें नहीं रहना ।

७ वचनामृत ।

३६ सङान और सद्गीलको साथ साथ बढाना ।

३७ किसी एक वस्तुसे मैत्री नहीं करना, यदि करना ही हो तो समस्त जगवसे करना।

३८ महासींदर्यसे पूर्ण देवांगनाके ऋड़ा-विटास निरीक्षण करनेपर भी जिसके अंत:करणमें कामसे अधिकाधिक वराग्य प्रस्फिरत होता हो उसे धन्य है; उसे त्रिकाल नमस्कार है ।

३९ भोगके समयमें योगका स्मरण होना यह खबुकर्मीका छक्षण है।

४० यदि इतना हो जाय तो में मोक्षकी इच्छा न कलूँ-समस्त सृष्टि सत्शीटकी सेवा करे, नियमित आयु, नीरोग शरीर, अचल प्रेम करनेवाली सुन्दर क्षियाँ, आज्ञानुवर्ती अनुचर, कुल-दीपक पुत्र, जीवनपर्यत बाल्यावस्था, और आज-तत्त्वका चितवन ।

४१ किल ऐसा तो कभी भी होनेवाटा नहीं, इसटिये में तो मोक्षकी ही इच्छा करता हैं।

४२ सृष्टि क्या सर्व अपेक्षासे अमर होगी !

४३ हुन्छ निर्जनावस्थाको में बहुत मानता हूँ ।

११ स्टिन्डीटामें शांतमावसे तपथर्या करना यह भी उत्तम है।

१५ एकांतिक कथन करनेवाटा हानी नहीं कहा जा सकता ।

१६ शुक्त अंतःकरणके विना मेरे कथनका कौन इन्साफ करेगा !

४७ हातपुत्र भगवान्के कथनकी ही बटिहारी है।

१८ देव देवीकी प्रसन्तताको हम क्या करेंगे ! जगत्की प्रसन्तताको हम क्या करेंगे ! प्रसन्तता-को इन्हा करो तो सलुरूपकी करो।

१९ में सचिदानन्द परमात्मा है।

५० परि तुन्हें क्यूनी आमाने हितके डिपे प्रश्ति करनेकी अभिडाया राउनेपर भी इससे निसमा हुई हो तो उसे भी अपना आज-हित ही समझे ।

५१ परि अपने दान विचारने संकट न हो, तो स्थिर चिचने संकट हुए हो ऐसा समझे।

५२ हानांबन अंतरंग खेद और हपेंसे रहित होते हैं।

५३ जहाँतक उस तत्त्वकी प्राप्ति न हो वहाँतक मोसका सार नहीं निज ।

५४ नियम पालनेकी द्वता करनेपर भी वह नहीं पत्तता, यह पूर्वकर्मका ही दोप है, देसा रानिपोका कहना है।

५५ संसारखरी बुदंबके घर करनी काला राहुनेके समान है।

५६ भाष्यराही वही है जो दुर्भाष्यराहीतर दया बरता है।

५७ महर्षि हुम इत्यक्ते हुम भारता निनित्त बहते हैं।

५८ स्थिर चित्तसे धर्म और झक्छव्यानमें प्रवृत्ति करो ।

५९ परिमहकी मुर्च्हा पापका मूल है । ६० जिस करवरे करते. समय ज्यामोहयक्त खेदमें रहते हो, और अन्तमें भी पहलाते हो, ते

गानी लोग उस कृषको पूर्वकर्मका ही दोप कहते हैं।

६१ मने जड भारत और निदेही जनककी दशा प्राप्त होओ।

६२ जो मन्पुरुपदास अंत:करणपूर्वक आचरण किया गया है अथवा वहा गया है, की पर्ने हैं। ६३ जिसकी अंतरंग मोहकी ग्रंथा नष्ट हो गई हो वही परमातमा है।

६४ माको ऐका उसे उल्लासपुक्त परिणामसे भंग नहीं करना। ६५ एकनियामे प्रानीकी आजाका आराधन करनेसे सरवज्ञान प्राप्त होता है।

६६ हिया ही कमें है, उपयोग ही धर्म है, परिणाम ही बंध है, श्रम ही मिध्याल है, होंडे

म्मापा मही बाला; ये उत्तम यम्नुयें मुद्दी ज्ञानियाने दी हैं ।

६७ ज्यात जैसा है उसे तत्त्वज्ञानकी दृष्टिसे वैसा ही देखी । ६८ श्री सिको चार वेदका पाठ किया हुआ देखनेके छिये श्रीमान् महावास्सामीने म<sup>हरू</sup>

नेत्र दिये थे ।

६९ अस्पवनीमे कही हुई पुत्रल नामको परिताजककी कथा तत्वज्ञानियोंका कडा 🗗 मेंदर रहाय है । ७० वीरके बहे हुए शाखोंने सनहरी यूचन जहाँ तहाँ अदम अदम और गुप हैं।

७१ सम्बर्नेत्र पासर तुम चाहे जिस किसी धर्मशासका मनन करो तो भी उसने ही अन दिन प्राप्त होगा ।

७२ दे हुदरत ! यह नेरा प्रवल अन्याय है कि मेरी निचार की हुई नीतिने दे <sup>मेरा कर</sup> कर्तन नदी बगती ! ( बुद्रस्त अर्थात् पूर्वकर्म ) । ७३ मनुष्य हा परमेश्वर हो जाता है. ऐसा ज्ञानीजन यहते हैं ।

७४ उत्तरात्यम नामके जैनमूत्रका नत्वदृष्टिसे पुनः पुनः अवलोक्तन बरो । ७५ जीते हुए मरा जा सके तो फिल्मे न मरना पड़े, ऐसे मरणकी इच्छा करना वेषड़े। ५६ मुछे इत्याताके समान अन्य कोई भी महादीय नहीं समता ।

७ अ जगत्मे परि मान न होता तो यही मौक्ष थी। ७८ वस्तुको बस्तुरूपमे देखी । ७२ धर्मशास्य विकटि ।

८० स्थि उमीका नाम है कि जिससे अविद्या प्राप न हो ।

८१ दीरके एक एक बास्पको भी समझो ।

क्षी रियान व बेप क्षा लो सह है। अनुवादक ।

८२ ४६का, इताता, उम्बन्यस्यामा, अभिकन्यमे ये दुर्गति हे एएम है। र केन्द्र मार्चर मार्चर मार्च हुए यह मध्य निष्ठा करता है कि वर्ग कि के स्वरं, सिर्व क्रव एक के बार को के ना

८३ स्रीका कोई अंग टेशमात्र भी सुखदायक नहीं तो भी उसे मेरी देह भोगती हैं।

८४ देह और देहके लिये ममल यह मिध्यालका छन्ना है।

८५ अभिनिवेशके उरयमें प्रक्षपणा न हो, उसको में शानियोंके कहनेसे महाभाग्य कहता हूँ।

८६ स्याहादरीलीसे देखनेपर कोई भी मत असत्य नहीं ठहरता ।

८७ ज्ञानीवन स्वादके त्यागको आहारका सच्चा त्याग कहते हैं।

८८ अभिनिवेशके समान एक भी पाखंड नहीं है ।

८९ इस काटमें ये बातें दर्श हैं:--- बहुतसे मन, बहुतसे तत्त्वज्ञानी, बहुतसी माया, और बहुतसा परिमह ।

९० यदि तत्त्वाभित्वापासे मुझसे पूँछो तो मैं तुन्हें अवस्य रागरहित धर्मका उपदेश देसकता हूँ।

९१ जिसने समस्त जगत्के शिष्य होनेत्रप दृष्टिको नहीं जाना वह सद्गुरु होने योग्य नहीं।

९२ कोई भी शुदाशुद्ध धर्म-क्रिया करता हो तो उसको करने दो ।

९३ आजाका धर्म आजामें ही है।

९४ मुझार सब सरलभावसे आज्ञा चलावे तो में खुशी हूँ।

९५ में संसारमें टेशमात्र मी रागयुक्त नहीं तो भी उसीको मोगता हूँ; मैंने कुछ लाग नहीं किया।

९६ निर्विकारी दशापूर्वक मुझे अकेटा रहने दो ।

९७ महावारने जिस हानसे जगत्को देखा है वह इसन सब आलाओं में है, परन्तु उसका अदिर्माव करना चाहिये।

९८ वहुत ऊब जाओ तो भी महावीरकी आहाका भेग नहीं करना । चाहे जैसी होका हो हो भी मेरी तरफ़से वीरको संदेहरहित मानना ।

९९ पार्श्वनाथस्त्रानीका व्यान योगियोंको अवस्य स्मरण करना चाहिये । निस्चयसे नागकी क्र-ठायाके समयका यह पार्श्वनाथ कुछ और ही था !

१०० गनमुङ्गमारकी क्षमा, और राजीमती जो रहनेमीको बोप देती है वह बोप मुक्ते प्रात होओ।

२०१ मोग मोगनेतक ( जहाँतक उस कर्मका उदय है वहाँतक ) मुझे योग ही प्राप्त रहो !

१०२ मुन्ने सब शास्त्रोंने एक हा तस्त्र निला है, यदि में ऐसा कहूँ तो यह मेरा अहंकार नहीं है।

१०३ न्याय मुझे बहुत प्रिय है । बीरको दौटी यही न्याय है, किन्तु इसे समझना दुर्टभ है ।

१०४ पवित्र पुरुपोक्ती कृपाद्यष्टि ही सम्यादरीन है।

१०५ भर्तृहिस्का कहा हुआ मात्र विद्युद्ध-बुद्धिसे विचाएनेसे ज्ञानकी बहुत उर्ध-दशा होने-तक रहता है।

१०६ में किलों भी धर्मसे विरुद्ध नहीं, में सब धर्मीको पालता हैं; और तुम सब धर्मीसे विरुद्ध हो ऐसा कहनेमें मेरा आशय उत्तम है। ५८ स्थिर चित्तसे धर्म और शक्क्यानमें प्रवृत्ति करी ।

५९ परिग्रहकी मुच्छी पापका मूछ है।

६० जिस कत्यके करते. समय व्यामोहयक्त गेंद्रमें रहते हो, और अन्तमें मी पहनाते हो, जानी लोग उस फ़त्यको पूर्वकर्मका ही दोप कहते हैं।

६१ मझे जड भारत और विदेही जनककी दशा प्राप्त होओ।

६२ जो सत्पुरुपदारा अंत:करणपूर्वक आचरण किया गया है अथवा कहा गया है, वहां धर्मी

६३ जिसकी अंतरंग मोहकी प्रंथी नए हो गई हो वही परमात्मा है।

६४ वतको छेकर उसे उछासयुक्त परिणामसे भंग नहीं करना। ६५ एकनियासे जानीकी आजाका आराधन करनेसे तरववान प्राप्त होता है।

६६ किया ही कर्म है, उपयोग ही धर्म है, परिणान ही बंध है, अम ही निध्यात है, सीर स्मरण नहीं करना; ये उत्तम वस्तुयें मझे ब्रानियोंने दी है ।

६७ जगत् जैसा है उसे तत्त्रज्ञानकी दृष्टिसे वैसा ही देगो ।

६८ श्री**गौ**तमको चार वेदका पाठ किया हुआ देखनेके टिये श्रीमान् महाबारसातीने स्र नेत्र दिये थे।

६९ भगवतीमें कही हुई पुद्रल नामके परिवाजककी कथा तत्त्वज्ञानियोंका कहा है'

**धंदर रहस्य है** । ७० वीरके कहे हुए शास्त्रोंमें सुनहरी वचन जहाँ तहाँ अलग अलग और गुम है।

७१ सम्यक्तेत्र पाकर तुम चाहै जिस किसी धर्मशास्त्रका मनन करी तो भी उससे ही अन हित प्राप्त होगा।

७२ हे बुदरत । यह तेरा प्रवल अन्याय है कि मेरी विचार की हुई नीतिसे <sup>त् नेत ह</sup>ैं ध्यतीत नहीं कराती ! ( कुद्रस्त अर्थात पूर्वकर्म )।

७३ मनुष्य ही परमेश्यर हो जाता है. ऐसा ज्ञानीजन फहते हैं ।

७४ उत्तराष्ययन नामके जैनसूत्रका तत्त्वदृष्टिसे पुनः पुनः अवलोकन करो ।

७५ जीते हुए मरा जा सके तो किरसे न मरना पड़े, ऐसे मरणकी इच्छा करना योगई।

७६ मुझे कृतप्रताके समान अन्य कोई भी महादोप नहीं लगता ।

७७ जगत्में यदि मान न होता तो यही मौक्ष थी।

७८ वस्तको वस्तरूपसे देखो ।

७९ धर्मका मूल 'वि० है।

८० विद्या उसीका नाम है कि जिससे अविद्या प्राप्त न हो ।

८१ वीग्के एक एक बात्रयको भी समझो ।

८२ अहंकार, कृतप्रता, उत्सूच-प्ररूपणा, अधिवेक-धर्म ये दुर्गतिके छक्षण है।

र श्रीनदृरू माञ्चान् मंग्रहेमे आये हुए एक सम्रन भित्रका कहना है कि यहाँ वि॰ से विचार, सिंह, हिन और विराम ये चार बानें ली गई है। अनुवादक।

८३ क्षीका कोई अंग देशमात्र भी सुख्यायक नहीं तो भी उसे मेरी देह भोगती हैं।

८१ देह और देहके जिये मनच यह मिय्यालका सक्षम है।

८५ अभिनिवेशके उद्यमें प्ररूपमा न हो, उसको में शानियोंके कहनेसे महामाग्य कहता हूँ ।

८६ स्याद्यदरीचीसे देखनेपर कोई भी मत असन्य नहीं ठहरता।

८७ हानोदन स्वादके त्यानको आहारका सच्चा त्यान कहते हैं।

८८ वनिविदेशके सभान एक भी पार्वंड नहीं है।

८९ इस काटमें ये बानें बड़ी हैं:--बहुतसे मन, बहुतसे तत्प्रज्ञानी, बहुतसी माया, और बहुतसा परिग्रह ।

९० यदि तत्ताभिद्यापाते मुझते पूँछो तो मैं तुन्हें अवस्य रागरिहत धर्मका उपदेश दे सकता हूँ।

९१ विसने सनस्य जनत्के शिष्य होनेत्स्य दृष्टिको नहीं जाना वह सहरु होने योग्य नहीं।

९२ कोई भी द्वदाद्वद धर्म-किया करना हो तो उसकी करने दो ।

९३ आजाका धर्म आजाने ही है।

९१ मुझ्यर सब सरवमाबसे आहा चळावे तो में खुशी हैं।

९५ में संसाप्में टेशमात्र भी रागपुक्त नहीं तो भी उसीको मोगता हूँ; मैंने कुछ साग नहीं किया |

९६ निर्विकारी दशापूर्वक मुझे बकेबा रहने दो ।

९७ महावारने जिस जानसे जगत्को देखा है वह ज्ञान सब आजाओं में है, परन्तु उसका अदिमंत्र करना चाहिये।

९८ बहुत ऊव जाओ तो भी महाबीरकी आहाका भंग नहीं करना । चाहे वैसी रीका हो तो भी भेरी तरफ़से बीरको सेरेहरहित मानना ।

९९ पार्झनायस्त्रामीका ध्यान योगियोंको अवस्य सरण करना चाहिये । निरूचपते नागकी छत्र-छात्राके समयका यह पार्झनाथ कुछ और ही था !

१०० शब्दुकुमारको क्षमा, और राजीमती जो रहनेमीको श्रोप देती है वह बोव इदे प्राप्त होलो ।

१०१ भोग भोगनेतक ( व्हाँतक उस कर्मका उदय है वहाँतक ) मुझे योग ही प्राप्त रहो ! १०२ मुक्ते सब शास्त्रोंने एक हो तस्त्र निज्ञ है, यदि ने ऐसा कहूँ तो यह मेरा अहंकार नहीं है । १०३ न्याय मुझे बहुत प्रिय है । बीरकी शैंडी यही त्याय है, किन्तु इसे समझना दुर्डम है ।

**१०४ पवित्र पुरुपोको इपाद्य**ि ही सम्यन्दर्शन है ।

१०५ भर्न्द्रिका कहा हुआ भाव विद्युद्ध-बुद्धिसे विचारनेसे ज्ञानकी बहुत उर्ज-दशा होने-नक रहता है।

१०६ में किसी भी वर्मसे किस्ट नहीं, में सब प्रमीको पालता हूँ; और तुम सब धर्मीसे विस्ट हो ऐसा कहनेमें मेरा आशय उत्तम है।

१०७ अपने माने हुए धर्मका मुझे किस प्रमाणसे उपदेश करते हो, यह जल्म ग्रे जरूरी है।

१०८ शिथिल बंधन दृष्टिसे नीचे आते आते ही बिग्बर जाता है। (यदि निर्मा करन आता हो तो-- )

१०९ मुझे किसीभी शास्त्रमें शंकान हो। ११० ये छोग द:खके मारे हुए वैराग्य छेकर जगतुको श्रममें डाउते हैं।

१११ इस समय में कीन हैं इसका मझे पूर्ण भान नहीं है।

११२ त सप्परपका शिष्य है।

११३ यही मेरी आकांक्षा है।

११४ मुझे गजसुकुमार जैसा कोई समय प्राप्त होओ।

११५ कोई राजीमती जैसा समय प्राप्त होओ ।

११६ सपुरुप कहते नहीं, करते नहीं, तो भी उनकी सपुरुपता उनकी निर्विकार मुन्सुर्वे झउकती है।

११७ संस्थानविचयच्यान पूर्वधारियोंको प्राप्त होता होगा, ऐसा मानना योग्य माङ्ग 🕅 है। तुम भी उसका प्यान करो।

११८ आत्माके समान और कोई देव नहीं।

११९ माग्यशाली कीन र अविस्ति सम्बन्द्रि अथवा विस्ति र

१२० किसीकी आर्जीविका नहीं तोडना।

बर्ग्स, कार्तिक १९३६

१ प्रमादके कारण आत्मा अपने प्राप हुए स्वरूपको भूल जाता है।

२ जिम जिस कालमें जो जो करना है उस सबको सदा उपयोगमें रक्षे रहो।

३ फिर उसकी क्रममे मिदि करो।

४ अन्य आहार, अन्य बिहार, अन्य निज्ञा, नियमित याणी, नियमित काया और म्यूरी ध्यान, ये मनको वहा करनेके छिये उत्तम साधन हैं।

भ शेष्ठ बल्कि निक्षासा करना यही आसाको श्रेष्टता है । कराचित् यह ब्रिह्मा हो रहे

सके तो भी यह विज्ञासा स्वयं उस श्रेष्टताके अंत्रके समान है। ६ नये कर्मीका वध नहीं करना और पुरानोंको भीग छेना, ऐही जिसकी अवह धिरान है

बह तदलमार आचरण कर सकता है। ७ जिम कृत्यका परिणाम धर्म नहीं उस कृत्यको करनेकी हुन्छा मृहसे ही सहने देन होना है।

८ यदि मन शकाशीय हो गया हो तो 'हत्यानुयोग ' का विचारना योग है; इन्हें है

८३ सीका कोई अंग देशमात्रं भी मुखदायक नहीं तो भी उसे मेरी देह भोगती है ।

८४ देह और देहके लिये मनत्व यह निध्यालका लक्षण है।

८५ अभिनिवेशके उदयमें प्ररूपणा न हो, उसको में ज्ञानियोंके कहनेसे महाभाग्य कहता हूँ।

८६ स्यादादशैलीसे देन्त्रनेपर कोई भी मत असस्य नहीं ठहरता।

८७ ज्ञानीतन स्वादके त्यागको आहारका सच्चा त्याग कहते हैं।

८८ अभिनिवेशके समान एक भी पालंड नहीं है।

८९ इस काटमें ये बातें बड़ी हैं:---बहुतसे मत, बहुतसे तत्वज्ञानी, बहुतसी माया, और बहुतसा परिष्रह ।

९० यदि तत्त्वाभिटापासे मुझसे पूँछो तो मैं तुम्हें अवस्य रागरहित धर्मका उपदेश दे सकता हूँ।

९१ जिसने समस्त जगत्के शिष्य होनेस्त्प दृष्टिको नहीं जाना वह सहुरु होने योग्य नहीं।

९२ कोई भी शदाशद धर्म-किया करता हो तो उसको करने दो ।

९३ जामाका धर्म आनामें ही है।

९४ मुझपर सब सरटभावसे आज्ञा चटावें तो में ख़ुद्दी हूँ ।

९५ में संसारमें टेशमात्र भी रागयुक्त नहीं तो भी उसीको भोगता हूँ; मैंने कुछ साग नहीं किया।

९६ निर्विकारी दशापूर्वक मुझे अकेटा रहने दो ।

९७ महावीरने जिस जानसे जगत्को देखा है वह ज्ञान सब आज्ञाओं में है, परन्तु उसका आदिर्माव करना चाहिये।

९८ बहुत ऊव जाओ तो भी महावीरकी आहाका भंग नहीं करना । चाहे हैमी दीका हो तो भी मेरी तरफ़से वीरको संदेहरहित मानना ।

९९ पार्स्नाधस्थामीका प्यान योगियोंको अवस्य स्मरण करना चाहिये । निरुचपसे नागकी समयका यह पार्स्नाध कुछ और ही था !

१०० गवसुकुमारकी क्षमा, ऑर राजीमती जो रहनेमीको बोद देती है वह बोद सुमे प्रान होओ।

१०६ भोग भोगनेतर ( जहाँतक उस कर्मणा उदय है वहाँतर ) मुद्दे योग हो प्राप्त ग्हो ! १०२ मुक्के सुब साम्बोने एक हो तस्य मिटा है. यदि में ऐसा कई तो यह मेरा अहंबार नहीं है ।

६०६ सुक सुद्र शास्त्रत एक राजारत एका राजार ने एका ४३ वा पर नेस करकारणहार । १०६ म्याय सुक्ते बहुत प्रिय है । योग्यी शीर्ण यही त्याय है, जिल्हु हसे समराना दर्जन है ।

१०४ परित्र पुरुषोदी एपाछि हो सन्यादर्शन है।

१०५ भर्तृहरिका कहा रूआ भार रिगुड-बुदिसे रिचान्त्रेसे जानको बहुत उर्धन्त्रण होते-तक गरना है।

रे ६६ में किसी भी प्रसित्त किस नहीं। रे सर प्रतिकी पाठता हैं; और हम स्वास प्रतिकित हो ऐसा कहनेमें मेरा आगर उत्तम हैं।

दर्शनको सम्पक्तनासे उनको यही मान्यता रहें। कि मोहा रीन आ मा अपने आपको मूलकर बहुरन हंक कर छेती है, इसमें कोई आधर्य नहीं। किर उसका सीकार करना शब्दकी सकगरेंने

(2)

वर्तमान शतान्दिमें और फिर उसके भी कुछ वर्ष स्थापीय होने तक चिदानन्दवी अन्य केंद्र थे। बहुत ही समीपका समय होनेके कारण जिनको उनका दर्शन, समागम, और उनके सन अनुभव हुआ है ऐसे प्रतीतिग्राठे कुछ मनुष्योंने उनके रियम कुछ मार्ट्म हो सक्त है। इन कि अब भी उन मनुष्योंसे कुछ जाना जा सकता है ।

उनके जैनमुनि हो जानेके बाद अपनी परम निर्मिकन्य दशा हो जानेसे उन्हें जन प्रकि अब कमपूर्वक द्रव्य-क्षेत्र-काळ-मायसे यम-नियमाका पाठन न कर सकेंगे। तत्त्वज्ञानियोंक्षे नत्त्र कि जिस पदार्थकी प्राप्तिके लिये यम-नियमका क्रमपूर्वक पाठन किया जाता है उस बसुकी पनि हेरे बाद फिर उस श्रेणीसे प्रशृति करना अथवा न करना दोनों समान हैं। जिसको निकंप्यान अप्रमत्तगुणस्थानवर्ती मुनि माना है, उसमें हो सर्वेतम जातिके जिये बुरु भी नहीं कहा जा सह पएनु केवल उनके यचनोंका मेरे अनुभव-शानके कारण परिचय होनेसे ऐसा कहा जा सक्त है है प्राय: मध्यम अप्रमत्तदशामें थे । फिर उस दशामें यम-नियमका पाउन करना गाँगतासे आ जन इसलिये अधिक आमानादके लिये उन्होंने यह दशा स्पीकार की । इस समयमें ऐसी दशाको पूर्व बहुत ही योड़े मनुर्थोंका मिछना भी बड़ा कठिन है । उस अवस्थान अप्रमत्तनिदयक बातरी ह भावना आसानीसे हो जायगी, ऐसा मानकर उन्होंने अपने जीवनको अनियतपनेसे और गुरू विताया। यदि वे ऐसी ही दशामें रहे होते तो बहुतसे मनुष्य उनके मुनिपनेसी विविद्धता सहते : ऐसा समझनेसे उनपर ऐसे पुरुपका उल्टी ही छाप पहती । ऐसा हार्दिक निर्णय होनेसे उन्हों दशाको स्त्रीकार की ।

जैसे कंचुक त्यागसें विनसत नहीं धुनंग, देह त्यागसें जीव पुनि तैसे रहत अभग--श्रीचिदानन्द

्र रागात भाव श्वान तस रहत अभग--आपशाय जैसे काँचर्टाका स्थाग करनेसे सर्वका नाश नहीं होता वैसे ही देहका स्थाग करनेसे औ भी नारा नहीं होता, अर्थात वह तो अभंग ही रहता है ।

इस कथनद्वारा जीवको देखते भिन्न सिद्ध किया है । बहुतसे छोग ऐसा मानते हैं और हरें अब क्षेत्र नामके किया है । बहुतसे छोग ऐसा मानते हैं और हरें हैं कि देह और जीवकी मिन्नता नहीं है, और देहना नाश होनेसे जीवका भी नाश हो जा है। जनका यह रूपन के जीवकी मिन्नता नहीं है, और देहना नाश होनेसे जीवका भी नाश हो जीवी जनका गरका गणवा नहां है, और देहका नाश होनेसे जीवका भी नाश है की जीवका निकार है जीवका में नाश है की जीवका में नाश है जीवका में नाश होता प्रकार है की जीवका में नाश होता है जीवका में नाश है जीवका में नाश होता है जीवका में नाश होता है जीवका में नाश है जीवका में न ारा प्रतास पत्र । विश्व स्थाप है, प्रमाणभूत नहीं। कारण कि वे कीचलेक नावर की नी नाव होना समझते हैं। और यह बात तो प्रत्यक्ष ही है कि काँचलेके त्यागसे सर्वत नहीं होता। यहाँ कर नीनों ि होता । यही बात जीवके लिये भी समझनी चाहिये ।

्राह्य । देह जीवृक्षी काँचलीमात्र है। जबतक काँचली सर्पके साथ लगी हुई है, त<sup>बनक</sup> जैमें केंने ही

गया हो तो 'चरणकरणानुयोग ेका विचारना योग्य हैं; कप्रायी हो गया हो तो 'धर्मकथानुयोग ' का विचारना योग्य हैं: और वह हो गया तो 'गणितानुयोग 'का विचार करना योग्य हैं।

९ कोई भी काम हो उस कामको निराशाकी इच्छा करना; किर अन्तमे जितनी सिद्धि हो उतना हो छाम हुआ समझो: ऐसे करनेसे संतोगी रह सकते हैं।

१० परि पृथ्वीसंबंधी क्लेश हो तो ऐसा समझना कि वह साथमें आनेवाड़ी नहीं; उलटा में ही उसे अपनी देहको देकर चढ़ा जाउँगा; तथा वह कुछ मून्यवान भी नहीं है । परि लीसंबंधी क्लेश, शंका, और भाव हो तो यह समझकर अन्य भोक्ताओं के प्रति हैंसना कि अरे! द मछ-मूक्की खानमें मोहित हो गया (जिस क्लुका हम निस्य त्याग करते हैं उसमें)! परि धनसंबंधी निराशा अथवा क्लेश हो तो धनको भी उँवे प्रकारको एक कैंकर समझकर संतीप रखना; तो द कमसे निराहों हो सकेगा।

११ तू उस बोबको पा कि जिससे तुसे समाविमरणकी प्राप्ति हो।

१२ यदि एक बार समाविमरण हो गया तो सर्व काळका असमाविमरण दूर हो जायगा ।

**१३ सर्वोत्तम पद सर्वन्मागीका हो है ।** 

# •

## स्वरोदयज्ञान

वर्म्बई, कार्तिक १९४३

पह 'स्वरोदपहान 'प्रेथ पहनेवाटेके करकमटोंमें एउते हुए इस विषयमें कुछ प्रस्तावना टिक्नेको कुरुरत है, ऐसा समझकर में यह प्रश्चिष कर रहा हूँ।

हम देख सकते हैं कि सरोदमहानकों भाग आवी हिन्दी और आवी गुवराती है। उसके कर्या एक आमातुमको मनुष्य थे; परन्तु उन्होंने गुवराती और हिन्दी इन दोनोंने से किसी भी भागकों नियमहर्क पढ़ा हो, ऐसा कुछ भी भाइम नहीं होता। इससे इनकी आसदािक अथवा योगदसामें कोई काल नहीं आती; और इनकी भागसाती होनेकों भी कोई इच्छा न थी, इसिल्ये इन्हें अपने आपकों जो इच अनुमक्तम हुआ, उसमेंका लोगोंको नर्यादानुकि कुछ अपदेश देनेकी विहासासे ही इस प्रथकों अपने हुई हैं, और ऐसा होनेके कारण ही इस प्रथमें भागा अथवा छंदकी टाउटाए अथवा छुक्ति- मुद्धिका आविक्य देखनेने नहीं आता।

जगद् जब अनावि अनंत हैं, तो क्तिर उसकी विविधनाकी और क्या विस्मय करें हैं का करावित् जड़वादके छिये जो संशोधन चल रहा है वह आलवादको उड़ा देनेका प्रयन्त है, परन्त ऐते मी अनंतकाल आये हैं जब कि आलवादका प्राधान्य था, रही तरह कभी जड़वादका मी प्राधान्य था। उक्तहानी छोग इसके कारण किसी विचारमें पह नहीं जाते, क्योंकि वगत्की ऐसी ही स्थिति हैं; किर विकल्पोद्यारा आपको क्यों हुखाना ! परन्तु सब वासनाओंका त्याग अरोके बाद जिस बस्तुका अनुमन इंग्ला, वह क्या वस्तु है, अर्थात् अराना और पराम क्या है ! यदि इस प्रथके उचरमें इस वानका निर्मय किया कि अराना अराना ही है और परामा परामा हो है तो इसके बाद तो मेरहानि रही नहीं। एक यह हुआ कि

### ११ जीयाजीय-विभक्ति

ति. सं. १९११

जीव और अजीवके विचारको एकाप्र मनसे श्रवण करो । जिसके जाननेसे भिद्ध होने हन्द् प्रकारने संप्रमेग पन करे।

जहाँ जीव और अजीव पाये जाते है उसे स्रोक ००० कहा है, और अजीवके केरर <sup>आराज</sup> यारे भागकी अस्त्रोक कहा है !

जीव और अवीवका ज्ञान दृख्य, क्षेत्र, काल और भावसे हो सकता है।

रूपी और अरूपीके भेदसे अजीवके दो भेद होते हैं । अरूपीके दस भेद, तथा हती हैं । भेद कड़े गये हैं ।

धर्मालिकाय, उसका देश, और उसके प्रदेश; अधर्मात्तिकाय, उसका देश और उसके प्र<sup>देश</sup> आकारा, उसका देश, और उसके प्रदेश; तथा अर्द्धसम्पकाल; इस तरह अरूराके दस भेर हैंने हैं।

धर्म और अधर्म इन दोनोंको होक प्रमाण कहा है।

आकारा लोकालोक प्रमाण, और अर्द्धसमय मनुष्यक्षत्र-प्रमाण है। धर्म, अवर्ग और अर्ट्स ये अन्तरि अनंत हैं।

निरंतरकी उपतिकी अपेक्षांसे समय भी अनादि अनंत है। संतति अर्थात् एक हा<sup>ई है</sup> अपेक्षांसे वह सादि सांत है।

स्कार, एकं.र देस, उसके प्रदेश, और परमाणु इस प्रकार रूपी अजीव चार प्रकार है। परमाणुओंके एकत्र होनेसे, और जिनसे वे तृथक होते हैं उनको स्कार कहते हैं। उनके कि

गकी देश, और उसके अंतिम अभिन्न अंशको प्रदेश कहते हैं।

स्तंत्र छोक्रके एक्ट्रेसमें व्याप है। इसके कालके निभागसे चार प्रकार कहे जाते हैं। ये सब निरंतर उपनिक्री अधेशामें अनादि अनंत हैं; और एक क्षेत्रकी ध्वितनी क्षेत्रमें में सन्त हैं।

१२

बम्बई, १९४३ पीम बरी रे० मुन

विश्वदक संवर्षमें उन्होंने जो मिति निश्चित को है, यदि इसके विश्वमें उनका आहर है ने व निति मुळे ही निश्चित रहा।

रूप्तार प्रीति न होनेपर भी वह किसी परोप्तकारके काममें बहुत उपयोगी हो सकती है है माउन होनेसे मीन धारण करके में यही उसके संक्ष्में उसकी सहस्वरूपा करनेने खता हुँक द एन स्वरूपका अनीए परिणाम आनेमें बहुत समय न था। परलु इनकी सरकता हुँक कार् होत्या करता है समसे सब बुछ पहा हुआ छोड़कर बरी १३ या १९ (पीपकी ) के रोज दें स्ताना करता है। चलता है, देंते वेसे काँचला भी साथ साथ चलता है, उसके साथ साथ ही मुइता है, अर्थात् काँचलंको सब क्रियाय सर्वको क्रियाक आर्थान रहती हैं। ब्योंही सर्वन काँचलंका त्याग क्रिया कि उसके बाद काँचलों उन्हेंको एक भी क्रिया नहीं कर सकती। पहिंचे वह दो को क्रिया करती थी वे सब क्रियाय केवल सर्वको ही थीं, इसमें काँचलों केवल संवधकरण ही थीं। इसी तरह जैसे जाव कर्मानुसार क्रिया करता है वसा हो बतीव यह देह भी करती है, यह चलती है, बैठती है, उठती है, यह सब जीवली प्रेरणासे ही होता है। उसका वियोग होते ही इनमेंसे कुछ भी नहीं रहता।

(8) 2

अहर्नित अधिको भेम लगावे, जोगानल घटमाहि जगावे, अत्याहार आसन हद धरे, नयनथको निद्रा परहरे ।

रात दिन ध्यान-विपयमें बहुत प्रेम लगानेसे योगरूपी अग्नि (कर्मको जेटा देनेबाटी) घटमें जगावे। (यह मानों ध्यानका जीवन हुआ।) अब इसके अतिरिक्त उसके दूसरे सावन बताते हैं।

योदा अद्युत और आसनको इन्ता करे। यहाँदर आसनसे प्रमासन, भीरासन, सिदासन अथवा काई जो आसन हो, दिससे मनोगीत बारबार इवर उवर न आव, ऐसा आसन समझना चाहिये। इस तरह आलका वप करके निद्राका परिचान करे। यहाँ परिचानसे एकदेश परिचानका आहव है। योगमें कित निद्रासे बाबा पहुँचता है उस निद्राका अर्थाद् प्रमत्तनाको कारण दर्शनावरणीयको इदि इसादिसे अवन हुई निद्राका अथवा अकारिक निद्राका स्थान करे।

### १०

### जीवनस्वके संबंधमें विचार

रे. बीद तत्त्वको एक प्रकारते, दो प्रकारते, तीन प्रकारते, चार प्रकारते, पाँच प्रकारते और इंट प्रकारते समझ सकते हैं।

अ—सद बॉरोंके कमसे कम धुतहानका अनंतवी भाग प्रकाशित रहता है इसलिये सब बॉव चैतन्य रुक्ताने एक ही प्रकारके हैं।

यो गरमिति द्यापि आहे, द्यापिते गरमित और, जिनमें चटने तिरनेकी काफि हो, यो भएवाटी वस्तु देखकर करते हों, ऐसे ऑक्से जिनको हस कहते हैं। तथा इनके सिवायके हो जीद एक हो जगहमें स्थित रहते हों, ऐसे जीवीजी जितको स्थावर कहते हैं। इस तरह सब जीव दोप्रकारोंमें आ जाने हैं।

यदि सब बाबोलो नेदका दृष्टिसे बेक्ने हैं तो की, पुरुष, और नपुंसकदेदेमें सबका समानेदा है। बाता है। कोई बाब कविदमें, कोई पुरुष्वेदमें, और कोई नपुंसकदेदमें रहते हैं। इनके सिवाद कोई चीया देद नहीं है इसलिये देददृष्टिसे सब बाब तीन प्रशास्त्र समझे वा सकते हैं।

बहुतसे जंद नरक्यांतिमें रहते हैं, बहुतसे निर्यवसातिमें रहते हैं, बहुतसे मनुष्यसातिमें रहते हैं, कीर बहुतसे देवरातिमें रहते हैं। इसके सिवाद कोई रीवकी संसारी गति नहीं है इसस्टिपे बांद बार प्रकारसे समसे जा सकते हैं।

;

# ११

A. d. 1991

जीवाजीव-विभाक्ति जीव और अजीवके विचारको एकाप्र मनसे श्रवण करो । जिसके जाननेसे मिन्नु होन हर्न्

प्रकारसे संयममें यत्न करें। जहाँ जीव और अजीव पाये जाते हैं उसे लोक ००० कहा है, और अजीवके केवर आरू

याळे भागको अलोक कहा है 1

जीव और अजीवका झान दृज्य, क्षेत्र, काल और भावसे हो सकता है l रूपा और अरूपीके भेदसे अजीवके दो भेद होते हैं । अरूपीके दस भेद, तथा रूपीके रा

भेद कहे गये हैं।

धर्मास्तिकाय, उसका देश, और उसके प्रदेश; अधर्मास्तिकाय, उसका देश और उसके प्रस आकाश, उसका देश, और उसके प्रदेश; तथा अर्द्धसमयकाल; इस तरह अरूपीके दस भेर होते हैं। धर्म और अधर्म इन दोनोंको लोक प्रमाण कहा है।

आकारा लोकालोक प्रमाण, और अर्द्धसमय मनुष्यक्षेत्र-प्रमाण है। धर्म, अर्थ और <sup>आर्प</sup> ये अनादि अनंत हैं । निरंतरकी उत्पत्तिकी अपेक्षांसे समय भी अनादि अनंत है। संतति अर्थात् एक हर्नी

अपेक्षासे वह सादि सांत है। रक्तं , रक्तं देश, उसके प्रदेश, और परमाणु इस प्रकार रूपी अजीव चार प्रकारि है। परमागुओं । एकत्र होनेसे, और जिनसे थे पृथक् होते हैं उनकी स्कंध कहते हैं; उनके कि

गको देश. और उसके अंतिम अभिन्न अंशको प्रदेश कहते हैं। स्कंप स्रोक्क एकदेशमें व्याप है। इसके कालके विभागसे चार प्रकार कहे जाते हैं। ये सन निरंतर उपतिकी अपेक्षासे अनादि अनंत हैं; और एक क्षेत्रकी स्थितिही अपेक्षाने हैं सांत हैं।

१२

बम्बई, १९४३ पीप वर्त १० स विश्वहक सक्यमें उन्होंने जो मिनि निश्चित की है, यदि इसके विश्वयमें उनका आव्ह है लें मिति भन्ने ही निश्चित रही।

हरसीयर प्रीति न होनेपर भी वह किसी परोपकारके काममें बहुत उपयोगी हो सहती है। भाइम होनेपे मीन धारण करके में यहाँ उसके संबंधमें उसकी सर्व्यवस्था करनेमें हमा इम स्परम्थाका अभीष्ठ परिणाम आनेमें बहुत समय न या; परन्तु इनकी तरक्का एक जन्म र्शान्त कराया है जिससे सब बुद्ध पहा हुआ छोड़कर बदी १६ मा १४ (भीरती ) के होत खें राजिता कराया है जिससे सब बुद्ध पहा हुआ छोड़कर बदी १६ मा १४ (भीरती ) के होत परीतकार करते हुए भी यदि बदाचित् तक्ष्मी अंधावन, बहरायन, गूँगायन प्रदान कर दे तो उसको भी परवा नहीं !

अपना जो परस्परका संबंध है यह कुछ सिनेदारीका नहीं, परन्तु हृदय-समिन्यनका है। यबिर ऐक्त प्रकट ही है। कि उनमें परस्पर लोहे और जुम्बकका सा गुण प्राप्त हुआ है, तो भी में इससे भी मिलन्परेस आपको हृदयराप परमा चाहता है। सब प्रकारके संबंधापनेको और संसार-योजनाको दूर करके थे विचार मुझे नर्बविहानरायेस बनाने हैं, और उन्हें आपको स्वयं अनुकरण करना है। इतनी बात बहुत सुम्बद्ध होनेपर मार्मिकरायेस आमन्यरूपके विचारपूर्वक यहाँ टिप्पता है।

क्या उनके हरवमें ऐसी युन्दर योजना है कि ये द्युम प्रसंगमें सिट्टिवेशी और रुद्धीसे प्रतिकृत्य गृह सकते हैं जिससे प्रस्पर कुरुम्बरुपसे म्मेह उत्पन्न हो। सके ! क्या आप ऐसी योजनाको करेंगे ! क्या कोई दूसरा ऐसा करेगा ! यह विचार पुनः पुनः हरवमें आया करता है। इसीन्त्रिये साधारण विवेशी जिस विचारको हर्वाई समझते हैं, तथा जिस यस्तु और जिस पदकी प्राप्ति आत राज्यश्री चक्रवर्गी विक्टोरियाको भी दृष्टिम और सर्वथा असंभव है, उन विचारोंकी, उस वस्तुकी और उस पदकी और सम्पूर्ण इच्छा होनेके कारण यह निज्या है। यदि इससे कुछ देशमात्र भी प्रतिकृत्य हो तो उस पदामिटावी पुरुषके चरित्रको बड़ा कर्वक स्माता है। इन सब (इस समय दमनेवाटे) हर्वाई विचार रेकी मै केवट आपसे ही कहना है।

अंतःकरण शुक्र अञ्चत विचारोंसे भरपूर है। परन्तु आप वहाँ रहे या में यहाँ रहूँ, एक ही बात है!

6+21

com ( = 3 1

### 88

जीवाजीय-विभाक्त

ft. 8. 150

र्टर अंग प्रजीपके स्वित्रको एकाम मनसे श्रवण करो । जिसके जाननेसे सिंहु होग 🖦 क्षात्रके स्थाने यात्र की ।

पर्ने और अंग अजीत पापे जाने हैं उसे स्रोक ००० कहा है, और अजीति केल प्राप्त कर जानको अनो ह बता है।

क्षेत्र अंत्र अ शास्त्र इति दश्य, क्षेत्र, काल और भारते ही सकता है ।

" भेट अल्पोंक भेरमें अजीवके दो भेद होते हैं। अख्योंके दम भेद, तथा करोंके वा

21 47 52 7 1 कर करवा, उसका देश, और उसके प्रदेश; अपसीलिकाय, उसका देश और उसके हरे अल ... ) रा देश, और उसके प्रदेश; तथा अर्थसमयकाल; इस सरह अवसीके दस मेर होती

र्स अर्थ अर्थ इत दोनोंको स्रोह प्रमाण यहा है।

अर्थात के रूट हे प्रमाण, और अर्थभाग मनुष्यक्षेत्र-प्रमाण है । धर्म, अर्थ श्रेष्ट श्र<sup>थण</sup>

1 81 1 81 1 8 1 िन्धर उपनिनी अपेताने समय भी अमारि अनंत है। संतनि अपीत् एक प्रति

a Service prefe र १, १६ हो, उन्हें प्रदेश, और परमाणु इस प्रकार स्थी अजीव चार प्रशास है।

पत्त्रण होते वह बाहिसी, और जिलसे ये पूर्वक होते हैं उनकी स्कंत बहने हैं। उपहें हिर र में देता. में र दर्जर भीवन अभिन्न अंदरशे ब्रोदेश बदने हैं।

रूर र में धेर मुस्टेटान व्याम है। इसके दालके विनागींस चार प्रकार करे जाते हैं। इ.स.च. १००८ १ जिल्ला असार असर है, और एक श्रेपकी श्रितिरी भोड़ी असर के जान

#### 93

4113, 19.83 fr # 1.1"

रितार के करान क्रमान अधिन स्थित की है, यह इसके विश्वत पुरुष अपह है ज Single of State of the

कारणार प्रति न व सार भी वह दिसी प्रतिस्वारोंके वार्यन बहुन कुरवेशी वे स्वति हैं जो संख्या कार्य बालेंग क्षेत्र काल कर है के तम उनने संदेशि उनकी सदस्यक्षण वर्षेत्र काल है है है । कार्य बालेंग क्षेत्र काल कर है के तम उनने संदेशि उनकी सदस्यक्षण वर्षेत्र काल है है है ्र पार ने प्राप्त के किया है। इस स्वार्थित होती स्वर्णिताल बारत है। है। इस प्राप्ताल के प्राप्त के जान बहुत सुबद के तो, प्राप्त होती है। स्वर्णित है है। इस स्वर्णित के क्लिंग ला ्राता कारण के पित्रमें सब हुए पदा हुआ संबंध ने मां, पान्यू हर है। नावण पर प्राता कारण के पित्रमें सब हुए पदा हुआ सीवृद्ध नहीं हैदें मा देश (तैनकी) के हर ही कारण होन्यू है प परोपकार करते हुए भी यदि कदाचित् टब्मी अंधापन, बहरापन, गूँगापन प्रदान कर दे तो उसकी भी परवा नहीं !

अपना जो परस्परका संबंध है वह कुछ दितेदारीका नहीं, परन्तु हदय-सिम्मलनका है। यथिप ऐसा प्रकट ही है कि उनमें परस्पर लोहें और चुन्वकका सा गुण प्राप्त हुआ है, तो भी में इससे भी मिलक्ष्पसे आपको हदयरूप करना चाहता हैं। सब प्रकारके संबंधीपनेकों और संसार-योजनाकों दूर करके ये विचार मुझे तस्वविज्ञानरूपेसे दताने हैं, और उन्हें आपको स्वयं अनुकरण करना है। इतनी बात बहुत सुखप्रद होनेपर मामिकरूपसे आनुकरूपके विचारपूर्वक यहाँ दिखता हूँ।

क्या उनके हृदयमें ऐसी चुन्दर योजना है कि वे ग्रुम प्रसंगमें सहिवेशी और रूढ़ीसे प्रतिकृत रह सकते हैं जिससे परसर कुटुम्बरूपसे स्तेह उसन हो सके ! क्या आप ऐसी योजनाको करेंगे ! क्या कोई दूसरा ऐसा करेगा ! यह विचार पुनः पुनः हृदयमें आया करता है । इसीटिये साधारण विवेशी जिस विचारको ह्वाई समझते हैं, तथा जिस वस्नु और जिस पदकी प्राप्ति आज राज्यश्री चक्रवर्ती विक्शोरियाको भी दुर्टम और सर्वथा असेमब है, उन विचारोकी, उस वस्नुकी और उस पदकी ओर सम्पूर्ण इन्छा होनेके कारण यह दिना है । यदि इससे कुछ देशमात्र भी प्रतिकृत्व हो तो उस पदानिवारी पुरुषके चरित्रको बढ़ा कठंक रुगता है । इन सब (इस समय टंगनेवाटे) हवाई विचारोंको में केवट आपसे ही कहता है ।

अंतःकरण द्युक्त अञ्चल विचारोंसे भरपूर है। परन्तु आप वहाँ रहे या में यहाँ रहूँ, एक ही बात है!

### 88 जीवाजीव-विभारित

ft. d. 1521

जीव और अजीवके विचारको एकाप्र मनसे श्रवण करो । जिसके जाननेसे मिशु *होत स*न्द् प्रकारमें संयममें यन करें।

जड़ों जीर और अबीव पाये जाते हैं उसे लोक ००० कहा है, और अबीवके केर? आर". यांडे भागको अलोक कहा है।

जीन और अजीनका ज्ञान दृत्य, क्षेत्र, काल और भावसे हो सकता है।

रूपा और अग्रांकि भेदसे अजीवके दो भेद होते हैं। अरुपीके दस भेद, तया स्पीते वा भेड बड़े गये हैं।

धर्मान्तिकाय, उसका देश, और उसके प्रदेश; अधर्मास्तिकाय, उसका देश और उनके मी आगारा, उमरा देश, और उसके प्रदेश; तथा अर्द्धसमयकाल; इस तरह अरूपीके दस भेर होंगे हैं।

धर्म और अधर्म इन दोनोंको छोक प्रमाण कहा है। आकारा स्रोकालोक प्रमाण, और अर्द्धसमय मनुष्यक्षेत्र-प्रमाण है। धर्म, अर्थ और कर

ये अनिदि अनेत हैं।

निरंतरमा उपतिकी अपेक्षांसे समय भी अनादि अनंत है। सतिते अर्थात् एक कर्न अरेदामे बह मादि सांत है।

म्हप, स्कंत देश, उसके प्रदेश, और परमाणु इस प्रकार रूपी अजीव चार प्रकारक हैं। परमाणुओं हे एकत्र होनेसे, और जिनसे थे प्रथक होते हैं उनके स्कंध कहते हैं; उनके दि

गरी देश, और उमरे अंतिम अभिन्न अंशको प्रदेश कहते हैं।

स्कर छोरके प्रकटेशमें व्यान है। इसके कालके विभागसे चार प्रकार कहे जाते हैं। ये सर निरनर उपतिकी अपेक्षामे अनादि अनंत है; और एक क्षेत्रकी धिनिजी और में म

सन्द हैं।-

१२

बार्यं, १९४३ की की १०९

विश्वहरू सब रमे उन्होंने जो मिति निश्चित की है, यदि इसके विश्ववमें उनका अरुह है है मिति मंद्रे ही निश्चित रहें।।

रूपोपर मीति न होनेपर भी वह सिमी परोपकारके काममें बहुत उपवेगी हो हत्ये हैं. हैं हिन्देस होत्र १९७७ — के व भारत होत्रेमें भीन धारण करते में यहाँ उमके संदेशमें उमडी सर्व्यवस्था करनेने छा। स्व स्वरूपार अर्थाप प्रियाम अर्थने बहुत समय न या; परन्तु इतही तरहाँ हैं हिन्स है जिल्हा है जिल् ्र प्रतास जातम बहुत समय न था; परातु इतही तारहर प्रा शंकरा बरात्य है जिससे सब कुछ पड़ा हुआ छोड़कर बड़ी १३ या १४ (बीपरी) है ति वर्ष इससा होता है। स्तरा होता है ।

परोपकार करने हुए भी यदि कदाचित् टब्सी अंधापन, बहरापन, गूँगापन प्रदान कर दे तो उसकी भी परवा नहीं !

अपना जो परस्परका संबंध है वह बुछ खिलेदार्शका नहीं, परन्तु हृदय-सम्मिछनका है। यद्यपि ऐसा प्रकट हो है। कि उनमें परस्पर लोहें और जुम्बकका सा गुण प्राप्त हुआ है, तो भी में इससे भी निक्तपते आपको हृदणस्प करना चाहता हैं। सब प्रकारके संबंधानके और संसार-योजनाको दूर करके ये विचार मुझे तस्विदितानस्प्रेस बनाने हैं, और उन्हें आपको स्वयं अनुकरण करना है। इतनी बान बहुन सुख्प्रद होनेपर मानिकरूपने आमस्त्यपके विचारपूर्वक यहाँ लिखता हूँ।

क्या उनके हरवमें ऐसी सुन्दर योजना है कि वे द्युम प्रसंगम सिट्टिक्सी और रुद्दीने प्रतिकृत रह सकते हैं जिससे परस्य दुरुष्यस्पसे स्नेह उत्पन्न हो सके ! क्या आप ऐसी योजनाको करेंगे ! क्या कोई दूसरा ऐसा करेगा ! यह विचार पुनः पुनः हरवमें आया करता है । इसीटिये साधारण विदेश जिस विचारको हवाई समझते हैं, तथा जिस वस्तु और जिस पदकी प्राप्ति आज राज्यश्री चक्रवर्ती विक्शिरियाको भी दुर्तम और सर्वथा असेमव है, उन विचारोंकी, उस वस्तुकी और उस पदकी ओर सम्पूर्ण इच्छा होनेके कारण यह जिला है । यदि इससे इन्छ देशमात्र भी प्रतिकृत्व हो तो उस पदानिजारी पुरुषके चरित्रको वड़ा कर्लक लगता है । इन सव (इस समय ज्यानेवान ) हवाई विचारिको में केवल आपने ही कहता हैं ।

अंत:करण द्वार अञ्चल विचारोंसे मरपूर है। परन्तु आप वहाँ रहे या में यहाँ रहूँ, एक द्वां बात है!

## २०वॉ वर्ष

# 13 TTT, 19,88 E. 40 get 10. 1

والإهلية فلكم كالأم يهد أمام ليست باستاه بالساء بالراء المارا المارات

28 41-17, 3m3 til 1 41 Ha

भार १९०० ते हुए होई औं १८ गए भोगूर एक दिल्ल विकासिय सहका प्रकार हुए के र इ. जे. हे. १ १९५ वर मार्ग का ग्रांक जाता है। यह जाता है व. है जिल्लाह की वार्ती ार्च १ ११ जन १९ वर्ग मेर्र वृधि क्षामार देखने आणा है। शासा र प्र . १ । १ भी ५३ ए मार्ग १ एमार ५ हे जिसीतमात्राच्या भी सामृत्य मार्ग क्रीमा है होते. बहुब हारी १ १ १ वर्ष च नवर ित्र को प्रकार कर दिवार झाल है दिख्या प्रकार की विकास प्रकार की है। में दिल्ला की क । १ के १ वे २ के १ जा में पार्टिक व्याप्तमा व्यव दिन परिवे कुलारी कुला के हैं उन्हें व परश्चित्र वर्णातक सुन्ना दूस है। जन क्रमाचित्रहर देवला क्या क्रमा है। "र

र पान पान । इन्यान परिन्द्रनमान इन्हें इन्तर झालन सम्बद्धाला है ं १० १० । अस्ति मार्थे लिला विकर्तिला

tangele Spiel & and twell y

अपन्य र प्रवर्णको सालाकेन्यम हुमाहे।

والمراف فيقاضنها للموضفة للمرازية الأرادية والمرازية والمواد والمرازية والمواد and the contract of the state o

the more than the server see that the server of the server

# 

क्षणीर कर हा रता क्रफारका क्रमान् । इस दिलाध देश राष्ट्रान क्षमा विकास in the control was a section of the second

والمراكم فلما فالمنطوع والمستور ويتبا متيان الماعية أوالما

परोक्कार करने हुए भी यदि कवाचित् कर्मा अंधानन, व्हरानन, गुँगानन प्रवान कर दे तो उसकी भी परवा नहीं !

अपना जो परस्यरण संत्रेष्ठ है वह कुछ दिलेदार्सका नहीं, परन्तु हरस-सिम्मण्यनका है। यदि ऐता प्रकट ही है। कि उनमें परस्यर छोड़े और जुनकरका सा गुज प्राप्त हुआ है, तो भी में इससे भी निल्ल्यसे आपको हरचक्य करना चाहता हूँ। सब प्रकारके संवेधीयनेको और संसार-योजनाको दूर करके ये दिवार सुझे तत्विदेशानग्रासे बताने हैं, और उन्हें आपको स्वयं असुकरण करना है। इनना कृत बहुन सुख्यर होनेपर मार्मिक्यपसे आमस्त्रुक्ति विचारपूर्वक यहाँ खिखता हूँ।

क्या उनके इदयमें ऐसी सुन्दर योजना है कि वे द्वाम प्रसंगमें सिटिवेशी और कड़ीने प्रतिकृष्ट रह सकते हैं जिससे परस्य कुटुम्बन्सने सीह उनक हो सके ! क्या आप ऐसी योजनाको करेंगे ! क्या केई दूसरा ऐसा करेगा ! यह विचार पुनः पुनः हदयमें आया करता है ! इसीजिये साधारप्र विवेशी दिस विचारको हवाई समझते हैं, तथा जिस वन्नु और जिस पदकी प्रति आज राज्यश्री चन्नवर्गी दिस्टोरियाओं भी दूर्वम और सर्वथा असेमब हैं, उन विचारोंकी, उस वन्नुकी और उस पदकी और सन्दर्भी इन्डर होतेओं जराग यह जिला है ! यदि इससे कुछ देशमान्न भी प्रतिकृष्ट हो तो उस पदानिज्ञानी पुत्रवर्ग चिक्नियों पुत्रवर्ग चिक्नियों कहना हैं !

अंतःकरम सुरु अञ्चन विचारोंने मरपूर है। परनु आप वहाँ रहे या में वहाँ रहुँ, एक हो बाद है! ार्च । अपूर्णण, कार्निया, उत्तय कुण, दार्गिश्चि संशति ये अपेदित सामा है, और प्रवासीय केल बार्च संभित्रों सामी अभिगता ही है।

ां का जाते इस सकारते. सुणय-नोश याग करनेको योगसा आ गई हो, यो से पुरूष हो हर है, काण वर्षणप्रते एक्यमेसे कामा अवस्थात इसाये विनाये हैं उनके उपरेस किरे हर स्वर्ण िये दो दारावरे राज्यों एकि बोजर संसाधित हो सकते हैं।

्टा के तहा, देन, और मोज जारी नहीं पुरूष सीओं होगोंने दिल मार्गहर उपहेश कर संस्थित कर जार के नदीना किनाकत कोरह आत्रात्त करने गोजे समूख्य उस गार्गहर उपहेश दें महत्ते हैं है जार कार के नेजार किनाक करने हैं सार, देव और मोहरहित पुरूष उपहेंगे की स्वीत

२० १८ १ में अल्बास्त कराने जीता है । इस जान अल्डार टीटन, मदा मिल्यामे प्रत्यक्षणात्री सीर्यक्रदे कि मीर्यक्षे कार्याम्य भित्रमध्ये । इस अल्डार के अल्डार अल्डार मोज के मतुष्य क्षेत्रात करते हो, परत्यु वत एक प्रवर्ति होना वर्ष्य ।

40 44 44 14 \$1

बत् ४०० रवार इ.स. १८ २००१ करक महारा क्रमेक प्रदर्भनाने प्रतिपादन करते ही और उपने मनुष्येने शक्त ४ २ व कर करण इत्या इंग्रह को उपने क्येचेन्द्रदेशी ग्रम्भ पृतिहस्र दोग नहीं है, पाणु उपने <sup>इस</sup> ४८ १ करका राजिस हो जा जिसा सामग्राहरी

पुर्व तो कहर किया आपर पेटिंग है, इस प्रकार निश्न निश्न मनुष्य वहते हैं, पार उन्हें इ अक्ट की अन्तर के ति का सकत है जा जिसार देवती आधार सतनाती प्रवाह स

5- 4 R

्ष्य भारतु प्रकारण कारण है। तु प्रमण ता उत्तर है कि दिस करनी संस्था है। तु प्रकार कार्युकृत किरण का ता विस्तव कार्यक्रमण्य उद्दारीक प्राप्त करनी दे प्रमुख कर्मी करणांक कर्या है।

E rock & more, at as it was

क्षा अभिने अस्तरण हान्य सुंद हरन नक्षर मात्र मात्र मात्र मात्र में १३ मार्गी विभि कृष्ट में अस्त वहाना प्रतिवाद कर राज्या जा उपन्यास वर्ग हैना मात्र प्रतिवाद कर प्रतिवाद कर प्रतिवाद कर कर प्रतिवाद कर प्रति

र १८ वेद के पर महार विश्वास हो क्षेत्र के लिए के स्वास्त्र के प्राप्त कर है। क्षेत्र के पर कर महार क्षेत्रकार हो प्राप्त हों. असे स्वास्त्र के स्वास्त्र के स्वास्त्र के स्वास्त्र के स्वास् तमय आहार-विहार कियामें जाता है। धोड़ा समय शौच कियामें जाता है। छह घंटे निदामें जाते है। धोड़ा समय मनोराज रोकते हैं। फिर भी छह घंटे बच जाते हैं। सत्संगका छेशमात्र भी न मिछ-नेसे यह विचारी आत्मा विवेक प्राप्तिके छिये छटपटाया करती है।

20

वि. सं. १९४४

जय आत्मा सहज स्वभावसे मुक्त, अत्यंत प्रत्यक्ष और अनुभवस्वरूप है, तो फिर ज्ञानी पुरुपोंको आत्मा है, आत्मा नित्य है, वंध है, मोक्ष है, इत्यादि अनेक प्रकारसे निरूपण करना योग्य न था। यदि आत्मा अगम अगोचर है तो फिर यह किसीके द्वारा नहीं जानी जा सकती, और यदि

वह सुगम सुगोचर है तो फिर उसको जाननेका प्रयत्न करना ही योग्य नहीं।

१९

वि. सं. १९४४

नेत्रोंकी स्थामतामें जो पुतिष्टियाँ हैं, वे सब रूपको देखती हैं और साक्षीभूत हैं, िकन्तु वे इस अंतरको क्यों नहीं देखतीं ! जो त्वचाको स्पर्श करती है, शीत उप्णादिकको जानती है, ऐसी वह सर्व अंगोंमें व्याप्त होकर अनुभव करती है—जैसे निलेंमें तेल व्यापक रहता है—उसका अनुभव करें भी नहीं करता । जो शब्द-भ्रवण-इंद्रियके भेदोंको प्रहण करती है, उस शब्दशांकिको जाननेवाली कोई न कोई सत्ता अवस्य है, असमें शब्दशांकिका विचार होता है, जिसके कारण रोम खड़े हो आते हैं, यह सत्ता दूर किसे हो सकती है! जो अपनी जित्नोंक अपमें रसस्यादको प्रहण करती है, उस स्पता अनुभव करनेवाली कोई न कोई अल्प सत्ता अवस्य है, वह सामने आये विना किसे रह सकती है! थेर, वेरांत, सम सिझांत, पुराण, गीताहारा जो लेय अर्थात् जानने योग्य आन्मा है उसको ही जब जान लिया तब विश्राम करने न हो !

२०

(१)

बर्म्बर्ड, वि. सं. १९४४

जिस आमामे विद्यालयुद्धि, मध्यभ्यता, सम्बता और जिलेक्टियता इतने गुण हो, यह आमा तस्य पानेके थि उत्तम पात्र है।

अनंतवार जनमारण वर चुद्धी हुई हम आमाणी बरणा ऐसे ही उत्तम पापनी उत्पन्न होती है, और ऐसा वह पात्र ही वर्म-मुग्त होनेका अभिवारी यहा वा मजता है। वहीं पुराव क्यार्थ पदार्थनी प्रथापे सन्त्रपति समाहक सुन्त होनेका पुरागरिने तमाता है।

को आमार्ने सुन्त रहे हिथे आमार्ने हुए नरनाद आवश्यक्ते सुन्त नहीं हुई, प्रसन्तु दे आह-पुरुषके उपरेक्ष क्रिये हुये मार्गके प्रयम अगापनके हो सुन्त हुई है।

अनादि कारते महाराष्ट्रकारी रागाः देव अंग मीटने वंजनमे दट अपने संबंधमें दिशार नहीं कुर

138

सही । मुद्रेप्पत्न, आर्यदेश, उत्तम सुळ, शारीरिक संपत्ति ये अपेक्षित सापन है, और अंगण स्म केनळ मुक्त होनेक्षा सनी अभिळाया ही है ।

यदि आ मार्ने इस प्रकारकी सुरुम-बोध प्राप्त करनेकी योगयता आ गई हो, तो यो कुए हैं इस है, अथवा वर्तमानमें सुकारनेसे अधवा आहमज़ान दशासे विचरते हैं उनके उपरेश किये हा व्यक्ते कियो भी प्रकारके संरक्षेत्रे रहित होकर श्रद्धात्रील हो सकते हैं।

जिसमें राग, देव, और मोह नहीं वहीं पुरुष तीनों दोषोंसे रहित मार्गका उपरेश कर करने अथग तो उसी पद्मतिसे निशंकित होकर आचरण करनेवाले संयुक्त उस मार्गका उपरेश दें हते हैं।

सब दर्शनीकी र्राटीका निचार करनेसे राग, द्वेप और मोहरहित पुरुषका उपरेश किया निर्फाय दर्शन ही विशेषकाले मानने योग्य है।

इन तीन दोरोंसे रहित, महा अतिशयसे प्रतापशाली तीर्यकरदेवने मोक्षके कारणवा लि की उपरेश हिया है, उस धर्मको चाहे जो मनुष्य स्वीकार करते हों, परन्तु वह एक पद्रतिसे होन वरी यह यान संकारित है।

उस पर्यक्ता अनेक मनुष्य अनेक पदावियोंसे प्रतिशदन करते हों और उससे स्वण्डें <sup>कृत</sup> मनभेदका कोई कारण होता हो, तो उसमें तीर्थकरदेवकी एक पदिविका दोग नहीं है, परनु उस्<sup>ते हा</sup> मनुष्योंकी समग्र राकिका ही दोष गिना जा सकता है।

इस शंनिमें हम निर्मय मतके प्रयतिक हैं, इस प्रकार मिश्र मिश्र मतुष्य कहते हैं, पर वर्षे वे मतुष्य ही प्रमाणमून गिने जा सकते है जो बीतरामदेवकी आहारे सर्वमाने क्ष्मा है।

यह काल दृश्यम नामसे प्रस्थात है। दुश्यमकाल उसे कहते हैं कि किस कहते प्रत्या दृश्यसे आयु पूर्ण करने हों, तथा किसमें धर्माराधनाएस पदाधीके प्राप्त करनेने दुश्यण प्रति महारिज अति हों।

इस समय बीनसागरेवके नामसे जैनदर्शनमें इतने अधिक मत प्रचितिन हो गये हैं कि रेग केवड मनस्प ही रह गये हैं; परन्तु जवतक वे बीतसागरेवकी आज्ञाका अवडंबन कार्के प्राप्ति हरी हो दवनक वे सतुरूप नहीं कहे जा मकते।

्रत पत्रिक प्रविश्व होनेसे मुझ इतने मुख्य कारण माइन होते हैं:-(१) बन्ती तिक्ष्यें हारण बहुनसे पुरसेदाध निर्मयदशके प्राथम्बको घटा देना।(२) परशर दो आवादीन वर्षते (३) मोदनीयक्सेका उदय और नदनुस्प अवराणका हो जाना।(४) एक बार अनुक कार्या है जानेके बार उम मनसे पुरनेका परि मार्ग मित्र भी रहा हो तो भी उमे बेर्पिइईन्पर्य हम क्ष्यन न करना।(५) मित्रिको न्युनता।(६) जिस्मर राग हो उसकी आवासे बहुनेका हमें मुद्रय ।(७) दु:पनकाड, और (८) शास-बानका घट जाना।

्या २००१ १००२ कात्र, आर (८) शास-ब्रानका घट जाता । परि दत सब मनोंके संकेशमें समाधान हो जाय और सब निशंकराके हम् स्थान अक्षादुरूप भागेरर बडें सो सहकत्यान हो, परन्तु ऐसा होनेकी संमानना हन है। किंगी रहाम है, उसमें प्रवृत्ति नो उसी मर्पने होती हैं: परन्तु तोक अथम त्रोनेव्यक्ति चतनेगते पुरुम, : दुन्ति दुर्गद्र क्रमेते उदयके कारण सनकी अवामे पढे हुए मतुष्य, उस मार्गका विचार कर सुके हा समझ हान प्राप्त कर सफ़ें, कीर ऐसा उनके बुस कोविदुर्तम ग्रुठ करने दें. तथा मतभेद दूर के एसमामकी अन्तका सम्पक्रासे आराधम करते हुए हम उन मतवादिमोंको देखें, पह विन्तुत नेमद ेन्स्री बात है। सबकी समान सुदि उत्पन्न होक्स, संगीयन होक्स, बीतरागकी बाहास्प रीका प्रतिरादन हो, पप्ति पर पात सर्वधानप्ते। होने किसी दीराती नहीं, प्रानु तिर मी परि इसनोटि आमार्पे उसके निदे आवारक प्रयम करती रहे तो परिमान अवस्य हो श्रेष्ठ आदेगा, यह त मुहे संभव माइम होती है ।

दुःगमकारके प्रतासंत, के होग विद्यास तान प्रात कर सके हैं। उनकी धर्मनत्वार भूरते ही डा नहीं होती; तथा मरहताके ब्यापा दिनको हुछ ध्या होती मी है, उन्हें उस विख्या हुछ प नहीं होता; यदि बोर्ड हानयहां भी निबंदे तो यह हान। उसको धनको बृदिने कि करनेकाता ो होता है, जिल्तु सहायक नहीं होता. ऐसी ही आजन्सनी हाटत है । इस तरह शिक्षा पाये हुए रिपोंन हिंद धर्मजनि होना अपंत कठिन हो गया है ।

रिक्सरित होगोंने स्वामारिकहरते एक यह गुन रहता है कि दिस धर्मको हमारे बार दादा गनते बड़े आपे हैं, उसी धर्मके उत्तर हमें भी बड़ना बाहिये, और वहीं नत सच भी होना बहिदे । तथा हमें अपने गुरुके अबनोपर हां विश्वास रखना चाहिदे; किर चाहे वह गुरु सालके तमतक भी न जानना हो, परन्तु वहीं महाहानी है देसा मानकर चलना। चाहिये । इसी तरह जो हम हुछ मानते हैं वही बांतरागका उपरेश किया हुआ धर्म है, बार्का तो नेवट बैनमतके नामसे प्रचलित मत हैं और वे सब असत् मत हैं। इस तरह उनको समस होनेसे वे विचारे उसी मतमें संदप्त रहते हैं। अरेश दृष्टिसे देखनेमें इनको भी दोप नहीं दे सकते ।

उन्होंने अन्तर्गत जो जो मन प्रचहित है उनमें बहुत करके उन्होंबंधी ही त्रियारे होगी, पह मानी हुई बात है। इस तरहकी समान प्रशृति देखकर जो छोग जिस मतमें वे दाक्षित हुए हों, वसी मतमें ही वे वीक्षित पुरुष संस्कृत रहा करते हैं । वीक्षितोंको वीक्षा भी या तो महिकताने कारम, या मांज माँगने जैसी स्थितिसे धवड़ा जानेके कारम, अथवा सनशान-वैराग्यमे जी हुई दोझा हैमी होती है। बास्तविक शिक्षाकी सतिक स्हत्यासि दीक्षा सेनेबाले पुरुष तुम विरते ही देखेले। र्थंस यदि देखींगे भी तो वे उस मतसे तंग आकर केवल वीतरागदेवकी आहामें संलग्न होनेके लिये ही अधिक तत्तर होंगे।

तिसको शिक्षाको सापेक्ष स्त्रपा। हुई है, उसके सिवाय दूसरे वितने दोक्षित अथवा गृहस्थ मनुष्य है वे सब द्वयं विस मतमें पड़े रहते हैं उत्तीमें रागी होते हैं। उनको विचारोको प्रेरमा करने-्याता कोई नहीं मिलता | गुरु लीग अपने मनसंबंधी नाना प्रकारके पोदना करके रक्ते हुए विकल्पोंको, बाई उसमें दिए कोई प्रधार्थ प्रमान हो अथवा न हो, समहाकर उनको अपने पंदेने एखकर उन्हें .चहा **रहे हैं ।** 

सक्ती । मनुष्यंत, आर्यदेश, उत्तम कुळ, शारीरिक संग्री केवल मुक्त होनेकी सबी अभिलाया ही है ।

यदि आ माने इस प्रकारकी सुटम—योघ प्राप हुए हैं, अधवा वर्तमानमें सुक्तपनेसे अथवा आहमजान किसी भी प्रकारके संदेहसे रहित होकर श्रद्वाशील हं

जिसमें राग, देप, और मीह नहीं वहीं पुरु अथ्या ने जमा पदनिमें निशंकित होकर आचरण

अथग ता उसी पद्मतिसे निशक्तित हाकर आचरण सब दर्शनोंकी शैळीका विचार करनेसे स

निर्भिथ दर्शन ही विशेषरूपसे मानने योग्य है। इन नोन दोपोंसे रहित, महा अतिरायरे

उपरेश किया है, उस धर्मको चाहे जो मनुष्य यह यान शंकारहित है।

उस धर्मका अनेक मनुष्य अनेक पः मनभेदका कोई कारण होता हो, तो उसमें मनुष्पेकी ममग्र क्रातिका ही दोष गिना ः

इस सिनिमें इस निर्मंथ मतके प्रेवर्ट वे मनुष्य ही प्रमाणमूर्त गिने जा सकते प्रवर्गक हों।

यह काल दृःषम नामसे प्रस्यात दृःखसे आयु पूर्ण करने हों, तथा कि महाविज आते हों ।

इस समय बीतरागदेवके नामसे जैनदः केरड मतस्य ही रह गये हैं; यरनु जवनक्षे र हो सबतक वे सत्स्य नहीं कहे जा सकते।

द्भ मनोके प्रचारित होनेये मुद्दे दुनने मुख्य व कारत बदुनने पुरुषोदाश निर्वपदातके प्राथान्यको घटा देन (६) मेहनीयसम्बद्धा उदय और सरहारत आचरणका हो व जानेके बाद उम्र मन्द्र पुरुनेका यदि मार्ग मिछ भी खा ४ मद्रय न करना । (५) मनिको न्यूनना । (६) विसार राग हो मद्रय । (७) दुन्यस्ता , और (८) साम-क्षानका घट जाना ।

यदि इन सब मनोजे संबंधमें समाधान हो जाय और सब निः अजानुरूप मर्गाप चडे मां महारान्याग हो, परन्तु ऐसा होनेकी संमावना ६ मिलापा है, उसकी प्रवृत्ति तो उसी मार्गिने होती हैं; परन्तु लोक अपना लोकहाइसे चलनेवाले पुरुप, या पूर्वके दुर्बट कर्मके उदयके कारण मतकी श्रद्धामें पड़े हुए मनुष्य, उस मार्गका विचार कर सके प्रज्ञा उसका हान प्राप्त कर सकें, और ऐसा उनके कुछ बोधिद्वर्तम ग्रुरु करने हें, तथा मतभेद दूर एके परमाज्ञाको आहाका सम्यक्त्रपते आराज्य करते हुए हम उन मतवादियोंको देखें, यह विल्डुल संभव कैसी बात है। सबको समान झुदि उत्पन्त होकर, संशोधन होकर, बीतरानकी आहारण मंका प्रतिपादन हो, परन्तु किर मी यदि इन-बोधि आलाये उसके हिये आवश्यक प्रयक्त करती रहें तो परिणाम अवस्य हो श्रेष्ट आवश्या, यह कि सुत्ते संभव माइम होती है।

दुःशमकारको प्रतापते, जो लोग विदाका हान प्राप्त कर सके हैं उनको धर्मतत्वपर मूटसे ही खा नहीं होती; तथा सरस्ताके कारण जिनको कुछ श्रद्धा होती भी है, उन्हें उस विषयका कुछ जन नहीं होता; यदि कोई हानकारा भी निकटे तो वह हान उसको धनकी हरिमें किए करनेवाला है होता है, किन्तु सहायक नहीं होता, ऐसी ही आवक्तकों हाटत है। इस तरह शिक्षा पापे हुए हेगोंके टिपे धर्माति होना अवंत कठिन हो गया है।

शिक्षारहित होगोंने स्वाभाविकरूपसे एक यह गुन रहता है कि विस धर्मको हमारे बार दादा जनते बड़े आपे हैं, उसी धर्मके उपर हमें भी बढ़ना चाहिये, और वहीं मत सन्य भी होना बाहिये। तथा हमें अपने गुरुके बबनोपर ही विषास रखना चाहिये; निर बाहे वह गुरु शासके गमनक भी न जानता हो, परन्तु वहीं महारानी है ऐसा मानकर बढ़ना चाहिये। इसी तरह जो हम हुए मानने हैं वहीं बीतरागका उपरेश किया हुआ धर्म है, बाजी तो केवड बैनमतके नामसे प्रचल्नि मत हैं और वे सब असत् मत हैं। इस तरह उनकी समक्ष होनेसे वे विचार उसी मनमें सेन्छ रहते हैं। असेश इंटिसे देखनेमें इनको भी दोष नहीं दे सकते।

उत्तर्थनिक अन्तर्गत जो जो मत प्रविद्या है उनमें बहुत करके कैनसंबंधी ही प्रियाये होगी, यह मानी हुई बात है। इस तरहारी समान प्रशृति देखकर जो लेगा जिस मानमें वे बीचिन हुए हों, वसी मानमें हो वे दीचित पुरुष सेतक रहा करने हैं। बीचिनोंकी बीचा भी या तो मिद्रिकताले माराज, या भीक मानने कैसी स्थितिसे पढ़ा जाने के काराज, अपना समान कैसा माने के हुई डोका कैसी होती है। बास्तिक शिक्षाओं सारोध स्वर्थाने बीचा सेनेवाके पुरुष तुम जिसे हो देखेंगे। भी तो वे उस मानसे तेम आकर केवन बीचामादेवको आहमें संद्या होतेने लिये ही स्थित तथर होते।

इसी तरह त्यांनी गुरुओंके सिवाय जुनरेस्तीत यन बेटे हुए महाबंदरेक्के मार्गतकन्द्रेलें जानेवाडे यतियाँकी मार्ग चलानेकी शैक्षके क्रिये तो बुट्ट बोलना ही बाकी नहीं रहता। क्रम क्षे गुहराके तो अणुनत भी होते हैं, परन्तु ये तो तीर्थकरदेवकी तरह कल्यानीत पुरुर वन केटें।

संशोधक पुरुष बहुत कम है। मुक्त होनेको अंतःकरणमें अभिष्या राग्नेग्र की पुत्र करनेवाटे बहुत कम है। उन्हें सहह, सहसेग अथा सव्हास जैबी सामग्रीका निकार्षण मार्थ है। वहाँ कहीं भी पूँछने जाओ वहाँ सब अपनी अपनी ही गाते हैं। कि सबी के हैंने कोई माय हो नहीं पूँछता। भाव पूँछनेवाणेक आगे मिष्या प्रश्लोचर करके वे हर्ष बातों के निक्त करते हैं और दूसरेको भी संसारको स्थिति बढ़ानेका निमिय होते हैं।

रही सहीमें पूरी बात यह है कि यदि कोई एक कोई संशोधक आमा है भी हो है में इन् जनभूत पृथिवी इत्यादि विश्वमोंमें शंकाले कारण रुक गई है। उन्हें भी अनुमन्थर्नेतर आव हार्र फटिन हो गया है।

फाठन हा गया है ।

इस्तरासे मेरा फहनेका यह अभिप्राय नहीं है कि आजकल कोई भी जैनरतेक बर्ज स्तरासे मेरा फहनेका यह अभिप्राय नहीं है कि आजकल कोई भी जनमें पुक्त होनेंद्र नि मही। हैं अदरन, परन्तु यहत ही कम, बहुत ही कम । और जो हैं भी जनमें पुक्त होनें हैं दूसरी कोई भी अभिलाया न हो, और उन्होंने बीतरागकी आजमें ही अपनी अस्त्र हमां हरें हो सो ऐसे लोग सो जैंगलीपर गिनने लायक ही निकल्पो, नहीं सो दर्शनकी रहा रेला में उपान हो आनी है। यदि स्थिर चित्तसे विचार करके देखींगे सो तुम्हें यह नेम करन स्तर्भ सिज होगा।

दन सब मतोंने कुछ मतोंके विषयमें तो कुछ सामान्य ही विवाद है। किन्तु प्रदा हिता है इस रिययका है कि एक प्रनिमाकी सिद्धि करता है, और दूसरा उसका सर्रेया खेउन कार्यर्र नर्ग

दूमरे पक्षमें पहिले में भी मिना जाता था। मेरी अभिलाम हो केवर वैतामिरती में आगायन करनेजी ही ओर है। अपनी शिवित सत्य स्वय एष्ट कराये यह में बता देन बहा शिवान करनेजी ही ओर है। अपनी शिवित सत्य सत्य एष्ट कराये यह में बता देन बहा शिवान पत्र सत्य है, अपनेत जिनमित्रीतों और उसका पूनन दावोक, प्रमाणी, अनुसंब के अनुसन्य देन योग है। मुझे उन पदार्थीका जिस स्वयंत हान हुआ है और उस तरि है के अनुसन्य देन योग है। मुझे उन पदार्थीका जिस स्वयंत हान हुआ है और उस तरि के उन तरि है के अपनेत किया स्वयंत है। अपनेत स्वयंत र स्वयंत स्वयंत स्वयंत स्वयंत स्वयंत स्वयंत स्वयंत स्वयंत स्वयंत स्वयंत्र स्वयंत्य स्वयंत्र स्वयं

भिचाराका यही कहना हूँ:—
मेरी प्रतिमाणे श्रदा है, इसिंटिये तुम मुख भी श्रदा करी इसिंटिये में यह नहीं वह रही हैं
पि उसमें बीर मगवान्त्री आज्ञाका आराधन होता दिगाई दे तो बेसा करें, पड़ा रिम्मा चारिय कि:—

रमना चाहिंप कि— आगमके कुछ प्रमाणीको सिद्धि क्षोनेके निये पर्यराको अनुमव स्थारिशे आसूर<sup>त</sup> है। तुम बडो सो में कुतर्ससे समस्त जैनदर्शनका भी खंडन कर दिला हैं; परनु उत्से हन्दह जहाँ प्रमाणसे और अनुभवसे वस्तु सन्त्र सिद्ध हुई वहाँ जिज्ञासु पुरुष अपने चाहे केसे भी हठको छोड़ देते हैं।

यदि यह महान् विवाद इस कालमें न पड़ा होता तो लोगोंको धर्मकी प्राप्ति बहुत सुलम हो जाती। संक्षेपमें में इस बातको पाँच प्रकारके प्रमाणोसे सिद्ध करता हैं:—

१ आगम प्रमाण, २ इतिहास प्रमाण, ३ परंपरा प्रमाण, ४ अनुभव प्रमाण, और ५ प्रमाण प्रमाण।

### १ आगम प्रमाण--

आगम किसे कहते हैं ! पहले इसकी व्याख्या होनेकी अन्दरत है । जिसका प्रतिपादक मूळ पुरुप आह हो और जिसमें उस आनपुरुपके वचन सिक्षेत्रिष्ट हों, वह आगम है । गणधरोंने बीतराग-देवके उपदेश किये हुए अर्थकों योजना करके संक्षेपमें मुख्य मुख्य वचनोंको टेकर टिपिवद्ध किया, और मैं ही जागम अथवा सुत्रके नामसे कहे जाते हैं । आगमका दूसरा नाम सिद्धांत अथवा शाल भी है ।

गणभरदेवोंने तीर्थकरदेवसे उपदेशकां हुई पुस्तकोंकी योजनाको द्वादशांगीरूपसे की है। इन बारह अंगोंके नाम कहता हूँ:—आचारांन, सूत्रकृतांग, स्थानांग, समनायांग, भगवती, ज्ञाताधर्मकथांग, उपातकदशांग, अंतकृतदशांग, अनुतरीयपातिक, प्रस्नव्याकरण, विषाक, और दृष्टिवाद।

- े १. जिससे वीतरागकी किसी भी आज्ञाका पाटन होता हो वैसा आचरण करना, यही मुख्य . उद्देश्य हैं।
  - २. में पहिले प्रतिमाको नहीं मानता था और अब मानमे लगा हूँ, इसमें कुछ पक्षपातका कारण नहीं है; परन्तु मुद्दो उसकी सिद्धि मान्द्रम हुई इसलिये मानता हूँ । उसकी सिद्धि होनेपर भी इसे न माननेसे पहिलेकी मान्यताको भी सिद्धि नहीं रहती, और ऐसा होनेसे आराबकता भी नहीं रहती ।
  - २. मुझे इस मत अथवा उस मतका कोई मान्यता नहीं, परन्तु राग-द्वेपरहित होनेकी परमा-कांजा हैं; और इसके टिये जो जो साथन हों उन सबेकी मनसे इच्छा करना, उन्हें कायसे करना, ऐसी मेरी मान्यता है, और इसके टिये महाबीरके बचनोंपर मुझे पूर्ण विस्वास है।
  - ४. अब केवल इतना प्रस्तावना करके प्रतिमाके संबंधमें जो मुझे अनेक प्रकारसे प्रमाण मिले हैं उन्हें कहता हूँ। इन प्रमाणींपर मनन करनेसे पहले वाचक लोग कृपा करके नांचेके विचारोंको स्थानमें रक्कें:—
    - (अ) तुम भी पार पानेके इच्छुक हो, और मैं भी हैं; दोनों ही महावीरके उपरेश—आस-हितेषां उपरेशकी इच्छा करते हैं और वहीं न्याययुक्त भी हैं। इसल्यि वहाँ सत्यता हो वहाँ हम दोनोंको ही निषक्षपात होकर सत्यता स्वोकार करनी चाहिये।
  - (आ) जबतक कोई भी बात पोग्य रातिसे समझमें न आवे तबतक उसे समझते जाना और उस संबंधमें अंतिम बात कहते हुए मीन रखना।
    - (इ) अमुक बात सिद्ध हो तो हां ठीक हैं, ऐसी इच्छा न करना, परन्तु सन्य ही सत्य सिद्ध १८

हो यही इच्छा करना । प्रतिमाके पूजनेसे ही मोक्ष है, अथवा उसे न माननेसे ही मोड़ है है

दोनों तिचारोंके प्रगट करनेसे इस पुस्तकको योग्य प्रकारसे मनन करनेतक मीन रहना। (ई) बाख़की रीलीसे विरुद्ध अथवा अपने मानकी रक्षाके लिये कटापही होता ही

भी यात न कहना। (उ) जवतक एक बातको असन्य आँर दूसरीको सत्य माननेमे निर्दोप कारण न रिग<sup>ड</sup>

मके तबतक अपनी बातको मध्यस्थवत्तिमें रोककर रखना । (ক) किसी भी शास्त्रकारका ऐसा कहना नहीं है कि किसी अमुक धर्मको माननेत्राण हर्न

समुदाय ही मोक्ष चटा जावेगा, परन्तु जिनकी आत्मा धर्मत्यको धारण करेगी वे सभी हिंदिरो करेंगे, इसल्टिये पहिले स्वात्माको अर्म-बोयको प्राप्ति करानी चाहिये । उसका यह मी एक सल्है।

उसका परेाक्ष किया प्रत्यक्ष अनुभव किये विना मृर्तिपूजाका खंडन कर टाछना योग्य नहीं l

(ए) यदि तुम प्रतिमाको माननेपाछे हो तो उससे जिस हेतुको सकल करनेकी वलकर्ष आज़ा है उसे सफल कर हो, और यदि तुम प्रतिमाका खंडन करते हो तो इन प्रमागोंके बेले िचार कर देखें । मुझे दोनोको ही शत्रु अथवा मित्रमें से बुळ भी नहीं मानना चाहिने। हर्गा में

एक राप है, ऐसा समझकर उन्हें इस प्रथको पढ़ जाना चाहिये । (ऐ) इतना हो ठीक है, अथवा इतनेंमें से ही प्रतिमाकी सिद्धि हो तो ही हम कर्के ह तरहका आग्रह न रखना, परनु वारके उपदेश किये हुए शाखाँसे इसकी सिद्धि हो, ऐसी इन्हां करा

( ओ ) इसीछिये सबसे पहिछे विचार करना पड़ेगा कि किन किन शासोंकी बेरिके कर किये हुए दाल कह सकते हैं अथवा मान सकते हैं, इसछिये में सबसे पहिले रूमी संवंगे केंद्रा

( औ ) मुद्रो सस्कृत, मागवी अथवा अन्य किसी भाषाका भी मेरी योग्यतानुनार पृथिवरणी ऐसा मानकर यदि आप मुद्दो अप्रामाणिक ठहराओंने तो यह बात न्यायक विहर होती, हैने मेरे कथनकी शाख और आता-मध्या-यतामे जाँच करना ।

(अं) यदि मेरे कोई विचार ठीक न छगें, तो उन्हें सहर्ष मुझसे पूँछना, परनु उनहें वी

ही उस विषयमें अपनी कल्पनादारा राजा बनाकर मत बैटना । (अ: ) मन्नेपम यही सहना है कि जैसे कल्याण हो वसे आचरण करनेके सर्वान ही कि

कहना अयोग्य रुपा हो कि जस कन्याण हो यस आवरण करके तहन कहना अयोग्य रुपान हो तो उसके लिए यथार्थ विचार करके किर जो ठीक हो उसीरो बच्च हरा शास्त्र-सूत्र कितने हैं !

राजनात्र ।कतन हः १. एक पश्च ऐसा कहना है कि आजकल पैतालीस अथवा पैतालीसमें भी अस्ति हो। और उनकी निर्मुक्ति, भाष्य, चूर्णि और टांका इन सबको भी मानना चाहिये। दूमरा एउ हर हि हार पर वर्णि न कि कुछ सूत्र बर्चास हो हैं, और वे बर्चास हो भगवान्के उपरेश किये हुए हैं। बार्की हुन हुन विचार के कुट कु मित्रास्य हो गई है; तथा तिबुक्ति इत्यादि भी निश्चित ही हैं, इसब्यि बुख मूत्र बर्टन है ज चाहिये । इस मान्यताके संबंधमें पृष्टिके में अपनी समझमें आये हुए विचारोंको कहता हूँ।

दुमरे पश्चमी उपान हुए आज लगाभग चारसी वर्ष हुए हैं । वे छोग दिन बर्टन है वे सब सम करण क मानते हैं वे सूत्र इस प्रकार है—११ अंग, १२ उपांग, ४ मूल, ४ छेर, १ अवस्ति।

### (२)

## अन्तिम अनुरोध

अब इस विषयको मेने संक्षेपने पूर्ण किया । केवल प्रतिमासे ही धर्म है, ऐसा कहनेके लिये अथवा प्रतिमाने पुक्तको सिदिके छिपे भैने इस छन्न संधमें कलम नहीं चल्हाई । प्रतिमान्यूजनके छिपे सुसे जो जो प्रमान माइम हुए थे मेने उन्हें संक्षेत्रमें कह दिया है। उसमें उचित और अनुचित देखनेका काम शाक-दिचक्षण और न्यायसंत्रत प्ररूपोका है । और बादमें जो प्रामाणिक मादम हो उस हाह सबं चलना और दूसरोंको भी उसी तरह प्रसूपण करना यह उनकी आमको उपर आवार एवता है । इस पुस्तकतो में प्रसिद्ध नहीं करता: इयोंकि दिस महत्यने एक बार प्रतिमान्यूजनका विरोध किया हो, किर पदि वहाँ मृतस्य उसका समर्थन करे, तो इससे प्रथम पक्षवालोंके लिये बहुत खेद होता है और यह कटाक्षका कारण होता है। में समहता है कि आप भी मेरे प्रति थोड़े समय पहिंदे ऐसी ही स्पितिमें आ गये थे । यदि उस समय इस पुस्तकको में प्रसिद करता तो आपका भंतःकरण अधिक दुख्ता और उसके दुखानेका निनित्त में हो होता, इसटिये मैंने ऐसा नहीं किया । हुछ समय बातनेके बाद मेरे अंतःकरणमें एक ऐसा विचार उत्पन्न हुआ कि तेरे विये उन माईपोंके मनमें संस्थेश विचार आते रहेंगे: तथा दने जिस प्रमागते इसे माना है. वह भी केवट एक तेरे ही हरफें रह जायगा, इसडिये उसकी सलतापूर्वक प्रसिद्धि क्षरस्य करनी चाहिये। इस विचारको मैंने नान दिया । तब उसमेंसे बहुत ही निर्मट दिस विचारको प्रेरणा हुई, उसे संक्षेपमें कह देता हूँ । प्रतिनाको मानो, इस आप्रहके विषे यह पुस्तक बनादेका कोई कारण नहीं है, तथा उन वीगोंके प्रतिमाको माननेसे में कुछ धनवान तो हो हो नहीं जाईंगा । इस संबंधने मेरे जो जो विचार थे-

#### २१वाँ वर्ष

२१

भद्दींच, मंगसिर सुरी रे गुरू रिश

पत्रसे सब समाचार विदित हुए । अपराध नहीं, परन्तु परतंत्रता है। निस्तर सनुस्ती ह दृष्टिकी इच्छा करो और शोकरहित रहो, यह मेरा परम अनुरोत्र है, उसे खीकार करना। विले ठिखो तो भी इस आहमाको उस बातका ध्यान है । बड़ोको खुझामें रक्ष्यो । सद्या धारत परी।

(पूर्ण ख़ुशीमें हैं।)

२२

भड़ोंच, मंगसिर सुरी १२, १९४

जगत्में रागहीनता विनय और सप्पुरुपकी आज्ञा ये न मिलनेसे यह आल्मा अनारिस् भटकती रही, परन्तु क्या करें छात्रारी थी । जो हुआ सो हुआ । अब हमें पुरुपार्थ करना की है। जय होओ।

> बम्बई, मंगसिर वदी ७ भीन. १९१ 23

जिनाय नमः

मेरी ओर मोह-रशा न रक्खो । मैं तो एक अन्पशक्तियाला पामर मनुष्य हूँ । सूहित हैं सपुरम हिमे पढ़े, हैं और विदित्तरूपसे भी है, उनके गुणका समरण करो, उनका पृथि हन करो और आग्निक टामसे मनुष्य भवको सार्थक करो, यही मेरी निरंतर प्रार्थना है।

> वम्बई, मंगसिर वरी १२ शनि. !? २४

में समयानुसार आनंदमें हूँ । आएका आत्मानंद चाहता हूँ । एक वड़ा निवेदन यह हार परिकृतिक के कि जिससे हमेशा शोकको न्यूनता और पुरुषार्थको अधिकता प्राप्त हो, इस तरह पृत्र विक प्रयत्न करते रहें।

२५

ति. स. १९४५ हैं

तुम्हारा प्रसानमाय-भूपित पत्र मिला । जिस मागिस आत्मच प्राप हो उस मार्गिको लीव है तुम मुकार प्रशाननात होजो ऐसा में पात्र नहीं, तो भी यदि इस तरहसे तुमको जानरानी है हो तो लगे हो तो करो।

(२)

## अन्तिम अनुरोध

अब इस दिवयको भैने संक्षेपमें पूर्ण किया । केवल प्रतिमासे ही धर्म है, ऐसा कहनेके दिवे क्ष्यता प्रतिमान्ने प्जनको सिटिको छिपे मेने इस छ्यु प्रथमें कटम नहीं चटाई । प्रतिमा-पूजनको छिपे मुसे जो जो प्रसास माइम हुए थे मैंने उन्हें संक्षेत्रमें कह दिया है। उसमें उचित और अनुचित देखनेका काम शाक-दिचक्षण और न्यायसंस्त्र प्रस्पोंका है । और बारमें जो प्रामाणिक माइस हो उस तरह खर्च चष्टना और दुमगेंको भी उसी तरह प्रख्यम करना यह उनकी आलाके उपर आधार सबता है। इस पुस्तकको ने प्रसिद्ध नहीं करता; क्योंकि विस महुन्यने एक बार प्रतिना-गूजनका विरोव किया हो, किर यदि वहाँ मनुष्य उसका समर्थन करे, तो इससे प्रथम पक्षवालीके लिये बहुत खेद होता है और यह कटाक्षका कारण होता है। में समझता है कि आप भी मेरे प्रति थोड़े समय पहिने ऐसी ही स्थितिने आ गये थे | यदि उस समय इस पुस्तकको में प्रतिद करता तो आपका अंतःकरण अधिक दुखता और उसके दुखानेका निमित्त में ही होता, इसलिये मेंने ऐसा नहीं किया । इंड समय बातनेके बाद मेरे अंत:करणमें एक ऐसा विचार उत्तक हुआ कि तेरे क्रिये उन भाईयोंके मनमें संकंटरा विचार आते रहेंगे; तथा दुने जिस प्रमाणते इसे माना है, वह भी केवल एक तेरे हाँ हरपमें एह जापना, इसडिये उसकी सत्यतापूर्वक प्रसिद्धि अवस्य करनी चाहिये। इस विचारको मैने मान जिया। तब उसमेंसे बहुत ही निर्मेष्ट विस विचारकी प्रेरणा हुई, उसे संक्षेपमें कह देता हूँ। प्रतिमानो मानो, इस आप्रहंक दिये यह पुस्तक बनानेका कोई कारण नहीं है, तथा उन टोगोंके प्रतिमाको माननेसे में कुछ धनवान् तो हो हो नहीं आईंगा । इस संबंधमें मेरे जो जो विचार थे-

#### २१वाँ वर्ष

#### 28

ार्गः सब सदावार विधित हुए । आसार नहीं, परन्तु परतंत्रता है।निरनर संपुर्वणी र् भी इत्या करें। अंस श्रोतनिथा रही, यह मेरा परम अनुरोप है, जसे सीकार करना । शिवा िं के भी देन अन्याकी उस बातका स्थान है। बड़ीको सुर्गाम रक्ती। सबा धीरव परे।

रं पर स्थाप ने हैं। १

### २२

महाच, मंगमिर स्ता १३, १६०

सम्बर्दे, संगमिर वरी ७ केंग्र रिप्

भहींच, मंगतिर सुरी रे हुन रिर्

रगाउने गराइनिया निवयं और मापुरुषकी आज्ञा में न मिठनेते यह अल्ला कर्याहरू व अरह है और दल्दु क्या कर लाखारी थी। भी हुआ भी हुआ। अरह हमें गुरुपार्थ करने ही Er er er at !

# 23

जिनाय नमः

स्तानाय नमः स्रो कोर कोजनदर। न स्त्राने । में तो एक अध्यतिताल पासर महुता हैं। हर्षी की रिक्त के के कर कर कर की स्त्रान की स्त्रान की स्त्रान की हर्षी की ्राय कि विकेश विकास स्थाप कर अभागात्त्राय पास समुद्र हो।
 ्राय कि विकेश विकास सम्बद्ध हो।
 इस के अपना समय करें।
 उनरे के अपना करें। र केप क्यांकर, राज्ये मनुष्य भवको मार्थक करो, वही मेरी निरंतर प्रार्थता है !

बन्द्रं, मगनिर को १२ टी मा

ने स्वापन्त्र अन्दर्भ है। अपदा अन्यस्य चत्र्या है। यह वह बिहर ता हुँ। के हरण अन्यस ारण है। जारता आमानद चाहता है। एक बड़ा निर्माण है। इ.सि.चेर हरता शावजा जुरूना जीर पुरुषार्थको अधिकता प्राप्त है। इसे नाई इत 577 512 15

医电热性

१५ प्रतासक । इंद्राल प्रतासक प्रकास १४ (१३) है (३स सामुन काता व दान को उस कार्य कर है। असर आ प्रभाव के किया है। उस मारीसे अपना व प्रण हो उस <sup>कार का</sup> इन सुरास प्राप्ताय । कोकी दमा में राव नदी, तो भी वर्षि दस तरही, दूरारी क्षाव है। हो तो करा ह

# २६ विषाणीक्षा, माय हुदी १४ हुच. १९४५ सत्पुरुपोको नमस्कार

अनंतानुतंत्री क्रोप, अनंतानुतंत्री मान, अनंतानुतंत्री मापा, और अनंतानुतंत्री लोम ये चार, या निष्पालमोहिना, निधमोहिना, सम्पन्त्रमोहिना ये तान इस तरह जदतक सात प्रकृतियों का क्ष्योदम, उपराम अथवा अप नहीं होता तदतक सम्पन्छि होना संभव नहीं । ये सात प्रकृतियों जैसे जैसे
द होती जाती हैं वैसे वैसे सम्पन्नत्वका उदय होता जाता है। इन प्रकृतियोंकी प्रंथीको छेदना बड़ा ही
विन है। जिसको यह प्रंथी नष्ट हो गई उसको आलाका हस्तगत होना सुरुभ है। तखहानियोंने
ती प्रंथीको भेदन करनेका बार बार उपदेश दिया है। जो आला अप्रमादपनेसे उसके भेदन करनेकी
तेर हि करेगी वह आला आलाकको अवस्य पायेगी, इसमें सन्देह नहीं।

सर्गुरके उपदेशके दिना और जीवको समाजनाके दिना ऐसा होना एका हुआ है। उसकी विकासके संसार-तापने अर्चन तक आमाको शीतक करना यही इतहत्वना है।

" धर्म " यह बहुन गुम बस्तु है । वह बाहर हुँडुनेसे नहीं मिलती । वह तो अपूर्व अंतर्सहोन जमें ही प्राप्त होती है । यह अंतर्सहोधन किसी एक महामान्य सहरुके अनुप्रहमें प्राप्त होता है ।

संपुरूप एक भवने थोड़ेने सुरुके जिये अनंत भवका अनंत दुःख बदानेका प्रयन्त नहीं करते। सायद यह बान भी मान्य है कि जो बात होनेशाड़ी है वह होकर हो रहेगी, और जो बान निवाड़ी नहीं है वह कभी होगी नहीं; तो किर धर्म-सिविके प्रयन्त करने और आम-हित साय्य करनेने व्य उपावियोंके आर्थन होकर प्रमाद करों करना चाहिये! ऐसा है तो भी देश. बाड़, पात्र और यद देगने चाहिये!

सञ्जरभेका योगव्ह जगत्या बन्यान करो ।

सगरीन श्रेगीन्सतुबदरो प्रमान,

२७

यगानीआ, साद १९७५

हिहासु—

भारते प्रानको उपन करने आर्म योगनाके अनुसर भारते प्रानको उत्तर जिल्ला है। प्रानः—— व्यवहारहिद्धि केमे हो सकते हैं!

उत्तर:—स्वर्तसमुद्रिको आयाजना आहे. एको होगी, तो भी विस्को प्राप्त कालेके हिंद शास्त्र मनकार हत्मा करना चीप है कि जिस समाप प्रहृतिमें दम तोजने की पालीको सुरा मिट उसका नाम स्वर्तासमुद्धि है। सुक्के दुब्बुक सह है। वह प्रकृत्तिममुद्रिये सुरा मिला है तो उसकी शासकना भी निम्मदेत है।

१. हिने धर्मक कृत भी दोत हुआ है, अब किमे मुख्य बानेक क्यान नहीं, उने उस्ती क्याने का प्रमान महिन चारिये !

#### २१वाँ वर्ष

महीच, मंगतिर सुरी ३ फ. ११०

पर्ने मन मनाचार विदित हुए । अपराध नहीं, परन्तु परतंत्रता है।निस्तर सनुसाधीः रिनी इच्छा करें। और शोक्तरहित रही, यह मेरा परम अनुगोध हैं, उसे लीकार बन्ता । विभ िंगों तो भी इस आमाको उस बायका स्थान है। बढ़ोंको सुशाम स्थलों। समा धीरा वर्गी

(पूर्व गुर्गाने हैं।)

भड़ीच, मंगगिर सुरी 13, 191

अगरने समझनना निनय और म पुरुषकी आज्ञा ये न मिन्दनेसे यह आमा अन्धर्म स्टर में थी, पान्तु क्या कर ताचारा थी। मी हुआ सी हुआ। अब हमें पुरुषणे कारा है? है। यह होओं !

> सम्बर्द, संगणिर वरी ७ भीत. रिश् 23

#### जिनाय नमः

श्चिमाथ नामः देशे और बोड-दशा न स्वमो । मैं तो एक अन्यशक्तिवाला पानर मनुष्य हैं। स्थिति समुख्य जित्र वहे. हे जैस धितमध्येस मी है, जनते मुणका समय करें। जनते होत हार करें और अभिन जानमें मनुष्य भवशी मार्थक वारी, यही मेरी निरंतर प्रार्थना है।

बन्बई, मंगविर वही १२ वरी १

में समाप्तान्त अन्तरने हैं। आपका अन्मानंद चाहना हैं। एक वहां जिस्त वर्ष क्रिके रि जिसने इस्ता शासना पुनना और पुरुषार्थकी अधिकता प्राप्त हो, इस नाई से हरूर राज्य कार्य प्राप्त करते रह र

्रिया प्रयम्बाकभृतित एवं भारत ) विस् सर्पाने अपसार प्राप है। उस सर्पाने के के के के 

# २६ वजानीओ, माब हुदी १४ हुद. १९४५

## सल्क्पोंको नमस्कार

अनंतानुक्की क्रोक, अनंतानुक्की मान, अनंतानुक्की मापा, और अनंतानुक्की तोम ये चार, तथा निरमायनीहिनी, निश्मीहिनी, सम्पन्नमीहिनी ये तीन इस तरह जकतक सात प्रवृतियोंका स्वयोक्त इस, उत्तरम अथवा क्षय मही होता नकतक सम्पन्निवि होना संगव नहीं । ये सात प्रवृतियों जैसे जैसे मेर होनी आती हैं कि कैसे सम्पन्नका उदय होता जाता है। इन प्रजृतियोंकी कंपीको छेदना बढ़ा ही अटिन है। जिसकी यह संथी नष्ट हो गई उसको आभाका हस्तगत होना सुल्यम है। तत्त्वज्ञानियोंने इसे कंपीको सेक्षन करनेका बार बार उपदेश दिया है। जो आजा अप्रमादयनेसे उसके मेदन करनेकी और हिंड करेगी वह आजा आमलको अवस्य पारेगी, इसमें सम्बेह नहीं।

सर्गुरुके उपरेशके दिना और ऑक्सों सपाञ्चाके दिना ऐसा होना एका हुआ है । उसकी प्रति करने संसार-तारसे अवंत कर आमाको शांतर करना पड़ी इसकुमता है ।

" धर्म " यह बहुत राम बन्तु है । यह बाहर हुँहुनेसे मही मिलती । यह तो अपूर्व अंतर्सरी-धनसे ही प्राप्त होती है । यह अनेसंरोधिन जिसी एक महामान्य सहरुके अनुष्रहसे प्राप्त होता है ।

सञ्चरम एक भवने थोड़ेने सुख्के दिये अनंत भवना अनंत दुःख बदानेका प्रयत्न नहीं करते। रापद पह बात माँ मान्य है कि जो बात होनेशाओं है वह होकर हो रहेगी, और जो बात होनेवाओं नहीं है वह कमी होगी नहीं; तो किर धर्म-सिद्धिके प्रयत्न करने और आम-हित साम्य करनेने अन्य उपानियोंने अर्थान होकर प्रमाद क्यों करना चाहिये ! ऐसा है तो भी देश, बाद, पान और माद देखने चाहिये।

मञ्जूरपेना पेतवड दगद्वा कत्यान करे।

रागहीन श्रेनी-सनुबदको प्रनान,

२७

बरानीका, माब १९९५

डिहानु—

आपके प्रमन्त्रों उपृत करके आपनी योजनाके अहमार आपके प्रमन्त्रा उत्तर दिखता हूँ । प्रमा:—'' व्यवहारहाद्वि कैसे हो सकतों हैं ! ''

उत्तर:—व्यवहारहृदिक्षं अञ्चयकता आसे दक्षमें होगी, तो भी विषयको प्रारंभ करनेके दिये आस्प्रक समझकर इतना कहना योग्य है कि दिन मसार प्रशृतिसे इन टोक्से और परदोक्तमें सुन्न निव्न उसका नाम व्यवहारहृदि है। सुद्धके इन्द्रुक मब है। इब व्यवहारहृदिने सुन्न निव्ना है तो उसकी आस्प्रकता भी निस्त्तवेह है।

 तिसे धर्मका कुछ भी बोध हुआ है. और विसे संबंध करनेकी बकुर नहीं, उसे उदावि करने कमलेका प्रयक्त न करना वाहिए। रे. जिसे प्रतिका मोग दुवा है। उसे सिर मी जामी इंग्डरका दुश्य है। तो उसे परान उपारि करने क्यानिके शिर प्रयम कम्मा चाहिते हैं

(दिस्को मोन्स-की मार्ग होनेसं अनेता है तने हम मिलाँचे नेते नहीं।)

दे, जिस्से बील कुम्मे बील को इन्हों कोई इसीन की विकास करतें पि बहुत नामण खात है को सक्ते पहिले करने कान्ने उन्होंने हुने सकेव कान है? पादिशे 1 पि इन्हें इन्होंने कोएस के लिए इस इस उन्हें कार की है. कार पित्ती एपकी इन्हें पहुँचने के किए इन्हां इस इस शास है। में सब्दे ल्ला के लिए पहिले हैं पेट भी पिट करते के साम की शास का मांत्र होंगी विकास की की है। इस वार्त में इन्हें पादिशे हैं माना करता है।

४. अन्त्रे अर्टबान करनेत्री शतमा पढ़े, ऐसी परिभाति खड़ी। कर टेनेवी क्षेत्र कर

संबद्द करना रही अच्छा है।

५. दिसका बोरत-निर्वाह श्रीक प्रकारते वह रहा हो, उसे किसी जो प्रकार कालाने इसमें प्रजान न करते बाहिये । विस्त कामने मनको सुख नहीं होता, उसमे कालाने में रहकारी थे सुख नहीं होता । अनावारते मन सुखी नहीं होता, यह एक ऐसी बात है जो सब किसीडे अहरी का मनती हैं।

नांचेके दोप नहीं उगने देने चाहिये:—

१. किमीके माथ महा विश्वासवात.

२. मित्रके साथ विस्तासघात.

३. किसीकी धरोहर खा जाना.

व्यमनका सेवन करना.

५. निष्या दोपारोपणः

६. झॅ्टा दम्नावेज़ डिखाना.

इ. हिसावमें चूकना. १
 इन मार्गीमें कुछ भी कमाना नहीं ।

८. अयाचारपूर्ण भाव पहनाः

९. निर्देशिको अन्य मायासे मी टरा टेना. १०. न्यनाधिका तोल देना.

११. एकके बदछे दूसरा अथरा निध्य

करके दे देना.

१२. हिंसायुक्त धंधा.

१३. स्वित अथवा अदचादानः

यह मानों जीवन-निर्वाहसवंत्री सामान्य व्यवहारहादि कही ।

२८ वयाणीआ, माच बदी ७ द्युक. १९४५

ें जे नमस्कार

अग्याको इस इसाको वैस<sup>्ते</sup> त्योपनाकि अ**व्यक्षित उ**त सर्वोहे मनका समापनान करके तेको ् संगति पुरूप उस परमामनगर्ने होत को पर्य देश रेप ते सँनाउना । धर्मणन सरो दहनेहा

# २६ वजागीआ, माय हुदी १४ बुच- १९४५

# सत्प्रत्यांको नमस्कार

अनंतातुर्ववी क्रोय, अनंतातुर्ववी मान, अनंतातुर्ववी माया, और अनंतातुर्ववी होम ये चार, तथा निष्यावमीहिनी, निश्रमीहिनी, सम्यक्त्रमीहिनी ये तीन इस तरह जरतक सात प्रकृतियों का क्षयोय- सन, उपराम अथवा क्षय नहीं होता तवतक सम्यग्दिष्ट होना संभव नहीं । ये सात प्रकृतियों जैसे जैसे मेर होती जाती है वैसे वैसे सम्यक्त्यका उदय होता जाता है। इन प्रकृतियोंकी प्रंथीको छेदना वड़ा ही किटन है। जिसकी यह प्रंथी नष्ट हो गई उसकी आभाका हस्तगत होना सुल्यम है। तत्त्वज्ञानियोंने इसी प्रंथीको नेरन करनेका बार वार उपदेश दिया है। जो आमा अप्रमादपनेसे उसके मेरन करनेका और दृष्टि करेगी वह आमा आमलको अवस्य पायेगी, इसमें सन्देह नहीं।

सर्गुरके उपरेशके दिना और जीवको सत्यात्रताके दिना ऐसा होना रुका हुआ है । उसकी प्राप्ति करके संसार-तापसे अन्यंत तन्त आसाको शीतन्त करना यही इतहत्वता है ।

" धर्म " यह बहुत गुप्त बस्तु है । यह बाहर बूँदुनेसे नहीं मिलती । यह तो अपूर्व अंतर्सहोा-घनसे ही प्राप्त होती है । यह अंतर्सहोधन किसी एक महामाग्य सदुरुके अनुप्रदसे प्राप्त होता है ।

सपुरुप एक भवके थोड़ेसे सुखके टिये अनंत भवका अनंत दुःख बढ़ानेका प्रयत्न नहीं करते। सायद यह बान भी मान्य है कि जो बात होनेवाटी है वह होकर ही रहेगी, और जो बात होनेवाटी नहीं है वह कभी होगी नहीं; तो किर धर्म-सिद्धिके प्रयत्न करने और आज-हित साव्य करनेमें अन्य उपावियोंके आर्थान होकर प्रमाद क्यों करना चाहिये ! ऐसा है तो भी देश, काट, पात्र और भाव देखने चाहिये।

सञ्जरपोंका योगवट बगत्का कल्याम करो ।

रागहीन श्रेगी-सनुबदको प्रगान.

२७

वसागीला, साब १९४५

दिहासु---

आरके प्रस्नको उद्गत करके अपनी योग्यताके अनुसार आपके प्रस्नका उत्तर दिखता हूँ । प्रस्तः—" व्यवहारहाद्वि कैसे हो सकतो है ! "

उत्तर:—व्यवहारग्रदिका आवश्यकता आपके लक्षमें होगी, तो भी विषयको प्रारंम करनेके लिय आवस्यक समझकर इनता कहना चोग्य है कि जिम मसार प्रवृत्तिमें इस लोकमें और परलोकमें सुख निल्न उत्तका नाम व्यवहारग्रदि है। सुखके इन्युक मब है। जब व्यवहारग्रदिमें सुख निल्ना है तो उसकी आवस्यकता भी निस्मन्देह है।

 तिसे धर्मका कुछ भी बोब हुआ है. और जिसे संचय करनेका जन्दर नहीं, उसे उपाधि करके कमानेका प्रयत्न न करना चाहिये ।

30

#### रागहीन पुरुषोंको नमस्कार

संखुरुपोंका यह महान् उपेदेश है कि उदय आये हुए कर्मीको भोगते हुए नये कर्मीक्रा वंग हो. इससे आत्माको सचेत रखना ।

यदि वहाँ तुम्हें समय मिछता हो तो जिन-मिक्तमें अधिकाधिक उत्साहकी बृद्धि करने ए और एक घड़ीभर भी सत्संग अथवा सत्कथाका मनन करते रहना ।

( किसी समय ) शुमाशुभ कर्मके उदयके समय हुए दोक्से न पहकर भोगनेमें ही हुए है, और यह वस्तु मेरी नहीं, ऐसा मानकर समभावकी श्रेणिको बदाते रहना ।

ववाणाआ, माय वदी १० सोन. १९१

#### रागहीन पुरुपोंको नमस्कार

निर्मय भगवान्के प्रणीत किये हुए पवित्र धर्मके डिये जो बुळ भी उपमाय दी आ है न्यून ही हैं। आत्मा अनंतकाल भटकी, वह केवल अपने निरुपम धर्मके अभावके ही काएँ। वि एक रोगमें भी किंचित् भी अज्ञान, मोह अथवा असमाधि नहीं रही उस संसुरुपके बचन और हैं। िये हम बुळ भी नहीं कह सकते, उन्होंके बचनमें प्रशस्तभावसे पुनः भुनः अनुरक्त होता ह अपना सर्वोत्तम श्रेय है ।

केसी इनकी शैली है ! जहाँ आग्माके विकारमय होनेका अनंतर्वों अंग्र भी <sup>बाकी नहीं</sup> ऐसी शुद्ध स्फटिक, फेन और चन्द्रसे भी उज्ज्वल शुक्लस्थानकी श्रेणीसे प्रवाहरूपमें विकर्ते हुर् निर्प्रयक्ते पवित्र बचनोंकी मुझे और तुम्हें त्रिकाल श्रद्धा रहे ! यही परमानाको योगवडके आहे ? याचना है।

> ववाणीआ, फान्युन सुरी ९ सी. १९१ 37

#### निर्धन्य महात्माओंको नमस्कार

मोक्षके मार्ग दो नहीं हैं। मूतकालमें जिन जिन पुरुषोंने मोक्षरूप परम शांति पर्द के सब सपुरुपोने इसे एक हा मार्गसे पाई है, बर्तमानकाञ्चमें भी उसीसे पाने हैं, और भविष्याने उसीसे पार्वेगे । उस मार्गिम मतभेद नहीं है, असाखता नहीं है, उत्मत्तता नहीं है, भेरानेद रही और मान्यामान्यता नहीं है। यह सरछ मार्ग है, वह समाधि मार्ग है, तथा वह श्विर मार्ग है, व वह स्वामारिक सातिस्वरूप है। उस मार्गका सब कावमें अस्तित्व है। इस मार्गके क्रीरें प्रीर्टिक जिसानि मी मृतकाटमें मोश नहीं पाई, यतमानकाटमें कोई नहीं पा रहा, और मिन्सान की पायेगा नहीं।

श्रीविन मगवान्ते इस एक ही मार्गके बतानेके छिपे हजारों कियाएँ और हजा<sup>ने हते</sup>

**ર**ુષ્ટ

वत्रागीला, साव बदी ७ शुक्त. १९४५

### सत्पुरुपोंको नमस्कार

हुह,—आर वैसायविषयक मेरी आम-प्रवृत्तिक विषयमें पूँछते हैं, इस प्रश्नका उत्तर किन शब्दोंमें लिखें ! और उसके टियं आपको प्रमाण भी क्या दे सङ्गा! तो भी संक्षेत्रमें यदि हानीके गोने हुए इस (तस्तर !) को मान टें कि उदयमें आपे हुए पूर्व कर्मीको भीग टेना और नतन कर्म म बैंधने देना, तो इसमें ही आना आम-हित हैं । इस क्षेत्रोंमें रहनेको मेरी पूर्ण आकंक्षा है; परन्तु वह हानीगन्य है इसटियं अभी उसका एक अंश भी बाग्र प्रवृत्ति नहीं हो सकती।

अंतरंग प्रवृत्ति चाहे कितनी भी रागरहित श्रेणीकी और जाती हो परन्त अभी बाह्य प्रवृत्तिके आयीन वहत रहना पड़ेगा, यह साट ही है। बोटते, चटते, बंटते, उटते और कोई भी काम करते हुए सैंकिक श्रेणोको ही अनुसरण करके चटना पड़ता है। यदि ऐता न हो सके तो छोग तरह तरहके इतके करने टम जायेंगे, ऐसी मुझे सेमायना माइम होती है।

तो भी कुछ प्रवृत्ति फेरफारको रक्ता है। तुम सबको मेरी (वैराग्यमया) प्रवृत्तिविषयक मान्यता कुछ बाधासे पूर्ण टगती है, तथा मेरी उस श्रेणींक टिंग किसी किसीका मानना शंकासे पूर्ण मी हो सकता है, इसलिंग तुम सब मुझे वैराग्यमें जाने हुए रोक्रनेका प्रयक्त करी, और शंका करनेबांट उस वैराग्यसे उपिश्वत होकर माने नहीं, इससे खेर पाकर संसारको वृद्धि करनी पड़े, इसी कारण मेरी यह मान्यता है कि इस पृथियों मण्डलपर सब्ध अंतःकरणके दिखानेकी प्रायः बहुत हो थोड़ी जगह संमव है।

कैसे दने कैसे आला आनामें छमकर यदि। जीवनपर्यंत समाविभावसे सक्त रहे, तो किर उसे ' सैंजास्सेक्ष्मों खेदमें पड़ना ही न पड़े ।

अभी तो तुम जैसा देखते हो मैं वैसा ही हैं। जो संसारी प्रश्नि होतों है, वह करता हूँ। धर्मतेंवंधी मेरी जो प्रश्नित उस सदेह परमामाले हानमें सदकती हो वह ठीज है। उसके दिखने पूँछना पोष्य न था। वह पूँछनेसे कही भी नहीं जा सकती। जो सामान्य उत्तर देना योग्य था वहीं दिसा है। क्या होता है! और पात्रता कहीं है! यह देख रहा हूँ। उदय आने हुन कर्मोको भोग रहा हूँ, शस्त्रिक स्थितिन अभी एजाध अंशमें भी आया होऊँ, ऐसा कहनेमें आमप्रशंसा जैसी बात ही अनेको संभावना है।

प्याहाति प्रमुमति, मसंग, और सच व्यवहारके साथ धर्म, कर्थ, बाम और मौक्ष ये चार पुरुषार्थ प्राप्त करने रहो । जिस प्रयुक्तमे आन्ता कर्वगिनको प्राप्त हो वैमा करो ।

समय समयमें क्षत्रिक जीवन व्यतीन होता जाता है, उसमें भी प्रमाद करने हैं, यहाँ महामी-हतीयका वह है।

वि. रापचंदका सञ्चरपेको ननस्कार सहित प्रणान.

उसके बाद इस पृथ्वीपर ही ईपत् प्राग्मारा अर्थात् सिद्धि है, यह बात सवग्रासोंने कर है। (मनन करना।) यह कथन त्रिकालीसद है।

> ं मोरबी, चैत्र वदी ९, ११७ 38

कर्मगति विचित्र है । निरंतर मेत्री, प्रमोद, करुणा और उपेक्षा भावना रखना ।

मेत्री अर्थात् सत्र जगत्से निर्वेर शुद्धिः, प्रमोद अर्थात् किसी भी आत्माका गुण देवका ही होना; करुणा अर्यात् संसार-तापसे दुखित आत्माके ऊपर दुःखसे अनुकंपा करना; और उरेण करी निसृह मानसे जगत्के प्रतिवंधको भूलकर आत्म-हितमें लगना । ये माननार्वे कन्याणन के इन ताकी देनेवाली हैं 1

> मोरवी, चैत्र वदी १०, रहा ३५

वि०---तुम्हारे दोनोंके पत्र मिळे । स्यादाददर्शनका स्वरूप जाननेके िये तुम्हारी परम विश्वानने हैं संतोप हुआ है । परन्तु यह एक बात अवस्य स्मरणोर्ने रखना कि शाखर्मे मार्ग कहा है, हो क

कहा । मर्म तो सत्पुरुपकी अंतरात्मामें ही है, इसलिये मिलनेपर ही विशेष चर्चा की जा संजी धर्मका रास्ता सरल, स्वच्छ और सहज है, परन्तु उसे विरल्ध आत्माओंने ही पाय है, को और पार्वेशी ।

जिस काल्यके लिये तुमने लिखा है उस काल्यको प्रसंग पाकर भेजूँगा। दोहोंके अपेंड ही भी ऐसा ही समझो । हाठमें तो इन चार भावनाओंका ध्यान करनाः -

मैत्री—सर्व जगत्के ऊपर निर्वेर बुद्धि.

अनुकंपा---उनके दु:खके ऊपर करुणा.

प्रमोद---अत्म-गुण देखकर आनंद.

उपेक्षा---निस्प्रह बद्धिः. इससे पात्रना आयगी ।

> ववाणीआ, वैशाम सुरी १, १९१ 38

तुग्हार्ध शरीरसंत्रथी शोचनीय शिवति जानकर व्यवहारकी अपेक्षा सेद होता है। हैं। अनिराप भावना सवकर चटनेकी तुम्हासे इच्छाको में सेक नहीं सकता, पस्तु रेसी भावना छ कारण यदि तुम्हारे शरीरको थोड़ीसो भी हानि हो तो ऐसा न करो । शुरुता मेरे उत्तर प्रार इम कारण तुन्हारे उत्तर राग रखनेकी मेरी इच्छा नहीं है; परन्तु तुम एक धर्मपत्र की है। मुत्ते पर्मताकोक उत्तर बुद्ध विदेश अनुसार तराव करनेकी परम इच्छा है, इस कारण निर्मा है।
सन्तर उत्तर कर केकिक करनेकी परम इच्छा है, इस कारण निर्मा है। तुन्हारे ऊपर बुछ धोडीसी इच्छा है।

दिये हैं । इस सम्बंधे निवे से निवर्गे, लीन उपदेश काण किये कीर सी वे समस्य हैं, कीन बढ़ि इस समीबी भूगकर में विवर्धे कीर से उपदेश साम्य सिवे कीर सी में सब सिम्बल ही हैं ।

शंपालं किया मार्गने पर इन् क्या मार्गने श्रीहरण मी पार होने । हिमा मार्गने श्रीहरण पर होने उसी मार्गने श्रीहरण पर होने क्या मार्गने श्रीहरण पर होने क्या मार्गने श्रीहरण पर होने क्या मार्गने स्थाने होने हिमा ब्याने, बारे हिमा श्रीहर्म, असे क्या किया स्थाने असे हिमा श्रीहर्म श्रीहर्म स्थाने असे होने किया स्थाने होने स्थान स्थाने स्थान स्थाने स्थान स्थाने स्थान स्थाने स्थान स्थाने स्थान स्थाने स्थान स्यान स्थान स

# 33 पराणांका, फान्युन सुद्री ९ सी. १९४५

#### निरागी महात्माओंको नमस्कार

जर्म यह जह वन्तु १ । ऐसा अनुभार होता है कि जिस जिस आसारों इस जह से जितना जिन्ना अधिय आमञ्जीत्वर्भक समागम होता है उस आमारों उतनों उतनों ही अधिय जहताकों अर्थात् आमतार्जा प्राप्ति होती है । आधर्षकी बात तो यह है कि कर्म स्वयं जह होनेपर भी चेतनकों अर्थात् आपताराज्ञ प्राप्ति होती है । आधर्षकी बात तो यह है कि कर्म स्वयं जह होनेपर भी चेतनकों अर्थात् मना रहा है । वो पुरुष उस सम्मेसीयोगों और उसके उद्यमें उत्पन्न हुई पूर्यायोगों निजस्त्रस्य नहीं मानते और जो स्वाप्ते सहनेवांत्र पूर्व भयोगोंको बंधरहित परिणामसे भोग रहे हैं, वे पुरुष स्वभावकों उत्तरीतर अर्थक्षेणीको पातर हुद चेतन-भावको पात्रों, ऐसा कहना सप्रमाण हैं; क्योंकि भूतकालमें ऐसा ही हुआ है, वर्तमानकालमें ऐसा ही हो रहा है, और अपनियाल करेंगी हो वह सिवाये कर्मको भोगते हुए समता-क्षेणीमें प्रयेश करके अर्थअपरिणामसे आचरण करेंगी तो वह विध्यसे चेतन-सुदिको प्राप्त करेगी ।

यदि आमा विनयां (होकर ) सरट और उच्चलभावको पाकर संदेव सत्पुरुपके चरणकमटमें रहे तो जिन महामाओंको नमस्कार किया गया है, उन महामाओंको जैसी ऋदि है, वैसी ऋदि प्राप्त की जा सकता है।

या तो अनंतवाटमे संपात्रता ही नहीं हुई, अथवा संपुरुष ( जिसमें महुरुख, संसंग और संकथा गर्भित है ) नहीं मिंट; नहीं तो निध्यसे मोक्ष हथेटीमें ही है।

६. कैसे चले! कैसे एका हो! कैसे बिठे! कैसे शपन की! कैसे आहा ले! कैसे हैं. जिससे पापकर्म न बँधे है

७. यतनासे चडे; यतनासे गडा रहे; यननासे बेटे; यननासे शयन करे; यननामे बहा है

यतनासे बोले: सो पापकर्मका बेंध नहीं होगा । ८. सत्र जीवोंको अपनी आमाके समान देखे; मन, बचन और कायामे सम्यक् प्रकाले हा जीवोंको देखे, मीति (!) आग्नयसे आमाका दमन करे तो पापकर्म न मैंने !

९. उसके सबसे पहिछे स्थानमें महाबीरदेवने सब अल्माओंकी संयमरूप, निगुन बर्धन्छ

मननपूर्वक विधान किया है 1 १०. जगत्में जितने ब्रस और स्थापर प्राणी है उनका जानकर अथवा अनजाते हारं छार

करे, और न उनका दूसरोंके द्वारा घात कराते।

११. सत्र जीव जीवित रहनेका इच्छा करते हैं, कोई मरणकी इच्छानही करता। इस इन्हें निर्पयको प्राणियोंका भयंकर वय छोड देना चाडिये।

१२. अपने और दूसरेके टिये कोथसे अथना भयसे, जिससे प्राणियोंको कष्ट हो ऐहा डून

स्वयं न बीडे, और न दूसरोंसे बुलवाने । १३. मृपावादका सब सत्पुरुपोने निषेध किया है। वह प्राणियोंको अरिधास उतन करा ।

इसल्पि उसका त्याग करे । १४. सचित्त अथया अचित्त योहा अथया बहुत यहाँतक कि दाँत कुरेदने तकहे हिर्दे

एक सींकमात्र परिप्रहको भी विना माँगे न छै। १५. संयति पुरुष स्वयं विना माँगी हुई वस्तुका महण न करे, दूसरोंसे नहीं विकारे, तहा क

छेनेवालेका अनुमोदन भी न करे। १६. इस जगतमें मुनि महारीद्र, प्रमादके रहनेका स्थान, और चारित्रको नाग्न करनेतर्हे

अब्रह्मचर्यका आचरण न करे। १७. निर्मेथ अथर्मके मूल और महादोरोंको जन्मभूमि ऐसे मैधुनसंवंधी आलाप-प्रवास्त्रा रू

कर दे। १८. ज्ञातपुत्रके वचनमें प्रीति रखनेवाले मुनि सेंघा नमक, नमक, तेल, धी, गुर, की आहारके पदार्थीको रात्रिमे बासी न स्वयं । जो ऐसे किसी पदार्थीको रात्रिमे बासी रखना बाहे हैं

मिन नहीं हैं किन्तु गहस्य है।

१९. डोमसे तृणका भी स्पर्शन करे।

२०. साधु वल, पात्र, कम्बल और रजोहरणको भी संयमको रक्षाके लिये ही धारण <sup>को, ह</sup> तो उनका भी त्याग ही करे।

२१. जो वस्तु संयमको रक्षाके लिये रखनी पड़े उसे परिमद्द नहीं कहते, ऐसा हुई कर रक्षक ज्ञातपुत्रने कहा है, परन्तु मूर्च्छा ही परिप्रह है ऐसा पूर्व महर्पियोंने कहा है।

र बरावेकालिक संबर्ध मूल पाटमें 'श्रीत आसन 'के स्थानपर 'विदेवासन' (तिहेव हता) त्वा है। पिरिन आसनवन कर्म पाठ मिलता है । पिहिन आसवका अर्थ सब प्रकारके आसर्वोका निरोध करना होता है । अनुवादक ।

- २२. तत्वनानको पाये हुए मनुष्य केवल लह कायके जीवोंके रक्षणके लिये केवल उतने ही परिग्रहको रविते हैं, विसे तो वे अपनी टेहमें भी समझ नहीं करते। (यह देह मेरी नहीं, इस उपयोगमें ही रहते हैं।)
- २३. आधर्य ! जो निरंतर तपस्चर्यात्वप है ! और जिसका सब सर्वहोंने विधान किया है ऐसे संयमके अविरोधक्तप और जायनको टिकाये रखनेके छिये ही एक बार आहार छे ।
- २४. रात्रिमें त्रस और स्थावर-स्थृत और सूत्र्म--- जातिके जीव दिखाई नहीं देते इसल्यि वह इस समय आहार कसे कर सकता है !
- २५. जहाँ पाना और बीजके आश्रित प्राणी पृथ्वीपर फैटे पड़े हों उनके ऊपरसे जब दिनमें भी चटनेका निषेध किया गया है तो किर संयमी रात्रिमें तो भिक्ताके टिये कहाँसे जा सकता है ?
- २६. इन हिंसा आदि दोपोंको देखकर हातपुत्र भगवान्ने ऐसा उपदेश किया है कि निर्फथ साबु रात्रिमें किसी भी प्रकारका आहार प्रहण न करे।
- २७. श्रेष्ट समाधियुक्त साथु मनसे, यचनसे और कायसे स्वयं पृथ्वीकायकी हिंसा न करे; इसरोंसे न कराबे, और करते हुएका अनुसोदन न करे।
- २८. पृथ्वीकायकी हिंसा करते हुए उस पृथिवीके आध्रयमें रहनेवाले चसुगम्य और अचसुगम्य विविच त्रस प्राणियोंका घात होता है—-
- २९. इसिटिये, ऐसा जानकर हुर्गतिको बढ़ानेबाटे पृथ्विकायके समारमस्यप दोपका आयु-पर्यनका त्याग करे।
- २०. हुसमाथियुक्त साधु मन, वचन और कायसे स्वयं जलकायकी हिंसा न करे, दूसरोसे न करावे, और करनेवालेका अनुमोदन न करे ।
- २१. जल्कापकी हिंसा करते हुए जल्के आश्रयमें रहनेवाले चक्कुगम्य और अचक्कुगम्य त्रस जातिके विविध प्राणियोंकी हिंसा होती है—
- ३२. इसटिये, ऐसा जानकर कि जलकायका समारंभ दुर्गतिको बढ़ानेबाला दोष है, इसका आयुपर्यतके लिये त्याग कर दे।
- २२. मुनि अग्निकायको इच्छा न करे; यह जीवके घात करनेमें सबसे भयंकर और तीव्य सक्त है।
- २४. अग्नि पूर्व, पश्चिम, ऊर्च, कोगमें, नीचे, दक्षिण और उत्तर इन सब दिशाओंमें रहते हुए वीबोंको मस्म कर डावती है ।
- २५. यह अप्नि प्राणियोंका घात करनेवाटी है, ऐसा संदेह राष्ट्रित माने, और इस कारण उसे स्पेनि योनकके अथवा तापनेक टिये भी न जलावे।
  - ३६. इस कारण मुनि दुर्गतिके दोपको बदानेवाले इस अग्निकायके समारंभको आयुपर्यंत न करे।
- २७. पहिले ज्ञान और पीछे दया (ऐसा अनुभव करके ) सब संवमी साबु रहें । अज्ञानी (संयममें ) क्या करेगा, क्योंकि वह तो कल्याण अथवा पायको ही नहीं जानता ।
  - २८. अवज करके कल्यागको जानना चाहिये, और पापको जानना चाहिये। दोनोंका अवज ें जाननेके बाद जो अेपस्कर हो उसको आवरण करना चाहिये।

३९. जो सामु जीव अर्थात् चेतन्यका श्ररूप नहीं जानता; जो अजीव अर्थात् जाइका भ्यरूप नहीं जानता; अथवा इन दोनोंके सत्त्वको नहीं जानता, यह सामु संयमको बात कहीसे जान सकता है?

४०. त्री सापु चैनन्यका सारूप जानना है, जो जड़का स्वस्प जानता है, तथा जी हर टीनीश स्टब्स जानता है; वह सापु सुवमका स्वस्य भी जान सकता है।

४१. जब यह जीत और अजीत इन दोनोंको जान छेता है .सब यह अनेक प्रकारते सर्व जो में ही ग्रामिकनारिको जान सहता है।

४२. तद गद सब भी में ही बहुत प्रकारने मिनि-अमितिको जान जाना है तभी वह पुष्प, पा, वंद और भेपारो जान सकता है।

७३. जब बह पुण्य, पाप, बंद और मोश्तको जान जाता है, सभी यह मनुष्य और देवपंकी भोगोदी इच्छाने निकृत हो सकता है।

४४. जब यह देव और मनुष्यमंत्री भोगोंसे निवृत्त होता है तभी सर्व प्रकारके बाग और अभ्देतर मेरोगका स्थाय हो सकता है।

४५. जब ४६ कागान्यंतर संयोगका त्याग करता है तभी वह इब्य-मारसे मुंडित होकर अपिको दौरा हेना है।

४६. जब बर मुरित कोकर मुनिकी दीशा है लेना है सभी यह उन्द्रष्ट संबंधी प्राप्ति करना है, और उन्त्र पर्मेश अनुभव करना है। ४७. जब वर उन्द्रष्ट मंतरती प्राप्ति करना है और उत्तम पर्मयुक्त होना है नमी यह औरसे

मर्जन करने राजी और निष्पादर्शनमें उत्तल होनेवाडी कर्मरककी दूर करता है !

४८. जब बह निष्पारशेनमे उत्पन्न हुई कमेरनको दृर मर देना है नागी वह मर्वजानी और स्फरनदर्शन बन्न हो जाना है।

४९. इन मंदरन और मंदेरवेनकी प्राप्ति हो जाती है तभी यह केवडी समर्पहेत होकर लेका-लेकडा सहस्य जनता है।

ारका सर्व र जर्मा ६ । ५०. जब रामहोन होता वह बेजरी छोतारोक्का सम्बंध जान जाना है तभी वह फिर मन,

क्षत और कारके वेपासे सेककर सेटिशी अवस्थाको प्राप्त होता है । ५१, यह वह पीसको सेटिका सेटिशी अवस्थाको प्राप्त हो जाता है तमी वह सब करीस

ध्यक्त सिंबन होत्र निद्यानि प्राप करना है ।

#### ३८ <u>काणीया, वेरापर्य सुदी ६ गोन. १९४५</u> सन्दर्भोक्षी नमस्त्रहरू

हुई दर्शे अपना दर्गि करमा स्तान्तम पाठे हुआ था। धर्मदे संवर्गि में पीटी

२२. तत्वज्ञानको पाये हुए मतुष्य केत्रब हह कायके बांगोंके रभागके क्रिये केत्रब उनने हाँ परिस्टको संकोहे, देसे तो वे अपनी देहमें भी मनव नहीं करते । (यह देह मेरी नहीं, इस उपयोगमें ही रहते हैं ))

२२. बाधर्प ! दो निरंतर तसचर्यात्म है ! और दिसका सब सकीने विधान किया है ऐसे संबन्धे अदिरोक्तम और बाहनको टिकापे रखनेके स्थि हा एक बार आजर है ।

२१. राज्निं जस और स्थास-स्पृत और सूच्य-जातिके जीव दिलाई नहीं देते इसलिये वह उस समय आहार केंसे कर सकता है !

यत समय बाहार क्षत कर समया है : २५. जहाँ पानो और बोदके आश्रित प्राची पृष्टांचर फैटे पड़े हों उनके उपपसे जब दिनमें में चडनेका निर्देश किया गण है .सो दिर संपन्त गर्जिमें सो मिलाके जिये कहाँसे या सकता है !

२६. इन हिंसा जादि दोपोंको देखकर कतपुत्र भगवान्ते ऐसा उपदेश किया है कि निर्हेप राष्ट्र समिने किसी मी प्रकारका काहार प्रदान न करें ।

२७. क्षेत्र समाध्युक्त साहु मनसे, वचनसे और कापसे सापे पृत्वीकायको हिसा न करे; इसपेरी न करावे, और करते हुएका अनुमोदन न करें।

२८. पृथीकापको हिंसा सरते हुन उस पृथियोजे आध्यमें रहनेशबे चक्तुगम्य और अचक्तुगम्य विवेध कम प्रातियोका यात होता है—

२९. इसकिंग, ऐसा जानकर दुर्गीतिको बदानेको पृथ्विकारके समारंगरूप दोएका आहु-पर्णका लाग करे।

२०. इसमन्दित सह मन, वदन और कारते सर्व दवनावर्ध हिंस न करे, दूसर्वेते न करो, और करनेवरेता अनुनेदन न करे।

 रहे- व्यक्तपर्या हिंसा करते हुए जबके आध्यमें रहतेशके चहुराम्य और अच्छुराम्य अनु विकि निषय प्रातियोगी हिंसा होती है—

२२. स्टिटिंग, ऐसा जनकर वि. ज्वलायका समाप्त दुर्गितको बद्दानेराण दोप है, स्तका अपुरुपंतके विषे तथा कर दे ।

६६. मुनि अक्रियाको इच्छा न गरे; यह डॉक्टे यत करनेने सक्ते माईस और टीमारफर्टर

२१. अप्रे पूर्व, द्राविस, उर्घ, बोर्सने, संवि, रक्षिर और उदा का सुर विकालेंसे कहते हुन्। योगेये सम्म बहु राज्यों है ।

देश, यह अन्ने प्रामिनिका यात जानेगारी है, हेमा स्टेंड रहित सारे, और इस बागण इसे सेंगी डोक्सने अध्या सार्वेड जिसे भी न जागि ।

६६. १५ करत हुने हुनिके दोरते सानेगो सा वृत्तिमार्थ सम्माने अनुसर्व न की।

६७, पिछे इस ईर्स दी दर (तेम अनुनर गर्म ) हर सूची मार् मेर्ट १ अहडी (संस्के) का बेता, स्केटि १९ में बच्चा अपर बार्ट ही महे उमन ।

३८. प्राप्त करे क्याची तका परिते, अंप गाणे तका परिते । किया प्राप्त का उन्हें तक्केंद्र हो के प्रेयम हो उसमें प्राप्ता करा परिते ।

३०. जो साधु जीव अर्घात चेतन्तका श्वरूप नहीं जानता; जो अजीव अर्घात् जनका स्यरूप नहीं जानता; अथवा इन दोनीके तस्तको नडी जानवा, यह सापु संयमक्री बत कर्टन जान सकता है !

४०. जो साधु चैतन्यका स्तरत्य जानता है, जो जहका सक्त्य जानता है, तया जो हा दोनींका स्वरूप जानता है; यह सांधु संयमका स्वरूप भी जान सकता है।

्४१. जब यह जीव और अजीर इन दोनोंको जान छेता है तब यह अनेक प्रकारने सब जीवोंकी गति-अगतिको जान सकता है।.

४२. जब यह सब ओवोंकी बहुत प्रकारसे गति-अगतिको जान जाना है तभी वह पुण्य, पाँ। बंधं और मोक्षको जान सकता है।

४३. जब वह पुण्य, पाप, बंध और मोशको जान जाता है, सभी वह मनुष्य और देखती भोगोंकी इच्छासे निवस हो सकता है।

४४. जय वह देव और मनुष्यसंबंधी भोगोंसे निवृत्त होना है लगी सर्ने प्रशास्त्रे बाव कैंग अम्यंतर संयोगका त्याग हो सकता है।

४५. जब यह बाद्यान्यंतर संयोगका त्याग करता है सभी वह द्रव्य-भावसे मुंदिन होका मुनिकी दीक्षा हैता है।

४६. जब वह मुंडित होकर मुनिकी दीक्षा टे सेता है तभी वह उत्कृष्ट संबक्षी प्राप्ति करण

है. और उत्तम धर्मका अनुभव करता है। ८७. जत्र यह उन्ह्रेप्ट संवरकी प्राप्ति करता ई और उत्तम धर्मयुक्त होना है तमी बड़ बीकी

मलीन करनेवाली और मिरपादर्शनसे उत्पन्न होनेवाली कर्मरजको दूर करता है। ४८. जब वह मिध्यादरीनसे उत्पन्न हुई कर्मराजको दूर कर देता है तमी वह सर्वहानी और

सम्यकदर्शन युक्त हो जाता है।

४९. जब सर्वज्ञान और सर्वदर्शनकी प्राप्ति हो जाती है तमी वह केवडी रागरहित होरूर डोरूर छोकका स्वरूप जानता है।

५०. जब रागहीन होकर यह केवली लोकालोकका स्वरूप जान जाता है सभी वह कि <sup>इत</sup>,

वचन और कायके योगको रोककर ईलिशी अवस्थाको प्राप्त होता है ।

५१. जब वह योगको रोजजर शेलेशा अवस्थाको प्राप्त हो जाता है तमी वह संव कर्नीस क्षयकर निरंजन होकर सिद्धगति प्राप्त करता है।

# वयाणीआ, वैशाखं मुदी ६ सीम. १९९५

सत्प्रस्पोंको नमस्कार

मुझे यहाँ आपका दर्शन छगभग सत्ता-मास पहले हुआ था। धर्मके संबंधने जो घोड़े

मौक्ति चर्चा हुई थी वह आपको समरण होगी, ऐसा समझकर इस चर्चाके संवेधमें कुछ विशेष कहनेकी काल नहीं देता।

धर्मेक संबंधमें माध्यस्य, उद्य और दंमरहित विचारोंके कारण आपके ऊपर मेरा कुछ विद्रोप प्रशन्त अनुराग हो गया है इसछिपे में कमी कमी आध्याप्तिक रीडीसंबंधी प्रश्न आपके समीप रखनेकी आज डेनेका आपको कर दिया करना हैं । यदि योग्य माइन हो तो आप असकुछ हों ।

में अर्थ अथवा वपकी इटिसे तो बृद्धिश्वितवाटा नहीं हूँ; किर मी कुछ हान-बृद्धता प्राप्त करनेके वाले आद बैसोंक सम्बंगका, आप जैसोंक विचारिका और समुहरकी चरण-राजके सेवन करनेका आमि-द्यार्थ हूँ । मेरी यह बाटवय विदेशपत: इसी अभिटायाने बीती है; और उससे में जो कुछ भी समझ सका हूँ उसे समयानुसार दो हान्दोंने आप जैसोंके समीप रखकर विदेश आम-दित कर सेकूँ; यही इस प्रके द्वारा यावना करना हूँ ।

इस काटमें आला किसके द्वारा, किस प्रकार और किस प्रेगीमें पुनर्जनका निश्चय कर चेक्नों है, इस संबंधमें जो कुछ मेरी समझमें आया है उसे परि आपकी आहा होगी तो आपके समीप रक्तोंगा।

वि. आपके मान्यस्य विचारोंका अभिनापी— रायचंद स्वजीमाईका पंचानी प्रशस्त्रमावसे प्रणाम.

# ३९ व्यागीश, वैशाख सुदी १२, १९७५ सत्यस्पोंको नमस्कार

परमालाका ध्यान करनेते परमाला हो जाते हैं । परन्तु उस ध्यानको सन्पुरुपके चरणकमञ्जी किन्योतासना विना आला प्राप्त नहीं कर सकती, यह निर्प्रेय भगवानका सर्वेन्द्रिय वचनावृत्त है ।

• दिन्हें मैंने बार भावनाओंके विषयमें पहिले हुन्छ मृचित किया था। उस मृचनाको यहाँ हुन्छ विशेषताने जिल्ला हूँ। आत्माको अनंत अनगाने स्वरूपमय पवित्र श्रेणीमें जाना यह केसा निरुप्त हुन् है । बह्न कहने हुए कहा नहीं जाता, जिल्लो हुण जिल्ला नहीं जाता, और मनमें विश्वार करनेपर स्वका विचार मी नहीं होता।

इस काल्में शुक्त्य्यानका पूर्वरूप अनुभव भारतमें असंभव है। हाँ उस व्यानकी परीक्ष क्यारूप अञ्चल-स बुळ पुरुष प्रात कर सकते हैं।

परन् मोसके मार्गको अनुकृष्यताका सबसे पहला राजमार्ग धर्मचान ही है। इस काष्ट्रमें स्पानीतवकके धर्मच्यानकी प्राप्ति बुद्ध सन्पुरुषोको स्थानकी, बुद्धको सहरुक्ष्प निरुपन निमित्तके, और बुद्धको स्तर्मन आदि अनेक साधनोति हो मकती हैं। परन्तु ऐसे पुरुप निष्ठपनको मानवेबावे व्याव्योंने भी कोई विरोठ ही निकल सकते हैं। बहुत करके वे सन्पुरुप त्यागी होकर एकांत भूमिने ही बाद करते हैं। बहुतने बाद अन्यागके कारण संसारमें रहेनेदर भी संतारीप्रना ही दिस्त्वाते हैं। पिर्टिट पुरुपका द्यान प्राप्ता सुस्तोन्हरू और दूसरेका गीर्मोन्हरू गिरा जा सकता है।

चीथे गुणस्थानको प्राप्त शुरूपको पात्रताका प्राप्त होना माना जा सकता है। वहाँ पर्मयानक गौणता है। पाँचवेमें मध्यम गौणता है। छट्टेमें मुख्यता तो है परन्तु वह मध्यम है। और सार्रों उसकी मुख्यता है।

ं हम गृहस्थाश्रममें सामान्य विधिसे अधिकासे अधिक पाँचर्वे गुणस्थानमें तो आ सकते हैं इसके सिवाय भावकी अपेक्षा तो कुछ और ही बात है !

इस धर्मव्यानमें चार भावनाओंसे मूचित होना संभवित है-

१ मेत्री-सन जगत्के जीवोंकी ओर निर्वर बुद्धि ।

े २ प्रमोद--- किसीके अंशमात्र गुणको भी देखकर रोमांचित होकर उछसित होना ।

३ करुणा--जगत्के जीवोंके दुःख देकर अनुकंपा करना ।

४ माध्यस्य अथवा उपेक्षा—शुद्ध समदृष्टिके वळवीर्यके योग्य होना ।

इसके चार आलंबन हैं। इसकी चार रुचि हैं। इसके चार पाये हैं। इस प्रकार धर्मणा अनेक भेटोंमें विभक्त है।

जो पवन ( यास ) का जय करता है, वह मनका जय करता है। जो मनका वन करता है। वह आगम-दोनता प्राप्त करता है—ऐसा जो कहा जाता है वह तो व्यवहारमात्र है। निधयने निधा अर्पकी अपूर्व योजना तो सत्पुरुपका मन ही जानता है, क्योंकि श्वासका जय करते हुए भी स्पुरुपर आज्ञाका भेग होनेकी संभावना रहती है, इसिटिय ऐसा खास-जय परिणाममें संसारको ही बद्दाता है।

मासका जय वहीं है कि जहाँ वासनाका जय है। उसके दो साधन है—सहरूर और सम्मा उसकी दो श्रेणियाँ हैं—पर्श्वपासना और पात्रता। उसकी दो प्रकारसे बुद्धि होती है—परिचय औ पुण्यातुक्यी पुण्यता। सकता मूळ एक आत्माकी सत्पात्रता ही है। हाळमें तो इस विषयमें हाला हैं जिखता हूँ।

प्रमीणसागर समझपूर्वक पढ़ा जाय तो यह दक्षता देनेवाटा ग्रंथ है; नहीं तो यह अप्रशः राग-रंगोंको बदानेवाटा ग्रंथ है !

80 ववाणीआ, वि. १९४५ ज्येष्ठ सुदी शरी।

पक्षपाता न में बीरे, न द्वेषः कपिलादिषु । युक्तिमद्वचनं यस्य, तस्य कार्यः परिग्रहः ॥

—श्रीहरिभदाचार्य

आपका वैद्याग्य बर्दा ६ का वर्म-पत्र निष्टा । उस पत्रपर विचार करनेके छिपै शिवप अवस्था छेनेन यह उत्तर जिपनेमें मुद्रामे इतना विच्छ्य हुआ है, इनिष्टेय इस विख्यके छिपै क्षांग करें !

उम पत्रमें आप ज़िलने हैं कि किसी भी मार्गीसे आध्यापिक ज्ञानका संगदन करना, हा क्वनियोक्ता उपरेश है, यह यचन मुद्रों भी मान्य है। प्रायेक दर्शनमें आत्माका ही उपरेश हिंदा मांक्षिक-चर्चा हुई था यह आपको स्मरण होगी, ऐसा समझकर इस चर्चाके संबंधमें कुछ विशेष कहनेको आज्ञा नहीं छेता ।

धर्मके संबंधमें माप्यस्य, उच और दंभरहित विचारोंके कारण आपके ऊपर मेरा कुछ विशेष प्रशस्त अनुराग हो गया है इसिटिये में कभी कभी आच्यात्मिक शैष्टीसंबधी प्रश्न आपके समीप रखनेकी आज्ञा टेनेका आपको कष्ट दिया करता हूँ। यदि योग्य माइम हो तो आप अनुकूछ हों।

में अर्थ अथवा ययकी दृष्टिसे तो वृद्धिस्थितिवाला नहीं हूँ; किर भी कुछ ज्ञान-वृद्धता प्राप्त करनेके वास्ते आप जैसोंके सःसंगका, आप जैसोंके विचारोंका और सःपुरुपकी चरण-रजके सेवन करनेका अभि-लायी हूँ। मेरी यह बालवय विशेषतः इसी अभिलापामें बीती है; और उससे में जो कुछ भी समझ सका हूँ उसे समयानुसार दो शब्दोंमें आप जैसोंके समीप रखकर विशेष आत्म-हित कर सकूँ; यही इस पत्रके द्वारा याचना करता हूँ।

इस काल्में आत्मा किसके द्वारा, किस प्रकार और किस श्रेणीमें पुनर्जन्मका निश्चय कर सकती है, इस संबंधमें जो कुळ मेरी समझमें आया है उसे यदि आपकी आज़ा होगी तो आपके समीप रक्कुँगा।

वि. आपके माच्यस्य विचारोंका अभिलापी— रायचंद रवजीभाईका पंचांगी प्रशस्तभावसे प्रणाम.

# ३९ व्याणीआ, वैशाख सुदी १२, १९४५ सत्पुरुपोंको नमस्कार

परमात्माका ध्यान करनेसे परमात्मा हो जाते हैं । परन्तु उस ध्यानको सत्पुरुपके चरणकमल्की विनयोपासना विना आत्मा प्राप्त नहीं कर सकती, यह निर्प्रथ भगवान्का सर्वेत्कृष्ट वचनामृत है ।

े तुम्हें मैंने चार भावनाओंके विषयमें पहिले कुछ स्चित किया था। उस स्चनाको यहाँ कुछ विशेषतासे लिखता हूँ। आत्माको अनंत भ्रमणासे स्वरूपमय पवित्र श्रेणीमें लाना यह कसा निरुपम सुस है ! वह कहते हुए कहा नहीं जाता, लिखते हुए लिखा नहीं जाता, और मनमें विचार करनेपर उसका विचार भी नहीं होता।

इस कालमें शुक्रस्थानका प्राप्त अनुभव भारतमें असभव है। हाँ उस ध्यानकी परोक्ष कथारूप अमृत-रस कुछ पुरुप प्राप्त कर सकते हैं।

परन्तु मोक्षके मार्गकी अनुकूटताका सबसे पहछा राजमार्ग धर्मत्यान ही है। इस काटमें रूपातीततकके धर्मव्यानकी प्राप्ति कुछ सत्पुरुपोको स्वभावसे, कुछको सहुरुरूप निरुपम निमित्तसे, और कुछको सत्संग आदि अनेक साधनोंसे हो सकती हैं; परन्तु ऐसे पुरुप निर्भथमतके माननेवाले छाखोंमें भी कोई विरले ही निकल सकते हैं। बहुत करके वे सत्पुरुप त्यागी होकर एकांत भूमिमें ही वास करते हैं। बहुतसे बाह्य अत्यागके कारण संसारमें रहनेपर भी संसार्रपना ही दिखलाते हैं। पहिले पुरुपका ज्ञान प्रापः मुख्योत्कृष्ट और दूसरेका गाणोन्कृष्ट गिना जा सकता है।

अ. बई एक निर्णयोके उत्परसे में यह मानने छगा हूँ कि इस कार्ज्म भी कोई कोई स्वन्त 'पहछे भवको जातिसरण झानसे जान सकते हैं। और यह जानना कन्यित नहीं पटनु सम्बर् होना है। उत्हरूष्ट संत्रेग, झान-योग और सन्संगसे भी यह झान प्राप्त होता है—अर्थात् पूर्वनत्र प्रवस्त्र अनुमने आ जाता है।

जबतक पूर्वभव अनुभवगम्य न हो सवतक आता भविष्यकालके लिये शंकितमासी पर्ने प्रयत्न किया करती है, और ऐसा सशीकत प्रयत्न योग्य सिद्धि नहीं देता।

आ. ' पुनर्जन्म है ' इस विषयमें जिस पुरुषको परोक्ष अथवा प्रत्यक्षते निःशंकता नहीं हुई उन पुरुषको आत्मज्ञान प्राप्त हुआं है ऐसा शास्त्र-दीटी नहीं कहती । पुनर्जन्मकी सिदिके संवयने दुन ज्ञानसे प्राप्त हुआ जो आशय सुझे अनुभवगम्य हुआ है उसे धोडासा यहाँ कहता हूँ:—

- (१) ' नैतन्य ' और 'जब ' इत दोनोंको पहिचाननेके हिये उन दोनोंसे जो मिन्न निक पुन हैं उन्हें पहिचाननेकी पहिल्ली आवश्यकता है। तथा उन मिन्न मिन्न गुणोंने भी जो सबसे मुस्य निका दिखाई देती है यह यह है कि 'नैतन्य' में 'उपयोग' (अर्थोत् जिससे किसी बस्ता बोय होना है वर गुण) रहता है, और 'जब' में यह नहीं रहता। यहाँ शायद कोई यह शंका करे कि 'जब' में यह स्वां, यहाँ शायद कोई यह शंका करे कि 'जब' में यह स्वां, प्रप्त, स्वं, अर्थ, स्वं और मंत्र शावस्य में होती हैं, और 'नैतन्य में यह मिन्नता आवशास्त अर्थेश होती हैं, और 'नैतन्य में यह मिन्नता आवशास्त अर्थेश होती हैं, और 'नैतन्य में स्वं मिन्नता अर्थेश होती हैं जो आकाराकी सम्बन्ध में नहीं आ सकती; नयोंकि निरंजन, निराक्ता, अर्थों इन्ती कई एक गुण ऐसे हैं जो आकाराकी सम्बन्ध में सह स्वां में रहते हैं, इसल्वियं आकाराकी आवार सम्य है कि हिन समित्र हैं नो स्वं अर्थेश किस हम होने सि स्वं प्रस्त स्वां है। स्वं अर्थेश किस हम होने सि अर्थेश किस हम स्वां प्रस्त स्वां है। अर्थेश कह और चैतन्यका स्वस्य समसाना सुगन हो जाता है।
- (२) जीवका मुख्य गुण अथवा लक्षण 'उपयोग' (किसी भी बानुसंबरी भावना; बोगं इत) है। जिस जीवहमामें अञ्चल और अपूर्ण उपयोग रहता है यह जीवहमा, ( ' व्यवहातवको अरेशनें- वसोंकि प्रत्येक आत्मा अपने छुद अग्रेस अपूर्ण उपयोग रहता है वह जीवहमा, ( ' व्यवहातवको अरेशनें- वसोंकि प्रत्येक आत्मा अपने छुद मयसे सो परमाला हो है, परमु जहाँतक यह अपने सरकराते क्षणें नहीं समझी बहीनक जीवामा छमान्य रहता है | परमालदहानो नहीं आया । वितर्नें छुद के के सिम्पूर्ण यथार्थ उपयोग रहता है यह परमालदहानो मान हुई आत्मा मानी जाती है। अगुद उर्पकें हिनेते ही आत्मा कन्यिन हात ( अञ्चल ) को सम्प्रतृत्वान मान रही है और उसे सम्प्रतृत्वाने कि हेने सी प्रतृत्वान यथार्थ निरुचय नहीं हो पाता। अञ्चल उपयोग होनेका हुछ भी निनित हेने बाहिय । यह निमित्त अनुस्त्रीन चन्ने आते हुए बालमान्यसे महण किये हुए कमें पुत्रल है। ( स्व कर्माक प्रपार्थ स्वरूप है। सम्प्रत्ये प्रपार्थ स्वरूप है। सम्प्रत्ये प्रपार्थ स्वरूप है। सम्प्रत्ये सम्प्रत्ये सम्प्रत्ये सम्पर्ये सम्पर्ये स्वर्ण है। सम्पर्ये स्वरूप है। सम्पर्ये सम्पर्ये स्वरूप है। सम्पर्ये स्वरूप सम्पर्ये सम्पर्ये सम्पर्ये सम्पर्ये सम्पर्ये सम्पर्ये सम्पर्ये स्वरूप हो। नहीं सक्ता। निक्त प्रत्ये स्वरूप स्वरूप हो। सम्पर्ये स्वरूप स्वरूप हो। सम्पर्ये स्वरूप स्वरूप स्वरूप हो। सम्पर्ये सम्पर्ये स्वरूप स्वरूप हो। सम्पर्ये सम्पर्ये हो। सम्पर्ये स्वरूप स्वरूप हो। सम्पर्ये सम्पर्ये हो। सम्पर्ये सम्पर्ये स्वरूप स्वरूप हो। सम्पर्ये स्वरूप स्वरू

गया है, और सबका प्रयत्न मोक्षके लिये हो है । तो भी इतना तो आप भी मानेंगे कि जिस मार्गसे आमार्क आक्ष्म, सम्मग्दान, और पथार्थ दृष्टि मिटे वहीं मार्ग संपुरुषकी आहानुसार मान्य करना जाहिये। यहीं किसी भी दर्शनका नामोहेरा करनेकी आवस्यकता नहीं है, किर भी यह तो कहा जा सकता है कि जिस पुरुषका यत्रन पूर्वापर अग्रंडित है, उसके द्वारा उपदेश किया हुआ दर्शन हो पूर्वार हितकारी है। उहाँसे आमा 'यथार्थ दृष्टि' अथवा 'वस्तुधर्म' प्राप्त करे वहींसे सम्मग्दान प्राप्त होता है, यह सर्वनान्य बात है।

जानज पानेके लिये क्या हेय है, क्या उपादेय है, और क्या हेय है, इस विषयमें प्रसंग पाकर समुरुपको आहानुसार आपको योड़ा थोड़ा लिखता रहूँगा। यदि हेय, हेय, और उपादेयरूपसे कोई पदार्थ—एक परमाग्र भी नहीं जाना तो वहाँ आमा भी नहीं जानो । महाबीरके उपदेश किये हर आचार्यन नामके सदांतिक शासमें कहा है कि—ने एगं जाणई से सन्त्रं जाणई, ने सन्त्रं जाणई से एगं जाणई—अर्थात् जिसने एकको जाना उसने सब जाना, जिसने सब जाना उसने एकको जाना । यह बचनामृत ऐसा उपदेश करता है कि जब कोई भी एक आत्माको जाननेके लिये प्रयत्न करेगा, उस समय उसे सब जाननेका प्रयत्न करना होगा; और सब जाननेका प्रयत्न केवल एक करनाके ही जाननेके लिये हैं। किर भी जिसने विचित्र जगत्का स्वरूप नहीं जाना वह आत्माको नहीं जानता—यह उपदेश अपधार्थ नहीं उहरता।

निसे यह हान नहीं हुआ कि आत्मा किस कारणसे, कैसे, और किस प्रकारसे वैंध गई है, उसे इस वातका भी हान नहीं हो सकता कि वह किस कारणसे, कैसे, और किस प्रकार मुक्त हो सकतों है। और यह हान न हुआ तो यह वचनापृत ही प्रमाणभूत टहरता है। महावीरके उप-वैद्यक्षी मुख्य नीव उपरके बचनापृतसे शुरु होती है; और उन्होंने उसका स्वरूप सर्वेतिमरूपसे समसाया है। इसके विपयमें यदि आपको अनुकूटता होगी सो आगे कहूँगा।

यहाँ आपको एक यह भी निवदन कर देना योग्य है कि महावार अथवा किसी भी दूसरे उप-देशकके पक्ष्मातके कारण मेरा कोई भी कथन अथवा मेरी कोई मान्यता नहीं है। परन्तु आंमस्व पानेके जिम जिसका उपदेश अनुकृष्ट है उसीके जिये मुझे पक्ष्मात (!)—दृष्टिराग—और प्रशस्तराग है, अथवा उसके जिसे मेरी मान्यता है, और उसीके आवारसे मेरी प्रश्नुति भी है; इसिल्ये यदि मेरा कोई भी कथन आन्मकको, बाबा पहुँचानेवाला हो तो उसे बताकर उपकार करते रिहेये। प्रत्यक्ष सन्तंगको तो बल्हिरा हो है, और वह पुण्यानुवंधी पुण्यका हो फल है; तो भी जबतक हार्मा-दृष्टिके अनुसार परोक्ष सन्तंग निल्ला रहेगा तबतक उसे में अपना सङ्गाय ही समहँगा।

- २. निर्फय शासन झानबुद्धको सर्वोत्तम बृद्ध मानता है। जातिबृद्धता, पर्यायबृद्धता इत्यादि बृद्धताके अनेक भेद हैं; परन्तु झानबृद्धताके विना ये सब बृद्धताये केवल नामकी बृद्धतायें अथवा शून्य बृद्धतायें ही हैं।
- २. पुनर्बन्मके संबंधमें अपने विचार प्रगट करनेके लिये आपने सूचन किया था, उसके संबंधमें यहाँ केवल प्रसंग जितना मात्र संक्षेपसे लिखता हूँ:—

सर दोनों ही क्षमा मैं।गकर यह पत्र पूरा ( अपूर्ण स्थितिसे ) करता हैं। यदि आपन्नी क्षण होती हो ऐसा समय निकास जा सकेगा कि जिससे आत्मत्व दढ हो।

मुगमना न होनेके फारण टेम्बमें दोप आना संमत है, परन्तु कुछ रावारी थी; प्रश्च सरक्ता उपरांग करनेसे आसलको विशेष बृद्धि हो सकती है ।

वि. धर्मजीयनका इपरक

रायचन्द्र रवजीभाईका विनयप्रभावसे प्रशस्त प्रणायः

### 82 अदमदाबाद, नि. सं. १९४५ ज्येष्ठ सुरी १२ भीत

भैते अन्तरो मुख्यात्रा संदरमे पुनर्जन्मके संबंधमें परोक्ष ज्ञानको अवेक्षामे एक-दो निवार रिवे थे । इस रिपामे अस्तारा पासर गुळ बनानेके बाद, उस निपपका प्रत्यक्ष अनुभवगण आतमे औ बार विश्वय देश समझमें आया है, यह यहाँ कहना चाहता हूँ ।

रह एक अलाको भोष्ट सुदी ५ को मिला होगा। असकाश मिलनेपर यहि कुछ उनर हैन रोप इ समुद्र हो को उत्तर देकर, नहीं तो केवाठ पहुँच जिल्कार शास्ति पहुँचारें, यहाँ निरित है।

निर्धेदद्वारा अपदेश सिने हुए शासोंकी गीवने थिय मरीय मात दिनमें मेरा यहाँ आना हुआ है। धर्मीपत्री तन हे इल्हुफ सायचन्त्र स्वतीआईहा संघाति मिणाम-

# ४२ <u>बनाणा (काटियावाइ), वि.स.१९,६५ आमाद मुरी १५६८</u>

अगरण अगरद सुदी ७ का दिला हुआ पत्र सुद्दी वदवाण कैएपों मिला । जमके बार के। क्षु अन्य हुआ, इस क्यम पहुँच दिलनैमें विदेश हुआ।

पुन रेन्सार ही मेरे विचार आहेती अनुकृत हुए इस कारण इस शिवामें मुद्दी आहेता सहध

Strr!

अपने जो अत् राजांच —अपमनावजन्य —अनिवास प्रसद की है, वेसी आहा संपुर्व शिंख क्यने अपे हैं । इन्होंने वेमी इलाको मन, यनन, कामा और आमारी प्राप्त की है और उस र<sup>ाहे</sup> प्रकारने टिप्प हुंद अपमान वालीदाया सर्वोत्तम आल्यामिक वचनामुनीको प्रदर्शित हिन् है रिजन हैं अपन जैसे माराव सनुष्य निवास देखा करते हैं; और गर्दा अनतनवार आसिक दूंगारी हैं कारेट यात की परिहेत

सद दर्शन परिवामिक साबसे सुनिका उपरेश करने हैं, यह ति सराय है, परन्तु वर्षा ही हा दिल स्व दर्शनों हा लक्काल हरवात नहीं होता। यह होने हे थिय समुहर्गीची अहानकीत हमने राष्ट्रास्य क्रेन हमके हार्देशका अवत्रवान, निर्मित्तप क्रान्तीम क्रमदि थी मारत है वे वृद्

giatra ma ein affet ! पुन रुक्तका प्राप्तक जिल्ला अन्य अनुपरियम् शिकारोशी हिन कसी प्रमाननुषु करीती 44. 44.4 3 '

प्रत्येक पट भिन्न भिन्न स्वरूपसे बांता हुआ माइम होगा (उसके भिन्न भिन्न होनेका कारण कुछ तो होगा ही ) । एक मनुष्यने ऐसा दृढ़ संकल्प किया कि मैं जीवनपूर्यत स्त्रीका चितवनतक भी न करूँगा परनु पाँच पर भी न बीत पाये और उसका चिंतवन हो गया, तो फिर उसका कुछ तो कारण होना ही चाहिये । मुझे जो शासका अन्यज्ञान हुआ है उससे में यह कह सकता है कि वह पूर्वकर्मके किसी भी अंशका उदय होना चाहिये। कैसे कर्मका ! तो कहूँगा कि मोहनीय कर्मका। उतका किस प्रशतिका ! तो कहूँगा कि पुरुषवेदका ! (पुरुषवेदकी पन्द्र प्रकृतियाँ हैं।) पुरुषवेदका उदय दृढ़ संकत्पसे रोकनेपर भी हो गया, उसका कारण अब कह सकते हैं कि वह कोई भूतकाटीन कारण होना चाहिये; और अनुपूर्वीते उसका स्वरूप विचार करनेसे वह कारण पुनर्जन्म ही सिद्ध होगा। इस बातको बहुतसे द्यांतोदारा कहनेको मेरी इच्छा थी, परन्तु जितना सोचा था उससे अधिक कथन वढ़ गया है; और आत्माको जो बोध हुआ है उसे मन यथार्थ नहीं जान सकता, और मनके बोधको वचन यथार्थ नहीं कह सकते, और वचनके कथन-बोधको कटन टिख नहीं सकती; ऐसा होनेके कारण, और इस विपयके जहापोहमें बहुतसे रूढ़ शब्दोंके उपयोगकी आवस्यकता होनेके कारण अभा हाङ तो इस विपयको अपूर्ण छोड़े देता हूँ । यह अनुमान प्रमाण हुआ । प्रत्यक्ष प्रमाणके संबंधमें वह ज्ञानीगम्य होगा तो उसे किर, अथवा भेंट होनेका अवसर मिला तो उस समय इउ कह सकूँगा । आपके उपयोगमें हो रम रहा हूँ, तो भी आपकी प्रसन्ताके टिये एक-दो वचनोंकी पहें डिखता हैं:--

- १. सवको अपेक्षा आसज्ञान श्रेष्ट है ।
- २. धर्म-त्रिपय, गति, आगति निधयते हैं।
- ३. ज्यों ज्यों जपयोगकी शहता होती जाती है त्यों त्यों आजशन प्राप्त होता जाता है ।
- इसके टिये निर्विकार दृष्टिका आवस्यकता है।
- ५. ' पुनर्जन है ' यह योगसे, शाससे और स्वभावसे अनेक पुरुपोंको सिद हुआ है।

इस काल्में इस विषयमें अनेक पुरुषोंको निःशंका नहीं होती, उसका कारण केवल सावि-फताको न्यूनता, त्रिविध तापको मूर्का, श्रीगोञ्जलचित्रमें आपसी बताई हुई निर्वनावस्थाजी कर्मा, कर्त्वांगका न मिलना, स्वमान और अयथार्थ दृष्टि ही हैं।

आपको अनुकृष्टता होगा तो इस विषयमें विरोध किर कहूँगा। इससे मुखे आलोग्ययद्वादा प्रमादान है, इस कारण आपको अनुकृष्टता होगी हो। यदि समय हो तो दो चार बार इस पश्चे मनन फरनेसे कहा हुआ अल्य आराव भी। आपको बहुत हिंगीचर हो जायगा। रिटोर्ट कारण विम्नारमें दुन दिल्ला है, तो भी मैं समझता है कि देसा चाहिये वैसा नहीं समझता जा सका; परन्तु मैं समझता है कि इस विषयको थीरे थीरे आपके पास सराज्यमें एउ संकृँगा।

युममानाम्का जीवनचरित्र मेरे पाम नहीं आया । अनुसूत्रका हो तो भिज्ञानेको मूचना करें । सनुपासा चरित्र दर्पराव्य है । सुद्र और वैनामकि दर्परामे महाम् कन्तर है । मई एक हान-विचार डिम्बेत समय उदासीनताकी दृदि हो जानेसे अभीटरुपर्ने स्वनेने ली आ पाते; और न उसे आप जैसोंको बताया ही जा सकता है। यह किसी का करण ।

क्रमरहित किसी भी रूपमें नाना प्रकारके विचार यदि आपके पास सम्<sup>व</sup> तो उन्हें योगकार्म्ह

आत्मगत करते हुए दोपके लिये—भाविष्यके लिये भी क्षमाभाव ही रवर्षे ।

इस समय छपुत्रमावसे एक प्रस्त करनेकी आज्ञा चाहता हूँ । आपने छन्नमें होगा कि प्रनेत प्रवार्थकी प्रज्ञापनीयता चार प्रकारसे होती है:—प्रत्य (उसका बस्तुस्वमाव) से, क्षेत्र (उनसे अीपचारिक अथवा अनीपचारिक व्यापकता) से, काछसे और माव (उसके गुणारिक माव) से। हर इनके बिना आत्माकी व्याख्या भी नहीं कर सकते । आप बाहे अवकाश निवनेपर हन प्रवार्त्यां औसे इस आत्माकी व्याख्या छियों तो इससे मुझे बहुत संतोब होगा । इसमेंसे एक अहत ब्यास्य निकल सकती हैं परन्तु आपने विचार पहिलेसे कुछ सहायक हो सकेंगे, ऐसा समहक्षर यह याच्या की हैं ।

धर्मोपजीवन प्राप्त करनेमें आपकी सहायताकी प्रायः आवश्यकता पहेगी, परन्तु सामायनः शृतिमाशसंवर्षा आपके विचार जान छेनेके बाद ही उस बातको जन्म देना, ऐसी इच्छा है।

हाला, यह परोक्षमार्ग है; और .........प्रवक्षमार्ग है। इस समय तो इतना ही विवहर यह पत्र विनय-मात्रपर्वेक समान करता हैं।

वि. आ. रायचंद रवजीमाईका प्रणाम.

यह भूमि श्रेष्ठ योग-भूमि है । यहाँ मुझे एक सम्मुनि इत्यादिका साथ रहता है ।

છૂહ

भड़ींच, श्रावण सुरी १०, १९९५

जगत्में बाद्यभावसे व्यवहार करो, और अंतरंगमें एकांत शीतळीभूत अर्थात् विर्टेप रहो, परी मान्यता और उपरेश है ।

38

बम्बई, भादपद बदी ४, ग्रुक. १९४५

मेरे उपर सममानते ग्रह राग रक्ती, इससे अधिक और कुछ न करो । धर्मच्यान और व्यक्तार इन दोनोंको मेंबाट रक्तो । छोभी गुरु, गुरु-शिष्य दोनोंको अधोगतिका कारण है । मैं एक संत्रा<sup>त</sup> हैं, मुखे अध्यक्षान है । गुरुं ग्रह गुरुकी ज़रूरत है ।

८० बम्बई, भारपद बदी १२ शनि. १९४५

( वंदामि पादे मसुवर्दमान् )

प्रनिवासंबंधी विचारोंके कारण यहाँके ममागमने आदेवाटे छोग विज्कुल प्रतिहुण रहते हैं। इन्हों मननेरोंके कारण आचाने अनंन काटमें और अनंत जनमें भी आमन्यमें नहीं पाया, यही कारण है कि मन्युरच उमको दमर नहीं करने, पान्तु पुनरूप क्षेणीकी ही इच्छा करने हैं। बुदमगयान्का चरित्र मनन करने योग्य है; यह कथन पश्चपानगहित है। अब में बुद्ध आप्यामिक सच्चोंसे युक्त वचनामृत दिल सर्कृगा। धर्मोपबीयनके हुन्द्रक स्वचन्द्रका दिनवयुक्त प्रणाम.

# १३ ववाणीं आ, आपाइ वदी १२ हुध. १९४५

महासतीजी मोक्षमाना प्रवण करती हैं, यह बहुत सुन्व और न्याम दायक है। उनको मेरी तरफसे विनित्त करना कि वे इस पुस्तकको यथार्थ प्रवण करें और उसका मनन करें। इनमें जिने घरके छेदर मार्गसे बाहरका एक भी अधिक यचन रखनेका प्रवस्त नहीं किया गया। जैसा अनुभवमें आया और काल्पेस देखा वैसे ही मध्यस्थतासे यह पुस्तक लिग्बी है। मुक्ते आया है कि मध्यस्थतासे यह पुस्तक लिग्बी है। मुक्ते आया है कि मध्यस्थतासे इस पुष्तकको एकाप्रभावसे प्रवण करके आत्म-कल्याणमें एदि परिगी।

# 88 भदीच, वि.सं. १९१५ धारण सुदी ३ सुन.

चनाणा नामके गाँवसे दिखा हुआ मेरा एक विनय-पत्र आपको निया होगा।

में अपनी निवासभूमित ज्यामग दो माससे सत्योग और ससंगक्षी इदि करनेने जि प्रवासम्पर्धे कुछ स्थलोमें विद्यार कर रहा हूँ। ज्यामग एक समाहमें आपके दर्शन और सहारामनी प्राणिके विदे मेरा यहाँ आगमन होना संभव है।

सब सालोंको जाननेवा, श्रियावा, हानवा, योगवा और भिताता प्रयोजन अपने स्वत्यप्री प्रति विस्ता ही हैं; और यदि वे सम्बन्ध श्रीणयाँ आसमत हो जाँय तो ऐसा होना प्रायक संसव है; प्रस्तु इन व्यतुओं प्राय वस्तेवे थिय सर्व-संग-परित्यागवाँ आसपवाना है। येवत निर्जनात्त्या और योगभूतिव याग कानेसे सहज समाप्रिकी प्राय नहीं होतां, यह तो नियमने सर्व-संग-परित्यागये हो रहतां है। देश (एवदेश) संग-परित्यागये येवता उसकी अन्यत हो संगव है। ज्वान प्रति निर्मा संग्ति हो स्वाय वस्ते अर्थ और बागभों उसिन-उप्तिन भावते सेवत बचना येग्य है। ज्वाना माण्यी है, वर्षक वर्षन पर्मा है। इस स्वाय स्वाय अर्थ अर्थ और बागभों आया अर्थ होता स्वाय है। इस स्वाय स्वाय स्वाय स्वाय पर्मा स्वाय स्वाय स्वाय स्वाय स्वाय पर्मा स्वाय स्व

निर्देशों, दुपरेशकों कर प्राथित कीर विकासकों साथ बाने हुए। अब दुर्शनीर दुपरेशकों करायान समझ हो देगव है। उन्हों दिसी की सभीने कीर दिसी दुर्शनीर बाजान होता है। उन्हों दिसी की सभीने कीर दिसी दुर्शनीर वाजान होता है। कि समानदी कीर करेगा है। दूर देगा कीर कीर कीर स्थाप कर किया है। तथा करने काल काल कीर होंगा है। वहीं कर्युक्ता, यही दुर्शन कीर ही होंगा कीरिय है। जाता किया काल केर काल है। है। इसी सम्मान कर हो है। कीर कालियों का है। केर दूर कर यह है। बारोंगे काल है। इस सम्मान कर है।

है से मंतरानी रूपने, समन्देरको छोड़ दे, और उसके छोड़नेसे यदि तुसे कोई बासा माइय हो से छे कर। बहु उसे हम्पे मान जायमी; और उसे अपने आप छोड़ देगी। जहाँ कहींसे भी एमरेगरेंप होना में मान अरे है, और उसका तुन्दें भी अर उपदेश करता हूँ। परसर निरुपेर परि हुई पुत्र अरमान्यारण बनानी होगी तो बाउँमा। बाकी तो जो मैंने उसर कहा है बार पर उपदेश स्थान है कि एस हो है से पर उपदेश उपदेश राजा। उपयोग ही साधना है। इसना सो और सह देना घाड़गा हूँ कि भिन्न स्थान हो देश सुन्ते के एस समुजनाति सराजनात्र ही है।

अन्यभारमें मह कुछ रमना । धर्मप्यानमें उपयोग रखना । जनत्के किसी भी पर्धांका, हो अंक्ष्यंका, कुटूंबी और निवका कुछ भी हर्ष-सोक करना योग्य नहीं है । हम परमाशि पर्धा रूप को क्ष्ये हमारा मांगा-य पर्से हैं, और यह इस्टा करते करते ही वह मिछ जायगा, इसके थि निर्धा रहें। मैं सिंगी सन्त्रमें नहीं, परमु अद्यागि है, यह मुख्य कुछना।

िरमञ्जूदेह धर्में परीसके जिसे ही है ऐसी देहको स्वानेका जो प्रयान करता है यह भी धर्म की है।

ति. सवर्गरः

मोहमयी, आगोज यदी १० दानि. १९४५

कूरी स्थित वलारी सोड न वर, केवट एक सणुक्यको सोजका उसके पाणकारणे सीट ≽ेर करके प्रार्थि करण रह । स्थि यदि तुझे मोश्रान मिठ सो मुझसे देता ।

सपुरव को कि यो निर्मातन अपनी आपनाके उपयोगने तीन यहना है;—और जिन्हा करने हैका है कि जे बाल्ये नहीं सिठना, और जो सुननेने नहीं आपा, तो भी जिनका अनुनव किन्न करने हैं कि जे बाल्ये करने अपना करने हैं कि जे करने अपना करने हैं कि जिन्हों के किन्न जे किन्न किन्यों है किन्न करने किन्न जो किन्न सिट्यों है किन्न करने किन्न जो किन्न जो किन्न करने किन्न जो सिन्न जो किन्न करने किन्न जो सिन्न जो किन्न करने किन्न जो किन जो किन्न 
भेप इन द्रस्य दिवे स्ति तेम किसलिम भी छुठकाम होनेवाला नहीं । यह अनुनस्पूर्ण <sup>बयन</sup> है. इने हु कील स्वय सन्त ।

९६ सामुद्दरा बस्त्व कार्यने, उसकी सब इन्हाओती, बनसा कार्यमें, उसे ही सब स्ट<sup>52</sup> बोर स्टारिस्टरा चो रिस्टर रहे तो बीरिस्स अधित एउट समय व अवस्य मोध बायमा ।

40

ft. 6. 23.29

मुख्दी महेची है बहेची उदागीननाः प्राचासनी बननी ने उदागीननाः।

कृत पुत्रामा कृताम् वा लन्दानाहा वाद होता पुत्रवेतारी विदि कृता है, दि होते. तत्त्व वाद कृताम् वा कृताह को कृताह होता कृति है। है वि

### पार्ट्यनाथ परमात्माको नमस्कार

20

बर्न्बर्, सासोज वर्दा २ गुरु. १९४५

जगदको मुंदर बतानेको अनंतवार कोशिश की, परन्तु उससे वह मुन्दर नहीं हुआ; क्योंकि अवतक परिश्रमन और परिश्रमनके हेतु मौतूद रहते हैं। यदि आजाका एक भी भव मुन्दर हो जाय, मुन्दरतार्द्रके बीत जाय, तो अनंत भवको कसर निकट जाय; ऐसा में उपुत्रमावसे समझा हैं, और यही करनेमें मेरी प्रवृत्ति हैं। इस महावंत्रनसे रहित होनेमें जो जो सावन और पदार्थ श्रेष्ट टमें उन्हें प्रदम्भ करना, यही मान्यता है। तो तिर उसके ठिये जगदको अनुक्टता-प्रतिकृत्वताको क्या देखना! वह चाहे जैसे बोटे, परन्तु आज्ञा यदि वंत्रनरहित होती हो, समाविमय दशा प्राप्त करती हो कर देना। ऐसा करतेसे सदाके ठिये कॉर्ति-अपकार्तिसे छुट जा सकेंगे।

इस समय इनके और इनके पहले छोगोंके मेरे विषयमें जो विचार हैं वे मेरे ध्यानमें है; परन्तु उनको मृछ जाना हो श्रेयस्कर है । तुम निर्मय रहना; मेरे विषयमें कोई कुछ कहे तो उसे सुनकर चुप रहना; उसके छिये कुछ भी शोक-हर्ष मत करना । जिस पुरुष्यर तुन्हारा प्रशस्त राग है, उसके इष्टदेव परमा जिन महायोगोंन्द्र पार्श्वनाथ आदिका समरण रखना, और जैसे वने वैसे निर्मोही होकर मुक्त रहाजों इस्टा करना। जैनेके संवर्षमें अथवा जीवनकी पूर्णताके संवर्षमें कोई संकर्ण-विकल्प नहीं करना।

टरपोगलो टुद्ध करनेके छिप जगव्के संकल्प-विकल्पोंको भूछ जाना; पार्वनाय आदि योगी-स्वरको दहाको स्मृति करना; और वहाँ अनिष्ठापा रक्के रहना, यहाँ तुन्हें पुनः पुनः आराविद्ध्वक मेरी विज्ञा है। यह जलाह आला मी उसी पदको अमिष्ठापिनी और उसी पुरुषके चरणकमण्डमें तहाँन हुई बीन शिन्य है, और तुन्हें मी ऐसी ही श्रद्धा करनेको शिक्षा देती है। बीरस्वामीका उपदेश किया हुआ हुन्य, क्षेत्र, काल मानसे सर्व-स्वरूप यथात्रष्य है, यह मत भूष्टना। उसकी शिक्षाको यदि हिनी मी प्रकारसे विराजना हुई हो तो उसके लिय प्रधानार करना। इस कालकी अनेसासे मन, बचन, कापालो आलम्मावसे उसकी गोदनें अर्गन करो, यही मोसका मार्ग है। जगव्के सन्पूर्ण रहनें निज्ञी-मतोको श्रद्धाको भूल जाना, जैनसंदर्ग्यो सब विचार भूषकर केवल उन सञ्चरपोंक अद्भुत, घोगस्त्ररित चरित्रमें ही अरना उपयोग लगाना।

इस अपने माने हुए "सम्मान्य पुरुष " के विचे किसी भी प्रकारते हर्ष-शोक नहीं करना । उनकी इच्छा केवल संकल्प-विकारते रहित होनेकी ही है । उसकी इस विचित्र जगत्से कुछ भी विवार कैंगे अपवा बोले जाँव, हों में अब उनकी और जानेकी इच्छा नहीं है । उगल्पेंसे जो परमाशु पूर्वकालमें इकड़े किये हैं, उन्हें भी अब उनकी और जानेकी इच्छा नहीं है । उगल्पेंसे जो परमाशु पूर्वकालमें इकड़े किये हैं, उन्हें भीने असे देकर अगस्य हो जाना; वहीं उसकी निरंतर उपयोग्या, प्रिय, अष्ट और परम जिनेलामा है—इसके सिवाय उसे कुछ भी आना जाता नहीं, और न उसे दूसरी हुछ चाइना ही है; उसका जो हुछ विचरना है वह उसके पूर्वकर्मक कारण ही है, ऐसा सनस्कर परम सेनीय रखना । द बात गुन रखना । हम क्या मनते हैं, और हम कैसे बनाव करते हैं, इस बातको जगरको दिन्हा- नेकी जनस्त नहीं । परन्तु आमाने इनना ही पूर्वकों जनस्त है कि यदि द मुक्तिकों इन्हर इन्हां जनस्त नहीं । परन्तु आमाने इनना ही पूर्वकों जनस्त है कि यदि द मुक्तिकों इन्हर इन्हां

यदि शुद्ध उपयोगको प्राप्ति हो गई तो फिर पह प्रतिसमय पूर्वोभार्वित मोहनीयको मर्मान्य कर सकेगी: यह अनुभवगम्य चनन है ।

परन्तु जवतक मुझसे पूर्वीपानित कर्मका संबंध है तबतक मेरी किस तरहमे झीते हो ! व विचारनेस महो निम्न लिखित समाधान हका है ।

५२

A. d. 1984

जगत्में जो भिन्न भिन्न मत और दर्शन देखनेमें आते है वे सब दृष्टिक भेर मात्र हैं। भिन्न भिन्न जो मत दिखाई दे रहे हैं यह केवल एक दृष्टिका हो भेर हैं; वे सब मानों एह*री* 

तरुको भूरते पेदा हुए हैं ॥ १ ॥ उस ताथरूप इक्षका मूछ आत्मधर्म हैं; जो धर्म आत्मधर्मको सिद्धि करता है, वहां उनां

ધર્મ દેશ રા

ं सबसे पहिले आत्माको सिक्षि करनेके िल्ये झानका विचार करो; उस झानकी प्रक्तिके <sup>हि</sup> अनुभवी गुरुकी सेवा करनी चाहिये. यही पण्डित लोगोंने निर्णय किया है ॥ ३ ॥

निसकी आत्मामेंसे क्षण क्षणमें होनेवाली अस्थिरता और वैमाविक मोह दूर हो गया है, ह

अनुमनी गुरु है ॥ ४ ॥

. .

जिसके बादा और अम्पंतर परिष्ठद्वती प्रन्थियाँ नहीं रही हैं उसे ही सरण दृष्टिसे परम प्रन मानो ॥ ५ ॥

ખરૂ

A. d. 198

१. जिसकी मनीवृति निरावाधरूपसे वहा करती है, जिसके संकल्प-विकल मंद वह वारे में जिसके पाँच विरावाधरूपसे कहा कि जिसके पाँच विरावाधरूप के जिसके कि जिसके कि कारण निर्मृत कर विकास के अनेकाल-टिष्टाक एकाल-टिष्टाक स्वात स्वित किया करता है; जिसको केवल वहां गुद्धवृत्ति है, विसावाधरूप व्यवस्था होओं।

२. हमें ऐसा बननेका प्रयन्त करना चाहिये।

्यों संस्थार अध्यन्त अभ्यान करनेके बाद उत्पन्न होते हैं, वे सब मुझे बिना किसी परिश्रमके हैं निच हो गये, तो फिर अब प्रतर्भवको क्या संख्या है ! ॥ २ ॥

्यों स्थो दुविको अन्यना होनी जानी है। और मेर बहुना। जाना है, न्यों स्थों। संसार-अमग भी बहुना जाना है और अंग्रायोंनि महीन हो जानी है।|| ३ ||

अनेय नरस्ये नाम्तिगप विचारोपर मनन वरनेपर पटी निर्शय दृद्द होता है कि अस्तिरूप विचार हो उत्तम है ॥ ४ ॥

पुनर्रत्मको सिविकै तिये यहाँ एक यहा अमुद्रुष्ट नर्क है कि यह भव दूसरे भवके विना नहीं है। सकता । दुसको विचारनेसे आमध्यमेका मूट प्राप्त हो जाता है ॥ ५ ॥

#### ५१

वि. सं. १९१५

#### स्त्रीसंबंधी मेर विचार

गृह बहुत शाल विचार करनेपर यह सिझ हुआ है कि निरामाथ सुगका आधार छुट शान है; और यहां परम समाधि भी है। केवल बात आवरणकी दृष्टिसे की सेसारका सर्वेतिम सुख मान हो गई है, परम्नु वस्तुतः ऐसा नहीं है। विवेक दृष्टिसे देगनेपर सीके साथ संयोगजन्य सुखके भोगनेका जो चिन्ह है यह वमन करने योग्य स्थान भी नहीं ट्रहरता। जिन जिन परार्थीपर हमें गुणा आर्ता है वे सब पदार्थ कीके शरीरमें मीनद हैं, और उनकी यह जन्मभूमि है। किर यह सुख क्षणिक, केद रूप, और खुजलेके रोगके समानहीं है। उस ममयका हृत्य हर्यमें अफितकर यदि उसरर विचार करें तो हैंसी आती है कि यह किसी भूल हैं ! संदेपमें कहनेका अभिप्राय यह है कि उसमें कुछ भी मुख नहीं। और यदि उसमें सुख हो तो उसकी चमरिहत दशाका वर्णन तो कर देखी ! तब उससे यही माइस होगा कि यह मान्यता केवल मोहदशाके कारण हुई है। यहाँ में क्षिके भिक्त भिन्न अवयव आदिके भागोंका विवेचन करने नहीं वैटा हूँ, परन्तु उस और किर कभी आना न चर्छा जाय, यह जो विवेक हुआ है, उसका सामान्य सूचन किया है। कीमें कोई दोष नहीं है, परन्तु दोष तो अपनी आमारे है। और इन दोषोके निकल जानेसे आमा जो कुछ देखती है वह अद्भुत आनंदस्वरूप ही है; इसिल्ये इस दोषसे रहित होना, यहां परम अभिलाप है।

ल संस्तार थवा घटे, अति अभ्यात बच्यः विमा परिभ्रम ते थवा, भवरावा द्यां स्ताय ! ॥ २ ॥ लम लम मति अस्तता. अने मोद उद्योतः तम तेम भवरावना. अनाव अंतर् ज्योत ॥ ३ ॥ वरी बस्तता हट वरे, नाना नास्ति विचारः पन 'अस्ति 'ते स्ववे, एल खरी निर्मार ॥ ४ ॥ आ भव वन भव छे नहीं, एल तर्व अतुरूळः विचारता पामी गया, आस्मधर्मनुं मूळ ॥ ५ ॥ जैसा होनेकी मैने कल्पना भी न की थी, तथा निसके लिये मेरे विचारमें आनेनावा मेग की प्रयस्त भी न था, तो भी अचानक फेरफार हुआ; कुछ दूसरा ही अनुमद हुआ; और यह अनुन ऐसा था जो प्राय: न शाखोंमें ही लिखा था, और न जड़बारियोंको कल्पनामें ही था। यह अनुन कमसे बढ़ा और बढ़कर अब एक 'तू हो, तू ही' का जार करता है।

अब यहाँ समाधान हो जायां। । यह बात अवस्य आएको समझमें आ बावां कि हुनै
भूतकालमें न भोगे हुए अथवा भविष्यकालीन मय आदिके द्वै: हमेंसे एक भी दुःख नहीं है। की है
सिवाय कोई दूसरा पदार्थ खास करके मुझे नहीं रोक सकता । दूमरा ऐसा कोई भी संमाण दर्श नहीं है त्रिसमें मेरी प्रति हो, और मैं किसी भी भयसे अधिक माजामें दिरा हुआ भी नहीं हैं। कैंके संवर्षमें मेरी अभिलापा कुछ और है और आवरण सुछ और है। यापि एक पश्चेन उच्चा उठ कालतक स्वन करना योग्य कहा गया है, किर भी सो तो वहाँ सामान्य प्रति-अप्रीति है, एमें दुःख यही है कि अभिलापा न होनेपर भी पूर्वकर्म मुझे क्यों घेरे हुए है! इननेने ही समा क्व नहीं होता, परनुं इसके कारणा अच्छेन ल लानेनाले परायोंको देखना, मूंगना और सर्श करना वश्न है, और इसी कारणसे प्रायः उपाधिमें रहना पड़ता है।

महारंभ, महापरिप्रह, क्रोध, भान, माया, छोम अथवा ऐसी ही अन्य बातें जगत्में हुछ भी

नहीं, इस प्रकारका इनको मुखा देनेका ध्यान करनेसे परमानंद रहता है।

उसको उपरोक्त कारणोंसे देखना पड़ता है, यही महाखेदकी बात है। अंतरंगवर्ण मी व्य प्रगट नहीं की जा सकती; ऐसे पात्रोंकी मुखे दुर्जमता हो गई है, यही बस मेरा महादु:वीपना व्य जा सकता है।

५६

ति. सं. १९४५

यहाँ कुरालता है। आपकी कुरालता चाहता हूँ। आज आपका निवासु-पत्र निवा। ही निवास-पत्रके उत्तरके वरलेमें जो पत्र भेजना चाहिते यह पत्र यह है:—

इस पत्रमें गृहस्पाधमके संवंधमें अपने कुछ विचार आपके समीप स्वता हूँ। इनके सबनेग्र हेतु केवल इतना ही है कि किससे अपना जीवन किसी भी प्रकारके उत्तम क्रममें व्यतीन हो, कीर जबसे उस कमका आरंभ होना चाहिये वह काल अभी आपके हारा आरंभ हुआ है, अर्थात् उस क्रमके बतानेका यह उचित समय है। इस तरह बताये हुए कमके विचार बहुत ही संकार्य हैं इसल्यि इस प्रदारा प्रकट हुए हैं। वे आएको तथा किसी भी आत्मोन्नति अथवा प्रदान क्रमग्रे हुएसा एक्नेवालेको अवस्य ही बहुत उपयोगी होंगे, ऐसी मेरी मान्यता है।

तास्वानकी गइरी गुफाका यदि दर्शन फरने जाँव तो वहाँ नेवप्यमेंसे यहाँ व्यति निक्रिंगा कि कि कीन हो ! यहासे आवे हो ! नयाँ आवे हो ! तुम्हारे पास यह सब बया है! क्या तुम्हें अपनी प्रति है ! क्या तुम निनासी, अनिनाशी अथवा कोई तीमरी हो राशि हो ! इस तरहके अनेक प्रस्त उस अनिके हरवमें प्रयेश करेंगे; और बब आत्मा इन प्रस्तोसे निर गई तो किर दूसरे विधारोक्ती बहुत ही थोगे अवकास ररेगा। वर्षारे इस्टी विधारोसे ही अनमें सिद्धि है; इस्टी विधारों से विशेषकी मित्र अववासर 48

विः सं. १९४५

अहो हो ! कर्मकी केसी विचित्र वंध-स्थिति हे ! जिसकी स्वप्नमें भी इच्छा नहीं होती औ जिसके ढिये परम शोक होता है, उसी गंभीरतारहित दशासे चटना पड़ता है !

वे जिन-वर्द्धमान आदि सञ्चरम कैसे महान् मनोविजयी थे। उन्हें मीन रहना, अमीन रहना दोनों ही सुरुभ थे; उन्हें अनुकूरु-प्रतिकृर सभी दिन समान थे; उन्हें राभ-हानि दोनों समान थी; उनका कम केवर आत्म-समताके त्यि ही था। कैसे आधर्यकी वात है कि निस एक कत्यनाका एक कत्यकारमें भी जय होना दुर्लभ है, ऐसी अनंत कत्यनाओंको उन्होंने कत्यके अनंतर्वे मागमें ही दान्त कर दिया।

હહ

वि. सं. १**९**४५

यदि दुन्तिया मनुष्योंका प्रदर्शन किया जाय तो निधयसे में उनके सबसे अप्र भागमें आ सकता हूँ।

मेरे इन वचनोंको पड़कर कोई विचारमें पड़कर भिन्न भिन्न कल्पनायें न करने छग जाय, अथवा इसे मेरा धम न मान बेठे इसलिये इसका समायान यहाँ संक्षेपमें लिखे देता हूँ:—

तुम मुझे खीसंबंधी दुःख नहीं मानना, टक्सीसंबंधी दुःख नहीं मानना, पुत्रसंबंधी दुःख नहीं मानना, क्रीतिसंबंधी दुःख नहीं मानना, भयसंबंधी दुःख नहीं मानना, दारीरसंबंधी दुःख नहीं मानना, अथवा अन्य सर्वत्रस्तुसंबंधी दुःख नहीं मानना; मुझे किसी दूसरी ही तरहका दुःख है। यह दुःख बातका नहीं, कफका नहीं, पिचका नहीं; दारीरका नहीं, वचनका नहीं, मनका नहीं, अथवा गिनो तो इन सभीका है, और न गिनो तो एकका भी नहीं; परन्तु मेरी विद्यप्ति उस दुःखकों न गिननेके टिये ही है; क्योंकि इसमें कुछ और ही मर्म अन्तर्हित है।

इतना तो तुम जरूर मानना कि मैं बिना दियानागनेके यह कलम चला रहा हूँ। मैं राजचन्द्र गामसे कहा जानेबाला चवाणीका नामके एक छोटेसे गाँवका रहनेवाला, लक्षामें साधारण होनेपर मां आर्यक्रपसे माना जानेवाला दशाश्रीमाली वैश्यका पुत्र गिना जाता हूँ। मैंने इस देहमें मुख्यक्षपसे दो भव किये हैं, गाँणका कुल हिसाब नहीं।

सुटपमकी छोटी समझमें कीन जाने कहाँसे ये वहीं वहीं कल्पनायें आपा करती थीं । सुलकी अभिलापा भी बुळ कम न थी; और सुलमें भी महल, बाग, वर्गाचे, सी तथा राग-रंगोंके भी बुळ इंट ही मनोर्थ थे, किंतु सबसे वहीं कल्पना इस बानकी थीं कि यह सब क्या है ! इस कल्पनाजा एक बार तो ऐसा फल निकला कि न पुनर्जन है, न पाप है, और न पुण्य है; सुलसे रहना, और सेसारका भीग करना, बस पहीं कृतहत्वता है । इसमेंसे दूसरी मंसदोंने न पहलर धर्मणी पासनायें भी निकाल डाला। किसी भी धर्मके निये थोड़ा बहुत भी मान अथवा अदाभाव न रहा, किन्तु थोड़ा समय बीतनेके बाद इसमेंसे इन्छ और ही हो गया।

भाई ! इतना नो तुमे अवस्य करना चाहियेः---

१. इस देवने जो निचार करनेपाला बैठा है यह देहसे भिन्न है। यह सुगी है या दुर्गी। यह याद कर हैं।

२. मृत दूपर नो होता ही होगा, और दुम्मके कारण मी तुत्रे दक्षियोचर ही होने होंगे, किर भी मारे करारियत् न होने हो तो मेरे० किमी मामको पर जाना, इसमे सिदि हो जायगी । हमें पर यस्तेनरा जो उत्तर है यह केवल इतना ही है कि उससे बागाम्मंतरकी आसीकरहित रहना। ३. उस आमीकमे रहित होनेके बाद कुछ और ही दहाका अनुसब होना है, यह मैं प्रीक्ष

प्रदेश वहता है।

४. उन मारनके थि सर्वमन्यन्यामा होनेको आवश्यकता है । निर्मय सहुरुके घण्णे जावर पहना योग्य है ।

भ. जिम भावमे चड़ा जाय उस भावमे सहाकाल रहनेका सबसे पहिले निभव कर । दी वृक्ष दुर्किन बरुवान लगते हो तो अत्यामी अथवा देशलामी हो रह, किन्तु उस वन्तुको सुरुवा मर्ग

६, मुख्ये १९७ जैमे बने तेमे यू अपने जीवनको जान । जाननेको जुरूरन इंगलिये है जिसे इसे जीवरा-सजारि हो सके । इस समय अग्रमारी होकर रहता ।

इस आयोह मानिसक्त आभीपयोगको केवल वेशायमें स्था ।

 जैक्त बहुत छोटा है, उपाधि बहुत है, और उसका स्थाम न हो मकता हो तो नी<sup>देरी</sup> बाते पुन पुन स्थाने स्थान

१ उमी बम्तुकी अभिलापा स्पा।

२ समारको बान मान ।

३ पूर्वकर्म नडी हैं, ऐसा मानकर प्रापेक धर्मका सेवन करता या; कि ही विद पूर्वकर्म द ल दें तो जोक नडी करना ।

४ जिल्ली देवको चिता स्थला है उननी नहीं, फिलु उससे अनेनपुती प्र<sup>कार</sup> आयाको चिता स्थ, क्योंकि एक सबसे अनेनसव दुर करने हैं।

भ यदि दुष्टने कुछ बाग्य न किया जा सके मो सुननेका अध्यामी वन ।

६ शिम्मेंने जिल्ला का मन्द्रे उत्तरा का ।

परिप्राधिक विचलकात बन ।

८ अन्तरकारी होता ग्रह

्ट अनुसर्वारा द्वाचर रहे । ९. योगानय अनिस उदेश्यकी मन सूत्र सानाः; यद्यी अनुगोर्ग है , और सडी धर्ने हैं। सुकती इच्छा है उसकी प्राप्ति होती है; और इन्हों विचारोंके मननसे अनंत कालका मोह दूर होता है; तथावि वे सबके लिये नहीं हैं। वास्तियक राष्टिसे देखनेपर जो उसे अन्ततक पा सकें ऐसे पात्र बहुत ही कम हैं; काल बदल गया है। इन बस्तुओं के अंतको जन्दवाज़ी अथवा अशोचतासे लेने जानेपर ज़हर निकलता है, और वह भाग्यहीन अनात्र इन दोनों प्रकारके लोकोंसे अर होता है। इसलिये कुल संतोंको अपवादक्षप मानकर वाकांको उस कममें आनेके लिये उस गुक्ताका दर्शन करनेकों लिये बहुत सम्वतक अन्यासकी जरूरत है। कदाचित् यदि उस गुक्ताका दर्शन करनेकों उसकों इच्छा न हो तो भी अपने इस भवके सुखके लिये —पदा होने और मरनेको बीचके भागकों किसी तरह वितानेके लिये भी इस अन्यासकी निध्यसे जकूरत है; यह कथन अनुभवगम्य है, वह बहुतोंके अनुभवमें आया है, और बहुतते आर्थ—संतपुरुप उसके लिये विचार कर गये हैं। उन्होंने उसपर अधिकायिक मनन किया है। उन्होंने आन्माको खोजकर उसके लिये विचार कर गये हैं। उन्होंने उसपर अधिकायिक मनन किया है। उन्होंने आन्माको खोजकर उसके अपर मार्गमेंसे जो प्राप्ति हुई है उसकेद्वारा बहुतोंको भाग्यशाली बनानेके लिये अनेक कम वार्ष हैं। वे महाभा जयवन्त हों! और उन्हों कियाल नमस्कार हो!

हम थोड़ी देरके टिये तत्त्वज्ञानकी गुकाको विस्मरण करके जब आर्योद्वारा उपरेश किये हुए अनेक कमेंबर आनेके टिये तैयार होते हैं, उस समयमें यह बता देना योग्य ही है कि हमें जो पूर्ण आज्हादकर उनता है, और जिसे हमने परमसुखकर, हितकर, और हदयरूप माना है,—वह सब कुछ उसीमें है; वह अनुभवगम्य है, और यहां तो इस गुकाका निवास है, और मुझे निरंतर इसीकी अभिटाया रहा करती है। ययि अभी हाटमें उस अभिटायाके पूर्ण होनेके कोई चिन्ह दिखाई नहीं देते, तो भी कम-कमसे इसमें इस टेखकको जय ही मिटेगी, ऐसी उसे निश्चयसे गुमाकोक्षा है, और यह अनुभवगम्य भी है। अभीसे ही यदि योग्य रीतिसे उस कमको प्राप्ति हो जाय तो इस पत्रके टिखने कितनी हीट करनेकी भी इच्छा नहीं; परन्तु काटकी कठिनता है; भाग्यकी मंदता है; संतोकी छपाइष्टि दृष्टिगोचर नहीं है; और सस्तंगकी कमी है। वहाँ कुछ हो—

तो भी ह्रयमें उस क्रमका बीजारोगण अवस्य हो गया है, और यही सुखकर हुआ है। एथिके राज्यसे भी जिस सुखके निल्नेका आद्या नहीं थी, तथा जो अनंत शांति किसी भी रीतिसे, किसी भी औपविसे, साधनसे, कीसे, पुत्रसे, निल्नेसे अध्या दूसरे अनेक उपचारोंसे नहीं होनेवाली थीं वह अब हो गई है। अब सदाके लिथे भविष्यकालकों भीति चला गई है, और एक साधारण जीवनमें आचरण करता हुआ यह तुम्हारा नित्र इसीके कारण जी रहा है, नहीं तो जीनेमें निश्चयसे शंका ही थी। विशेष क्या कहें ! यह अम नहीं है, बहम नहीं है, बिन्तुल सन्य ही है।

को त्रिकालमें एकतम परमप्रिय और आँदन बस्तु है उसकी प्राप्तिका बीजारोपण कैसे और किस प्रकारसे हुआ ! इस बातका विस्तारपूर्ण वियेचन करनेका यहाँ अवसर नहीं है, परन्तु यही मुझे निश्चयसे त्रिकालमान्य है, इतना ही में यहाँ कहना चाहता है, क्योंकि लेखन-समय बहुत थोड़ा है ।

इस प्रिय जीवनको सब कोई पा जाँब, सब कोई इसके लिये पात्र बने, यह सबको प्रिय लगे, सबको इसमें रुचि हो, ऐसा भूतकालमें कर्मा हुआ नहीं, वर्तमान रालमें होनेवाला नहीं, और मित्र-प्यकालमें कर्मा होगा नहीं, और यही कारण है कि विकालमें यह जगत विचित्र बना रहता है।

जब हम मनुष्यके सिवाप दूसरे प्राणियोक्ता जाति देखते हैं, तो उसमें इस वस्तुका विवेक नहीं मार्म होता; अब जो मनुष्य रहे उन सब मनुष्योंमें भी यह बात नहीं देख सकेंगे। थीमद् राजवन्द्र [ल ६१

पक्षपात भी नहीं है, ऐसा होनेपर भी बुळ याते ऐसी हैं जिनको उसे बाद्याचारमें काना पहना है, इसके ळिये उसे खेद हैं !

उसका अब एक विषयको छोड़कर दूसरे विषयमें टिकाला नहीं । यथी वह पुरा तीरण उपयोगवाला है, तथापि उस तीरण उपयोगको दूसरे किसी भी विषयमें लगानेस वर इन्हुक नहीं है।

६१

बम्बई, वि. सं. १९४६

्क बार बहु स्वयुक्तमें बैठा या । जगतमें कीन मुखी है, उसे जरा देगूँ तो सही। ति अपने डिये अपना निचार करूँ । इसको इस अभिडायाकी पूर्ति करनेके डिये अपना स्वयं उस हर्ज स्थानको देखनेके डिये बहुतसे पुरुष ( आत्मार्षे ), और बहुतसे पदार्थ उसके पास आये ।

" इनमें कोई जड़ पदार्थ न था।" " कोई अकली आहमा भी देखनेमें न आई।" क्तिफे कुछ देहधारी ही थे। उस पुरुपको दांका हुई कि ये मेरी निवृत्तिके दियं आये हैं।

यायु, अग्नि, पानी और भूमि इनमेसे कोई क्यों नहीं आया !

(नेपष्प) वे सुखका विचार तक भी नहीं कर सकते । वे विचारे दुःखसे पराधीन हैं। द्वि-इन्द्रिय जीव वर्षों नहीं आये !

(नेपध्य) इसका भी यही कारण है । ज़रा आँख उठाकर देखो तो सही। उन विचारियाँ कितना अधिक दःख है।

उनका कंपन, उनकी धरधराहट, पराधीनता इत्यादि देखे नहीं जाते। वे बहुत ही जीह दु:खी हैं!

( नेपरय ) इसी आँखसे अब तुम समस्त जगत् देख टो । किर दूसरी बात करी । अच्छी बात है । दर्शन हुआ, आनंद पाया, परन्तु पीटेसे खेद उत्पन्न हुआ ।

( नेपच्य ) अब खेद क्यों करते हो !

मुक्ते जो कुछ दिखाई दिया क्या वह ठीक था !

"हाँ" यदि टीक था तो फिर चक्रवनी आदि दुःखी क्यों दिखाई देते हैं !

याद ठाक या ता कर पक्षणा आद दुःखा क्या दिखाइ देत हैं : '' जो दुःखी होते हैं वे दुःखी, आर जो सुखी होते हैं वे सुखी दिखाई देते हैं ।''

तो क्या चक्रवर्ती दुःखी नहीं है !

१६८

" जैसा देखों वैसा मानो । यदि विशेष देखना हो तो चटो मेरे साथ । "

चम्त्रवर्तिक अंतःकरणमें प्रवेश किया। अंतःकरण देवते ही मुने मादम हुआ कि मैंने पहिछे जो देवा था वही टीक था। उसका अंतः करण बहुत दुःखी था। वह अतत प्रकारके मर्योने वरपर कींग रहा था। काछ आयुष्यकी डोंगेंगें निगछ रहा था। हाइ-माँसमें उसकी इति थी। कैंकरोमें उसकी प्रीति थी। क्षोत्र और मानका बर् उपासक था। बहुत दुःख। فرح

वन्दर्, कार्तिक वि. सं. १९४६

समहत्त्वेक अन्यभागी होनेवाडेको पश्चाताप करनेको बहुत ही धोडे अवसर आनेकी संगठना है।

हे नाथ ! यदि सारवें तमनमप्रसा नामक नरकका वेदना मिनी होती तो कदाचित् उसे खोकार कर हेता. परन्त जगतको मोहिना स्वीकार्य नहीं जाती !

पिर पूर्वके अञ्चम कर्मका उदय होनेदर उसका वेदन करते हुए शोक करते हो तो अब इसका भी प्यान रक्तों कि नये क्सीका वंध करते हुए वेसा दु:खद परिपान देनेबाड़े कर्मीका तो वंध नहीं कर रहे !

परि आमाको पहिचानना हो तो आमाका परिचया, और परवस्तुका स्मागी होना चाहिये। वो कोई आमी जिनमा पौड़किक बड़ाई चाहता है उसको उतनी ही आमिक अबोगिति हो जनेकी संभावना है।

प्रशस्त पुरुपको भक्ति करो, उसका समरण करो, उसका गुगवितन करो ।

५१

वर्न्दई, वि. सं. १९४६

प्रत्येक पदार्थका अप्यंत विदेक करके इस जीवको उससे अदिस स्कडे, ऐसा निर्मय कहते हैं। जैसे द्वाद स्मिटकमें अन्य रंगका प्रतिभास होनेसे उसका मूट स्वस्प टक्समें नहीं आता देसे ही द्वाद निर्मट यह चेतन अन्य संयोगके तदनुक्त अन्याससे अपने स्वस्पके टक्सको नहीं पाता। इसी भारको भोड़े बहुत फेरफारके साथ जैन, देदांत, सांस्य, योग आदिने भी कहा है।

६०

बन्बई, हि. सं. १९४६

#### सहज

यो पुरुष प्रेयमें 'सहद्य' दिख रहा है यह पुरुष अपने आपती ही दस्य करके यह सब कुछ दिख रहा है।

उसको अब अंतरंगमें ऐसी दशा है कि बिना किसी अपवादके उसने सभी संसार्ग इच्छाओंको मी बिस्तृत कर दिया है ।

व्ह दुछ पा भी चुका है, और वह पूर्वका परम मुसुसु भी है, वह अस्तिम मार्गका निःसंक कीनेजायी है।

क्षमी हारुमें को आवरण उसके उदय आवे हैं, उन आवरणोते इसे सेद नहीं, परनु बसुमावमें होनेवाडों मंदताका उसे खेद हैं। वह धर्मनो विवि, क्ष्मेंनी विदि, और उसके आवरसे भीएको विधिनो प्रकाशित कर सकता है। इस कारुमें बहुत ही कम पुरुषोत्तों प्रात हुआ होगा, ऐसे स्पीदराममावका धारण वह पुरुष है।

उसे करतो स्वतिके डिपे गर्व नहीं है, तक्के डिपे गर्व नहीं है, तथा दसके डिपे उसका

परकी न्यास्या करनेके निये भी हमारा यहाँ आना नहीं हुआ | हमारा आगमन तुम्हारे कन्यामहे टिय हआ है। "

इपा करके शीप कहें कि आप मेरा क्या करूपाण करेंगे ! इन आगन्तुंक पुरुषोक्ष पी-चत्र तो कराइने ।

उसने इन प्रकार उनका परिचय देना शरू किया:-

" इन वर्गमे ४-५-६-७-८-९-१०-१२ नंबरवाले मुख्यतः मनुष्य ही है। और वे सर उमी परके आसारक योगी है जिस परको तमने निय माना है "

" नंबर भीरेने छेकर वह पद सुपारूप है; और बाकीकी जगत्-व्यवस्था जैसे हम मानते हैं उमी नगर वे भी मानने दें। उस पदके प्राप्त करनेकी उनकी हार्दिक अभिलापा है परन्तु वे प्रयान नहीं कर गुकते: क्योंकि चोडे समयतक उन्हें अंतराय है। "

अंतराप क्या ! करनेके जिये सत्तर हुए कि यह हुआ ही समझना चाहिये ।

हदः—तुम जन्दा न करो । उसका समागन तुम्हें अभी होनेवाला है, और हो ही जावना। टीफ, आपकी इस बातको में माने छेता हैं।

इदः—नंदर "५" वाटा कुछ प्रयन भी करता है, और सब बाताम बह नं "♀" के ही अनुसुर है ।

नंबर " ६ " बाटा सत्र प्रकारने प्रयत्न करना है, परन्तु प्रमत्तरशामे उसके प्रवर्ने मंद्रता आ जानी है।

नंबर "७" वाजा सब प्रकारमे अप्रमत्तदशामे प्रयान करता है ।

नंबर "८-९-१०" बाँग्रे उसकी अपेक्षा क्रमसे उज्यान हैं, किला उसी जातिके हैं । नंग "११" बाज पतित हो जाता है इसछिये असका यही आना नहीं हो सका | दर्शन होतेके वि ने बण्डुबेने हो (इत्तर होने उस पदको सम्पूर्ण देखने बाला हूँ) परिपूर्णना पानेबाला हूँ। आयु व्यिकी दर्भ होनेपर आपने देखे हुए परमेंने एक प्रदार तम मुझे भी देखोगे ।

रिनाजीः---आप महाभाग्यरणठी दे ।

देने नंबर जिलने हैं है

हर:---प्रयमके तीन नगर तुर्दे अनुकृष्ट नहीं आवेंगे। स्वारह में नेवर मी अनुकृत नहीं होता मेंदर " १३-१४" बाटे तुन्दार पाम आवे पेसा उनको कोई निमन नडी रहा है। नेदर " १६" रापद आजाप, परन्तु वेमा तुलाग दूर्वकर्त हो तो ही उमका आगमन हो सहता है, अन्तरा ही ! चेंग्रहरेटे अमेटे बचन अमनेकी इच्छा भी मत बाला। उसका बाला कुछ है ही नहीं।

( क्रिक्ट ) " तुम इस सुन्ने के अलगमें बदेश करे। कि सहायक होता हैं। " चलो । त्या ४ में लेडर ११०१२ त्यमें अन कारने मुखरी उत्तरोदर चर्ती हुई की रवंद स्टी स्टी

करिक क्या बार्ट ! स्ट्रं क्ट्र बहुत दिए ह्या । और दही स्ट्री अपना हमा ।

कुछ ! और एक जगह निरायरणपना, दूसरी जगह आयरण, और तीसरी जगह निरायण ऐने के यन सकता है ! दुसका चित्र बनाकर विचार करो !

सर्वज्यापक आत्माः--



इस सरह सो यह ठीफ ठीफ नहीं बेटता ।

(२) प्रकाशस्त्ररूप धाम है।

उसमें अनंत अपकारासे भरे हुए अंतःकरण है। उससे फल क्या होना है! फल पद होना है कि जहाँ जहाँ वे अन्तःकरण ज्यास हो जाते हैं वहाँ बढ़ी महा सानार होने लगनी है, आमा संगरित होनेपर भी संगसित मादम होने लगती है, अर्जा होनेर सै सन्तों मादम होने लगनी है, इत्यादि अनेवा प्रकारकी विप्रतिताएँ दिसाई देने लगती हैं।

तो उससे होता क्या है !

अपारों बेंग्सी करमना हो तो उसका क्या बरें ! अन्तःकरणका सम्बन्ध दूर करनेके टिय उसे उससे भिन्न समर्ते ! निन्न समझनेसे क्या होना है ! अन्ता निजन्मस्य दमाने खड़ानी है !

किर च'हे एकदेश निरावरण हो अधवा सर्वदेश निरावरण हो !

वृद्धने मेरे मनोगत भावको जानकर कहाः—वस, यही तुम्हारा कच्याग मार्ग है । इसपरसे होकर जाना चाहो तो अच्छी बात है; और अभी आना हो तो ये तुम्हारे साथी रहे । मैं उठकर उनमें निष्ठ गया । (स्विचार भुवन, द्वार प्रथम )

६२ वम्बई, कार्तिक हुदी ७ गुरु. १९४६

इस पत्रके साथ अटक और योगिविन्दु नामकी दो पुस्तक आपकी दृष्टिसे निकल जानेके लिये मेज रहा हूँ। योगिविन्दुका दूसरा पृष्ट हूँद्रनेपर भी नहीं मिल सका; तो भी वाकीका भाग समझमें आ सकने जैसा है, इसलिये यह पुस्तक भेजी है।

योगदृष्टिसमुद्यय बादमें भेजना।

परम गृह तत्त्वको सामान्य हानमें उतार देनेकी हरिभद्राचार्यकी चमःहति प्रशंसनीय है । किसी स्थल्यर सापेक्ष खंडन मंडनका भाग होगा, उसकी ओर आपकी दृष्टि नहीं है, इससे मुझे आनंद है ।

यदि समय निटनेपर 'अध 'से टेकर 'इति 'तक अवटोकन कर जाँगे तो मेरे ऊपर कृपा होगी। ( जैनदर्शन मोक्षका अखंड उपदेश करनेवाटा और वास्तविक तत्त्वमें ही श्रद्धा रखनेवाटा दर्शन है किर मा कुछ टोग उसे 'नास्तिक 'कहकर पहिले उसका खंडन कर गये हैं, वह खंडन ठीक नहीं हुआ; इस पुस्तकके पढ़ जानेपर यह बात आपकी हिटमें श्राय: आ जायगी )।

में आपको जैनधर्मतंत्रंथा अपना कुछ भी आप्रह नहीं बताता। और आगाना जो खरूप है वह खरूप उसे किसी भी उपायद्वारा मिल जाय, इसको सिवाय दूसरी मेरी कोई आंतरिक अभिलापा नहीं हैं; इसे किसी भी तरहसे कहकर यह कहनेकी आहा माँगता हूँ कि जैनदर्शन भी एक पित्रत्र दर्शन हैं। वह केवल यही समसकर कह रहा हूँ कि जो पस्तु जिस रूपसे खानुभवमें आई हो, उसे उसी रूपसे कहना चाहिये।

सब सत्पुरुप केवल एक हो मार्गसे पार हुए हैं, और वह मार्ग वास्तविक आमहान और उसकी बतुचारिणी देहको स्थितिपर्यत सिक्तमा अथवा रागद्देप और मोहराहित दशाने रहना है; ऐसी दशा रहनेंसे हो वह तत्त्व उनको प्राप्त हुआ है, ऐसा नेरा स्वकीय मत है।

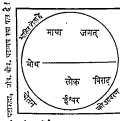
आज़ामें इस प्रकार टिखनेका अभिटापा थी इसटिये यह टिखा है। इसमें यदि दुट न्यूना-विक हो गया हो तो उसे क्षमा करें।

६३ बर्चाई, वि. सं. १९४६ कार्तिक

(१) यह पूरा कागज़ है, वह मानों सर्वत्र्यापक चेतन है।

उसके कितने मागमें माया समझे ! वहाँ वहाँ वह माया हो वहाँ वहाँ वेतनको वैव समझे पा महीं ! उसमें छुदे छुदे जीवोंको किस तरह माने ! और उस जीवको वंव होना किस तरह माने ! उस वंबकी निवृत्ति किस प्रकार माने ! उस वंबकी निवृत्ति होनेदर चेतनके कौनसे भागको माया-रहित हुआ समझे ! जिस भागमेंसे पहिले मुक्त हुए हों क्या उस भागको निरावरण समझे या और तुरु ! और एक जगह निरामरणपना, दूसरी जगह आरएण, और तीसरी जगह निरास्त्र ऐते में कर सकता है ! इसका चित्र बनाकर निचार करो ।

मरियापक आत्माः---



इन रूप्ट तो यद ठीक ठीक नहीं बैठता।

(२) प्रसारम्भरा धाम है।

उसमें अनंत अप्रसासमें भरे हुए अंतःकरण हैं । उससे फल क्या होता है!

कर यह होता दें कि जर्ज जहाँ ये अन्तःकाण व्यास हो जाते हें वहीं वहीं साम सम्म होने स्वतन है, आजा संगारित होनेयर भी संगमदित माइस होने स्वतनी है, अकर्त होनेय बार्ग साइन होने स्वतनी है, हायादि अनेक प्रकारको विपर्शननाएँ दिनाई देने स्वतनी हैं।

तो उसमें होता क्या है है

अपनारी बंधरी बारता हो तो उसका क्या करें ! अन्त बरणका सम्बन्ध हा कानेके द्वियं उसे उससे मित्र समर्थे ! निव समप्रदेशे क्या होता है !

अस्या निजयमप दशाने स्हती है।

चिन चारे वक्तेश निगतरण हो अपना महिशा निगतरण हो है

संवत् १९२४ में कार्तिक सुँदी १५ को रविवारके दिन मेरा जन्म हुआ था। इससे सामान्य गणनासे आज मुझे चाईस वर्ष पूरे हो गये हैं । इस बाईस वर्षकी अल्पवयमें मेने आत्मासंबंधी, मनसंबंधी, बचनसंबंधी, तनसंबंधी, और धनसंबंधी अनेक रंग देखे हैं । नाना प्रकारकी रुष्टिरचना, नाना प्रकारको सांसारिक टहरें और अनंत दु:खेक मूलकारण इन सबके अनेक प्रकारसे मुझे अनुभव हुए हैं । तमर्थ तत्वज्ञानियोंने और समर्थ नास्तिकोंने जो जो विचार किये हैं. उसी तरहके अनेक विचार मेंने इसी अन्यवयमें किये हैं । महान् चक्रवर्तीद्वारा किये गये तृष्णापूर्ण विचार और एक निस्पृही आत्माद्वारा किये हुए निस्पृहापूर्ण विचार भी मैंने किये हैं। समस्त्वकी सिदि और क्षणिकत्वकी सिदिपर मेने खब मनन किया है। अञ्चयपमें ही मैंने महान विचार कर डाउँ हैं; और महान् विचित्रताकी प्राप्ति हुई है। जब इन सब बातोंको बहुत गंभीरभावसे आज में ध्यान-पूर्वक देख जाता हूँ तब पहिलेको उगती हुई मेरी विचारश्रेणी और आन-दशा तथा आजको विचारश्रेणी और आल-दशामें आकाश पातालका अंतर दिखाई देता है। वह अंतर इतना वड़ा है कि मानों उसका और इसका अन्त कभी भी निष्ठाया नहीं निष्ठेगा । परन्तु तुम सोचोगे कि इतनी सब विचिन त्रताओंका किसी स्थलपर कुळ टेखन अथवा चित्रण कर रक्खा है या नहीं ! तो उसका इतना ही उत्तर दे सकता हैं कि यह सब रेखन-चित्रण स्मृतिके चित्रपटपर ही अंकित है. अन्यथा टेखनीको उठाकर उन्हें जगतुमें बतानेका प्रयत्न कभी नहीं किया । यद्यपि में यह समझ सकता हैं कि वह वय-चर्या-जनसमृहको बहुत उपयोगी, पुनः पुनः मनन करने योग्य, और परिणामने उनकी तरफसे मुंते श्रेयकी प्राप्ति करानेवाटी है, परन्तु मेरी स्मृतिने वैसा परिश्रम उठानेकी मुझे सर्वथा मना की थी. रसिटिये टाचार होकर क्षमा माँगे टेता हूँ । पारिणामिक विचारसे उस स्पृतिकी इन्हांकी दवाकर उसी स्पृतिको समज्ञाकर यदि हो सका तो उस वय-चर्याको धीरे धीरे अवस्य धवट पत्रपर टिलुँगा।

तो मी समुचयवय-चर्याको सुना जाता हूँ:---

१. सात वर्षतक नितांत बाल्यय खेल-क्ट्रमें बीती थी । उस समयका केवल इतना मुझे याद पहता है कि मेरी आत्मामें विचित्र कल्पनायें (कल्पनाके स्वरूप अथवा हेतुको समसे विना ही ) हुआ करती थीं । खेल-क्ट्रमें भी विजय पानेकों और राजराजेह्यर जैसी कँची पदवी प्राप्त करनेकों मेरी परम अभिलाषा रहा करती थी । बस्न पहिननेकी, स्वच्ल रहनेकी, खाने पीनेकी, सोने बैठनेकी मेरी सभी दशायें विदेही थीं; फिर भी मेरा हृदय कोमल था । वह दशा अब भी मुसे बहुत याद आती हैं । यदि आजका विवेक्सुक हान मुसे उस अवस्थाने होता तो मुसे मोक्षके लिये बहुत अधिक आभिकाषा न रह जाती । ऐसी निरम्पाय दशा होनेसे वह दशा मुसे पुनः पुनः याद आती है ।

२. सात वर्षसे न्यारह वर्ष तकका भेरा समय हिन्दा प्राप्त करनेमें बीता था। आज मेरी स्टितिकी जितनी प्रसिद्धि है उस प्रसिन्धिके कारण बह कुछ हीन वैसी अवस्य माइन होती है, परन्तु कुछ । और एक जगह निरायणापना, दूसरी जगह आवरण, और सीसरी जगह निरायण ऐंग कें बन सकता है ! इसका चित्र बनाकर विचार करो ।

सर्वेन्यापक आत्माः—



इस तरह तो यह ठीक ठीक नहीं बैठता ।

(२) प्रकाशस्त्ररूप धान है।

उसमें जनंत अप्रकारासे भरे हुए अंतःकरण हैं । उससे फळ क्या होता है ! फळ यह होता है कि जहाँ जहाँ वे अन्तःकरण व्याप हो जाते हैं वहाँ वहाँ मान कार्क होने उगती है, अन्ता संगरिहत होनेपर भी संगरिहत मादम होने उगती है, अक्ती होनेर में कवी मादम होने उगती है, इत्यादि अनेक प्रकारकी विषश्चितार दिखाई देने उगती हैं।

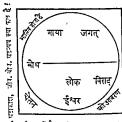
तो उससे होता क्या है ! आमाको बंबको कल्पना हो तो उसका क्या करें ! अन्तःकरणका सम्बन्ध दूर करनेके ख्यि उसे उससे भिन्न समझें ! भिन्न समझनेसे क्या होता है !

आत्मा निजम्बरूप दशामें रहती है।

फिर चाहे एकदेश निरावरण हो अथवा सर्वदेश निरावरण हो !

कुछ ! और एक बगह निसंतरणपना, दूसरी जगह आवरण, और तीसरी जगह निसंतर रेल के बद सम्मा है ! इनका चित्र बनाकर विचार करो ।

मरिन्यस्य अत्माः---



इस तरह तो यद ठीम ठीम नहीं बैठता।

(२) ब्रह्मयसम्बद्धाः दे।

उनने अनेन अवस्तानमें मेरे हुए अंतःकरण हैं | उससे कार क्या होता है! कार यह होता है कि जारों जहां ने अन्तःकरण व्यान हो जाते हैं वहीं की बात अपना होने उनते हैं, आपना संस्थानित होनेतर भी संस्थादित आद्वा होने छगती है, अहर्त हैंनेत

बार्स माहत होने उससी है, हामादि अनेक प्रकारकी निपर्यानताएँ दिसाई देने छामी है। तो उससे होता क्या है !

भागरी करनी करना हो तो उन्हां क्या करें ! अन्त कमारा मुक्त्य दूर कारेके शिंग उसे उसमें मित्र समर्थे ! नित्र मुक्तिने क्या होता है ! अन्य निकन्यम दुराये रहती है !

पर चार प्रदेश निरावरण हो अथवा मधेदेश निरावरण हो !

उस समयको स्पृति विद्युक्त होनेसे केवल एकबार ही पाठका अवलोकन करना पहता था, िस में कैसी भी स्वाति पानेका हेतु न या इसिलिये उपापि बहुत कम थी। स्वृति इनमी अपिक प्रवट में कि मैसी स्वृति इस काल्ये इस क्षेत्रमें बहुत ही थोई मनुत्योंकी होगी। मैं अन्यास करनेने वर्ग प्रमादी था, बात बनानेमें होशियार, खिलाई। और बहुत आलंदी जीव था। िस समय पाठको दिक्त पद्माता था उसी समय पहको दिक्त पद्माता था उसी समय पहको प्रकास भावाये कह जावा करता या। वस इतनेसे ही इस स्तरा हिन्ता करता था। उस समय सुतरेसे ही इस स्तरा ही सह प्रमाद करता था। इस सुतरेसे ही इस स्तरा व्यवता था। सुतर्मे आन्याब हो तो ही सुख है, यह विश्वास मेरे मनमें स्थामाविकरात्ये करता था। औगी किसी भी प्रकारका जुदाईका अंदुर देखते ही मेरा खंताक्रण रे पहला था। उस समय कल्पित वाते करते सुत्रे बहुत था। अगरें वर्षों मेन किरता से वर्षों अपिक स्तरा था। अगरें वर्षों मेन किरता से थी। वर्षों में किसी सत्ते सुत्रे बहुत ही भेरा खंताक्रण रे पहला था। उस समय कल्पित वाते करते सुत्रे बहुत बहुत था। अगरें वर्षों मेन किरता की थी। वर्षों में किसी स्तरा सुत्रे बहुत ही भी स्तरा की थी। अगरें वर्षों मेन किरता की थी। वर्षों में किसी सी सी वर्षों वर्षों वर्षों में के किरता की थी। वर्षों में किसी सी सी वर्षों वर्षों की वर्षों में किसी सी सी वर्षों वर्षों की वर्षों में किसी सी सी वर्षों की वर्षों में किसी सी सी वर्षों वर्षों की वर्षों किसी सी सी वर्षों वर्षों की वर्षों वर्षों सी वर्षों वर्षों में किसी सी वर्षों वर्षों की वर्षों वर्षों की वर्षों की वर्षों की वर्षों वर्षों सी वर्षों वर्षों सी वर्षों की वर्षों किसी सी वर्षों की वर्षों की वर्षों की वर्षों कर सी वर्षों की वर्षों की वर्षों की वर्षों की वर्षों की वर्षों कर सी वर्षों की वर्षों कर सी वर्षों की 
अभ्यास मैंने इतमी शीवनाते किया था कि जिस आदमीन मुझे पहिछी मुस्त मिणनी इन की थी, उसीको मैंने गुजराती भाषाका शिक्षण ठीक तारहसे प्राप्त करके, उसी पुसतको पाया था। उस समय मैंने कई एक काव्य-मेंथ पड़ छिये थे, तथा अनेक प्रकारके छोटे मेंटे, उच्छे सी इन्न संघ देख गया था। वो प्राप्त: अब भी स्मृतिमें हैं। उस समयतक मैंने स्वामाविकरूपसे महिक्ताओं है सेवन किया था। मैं मनुष्यजातिका बहुत विश्वाद्य था। स्वामाविक सृष्टि-प्वनायर मुसे बृर्ग ही प्रांति थी।

मेरे िरतामह कृष्णांती मांकि किया करते थे। उस वयाँ मैंने उनके द्वारा कृष्ण-क्षेत्रेर वर्दोक्तो, तथा खुदे जुदे अवतारसंवधी चमकारोंको सुना था। जिससे मुझे उन अवतारों में मुझे साथ साथ प्रीति भी उप्पन्न हो गई थी। और रामदासजी नामके साधुते मेंने बाक्ट खंडाले कंडो में वेषवाई थी। मैं नित्य ही कृष्णके दर्शन करते जाता था। मैं उनकी बहुत वार कथाये सुनता प्रेतिससे अवतारोंके चमकारोंगर बारवार सुष्ण हो जाया करता था, और उन्हें परमामा मानता प्रीत्त करते प्रक्ति करते हमें कारण उनके रहनेका स्थव देवनेकी सुद्धे परम उन्हें उप थी। मैं उनके सम्प्रदायका महंत अर्थ व्यापी होई तो कितना आनंद भिन्हें, वस यहां कल्पना हुआ करती थी। तथा जब कमी कियों वर्ष वैभवता सिक्ति ने स्था वर्ष कर्पा क्षित करते हमें किया सिक्ति करते विभक्ति देखता तो समर्थ चैमवदात्वी होनेकी इच्छा हुआ करती थी। तथा जब कमी क्षित निक्ति क्षेत्र क्षेत्र समझा तो न था, किर भी सीसंवेशी सुन्ते क्षेत्र के और तिरुपादि होकर कथाये थवण करते होई तो कैसी आनव्य-रशा हो! वही देते तृष्णा हुए करती थी।

गुजरानी भाराकी पाठमालामें बई एक जगहमें जगकताकि संबंधमें उपरेश किया गर्म । पढ़ उपरेश मुखे दह हो गया था। इस कारण जैन लोगोंसे मुझे बहुत पूणा का करती थे। कैं भी पदार्थ बिना बनाये कभी नहीं बन सकता, इसलिये बैन लोग मूर्ग हैं, उन्हें कुछ भी खबर नहीं। उम समय प्रतिमा-यूननके अबदाल लोगोंजी किया भी मुझे बैसी ही दिवाई देती थी। एन्टिंग उन शिराओंके महीन लगनेक कारण उनसे में बहुत हरता था, अर्थात् वे कियाये मुझे दिन न्हीं

संबत् १९२४ में दार्तिक सेंदी १५ को रविवारके दिन मेरा जन्म हुआ था। इससे सामान्य गणनासे आज मुझे बाईस वर्ष पूरे हो गये हैं। इस बाईस वर्षको अन्यवयमें मेंने आत्मासंवर्षा, मनसंबंधी, बचनसंबंधी, तनसंबंधी, और धनसंबंधी अनेक रंग देखे हैं । नाना प्रकारकी एटिएचना, नाना प्रकारको सांसारिक टहरें और अनंत दु:खके मृटकारण इन सबके अनेक प्रकारते मुझे अनुमव हुए हैं । तमर्थ तत्वहानियोंने और समर्थ नास्तिकोंने जो जो विचार किये हैं. उसी तरहके अनेक विचार मेंने इसी अञ्चवयमें किये हैं । महान् चक्रवर्तीद्वारा किये गये तृष्णाउणी विचार और एक निस्पृही आत्माद्वारा किये हुए निस्पृहापूर्ण विचार भी मैंने किये हैं। समस्वकी सिदि और क्षणिकत्वको मिदिपर मेने खब मनन किया है। अल्पवयमें हो मेने महान विचार कर हाड़े हैं; और महान् विचित्रताकी प्राप्ति हुई है। जब इन सब बातोंको बहुत गंभीरभावसे आज में ध्यान-पूर्वेक देख जाता हूँ सब पहिलेका उगता हुई मेरी विचारश्रेणी और आत्म-दशा तथा आजका विचारश्रेणी कीर आज-दशानें आकाश पातालका अंतर दिखाई देता है। वह अंतर इतना बड़ा है कि मानों उसका और इसका अन्त कमी भी मिछाया नहीं निष्टेगा । परन्तु तुन सीचोगे कि इतनी सब विचि-त्रवाओंका किसी स्वरुपर कुछ छेखन अथवा चित्रग कर रक्खा है या नहीं ! तो उसका इतना ही उत्तर दे सकता हैं कि यह सब रेखन-चित्रम स्मृतिके चित्रपटपर ही अंकित हैं, अन्यथा टेखनीकी उठाकर उन्हें जगतुमें बतानेका प्रयन्न कमा नहीं किया | यद्यि में यह समझ सकता हैं कि वह वय-चर्या-जनसमृहको बहुत उपयोगी, पुनः पुनः मनन करने योग्य, और परिणाममें उनकी तरफसे हुँवे श्रेयका प्राप्ति करानेवार्टा है, परन्तु मेरी स्पृतिने वैसा परिश्रम उठानेकी मुझे सर्वया मना को थी, <sup>इस्रविये</sup> टाचार होकर क्षमा माँगे टेता हूँ । पारिणानिक विचारसे उस स्मृतिको इन्छाको दबाकर उसी स्टितिको समझाकर यदि हो सका तो उस वय-चर्याको धीरे धीरे अवस्य धवट पत्रपर टिन्हुँगा ।

तो मी सनुबयवय-चर्याको सुना जाता हूँ:---

१. सात वर्षतक नितांत बाड्य खेळ-कूट्से बांती या । उस समयका केवळ इतना मुझे याद पहता है कि मेरी आत्मामें विचित्र कल्पनायें (कल्पनाके स्वरूप अथवा हेनुको समसे विना हाँ ) हुआ करती या । खेळ-कूट्से मां विजय पानेको और राजराजेद्दर जैसी ऊँची पदवी प्राप्त करनेकों मेरी एक अभिज्ञापा रहा करती या । वस पहिननेकों, स्वच्छ रहनेकों, खोने पानेकों, सोने बैठनेकों मेरी समी दसायें विदेहीं थीं; किर मी मेरी हृदय कोमळ था । वह दशा अब मां मुसे बहुत याद आती हैं । यदि आजका विवेक्ष्युक्त हान मुसे उस अवस्थाने होता तो मुसे मोझके छिये बहुत अधिक अभिकापा न रह आती । ऐसी निरम्राय दशा होनेसे वह दशा मुसे पुनः पुनः याद आती हैं ।

२. सात वर्षसे ग्यारह वर्ष तकका भेरा समय शिक्षा प्राप्त करनेमें बीता था। आज मेरी स्थितिको जितनी प्रसिद्धि है उस प्रसिद्धिके कारण वह कुछ हीन जैसी अवस्य मादम होती है, परन्तु

१७६	i	ं श्रीमद् राजचन्द्र	[ पत्र १५)
	नित्यचर्या '		,
	वर्षकल्प		
	अन्तिम अवस्या		
	-	ये वाते परम आवश्यक है.	
देशत्या	Ff1	* *	
	अवस्यक्रिया 🕝	• ः नित्यस्य ः	
	भक्ति	<b>अ</b> শ্রবন	
	दान, शींछ, सप, भा	वका स्वरूप, ज्ञानके लिये उमका अधिकार ।	
	-	ये वातें परम आवस्यक हैं.	
,		· (₹)	-
	श्चानका उद्घार—-		
	. <u>थ</u> ुतज्ञानका उदय कर	ना चाहिये ।	
-	योगसंबंधी प्रंथ	त्यागसंबंधी मंध	
,	प्रतियासंबंधी मंथ	अध्यामसेवंत्री भेष	
	धर्मसेवंबी प्रय	उपदेश मंध	
	आङ्गान प्रथ	इच्यानुयोगी प्रंथ	•
	414111774	— इयादि विभाग करने चाहिये.	
	—अवका कम श्रीप	उदय करना चाहिये.	
	निर्पंप धर्म	व्यय करणा चाह्यः	
•	आचार्य	गच्छ	
	जापाय उपाध्याय	्र प्रयचन	
	मुनि	इव्यर्टिगी	
	गृहस्य गृहस्य	· अन्य दर्शनसंत्रेपी	
	2	ू का सम्बद्ध क्षेत्रक कामी व्यक्ति	

दन सबका योजना करनी चाहिये. मतमतांत€ मार्गकी शैटी उसका खरूप जीवनका विताना

उसको सम्हाना

उचीत ---यह विचार।

वम्बर्ड, कार्तिक बड़ी १ गुक्त, १९१६ ६६

नाना प्रकारके मोहके इस होनेसे अध्माको दृष्टि अपने स्वामाविक गुगसे उसन सुखरीय की ओर जाती है, और बार्ने उसे प्राप्त करनेका प्रयन्त करती है, यहां हिंदे उसे उसकी हैंदे प्रदान करती है।

मेरे जन्ममृनिमें जितने बारीक नोरा रहते थे उन सबको हुज-अद्धा यद्यी मिक मिल भी सिर भी व्ह भेड़ें बहुत प्रतिमान्त्रनके अध्याहुके ही समय भी; इस बारत उन दोतोंने ही मुट्टे सुभारत म । केंट मुद्दे परिवेसे हां समये शक्तियाता और गाँउका प्रसिद विषामी गिनते थे, इसकीये में अपनी शंकेहे बार बाजबूहरूर ऐसे मंडपेंसे बेडबर खानी बात शक्ति दिखनेका प्रयत्न किया करता. मा । वे होग होडो होजनेके जारम हारहार नेसे हास्पर्यंत डोजा करते, तो भी में उनसे बाद-विवाद करता र्वेर वर्षे सम्हतेल प्रयम लिय बरता था । परमु धीरे धीरे सुरे वन होगोंके प्रतिकागसूरु ह्यारि इत्हें ख़नेही मिडी । उनने बहुत विनय्हेंक बगद्के समस क्षेत्रेसे फिनतहीं भारना व्यक्त ही र्षे में, इस्ते मेरी प्रीते उनमें भी उपन हो गई और पहिन्ने भी रही। भीने भीने पह सन्तरम <sup>बहुत</sup> राजः क्षित्र में कुच्च रहनेके और इसेर आचार-विचार कहे वैपात्रीके ही प्रिय थे. तथा ब्यकर्राको मी श्रद्धा थी । इतहेने केठी हुठ गई, और इसे दुवार मेने नहीं बौकी । उस स्मय कैंडने <sup>न कें</sup>क्नेता होई करण मैंने नहीं हुँहा था I पह मेरी तेरह वर्षसी वय-वर्ष है I इसके बाद में करने िर्दे दुरुपत वैके का था, असे अपूर्वेशे इसके बारा बच्च दरवाके पहले दिख-के हिंगे वर वर हुवार बात था तर तर वहाँ बात था। हुकार रहते हुर मेरे राजध्याकी रीत मत्ये हो है, बनेब एसके एहं: है**, रा**त शरिवे चरिकेंस हतिसमें स्वी है, संस्तरिक ह्यान रें हो है, हो भी किहीतों भेने बन जरिय भाव नहीं वहा, अथवा जिसीतों कम आहा तीहकर नहीं दिए। यह हुते क्लबर बाद आ रहा है ।

દ્હ

· ( { } )

बन्दई, क्रानिक १९४६

ये भेदेंते विभक्त धर्मको तीर्थकाने दो प्रकारण बतास है:— १ स्वेसामरिकारीः १ देशपरिकाराः

## ( T. 17) --

माव कीर इच्य

दस्के कडिकारी—

५७, ६५, बह, मद

पत्र—वैद्याप आदि सङ्ग्र, साताला सारम, और परिमाणिक भावको अने देखना ।

के -- उत्त पुरवर्ग जनभूति और सारभूति वे दोनो ।

बार-अधिकारीको बदस्या, सुख्य चार् बार ।

भाष--- विस्तृत काहि। उसको पोपरता शकि। दुत उसको सबसे पहिले क्या उपहेरा करे। दूर-वैकायिक आधारण ह्याहिसेक्षी विचार। उसके नक्योदित होनेके वापासे उसे सहके विहार करने वैनेको काहा ह्यादि । है उसे कल्प लिल नहीं सकती, यचनद्वारा उसका वर्णन नहीं हो सकता, और उसे मन मीन मनन कर सकता—

ऐसा है वह ।

१३

वम्बई, कार्तिक **१**९४

सब दर्शनोंसे उच गति हो सकती है, परन्तु मोश्रके मार्गको झानियोंने उन हान्योंने र रूपसे नहीं कहा, गीणतासे रक्ता है। उसे गीण क्यों रक्ता, इसका सर्वोत्तम कारण की गढ़ होता है: निस समय निध्य श्रद्धान, निर्मय झानी गुरुकी प्राप्ति, उसकी आझाना आयगन, उन् समीप संदेव रहना, अथवा सस्संगको प्राप्ति, ये वार्ते हो जाँगगी उसी समय आसन्दर्शन प्राप्त होगा।

190

बम्बई, कार्तिक १९४

नवपद-ध्यानियोंकी वृद्धि करनेकी मेरी आकांक्षा है।

9१ बर्म्बई, मंगसिर सुदी १-२ रवि. 1981

हे गीतम! उस कालमें और उस समयमें में छग्नस्य अवस्थामें एकाइस वर्षकी वर्षीपते, धां अडमसे, सावधानीके साथ निरंतर तपथर्या और संयमपूर्वक आमलका मावना माते हुए वर्षेवदाई चलते हुए, एक गाँवसे दूसरे गाँवमें जाते हुए, सुद्रमाएपर नामक नगरके अशोकत्रकंड कार्ते अशोकत्र एक्के नीचे पृथ्वीरीलगद्दार आया। वहाँ आकर अशोकत्रर हुशके नांचे, प्रावित्व एक्के उपर, अद्यम चक्त प्रहण करके, दोनों पैरोंको संकुचित करके, हार्योको लंत करके, एक पुरत्र इंटिको स्थिर करके, निमेररिहत नयनोसे ज़रा नीच मुख रखकर, योगकी समाधिपूर्वक, स्व इंटिवकी गुन करके एक रात्रिकी महास्वित प्रायासे करके विचलता था।

७२ वम्बई, मगिसर सुदी ९ रवि. १९४६

तुमने मेरे विषयमें जो जो प्रशंसा दिखो उसार मैंने बहुत मनन किया है । जिस ताह कैसे प्रण सुसमें प्रकाशित हों, उस ताहका आचाण कानेकी मेरी अभिलाया है, परन्तु बेसे गुण कही सुसमें प्रकारित हो गये है, ऐसा सुसे तो माद्रा नहीं होता। अभिकसे अधिक यह मान सकते हैं कि मात्र उनकी की सुसमें उत्तरज हुई है। हम सब जैसे बने तेसे एक ही परके इच्छुक होकर प्रयानशील होंगे हैं, कैंर बह प्रयान यह है कि '' कैंप हुआँकी हुड़ा लेना "। यह सर्वमान्य बात है कि जिस ताह वह बंदन इट सके उस ताह हुड़ा लेना।

# इ.७ बन्धे नकि को ३ सी १९६६

म्मेर स्मा मृत्युक्त मेनवार रोगका महर्ताना, कार्वादित्यक्त महत्त्वका, यदि यह हुआ हो उसकी रक्त करनेका महत्त्वका, विदे आपना हुआ हो उसकी रक्त करनेका महत्त्वका, विदे आपना हुआ हो उसकी हम्मेर्गका महत्त्वका, विदे आपना हेना हुआ हो उसकी सम्मान्त्र, विदे की हुई हो उसकी सम्मान्त्र, विदे की हुई हो उसकी सम्मान्त्र, विदे का हुई हो उसकी विद्यासका, विदे का मान्युक्त, विदे का हुई हो उसकी विद्यासका, विदे का मान्युक्त की हुई हो उसकी विद्यासका, 
की स्व प्रवारते बाद परिवर्तेत दिन बंतरंग्वे हेट दिवासी हो विनेत हुआ है वहीं की दुनी डिट करावर सर्ववार्टित दिये हुआ बनाता है। इसका उपये का ! इसका वर्ष गई है कि बब्ति कियें तो में सुखी, बन किये तो मी सुखी, पिर क्या देना पढ़े तो मी सुखी, बीर क्या न हो तो मी सुखी।

# ६८ क्या वालेश १६७६

ेता पिन इसेन हो जानेने बद पिर नाहे जैना मां आनरण क्यों न हो परन्तु उसे तीने बंबन विस्तित, क्योंने सेतार नहीं रहणा, मोतह मह नहीं रहते, अन्योंना हुआ नहीं रहता, शंकाका विभिन्न नहीं रहता और अन्योग-मोहिनों मों नहीं नहीं। उससे स्ट्रास्ट्र निराम-स्वींचम, सुह, शीतन, अनुसम्प दर्शनकान, स्थान् व्योतिनेय, विस्तान अनेशनों प्रति हो अनी है। दस अनुत स्वस्त्य-स्तिकों बिक्ट्री है!

्बर्य नतमेव नहीं, बहुँ देखा, बेखा, विदेशिका, मुख्यी, हमीमें हुए मी नहीं; की हुए स्ट अर्थ—जीवनमें सहायभूत वैभव, छदमी आदि सांसारिक साधन अर्थ है। काम—नियमित रूपसे स्रीका सहवास करना काम है।

मोक्ष-सत्र वंधनोंसे मुक्ति हो जाना मोक्ष है ।

धर्मको सबसे पहिले रखनेका कारण इतना ही है कि ' अर्घ' और 'काम' ऐसे होने वर्ळ जिनका मूल ' धर्म' हो ।

इसींडिये अर्थ और कामको बादमें रक्खा गया है।

गृहस्थाश्रमी सर्वया संपूर्ण धर्म-साधन करना चाहे तो यह उससे नहीं वन सकता। उस लाग ठिये तो सर्वसंग-मरित्याग ही आनस्यक हैं । गृहस्थके छिये भिक्षा आदि कृत्य भी योग्य गहीं हैं ।

और मदि गृहस्थाश्रम

#### 1913

बम्बई, पीप १९४

जिस कालमें आर्थ-मंधकर्वाओद्वारा उपदेश किये हुए चार आश्रम देशके आपूर्णके रूप वर्तमान थे, उस कालको धन्य है !

चारों आधर्मोर्ने ऋमसे पहिटा ब्रह्मचर्बाश्रम, दूसरा गृहस्थाश्रम, तीसरा वानप्रस्थाश्रम, और <sup>दी</sup>

सन्यासाश्रम है )

परन्तु आधर्यके साथ यह कहना पदता है कि यदि जीवनका ऐसा अनुक्रम हो तो हरा भोग किया जा सकता है। यदि कोई कुछ सी वर्षको आयुवाणा मनुष्य इन आधर्मोके अनुवार चन्नता व तो वह मनुष्य इन सब आधर्मोका उपभोग कर सकता है। इस आधर्मके नियमीसे माइस होग कि प्राचीनकाल्यें अकाल मौतें कम होती होंगी।

#### ७८

बम्बई, पीप १९१

प्राचीनकाटमें आर्थभूमिने चार आध्रम प्रचिटत थे, अर्थात् ये आध्रम-धर्म मुस्पररासे केटे हैं । एसार्थि नाभिपुत्रने मास्तमें निर्मय धर्मको जन्म देनेके पहिले उस काटके छोगोंको इसी आधर व्यवहास्मेका उपरेक्षा दिया था। अप्याहम्से मनोचंछिन पराधाँको प्राधि होनेका उस कर कर छोगोंका व्यवहास अब घटता जा रहा था। अपूर्यकानी ऋसमदेवजीने देख दिया कि प्रदात अववहासको अदानता होनेके कारण उन छोगोंको क्ष्यपृत्तिका समिपा च्हास हो जाना बहुत दुल्यर होगा; इस कारण प्रमुने उनपर परम करुगामाव छाकर उनके व्यवहासका क्रम नियत कर दिया हो।

जब भगवान् तीर्थकररूपसे विद्वार कर रहे थे उस समय उनके पुत्र भरतने व्यवहार्ख्युरें। उिथे उनके उपरेदाका अनुसरणकर तत्कार्यान विद्वानोंद्रारा चार वेट्रॉझी योजना कराई। उन्हें चार आग्रमोंके भिन्न भिन्न धर्मों तथा उन चारों वर्णोंका नीति-रीतिका समाचेरा किया। भगवान्त्रे औ परमकरुणासे लोगोंको मिन्यमें धर्मद्रानि होनेके थिये व्यवहार-शिक्षा और व्यवहार-मार्ग बनावा प,

- ें मरनजीते इस कार्यसे परम सुगमना हो गई।

#### ७३

वम्बई, पीप सुदी ३ बुध. १९४६

नीचेक नियमोंपर बहुत छक्ष दिया जाना चाहिये-

- १. एक बात करते हुए उसके बीचमें ही आवस्यकता विना दूसरी बात न करनी चाहिये।
- २. कहीं हुई बातकी पूरी तरहसे खुनना चाहिये।
- ३. स्वयं धीरजके साथ उसका उत्तम उत्तर देना चाहिये।
- जिसमें आत्म-बादा अथवा आत्म-हानि न हो वह बात कहनी चाहिये।
- ५. धर्मके संबंधमें हाटमं बहुत ही कम बात करना ।
- ६. होगोंसे धर्म-न्यवहारमें न पड़ना ।

### હઇ

वम्बई, पौप १९४६

मुत्ते तेरा समागम इस प्रकारसे क्यों हुआ ! क्या कहीं त् गुप्त पड़ा हुआ था ! सर्वगुणांत ही सम्यक्त है ।

७५

वम्बई, पौप सुदी ३ बुध. १९४६

बहुतसे उत्कृष्ट साधनोंसे यदि कोई ऐसा योजक पुरुप (होनेकी इच्छा करे तो) धर्म, अर्थ और कामकी एकत्रता प्रायः एक ही पद्धतिमें—एक ही समुदायमें—साधारण श्रेणीमें छानेका प्रयत्न करे, और वह प्रयत्न निराहाभावसे

- १. धर्मका प्रथम साधन.
- २. फिर अर्थका साधन.
- ३. किर कामका साधन.
- ४. अन्तर्ने मोक्षका साथन.

#### 30

वम्बई, पाप सुदी ३, १९४६

स्पुरुपोंने धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चार पुरुपार्थीको प्राप्त करनेका उपदेश दिया है। ये चार पुरुपार्थ निम्न दो प्रकारसे समझमें आपे हैं:—

- १. वस्तुके स्वभावको धर्म कहते हैं।
- २. जड़ और चैतन्यसंबंधी विचारोंको अर्थ कहते हैं।
- ३. चित्त-निरोधको काम कहते हैं।
- सव वंचनोंसे मुक्त होनेको मोक्ष कहते हैं।
- —ये चार प्रकार सर्वसंग-परित्यागीकी अपेक्षाचे ठीक ठीक बैठते हैं।

सामान्य रातिसे निम्नरूपसे---

धर्म-जो संसारमें अधोगतिमें गिरनेसे रोककर पकड़कर रखता है वह धर्म है।

८. तीर्थादि प्रवास करनेकी उमंग रखनेवाला,

९. आहार, विहार, और निहारका नियम रखनेयाला,

१०. अपनी गुरुताको छिपानेवाळा,

—इन गुणोंसे युक्त कोई भी पुरुष महाशिष्के उपदेशका पात्र है — सम्बक्दशाका पात्र है ।
किर भी पहिलेके समान एक भी नहीं है ।

८१

बम्बई, पीप १९४६

प्रकाश सुवन

निधयते यह साय है। ऐसी ही स्थिति है। तुम इस ओर फिरो—उन्होंने रूपक्ते से स्थ है। उसमें भिन्न भिन्न प्रकारते झान हुआ है और होता है, परन्तु वह विभगद्भ है।

। उसमें भिन्न भिन्न प्रकारस क्षान हुआ है और होता है, परंचु नह सिक्स है, होनेपर ही मार्च यह सीग सम्यक् हैं; तो भी यह बहुत ही सूक्त है, और मोहके दूर होनेपर ही मार्च

हो पाना है । सम्पन् बोत्र भी सम्पूर्ण स्थितिमें नहीं रहा है, फिर भी जो कुछ बचा है वह योग्य ही है।

ऐसा समझकर अब योग्य मार्ग म्रहण करो । कारण मन हुँटो, मना मन करो, तर्क-विनर्क न करो । यह तो ऐसा ही है ।

कारण मन हुँटो, मना मन करो, तक-विनक न करो । वह सा एसा हा ब यह पुरुष यथार्थ बन्ता था । उनको अयथार्थ कहनेका कुछ भी कारण न था ।

८२

वम्बई, मात्र १९४६

चुनुष्वस्पी काजव्यी कोव्होंने निवाम करनेसे संसार बदता है। उसका कितना मी सुगर करों तो भी व्हानवामने तिनना समारका क्षव हो सकता है उसका सीवों माग भी उस काजने धारे स्ट्रेने नदी हो सफता; क्योंकि वह करायका तिमित्त है, और अनादिकालमे मोहके स्ट्रेनेझा वर्षने है। इस्प्रेस अंतर मुद्राने जाभन्यवान है। सभव है कि उसकासुधार करनेमे श्रदाको उपित हो जा, इस्प्रेस बदो अप्यानारी होना, अप्रहासी होना, अप्रश्रीवयी होना, अप्रश्रेममाथ दिवाना, अप्र-मतना दिवानी, अप्रमहावारी होना, अप्रमुख होना, और दिवानका विचार करना, यही श्रेमकरहे।

3 बम्बई, माघ बदी २ ग्रुक. स. १९४६

बिननगरान्के कडे हुए परार्थ यथार्थ ही है । यही इस मनय अनुसोर है ।

**C**¥

वस्पर्व, फल्युन सुदी ८ गुरू, १९४६ । उपरेश करनेवारी दें । उम, वे हो इसके ऊपरसे चार वेद, चार आध्रम, चार वर्ण और चार पुरुपार्थीके संबंधमें यहाँ कुछ विचार करनेकी इच्छा है; उसने भी मुख्यक्षपेत चार आध्रम और चार पुरुपार्थीके संबंधमें विचार करेंगे; और अन्तमें हेयोपादेयके विचारके द्वारा दृज्य, क्षेत्र, काछ और मावार विचार करेंगे।

जिन चार वेदोंनें आर्य-गृहधर्मका मुख्यस्पते उपदेश दिया गया था, वे वेद निम्नस्पते थे---

### ७९ प्रयोजन

बर्म्बई, पीप १९४६

" जो मनुष्य धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष इन चार पुरुपार्थीको प्राप्त कर सकनेकी इच्छा करते हो उनके विचारोंमें सहायक होना—"

इस बान्यमें इस पत्रको लिखनेका सब प्रकारका प्रयोजन दिया है, उसे बुळ न बुळ फरणा देना योग्य है।

इस जगत्में भिन्न भिन्न प्रकारके देहधारी जॉब हैं; तथा प्रत्यक्ष और परोक्ष प्रमानोंसे यह सिद हो चुका है कि उनमें मनुष्यस्थमें विद्यमान देहधारी आत्मोंये इन चारों वर्गोको सिद कर सक्ष्मेमें विशेष सक्ष्म हैं।

मतुष्य जातिमें जितनां आमार्षे हैं वे सब कहीं समान इतिकी, समान विचारतां, समान विचारतां, कीर समान इन्द्रावादों नहीं हैं, यह बात हमें प्रायक्ष स्पष्ट दिखाई देती हैं। उनमें से हर विज्ञीकों मूक्त इतिहें देखनेपर उनमें इति, विचार, अभिज्ञाप और इन्द्राओं त्ननों अधिक विचिन्ना माद्रम होती है कि बहा आहवर्ष होता है। इस आहवर्ष होनेना चहुन प्रकारते विचार करने-पर परा सारण दिखाई देता है कि किसी भी अपवादके बिना सब प्रात्नियों होने प्राप्त करते हैं। एवं सहस्त प्राप्त वहुन इति अधिक महत्त्र हैं। एवं होने सहस्त हैं कि किसी भी अपवादके बिना सब प्राप्तियों होने पर हो सकती हैं। ऐसा होतेदर भी वे प्राणी सुक्के वहते दृश्यकों ही ने रहे हैं, उनकी यह दशा केवल में इद्यक्ति हैं। होतेदर भी वे प्राणी सुक्के वहते दृश्यकों ही ने रहे हैं, उनकी यह दशा केवल में इद्यक्ति हैं। हो हुई हैं।

#### 60

बर्ची, कींप १९४६

### महाबीरके उपदेशका पान्न कान है?

- **१.** सपुरपके चर्गोका रूपुरः
- २. संदेव सम्ब बोधशं अभियाम सारेगता.
- **२. गुपोपर प्रेमनाव राज्यायाः**
- १. महाबृद्धिने झाँदि सम्देशहा.
- अस्ते दोत्तेंगी देवते हो उन्हें दूर पानेण असीय सारेगा।
- ६. प्रयोग पानी भी उत्योगपूर्वन विकरितान
- ७. द्शांत्रमूक्ष प्रसंगः कानेपण,

८. तीर्थादि प्रयास करनेकी उमंग रखनेवाला. ९. आहार, विहार, और निहारका नियम रखनेवाला,

१०. अपनी गुरुताको छिपानेबाला,

— इन गुणोंसे युक्त कोई भी पुरुष महावीरके उपदेशका पात्र है- सम्यक्दशका पात्र है। किर भी पहिलेके समान एक भी नहीं है !

८१

बर्म्बई, पीप १२४९

प्रकाश भुवन

निथयसे यह सत्य है । ऐसी ही स्थिति है । तुम इस ओर फिरो—उन्होंने रूपकमे से सा है। उसमे भिन्न भिन्न प्रकारसे झान हुआ है और होता है, परन्तु वह विभागरूप है।

यह बीप सम्पर्द; तो भी यह बहुत ही सूक्ष्म है, और मोहके दूर होनेपर ही बाप हो पाता है ।

सम्पक् बोज भी सम्पूर्ण श्वितिमें नहीं रहा है, फिर भी जो कुछ बचा है वह योग्य है है। ऐसा समदाकर अन योग्य मार्ग प्रहण करो ।

कारण मल टूँटो, मना मल करो, तर्ज-वितर्क न करो । वह तो ऐसा ही है। यह पुरुष यथार्थ वक्ता था। उनको अयथार्थ कहनेका कुछ भी कारण न था।

**८**२

बम्बई, माय १९४६

कुनुम्बरूपी काजदकी कोटडोमें निवास करनेसे ससार बढ़ता है। उसका कितना मी सुरा करो तो भी एकांतवाममे जितना संमारका क्षय हो सकता है उसका सीवाँ भाग भी उस काजलके वर्षे रहतेसे नहीं हो सकता; क्योंकि वह क्यायका निमित्त है; और अनारिकालमे मोहके रहतेका पूर्व है। बट् प्रचेक अंतर सुक्राने जालच्यान है। संभव है कि उसका सुधार करनेसे श्रदाकी उपित हो कर, इस्तिके बद्दी अन्यभारी होता, अल्प्रहामी होता, अल्प्यपिचयी होता, अल्प्येनमाय रिकाता, अप

भारता दिव्याती, अन्यसङ्चारी होता, अन्यसुरु होता, और परिणामका विचार करता, यही श्रेयन्तरहै।

बम्बई, माघ यदी २ छक. स. १९४६

जिनमगरान्के कड़े हुए पदार्थ यथार्थ ही है। यही इस समय अनुरोध है। बर्ध्वरं, फल्गुन सुरी ८ गुरु. १९११ और दूसरे तुम्हारे समान मंडलके लोग धर्मको इन्ला करते हो; यदि यह सबकी अंतरात्माको इन्ला है तब तो एस कन्याणक्य है । मुझे तुम्हारी धर्म-अभिलापको यथार्थता देखकर संतोप होता है । जनसमूहके भाग्यको अपेक्षासे यह काल बहुत ही निकृष्ट है । अपिक क्या कहूँ ! इस बातका एक अंतरात्मा हानी ही साक्षी है ।

### ८५

### लोक-अलोक रहस्य प्रकाश

₹)

बर्म्बई, फाल्गुन बदी १, १९४६

होकको पुरुपके आकारका वर्णन किया है, क्या तुमने इसके रहस्यको कुछ समझा है ! क्या तुमने इसके कारणको छुछ समझा है, क्या तुम इसके समझानेकी चतुराईको समझे हो ! ॥ १ ॥

पह उपदेश दार्राको लक्ष्य करके दिया गया है, और इसे झान और दर्शनकी प्राप्तिके उदेशसे

कहा है । इसपर में जो कहता है वह सुनो, नहीं तो क्षेम-कुशलका देना देना ही ठीक है ॥ २ ॥

(?)

च्या करनेसे हम मुखी होते हैं, और च्या करनेसे हम दुःखी होते हैं ! हम स्वयं क्या हैं, और कहोंसे आपे हैं ! इसका सीव्र ही अपने आपसे जबाव पूँछो ॥ १ ॥

(२) जडौँ शंका है बहाँ संताप हैं: और जहाँ ज्ञान है वहाँ शंका नहीं रह सकती । जहाँ प्रमुक्ती

मिक है वहाँ उत्तम हान है, और गुरु भगवान्द्रारा ही प्रमुको प्राप्ति की जा सकती है ॥ १ ॥

गुरुको पहिचाननेके लिये अंतरंगमें वराग्यको आवस्यकता है, और यह वराग्य पूर्वभाग्यके

उदयसे ही प्राप्त हो सकता है। यदि पूर्वकालीन भाग्यका उदय न हो तो वह सत्संगद्रारा मिल सकता
है, और यदि सत्संगको प्राप्ति न हुई तो किर यह किसी दःखके पुष्टेनपर प्राप्त होता है ॥ २ ॥

24

#### लोक अलोक रहस्यश्कारा

लोक पुरुष संस्थान कहो, एनो भेद तमे केंद्र लहो। ! एनं कारण समन्या कार्द्र, के समन्यान्यानी चतुर्वाद्र ! ॥ १ ॥ सर्वत्यस्था ए उपदेश, ज्ञान दुर्शने के उद्देश,

केन जगावा द्यगिव तेम, कातो लईए दईए धेम ॥ २ ॥ (२)

हुं करवायी पोते नुली ! हुं करवायी पोते दुःखी ! पोते हुं ! क्यायी हुं आप ! एना मागा शीम जवार ॥ १ ॥

( ; )

स्या हाका त्या गम संतार, ज्ञान तहा हाका नहि स्पार: प्रभुमतिः त्या उत्तम शान, प्रभु मेळववा गुरु भगवान ॥ १ ॥ गुरु ओळखवा पट वैराग्य, ते उपजवा पृष्टित भाग्य; तेम नहीं तो कंई सत्त्या, तेम नहीं तो कंई दुःखरंग॥ २ ॥ ८. तीर्पादि प्रवास करनेकी उनंग रखनेवाचा,

्, अन्तर, निद्वार, और निद्वारका नियम रसनेवाना,

१०. अपनी गुरुनाको छिपानेपाण,

८१

बम्बई, पीप १२४१

प्रकाश भुवन

निभागने वह साथ है। ऐसी ही नियति है। तुम इस और फिरो--उन्होंने रूपको हो हा है। उन्नों निम निज प्रकारने झान हुआ है और होता है, परन्तु यह भिंगान्य है।

दर भेरा सम्पन् है; तो भी यह बहुत ही सूत्रम है, और मोहके दूर होनेपर ही वर्ण हो पाना है।

कर्म को सभी सम्पूर्ण निवित्तें नहीं रहा है, किर भी जो कुछ बचा है वह पीएन है है। टेक्स स्पर्यक्तर अब पोस्य मार्ग प्रयोग करें।

कपण मन हैं हो, मना मन करो, तर्ह-निवर्कन करो । यह तो ऐसा ही है । यह पहच प्रार्थ बना था । उनको अपधार्य कहनेका कुछ भी काश्ण न था ।

**८**२

वर्ष्या, मात्र १९११

हुरभूकरी बाजवनी बोलडीन निवास करनेसे संसार बदवा है। उसका किया भी गुण बोरे को कहरणसम्मे जिल्ला स्थारका थ्या हो मकता है उसका सीवी माग भी उस बाजके बाँ रहरेने जरी हो स्थाना; करोपि वह बायवना निमन है; और अनिश्वास्थ मोटके रहने हा वर्ष है। बहारिक अन्य गुणाने जानायमान है। सनव है कि उसका सुधार बारनेसे श्रवादी उत्तरि हो गी, रहारिक बाँ अयानारी होना, अश्रवासी होता, अश्रपतिच्या होता, अयाप्रेसमान शिवास करना, वही बेर्यास्थ सिना, अश्रवासी होता, अश्रपतिच्या होता, व्याप्रेसमान शिवास करना, वही बेर्यास्थ

८३ बच्छे, मात्र बती २ हाल. म. ११.११

रिक्रमानाकरे करे हुए पडापे वारार्थ ही है । वही हम मनव अनुसेर है ।

८५ मार, कार्य सुरो ८ एवं. ११००

व्यवस्थिती, बाद हे । ब्यवका विवकत् व्यवस्थात् इत्रेश करतेकारी है । दून <sup>हे ही</sup>

और दूसरे तुम्हारे समान मंडलके लोग धर्मको इच्छा करते हो; यदि यह सबकी अंतरात्माको उच्छा है तव तो परम कल्याणस्य है । मुझे तुम्हारी धर्म-अभिरुपाकी यथार्थता देखकर संतोप होता है ।

जनसमूहके भाग्यकी अपेक्षासे यह काट बहुत ही निकृष्ट है । अधिक क्या कहें ! इस बातका एक अंतरात्मा हानी ही साक्षी है ।

## ८५

### लोक-अलोक रहस्य प्रकाश

वर्म्बई, फाल्गुन बदी १, १९४६

बीकको पुरुपके आकारका वर्णन किया है, क्या तुमने इसके रहस्यको कुछ समझा है ! क्या तुमने इसके कारणको कुछ समझा है, क्या तुम इसके समझानेकी चतुराईको समझे हो ! ॥ १ ॥

यह उपदेश सर्रारको लक्ष्य करके दिया गया है, और इसे हान और दर्शनको प्राप्तिके उदेशसे <sup>फहा है</sup> । इसपर में जो कहता हूँ वह सुनो, नहीं तो क्षेम-कुरायका देना देना ही ठाँक है ॥ २ ॥

(3) क्या करनेसे हम सुखी होते हैं, और क्या करनेसे हम दु:खी होते हैं ! हम स्वयं क्या हैं, र्शार कहाँसे आये हैं ! इसका शांत्र ही अपने आपसे जवाब पूँछो ॥ १ ॥

#### (3)

नहीं संका है वहाँ संताप है; और नहीं जान है वहाँ संका नहीं यह सकती। नहीं प्रमुक्ती मिक है वहाँ उत्तम झान है, और गुरु भगवान्द्रारा ही प्रमुकी प्राप्ति की जा सकती है ॥ १ ॥

गुरुको पहिचाननेके छिये अंतरंगमें वराग्यको आवस्यकता है, और यह वराग्य पूर्वभाग्यके दरमते हाँ प्राप्त हो सकता है। यदि पूर्वकार्शन भाग्यका उदय न हो नो वह सन्तंगद्वारा निष्ठ सकता है, और यदि सन्संगको प्राप्ति न हुई तो किर यह किसी दृश्वके पड़नेपर प्राप्त होना है ॥ २ ॥

### रोक अलोक रहस्यवकारा

लेंक पुरा सत्याने बड़ों, एनी मेद तमें बई लड़ों ! Çने कारण समन्या काई, के समस्यात्यांनी चतुर्हा ! ॥ १ ॥ शर्वत्तर्या ए उपदेश, शन दर्शन के उदेश,

केन ज्याची द्वापि हेम, शही हार्रेट र्स्ट हेम 🕒 🖯

शु करवायी पेते हुन्से ' शु करवायी पार दुन्सी ' पींचे थें ! स्वामी हैं आह ! एने मारा शीम जार

द्या शका स्यागा सराय जान रहा शका गीर स्याप प्रमानि हा उत्पारण प्रमुक्तिया गुरुक्तापान 🕴 तुह औद्धल्या पर देशमा १ उपरण पृष्टिन सम तेम नहीं हो **वर्ष** हत्या, तेम नहीं तो **वर्ष हत्या**रे । र ॥ ८. तीर्थादि प्रवास करनेको उमंग रखनेवाला.

९. आहार, बिहार, और निहारका नियम रखनेवाला,

१०. अपनी गुरुताको छिपानेबाला.

—इन गुणोंसे यक्त कोई भी पुरुष महाबीरके उपदेशका पात्र है— सम्पक्दशाका पात्र है। किर भी पहिलेके समान एक भी नहीं है।

68

बम्बई, पीप १९६६

प्रकाश भुवन

निध्यसे यह सन्य है । ऐसी ही स्थिति है । तुम इस ओर फिरो—उन्होंने रूपकरे इसे की है। उससे मिन्न भिन्न प्रकारसे ज्ञान हुआं है और होता है, परन्तु यह विभेगरूप है।

यह बीध सम्पक् है; तो भी यह बहुत ही सूक्ष्म है, और मोहके दूर होनेपर ही प्राप हो पाता है ।

सम्यक् बोत्र भी सम्पूर्ण स्थितिमें नहीं रहा है, फिर भी जो कुछ बचा है वह योग्य है है। पेमा समझरूर अब योग्य मार्ग प्रहण करो ।

कारण मन हूँदो, मना मत करो, तर्क-वितर्क न करो । वह तो ऐसा ही हैं। यह परूप यथार्थ वक्ता था। उनको अयथार्थ कहनेका कछ भी कारण न था।

बम्बई, मार १९९६

वुनुम्बरूती काजलकी कोलडोमें निवास करनेसे संसार बढ़ता है। उसका कितना मी सु<sup>चा</sup> करो तो भी एकांत्रवासमे जितना संमारका क्षय हो सकता है उसका सीवाँ माग भी उस काजल है धर्म रहनेसे नहीं हो सकता; क्योंकि वह कपायका निमित्त है; और अनादिकाल्से मोहके रहनेका पर्नत है। बङ् प्रयेक अंतर गुकामे जाञ्चन्यमान है। संभव है कि उसका सुधार करनेसे श्रद्धाकी उपित हो आ इसीटेप वहाँ अञ्चमारी होना, अञ्चहासी होना, अञ्चलिचयी होना, अञ्चप्रेममाय दिवाला, अर्ज-भावना दिखानी, अन्यसहचारी होना, अन्यगुरु होना, और परिणामका विचार करना, यही श्रेयम्बर है।

૮ર

सम्बर्द, माध बदी २ हात्र. स. १९४१

जिनमगवानुके कहे हुए पदार्थ यथार्थ ही हैं। यही इस समय अनुरीय है।

बम्बर्द, फाल्गुन सुदी ८ गुरू. १९१९

और दूसरे तुम्हारे समान मंटलके लोग धर्मको इन्छा करते हो; यदि यह सबको अंतरात्माको इन्छा है तब तो परम कन्याजनस्य है। मुझे तुम्हारी धर्म-अभिहात्मको यथार्थता देखकर संतोप होता है।

जनसमृहके भाग्यको अपेकासे यह काल बहुत ही निष्टृष्ट है । अधिक क्या कहूँ ! इस बातका एक अंतराना हानी ही साक्षी है ।

### ८५

### लोक-अलोक रहस्य प्रकाश

(१) बन्बई, फान्सुन वदा १, १९४६

टोकको पुरुपके आकारका वर्णन किया है, क्या तुमने इसके रहस्यको कुछ समझा है ! क्या तुमने इसके कारणको कुछ समझा है. क्या तुम इसके समझानेकी चतुराईको समझे हो ! ॥ १ ॥

यह उपरेश शरीरको छन्य करके दिया गया है, और इसे झान और दर्शनकी प्राप्तिके उदेशसे कहा है। इसपर में जो कहता हूँ वह सुनो, नहीं तो क्षेम-कुशलका छेना देना ही ठीक है। रू।।

(२)

क्या करनेसे हम मुखा होते हैं, और क्या करनेसे हम दु:पो होते हैं ! हम स्वयं क्या हैं, और कहींसे आये है ! इसका शॉप हो अपने आपसे जवाब पूँछो ॥ १ ॥

₹)

जहाँ रांका है वहाँ संताप है; और जहाँ ज्ञान है वहाँ रांका नहीं यह सकती । जहाँ प्रमुक्ती मिक्कि है वहाँ उत्तम ज्ञान है, और गुरु भगवान्द्रास ही प्रमुक्ती प्राप्ति की जा सकती है ॥ १ ॥

गुरुको पहिचाननेके लिये अंतरंगमें वैराग्यका आवस्यकता है, और यह वैराग्य पूर्वमाग्यके उरमसे ही प्राप्त हो सकता है। यदि पूर्वकार्शन भाग्यका उदय न हो तो वह सन्संगद्वारा मिछ सकता है, और यदि सन्संगको प्राप्ति न हुई तो किर यह किसी दुःखके पड़नेपर प्राप्त होता है ॥ २ ॥

#### ٧,

### लोक अलोक रहस्यमकाश

( ? )

लोक पुरा सरधाने कहा, एनी भेद तमें केई लही ! एनं कारण समन्ता काई, के समन्त्रात्मानी चतुर्णई ! ॥ १ ॥ शरीरतस्थी ए उपदेश, शान दर्शने के उदेश, केम जगाने शर्मिय तेम, कती लईए दर्शर केम ॥ २ ॥

(२)

श करवायी पीते मुखी रेश करवायी पीते दुःखी रे पीते शुं ! क्यायी हे आप ! एनी मागी शीव जवाप ॥ र ॥ ( र )

स्या राका त्या गाम संतार, ज्ञान तहा शंका नहि स्थापः प्रभुमक्ति त्या उत्तम ज्ञान, प्रभु मेळववा गुव भगवान ॥ १ ॥ गुर ओळखबा षट वैदास्य, ते उराववा पूर्वित मास्यः तेम नहीं तो केई स्टाम, तेम नहीं तो केई दुःखरंग॥ २ ॥ इन सबने तेरे प्रति कोई प्रेमभाव नहीं है, किर भी भिन्न भिन्न स्थलोंने तु सुख मान बैटा है। है मुद्द | ऐसा न कर |

यह तुशे तेरा हित कहा । तेरे अन्तरमें सुख है ।

जगतमें कोई ऐमां पुस्तक, ऐसा कोई छेल अथवा कोई ऐसी साक्षी नहीं है जो हुन्गी उन्हों यह बना सके कि अमुक ही सुलका मार्ग है, अथवा तुम्हें अमुक प्रकारते ही चटना चाहिंग, अपन सभी अमुक क्रमसे ही चटने; बही इस बातको सूचित करता है कि इन सबकी गतिके पीठे कोई न कोई प्रगठ लगांच अन्तर्दित है।

१. एक भौगी होनेका उपदेश करता है।

२. एक योगी होनेका उपदेश करता है।

३. इन दोनोंमेंसे हम किसको माने !

v. दोनों किसल्दिय उपदेश फरते हैं !

५. दोनं। किमको उपदेश करते हैं !

६. फिसकी प्रेरणाने उपदेश करते हैं !

कि. किमीको किमीका, और किसीको किसीका उपदेश क्यों अच्छा छगता है!

८. इसके क्या कारण हैं !

९. उसरी कीन साक्षी है !

- १०. तुम क्या चाहते हो !

११. वह कहींने मिटेगा, अधवा वह किममें है!

१२. उमे कीन प्राप्त करेगा !

**१३.** उमे कहाँ होकर लाओगे !

१२, टाना कौन मिलानेगा ह

१५. अथवा स्वयं ही मार्थ हुए हो ?

१६. यदि मीले हुए हो तो कड़ोंने मीले हो है

१७, जीवन क्या है !

१८. जीव क्या है !

१९. तम स्या हो !

२०. मत कुछ तुम्हार्ग इन्हानुमार क्यों नहीं होता !

२१. उसे कैसे कर सक्षीने ह

२२. टुन्हें बाबा विष है अवता निरावास्ता !

२३. वह बड़ों कहाँ और सिम किम त्यह है ! इसका तिलेल करों ।

अन्यने सुख है। बदर नदी। सुप कहता हूँ।

और दूसरे तुम्हारे समान मंडलके लोग धर्मकी इच्छा करते हो; यदि यह सबकी अंतरात्माकी इच्छा है तब तो परम कल्याणरूप है । मुझे तुम्हारा धर्म-अभिलापाकी यथार्थता देखकर संतोप होता है ।

जनसमृहके भाग्यकी अपेक्षासे यह काल बहुत ही निकृष्ट है । अधिक क्या कहूँ ? इस बातका एक अंतराजा हानी ही साक्षी है ।

### ८५

## लोक-अलोक रहस्य प्रकाश

(१) बर्म्बई, फ्रान्गुन बदी १, १९४६

टोकको पुरुपके आकारका वर्णन किया है, क्या तुमने इसके रहस्पको कुछ समझा है ! क्या तुमने इसके कारणको कुछ समझा है, क्या तुम इसके समझानेकी चतुराईको समझे हो ! ॥ १॥

यह उपदेश शरांको उत्थ करके दिया गया है, और इसे ज्ञान और दर्शनको प्राप्तिके उदेशसे कहा है । इसपर में जो कहता हूँ वह सुनो, नहीं तो क्षेम-कुशल्का टेना देना हो ठीक है ॥ २ ॥

#### (२)

क्या करनेसे हम मुखी होते हैं, और क्या करनेसे हम दु:खी होते हैं ! हम स्वयं क्या हैं, और कहोंसे आये हैं ! इसका शोत्र ही अपने आपसे जवाब पूँछो ॥ १ ॥

#### (३)

जहाँ रांका है वहाँ संताप है; और जहाँ हान है वहाँ रांका नहीं रह सकता । जहाँ प्रमुकां मिति है वहाँ उत्तम हान है, और गुरु भगवानुदारा हो प्रमुकां प्राप्ति को जा सकती है ॥ १ ॥

गुरुको पहिचाननेके लिये अंतरंगों कैराग्यका आवस्यकता है, और यह कैराग्य पूर्वभायके उदस्से ही प्राप्त हो सकता है। यदि पूर्वकार्शन भाग्यका उदय न हो तो वह सन्संगद्वारा निष्ट सकता है, और यदि सन्संगको प्राप्ति न हुई तो किर यह किसी दुःखके पहनेपर प्राप्त होता है ॥ २ ॥

# होक बलोक रहस्यमकारा

(3)

होक पुरुष संस्थान बड़ी, पत्ती भेर तमें बंद हही! पत्ते बात्य समन्या बर्च, वे समन्यात्यानी चतुर्वदें! ॥ १ ॥ इतिस्तरमें प उनरेश, जान दन्ति के उदेश, क्रेम क्याड़ी दुनि हेम, बन्दी हाँदि दुरंद सेम ॥ २ ॥

शु बरवायी पेति तुन्ती ! शु बरवायी पेति दुःगी ! पेति शुं! क्यायी हे आप ! एते मानी शीम ज्याद ! १ !

(1)

क्या होका त्या राज केरार, शान तर घोका निर्देश्यार, प्रमुजीत त्या उत्तम शान, प्रमु सेटक्या तुक स्थायन १,१० तुक क्षोडलका पट वैराम, वे उसका कृषित संग्यः देन नहीं तो केंद्र कराय, तेम नहीं तो केंद्र तुम्बसी १,१। यरि उमही इसके सिवाय दूसरे किसी भी कारणसे संतोपकृति न रहती हो तो तुते उमके से अनुसार प्रकृति करके उस प्रमंगकी पूरा करना चाहिये, अर्थाद प्रसंगकी पूर्णाकृतिक ऐसा करेंगे तुते प्रशंका करना चाहिये,

तेरे ध्याहारसे ने संतुष्ट रहें तो जदामीन वृत्तिमें निरामहमावसे जनका भण हो, हुने रेण वरनेको सारवानी सरानी चाहिये |

66

बर्म्बर्ड, चेत्र १९४१

मोहाफ्यादिन दशामे विवेक नहीं होता, यह टीक बात है, अन्यया यस्तुरूपते यह विकेशकों है। बहुत ही सुक्त अनुयोक्तन रहता ।

१. मगरी नी साप ही गढ़ने थी।

२. जितना कर मही उतना ही बही । अशस्यता न छिपाओं ।

३. एक्तिष्ठ गडो ।

द्वतिष्ठ रहे। ।

रिगी भी प्रशस्त असमें एकनिष्ट रही।

वीतरागने गधार्थ हो कहा है ।

हे आमन् ! निर्मतस्याक दशा प्राप्त कर ! इस दुःसको किस्से वहें ! और कीसे इसे दूर कीरें ! अपने आप अपने असका विसे हैं, यह किसी सुखी बात है !

--

बम्बई, बेशाम बहा थ छह. १९४९

भाव मुझे अनुस्य उद्धान दो रहा है; जान पहला है कि आज मेरा जम महल हो स्वर्ध। वस्तु क्या है, इसका रिरेक क्या है, इसका विशेषक बीन है, इस क्रमके हाड जालनेसे हुडे सर्व क्यों सरक हो गया है।। ?।।

९० बन्दरं, वेशान वरी थ गुर. १९४६

होन आपना परिम्बा, नहिं इतमें महेह; मण दरियों भूट है, भूट गये गत पृदि ॥ रे ॥ रचना वित-दपदेणकी, परमोचन तितु बाल, इतमें सब मत रहत हैं, बरने तिब सनाव ॥ रे ॥

क्षात्र मन उत्पाद अनुत्ताः क्रम्यकृताचे अता जातारी कारता बन्द्रः विश्वति । वस सम्बद्धाना स्थानी हे हैं प्र है जीव ! भूट मत, तुते सन्य फहना हैं ।

मुख अंतरमें हो है: वह बाहर हुँडुनेसे नहीं निवेगा।

अंतरिक सुद्र अंतरको स्थितिमें हैं; उस सुएको स्थिति होनेके टिये त् बाद्य परार्थसेवंधी आरवर्णको भूट जा।

उस मुख्की स्थिति रहनी बहुत ही कृटिन है, क्योंकि जैसे जैसे निमित्त मिलते जाते हैं, बैसे बैसे बारबार कृति भी चटित हो जाया करती हैं; इसटिये कृतिका उपयोग हद रखना चाहिये ।

यदि इस क्रमको द यथायोग्य निवाहता चलेगा तो तुझे कर्मा हताहा नहीं होने पड़ेगा। द निर्भय हो आयगा।

हे जीव ! द भूल मत । कभी कभी उपयोग चूककर किसीके रंजन करनेमें, किसीके द्वारा रंजित होनेमें, अथवा मनको निर्वलताके कारण दूसरेके पास जो त मंद हो जाता है, यह तेरी भूल है। उसे न कर।

 एसम सन्द है ।
 किकाटमें ऐसा ही है ।

 परम सन्द है ।
 किकाटमें ऐसा ही है ।

व्यवहारके प्रसंगको सावधानीसे, मंद उपयोगसे, और समनाभावसे निभाते आना । दूसरे तेरा कहा क्यों नहीं मानते, यह प्रका तेरे अतरमे कभी पैदा न हो । दूसरे तेरा कहा मानते हैं, और यह बहुन टीक हैं, तुसे ऐसा स्मरण कभी न हो । दूसरे तेरा कहा मानते हैं, और यह बहुन टीक हैं, तुसे ऐसा स्मरण कभी न हो । दूसरे तरहसे अपनेमें ही प्रवृत्ति कर । जीवन-अजीवन पर समवृत्ति हो । जीवन हो तो इसी वृत्तिसे पूर्ण हो । जावनक गृहवास रहे तवनक व्यवहारका प्रमंग होनेपर भी सचको सच्य कहो । गृहवासमें भी उसीमें ही रुश्च रहें । गृहवासमें भी उसीमें ही रुश्च रहें । गृहवासमें अपने बुद्धियोंको उचिन वृत्ति स्वन्ता मिन्छा, सबको ममान ही न स समयतकका तेरा काल बहुन ही उचिन व्यवति होओं — अमुक व्यवहारके प्रसाना काल.

अमुक व्यवहारके प्रसानका काल. उसके सिवाय तत्सवधी कायकाल. पूर्वकर्मीदय काल, निद्याकाल।

यदि तेरी स्वतंत्रता और तेरे कमसे तुझे के उपजीवन अधात व्यवहारसंवंधी संताप हा ता उचित प्रकारसे अपना व्यवहार चटाना । है। जरनक इंटा और आग्ना अनुन रहती है, तबतक यह प्राणी अभोइति मनुष्य बेना है। रुच्छे जय करने ग्राटा प्राणी कर्षणामी मनुष्य बेता है।

# ९३ वस्बई, वैशास वरी १२,१९६१

आज आरक्ता एक पत्र भित्र । यहाँ समय अनुकृष्ठ है । आपके यहाँकी समन-पुराण भारता हैं ।

आर हो जो पत्र भे तनेशी मेरी इच्छा थी, उसे अधिक विस्तारमें विग्लेको आरवकता हैंने-तया देगा बर्गनेंग उपकी उपयोगिया भी अधिक सित्र होनेसे—उसे क्षिणारमें विग्लेको इच्छा थी, हें। अद भी है। तथानि बर्गयोगियिको ऐसी प्रवच्या है कि इतना शांत अवकाश भी नहीं निच्या, वी विज्ञ सक्ता, और अभी भोडे समयत्यक निच्या भी संभय नहीं। आपको इस समयते बीचमें वाले विज्ञ गया होता भी बहुत ही अधिक उपयोगी होता, तो भी इसके बाद भी इपकी उपयोगियाने वे अदा अधिक ही समय महोगे। आपकी विज्ञासको कुछ शान्त करनेके विये उत्त प्रकास की

यह आर जानने ही है कि इस जनमें जारमे पहिले में लगमा दो वर्षते बुछ अकि स्वा हुआ तको मुहम्भाधनी हुआ है। जिसके कारण मुहम्भाधनी करे जा सकते हैं उन बसुद्धा और के इस समयने बुछ अरिक परिचय नहीं हुआथा; तो भी उसमे तस्तंबरी कायिक, व्यक्ति और कर्मक हुति मुझे प्रथानस्य बहुत बुछ समगम आई है; और इन कारणसे उसका और भेस मंदर अस्तेक प्रकार नहीं हुआ। यह बतालका वास्त्य यहाँ है कि सामाय्य तीर्थर भी मुहम्भाधनका आगरत्व रे हैं इस में होने विजना और क अनुवय हो उतना अरिक हो उपयोग होता है। में बुछ होत्कारिक कर्म सरके हीरत होने के उपयोग यह कह सकता है कि मेरा मुहम्भाधन अपनक जिस प्रकार अस्तेतरहरू हुने हैं, उसी तरह बहु दिश्व सन्तेतरहरूक भी नहीं है। यह केयह साथम है; और उसके बत्त हुने मेरी बुछ इस्प्रनिच्छित भी सहायक है।

सन्दरन्त्री पुत्र सुकारा दर्शन करनेपर अधिकतर गृहण्यात्रममे मिल होतेश्री बात है हैं? बरनी है, अंग अस्प ही उम्म तन्त्रमनका विकेश मी इसे प्रसाद हुआ था। कालकी प्रदर विनिद्धां बरणा उसको क्यापेक्य समासि-समजी प्रसित न होतेसे उस विकेश सहामेदके साथ गीत बात एक्: और सन्दर्भ व 'विद् ऐसा न हो सका होता सी उसके जीवनका ही अन आ जता।( इन्हे अर्थन हम तुम्हे ऐस्फहा)।

जिस विदेशको सहायेवा है साथ गीया करना पहा है, उस विदेश ही विश्वति प्रणा व करनी है, उसकी कार प्रकारना नहीं क्यों जा सकती हमके दिये आकारतीय मेद होता है। नहीं जारों कोई उत्तम नहीं है कहीं सहनारीजना ही सुपदायक है, देसी साम्यता होतेने पुत है। है।

बनी हनों स्था और समर्थी मी कुछ निवास है। या महत्ता बातन है। वा बनी हनों स्था और समर्थी मी कुछ निवास होने त्यात है। इस सबय इस दिख्य हैन सन्दर्भ अन्यत्र जाता है, तो आमा बहुत ही प्रवृत्ती है। इस समय जीना रहित ही जीवीना जिन सो ही है आतमा, अन्य होई सो कर्म; कर्म कटे सो जिनवचन, तत्त्वज्ञानिको मर्म ॥ ३ ॥ जब जान्यो निजरूपको, तब जान्यो सव टोक । निहं जान्यो निजरूपको, सब जान्यो सो फोक ॥ ४ ॥ एहि दिशाकी मृहता, है निहं जिनमें भाव; जिनसे माब बितु कबू, निहं चूटत दुखदाव ॥ ५ ॥ न्यवहारसे देव जिन, निहचेसे है आप; एहि बचनसे समज टे, जिनप्रवचनकी छाप ॥ ६ ॥ एहि नहीं है कन्पना, एही नहीं विभंग; जब जामेंगे आतमा, तब टामेंगे रंग ॥ ७ ॥

# १ वन्बई, वैशाख बदी ४ गुरु. १९४६

मारग साचा मिल गया, छूट गये सन्देह; होता सो तो जल गया, मिल किया निज देह ॥ १ ॥ समज पिछें सब सरल है, बिन् समज मुशकील: ये महाकीली क्या कहें ! 11 3 11 खोज पिंड ब्रह्माण्डका, पत्ता तो टग जाय: येडि ब्रह्माण्डि वासना, जब जावे तब.... ॥ ३ ॥ आप आपकुं भुट गया, इनसें क्या अंधेर ! समर समर अब इसत है, नहिं भुटेंगे फेर ॥ ४ ॥ जहाँ फल्पना जल्पना, तहाँ मानुं दुख छाई; निटे कटपना जल्पना, तब बस्त् तिन पाई ॥ ५॥ है' जाद! क्या इच्छन हदे, हैं इच्छा दुखन्छ; जब इच्छाका नाश तब, निटे अनादी मृह ॥ ६ ॥ ऐसी कहाँसे मति भई, आप आप है नाहि । आपनकुं जब मुख गये, अबर कहाँसे टाई, आप आप ए सोधसे, आप आप मिट जाप: आप निलन नय बाप्योः 11 9 11

२ बर्च्स देशायवदी ५ ग्रुज. १९४६

इन्तरहित कोई भी प्राणी नहीं है । उसमें भी मनुष्य प्राणी तो दिदिय आहाओंसे किस हुआ - १ क्या इन्तित ! मेरल मेरे "देना भी तर हैं। अनुसरक । है । जस्तक इच्छा और आशा अनुम रहतीं है, तबतक वह प्राणी अथोदृत्ति मनुष्य जैसा है । इच्छमे द्रप करने गढ़ा प्राणी कर्लगामी मनुष्य वैसा है ।

#### 63

बम्बई, वैशाम पदी १२,१९४६

17 77

आत आरका एक पत्र मिला। यहाँ समय अनुकूछ है। आपके यहाँकी समय-पुरण घाइमा है 1

आपरो जो पत्र भेजनेकी मेरी इच्छा थी, उसे अधिक विस्तारसे लिखनेकी आपस्यकता होनेने-नभः ऐमा करनेमे उमकी उपयोगिता भी अधिक सिद्ध होनेसे—उसे विस्तारसे विलनेकी इंग्डा थी, <sup>दे</sup>। अर भी है। नवारि कार्योपियिकी ऐसी प्रबलता है कि इतना शांत अवकाश भी नहीं मिला, सी किए गरा, और अभी थों के समयतक मिलता भी समय नहीं । आपको इस समयके बीवर्षे वह व िट गया होता तो बहुत ही अधिक उपयोगी होता, तो भी इसके बाद भी इसकी उपयोगिताओं ते अप अभिक ही समत महोंगे। आपकी जिल्लामाको कुछ शान्त करनेके जिये उस परहा सि त्य दिया है।

यह अन्य जानते ही हैं कि इस जन्ममें आपसे पहिले में लगमग दो वर्षमें कुल अकि स्वा हुआ त्रक्षे गुरुस्ताधनी हुआ हैं। जिसके कारण मुहस्थाधनी कहे जा सकते हैं उस बनुका और का उस सम्बद्ध हुए अरिक परिचय नहीं हुआ था; तो भी उससे तत्संबंधी कायिक, बाधिक श्रीर मन्त्रीय कृति मुन्ने यथाणस्य बहुत बुछ समन्नमे आई है; और इस कारणसे उसका और भेरा मंदर अलेता जनक नदी हुआ। पड बतानेका कारण पड़ी है कि साधारण नीस्पर भी गृहस्थानमका व्याप्यान १५ 🕻 टम संरक्षेत्र विज्ञा अधिक अनुभव हो उतना अधिक हो उपयोगी होता है। मैं दुछ सांकारिक स्टे सरेट जीरन होनेके जरमी यह कह सकता हूँ कि मेरा गुरुष्याध्रम अवनक जिस प्रकार अर्थनावन्छ न्द्री है, उसी त्यह वह उत्तित मतीपातनक भी नहीं है। वह केवट मध्यम है; और उसहे बात होते हेरी बाद उदार्शनवृत्ति मी महायक है।

तन्त्रपुणकी गुन गुराका दर्शन करनेपर अधिकतर गृहण्याश्रमक्षे विरक्त होनेश्री बत ग्रीहरण करती है; और अवस्य ही उस तत्त्वप्रतकाः विवेक भी इसे प्रसाद हुआ था । कालकी प्रवट अधिकार् करण टुमको स्थापोच्य मुनारिन्साको प्राप्ति न होतेसे उम विवेशको महापेदके साथ गीत करा ्रह. और सबसूब ! रहि ऐसा न हो समा होता तो उसके जीवनका ही अन आ जाता।(इन्हें अर्त्यु इस एक्ट देवस्था । ।

दिस विवेचको स्टाप्टेटके साथ गील करना पना है, उस विवेचने हो विनहति अस्य ग करनी है, उसकी बाद प्रधानना नहीं क्यां जा समर्थी उसके दिये अवस्थित सेंद होता है। दर्स कोई द्वाप नहीं है बही महनहींहता ही सुखरायक है, ऐसी सनयता होंगे हुई है है। है। हर्

बानी बानी मारी और संस्थी भी तुंख्य लिनित होने लाले हैं। इस सन्यत इस सिहात हिंहू बानी बानी मारी और संस्थी भी तुंख्य लिनित होने लाले हैं। इस सनय इस सिहात हिंहू स्ताना पुरुष कालाव है। तो जाता बहुत ही प्रवहरती है । उस समय जीवन रहेत ही जिल्हेरीजा सरहरा क्रांसण जाता है, तो जाता बहुत ही प्रवहरती है । उस समय जीवन रहित ही जिल्हेरीजा

- १. कार्यप्रवृति.
- २. सकारण साधारण भाषण.
- दोनोंके अंत:करणकी निर्मेळ प्रीति.
- ४. धर्मानुष्टान.

उसके संबंधमें अधिक किर डिखँगा।

५. वैराग्यकी तीवता.

बर्म्बई, ज्येष्ट वरी ११ हाम. १९१६ 99

तुझे अपना अस्तित्व माननेमे कौनसी इंका है ! यदि कोई शंका है तो वह ठीक नहीं । ९८ वन्त्रई, ज्येष्ठ बदी १२ शनि. १९१६

कल रातमें एक अष्टत स्वप्न आया, जिसमें एक दो पुरुपोंको इस जगत्की स्वनाके स्वर्म वर्णन किया; पहिले सब कुछ भुटाकर बादमें जगत्का दर्शन कराया । स्वनमें महावीरदेवर्का रिक प्रामाणिक मिद्र हुई । इस स्वप्नका वर्णन बहुत सुन्दर और चमत्कारपूर्ण था इससे परमानद हुआ। अ

बम्बई, आपाइ सुदी ४ शनि. १९१६ ९९ कलिकालने मनुष्यको स्वार्थपरायण और मोहके वश कर लिया है।

जिसका इदय गुद्ध और संतेंकि बताये हुए मार्गसे चलता है वह धन्य है। ससंगके विना चढ़ी हुई आत्म-श्रेणी अधिकतर पतित हो जाती है।

बन्बई, आपाद सुदी ५ सी. १९११ 200 जब यह व्यवहारोपाधि प्रहण की थी उस समय इसके प्रहण करनेका हेतु यह था:-- "प्रस्कृ कालमं जो उपाधि अधिक समय छेगी, वह उपाधि यदि अधिक दु:खदायक मी होगी, तो भी छे धोडे समयमें मोग छेना, यही अधिक श्रेयस्कर है।"

ऐसा माना था कि यह उपाधि निम्नलिखित हेतुओंसे समाधिखप होगी !

"इस कालमें गृहस्थावासके विषयमें वर्मसवयी अविक बातचीत न हो तो अच्छा।" भछे ही तुरो मुस्किछ लगता हो, परन्तु इसी कमसे चल । निरचय ही इसी क्रमें बड़ा दु:लको सहन करके, फ्रमको समाजनेकी परिषद सहन करके, अनुकूछ-प्रतिहृत उपमारी हर करके त् अचल रह । आजकल यह कदाचित् अधिकतर कठिन माइम होगा, परन्तु अनने ह

कठिनता सरछ हो जायगी । परेमें फैंगना मन । बारवार कहता हूँ कि फैंमना मन । बाहर हूँ होगा, और प्रधानाय करेगा। इसकी अपेक्षा अभीने इन वचनोंको हरपमें उतार-प्रतिनृहेंक हरी १. किसीके भी दोष न देख । जो बुछ होता है वह सब तेरे अपने ही दोरमें हैं हैं

देमा मान ।

- २. द करनी ( काम ) प्रयंसा नहीं करना; और परि करेगा तो मैं समझ्या हूँ कि द ही इक्त हैं |
- ६. कि तरह दूसेको निय छो, उस तरहका अपना आवाम स्क्नेश प्रयम करना । यदि उसने दुहे एकदम सिद्धि न निछे, अथवा कि आवें, तो भी छइ आख्डते भीने भीने उस कमार अपने निष्ट छाप्ये रहना ।
- ८. द् विसने साप व्यव्हारें सबद हुआ हो. उसने साथ अमुन प्रकारते बर्ताव करनेना निर्देश नरने उससे नह दें । पदि उसे नहतुन आहे तो टॉन हैं; नन्प्या वह दिस तरह 'नहें उस त्रहरू द् बर्जर रहता। सथ ही यह भी वह देता कि मैं आको वार्यने ( वो मुद्दे सींग गया है ब्हें ) किही तरह भी अरनी निष्ठके द्वारा आपको हानि नहीं पहुँचाँठेंगा । कार मेरे विरस्ते दृक्ती र्के में रेक न करता; मुझे इस व्यवहारके विषयेंने क्ष्य किसी भी प्रकारका भाव नहीं है | मैं में बाले इस इस हरहबा बर्ताव नहीं बाहता। इसना ही नहीं, परना कुछ परि सन, द्यन और कामसे दिसीन आदरम हुआ हो तो उसके दिये में प्रधाराय कर्तमा | देसा म करनेके कि मैं परिनेत हो बहुत साम्भानी सर्वामा । आरमा सीमा हुआ काम करते हुए में निरम्सिनी हैं हर हुँता। मेरी मुक्के किरे बारी कात मुद्दे उनकेम देंगे, तो में उसे सहस करूँगा। वहाँतक ने यह बड़ेन, वहीरह में सबसे में आहे सुप देन अपन आहे. विनयों किसी मी हाइनों अपेन्य कराना नहीं कर्दना । यदि जाउने किसे तरहाने मां देश हो तो कार महे कहें. हैं करका उपकर मर्नुता, और उमका सदा खुलमा कर्मगा। यदि बुक्स न होगा। तो मैं चुक र्फ़ी, पर्नु बस्स र डेब्हा। बेब्ह आमे हना हूं। बहुन है कि विमी भी प्रकामे आप मेरे लिनिको बहुम दौरमे प्रहृति न को । अप अपनी इस्तानमा उनाँव को, इसमें मुझे हुछ भी बंदिक करनेती इन्हरत नहीं। मुझे बेबल आर्ट्स नेबुनिक्षेत्रोंने प्रबृत्ति काने देवे, और इस करना निर्दे प्रहासी आपने अनकारको होउन को अंग गई होउ कानेको आपको इन्हा हो हो ों हुते अब्दार हो रहिनेसे बह दे। इस धेरोड़ों नेसानेडों नेश हवा है इसविरे देस कानेके दिये हो हुँहैं करता हैना वह मैं कर हुंगा। उहाँ वह बनेशा बहु तह में अपने करी बाद नहीं पहुँचाईंगा, कैर करते परि यह केहारेक्षेत्रों से आही और होगा हो हम बनेगा हमें सबवासीये, आहे <del>राजी--अपने हिन्तुं क्षे सरहते होने</del> उहनारे देना स्थानने जन रहेनाका और हुनके बाद में होरोंके किये हैंसे हम्या स्थल हुआ 🛶 बन हर

१०१

क्य गाउँग । सन्

हा उपादिने दहनेने बह जोई मेगा कि एक अर्थनाथन आगा है। सामान्याय ही सह हैं—तो सुहानाई अपाद हुई। यू ने दिन युक्ताय गामा नगा थान होता हम भारेत बीचना चित्र कार्रे बड़े बचीते, रेमा वह इस मुक्ति करता है

- १. कार्यप्रदेशते.
- २. समारण माजारण भाषण.
- दोनों के अंतःकरणकी निर्मत प्रीति.
- थ. धर्मातुष्टान.
- वेगायकी सीत्रवा.

सम्बर्द, ज्येष्ठ गरी ११ छक्र. १९४१ ९७

तुरी अपना अभिपार मानवेमे कीनमी शका है है यदि कोई शंका है सो यह ठीक नहीं।

बम्बई, ज्येष्ठ वरी १२ शनि. १९४९

कार राजने एक अञ्चल स्थल आया, जिसमे एक-दो पुरुषोंको इस जगत्की रचनाके शब्दाध वर्जन निया: परिकेशन कुछ भुद्यकर बार्ट्स जगतका दर्शन कराया । स्टन्से महागिरीको पि द्राज्यों रेड िंद हुई । देस राजका वर्णन बहुत सुन्दर और चमकारपूर्ण धाइसमें परमार्तद हुआ। अर इन्हें रूप की अधिक किर शिक्षा।

> बम्बई, आपाइ सुरी ४ शनिः १९१६ ९९

करिश्यको सनुष्यको स्वार्थप्रसायम और मोहके, वहा कर निया है । चित्र र इत्य सुद्ध और सर्तेके बनाये हुए मार्गीने चलना है वह धन्य है। सम्बद्ध दिला चढी हुई अगम-श्रेणी अधिकतर पतित हो जाती है ।

अग्वर्द, आपाद हिरी ५ मी. राम

जर पर ध्यादाचेग्रावि प्रदेश की थी उस समय इसके ब्रह्म कानेका हेतु यह था..... "व्यादा कारने जो उपार्थ अधिक समय लेगी, वह उपाधि यदि अधिक दू लदायक भी होगी, ही भी ही श्री मनाने जीए देना, यहां अधिक क्षेत्रमा है। "

देसर मानर दर कि यह उपनि निर्धारितित हेन्ओंसे समाधिनय होसी ।

"दम काटने गुडम्यायमधे विषयेने वर्मसवती अस्कि वालबील न हो हो अब्हा।"

मडे हा नुष्टे मुख्याच जाना हो, परन्तु इसी कमसे बड़। सिश्या ही इसी कमी बड़ द् अभी महत्र करेंगे. बसरी सेंभारतेंग्री परिषठ सहत् करते, अनुहुस्त्विहिंग हर्गार्थी हो हरेरे तू अच्चर रहे । आवकार यह कर्राचित्र अधिकार करिन साहत होगों, पाल अध्ये हैं बर्गेजन सर्व के ज्ञारंग । परेने पेरका सन । वाप्तप कहना है कि पेरान सन । कार्य है हरता, क्रेंग दक्षांच्या बंगार । ह्यादी क्रोरा क्रांग हर बचनीही हरती हम्या अर्थनाई हम्य

रे. फिलंड के रण न रेम । अनुसर्वाल के रह मन रें। अपने के रोजी रेली क्या समा

जिसका माहात्म्य अपार है, ऐसी तीवैकरेटवकी वाणीकी मांके करो !

१०६ बम्बई, आपाढ बदी ११ शनि. १९६६

( २ ) जिसका कोई अस्तित्व विद्यमान नहीं है, ऐसे विना माँगेके इस जगत्को तो देवे।

बम्बई, आपाढ़ बदी १२ रवि. १९६६

(२) दृष्टि ऐसी स्वच्छ करो कि जिसमें स्वमसे स्वम दोग भी रिखाई दे सकें, और उर्र टेक्टरे ही वे क्षय किये जा सकें।

# १०७ वम्बई (नागदेवी), आपाइ वदी १२ रवि. १९१६

इसके साथ आपनी चोगशिसिष्ट पुस्तक भेज रहा हूँ । उपाधिका ताप शामन करते ही यह शीतक चंदन है; इसके एक्ते हुए आजिन्याधिका आगमन संगव नहीं । इसके छित्र में आरा। उपकार मानता हैं ।

आपके पास कभी कभी आनेमें भी एक इसी विभयकी ही निजासा है। बहुत बर्गीने आर्क अंतः करणों यास करती हुई ब्रह्मविधाका आपके ही मुखसे अवण मिले, तो अपूर्व शानि हो। सिंगी में भागिस क्षिणत वासनाओंका नारा करके यथायोग्य स्थितिकी प्राप्तिके तिवाय दूसरी कोई भी इन्छा नहीं। परन्तु व्यवहारके संवभे बहुतसी उपाधियों सहती है, इसलिये सासमागमका जितना अवकाश बाहे। परन्तु व्यवहारके संवभे बहुतसी उपाधियों सहती है, इसलिये सासमागमका जितना अवकाश बाहे। उतना नहीं मिलता। तथा से समझता हूँ कि आप भी बहुतसे कारणोंसे उतना समय देनेने अवक्षे हैं, और इसी कारणोंसे वासका; तथा इस बंदने अधिक वातचीत भी नहीं हो सकती। यह एक पुण्यकी न्यूनता हो है, दूसरा क्या !

व्यवहारिक संबंधमें आपके संबंधमें किसी तरहका भी ताम उठानेकी स्वामं भी इच्छा नहीं की तथा आपके समान दूसरोसे भी इसकी इच्छा नहीं की। एक ही जन्म, और वह भी भी ही काउका, उसे प्रारम्भातनार विता देनेमें दीनता करना अवित नहीं; वह निध्यसे प्रिय है। स्वर्ट-मान्ने आवाण करनेकी अन्याम-प्रणाणिका कुछ (योडेसे) वर्गीसे आरंभ कर स्वर्गी है, और इसने निष्टरी यूदि हो रही है। इस बातको यहाँ बतानेका इतना ही हेतु है कि आप शंकारित हो, तर्री पूर्योरसे भी शंकारित रहनेके त्रिये वित है वित अप शंकारित हो, तर्री पूर्योरसे भी शंकारित रहनेके त्रिये जिस हेतुसे में आपकी ओर देवता हूँ, उसे वह रिकार्ट पर सन्देवहीनना संगरित उरासीनभावको प्राप्त दशाकी सहायक होगी, ऐसा मान्य होनेते (कराई)।

योगवानिष्टके संबंधमें ( प्रसंग मिटनेपर ) आपसे कुछ कहना चाहना हूँ । जैनधर्मके आपहसे ही मोश है, इस मान्यताको आत्मा बहुत समयसे भूछ चुक्ती है। डून मारमें () ही मोश है, ऐसी मेरी पारणा है; इमलिये निवेडन है कि बातचीनके समय अत

(३) तुम मेरे मिलापकी इच्छा करते हो, परन्तु यह किसी अनुचित कालका उदय आया है. इसचिये अपने निटायसे भी भे तुमको श्रेयस्कर हो सकूँगा ऐसी बहुत ही कम आशा है।

जिन्होंने यथार्थ उपदेश किया है ऐसे बीतरागके उपदेशमें तत्वर रही, यह मेरा विनयपूर्वक तुम दोनों भाइयोंसे और दूसरोंसे अनुरोध है।

मोहाबीन मेरी आत्मा बाद्योपाविसे कितनी तरहसे बिरी हुई है, यह सब तुम जानते ही हो, इसदिये अधिक क्या दिखें !

अभी हालमें तो तुम अपनेसे ही धर्म-शिक्षा हो, योग्य पात्र बनो, में भी योग्य पात्र बन्हें, अधिक हिर देखेंगे।

# १०३ वर्म्बर्ड, आपाइ सुदी १५ बुध. १९४६

(१) यद्यी चि. सत्परायगके स्वर्गवाससूचक राष्ट्र भवंकर है किन्तु ऐसे रानोंके जीवनका देश होना कादको सदा नहीं होता । धर्म-इन्द्रुकके ऐसे अनन्य सहायकका रहने देना, मायादेवांको पोप न टगा। काटकी प्रवट इंटिने इस आमाके-इस जीवनके-सहस्पमय विधानको सीच टिया। रानद्यदेने शोकका कोई कारण नहीं दीखता; तथापि उनके उत्तमीत्तम गुण शोक करनेको बाप्य करते हैं। उनका बहुत अधिक स्मरण होता है; अधिक टिख नहीं सकता।

सन्परायणके स्तरणार्थ पदि हो सका तो एक शिक्षा-अंथ दिखनेका विचार कर रहा हूँ।

(२) " आहार, विहार और निहारसे नियमित " इस वास्पका संक्षेप क्ये यह है:---

विसमें योगद्द्या आता है; उसमें द्रव्य आहार, विहार और निहार ( रागीरकी माउने स्थाग फरनेनी जिया ), ये नियमित अर्थात् जैसी चाहिये वैसी-आमाको किसी प्रकारकी याथा न पहें-चानेवाडी-- क्रियासे प्रकृति करनेवाडा ।

धर्मनें संद्रप्त रही यहां बारवार अनुरोध है। यदि हम सन्दरगयगरे मार्गका सेवन करेंगे तो अस्यनेत्र मुखी होंने और पार पांपेने, ऐसी मुझे आसा है ।

उपियम रापचंदका यथापीत्य.

#### दम्दई, आराइ दर्श १ सी. १९१६ १०५

रिष्ठाससे प्रबृति करके अन्तर्था दर्लार करमेवाल आज प्रशासन करता है।

#### दन्दरं, लापाइ वर्श ७ मीन, १९१६ 200

निरंतर निर्भवारे में रहित देने हम सारिया समारमे बीत्यार ही अस्पास करने वीवा है; निर्देश निर्मेश्यमेंसे विद्याला हो भेजस्य है, नयाँ बाजरों अंग बर्नरों जिल्हामें जाजीत होत्र

#### य राणीआ, आ. बदी ५ भीम. १२४६ १११

( र्त ) णं ( र्ज ) णं दिसं इच्छइ ( तं ) णं ( तं ) णं दिसं अपदिवदे

रे रिन पिम दिशाकी और जानेकी इच्छा करता है, उसके िये यह यह दिशा अविध कर्रं र स्पे हाँ है। ( उस रोफ नदी सफती।)

प्रशन्त देशी द्वापन अभ्यास न हो, तक्तक समार्थ त्यासकी उपवि होगा कैसे मेला है एक र है । पीकृषिक स्वजाने अपमाको स्तंनित करना उनित नहीं।

# बनाणीआ, आरण वदी ११ हुन. १९३१

भार मनारको उपल हुआ पटिया पर्युच्य आकंभ हुआ। अगले मासमें दूसस पर्युच्य भग रोज । स्वाप द्भिने स्वत्तन दूर करके देलनेसे यता मनांतर दुगुने जाभका कारण है, पाँकि हो राज्य (बैंडम्प्ट्रन सिवा वासिसेसा 1

दिन सुप्राहे कोल हो गण है। कर्म-स्वता विचित्र है।

#### व गाणीआ, प्र. भार. सुरी ३ वीम. १९१ 553

(१) अगारे दर्जने हा लान निष्टे हुए। लगनग एक मागंगे। कुछ उपर हो गया है। ब ें कर यह रूप रूप ।

नम्दर्भ वृद्ध कर्ममा निकान उपारिन्माय रहा । समाधितय सो एक आका समामन ही ह

है, हल्हां भी देल भविषे वैसा सान प्रात न हुआ।

सम्भूत हो इन्निरिया कलाना शिया हुआ। यह करिकाट ही है। जनगणुरायणी वृति िया इत्याच करिने वियवनारी प्राप्त हो गर्दे हैं। इसही प्रस्तवा प्राप्त है। उन्हें सार्वा ई क्नुस्त्र प्रिक्ष स्था है। त्रत्रेनिर्देशीयों और सीम अपनामनार्थेनी से स्था तक सीत क्तित्र । देव रिवानगारी कर्मी हुई यह देकरारी आपा अनादिकालके पीन्यायकी यहार इन्याने रिक्षांत रूपके दिन बाद था, रिन्तु इस्ती अध्यापिमें कैस गई है। मानशिक विस्तात या कहा नगा हा सहती। जिल्ला होने बाद महारोते पात्रीही भी कमी है। वहीं अब क्या करें

दर्पा, प्रदारम्य इरामम्मादको द्वार श्राम्य सम्बद्ध श्रीत मीद्वार समर्हत अस्ती है, श्र वर अर्था रेडडक पने विवर संबंदी है। परन्तु इस ब्रामानी सी। अभी। वड दशा प्राप्त नदी ही।

अन्या अन्यास है। में निश्वसंद प्राम् यह प्रवृति की संवी देंगी है

रिक्यों प्राप्त करनम वानारी है इसरी भवत कर जाता ही सुरादायद है, भीर श्री ता करता का सामान है जन्द केल कुल हरना एति। वसर्वाण (Poly And) हर्ण ह 2017

- र अब १५० का शास्त्रे कालका सुन्द्रसार है
- क्वार उत्तरकाल प्रदेश।

१०८

वर्ष्याः, १९४६ आगः।

विस एलपके पहनेसे उश्चरिता. देशाय अथवा वित्तवी सत्यान होती हो, ऐसी कोई भी एलप पहना: ऐसी एलप पहनेका विरोध परिवय रहना विससे उसने योगना प्राप हो ।

धर्मक्य दिवनेके निवने की दिखा, तो वह धार्तिकक्या सुस्वकार तो सम्बंगि ही जा वर्ष है। दूपमकापके होनेसे इस काप्रमें सस्वेगका महात्म माँ जीवके ध्यानमें नहीं आता; तो दिर क्याप-माणि साथन कहाँसे हो सकते हैं। इस बातकों तो बहुत बहुतसी कियाँ, आदि करने-को बीवकों माँ सबर हो, ऐसा माइम नहीं होता।

लगाने पोग सम्बेशकार आदि करतामें तो बार तिवृद्धित प्रश्ति कर रहा है; और विस्ता करण करना पोग है, ऐसे आमतकार समुख्योंके प्रति पह जीव मनी विसुवताका कथवा अवि-यमों लेका आकरण कर रहा है। और ऐसे अससीपीके सहवासमें किसी किसी सुसुस्तों भी रहना पढ़ा है। उन दुःखियाओंने दुन और मुनि आदि भी निसी किसी अंग्रेसे गिने जा सकते हैं। अससी और सेक्ट्रांसे आकरण न हो अथवा उनका अदुस्तरा न हो, ऐसे आकरणसे अंतर्शित रहन नेज विचार रहते रहना ही इसका सुगम साधन है।

#### १०९

बन्दई, १९४६ आसड़

पूर्वकर्मका उपय बहुत दिविक है। अब बहाँने जाने वहाँने प्रमान हुआ समस्ता चाहिये। दौर सम्में और मंद्र समते अर्थका अंध होता है। उसने मुख्य हेंदु राग-देश हाँ है। उसने पिरान्से अधिक सम्बाधार होता है।

हुद पेसमें दसी हुई आपा अन्तरंभी हैं, अहद पेपमें त्यां हुई आमा आंभी हैं: यह शक्स चैंकों मानदीला हैं: इहए मनम हरना !

परसर ऐते होनेसे अमेशे भूते हुई आमाशे म्युनिने पोगारका मार्य होता है। कर्मको बहुकता है पोगसे एक तो पंचमकावमे उपक हुए, उरन्तु किमा एक ग्रुम उद्यस्ते को पोग मिना है कैसे ममेबोदका पोग बहुत ही पोड़ी आमाओंको मिनता है। और वह मोदिका होगा बहुत ही किसते है। ऐसा पेगा केवा कर्मुगोंकी इपाइक्ति है। ऐसे अध्यक्तमका पोग होगा तो हो यह मिन सकेगा। इसने महाद मही कि विस पुरुषको सादम मिने हो और एम पुनरको सुनोद्देश मां हो तो पह निवस्त्रे मिन सकता है। भी सिंद पुरुषको सादम मिने हो और एम पुनरको सुनोद्देश मां हो तो पह निवस्त्रे मिन सकता है। भी सिंद भी सिंद मिने तो सममें बहुत अमका हो दोग समझना चाहिए।

#### ११०

बन्बई, १९,४६ झासड

धरेषात राष्ट्राके हो, पहाँ आप-हिन्दा शना है। विरात संस्थानिकारोंने रहित होता, यह सहवेरका सपी है। प्रतिकारको पहना, यह विवेदाना नर्गम है।

#### ववाणीआ, आ. वदी ५ भीन १९४६ १११

( तं ) णे ( तं ) णे दिसं इच्छइ ( तं ) णे ( तं ) णे दिसं अपिटवर्से

जो निम किस दिशाही और जानेकी इच्छा करता है, उसके जिये यह वह दिया अविध्य कर्याद् रमुप्ते हुई है। ( उस रोक नदी सकती।)

कर कर देनी दशका अभ्याम न हो, सबतक यथार्थ त्यामकी उपति होना केने मंग्न है राज मा है ? येंद्रिकि रचनामें आधाको स्मंभित करना उचित नहीं ।

#### वराणीआ, धारण बदी १३ पुर. १९३६ ११२

अपन मन्तरारों उपन्न हुआ पदिया पर्यूपण आरंभ हुआ । अगरे मासमें दूसरा पर्यूपण अपन होता । सम्पन्न-दुर्गि महांतर दूर करके देखनेमें यही मतांतर दुमुने | लामका कारण है, ब्योंकि हुने दगरा पर्वजनगरदा दिया जा महेगा ।

बिन एका है गोप्य ही गया है । कर्म-स्वता विचित्र है ।

#### बवाणीआ, प्र. माद्र. सुदी ३ मोन. १९४१ 553

(१) अगरोर दर्भनेका लाम निवे हुए, छगभग एक माससे कुछ उपर हो गया है। <sup>सर्थ</sup> थों हे पद पत्त हुआ ।

क्ष्मर्देश वृक्ष क्ष्मर निराम उपाधि-माच रहा । समाधिक्य तो वृक्ष आपका मगागम है हैं।

र्वेग उसका भी देखा चरित्रे वैसा लाग प्राप्त न हुआ। मनमृष ही इतिपेदारा करना किया हुआ यह करिकाल ही है। जनगमुरापकी की

ियर रुपाय आदिने रियमनाको प्रान हो गर्ड हैं। इसती प्रवचना प्रायश है। उन्हें संस्थी प्रव अनुस्य दिन हो रापा है। नात्र-निर्विधयोंको और योग्य अग्रम-पार्वेको हो छाणा तह में री चित्रते । हेने रियनकाटने जन्मी हुई यह देहशारी आहमा अतारिकारके परिश्रमणकी प्रकारी इन्याने रिक्षानि देनेने दिवे अर्थ थी, हिन्तु उच्छी अधिश्रानिमें फैस गर्द है। मानशिक विना वर्ष में बड़ी नहीं वा सवती। जिनसे इसे बद्ध सबे ऐसे पायों ही भी कमी है। वहीं अब बता हैं।

क्दरि यदर्णस्य उत्तरम्मावदी प्रत आमा समार और मोशार समस्ति सरती है, वर्ष कर अयोग्यहरू में किया स्वती है। यस्तु इस आमाको से अभी वह दशा प्रणासी ही हैं। है

इसका अभ्यास है। लो रिस्ट्रमेर याम यह प्रकृति करों सदी होगी !

रिमापी प्राप करनेने बाचारी है उसकी सहन कर जाता ही सुरारायह है, श्रीर हारी सही बाभाग का में क्या है। पान्तु जीवन पूर्व होनेंडे पडिडे सार्याय सीती अवेशी हत कर

१. सन, वचन और कार्यन् आप्राज्य मानुन्यात ।

ने, मनदी इद्यानेनमध्य प्रवृत्ति ।

JAIN LIHHARY.

३. वचनका स्याद्वाद्यना ( निराप्रहपना ) ।

BIKANER, RAJPUTANI

कायाको गृक्ष-दशा (आहार त्रिहारकी नियमितता)।

अथवा सब संदेहोंकी निष्ठति; सर्व भयका छूटना; और सर्व अज्ञानका नारा । संतोने अनेक प्रकारसे झान्तोमें उसका मार्ग वताया है; साधन बताये हैं; और योगादिसे उत्पत्र हुआ अपना अनुभव कहा है; किर भी उससे यथायोग्य उपशमभाव आना दुर्लभ है। वह तो मार्ग है, परन्तु उसके प्राप्त करनेके लिये उपादानकी स्थिति बल्यान होनी चाहिये। उपादानकी

वण्यान स्थिति होनेके िट्ये निरंतर सत्तंग चाहिये, और वह नहीं है।

(२) शिग्रुवयमेंसे ही इस वृत्तिके उदय होनेसे किसी भी प्रकारका परभापाका अभ्यास नहीं हो सका । अमुक संप्रदायके कारण शासाम्यास न हो सका । संसारके वंधनसे ऊहापोहाभ्यास भी न हो सका; और यह नहीं हो सका इसके ियं कैसा भी खेद या चिन्ता नहीं है, क्योंकि इनसे आत्मा और भी अधिक विकल्पमें पड़ जाती (इस विकल्पकों वातकों में सबके ियं नहीं कह रहा, परन्तु में केवल अपनी अपेक्षासे ही कहता हूँ); और विकल्प आदि हेशका तो नाश ही करनेकी इच्छा की थी, इसिंख्ये जो हुआ वह कल्याणकारक ही हुआ; परन्तु अव जिस प्रकार महानुभाव विस्थमगवान्ते श्रीतमको इसी दोपका विस्मरण कराया था, वसा अब कौन करावे! अर्थात् भापाके अभ्यासके विना मी शासका वहत्त कुछ परिचय हुआ है, धर्मके व्यवहारिक ज्ञाताओंका भी परिचय हुआ है, तथापि इससे इस आत्माका आनंदावरण दूर हो सके, यह वात नहीं है; एक सत्संगके सिवाय और योग-समाधिके सिवाय उसका कोई उपाय नहीं! अब क्या करें!

इतना बात भी कहनेका कोई सत्पात्र स्थल न था । भाग्यके उदयसे आप मिल्ले, जिनके रोम रोममें यहाँ रुचिकर हैं।

(३) कायाकी नियमितता।

वचनका स्याद्वादपना ।

मनकी उदासीनता ।

आत्माकी मुक्तता । —यही अन्तिम समझ है ।

११८

ववाणींआ, प्रथम भाद्र. सुदीष्ठ, १९४६

आजके पत्रमें, मतांतरसे दुगुना छाभ होना है, ऐसा इस पर्यूगण पर्वको सम्यक्दिष्टिसे देखनेपर माइस हुआ । यह बात अच्छी छगी, तथापि यह दृष्टि करूयाणके लिये ही उपयोगी है । समुदायके कन्याणको दृष्टिसे देखनेसे दो पर्यूगणोंका होना दु खदायक है । प्रत्येक समुदायमें मतांतर बढ़ने न चाहिये, किन्तु घटने ही चाहिये ।

# ११५ वयाणीआ, प्रथम भाइपर सुरी ६, १९१६

प्रथम संरम्परेस टेकर आजके दिनतक यदि किसी भी प्रकारसे मेरे मर्ग, वचन और क्ष्णे रिम्त भी योगाज्यसमायसे सुम्हारी अभिनय, आसातना और असमाधि हुई हो, तो उसके पिर वे दुरः पुनः आपसे क्षमा मांगता हूँ।

अंतर्रातसे सारण करनेवर ऐसा कोई भी काठ माहम नहीं होता, अथवा यार नहीं पता कि दिमा बाठमें, दिमा समयमें इस जीरने परिश्रमण न किया हो, संकल्प-विकल्पका स्टन न क्षित्र में और हमी ' मानारि ' को न भूठ गया हो; निसंतर यही सारण रहा करता है, और यरी क्ष्म देगायको पर। करना है।

हिर स्मरण होता है कि इस परिश्रमणको केश्वर स्वस्टेंदतासे करते हुए इस जीवको उहारेत्या वर्ते न अर्थ ! दूसरे जी सैके प्रति क्रोव करते हुए, मान करते हुए, माया करते हुए, स्रोव करते हैं अप्रता अत्याश प्रकारने वर्तात करते हुए, यह सब अनिष्ट है, इसे योग्य शितसे क्यों न जाता ! अर्थ इस तरह जातना योग्य था तो भी न जाता, यह भी परिश्रमण करतेका वैसाय पैदा करता है।

हिर समय होता है कि निमक्ते निना में एक प्रकार भी नहीं जी सकता, ऐसे बहुनने पर्छों (धो अर्थाः) को अनतमार छोड़ने हुए, उनका नियोग होने हुए अनेन काछ हो गया, तथानि वर्षे निना बंगा रहा, यद बुछ कम आधर्यकी बात नहीं। अर्थान्, तब जब नेसा प्रीतिमाव किया या ने सन्द यद केस्ट क्यिन हो या; ऐसा प्रीतिमाव बयों हुआ ! यह विचार किर किसी वेशन की

िर जिस्सा सुम्य कार्या भी न देखें, जिसे में कार्या भी प्रहण न कारे, उसीहे पर पुरस्तहें, भी सम्बन्धे, रामस्त्रमंते, दासस्त्रमंत्र, नाना जंतुस्त्रमंत्री ने क्यों जस्मा ! अर्थात् ऐसे देखे ऐने कार्ये हे उस्य नेत्रा पदा ! और ऐसा कार्येद्यों नी क्लिक्ट भी दुल्या नहीं थी ! तो कहों कि ऐसा स्त्रत देलेसर क्या दस देशित आमारर जुलुसा नहीं आती ! जरूर आती है ।

आँ रह क्या कहे । पूर्वर जिन जिन भवलामि आविषानेमे अमण किया, उनका माणा हैं ने अब दिसे विरे, यह चित्रा लड़ी हो गई है। किर कभी भी जन्म ने दिना पढ़े और किर विशे न करना पढ़े, जा माने ऐसी टहला पैता होती है, पास्तु बहुत कुछ छाचारी है, वहीं क्या की !

में हुए इत्या है उसे पूर्ण करना—अवस्य पूर्ण करना, बम यहाँ रहन लगी है है। हाउँ में हुए कि अपने है उसे एक अंग हराना पहना है, अर्थात उसे हुंग करना पहना है, अंग उन्हें हो सह कार चरा जना है, सब जैनन चरा जना है, जनक प्रमाणिय जय न हो उस स्मर्ट नह हो न जने हेना, देनी इहना है। उसके दिने अब क्या करें !

तर कर कित किसी सेलिस उससे शालुक करने भी है तो तथा करने कही है है ती अपन पर्ड अराज्यत करी है कि अरी जावर उस दर्शन बैठकर उसही पुरना दूस की राज अर

and therether buried by

३. वचनका स्याद्वादपना ( निराप्रहपना )।

BIKANER, RAJPUTAN

४. कायाको चृक्ष-दशा ( आहार विहारको नियमितता ) ।

अथवा सब संदेहोंकी निवृत्ति; सर्व भयका छूटना; और सर्व अज्ञानका नारा ।

संतोंने अनेक प्रकारसे शासोंने उसका मार्ग वताया है; साधन वताये है; और योगादिसे उसक हुआ अपना अनुभव कहा है; किर भी उससे यथायोग्य उपशमभाव आना दुर्लभ है। वह तो मार्ग है, परन्तु उसके प्राप्त करनेके लिये उपाशनकी स्थिति बल्वान होनी चाहिये। उपाशनकी स्थान स्थिति होनेके लिये निरंतर सन्संग चाहिये, और वह नहीं है।

(२) शिशुवपमेंसे ही इस वृत्तिके उदय होनेसे किसी भी प्रकारका परमापाका अभ्यास नहीं हो सका । अमुक संप्रदायके कारण शास्त्राभ्यास न हो सका । संसारके वंधनसे ऊहागोहाभ्यास भी न हो सका । अमुक संप्रदायके कारण शास्त्राभ्यास न हो सका । संसारके वंधनसे ऊहागोहाभ्यास भी न हो सका । अस्त वह नहीं हो सका इसके टिये कैसा भी खेद या चिन्ता नहीं है, क्योंकि इनसे आत्मा और भी अधिक विकल्पमें पढ़ जाती (इस विकल्पकी वातकों में सबके टिये नहीं कह रहा, परन्तु में केवड अपनी अपेक्षासे ही कहता हूँ); और विकल्प आदि हैशका तो नाश ही करनेकी इच्छा की थी, स्तिटिये जो हुआ वह कल्याणकारक ही हुआ; परन्तु अब जिस प्रकार महानुभाव विस्थमगवान्ते श्रीरामको इसी दोपका विस्तरण कराया था, वैसा अब कीन कराये! अर्थात् भापाके अभ्यासके विना भी शासका वहत कुछ परिचय हुआ है, धर्मके व्यवहारिक ज्ञाताओंका भी परिचय हुआ है, तथापि रिसे इस आज्ञाका आनंदावरण दूर हो सके, यह वात नहीं है; एक सन्त्रंगके सिवाय और योग-समाविके विवाय उसका कोई उपाय नहीं! अब क्या करें!

दतनी बात भी कहनेका कोई सत्यात्र स्थल न था । भाग्यके उदयसे आप मिले, जिनके रोम रोनमें पहीं रुचिकर हैं।

(३) फायाको नियमिनता।

यचनका स्वाहादपना।

मनकी उदासीनता।

आमाको मुकता।

—यहाँ अनिम समग्र है।

# ११८ प्राणीला प्रथम नाउ सुरोध, १९४६

आवके पत्रमें, मतावसमें द्रमुना तान होता है। तेन हम प्रमुख्या । पत्री मन्यवृद्धिते देग्यदेवर गोद्दम हुआ | यह बात अल्डा तर्मा, तर्माय का तात अल्डाप्ये कि हो। उपयोगी है । ममुद्रापके प्रमाणकों दक्षिते देग्यदेशे हो प्रमुख्योश होता। १००७ है। प्रयोग ममुद्रापके मतावस बहुने म पार्थिय, सिन्त पद्यते ही पार्थिय। अंतःकरणसे उदय हुई अनेक उर्मियों को बहुत ग्रार समागम में मैन तुन्हें बताई हैं; और उन्हें हुन कर उनको कुछ अंशों में धारण करनेकी तुन्हारी इच्छा देगने में आई है। मैं किर अनुसेव काज हैं कि जिन निन स्पर्कोपर उन उर्मियों को बताया हो, उन उन स्पर्शन जानेपर किर किर उनका अंक समस्य अवस्य करना।

आत्मा है।'
यह वेंधी हुई है।
यह कर्मकी कर्ता है।
यह कर्मकी मोका है।
मोक्षका उपाप है।
अगमा उसे सिद्ध कर सक्ती है।

—ये छह महाप्रवचन हैं, इनका निरंतर मनन करना !

प्रायः ऐसा ही होता है कि दूसोको विडंबनाका अनुप्रद नहीं करते हुए अपने अनुपद्धी हैं इच्छा करनेवाळा जय नहीं पाता; इसक्रिये में चाहता हूँ कि तुमने जो स्वात्मके अनुपहमें ही? रूनाई <sup>है</sup> उसकी इदि करते रहो; और इससे परका अनुप्रह भी कर सकोगे।

धर्म ही निसकी अस्पि और धर्म ही निसकी मजा है, धर्म ही निसका करिर धर्म ही निसका चटना है, धर्म ही निसका निदार है, धर्म ही निसका निकल्प है, धर्म ही निसका निकल्प है, धर्म ही निसका निदार है, धर्म ही निसका निकल्प है, धर्म ही निस्तका निकल्प है, धर्म ही निस्तका निकल्प है है और वह मनुष्य-देहमें ही प्रसालन है हिस देश निर्देश ही ही स्वर्ण करते हैं, वी भी प्रपाद और अस्परीयोक काणा उसमें दिर्ग नहीं देते।

आत्म-भावकी वृद्धि करना, और देह-भावको घटाना ।

#### ११८ (मोरवी) जेतपर, प्र. भाद. वदी ५ सुन १९४६

भगवतीमुश्ते पाठके सक्ष्यमें मुझे तो दोनोंके ही अर्थ ठांक छाते हैं। बाड-जीवोंकी क्षेष्ठने ठन्याके छेलकका अर्थ हितकास्क हैं; जार मुमुशुओंके लिये तुम्हास कन्यना किया हुआ अर्थ हितकान्द्र हैं; तथा संनोंके छिये दोनों ही हितकास्क हैं। जिससे मनुष्य हानके लिये प्रयत्न करें, स्पेक निर्वे ही इस स्थळपर प्रत्याम्यानको दुप्पत्यास्थान कहा गया है। यदि हानको प्राप्ति जेसी चाहिये वेली न हर्द हो सो जो प्रयाच्यान किया है, वह देव आदि गति देकर संतारका हो कारण होता है, हम-जिये हमें दुष्पत्याच्यान कहा, परन्तु इस जगह झानके विना प्रयाख्यान विज्वुन्य भी करना ही नहीं, ऐसा कहनेका तीर्यकरदेवका अधिप्राय नहीं है। " कुछ भी हो, कितने हाँ दुःख क्यों न पड़ें, कितनी भी परिपह क्यों न सहन करनी पड़ें, कितने ही उपसर्ग क्यों न सहन करनी पड़ें, कितनी ही व्यावियाँ क्यों न सहन करनी पड़ें, कितनी ही उपावियाँ क्यों न आ पड़ें, कितनी ही आवियाँ क्यों न आ पड़ें, कितनी ही क्यों क्यों न हों, और कितने ही दुर्निमित क्यों न हों, परन्तु ऐसा ही करना।

हे जीव ! ऐसा किये विना छटकारा नहीं "--

इस तरह नेपध्यमेंसे उत्तर निव्तता है, और वह योग्य ही माद्म होता है।

क्षण क्षणमें परुटनेवार्टी स्वमावकृतिकी आवस्यकता नहीं; अमुक कारुतक शृत्यके सिवाय किसीकी भी आवस्यकता नहीं; यदि वह भी न हो तो अमुक कारुतक संतोंके सिवाय किसीकी भी आवस्यकता नहीं; यदि वह भी न हो तो अमुक कारुतक सन्तंगके सिवाय किसीकी भी आवस्यकता नहीं; यदि वह भी न हो तो आर्याचरणके निवाय किसीकी भी आवस्यकता नहीं; यदि वह भी न हो तो विनमिक्तमें अति शुद्रभावसे स्टीन हो जानेके सिवाय किसीकी भी आवस्यकता नहीं; यदि वह भी न हो तो किर मौगनेकी भी इच्छा नहीं । ( आर्याचरण=आर्य पुरुपोद्यारा किये हुए आचरण )।

समसे बिना आगम अनर्थकारक हो जाते हैं। सत्तंगके विना ध्यान तरंगरूप हो जाता है। सैतके विना अंतिम बातका अंत नहीं निष्टता। स्रोक-संहासे टोकके अप्रमें नहीं जा सकते। स्रोक-स्थागके विना बराग्यकी यथायोग्य स्थिति पाना दुर्रुभ है।

#### ११६ वनाणीआ, प्र. भाद्र. सुदी ७ शुक्त. सं. १९४६

वंबई इत्यादि स्थलोमें सहनको हुई उपाधिके कारण, नथा यहाँ आनेके बाद एकान आदिके अभाव (न होना), और दुष्टताको अप्रियनाके कारण जैसे बनेगा वैमे उम नरफ शीप्र ही आऊँगा।

## ११७ वयाणां आ, प्र. भावपद सुदी ११ भीन. १९४६

दुष्ट वर्ष हुए संतःकरणमें एक महान् इच्छा रहा करनी हैं: जिसे किमी भी स्थरपर नहीं कहा, जो नहीं कहां जा सकी, नहीं कहां जा मकतीं; और उसको कहनेको आवस्यकता भी नहीं है । अपनेत महान् परिश्रमसे ही उसमें समस्ता निरु मकतीं है, तथापि उसके दिए जितना चाहिये उतना परिश्रम नहीं होता, यह एक आध्ये और प्रमादीयना है।

यह र्च्छा स्वाभाविक हो उत्पन्न हुई थी। जबनक वह योग्य रानिसे पूर्ण न हो नवनक आत्मा स्वाविस्य होना नहीं चाहती, अथवा मनाविष्य न हो मकेगो। यदि कभी अवसर आयेगा तो उस रच्छाको छापा बतानेका प्रयक्त कन्दैगा।

इस इच्छाके कारण जीव प्रायः विदेवना-दशाने ही जीवन व्यर्तान करना रहना है। यद्यपि वह विदेवना-दशा भी कन्याणकारक ही है; तथापि दूसरोंके प्रति उननी ही कन्याणकारक होनेने वह कुछ कर्मवाजी है। फारण केवल एक थिरम आला ही है, और यह यदि सम है, तो सब सुम्ब ही है। इस बीवेंह कान समाधि रहती हैं; तो भी बाहरसे गृहस्थपनेकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती, देह-माब दिमाना वहीं हा। जाता, आलम-माबसे प्रवृत्ति नहीं हो सकती, और बालमाबसे प्रवृत्ति करनेमें बहुतसे अंताय है; ते किर अब क्या करें ! क्या परंतकी गुफांचे चले जाँग, और अहरय हो जाँग ! वहीं रहन वह कर्ण है; तो भी बाहारस्पसे बुल्ट संसारी प्रवृत्ति करनी पहारी है; उत्तक्ते लिये शोक तो नहीं है, तो भी उत्त सहन करनेके लिये जीव इच्छा नहीं करता । परमानन्द स्थागी इसकी इच्छा करे मी कैसे शैर हो करी सहन करनेके लिये जीव इच्छा नहीं करता मा । परमानन्द स्थागी इसकी इच्छा करे मी कैसे शैर हो हो सहन मा तहने किर मित्रव्यक्षान अपना विदिक्ति इच्छा नहीं है; तथा जाते उपयोग करनेमें भी उदासीनता रहती हैं; उसमें भी हाल्यें नो और मै अपिक रहती हैं। इसलिये इस ज्ञानसंवंधी पूँछे इस प्रभोक विश्वमें चित्तकी स्वस्थता होनेपर विचन करने किर लियें, तथा समागम होनेपर करूँगा।

जो प्राणी इस प्रकारके प्रश्नोंके उत्तर पानेसे आनन्द्र मानते हैं, वे मोहके अर्थान हैं, और उनघ परमार्थका पात्र होना भी दुर्छम है, ऐसी मान्यता हैं; इसल्पि ऐसे प्रसंतमें आना मी अन्ता नही रुगता, परन्तु परमार्थके कारण प्रश्नति करनी पड़ेगी, तो कुळ करूँगा; इच्छा तो नहीं होती l

# १२१ वनाणीआ, दितीय भाद्र, सुरी ८ रवि. १९१६

देहधारीको विडंबना हो यह तो एक धर्म है; किर उसमें खेर करके आगाका रिसरण क्यों कात! धर्म और मफिसे तुक्त ऐसे तामसे ऐसी याचना करनेका योग केवल पूर्वकर्मन ही रिगा है। आर्मेच्छा तो इससे कंपित हैं। निरुपायतांक सामने सहनशीलता ही सुखरायक है।

इस क्षेत्रमें इस काल्में इस देहचारीका जन्म होना योग्य न था। यथि सब क्षेत्रों उन लेनेकी इण्डाको उसने रोक ही दी है, तथारि प्राप्त हुए जन्मके लिय सोक प्रदर्शन करनेके िंग ऐसा......लिखा है। किसी भी प्रकारसे निदेही-रशाके त्रिना, यथायोग्य जीवनमुक्त-रसाके किंग, यथायोग्य निर्मय-रसाके तिना एक सणमरका भी जीवन देखना जीवको रचिकर नही लगता, तो किर बाको रही हुई रोग आद केसे बीतेगी ! यह आयोग्डाका विदेवना है।

संधायोग्य दशाका अब भी में मुमुश्च हूँ; बुळ तो प्राप्ति हो गई ह; तो भी सम्पूर्णता प्राप्त हैं विना यह जीव शातिको प्राप्त करें, ऐसी दशा माइम नहीं होती। एकके उत्तर राग और दूगरें उत्तर देग, ऐसी स्थिति उसे एक रोममें भी प्रिय नहीं। अधिक क्या कहा जाय ' दूसरेका प्राप्त करनेंके सिवाय देह भी तो अच्छी नहीं उपाती!

आम-कल्याणमें प्रवृत्ति करना ।

१२२ ववाणीआ, दिलीय भाट. सुदी १४ रवि. १९४६

मुमुभुता है अंतोंसे महण किया हुआ तुम्हारा हृदय परम संनोष देता है। अनाहिशाइहा

प्रत्यात्वान आदि कियाओंसे ही मनुष्यच मिलता है; उच गोत्र और आदिदेशमें कम मिलता है, और उमके बाद नामको प्राप्ति होतो है, इसलिये ऐसी क्रियाको भी नामको साथनभूत समसनी चाहिये।

# ११९ वनागीला, प्र. माइ. वडी १३ हुक. १९४६

धणमपि सज्जनसंगतिरेका, भवति भवार्णवतरणे नौका

सपुरुपोंका झगमरका भी समागम संसारकपी समुद्रको पार करनेमें नौकारूप होता है—यह पहर महाला कौकरावार्षज्ञांका है; श्रीर यह पथार्थ हो मादम होता है। अंतःकरणमें निरंतर ऐसा हो आपा करता है कि परमार्थरूप होता, और अनेकोंको परमार्थके साव्य करनेमें सहायक होता, यही प्रतिय है; तो भी अभी ऐसे दोगका समागम नहीं है।

# १२० वयामीला, हिनीय मार. सुद्री २ मीम. १९७६

पदी जो उपादि है. यह एक अमुक जामने उपक हुई है; और उस उपादिक जिये क्या होगा, ऐसी कोई कपना भी नहीं होती, अर्थात् उस उपादिक सेवेअमें कोई दिला अर्थनेज सुनि मही है। यह उपादि बालियाक प्रसंतने एक पहिलेजों संगतिने उपक हुई है, और उसेज जिये जैसा होता होता, यह भोड़े कालमें हो रहेगा। ऐसी उपादिका इस संमारमें आना, यह कोई आधर्यजी यह नहीं।

र्षपपर विचास रहता यह एक सुम्यायण मार्ग है। जिसना हर विधास होता है, जब दुन्ती गरी होता, अथना दुन्ती हो भी तो यह उस दुन्तना अनुसर नहीं काता, उसे दून उपया सुन्तिया हो जाता है। आसेदार ऐसी हो रहती है जिससामें प्राप्तियों अनुसार चाहे किसी भी विपास हो। असेदार उदय हो, पान्तु उससे प्राप्ति अभीत कानेजा हमें सक्यायाल में स्थाना छाटिये।



परिश्रमण अब समाप्त हो, बस यही अभिलापा है, यह भी एक कल्याण ही है। जब कोई ऐसा योग्य समय आ पहुँचेगा, तब इष्ट बस्तुकी प्राप्ति हो जायगी | वृत्तियोंको निस्तर छिखते रहना; जिज्ञासाको उत्तेजन देते रहना: तथा निग्नटिखित धर्म-कथाको तुमने भ्रवण किया होगा तो भी फिर फिरसे उसका स्मरण करना ।

सन्यक्दशाके पाँच एक्षण हैं---

राम संवेग निर्वेद आस्था

क्रोध आदि कपार्योका शान्त हो जाना, उदय आई हुई कपार्योमें मंदता होना, केन्द्रीभूत की ना सके ऐसी आज-दशाका हो जाना, अथवा अनारिकालकी वृत्तियोंका शान्त हो जाना ही शम है। मुक्त होनेके तिवाय दूसरी किसी भी प्रकारकी इच्छा और अभिरूपाका न होना ही संवेग है। जबसे ऐसा समझमें आया है कि केवल भ्रांतिसे ही परिश्रमण किया, तबसे अब बहुत हुआ! अरे जीव ! अब तो ठहर, ऐसा भाव होना यह निर्वेद है ।

परम माहात्म्यवाटे निस्पृद्दी पुरुपोंके वचनमें ही तल्लीन रहना यही श्रदा-आस्या है। इन सबके द्वारा यावन्मात्र जीवोंमें अपनी आत्माके समान बुद्धि होना यह अनुकंपा है। ये टक्षण अवस्य मनन करने योग्य हैं, स्मरण करने योग्य हैं, इच्छा करने योग्य हैं, और अनुभव करने योग्य हैं।

## १२३ ववाणीआ, दिलीय माद्रपद सुदी १४ रवि. १९४६

आपका संवेगपूर्ण पत्र मिला। पत्रोंसे अधिक क्या बताऊँ। जवतक आत्मा आत्म-भावसे अन्यधारूपसे अर्थात् देह-भावसे आचरण करेगी, 'मैं करता हूँ,' ऐसी बुद्धि करेगी, 'मैं ऋदि आदिमें अधिक हूँ,' ऐसे मानेगा, शाखोंको जाटख्य समझेगा, मर्मके लिये निष्यामोह करेगी, उस समयतक उसको शांति मिलना दुर्लम है। इस पत्रसे यही कहता हूँ। इसने ही बहुत कुछ समाया हुआ है। बहुत जगह बाँचा हो, सुना हो तो भी इसपर अधिक लक्ष रखना।

# १२४ मोरबी, दितीय माइपद बदी ४ गुरु. १९४६

पत्र मिटा । शांतिप्रकाश नहीं मिटा ।

आमशांतिमें प्रवृत्ति करना । योग्यता प्राप करना, इसी तरहसे वह मिटेगा। पात्रनाका प्रापिका अधिक प्रयास करो ।

# १२७ मोरबी, द्वितीय भाइगद बदी ७ रवि. १९४६

<sup>(</sup>१) आठ रुचक प्रदेशोंके विषयमे तुम्हारा प्रथम प्रस्त है।

उत्तर ययनिजातमें जो सब प्रदेशोंसे कर्म-संबंध बताया है, उसका हेतु यह समाने अग है

マッモ

कि ऐसा वहना केवण उपरेशके लिये हैं । 'सब प्रदेशोंसे' कहनेसे शायकर्ता यह निवेध कारे हैं के क्षाट रूपक प्रदेश कमीसे रहित नहीं हैं, यह नहीं समज्ञाना चाहिये। परन्तु बात गह है कि अ क्रभंस्याल प्रदेशी अल्मामें केया आठ ही प्रदेश कर्मरहित हैं, तब अमेल्याल प्रदेशों हे सब्दे ने कीलगी शिनवीने हैं ! अमंस्यात के सामने उनका इसना अधिक एसल है कि शासकारने उपीरी अं त्रुगारे भिन्ने इस बातको अंतःकरणमें रशकर बाहरसे इस प्रकार उपरेश किया है। और मर्ने राज्यकारेगा पत्री की है। उदाहरणके लिये अंतर्गुहर्तका साधारण अर्थ दो घड़ीके मोनस्ता केंद्रे राजप होता है; परन्तु शायकारको दीराके अनुमार इसका यह अर्थ करना पहता है कि आठ मनाई ब इ और दी पद्दिक भीतरका समय ही अतर्मुहूर्त है। परन्तु रूद्धीमें तो जैसे पहते दर्शक इनका अर्थ दो पद्दिक भी एका कोई भी सगय समझा जाता है; सो भी शायकारकी शैली ही का को अभि है। पिन प्रकार बच्चे आठ सनयकी बात बहुत रुखु होनेसे शायमें स्थार स्थार प्राप्त इति नहीं किया गया, इसी तरह आठ रुचक प्रदेशोंकी बात भी है, ऐसा में समझता हूँ, और स बन्तरी अगरती, ब्रह्माना, द्वामाम आदि मिहान पुष्टि करते हैं ।

इस्फे न्यात में तो ऐसा समझता हूँ कि यदि शास्त्रकाशने समस्त शासोमें न होतेग<sup>त औ</sup> हिंदी बालका उद्देश शास्त्रमें किया हो तो यह भी कुछ चिताकी बात नहीं है; उसके कर के क्ष्मण अपिके कि मन दास्मीकी रचना करते हुए उस एक शाखमें कही हुई बान शासकार के र् । और असन्त इत्यों ही अपेक्षा कोई विनित्र बात किसी शाक्षमें कही हो तो इसे अहिह हुन् रंपन + मार्ग आदिन; बारण कि यह बात किसी विस्ते मनुष्यके िवह ही कही हूं होते हैं, वर्ष क्यन तो सारापण मनुष्योके त्रिये ही होता है। ठीक यही बात आठ रुचक प्रदेशोंको लाप शर्<sup>त है</sup> इन्टिंड आठ रुवद प्रदेश वस्तरदित हैं, इस वातका निपेत नहीं किया गया है, यह मेरी महत्र है बार्याट भाग अभिनकारों दे प्रदेशों दे श्वालाग इन रुचक प्रदेशोंकी छोडकर जो केवलीर महा करने रा करने है वह बहुनमी अपेशाओंसे जीवका मुरु कर्मनाव नहीं, ऐमा समझारेहे शि का है। इस बलाई प्रभग पास्त समागम होनेपर चर्चा करे। हो ठीक होगा ।

 (२) द=गाप्रस एड है कि झानमें बुछ ही ग्यून चीरह प्रिवारी तो अवत्रिगीत में है, और जास्य दालवारे अधिकते अधिक पत्रद सर्वोत्ते मोश बाते हैं; इस बातहा सन्वाप हैं केंद्र कार्व की र

इसका उत्तर भी भेरे इदयमें हैं, उसे ही कह देशा हूँ, कि यह जारत हमाइसा है, हैंग्य द्वार दूमरा है। जन्म इन अर्थाद स्थानसम्बद्धी में मृत्यस्था जात, अस्तिय स्था है। मेर्ड के केंद्रमप् है, दर्गीटिंद ऐसा कहा है। तथा पक्षित कमा देश प्रीति क्षित है। तथा प्रकृति कमा देश वह अध कर्नुदे बेलके स्थित पूर्णों सब बेस्कुलेंको जलनेवाला सो हो गया, पान्तु वह ४६-विश्वे हरून इस्तुदे बेलके स्थित पूर्णों सब बेस्कुलेंको जलनेवाला सो हो गया, पान्तु वह ४६-विश्वे हरून इस्तु वाचन पराप्ती नहीं बात सका; क्षेत्र पदि यह शायन पराप्ती ही स बान सका ना सिर्ट, ब अब करानी नि त्य देखरे जिस वेश दुश्रा तीर कथापेदी किति जरी करता, उसी तार पा भी <sup>करा</sup> उसे तार देखरे जिस वेश दुश्रा तीर कथापेदी किति जरी करता, उसी तार पा भी <sup>करा</sup> उसे नारा । दिस् बस्तुद प्राप्त बरनेया वित्र प्रिकाससम्बद्ध बरित ब्रुगित वालवा प्रारंग है। हिर्म सारा । दिस् बस्तुद प्राप्त बरनेया वित्र प्रिकाससम्बद्धि बीटड वृद्धि वालवा प्रारंग हिरा है।

वस्तु हीन निर्छा, तो फिर चाँदह पूर्वका झान अझानस्प ही हुआ—यहाँ 'एकदेश कम' चांदह पूर्वका झान समझना चाहिये । यहाँ 'एकदेश कम' कहनेसे अपनी साधारण बुद्धिमें तो यही समझमें आता है परते पहते चाँदह पूर्वके अन्ततक पहुँचनेमें जो कोई एकाध अस्ययन बाकी रह गया हो, तो उसके कारण भटक पहे; परन्तु वस्तुतः इसका ऐसा मतटव नहीं है। इतने अधिक झानका अभ्यासी भी यिर केवट एक अन्यमागके कारण ही अभ्यासमें परामव प्राप्त करे, यह बात मानने जैसी नहीं है; अर्थात राजकी भाषा अथवा अर्थ कोई ऐसा कठिन नहीं है जो उन्हें स्मरणमें रखना कठिन पहे, किन्तु बासत-विक कारण यहां है कि उन्हें उस मूटवस्तुका ही झान नहीं हो सका, और यही सबसे बड़ी कमी है, और इसीने चौदह पूर्वके समस्त झानको निष्फट बना दिया। एक नयसे ऐसा विचार भी हो सकता है कि यदि तन्त्र ही प्राप्त न हुआ तो शाख—टिले हुए पत्र—का बोझा ढोना और पढ़ना इन दोनोंमें कोई अन्तर नहीं; क्योंकि दोनोंने ही बोझेको उठाया है। जिसने पत्रोंका बोझा ढोया उसने शारीरसे बोझा उठाया, और जो पढ़ गया उसने मनसे बोझा उठाया; परन्तु वासतिक टक्ष्यार्थ विना उनकी निरुप्योगिता हो सिद्ध होती है, ऐसा समझमें आता है। जिसके घर समस्त टवणसमुद्र है, वह तृपा- एकी निरुप्योगिता हो सिद्ध होती है, ऐसा समझमें आता है। जिसके घर समस्त टवणसमुद्र है, वह तृपा- एकी निरुप्ते तृपा मिटानेमें समर्थ है, और झानहृष्टिसे देखनेसे महस्व भी उसीका है।

तो भी अब दूसरे नयपर दृष्टि करनी पड़ती है; और वह यह कि यदि किसी तरह भी सालाभ्यास होगा तो कुछ न कुछ पात्र होनेकी अभिटापा होगी, और काल आनेपर पात्रता भी निटेगी ही, और वह दूसरोंको भी पात्रता प्रदान करेगा; इसलिये यहाँ शालाभ्यासके निषेध करनेका अभिप्राय नहीं, परन्तु मूलबस्तुसे दूर ले जानेकाले शालाभ्यासका निषेध करें, तो हम एकांतवादी नहीं कहें जाँगो।

इस तरह इन दो प्रश्लोंका संक्षेपमें उत्तर लिख रहा हूँ । लिखनेकी अपेक्षा वचनसे अधिक समझाया जा सकता है; तो भी आशा है कि इससे समाधान होगा, और वह पात्रताके कुछ न कुछ अंशोंकी वृद्धि करेगा और एकांत-दृष्टिको घटायेगा, ऐसी मान्यता है ।

अहीं ! अनंत भवके पर्यटनमें किसी स्युरुपके प्रतापसे इस दहाको प्राप्त इस देहचारीको तुम चाहते हो और उससे धर्मको इच्छा करते हो, परन्तु वह तो अभी किसी आधर्यकारक उपाधिमें पड़ा है ! यदि वह निवृत्त होता तो बहुत उपयोगी होता। अच्छा, तुन्हें उसके छिये जो इतनी अधिक श्रद्धा रहती है, उसका क्या कुछ मृलकारण माट्म हुआ है ! इसके करर की हुई श्रद्धा, और इसका कहा हुआ धर्म असुमव करनेपर अनर्घकारक तो नहीं छगता है न ! अर्थात् अभी उसकी पूर्ण कसीटो करना, और ऐसे करनेमें वह प्रसन्त है; उसके साथ ही साथ तुन्हें योग्यनाकी प्राप्त होग्या; और कराचित् पूर्यापर भी रोकारिहत श्रद्धा ही रही तो उसकी सी वसी ही रखनेमें कच्याग है, ऐसा स्पष्ट कहना योग्य माट्म होता था, इसिछेये आज कह दिया है ।

आजंके पत्रकी भाषा बहुत ही प्रामीण टिखी है, परन्तु उसका उद्देश केवट परमार्थ ही है । आगमके उहासकी बृद्धि करना---जन्मर । उन्तर्राज्यमनिदानमें जो सब प्रदेशोसे कर्म-संबंध बताया है, उसका हेतु यह समझे बान है कि ऐसा बहना केयल उपरेशके लिये है । 'सब प्रदेशोसे' कहनेसे झानक्त यह निर्पा करने में हि आठ रुपंक प्रदेश कार्यास रुपंत होते हैं, यह नहीं समझना चाहिये । एस्तु बात यह है कि वर्ध असंख्यात प्रदेश आगमों केयल आठ ही प्रदेश कर्मरिहित हैं, तब असंस्थात प्रदेशों के सम्वे केसीनिसी निनतीमें हैं ! असंख्यात केसाने उनका इतना अधिक लक्ष्य है कि शायकार्य अधिक तिथे हम मताने लेता अभिकताको तिथे हम मताने अधिक अस्ति हमें है । उदाहरणके लिये अंतर्महर्तिका साजारण अर्थ दो घडीके भीतरका क्षेत्र में समय होता है; परन्तु शायकार्यन शिला के अनुसार इसका यह अर्थ करना पड़ता है कि आठ समस्य शाय हों से भीतरका सोई भी समय होता है; परन्तु सन्त्रों में तो वैसे पड़ेने कार्य हम कर्य हो पड़ीके भीतरका सोई भी समय समझा जाता है; तो भी शायकार्यन शिला में मान कर्य दो घडीके भीतरका सोई भी समय समझा जाता है; तो भी शायकार्यन से अलि क्षा मान हों। मान सम्बन्ध मान बहुत छुद्द होनेसे मानमें स्थल स्थलर उनका प्रदेशका करने स्थलनी, मुखाना, हमान बाह किया गया, इसी तरह आठ रुपक प्रदेशकारी बात भी है, ऐसा मैं समझता है, के स्थल अपनी, मुखाना, हमाना आदि सिदात पुष्ट करते हैं। इसके सियाय में तो ऐसा समझता हैं कि यदि शाककारने समसत शाक्षोम न होनेता में

(२) दूसरा प्रश्न यह है कि ज्ञानमें कुछ ही स्पृत चीदह पूर्वधारी तो अनंतिनिर्वादें है, और ज्ञास्य ज्ञानवाले अधिकमें अधिक पन्नह भवोमें मीदा जाते हैं; इस बातका समागत चुने करते हो!

्मका उत्तर जो मेरे हरवमें है, उसे ही बह देता हूँ, कि यह जयन्य इतन्तृत है, कें प्रमंग दूमरा है। जयन्य बात अर्थात् सामान्यरूपमें भी मूल्यन्युका बात, अतिवाय न्यूव केंग मोखका बीजरूप है, ह्यांक्टिय ऐसा कहा है। तथा एकरेवा कम' ऐसा चीरह पूर्वपर्यका बात रह बन्दुके हानके मिशय दूसरी सत्र यन्नुआंका जानतेत्रात्य तो हो गया, एएच वह देहस्तिय य' बाचन प्रमाण नहीं जात सका; और यदि यह बाधन प्रश्चित हो न जात सका तो दिन, तथ्द ल्याके नित्त केंका हुआ तीर व्यवस्थित मिदि नहीं करता, उसी तगर यह भी वर्ष केंद्र गया। जिस वस्तुके प्रभाव करनेके जिथे जिनगणवानने चीरह पूर्वक बानका उपरेश हिंग है। वस्तु होन मिटां, तो फिर चौदह पूर्वका ज्ञान अज्ञानरूप ही हुआ—पहाँ 'एकदेश कम' चौदह पूर्वका ज्ञान समझना चाहिये । यहाँ 'एकदेश कम' कहनेसे अपनी साधारण द्युद्धिमें तो यही समझमें आता है पढ़ते पढ़ते चौदह पूर्वके अन्ततक पहुँचनेमें जो कोई एकाथ अय्ययन वार्की रह गया हो, तो उसके काएण मटक पढ़े; परन्तु वस्तुतः इसका ऐसा मतटव नहीं हैं । इतने अधिक ज्ञानका अभ्यासी भी यदि केवट एक अन्यमागके कारण ही अभ्यासमें पराभव प्राप्त करे, यह वात मानने जैसी नहीं है; अर्थात शालकी मापा अथवा अर्थ कीई ऐसा काटन नहीं है जो उन्हें स्मरणमें रखना काटन पड़े, किन्तु वातत-विक कारण यही है कि उन्हें उस मूटवस्तुका हो ज्ञान नहीं हो सका, और यही सबसे वड़ी कमी है, और इसीने चौदह पूर्वके समस्त ज्ञानकी निष्फट बना दिया । एक नयसे ऐसा विचार भी हो सकता है कि यदि तत्व ही प्राप्त न हुआ तो शाल—टिखे हुए पत्र—का बोझा ढोना और पढ़ना इन दोनोंमें कोई अन्तर नहीं; क्योंकि दोनोंने ही बोझेको उटाया है । जिसने पत्रोंका बोझा ढोया उसने शरीरसे, बोझा उटाया, और जो पढ़ गया उसने मनसे बोझा उटाया; परन्तु वास्तविक टक्ष्यार्थ विना उनकी निरुप्योगिता ही सिद्ध होती है, ऐसा समझमें आता है । जिसके घर समस्त टक्ष्यार्थ विना उनकी निरुप्योगिता ही सिद्ध होती है, ऐसा समझमें आता है । जिसके घर समस्त टक्ष्यार्थ है, वह त्या- उर्का तृया निटानेमें समर्थ नहीं; परन्तु जिसके घर समें वह अपनी और दूसरे वहतांकों तृया मिटानेमें समर्थ है, और ज्ञानहिंदि देखनेसे महत्त्व भी उसीका है।

तो भी अब दूसरे नयपर दिष्टि करनी पड़ती है; और यह यह कि यदि किसी तरह भी शासान्यास होगा तो कुछ न कुछ पात्र होनेकी अभिटापा होगी, और काल आनेपर पात्रता भी निष्टेगी ही, और वह दूसरोंको भी पात्रता प्रदान करेगा; इसल्यि यहाँ शासान्यासके निषेध करनेका अभिप्राय नहीं, परन्तु मूल्यस्तुसे दूर ले जानेबाले शासान्यासका निषेध करें, तो हम एकांतवादी नहीं कहें जाँगो।

इस तरह इन दो प्रश्लोंका संक्षेपमे उत्तर लिख रहा हूँ। लिखनेकी अपेक्षा वचनसे अधिक समज्ञाया जा सकता है: तो भी आशा है कि इसमे समाधान होगा, और वह पात्रताके कुछ न कुछ अंशोंकी वृद्धि करेगा और एकान-दृष्टिको घटायेगा, ऐसी मान्यता है।

अही ! अनंत भवके पर्यटनमें किसी मणुरुपके प्रतापमे इस दशको प्राप्त इस देहचारीको तुम चाहते हो और उससे धर्मको इच्छा करने हो, परन्तु वह तो अभी किसी आधर्यकारक उपाधिमें पड़ा हूं ! यदि वह निवृत्त होना तो बहुत उपयोगी होता। अच्छा, तुम्हें उसके छिये जो इतनी अधिक श्रद्धा रहती है, उसका क्या कुछ मृळकारण माइम हुआ हूं ! इनके उत्पर की हुई श्रद्धा, और इसका कहा हुआ धर्म अतुमव करनेपर अनर्थकारक तो नहीं जगता हे न ! अर्थात् अभी उनकी पूर्ण कसीटो करना, और ऐसे करनेमें वह प्रमन्न है: उसके माथ ही साथ तुम्हें योग्यनाकी प्राप्त होगी: ओर कराचित् पूर्वापर भी शंकारहित श्रद्धा ही रही तो उसको तो वसी हो सबनेमें कर्याण है. ऐसा म्यष्ट कहना योग्य माइम होता था, इसकिये आज कह दिया है।

आजके पत्रकी भाषा बहुत ही प्रामीण कियों हे, परन्तु उसका उद्देश केवल परमार्थ ही है । आगमके उल्लासकी बृद्धि करना--- जलर ।

अनामजीका प्रणान.

#### १२६ वयाणीआ, द्वितीय भाद्र-वदी १२ हाक. १

च्यासभगवान् कहते हैं कि--

### इच्छाट्रेपविहानेन, सर्वत्र सम्बेतसा ।

भगवद्धक्तियक्तेनः शाप्ता भगवती गतिः॥

इंश्रा और देगरे बिना सब जगह समहिटसे देसनेवाछे पुरुपोने मगवान्त्री मिन्नी पुरु भागानी गतिको अर्थान् निर्वागको प्राप्त किया है—

आर देनें, इन बचनमें उन्होंने कितना अधिक परमार्थ भर दिया है ! प्रसंगदम इन बा

तिरंतर साथ रहने देनेमें भगवान्का क्या नुकसान होता होगा है

· आज्ञांकिम--

### १२७ ववाणीआ, दिसीय भाद. वरी१३ शनि. (

र्गाचेकी बातोंका अध्याम करने ही रहना:---

१. हिमी भी प्रकारने उदय आई हुई और उदयम आनेवाली क्यायोंकी शाना काना l

२. मब प्रकारको अभिज्ञापाको निवृत्ति करते रहना ।

२. इतने बाज्तक जो किया उस सबसे निवृत्त होओ, उसे करनेसे अब रहाँ।

४. तुम परिवृत्ती सुली हो, ऐसा मानी, और दूसरे प्राणिमेंगर अनुकंपा करने छी।

किसी एक सम्पुरुपको हुँद हो, और उसके कैसे भी बचन हो उनमें श्रद्धा रहते।
 वे पीनो सन्तरके अन्याम अपत्य हो योग्यता प्रदान करते हैं। पाँचोंमें किर भागे सन्

हो जाने हैं, देना अवस्य मानो | अस्य करूर वहाँ है किसी भी समय इस गाँचवेंकी प्राप्त किये दिना इस गरिश्यनाही

नहीं अपरात्ता । बाक्षीये चार इस पॉचरेको प्राप्त कारतेने सहायक है ।

रोजने अन्यामें दिनाय-उपकी प्रतिके लियाय-मुद्रो दूसरा कोई निर्मेण हो मुद्रा मुख्य, अंग सभी सरक्षात्रीको भी देसा हो सुद्रा होता (सुद्रा है)।

अब तुम्दे त्रेमा मीस्य माइस ही बिसा करें। यह तुम सबकी द्रश्या है, हिर में में इस्ता करें। अस्ती न करें। किसी असी उसती हो सम्पर्दे, और जिसती कपर्दे उसती है से इस मार्थिक करतको एसनो सन्ता।

प्रसम्भवे प्रतित सम्बद्धा का<sup>र्यमा</sup>

# १२८ कार्यक, क्रिके मह. वर्ष १३, १९४६

हाना के ने ने को मंद्राले हार बालनारी व्याक्ते हैं, है हा बाल न्ते, त्रीभे क्रांत्रतीहरू है। में में तर त्रामें प्रमृत बतेनी वर्गाय पत्रती को हुए कारता है। कीर एक कमको हिन्दी कुला करने कर है। प्रमास हर कर है होती सहर है देने को पील रहे की, तता भेट्ने क्षित्रहें, मेंने भी न्यान है। बर बर बर्ड़िंग की बर्ड हैं। बर्ड विकास के 

हमने करने में हिंद करा रहा करने हैं कि हारते बन ते किसे तरह हम तब रोपताने हते का सहय हुए मिए करता है, और दे कीई मुस्सा हुंगे को हुदिसाहतर हुए न हुं क्या रेगी प्रान्ति हो हो हो हो बारो का का मुक्ति करा हुं।

# १२९ व्यक्तीसाहित सहरत्यरी १२ होना १९६६

केल्या निरंग अविकृत अहमा जिए हैं। यह महिन भी, इसमें लिएए युक्ती हुए भी का नहें पहें। की स्वीहें ने में को स्वीह की नहीं। माल 'दही हूं की क अन्तिक प्रवाह निरूप पहिने। अपित का बार अप । वह जिल्हें तिल नहीं इस, बेर् करने कर नर् उत्तः वर बेक इन्हें नम्ब है. अपन वर् क्षेत्र केले सन्त

स्मिति कि मित्र स्टिंग है। उन्हें केलेश-इन केलाही हुए उनेस क सुनता है। बाजी ही सब कुछ सन्नता ही है। हे—हुस्कार है।

# १६० जनाड असेड दुरं र हने १९६६

क्षेत्र सीवनी अस्य नथीं, समस्या ने पान्या महती नोक्सों र करेत केर केर है अर्थ दक्त र हम है जान के हैं होती: तो किस तुस होते हैं कर हुए अबती हिस्सान के होता : केत्रकेशक अन्यन्त्र .

# १६१ - इसलका, अलोब हुए ११वे. १८१६

क्षाप्रमें हो नन्नय द्वारीन (समाप्त मण्डा एप्टे बहुत है हुन है इसके नेपे इस स्य स्थार करिने, स्थार कुछे हर स्थार होता है

भीरत कर १ इस इस्ट इस्ट है पहुंच है

२१∙	भीमद् राजचन्द्र	[ पत्र १३२, १३३, १३४
	१३२ यवाणीआ,	आसोज सुदी १० गुरु १९६६
बीजशान खोज करे तो केत्रल्डा	न (१)	मगवान् महावीरदेवः
यह कुछ कहे जाने योग	य स्वरूप नहीं।	•
. झानी, र	लाकर ं	
, ا	₹	
+	•	
٠	8	* .
ये सब नियतियाँ किसने	कहीं :	
हमने झानसे देखकर जै	ता योग्य माळूम हुआ वैसी व्याख्या	की ।
	भगवान् महावीरदेव	
٠. ٢٠,	९, ८, ७, ६, ४, ३, २, १. (२)	
ूकरीय पाँच दिन पहले	पत्र मिळा था ( वह पत्र जिस पत्रमें	लक्ष्मी आदिकी विचित्र दराहा

. वर्णन किया है )।

जब आत्मा ऐसे अनेक प्रकारके परित्यागी विचारोंको एउट पटटकर एकल बुद्धिको पार महासाके संगकी आराधना करेगी, अथवा स्वयं किसी पूर्वके स्मरणको प्राप्त करेगी तो वह हुए सिद्रिको पायेगी, इसमें संशय नहीं है ।

(3)

धर्मन्यान, विधाम्यास इत्यादिकी वृद्धि करना ।

833

वताणीआ, वि. सं. १९४६ आसीत

यह मैं तहा मौतकी औपधि देता हैं। उपयोग करनेमें भूल नहीं करना । तुझे कौन प्रिय है ! मुझे पहिचाननेशाला । ऐसा क्यों करते हो ! अभी देर है । क्या डोनेपाटा है वह !

ष्टे कर्म ! तुझे निश्चित आज्ञा करता हूँ कि नीति और नेकीके उत्पर मेरा पैर नहीं रखवाना !

**838** 

वि. सं. १९४६ आसीर

तीन प्रकारका वीर्थ कहा है:--

(१) महाशीर्य

(१) अन्पदीर्य

## १२८ वयाणीआ, द्वितीय भाद्र. वदी १३, १९४६

तुम तथा और जो जो दूसरे भाई मुझसे छुछ आत्म-लामकी इच्छा करते हो, वे सब आत्म-लामको पाओ, यही मेरी अंतःकरणसे इच्छा हं; तो भी उस लामके प्रदान करनेकी यथायोग्य पात्रतामें मुझे अभी छुछ आवरण हं; और उस लामको लेनेकी इच्छा करनेवालोंकी योग्यताकी भी मुझे अनेक तरहसे न्यूनता माद्मम हुआ करती है; इसल्पि जबतक ये दोनों योग परिपक्ष न हो जाँय, तबतक इस सिद्धिमें विलंब है, ऐसी मेरी मान्यता है। बार बार अनुकंपा आ जाती है, परन्तु निरुपायताके सामने क्या कर्ट ! अपनी किसी न्यूनताको पूर्णता कैसे कह हूँ !

इसके ऊपरसे मेरी ऐसी इच्छा रहा करती है कि हालमें अब तो जिस तरह तुम सब योग्यतामें आ सको उस तरहक्ता कुछ निवेदन करता रहूँ, और जो कोई खुळासा पूँछो उसे बुद्धि-अनुसार प्रथ करता रहूँ, अन्यथा योग्यता प्राप्त करते रहो, इसी बातको बार सचित करता रहूँ।

# १२९ ववाणीआ, दि. भादपद वदी १३ सोम. १९४६

चैतन्यका निरंतर अविच्छिन अनुभव प्रिय है; यही चाहिये भी, इसके सिवाय दूसरी कुछ भी इच्छा नहीं रहती; यदि रहती हो तो भी उसे रखनेकी इच्छा नहीं । वस एक 'त ही तू 'यही एक अस्खिछित प्रवाह निरन्तर चाहिये । अधिक क्या कहा जाय श वह छिखनेसे छिखा नहीं जाता, और कहनेसे कहा नहीं जाता; वह केवछ ज्ञानके गम्य है; अथवा यह श्रेणी श्रेणीसे समझमें आ सकता है। वाकी तो सब कुछ अव्यक्त ही है।

इसिंटिये जिस निस्पृह देशाका ही रटन है, उसके मिलनेपर—इस कल्पितको भूल जानेपर हो—छटकारा है।

# १३० ववाणीआ, आसोज सुदी ५ शनि. १९४६

ऊंच नीचनी अंतर नथी, समज्या ते पाम्या सद्गती

तीर्थंकरदेवने राग करनेका निषेध किया है, अर्थात् जवतक राग रहता है तवतक मोक्ष नहीं होती; तो फिर मुझ संबंधी राग तुम सबको हितकारक कसे होगा !

विवनेवाटा अन्यक्तदशा.

# १३१ ववाणीआ, आसोज सुदी ६ रवि. १९४६

आज्ञामें ही तन्मय हुए बिना परमार्थके मार्गकी प्राप्ति बहुत ही दुर्छभ है; इसके छिये तुम क्या उपाय करोगे, अथवा तुमने क्या उपाय सोचा है !

अधिक क्या ? इस समय इतना ही बहुत हैं।

रहा करता था। इतनेर्म पद मिळा; और मूळपदका अतिशय स्मरण हुआ; एकतान हो गग। एकाकारवृत्तिका वर्णन शब्देसे कैसे किया जा सकता है ! यह दशा दिनके बारह बनेतक रहा। क् आनन्द तो अब भी दैसाका देसा ही है, परन्तु उसके बादका काल दूसरी वार्ते ( इतकी ) इति चला गर्या ।

" केवलज्ञान हवे पामशुं, पामशुं, पामशुं रे के० " ऐसा एक पद बनाया। ं इदर्य बहुत आनन्देमें है।

(3)

जीवके अस्तित्वका सो किसी भी कालमें संशय न हो ।

जीवके नित्यपनेका-त्रिकालमें होनेका-किसी भी समय संशय न हो ।

जीवके चैतन्यपनेका-त्रिकाल अस्तित्वका-किसी भी समय संशय न हो।

उसको किसी भी प्रकारसे अंधदशा रहती है, ईस वातका किसी भी समय संशय न हो। उस बंधकी निवृत्ति किसी भी प्रकारसे निस्सन्देह योग्य है, इस बातका किसी बं समय संशय न हो ।

मोक्षपद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो ।

१३७ वनाणीआ, आसीज सुदी १२ शनि. १९१

संसारमें रहना और मोक्ष होनी कहना, यह बनना कठिन है। उदासीनता अध्यात्मकी जननी है ।

१३८

मोखी, आसीव १२१

दूसरे बहुत प्रकारके साधन जुटाये, और स्वयं अपने आप बहुतसी कन्पनायें की,पान अन गुरुके कारण उछटा संताप ही बढ़ता गया ॥ १ ॥

विस समय पूर्वपुण्यके उदयसे सहरुका योग मिला, उस समय वचनक्री अमृतके कार्नों प नेसे हृदयमेंसे सब प्रकारका शोक दूर हो गया ॥ २ ॥

इससे मुक्ते निरुषय हो गया कि यहींपर संताप नष्ट होगा । बस फिर मैं एक छभ्ने विवा उस सद्भवत सासंग करने छगा ॥ ३ ॥

136

बीज साधन बहु क्यों, करी कलाना आप । अथवा अमर्गुद धकी, उल्टो बण्या उनार ॥ १ ॥ पूर्व पुष्पना उदयपी, मळ्यो सद्गुरु योग । वचन-मुधा अवणे जता, ययु हृदय गतशोग ॥ २ ॥ निरुवर एपी आवियो, टळवे अही उतार । नित्य क्यों सलाम में, एक स्वयी आर ॥ रे म

```
तीन प्रकारका महावीर्च कहा है:---
                                              (३) तामसिक
(१) साचिक
                      (२) सन्निक
तीन प्रकारका साविक ग्रह महावीर्य कहा है:---
                                               (३) साचिक निश्र
(१) साविक ग्राह्य (२) साविक धर्म
तीन प्रकारका साजिक दाह महावीये कहा है:--
                                               (३) शुक्रचारित्र (शीट)
                (२) शहदर्शन
(१) हाहरान
सानिक धर्न दो प्रकारका कहा है:-
(१) प्रशस्त (२) प्रसिद प्रशस्त
इसे भी दो प्रकारका कड़ा है:---
(१) पत्रंतसे
                      (२) अपलंतसे।
                       सामान्य केवडी
                          तीर्धकर
```

ववाणीला, लासीन सुदी ११ शुक्र. १९४६ (8)

यह देवा हुआ ही मोक्ष पाता है, ऐसा क्यों नहीं कह देते ! ऐसी किसकी इच्छा है कि वैसा होने देता है ! विनमगवान्के वचनका रचना अद्भुत है; इसकी तो नाहीं कर ही नहीं सकते। परन्तु पाये हुए पदार्थका स्वरूप उन्नके शालोंने क्यों नहीं ! क्या उसको आर्क्य नहीं माइन हुआ होगा, क्यों दियाया होगा !

**दह लर्घ सनर्घ है ।** 

(२)

एक बार वह अपने सबतने देठा था.....प्रकाश था, किन्तु झाँखा था। मंत्रीने लाकर उससे कहा, जाप किस विचारका कप्ट उटा रहे हैं ! यदि वह योग्य हो तो उन्ने इस दानसे कहकर उपकृत करें ।

> दवागीआ, आसोब सुदी ११ गुक्र. १९८६ १३६ (१)

पद मिटा । सर्वार्थसिदकी ही बात है ।

वनसिद्धांतमें ऐसा कहा गया है कि सर्वार्थितिद्ध महाविमानको घटाते बारह योजन दूरपर मुक्ति-शिटा है। क्वीर भी खडाके नामसे आनंद आनंदमें जा गये हैं।

वह पद बाँचकर परमानन्द हुआ । प्रमातमें बन्दों उठा, उसी समयसे कोई कर्ज़ ही आनन्द

रहा करता था। इतनेर्म पद मिला; और मूलपदका अतिशय स्मरण हुआ; एकतान हो गर। एकाकारवृत्तिका वर्णन शन्दसे कैसे किया जा सकता है ? यह दशा दिनके बारह बनेतक छ। आ आनन्द तो अब भी वैसाका वैसा ही है, परन्तु उसके बादका काल दूसरी वार्ते ( शनही ) राने चटा गया।

" केवलज्ञान हवे पामशुं, पामशुं, पामशुं रे के० " ऐसा एक पद बनाया I इदय बहुत आनन्दमें है।

(3)

जीयके अस्तित्वका तो किसी भी काटमें संशय न हो ।

जीवके नित्यपनेका-त्रिकालमें होनेका-किसी भी समय संशय न हो ।

जीवके चैतन्यपनेका-त्रिकाल अस्तित्वका-किसी भी समय संशय न हो।

उसको किसी भी प्रकारसे वंधदशा रहती है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो। उस वंधको निवृत्ति किसी भी प्रकारसे निस्सन्देह योग्य है, इस बातका किसी मैं समय संशय न हो ।

मोक्षपद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो ।

१३७ वनाणीआ, आसीज सुदी १२ शति. १९११

संसारमें रहना और मोश होनी कहना, यह बनना कठिन है। उदासीनता अध्यातमकी जननी है।

१३८

मोरवी, आसीन १९६६

दूसरे बहुत प्रकारके साधन जुटाये, और स्वयं अपने आप बहुतसी कल्पनायं की,पानु अहर गुरुके कारण उल्टा संताप ही बदता गया ॥ १ ॥

विस समय पूर्वपुष्पके उदयसे सहरुका योग भिला, उस समय बचनरूपी अमृतके कार्नोंने पर

नेसे हृदयमेंसे सब प्रकारका शोक दूर हो गया ॥ २ ॥

इससे मुक्ते निरचय हो गया कि यहाँपर संताप नष्ट होगा । बस किर में एक एसुने हिव है उस सद्रहका सत्संग करने छगा ॥ ३ ॥

१३८

बीज माधन बहु कर्यों, करी करपना आए । अपना अमद्गुर यही, उलटो वर्षों उतार ॥ १ ॥ पूर्व पुण्यता उदयमी, मळ्यो सद्गुद योग । बचन-मुधा अवग जता, यतु हृदय गतशीम ॥ २ ॥

निरनय एपी भावियो, टळरो अही उठाय । नित्य क्यों सन्तम में, एक लक्षयी आत ॥ ३ व

₹₹**९. १४•. १४१** ी विविध पत्र आदि संप्रह--- २३वाँ वर्ष

१३९

जड़ाँ उरपोग है वहाँ धर्म है। महावीरदेवकी नमस्कार.

१. विनिम निर्मय होना चाहिए।

२. सद प्रकारका निर्मय तत्त्वहानमें है ।

३. जाहार, विहार और निहारको नियमितता ।

१. क्येंकी लिकि ।

अधिजीवन उत्तम पुरुपोने साचरण किया है।

## 380 नित्यस्मृति

मोरवी, ३

१. दिस महाकार्यके जिये तृ देश हुआ है उस महाकार्यका बारंबार चिन्तवन व २. पान घर है; समाविस्य हो जा।

२. न्यवहार-कार्यको विचार जा। उसमें विस कार्यका प्रमद हुआ है, अ हत्त्व न हो, ऐसा कर । विस कार्यने साहस हुवा हो, अब उसमें वैसा न हो ऐसा उप

थ. दुन दुद योगी हो. वैसे ही रही। ५. कीई भी छोडीसे छोडी सब तेरी स्मृतिनेने नहीं बाती, यह महाकत्यागकी र ६. किसीने भी दिन न होना ।

७. महागंभीर वन ।

८. इन्य, क्षेत्र, कान कीं। मावको विचय हा। ६. यसार्थं कर ।

१०. कर्ष-सिदि काना हुआ चरा हा।

## 658 सहजप्रकृति

वर्म्बई, वि.

रै. पर-हिनको हो निज़-हिन समझना, अप अबु खको ही आसा बुन्य समझन २. सुख-दु व दे होने हो सनको नात्र कपानाये है ।

रै. भना ही मोभक्त नव्यक्त है .

ا في سندر محدد به رسيد شيدسيد دور شيد ك

रहा करता था। इतनेमं पद मिला; और मूल्पदका अतिशय स्मरण हुआ; एकतान हो गर्न। एकाकारमृत्तिका वर्णन शस्ट्रेसे केसे किया जा सकता है ? यह दशा दिनके बारह बनेतक रहा। की आनन्द तो अब भी वैसाका वैसा ही है, परन्तु उसके बादका काल दूसरी वार्ते ( ज्ञानरी) रूसें

चला गर्या । " केबुळज्ञान हवे पामशुं, पामशुं, पामशुं रे के० " ऐसा एक पद बनाया I हृद्य बहुत आनन्दमें है।

(२)

जीवके अस्तित्वका तो किसी भी कालमें संशय न हो ।

जीवके नित्यपनेका-त्रिकालमें होनेका-किसी भी समय संशय न हो ।

जीवके चैतन्यपनेका-त्रिकाल अस्तित्वका-किसी भी समय संशय न हो। उसको किसी भी प्रकारसे वंधदशा रहती है, इस बातका किसी भी समय संशव न हो। उस वंघको निवृत्ति किसी भी प्रकारसे निस्सन्देह योग्य है, इस वातका किसी बै

समय संशय न हो ।

मोक्षपद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो। १३७ यवाणीआ, आसोज सुदी १२ शति. ११११

संसारमें रहना और मोक्ष होनी कहना, यह बनना कठिन है।

उदासीनता अध्यात्मकी जननी है।

१३८

मोरवी, आसो<sup>ब १२९६</sup>

दूसरे बहुत प्रकारके साधन जुटाये, और स्वयं अपने आप बहुतसी कल्पनायें की, पान अन्य

गुरुके कारण उल्टा संताप ही बढ़ता गया ॥ १ ॥ जिस समय पूर्वपुष्पके उदयसे सहरुका योग मिला, उस समय बचनरूपी अमृतरे कार्यने प

नेसे हृदयमेंसे सब प्रकारका शोक दूर हो गया ॥ २ ॥

इससे मुक्ते निरचय हो गया कि यहीयर संताप नष्ट होगा। बस किर में एक उपने विवर्ध उस सद्रहका सन्संग करने छगा ॥ ३ ॥

१३८ बीज मापन बहु क्यों, करी करपना आए । अथवा असर्गुद यकी, उलटो वण्यो उतार ॥ १ व

पूर्व पुत्रवता उदयम, मळ्यो सद्गुद योग । वचन-मुधा अवग जता, यमु हृदय गतरांग ॥ २ ॥ निश्चय प्रभी आवियो, टळ्यो अही उतार । नित्य क्यों सलाग में, एक लक्षमी आप ॥ रेड

### १३९

मोखाँ, आसोज १९४६

जहाँ उपयोग है वहाँ धर्म है । महावारदेवको ननस्कार.

- १. जिनम निर्मय होना चाहिए।
- २. सब प्रकारका निर्णय तत्त्वहानमें है ।
- ३. आहार, दिहार और निहारकी नियमितता ।
- १. अर्थको सिदि ।

आर्यजीवन उत्तम पुरुपोने आचरण किया है ।

#### १४०

दर्न्बई, वि. सं. १९४६

#### नित्यस्मृति

- १. जिस महाकार्यके छिये तृ पैदा हुआ है उस महाकार्यका बारवार चिन्तवन कर ।
- २. मान घर है; सनाविस्य हो जा।
- २. ज्यवहार-कार्यको विचार जा। उसमें जिस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके टिये प्रमाद न हो, ऐसा कर। जिस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें वैसा न हो ऐसा उपदेश टे।
  - थ. तुम इड़ योगां हो. वैसे ही रही ।
  - ५. कोई मी छोडीसे छोडी भूट तेरी स्पृतिमेंसे नहीं जाती, यह महाकत्यागकी बात है।
  - ६. किसीनें भी दित न होता।
  - ७. महार्गभीर वन ।
  - ८. इन्य, क्षेत्र, काट और भावको विचार जा।
  - ९. यथार्थ कर ।
  - १०. कार्य-सिदि करता हुआ चटा जा।

#### १५४

वर्न्दई, वि. सं. १९४६

#### सहजमकृति

- १. पर-हितको हा निज्ञ-हित समझना, और परदु:खको हा अपना दु:ख समझना ।
- २. इछ-दुःख ये दोनों ही मनको मात्र कल्पनाये हैं।
- रे. क्षमा ही मोक्षका मन्यदार है।
- थ. सबके साथ नव्रभावते रहना ही सबा भूपन है।
- ५. रात स्वभाव ही सजनताका पथार्थ मूछ है ।

रहा करता था। इतनेर्म पद मिला; और मूल्पदका अतिशय स्मरण हुआ; एकतन हो गा। एकाकारवृत्तिका वर्णन शब्दसे कैसे किया जा सकता है ! यह दशा दिनके वास्ट वनेतक छी। की आनन्द तो अब भी वैसाका वैसा ही है, परन्तु उसके बादका काळ दूसरी बातें ( इतिही) हमेरे चटा गर्या ।

" केवलज्ञान हवे पामशुं, पामशुं, पामशुं रे के० " ऐसा एक पद बनाया l हृदयं बहुत आनन्दमें है।

(3)

जीवके अस्तित्वका तो किसी भी काउमें संशय न हो । जीवके नित्यपनेका-त्रिकालमें होनेका-किसी भी समय संशय न हो। जीवके चैतन्यपनेका-त्रिकाल अस्तित्वका-किसी भी समय संशय न हो । उसको किसी भी प्रकारसे वंधदशा रहती है, इस बातका किसी भी समय संशव न हो। उस वंघको निवृत्ति किसी मी प्रकारसे निस्सन्देह योग्य है, इस बातका किलै मैं समय संशय न हो ।

मोक्षपद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो।

१३७ वनाणीआ, आसोज सुरी १२ शनि. १९१1

संसारमें रहना और मोश्र होनी कहना, यह बनना कठिन है । उदासीनता अध्यात्मकी जननी है।

१३८

मोरबी, आसोब १११६

दूसरे बहुत प्रकारके साधन जुटाये, और स्वयं अपने आप बहुतसी कल्पनायें की, पन्त <sup>इन</sup> गुरुके कारण उल्टा संताप ही बढ़ता गया ॥ १ ॥

जिस समय पूर्वपुश्यके उदयसे सहरुका योग निटा, उस समय वचनरूपी अमृतरे कालेंने प नेसे हरवमेंसे सब प्रकारका शोक दूर हो गया ॥ २ ॥

इससे सुके निरचय हो गया कि यहींपर संताप नष्ट होगा । बस किर में एक रुएने विर उस सद्रहका ससंग करने छगा ॥ ३ ॥

१३८

बीज साधन बहु क्यों, क्या कल्पना आर । अथवा अमर्गुरु यही, उलटो क्यों उतार ॥ १ व पूर्व पुष्पता उरवर्षी, मळ्यो सर्गुह योग । बचन-मुपा भवने जता, घषु इरव गन्योग ॥ २ ॥ निरुपय एपी आवियो, टळरो अहीं उताय । निरय क्यों सत्संग में, एक रुपयी आत ॥ १ व

## १३९

मोखी, आसीव १९४६

जहाँ उपयोग है वहाँ धर्म है । महावोरदेवको नमस्कार.

१. अनिम निर्मय होना चाहिए।

२. सब प्रकारका निर्मय सत्तदानमें है ।

इ. लाहार, विहार और निहारकों नियमितता ।

१. अर्थकी सिदि ।

अपिजीवन उत्तम प्रस्मोने आवरण किया है ।

# १४०

दर्न्यः, दि. सं. १९१६

# नित्यस्यृति

१. विस महाकार्यके विदे तू पैदा हुआ है उस महाकार्यका बारवार चिन्तवन कर ।

२. म्यान घर हे; समाविस्य हो जा।

२. न्यवहार-कार्यको विचार जा। उसमें विस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके विदे प्रमाद न हो, ऐसा कर। जिस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें वैसा न हो ऐसा उपदेश है।

थ. तुन दह योगी हो, वेसे ही रही ।

५. कोई भी छोडोंने छोडों मूछ तेरी स्कृतिमेंने नहीं बाती, यह महाकल्यानको बात है।

६. किहाँनें माँ दित न होता ।

७. महानंभीर वन ।

८. इत्य, क्षेत्र, काट और भावको विचार दा।

९. ददाई कर ।

१०. कार्य-सिदि करता हुआ वटा जा।

#### १८१

दर्न्यई, ति. सं. १९४६

### सहजप्रकृति

- १. पर-हितको ही निज-हित समहना, और परदु:खको ही अपना दु:ख समहना ।
- रे. इख-दुःख ये दोनों हा मनको मात्र कत्सनाये हैं।
- रे. हमा ही मोक्तका मध्यद्वार है।
- थ. सबके साथ नजनावसे रहना ही सबा भूपन है।
- ५. रान स्वमाव हो सजनताका प्रयाप मूछ है ।

रहा करता था । इतनेर्म पद मिला; और मूलपदका अतिशय स्मरण हुआ; एउतान हो गर। एकाकारवृत्तिका वर्णन शब्दसे केसे किया जा सकता है ? यह दशा दिनके वारह बनेतक छ। की आनन्द तो अब मी वैसाका वैसा ही है, परन्तु उसके बादका काल दूसरी बातें ( इानर्स) रूपें चटा गर्या।

" केवल्ज्ञान हवे पामशुं, पामशुं, पामशुं रे के॰ " ऐसा एक पर बनाया । हृदय बहुत आनन्दमें है।

(3)

जीवके अस्तित्वका तो किसी भी काउमें संशय न हो । जीवके नित्यपनेका-त्रिकाटमें होनेका-किसी भी समय संशय न हो । जीवके चेतन्यपनेका-त्रिकाल अस्तित्वका-किसी भी समय संदाय न हो। उसको किसी भी प्रकारसे वंधदशा रहती है, इस वातका किसी भी समय संगय नहीं। उस वंघकी निवृत्ति किसी भी प्रकारसे निस्सन्देह योग्य है, इस बातका किती है समय संशय न हो ।

मोक्षपद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो ।

१३७ वनाणीआ, आसीज सुदी १२ शहे. १११

संसारमें रहना और मोक्ष होनी कहना, यह बनना कठिन है। उदासीनता अध्यात्मकी जननी है ।

१३८

मोरवी, आसीव (११)

दूसरे बहुत प्रकारके साधन छुटाये, और स्वयं अपने आप बहुतसी कन्पनायें की पट कर गुरुके कारण उल्टा संताप ही बदता गया ॥ १ ॥

जिस समय पूर्वपुष्यके उदयसे सहस्का योग मिला, उस समय वचनरूपी अवृतके कार्ते रा नेसे हृदयमेंसे सब प्रकारका शोक दूर हो गया ॥ २ ॥

इससे सुके निश्चय हो गया कि यहाँपर संताप नष्ट होगा । बस किर में एक उसमें देन

उस सद्रहका सन्सँग करने छगा ॥ ३ ॥

१३८

वींज साधन बहु क्यों, करी कप्पना आर । अथवा अमर्गुद यही, उलटी वस्पी उजार ॥ १ पूर्व पुष्पता उदयर्षी, मळ्यो सर्गुद योग । वचन-मुघा अवय जता, यपु इदय गनतीम ॥ २ ॥ निरुवय पूर्वा आवियो, दळते अही उतार । निरुव क्यों क्लांग में, एक लक्ष्मी आर ॥ १३

### 838

मोखी, आसोज १९४६

जहाँ उपयोग है वहाँ धर्म है। महाचीरदेवको नमस्कार.

- १. अन्तिम निर्णय होना चाहिए।
- २. सव प्रकारका निर्णय तत्त्वज्ञानमें है ।
- ३. आहार, विहार और निहारकी नियमितता ।
- ४. अर्थकी सिदि ।

आर्यजीवन

उत्तम पुरुपोंने आचरण किया है।

#### १४०

वम्बई, वि. सं. १९४६

#### नित्यस्मृति

- १. जिस महाकार्यके टिये तृ पेदा हुआ है उस महाकार्यका वारवार चिन्तवन कर ।
- २. प्यान धर है: समाधिस्य हो जा।
- २. न्यवहार-कार्यको विचार जा। उसमें जिस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके टिये प्रमाद न हो, ऐसा कर। जिस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें बसा न हो ऐसा उपदेश टे।
  - थ. तुम दढ़ योगी हो, वैसे ही रही ।
  - ५. कोई भी छोटीसे छोटी भूछ तेरी स्मृतिमेंसे नहीं जाती, यह महाकल्याणकी वात है।
  - ६. किसीनें भी टिप्त न होना ।
  - ७. महागंभीर वन ।
  - ८. इन्य, क्षेत्र, काट और भावको विचार जा।
  - ९. यथार्थ कर ।
  - १०. कार्य-सिदि करता हुआ चटा जा।

#### १८९

बम्बई, वि. सं. १९४६

#### सहजमकृति

- १. पर-हितको ही निज-हित समझना, और परदु:खको ही अपना दु:ख समझना ।
- २. सुख-दु:ख ये दोनों ही मनकी मात्र कल्पनायें हैं।
- ३. क्षमा ही मोक्षका भज्यहार है।
- ४. सबके साथ नम्रभावते रहना ही सचा भूपण है।
- ५. शांत स्वभाव ही सजनताका यथार्थ मूट है ।

रहा करता था। इतनेर्म पद मिला; और मूल्पदका अतिशय स्मरण हुआ;एकतान हो गत्त। एकाकारवृत्तिका वर्णन शन्दसे कैसे किया जा सकता है ! यह दशा दिनके बारह बनेतक रहा। र्श् आनन्द तो अब भी वैसाका वैसा ही है, परन्तु उसके बादका काल दूसरी बातें ( हानकी) हम्से चला गया ।

" केवलज्ञान हवे पामशुं, पामशुं, पामशुं रे के॰ " ऐसा एक पद बनाया । हृदय बहुत आनन्दमें है।

(२)

जीवके अस्तित्वका तो किसी भी काउमें संशय न हो । जीवके नित्यपनेका-त्रिकालमें होनेका-किसी भी समय संशय न हो।

जीवके चैतन्यपनेका-त्रिकाल अस्तित्वका-किसी भी समय संशय न हो । उसको किसी भी प्रकारसे बंधदशा रहती है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो।

उस बंधको निवृत्ति किसी भी प्रकारसे निस्सन्देह योग्य है, इस बातका किलै है समय संशय न हो ।

मोक्षपद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो ।

१३७ वनाणीआ, आसीन सुदी १२ शनि. १९११

संसारमें रहना और मोश्न होनी कहना, यह बनना कठिन है। उदासीनता अध्यातमकी जननी है।

मोरवी, आसोब १२११

१३८ दूसरे बहुत प्रकारके साधन छुटाये, और स्वये अपने आप बहुतसी कन्पनार्ये की, परन धनी

गुरुके कारण उल्टा संताप ही बढ़ता गया ॥ १ ॥ जिस समय पूर्वपुष्यके उदयसे सहरुका योग मिला, उस समय वचनरूपी अवृतके कार्नने ग

नेसे हृदयमेंसे सब प्रकारका शोक दूर हो गया ॥ २ ॥

इससे सुके निरुचय हो गया कि यहींपर संताप नष्ट होगा। वस किर में एक उर्हें विवर्ध उस सदूहका सन्संग करने छगा ॥ ३ ॥

१३८ बीज सापन बहु क्यों, करी करपना आप । अथवा असर्गुद यही, उत्तरो वस्यो उतार ॥ १ ॥ पूर्व पुण्यता उदवरी, मञ्जो सर्गुह योग । वचन-मुभा भवगे जतो, यय दृदय गाठीम ॥ २ ॥ निरुपय प्रयो आवियो, टळदो अही उतार । नित्य कर्षो सलंग में, एक लक्षयी आप ॥ रे ।

# १३९

मोरवी, आसोज १९४६

जहाँ उपयोग है नहीं धर्म है। महावीरदेवको नमस्कार.

- १. बन्तिम निर्णय होना चाहिए।
- २. सत्र प्रकारका निर्णय तत्त्वज्ञानमें है ।
- ३. आहार, विहार और निहारकी नियमितता ।
- थ. अर्थकी सिदि ।

#### आर्यजीवन

उत्तम पुरुपोंने आचरण किया है।

#### १४०

बर्म्बई, ति. सं. १९४६

#### नित्पस्मृति

- १. जिस महाकार्यके लिये तृ पैदा हुआ है उस महाकार्यका बारंबार चिन्तवन कर ।
- २. म्यान घर है; समाधिस्य हो जा।
- २. व्यवहार-कार्यको विचार जा । उसमें जिस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके हिये प्रमाद न हो, ऐसा कर । जिस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें विसा न हो ऐसा उपदेश है ।
  - थ. तुम दद योगी हो, वैसे ही रही ।
  - ५. कोई माँ छोडांसे छोडां भूट तेरी स्पृतिमेंसे नहीं जाती, यह महाकल्याणकी बात है।
  - ६. किसीनें भी दित न होता ।
  - ७. महागंभीर चन ।
  - ८. इन्य, क्षेत्र, काट और भावको विचार जा।
  - ९. यदार्थ कर ।
  - <o. कार्य-सिदि करता हुआ चला जा।

#### 888

वर्न्बई, वि. सं. १९४६

#### सहजप्रकृति

- १. पर-हितको ही निज-हित समझना, और परदु:खको ही अपना दु:ख समझना ।
- रे. सुख-दुःख ये दोनों ही मनकी मात्र कल्पनायें हैं।
- २. क्षमा ही मीक्षका भव्यद्वार है।
- थ. सबके साथ नम्रभावते रहना ही समा भूपण है।
- ५. रांत स्वभाव ही सजनताका पथार्थ मृह है ।

स्टा करना था । इतनेर्म पर मिला; और मूल्यदका अतिशय स्मरण हुआ;एकान केरण ्म्यम्पर्वतिमा पर्णन शस्ट्मे केसे किया जा सकता है ! यह दशा दिनके बारह बनेतक छो। ग्रं अपन्य को अब भी वैसाका वैसा ही है, परन्तु उसके बादका काठ दूसरा बातें ( इतिक्री) हारें क्षण समा ।

" केरण्यान होरे पामशुं, पामशुं, पामशुं रे के० " ऐसा एक पर बनाया । हाप बहुत आनन्द्रमें हैं।

(२)

वीपके अस्तिपका नो किसी भी काउमें संशय न हो । ्री रहे नियाने हा-विहारमें होने हा-किसी भी सुगय संशय न हो ।

औररे भेड़ रानेका-बिकाड अग्लियका-किसी भी समय संशय न हो l

टम में किसी भी प्रकारने बंधदशा रहती है, इस बातका किसी भी समय संशप न ही। उग करने निवृति किसी भी प्रकारसे निस्सन्देह सोग्य है, इस बानका कि

स्थार समाप्त हो । मीजाद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो ।

?३७ ववाणीत्रा, आसीज सुदी १२ शति. १<sup>११</sup>

• राग्ने रहना और मोश होनी कहना, यह बनना कटिन है।

उदामीनता अत्याग्मकी जननी है।

मोर्सी, आसीव 🛂

236 दुम्य बहुन प्रकारके सामन नुदाये, और स्वयं अपने आप बहुनगी करनायें <sup>ही</sup>,पर्युं हैं

रर हे कण्या उत्रदा सन्त्य ही बदना गया ॥ १ ॥ हिल समय वृत्तिपदे इदयसे सहस्का योग निवा, उससमय वचनवती अपृत्ये वर्णने

नेते हरानेते सब प्रकारका शीव दूर हो गया ॥ २ ॥

इस्से मुके निज्या हो गया कि वहींपर मनाए नष्ट होगा । वस किर में वह उन्नर देश इप सहस्या सम्बंद करने जात ॥ ३ ॥

चौत स्मापन वर्ष चर्मे, चरी कल्पना प्राप्त । प्रथमा प्रसारमुक करी, उटटी कणी रास्त्र । ६६ गुण्यता उटक्ती, सक्ष्या सर्राप्त वास । वन्त्र-सूत्रा स्रवण करी, वतु इटव स्राप्ता जिल्ला वर्गी क्रांकिस उद्धार अही हत्ता । द्वित्त क्रांगे मन्ता है, वर्क स्वांगे स्ता

## 838

मोखी, आसोव १९४६

व्हाँ उपयोग है वहाँ धर्म है। महारादिको नमस्तार

- १. जनिम निर्मय होना चाहिए।
- २. सब प्रकारका निर्मय तत्त्वहानमें है ।
- ३. आहार. विहार और निहारको नियमितता ।
- थ. वर्धको निदि ।

## ভাষিত্রীয়ন

उत्तन पुरुपोने काचरण किया है।

#### १४०

बर्न्बर्स, वि. सं. १९४६

#### नित्यस्मृति

- १. विस महाकार्यके विषे तु पैदा हुआ है उस महाकार्यका बारबार चिन्तवन कर ।
- २. ब्यान घर है: समादिस्य हो दा।
- २. व्यवहार-कार्यको विचार जा । उसमें किस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके किये प्रमाद न हो, ऐसा कर । किस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें वैसा न हो ऐसा उपदेश के ।
  - १. इन दह योगी हो, वेते ही रही ।
  - ५. कोई माँ छोटांते छोटां भूछ तेरी स्पृतिनेते नहीं दाती, यह महाकत्यानकी बात है।
  - ६. दिसीनें भी दिन न होना ।
  - ७. महागंभीर बन ।
  - ८. इच्य, क्षेत्र, काट और मावको विचार जा।
  - ९. पदार्घ कर ।
  - १०. कार्य-तिदि करता हुआ चटा दा।

## १८१

बर्च्ड, वि. सं. १९४६

#### सहजपकृति

- पर-हितको हो निज-हित समस्ता, और परदुःखको हो अपना दुःख समस्ता ।
- २. इख-दुःख ये दोनों ही मनको नात्र करपनाये हैं।
- २. धमा ही मोधका मन्यदार है।
- थ. सबके साथ नक्षमावते रहना ही सबा मूपन है।
- ५. स्ति स्वभाव ही सङ्गताका प्रधार्थ पट है ।

रहा करना था। इननेमं पद मिला; और मूलपदका अतिशय स्मरण हुआ; एकतान हो स प्रात्मकृतिका वर्गन दान्दमे कैसे किया जा सकता है ! यह दशा दिनके बारह बनेतक हो। ह अपन्द तो अब भी रिमाका नेसा ही है, परन्तु उसके बादका काल दूसरा बार्ने ( इनकी) ह रण रण ।

" केरण्डात हो पानगुं, पानशुं, पानशुं रे के० " ऐसा एक पर बनाया। इरप बर्ज आनन्दमें हैं।

(3)

भीत है अल्पित हो से किसी भी काउमें संशय न हो ।

की के निकार के हा-विकार में होनेका-किसी भी समय संशय न हो ।

और है भी रूपाने हा-बिहाउ अन्तियहा-किसी भी समय संशय न हो l उसको किसी भी प्रकारने वंजदशा रहती है, इस बातका किसी भी समय संशव न है। उम करती निद्वनि किमी भी प्रकारसे निम्सन्देह योग्य है, इस बानका निर्म

समय सदय न हो । मोप्रयद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो ।

# ?३७ वनाणीआ, आमीज सुदी १२ शति. !\*

रंगाने राजा और मोध होनी कहना, यह बनना कटिन है।

उदामीनना अध्यात्मकी जननी दे ।

मोरवी, आमीब है

236 इसरे बहुत प्रशासने साथन मुठाये, और स्वयं अपने आप बहुतमी कायनार्वे ही, पत्

र्ड दे कारण डेडडा सेनाप क्षी बदना गया ॥ **१**॥ जिस समय पूर्वपुष्यके उदयमें सद्भक्ता योग निजा, उस समय वधनक्यी अवृत्रहें हर्त्ये

हेते बदण्डेते सब प्रकारका शोफ दर हो गया ॥ २ ॥

इससे सुदे निस्त्र हो गया कि यहींतर संतार नष्ट होगा । वस कि में उक्क उससे हैं इस सहदेश सुम्ले करने छता ॥ ३ ॥

कीत लग्पन करू करी, की कलाता आग । अथवा अलगुरू वकी, उत्था वर्ण र लगे ।

वृद्दे वृष्णमा उद्दारी, स्कारी समाद्दे क्षेत्र । बनार सुरा प्रवाह करा बहु दाव समात निरुत्त प्रयो क्रान्ति, राज्य क्षरी हरता। निरुत्त करी क्रमा में, यह काली क्रान

## १३९

मोखी, आसोज १९४६

जहाँ उपयोग है वहाँ धर्म है । महावीरदेवको नमस्कार.

- १. अन्तिम निर्णय होना चाहिए।
- २. सब प्रकारका निर्णय तत्त्वज्ञानमें है ।
- ३. आहार, विहार और निहारकी नियमितता ।
- ४. अर्थकी सिदि ।

## अर्थिजीवन

उत्तम प्रस्पोंने आचरण किया है।

## १८०

वर्म्बई, वि. से. १९४६

#### नित्यस्मृति

- १. जिस महाकार्यके छिये तु पैदा हुआ है उस महाकार्यका बारंबार चिन्तवन कर । 🛴
- २. प्यान धर है: समाधिस्य हो जा।
- २. न्यवहार-कार्यको विचार जा । उसमें जिस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके लिये प्रमाद न हो, ऐसा कर । जिस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें वैसा न हो ऐसा उपदेश है ।
  - थ. तुम दढ़ योगी हो, वसे ही रही।
  - ५. कोई भी छोटीसे छोटी भूछ तेरी स्मृतिमेंसे नहीं जाती, यह महाकल्याणकी बात है।
  - ६, किसीमें भी टिप्त न होना ।
  - ७. महागंभीर बन ।
  - ८. इन्य, क्षेत्र, काल और भावको विचार जा।
  - ९. यथार्थ कर ।
  - १०. कार्य-सिद्धि करता हुआ चला जा ।

# १४१

बर्म्बई, वि. सं. १९४६

#### सहजपकृति

- १. पर-हितको ही निज-हित समझना, और परदु:खको ही अपना दु:ख समझना ।
- २. सुख-दु:ख ये दोनों ही मनकी मात्र कल्पनाये हैं।
- ३. क्षमा ही मोक्षका भव्यद्वार है।
- थ. सबके साथ नम्रभावसे रहना ही सबा भूपण है।
- ५. शांत स्त्रभाव ही सजनताका यथार्थ मूल है ।

मोरी, जामी है? ही

रंग करना था । इननेर्म पद मित्रा; और मूळपदका अतिशय स्मरण हुआ; एकतन हो हैन एराराख्दिरा वर्णन राज्यसे केसे किया जा सकता है ! यह दशा दिनके बाह बनेतक हो। श्रृं अनन्द तो अब भी वैसाका वैसा ही है, परन्तु उसके बादका काल दूसरी बार्ते (इनिही) हमें चार गरा।

" केरण्यान हरे पामग्रे, पामग्रे, पामग्रे रे के० " ऐसा एक पद बनाया !

इदय बहुत आनन्दमें है। (3)

जीकरे अभित्यस्य तो फिसी भी कारमें संशय न हो ।

भीत है जिल्हाने हा-विहालमें होनेका-किसी भी समय संशय न हो ।

जीव के भैतरपान का-क्रिकाण अस्तित्यका-किसी भी समय संशय न हो।

उमको किमी भी प्रकारसे बंधदशा रहती है, इस बातका किसी भी समय संशव न हो। उम बंग्की निश्नि किमी भी प्रकारसे निस्सन्देह योग्य है, इस बानका कि है रम्बय सराय न हो १

में उपद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो।

?३७ <u>यत्राणीत्रा, आसीज सुदी १२ शनि. १९४१</u>

स्लाभी रहना और मौक्ष होनी बहना, यह बनना कटिन है।

उदामीनना अध्यात्मकी जननी है।

136

दूसरे बहुर प्रकारके साथन जुटाये, और स्वयं अपने आप बहुनती करणनायं ही, पन स्रो गुरुचे कारण उच्छा संनाम ही बदना गया ॥ १ ॥

विस समय पूर्वपृथ्यके उदयमे महरूका योग मिला, उस समय वचनव्यी अपूर्वके कर्न्य अ

नेने इत्यानेने सब प्रकारका शीक दूर हो गया ॥ २ ॥ .... हार पाच ॥ इ.॥ इसने मुद्धे नित्तवर हो गया कि यहीयर संतार जब होगा । वस कि मैं वह अले हैंगी कार सर्वात

उस स्टब्स्य सम्बंध करने द्यार ॥ ३ ॥

<sup>114</sup> बील माधन बहु करों, की कामना भाग । अपना अमन्तुव नहीं, उनदी वधा उत्ता । व

पूर्व पुत्रमण प्रश्निम्, स्कार लगुन्द शाम : प्रमान लगा माने करा, मह इत्य लगाम : " निवनत याचे अभिना, ठेट्टा अही हुन्छ । निवन कही लगात है, यह लाखी लगा । है व

## १३९

मोरवी, आसोच १९४६

लहाँ उपयोग है वहाँ धर्म है। महावीरदेवको नमस्कार.

१. अन्तिम निर्णय होना चाहिए।

२. सत्र प्रकारका निर्णय तत्त्वज्ञानमें है ।

३. आहार, विहार और निहारकी नियमितता ।

१. अर्थकी सिदि ।

आर्यजीवन

उत्तम पुरुपोंने आचरण किया है।

१४०

बर्म्बई, वि. सं. १९४६

#### नित्यस्मृति

१. जिस महाकार्यके लिये तू पैदा हुआ है उस महाकार्यका वारंबार चिन्तवन कर ।

२. घान धर है: समाविस्थ हो जा।

रे. न्यवहार-कार्यको विचार जा। उसमें जिस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके टिये माद न हो, ऐसा कर। जिस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें वैसा न हो ऐसा उपदेश टे।

१. तुम दुइ योगी हो, वैसे ही रही।

५. कोई भी छोटीसे छोटी भूछ तेरी स्पृतिमेंसे नहीं जाती, यह महाकल्याणकी बात है।

६. किसानें भी टिप्त न होना ।

७. महागंभीर वन ।

८. इन्य, क्षेत्र, काल और भावको विचार जा।

९. यथार्थ कर ।

१०. कार्य-सिदि करता हुआ चला जा।

१४१

वर्म्बई, वि. सं. १९४६

## सहजपकृति

१. पर-हितको ही निज-हित समझना, और परदु:खको ही अपना दु:ख समझना ।

२. मुख-दु:ख ये दोनों ही मनकी मात्र कल्पनाय है।

रे. क्षमा ही मोक्षका भव्यदार है।

थ. सबके साथ नम्रभावसे रहना ही सन्ना भूपण है।

५. शांत स्वभाव ही सज्जनताका यथार्थ मृट है ।

रहा करता था । इसनेर्ग पद मिळा; और मूळपटका अतिशय स्मरण हुआ; एकतान हो गा। एकाकारपृतिका वर्णन शस्दसे कैसे किया जा सकता है ! यह दशा दिनके बारह बनेतर ही। हां आनन्द सो अत्र भी वैसाका वैसा ही है, परन्तु उसके बादका काल दूसरी बार्ने ( इतहीं) हार्ने चला गया ।

" केवल्जान हवे पामशुं, पामशुं, पामशुं रे के० " ऐसा एक पद बनाया । हृदय बहुत आनन्दमें है।

(२)

जीवके अस्तित्वका सो किसी भी काउने संशय न हो ।

जीवके निरयपनेका-त्रिकालमें होनेका-किसी भी समय संशय न हो।

जीयके चैतन्यपनेका-त्रिकाल अस्तित्यका-किसी भी समय संदाय न ही ।

उसको किसी भी प्रकारसे बंधदशा रहती दे, इस बातका किसी भी समय संशय न हो। उस यंथकी निवृत्ति किसी भी प्रकारसे निस्सन्देह योग्य है, इस बानहा कि वी समय संशय न हो ।

मोक्षपद है, इस बातका किसी भी समय संशय न हो ।

१३७ वयाणीआ, आसीज सुदी १२ शति. १९३१

संगारमें रहना और मोक्ष होनी कहना, यह बनना कठिन है।

उदासीनता अध्यात्मकी जननी है।

मोर्खा, आमीर ११६९

136 दूसरे बहुत प्रकारके साधन जुटाये, और स्पयं अपने आप बहुतमा कल्पनायं की, बाज ब्ल्

गुरुके कारण उल्टा संताप ही बदता गया ॥ १ ॥ जिस समय पूर्गपुण्यके उदयसे सहरुका योग मिला, उस समय वचनक्यी अहनके बाने वर

नेने हरपमेंने सब प्रकारका शोक दूर हो गया ॥ २ ॥

इसमें मुक्ते निश्चय हो गया कि यहीवर संताप नष्ट होगा। बस किर में कह करने प्रवर्त उन सहस्का सन्संग करने छमा ॥ ३ ॥

बीज नापन बहु क्यों, की कलाना आग । अपना असर्गुद यही, उलटो बच्ची उतार ॥ १ पूर्व पुष्पता तदवपी, मन्त्रो सहगुर योग । युनत-सुधा अवने जाति, युद्ध हृदव सन्त्रात । निरमय पर्या भावियो, दळ्ये भहीं उतार । निष्य क्यों मन्मग्र में, पक लानी प्राप्त ॥ रे ॥

## १३९

मोरवी, आसोज १९४६

जहाँ उपयोग है वहाँ धर्म है। महावीरदेवको नमस्कार.

- १. अन्तिम निर्णय होना चाहिए।
- २. सब प्रकारका निर्णय तत्त्वहानमें है ।
- ३. आहार, विहार और निहारको नियमितता ।
- अर्थकी तिदि ।

अधिजीवन उत्तम प्रहमोंने आचरण किया है।

## १४०

वर्म्बई, वि. सं. १९४६

#### नित्यस्मृति

- १. जिस महाकार्यके टिये तृ पैदा हुआ है उस महाकार्यका बारंबार चिन्तवन कर ।
- २. म्यान घर है: समावित्य हो जा।
- २. न्यवहार-कार्यको विचार जा । उसने जिस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके टिये प्रनाद न हो, ऐसा कर । जिस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें बैसा न हो ऐसा उपदेश है ।
  - थ. तुम दद योगी हो, वसे हो रही ।
  - ५. कोई मी छोटीसे छोटी मूल तेरी स्मृतिमेंसे नहीं जाती, यह महाकल्यागकी बात है।
  - ६. किसीने भी दिन न होना ।
  - ७, महागंनीर बन ।
  - ८. इन्य, क्षेत्र, काट और मानको निचार जा।
  - ९. यथार्थ कर ।
  - १०. कार्य-सिदि करता हुआ चला जा।

१४१

वर्न्बई, वि. सं. १९४६

## सहजप्रकृति

- १. पर-हिनको हो निज्ञ-हित समझना, और परदुःखको ही अपना दुःख समझना ।
- २. सुल-दःख ये दोनों ही मनको मात्र कन्पनाये हैं।
- २. क्षमा ही मोक्षका मन्यदार है।
- थ. सबके साथ नम्रभावते रहना ही सबा भूपण है।
- ५. शान स्वभाव ही सजनताका प्रधार्थ पट है ।

रतः करतः या । इत्तिमं पद निष्ठाः और मृत्यदका अतिशय समग्ण हुआः दरतत हे स्व जुक्तकप्रवृत्रिका वर्णन दाज्दमे कैसे किया जा सकता है ई यह दशा दिनके बाद्द बरेतक सी क क्ल्य्य में अर भी नेमाका नेमा ही है, परलु उसके बादका काल दूसरी बार्ने (क्रांसी)की साम गाम ।

" केरच्यान हरे पामग्रे, पामग्रे, पामग्रे रे के०" ऐसा एक पर बनापा ।

इरप बरून जानन्यमें हैं। (3)

द्रीपरे अभितास तो किसी भी काउने संशय न हो ।

हीतमें जिल्हाने हा-विहारमें होनेका-फिमी भी समय संशय न ही । और वे प्रयान सा-विकार अस्तित्वका-किसी भी समय संशय न हो I

उपको मिनी भी अकारमें संगदस्य रहती है, इस बातका किसी भी समत संगत न है। उस बड़की निवृति किसी भी प्रकारमें निस्मन्देह योग्य है, इस बालहा कि

कार कार बाही। में उत्तर है, इस बातका किसी भी समय संशय न ही।

?३७ वताणीत्रा, आसीत सुदी १२ हिने.!!

र राप्ते रहता और मील होनी कहना, यह बनना कटिन है।

उदामीनता अत्यामकी जनती है। 236

मारती, आगोत रे

इस्ट कट्ट प्रकारके साधन जुड़ाये, और स्वय आने आप बहुतमी करानार्य ही, हार्ड रुश्हे कपण उदया सन्तर ही बदला गया ॥ १ ॥

रिल समय प्रेंपुत्रको उदयसे सहकृता योग निजा, उसमामय वचनवरी अनुन्दे वर्णी

केते इटाकेंट मर प्रकारका द्वीच दुर हो गया ॥ २ ॥ इसमें मुद्रे निरुपय हो गया कि बहुत्तर मंत्रण नष्ट होगा । बम कि में इह क्यूर्न हैं

इन् स्टब्स सके स्टेन का **॥ ३** ॥

क्षेत्र वाच्य वह करी, वही काच्या अन्य । अवश अन्यहाद नकी, उन्नहों क्यों हुन्त । वह े देवे पुण्यत उराप्ते, स्थार बनाव बीत । बन्तमुना कार्य करा, यतु इरव बनात इ इन्द्रे आपेश्य, स्टब्स् अर्ड हत्या । जिल्ला के लगा के एक लगी अला है है

## १३९

मोखी, आसोज १९४६

## जहाँ उपयोग है वहाँ धर्म है। महात्रीरदेवको नमस्कार.

- १. अन्तिम निर्णय होना चाहिए।
- २. सब प्रकारका निर्णय तत्त्वज्ञानमें है ।
- ३. आहार, विहार और निहारकी नियमितता ।
- ४. अर्थकी सिद्धि ।

आर्यजीवन

उत्तम पुरुपोंने आचरण किया है।

## 880

ाम्बई, वि. सं. **१**९४६

#### नित्यस्मृति

- १. जिस महाकार्यके छिये त पैदा हुआ है उस महाकार्यका वारवार चिन्तवन कर ।
- २. ध्यान धर छै: समाधिस्य हो जा।
- ३. ब्यवहार-कार्यको विचार जा । उसमें जिस कार्यका प्रमाद हुआ है, अब उसके लिये प्रमाद न हो, ऐसा कर । जिस कार्यमें साहस हुआ हो, अब उसमें वैसा न हो ऐसा उपदेश ले ।
  - थ. तुम दृद योगी हो, वसे ही रही।
  - ५. कोई भी छोटीसे छोटी भूट तेरी स्पृतिमेंसे नहीं जाती, यह महाकल्याणकी वात है।
  - ६. किसीमें भी छिप्त न होना।
  - ७. महागंभीर वन ।
  - ८. द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावको विचार जा।
  - ९. यथार्थ कर ।
  - १०. कार्य-सिद्धि करता हुआ चला जा।

## १४१

वम्बई, वि. सं. १९४६

#### सहजप्रकृति

- १. पर-हितको ही निज-हित समझना, और परदु:खको ही अपना दु:ख समझना।
- २. सुख-दु:ख ये दोनों ही मनकी मात्र कल्पनायें हैं।
- ३. क्षमा ही मोक्षका भन्यद्वार है।
- ४. सबके साथ नम्रभावसे रहना ही सचा भूपण है।
- ५. शांत स्वभाव ही सजनताका यथार्थ मूळ है ।

#### ----

१८६ वन्दई, कार्तिक सुदी १३ सोन. १९११ १. जिसने इसके स्थमका दर्शन प्राप्त किया है, उसका मन किसी दूसरी भी जगह रूचन गी

ानसन इसक स्थानका दशन प्राप्त किया है, उसका मन किसी दूसरा मा बगह भगन है।
 करता । जिसे कृष्णका छेशमात्र भी समागम रहता है, उसके मनको संसारका समागम हो बच्च गर्छ छुनाता ।। १ ॥

टगता ॥ १ ॥ भै निस समय हेंसते-खेटते हुए प्रगटरूपसे हरिको देहीं, उसी समय मेरा जीत सहरी। ऑगाकवि कहते हैं कि हे उन्मुक आन्दमें विद्वार करनेवाटे ! तृही हमारे जीवनस एवं में

आभाकान कहत है कि है उन्मुक्त आनन्दमें विहार करनेवाले ! तू ही आधार है !! २ !!

२. ग्यारहर्वे गुणस्यानमंत्रे च्युत हुआ जीव कमसे कम तीन, और अधिकसे अधिक एहर बा करता है, ऐसा अनुभव होता है । ग्यारहर्वेमें प्रकृतियोंका उपशानमाव होनेत मन, बदन को कायाका योग प्रवल शुभभावमें रहता है, इससे साताका वंध होता है, और यह साता बहन को पौंच अनुसर विमानोंमें छे जानेवाटी हो होती है।

> १४६ पतुं स्वलं जो दर्शन पासेरे, तेतुं मन न चढे पीजे मांगेरे; धाय कृष्णते। टेडा मदारे, तेने न गमे संसारतो संगरे। १॥ इसतो पनतो मगट दूरी देखेरे, मार्क जीव्युं सफळ तच लेखेरें मुक्तानन्त्रों नाथ विद्वारीरे, जोषा जीवनदीरी अमारीरे॥ १॥



बम्बई, कार्तिक सुदी १३ सोन. १९१३ १. जिसने इसके स्वप्नका दर्शन प्राप्त किया है, उसका मन किसी दूमरी मी बगह धना गी

करता । जिसे कृष्णका छेशमात्र भी समागम रहता है, उसके मनको संसारका समागम ही बचा नी छगता ॥ १ ॥ मै जिस समय हँसते-खेळते हुए प्रगटम्यसे हरिको देखूँ, उसी समय मेरा जीवन सङ्हे।

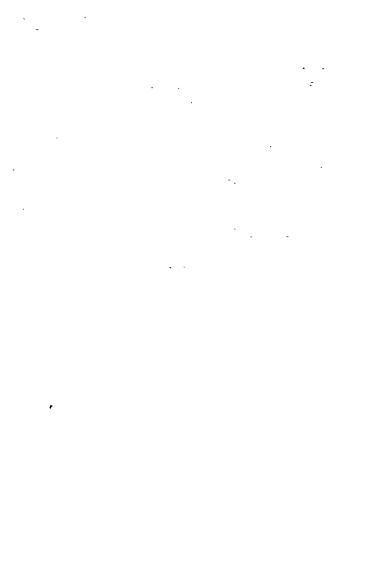
ओधाकवि महते हैं कि है उन्मुक्त आनन्दमें विहार करनेवाले! दही हमारे अवनका एक

आधार है ॥ २ ॥

२. ध्यारहवें गुणस्थानमेंसे च्युत हुआ जीव कमसे कम तीन, और अधिकसे अधिक एदर है करता है, ऐसा अनुभन्न होता है । स्यारहवेंमें प्रकृतियोंका उपरामभान होनेसे मन, बचन वे कायाका योग प्रवल ग्रुभभावमें रहता है, इससे साताका बंध होता है, और यह साता बहुत हारे पाँच अनुत्तर विमानोंमें छे जानेवाली ही होती है।

> एवं स्थप्न जो दर्शन पामरे, तेवं मन न चढे बीजे भामरे; थाय कृष्णनी लेश प्रसगरे, तेने न गमे संसारनी संगरे॥१॥

हसतां रमतां प्रगट हरी देखरे, मारू जीव्युं सफळ तय ठेखेरे। मुक्तानन्दनो नाथ विद्वारीरे, ओघा जीवनदीरी अमारीरे॥२॥



बम्बई, कार्तिक सरी १३ संग. १११ १. जिसने इसके स्वमका दर्शन प्राप्त किया है, उसका मन किसी दूमरी भी जगह भगग

करता । जिसे कृष्णका छेशमात्र भी समायम रहता है, उसके मनको संसारका समायम ही बचा न

छगता ।। १ ॥

म जिस समय हँसते-खेळते हुए प्रगटक्यसे हरिको देखूँ, उसी समय मेरा जीवन सहरे ओधाकवि कहते हैं कि है उन्मुक्त आनन्दमें विहार करनेवाले! त ही हमारे जीवनका एक ह

आधार है।। २।। '२. ग्यारहवें गुणस्थानमेंसे व्युत हुआ जीव कमसे कम तीन, और अधिकसे अधिक पदह र

करता है, ऐसा अनुभव होता है । ग्यारहवेंमें प्रकृतियोंका उपशमभाव होनेसे मन, बनन है कायाका योग प्रवल शुभभावमें रहता है, इससे साताका वंध होता है, और यह साता बड़ा हो पाँच अनत्तर विमानोंमें छे जानैवाली ही होता है।

१४६

एवं स्वप्ने जो दर्शन पामर, तर्न मन न चंड बीजे मामरे थाय कृष्णना छेश प्रसंगेर, तेने न गमे संसारनी संगेर ॥ १ ॥ इसतां रमतां प्रगट हरी देखेरे, मारू जीव्यं सफळ तव लेखेरे मकानन्दनी नाय विहासिरे, जोधा जीवनदोरी अमारिरे ॥ २ ॥



# १४६ वस्वई, कार्तिक सुदी १३ सोन. १९१३

 निसले इसके स्वप्नका दरीन प्राप्त किया है, उसका मन किसी दूसरा मी बगह भना गाँ करता । जिसे कृष्णका छेशमात्र भी समाराम रहता है, उसके मनको संसारका सगाराम ही बच्च गाँ छगता ॥ १ ॥

. में जिस समय हँसते-खेळते हुए प्रगटरूपसे हरिको देखेँ, उसी समय मेरा जीवन गड़ाई। ओधाकवि कहते हैं कि हे उन्सुक्त आनन्दमें विहार करनेवाछे! त ही हमारे जीवनम एक हा

आवार है ॥ २ ॥ २. ग्यारहर्वे गुणस्थानमेंसे स्थत हुआ जीव कमसे कम तीन, और अधिकमे अधिक स्ट्रह स करता है, ऐसा अनुभव होता है । ग्यारहर्वेमें प्रकृतियोका उपमानभाव होनेसे मन, वदन से

१४६

करता है, ऐसा अनुप्रय होता है । स्यारहंबंग प्रश्नियक्ता उपराममात्र हानत मन, रूप रे कायाका योग प्रत्नञ्ज द्युसमार्थमें रहता है, इससे साताका बंध होता है, और यह साता बहुत हुएँ पोंच अनुजर विमानोंमें छे जानेवाली ही होती है।

> एउं स्वप्ने जो दर्शन पामेर, तेर्चु मन न चंद वीजे मोमेर, थाय रूणानों छेदा प्रसंगर, तेर्नु मन न पामे संसारनो संगर ॥ १ ॥ इसता रमता मगट हरी देखुर, मारू जीव्यु सफ्छ तय वेखुर मुक्तानन्दनो नाथ विहासीर, ओथा जीयनदोरी अमसिर ॥ २ ॥



# १८६ वम्बई, कार्तिक सुरी १३ सोन. १९१३

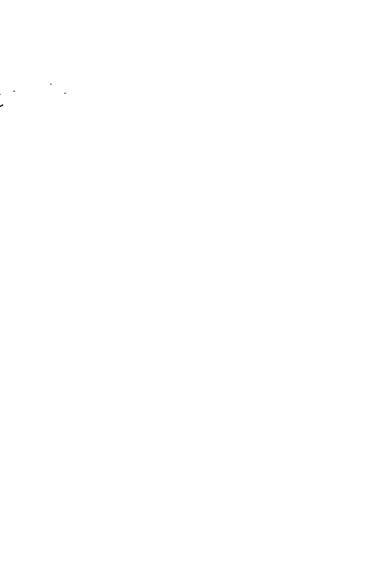
१. जिसने इसके स्वमका दरीन प्राप्त किया है, उसका मन किसी दूसरे मी ब्याह करने में करता । जिसे कृष्णका छेशमात्र भी समागम रहता है, उसके मनको संसारका समागन ही बचा में छगता ॥ १ ॥

म जिस समय इँसते-खेटले हुए प्रगटरूपसे हरिको देखें, उसी समय मेरा जीवन एउटी ओवासकि कहते हैं कि हे उन्मुक्त आनन्दमें विहार करनेवाटे! त ही हमारे जीवनमारक

आवार है || २ || आवार है || २ ||

२. ग्यारहर्ने गुणस्थानमंते च्युत हुआ जीव कमसे कम तीन, और अधिकसे अधिक प्रतः करता है, ऐसा अनुभव होता है । ग्यारहर्वेवें प्रकृतियोंका उपशानमाव होनेसे मन, इच्च ! कायाका योग प्रवल शुभभावमें रहता है, इससे साताका वेथ होता है, और यह साता बहुत कृ पौंच अनुकर विमानोंने ले जानेवाली ही होती है।

> ्ष्यं स्वर्ण जो दसन पामेर, तेतुं मन त चढे वीज मांगरे। थाय क्रणानों लेश प्रसारो, तेने न गमे संसारना संगरे॥ १॥ इसतां रमतां गग्य हरी देखुरे, मारू जीव्युं सफळ तम लेखुरें। मुकानचनो नाथ विद्वारीर, औथा जीवनदोरी अमारीरे॥ १॥



#### बम्बई, कार्तिक सुरी १३ सोनः ११

 जिसने इसके स्वप्नका दर्शन प्राप्त किया है, उसका मन किसी दसरा भी जगह भनन करता । जिसे कृष्णका छेशमात्र भी समागम रहता है, उसके मनको संसारका समागम ही अधा छगता ॥ १ ॥

ैंम जिस समय हँसते-खेळते हुए प्रगटरूपसे हरिको देलूँ, उसी समय मेरा जीवन सन्उ ओधाकवि कहते हैं कि हे उन्मुक्त आनन्दमें विहार करनेवाले ! त ही हमारे जीवनका एक आधार है ॥२॥

·२. ग्यारहर्वे गुणस्थानमेंसे च्युत हुआ जीव कमसे कम तीन, और अधिकसे अधिक पद्ध करता है, ऐसा अनुभव होता है । ग्यारहवेंमें प्रश्नतियोंका उपशमभाव होनेसे मन, बवन कायाका योग प्रवछ शुभभावमें रहता है, इससे सालाका बंध होता है, और यह साला बहुत ह

पाँच अनुतर विमानोंमें छे जानेवाली ही होती है।

388

एनुं स्थप्ने जो दर्शन पामेर, तेनुं मन न चंडे बीजे भामरे; थाय कृष्णनी लेबा बसंगर, तेन न गमे संसारनी संगर ॥ १ ॥ हसतां रमतां प्रगट हरी देखुरे, मारू जीव्युं सफळ तव लेखुरे। मुक्तानन्दनो नाथ विद्वारीरे, ओधा जीवनदोरी अमारीरे ॥ २ ॥





श्रीमद राजचड़.

42. 54 %

3 4 1.1.



और वहीं याचना भी है; ओर योग ( मन, वचन और काय ) बाह्यरूपमें पूर्वप्रमंत्रो मोग हारी बेदोदयका नाश होनेतक गृहस्थावासमें रहना योग्य टगता है। परमेश्वर जान बूसकर वेग्रेरर स्ट है; कारण कि पंचमकालमें परमार्थकी वर्षा ऋतु होने देनेकी उसकी थोड़ी ही इंग्डा माइन हेर्ने है।

तीर्थकरने जो जो समझा अथवा जो जो प्राप्त किया है उसे.........इस काउमें न सन्त्र सं अथवा न पा सकें, ऐसी कोई भी बात नहीं है; यह निर्णय बहुत समयसे कर रक्खा है। यदी कैरि होनेकी इच्छा नहीं है, परन्तु तार्थंकरके किये अनुसार करनेकी इच्छा है, इतनी अधिक उन्परत र गई है; उत्ते शमन करनेकी शक्ति भी आ गई है, परन्तु जान वृशकर ही शमन करने हैं। नहीं की 1

आएसे निइति है कि वृद्धसे युवा बनें, और इस अलख-बार्ताके अप्रणीके भी अणी हो। थोडे डिपेको बहत समजना ।

गुणठाणाओंके भेद केवल समझनेके लिये किये हैं। उपशम और क्षपक ये दो तरहती क्षेत्र है। उपशाममें प्रायश्च-दर्शनकी संभावना नहीं होती, किन्तु क्षपक्षमें होती है। प्रायश्च-दर्शनकी मंत्राण अभावमें यह जीव म्यारहर्वे गुणस्थानतक जाकर बहाँसे पीछे छोटता है। उपरामप्रेणी रो प्र<sup>कारी</sup> है-एक आदारूप; और दूसरी मार्गको जाने विना स्वामाविक उपरान होनेस्प । आहारूप वार् श्रेणीवाच्या आज्ञाका आराधन होनेतक पतित नहीं होता, किन्तु पिछछा तो एकदम ठेठ पहुँच उसे बाद मी मार्ग न जाननेते कारण पतित हो जाता है। यह आँखते देखी हुई, और आमाने अनुनार हुई बात दे। संभव है, यह किसी शासमें मिछ भी जाय, और न मिछे तो कोई हुई नहीं। वह सीर्थकरके हृदयमें थी, यह हमने जान छिया है ।

दरापृथ्यारी इत्यादिको आज्ञाका आराधन करनेकी महावीरदेवको शिक्षाके विपान करनेका जो दिता है वह ठीक है। इसने तो बहुत ही अधिक कहा था; परानु उसमेंसे थीए हैं हुने हर हैं; और प्रकारावा पुरुष गृहस्थावाममें हैं, वाकीके गुकामें हैं। कोई कोई जानने भी हैं, वर्लु क्र इतना योगवल नहीं।

आधुनिक कड़े जानेवाटे मुनियोंका सूत्रार्थ सुननेतकके भी योग्य नहीं। मूर हैर है करने ही बुछ दिनों पीछे जरूरत नहीं पड़ेगी । सूत्र और उसके कोने कोने सब बुछ जने ही है।

(3)

(२) जिनमे मार्गचला है, ऐसे महान् पुरुपोंके विचार, बल, निर्मयना अरिडीं रुकेर महान् ही थे।

एक राज्यके प्राप्त करनेमें जितने पराक्रमको आवश्यकता है उसमे भी कही अधिक राज्या

आवरपकता अपूर्व अभिप्रायमहित धर्म-संतितिके चलानेके लिये चाहिए । थोडे समय पहिले मुत्रमें येमी तथारूप शांकि माइस होती पी, अभी उमने हिस्टल हेर्ल जान के समय पहिले मुत्रमें येमी तथारूप शांकि माइस होती पी, अभी उमने आती है, उमका हेतु क्या होना चाहिये, यह विचार करने योग्य है।

अन्तरी राम प्र निर्देश के किसीलों है। संदर्भित है। वार मूर्ति वार्ति स्थाप है। स्थापनी राम प्र निर्देश के किसीलों है। संदर्भित है। ... का र्योग्योंने की यो त्या होताब संदेश है या अल्योंने की शास्त्रा की पान दो सार्वकी ्र ने मुलाही, दीन हमीर समेदा हैतु भी नहीं है कि स्थान में प्रत्में कि एक मार्ग की प्रत्में में कराने मुश्रीदेखें की माराज जायदा प्राप्त में एक्स को है प्राप्तित संदुष्टा ने श्रीतिक स्थापन 人名西班牙克西西西班牙克 医皮肤 医皮肤 医皮肤 医皮肤

म् न न्यार् के केव शिवे प्रविद्या है एवं से कि बारे की एका पर नावा, जो र हुन्य न्या, क्यो की शतक पित सिंह क्या, है को की विसी की तसकी की है है। न्य प्रकार में हैं। क्रिकेट के इसने हिन्दू हुए समें हुए हुक्त (नेसे दुक्त स्पेरेट The statement of the first of the statement of the statem ... . असे क्ले हेन् स्वर्णित प्रमान के विश्व के विश्व के लिए हैं ... ्र स्थान रोजार रोजा को गोर स्थारी अध्यास स्थार अस्ति स्थार **स्था**र **स्थार स्थार स्थार स्थार स्थार** 

हरूर पूर्व है किस क्षण एक्स कर्मक उपनेस किया है, ज्या क्या करने क्यींक उपनेस कर देखा के प्रतिस्था के का का का का का का का है और वहीं बात इस बातमा विक्र माहत ति । स्वारं के स्वार से स्वारं के स्वारं The state of the s . १९१५ होता होते देखांचे को हुन देखारकारों हेला स्ति के किया है। किया के क्षेत्र के प्रकार के किया है। किया के किया के किया है। किया के किया के किया के किया के स्वार के किया 

The state of the s

( ४ ) मूउ. टोक्संग्यान ? धर्म अधर्म अस्तिकायरूप द्रव्य ? स्वामाविक अमञ्चल १

अनादि अनंत मिदि ! अनारि अनंतका ज्ञान किस तरह हो !

आनामा संकोच-विस्तार ?

भिद्र ऊर्च्यमन-चेतन, खंडकी तरह क्यो नहीं है ? केपरवानमें लोकालोकका बान कैसा होता है ? योकस्थिति मर्यादाका हेत ह

शाधत वस्त एश्चण !

उत्तर. उन उन स्थानोंमें रहनेवाटी सूर्व बद शरि हर

अथवा नियमित गति हेत् ! दु:पम सुपम आदि काल !

मनुष्यकी ऊँचाई आदिका प्रमाण ! अग्निकाय आदिका निमित्तयोगने एकरन उन्त हो जाना ! एक सिद्धमें अनंत सिद्धोंकी अगगहना!

१४८

बम्पई, कार्तिक (११)

(8)

सोटह भावनाओंसे भूषित होनेपर भी जहाँ स्वयं सर्वोख्य माना गया है, वहाँ दूर्मोधी उ उपज्ञसभाव ष्टताके बारण अपनी न्यूनता होती हो, और कोई मसरमात्र आकर चला जाय तो वह उनसे उन्त मात था, शायिक नहीं था: यह नियम है।

यह दत्ता क्यों घट गई! और वह दत्ता बड़ी क्यों नहीं! छोकके संबंधसे, मानेक्सने, धर (3)

गनपनेमे, और सी आदि परिपड़ोंकी जय न करनेसे ।

ार प्रत्याम अप न भरतम । जिस जियाने जीवको रॅग ट्याना है, उसकी वही स्थिति होती है, ऐसा जो जिकारण अभिप्राय है वह सन्य है।

अनंतज्ञानां पुरुषोते जिसका कोई सी प्राथिशत नहीं कहा और जिसके स्वापती हैं हर्ष कर्ने करने करने श्रीनीर्थराने महानोहनीयरे जो तीम स्थान कहे हैं, वे साय हैं। अदा दी है, ऐसे कानमें जो व्याकुछ नहीं हुआ, वही परमात्मा है ।

बन्धरं, कार्तिक पुरी १४, १९३१ ८४८ - जन्म अप्राप्त आमिरियदम जो आलि हो रही है, यह एम असूर्य अहर हैतर

करने बैसी बल है। जहाँ मतिसी गति नहीं, वहाँ वचनती गति कैसे हो महती हैं निरन्तर उदार्मनताके जमका सेवन करना; सपुरुषकी मनिर्मे छीन होता, सहुर्ह्मे की सन्तर उदार्मनताके जमका सेवन करना; सपुरुषकी मनिर्मे छीन होता, सहुर्ह्मे क्या वेश म्हरम वरता; सपुरुषेत लक्षमींश दिलावन करना; सपुरुषती मनिमें लेल होता, स्पृत्र वेश म्हरम वरता; सपुरुषेत लक्षमींश दिलावन करना; सपुरुषीती मुनाप्रतिश हरिन्ने बर्गन्य संमव है, वह मार्ग संप्रदायको रातिद्वारा बहुतसे जीवोंको निज्ञ मा बाय, किन्तु दर्शनको रातिसे तो वह विरत्ने ही जीवोंको प्राप्त होता है।

यदि जिनभगवान्का अभिनत् मार्ग निरूपण करने योग्य गिना जाय तो उसका संप्रदाय-भेदकी कोडिसे निरूपण होना विष्कुल असंभव है, क्योंकि उस मार्गकी रचनाको संप्रदायिक खरूपमें लाना अवन्त कटिन है।

दर्शनको अनेक्षासे किसी जीवका उपकारी होने जितना विरोध आता है।

(२) को कोई महान् पुरुष हुए हैं वे पहिलेसे ही स्वस्तरूप (निजयक्ति) समस सकते थे, मार्ग महान् कार्यके बॉजको पहिलेसे ही अञ्चकरूपमें बदन किये एखते थे—अथवा स्वाचरणको अवि-पेत्र जैसा रखते थे।

सुतने वह दशा विरोध विशेषमें पड़ां हुई जैसी मादम होती है। वह विशेष क्यों मादम होता है, उसके कारणोंको भा यहाँ दिख देता हूँ:----

१. संसारीकी रातिके समान विशेष व्यवहार रहनेसे ।

२. इसचर्यका धारण ।

( ( )

# चीतराग दर्शन

(१) उदेश प्रकरण.
चंत्र-मीनंसा.
पट्ररीन अवडोकन.
वंतराग अभिप्राप विचार.
व्यवहार प्रकरण.
सुनिधर्म.
कागारधर्म.
मतनतंतर निराकरण.
उपस्हार.

(२) नवतत्त्वविचन. गुनस्मनविचेचन.

कर्नप्रकृतिविवेचन.

विचारपद्दति. अवगादिविवेचनः

वोजवीडसंपत्ति.

वीराजीवविभक्ति. इंडान्परभावना. (३) अंग. डपांग. मूट. छेद.

ा आराय प्रकाशिता टीका.

व्यवहारहेतु.

परमार्घडेत.

्दरमार्थ गौगताको प्रसिद्धिः

. च्यवडार विस्तारका पर्यवसान.

अनेकांतद्यीर हेत.

. स्वगत मतांतर निवृत्तिप्रयन्तः

उपक्रम. उपसंदार. अविसंदि. टोक्क्निन

स्यृटत हेतु.

वर्तनानकाल्में आनसायन भूनिका.

र्वातरागदर्शन ज्यास्याका अनुक्रम.

A 15 comme 25 cm

promine to will receive the

4. 7 47 6 47

परवास करें के लिए हैं।

र पर कर प्रकार के अध्यक्ति है है है 1 1 4 2 1 1 2 1 2 1 1142 45 - 17 1

्री के हैं औं अल्याप क्राये हैं

कर्र वाज्या कर विस्तार हो है

िहरू व्यवस्थानम् अस्य सम्बद्धानि होते हैं।

उत्तर. उन उन स्थानोंने रहनेगानी सूर्व वर्ण क्र अपना नियमित गति हेत् !

दू:पम सुपम आदि काउ ! मनुग्यको ऊँचाई आदिका प्रणाण ! अग्रिकाय आदिका निवित्तयोगमे वस्त्र इत्त हो जाना ह एक शिक्षों अवंग विज्ञाति आवल्ला

बार्ग्य के <sup>हर</sup>े के <sup>हर</sup>े 535

(3)

ात काला करे सुनिश कोनेपर भी जड़ी कार्य सभी जह माना गया है, वही हुए हैं उपनाम भाष ंट इयार अंग्रेन्स की देशे, और कीई मसमाप आहर यश जात ती वर समि चर्च संच्यास्थल, रह विश्वति ।

न्द : क्षा का एक प्रदर्श के विकास देशा करी करी। स्वीतिक में स्थिति स्वीतिक स्वीतिक स्वीतिक स्वीतिक स्वीतिक स्व (3)

क्षात्र का का बाद गीवारीय क्षान वालीता ार राज्य कारण के अरम है, उसकी भी विविध केली है, वेसा भी हिस्सा 4 - - 2 -- 21

, १ च प्रकार हाला ६ व्यालाम् म्हल हो है, व सम्ब है ।

करते हुन कर ते राज्य कर मा वा विकास मेरे बता के हैं है कर है है क्षता है वे एक बच्चन के ने हुन नेपा हुआ, बना प्रमाना है।

And the state of the state of the first of the state of the म मंद्र १ वर्ष है । वर्ष प्रकार वर्ष करता वर्ष करवार विकास के छहता है।

य मर्द्राप्तरा र इस्त्र प्राप्त कामा क्षुमानी भीगई क्रम कर ्रात्व प्राप्त करता. संपुष्तकार करता का त्राव कर्णा है। विकास करता का स्वयं का प्राप्त करता करता, समझी त्रा सुन्यतिकार हो । करना; उनके मन, वचन और कायका प्रचेक चेटाके अद्धत रहस्योंका किर किस्से निरिध्यासन करना; और उनके द्वारा माने हुएको सर्वधा मान्य करना ।

१५० वन्बई, कार्तिक सुदी १४, सुब. १९४७

निसंतर एक ही श्रेणी रहती है । पूर्ण हरिन्हमा है । ( सत् श्रदाको पाकर )

जो कोई तुम्हारी धर्मके निमित्तसे इच्छा करे उसका संग रक्को ।

१५१ बम्बई, कार्तिक वर्श ३ हानि, १९४७

पह दृद्ध विद्यासर्पृषेक मानना कि परि इसको उदयकार्यमें व्यवहासका वंधन न होता तो यह उपि और दृस्ते प्रतृत्तसे मलुप्योंको अपूर्व हित हो देनेवाला होता। जो कुछ प्रवृत्ति होता है, उसके कारशासे उपने कुछ विपनता नहीं मानी, परंतु परि उसे निवृत्ति होती तो वह दृस्सी आमाओंके लिये मार्ग निव्येका कारण हो जाता। अभी उसे विद्येव होगा। पंचमकालको भी प्रवृत्ति है; इस भवमें मोझ जानेवाले मलुप्योंका संभव होना भी कम है; स्पादि कारणोंसे ऐसा ही दृक्षा होगा, तो उसके लिये कुछ पर नहीं।

# १५२ यग्दरं, कार्तिक बढी ५ सीनः १९८७

## संनकी दारणमें जा

ससंग यह दरेसे दहा साथन है । सञ्चरपदी धनाके दिना सुद्रवास नहीं । स्त दो दिश्मोका साख स्यादिन उनको उपदेश वसने गटना । ससंगरी होने वसना ।

# १५३ वर्गः, नाहत मेरहा, वर्णित को ६ हम. १२१७

्य और मी प्रमार्थ-मायो राज्यामे गयाणि जमेरी राज्या है। और दूसरे और अपन रिवा में तीन ही जमेरी रूप समीहि। यह आया आया राज्या में देश पूर्व समीक्षित हो सि है। बीरके इस मार्गेश बन्ना वहीं हर राज्या गरी है। प्रमार्थि सामने वहि रहाने हुए। पदि, आयश्चारी पदि, में बहुत अहा हो। ये सामने विभाइत साम साहि। इस स्वाइत हिर्म स्था होगी देश हो रहेगा।

निस्तर हो अहर द्राप्त का कार्य है। इस कार्य है की कार्य कार्य के बहुत्रके वीमेंके प्री की ही है।

महारिष्टेरने सह बाली दश्यामा रहतर हु यह रहा, वायने वाहित वहा, सम्प्रकार

अने क महानुहमेंने इस काउनो कठिन कहा है; यह बात निस्सर्वेह सम्ब है; क्यों केंद्र में सन्मंग रिदेश चटे गये हैं, अर्थात् संबदायमें नहीं रहे, और इनके मिछे बिना औरका हुन्छाना है। इस चार्में इसका मिठना दु:दम हो गया है, इसीलिये इस काठको दु:यम कहा है, वह हम से हो है। दु:चमके रिपयमें कमसे कम ठिवनेको इच्छा होती है, वस्तु क्षिप्ते अदम बोजी विशे इन्छा नहीं रहे। बोछाके उत्पस्त हो समझमें आ जाया करे ऐसी निधक इन्छा है।

## ॐ श्रीसहुरुचरणाय नमः

#### राराध्याय गणः १५० वम्बई, कार्तिक वरी ९ इकः १९०

मुनि......... से संबंधमें आपका जिल्ला ययार्थ है । मय-स्थितिकी परिवरता हुए हिना, हैं? चंद्रजा द्वारा रिना, और संब-चरणकी सेमा बिना तीनों कालमें भी मार्गका मिलना कीटन ही है।

331 र व । 1411, आर सन-चरणको सेग विना तीनों कालमें भी मार्गका विनता कारत करें। भी के संनार-परिभागकों जो जो कारण है, उनमें सुरूप सबसे बढ़े कारण वे हैं कि तर्रों है इनके विनयमें शक्ति है, उसी झानका उपरेश करता; प्रगटरूपमें उसी मार्गकी रखा कार्य करें उसके जिंदे हराजे करानिकार करा केरेका करी

उसके जिर हरपने चाकरिचल भाग होनेपर भी अपने श्रदालुओं हो उसी मार्गिक पार्ग होनेस करें देना। इसी तरह पदि आप उस मुनिके संवयमें निचार करेंगे हो यह बात टीक टीक टीक हार्य निमना जीर स्वयं ही संकामें हुवकियाँ लाता हो, किर भी यदि वह निशाक मार्गिक उसेह ह

ा रमहा जीर स्वयं ही शंकामें हुविक्षयाँ लाता हो, किर भी मिर वह निशाक मार्गि कारिय है हो दें में रस्कर मामन जीवन विना दे, तो यह उसके लिये परम शोवनीय है। मिले हे होने से पर हुए कटोर मार्थामें दिना गया है, ऐसा मादम होता है; किर भी यहाँ नेगा अधिवाद रिप्ता ने ही है। दें ने सा है नेमा है नेमा के नेमा हो करणाई चित्तमें लिया है। इसी नरहमें इसे अर्थ ही है। है। नेमा है नेमा को नेमा हो करणाई चित्तमें लिया है। इसी नरहमें हो है। इसी नरहमें हैं।

में हुटनेके दिये ही जीता है, वह बंदममें नहीं आता, यह बात्र निर्माद कृत्यों है। वात्र त्या त्या करनेवर ही ब्राह्म है व वात्र त्या करनेवर ही हुत्यों होता है, वेहा समानेवर में उसी बंदमहै ही हुत्यों होता है, वेहा समानेवर में उसी बंदमहै ही हुत है के अपने अपना महत्त्व करना; यह जीवके हुत है के अपने अपना महत्त्व करना; यह जीवके हुत है के अपने अपना महत्त्व करना; यह जीवके हुत है के अपने अपना महत्त्व करना; यह जीवके हैं के क्षेत्र में अपना अपना करके करनावर्ध निर्मा करने करनावर्ध है। यह बुद्धि समान-मीमाकं निर्मा आग करके करनावर्ध निर्मा करने करनावर्ध निर्मा करने करनावर्ध होनेवर मी जमका अपना प्रमानवर्ध सुनने हैं, और वे जान ही हुए उसे हैं।

करना; उनके मन, वचन और कावकी प्रस्तेक चेष्टाके अद्भुत रहस्योंका किर किरसे निश्चिमासन

१५० वन्बई, कार्तिक सुदी १४, बुच. १९४७

निरंतर एक हो श्रेणी रहती है । पूर्ण हरि-कृपा है ।

( सत् श्रद्धाको पाकर )

जो कोई तुम्हारी धर्मके निमित्तमे इच्छा करे उसका संग रक्को।

१५१ वन्बई, कार्तिक बदी ३ द्यानि. १९४७

यह दृद्ध विश्वासर्थिक मानना कि यदि इसको उदयकालमें व्यवहारका बंधन न होता तो यह दं और दृत्ते बहुतसे मनुष्योंको अपूर्व हितको देनेवाला होता। जो कुछ प्रवृत्ति होती है, उसके कारणसे ने कुछ विप्रमता नहीं माना, परंतु यदि उसे निवृत्ति होती तो वह दूसरी आत्माओंके लिये मार्ग उनेका कारण हो जाता। अभा उसे विलंब होता। पंचमकालकी भी प्रवृत्ति है; इस भवमें मोक्ष नेवाले मनुष्योंका संभव होना भी कम है; इत्यादि कारणोंसे ऐसा ही हुआ होगा, तो उसके लिये उ खेर नहीं।

१५२ वम्बई, कार्तिक वर्दा ५ सोम. १९४७

## संतकी शरणमें जा

सन्संग यह बड़ेसे बड़ा साधन हैं।

सत्परुपकी श्रदाके विना छुटकारा नहीं ।

र दो विपयोका शाल इत्यादिस उनको उपदेश करते रहना । सन्तंगकी वृद्धि करना।

१५३ बन्बई. नालुदा मोहहा, कार्तिक वरी ९ शुक्त. १९४७

एक ओर तो परमार्थ-मार्गको शीवनासे प्रकाशित करनेकी इच्छा है, और दूसरी ओर अलख ' हम ' में होत हो जानेकी इच्छा रहती है। यह आत्मा अलख ' हम ' में पूरी पूरी समाविष्ट हो गई है। पोगके द्वारा समावेश करना यही एक रहन हमी हुई है। परमार्थके मार्गको यदि बहुतसे सुमुख पत्ने, अलख-समावि पाँच, तो बहुत अच्छा हो, और इसीके लिये कुछ मनन भी है। दीनवंश्वकी कैसी रिष्टा होगी बेसा हो रहेगा।

निरंतर हो अञ्चन दशा रहा करती है । हम अवधून हुए हैं; और अवधून करनेकी बहुतसे कोरेंद्रे प्रति दृष्टि हैं ।

महावीरदेवने इस कालको पंचमकाल कहकर दु:पम कहा, ज्यासने कलियुग कहा, इस प्रकार

अनेक महापुरुपोने इस कालको कटिन कहा है; यह बात निस्सन्देह सम्प है; क्योंके मीडे में सरसंग विदेश चल्ने पमे है, अर्थात् संप्रदावमें नहीं रहे, और इनके मिल्ने विना जीवका हुरका में। इस कार्लमें इनका मिलना दु:पम हो गया है, इसील्पिये इस कालको दु:पम कहा है, वह कारण ही है। दु:पमके निपपमें कमसे कम लिखनेकी इच्छा होती है, पस्तु लिखने अपना बेल्जिये <sup>इसी</sup> इच्छा नहीं रही। चेशको उपरसे ही समझमें आ जाया करे ऐसी निखल इच्छा है।

## ॐ श्रीसद्धरुचरणाय नमः

१५८ वर्म्बई, कार्तिक बदी ९ गुन. १९११

मुनि.......के संबंधमें आपका व्हिलना यथार्थ है। मक-स्थितिकी परिपक्ता हुए <sup>हिन</sup>, रें<sup>\*</sup> बंधुकी छपा विना, और संत-चरणकी सेवा विना तीनों काव्यों भी मार्गका निवना कीटन हो <sup>है।</sup>

जीवके संसार-गरित्रमणके जो जो कारण हैं, उनमें मुख्य सबसे बढ़े कारण ये हैं कि तां वि झानके विषयमें शंकित हैं, उसी झानका उपेद्दा करना; प्रगटस्पमें उसी मार्गकी रहा कर्लं, हा उसके छिये हरममें चळ-विचल भाव होनेपर भी अपने श्रद्धालुओंको उसी मार्गिक पर्थार्थ होनेस उत्ते देना । इसी तरह यदि आप उस मुनिक संवेत्रमें विचार करेंसे तो यह बात टीक ठीक हत् होंगे

निसका जीव स्वयं ही शंकामें डुबिकवाँ खाता हो, किर भी यदि वह निःशंक मार्गरे उत्हें हैं नेका दंग रखकर समस्त जीवन विता दे, तो यह उसके लिये परम शोचनीय है। मुक्ति संबंद वर्ष पर कुछ कठोर भाषामें लिखा गया है, ऐसा माहम होता है; किर भी यहाँ वैसा अनिश्चय विद्या भी नहीं है। जैसा है वैसाका वैसा ही करुणाई चितसे लिखा है। इसी तरहते दूसरे अर्वत हैं। पूर्वकालमें मटके हैं, वर्तनामकालमें मटक रहे हैं, और भविष्यकालमें भी मटकेंगे।

वो झुटनेके थिये हो जीता है, यह वंशनमें नहीं आता, यह वाक्य निसंदेह अनुगर्ने हैं। वंशनका त्याग करनेपर ही छुटकारा होता है, ऐसा समझनेपर भी उसी वंशनने ही द हारे पर उसमें अभाग महत्त्व स्थापित करना, और पूच्यताका प्रतिचारन करना; यह जीको बहुत है और मटकानेवाटा है। यह सुद्धि संसार-सामाके निकट आये हुए जीको हो होती है, वेर हरें प्रकारती जैसी परवीपर आरुद्ध होनेपर भी उसका त्याग करके कर-पात्रें भिश्च करना होते हैं। यह सुद्धि संसार-सामाके निकट आये हुए जीको हो होती है, वेर हरें प्रकारती जैसी परवीपर आरुद्ध होनेपर भी उसका त्याग करके कर-पात्रें भिश्च करने हैं। यह सेतके चरणोंको अनंत अनन्त प्रेमभावसे पुत्रते हैं, और वे जरुर ही हुए उने हैं।

्यान प्रयाप प्रयाप प्रयापित अनता अननता अम्मायस पूजत है, और व जरुर के हर्डि होने दीनवंशुको ऐसी दृष्टि है कि दूरनेके इस्कुकको बॉक्सना नहीं, और वैनेके इस्कुको होने नहीं । यहाँ किसी शंकारिक जीवको ऐसी शका हो सकती है कि जीवको तो वेश्ता कर्ती और नहीं छाना, सबको दूरनेकी ही इच्छा रहती है, तो किर जीव क्यों वेथ जाता है हर है हैं हैं दनना ही समायान है कि ऐसा अनुमय हुआ है कि जिसे दूरनेकी हड़ इच्छा होनी है, उससे इंग्लं संक्षा ही मिट जानी है; और इस कपनका साथी यह सत् है।

# १५५ दन्दई, कार्तिक ददी १४ गुरु. १९१७

अंतरको परमार्थ वृत्तियोंको थोड़े समयत्क प्रगट करनेकी इच्छा नहीं होती । धर्मकी इच्छा करनेकटे प्रानियोंके पत्र, प्रश्न आदिको तो इस समय वंधनरूप माना है; व्योकि किन इच्छाओंको अभी हालमें प्रगट करनेकी इच्छा नहीं, उनके कुछ अंश विकश होकर इनके कार्यासे प्रगट करने पहते हैं।

निष्य नियममें तुम्हें तथा अन्य सब भाईपोंको इस समय नो में इनना ही कहता हूँ जि जिस किसी भी भागीसे अनंतकाटसे प्रसित आप्रहणा, अपनेपनका, और असन्तेगका नाश हो उसी मार्गमें इति ट्यानी चाहिये; यहां चिंतवन एकनेसे और परभवका दद विश्वास एकनेसे कुछ अंशोंने जय प्रत हो सकेगी।

# १५६ बर्म्बई, कार्तिक बदा १८ शुक्त. १९८७

अभी हाउमें तो में किसीको भी सहस्ताने अमेंपरीश देनेके योग्य नहीं, अथवा ऐसा करनेकी मेरी इच्छा नहीं है। इच्छा न होनेका कारण उदयमें रहनेकाठे कमें ही हैं। मैं तो यही चाहता हूँ कि कोई भी विहाह हो वह अमेप्रत महापुरुषने ही अमेको प्राप्त करे, तथारि में विस वर्तमानकाठमें हूँ वह काछ ऐसा नहीं है।

सब्से पहिले ममुध्यमें यथायोग्य विहासुरता आता चाहिये; पूर्वके आपर्ही और असस्तेतको ह्याना चाहिये; और किससे धर्म प्राप्त करनेको इन्छा हो वह स्वयं भी उसे पाया हुआ है कि नहीं, इस बातको पूर्व जाँच करनी चाहिये; यह संतक्षी समझने जैसी बात हैं।

## १५७

बर्न्डर्, नेगसिर सुदी ४ सोन. १९४७

नीचे एक वास्पार सामान्यतः स्वाद्यद बटाया हैः—

- " इस काटनें कोई भी मोक्स नहीं जाता।"
- " इस काल्में कोई माँ इस क्षेत्रसे मोक्ष नहीं जाता ।"
- " इस काटमें, कोई भी इस काटमें उत्तर हुआ इस केम्से मीक नहीं आता।"
- " इस काल्में, कोई मां इस काल्में उसक हुआ सर्वेश मोक्ष नहीं जाता।"
- " इस काटने, कोई भी इस काटने उक्तक हुआ सब कर्नीसे सर्वया मुळ नहीं होता।"

क्षत्र इसके ठार सामान्य विचार करने हैं । पहिले एक आदमीने कहा कि इस कालमें कोई मी मीक्ष नहीं जाता । ज्योंही पह शक्य निकला त्योंही रोका हुई कि क्या इस कालमें महाविदेहसे भी मीक्ष नहीं जाते ! वहाँसे तो जा सकते हैं. इसलिये किरसे शक्य बोलो । वह उसने दूसरी बार वहा:—इस कालमें कोई भी इस क्षेत्रमें मोक्ष नहीं जाता । तब किर प्रस्त हुआ कि दंवू , सुजर्मात्यामी इत्यादि कैसे मीक्ष चले गये ! वह भी तो पहीं काल था; इसलिये किर वह सामनेवाला पुरुष विचार करके बोला:—'इस कालमें, कोई भी इस कालमें जन्मा हुआ इस केलसे मीक्ष नहीं जाता ।' किर प्रश्न

हुआ कि किसीका मिथ्यान्य तो नाश होगा या नहीं ? उत्तर मिला कि हाँ, होता है। तो किर रंक कारने पूँछा कि यदि मिथ्यात्व नष्ट हो सकता है तो मिथ्यात्वमे मोक्ष हुआ कहा जावगा या नहीं कि सामनेवांटने जवाव दिया कि हाँ, ऐसा तो हो सकता है। अन्तम शंकाकार बोटा कि ऐसा नहीं, भन ·ऐसा होगा कि ' इस काल्में, कोई भी इस काल्में उत्पन्न हुआ सब कर्मोंसे सर्वया मुक्त नहीं होता।'

इसमें भी अनेक भेद हैं। परन्तु यहाँतक कदाचित् सावारण स्याद्वाद मार्ने तो ह्य जैनशास्त्रके लिये स्पष्टीकरण हुआ जैसा गिना जायगा । येदान्त आदि तो इस कालमें भी सब कर्नेत सर्वथा मुक्तिका प्रतिपादन करते हैं, इसिटिये अभी और भी आगे जाना पडेगा; उसके बार जाकर बाक्यकी सिद्धि हो पावे । इस तरह वाक्य बोल्नेकी अपेक्षा रखना उचित कहा जा सरून परन्तु ज्ञानके उत्पन्न हुए विना इस अपेक्षाका स्मृत रहना संभव नहीं; अथवा हो सकता है तो सत्परूपकी कृपासे ही सिद्ध हो सकता है।

इस सम्य बस यही। थोडे लिलेको बहुत समझना। ऊपर लिखी हुई सिर घुमादेनेवाली वार्तेनि मुझे पसंद नहीं। शक्करके श्रीफलका समीने बखान किया है; परन्तु यहाँ तो छाल्सहित अमृतका यल है, इसलिये यह कैसे पसंद आ सकता है, परन्तु साथ ही इसे नापसंद भी नहीं किया जा सर अन्तमें आज, कल और हमेशके लिये यहां कहना है कि इसका संग होनेके बाद सब प्र

निर्भय रहना सीखना । आपको यह वास्य कैसा छगता है 🕏

## वम्बई, मंगसिर सुदी ९ शनि. १९

१५८ ॐ, सत्स्वरूप

यहाँ तो तीनों ही काछ समान हैं। चाट्र व्यवहारके प्रति विपमता नहीं है, और र त्यागनेकी इच्छा रक्ली है, परन्तु पूर्व प्रकृतियोंके हटाये त्रिना कोई छुटकारा नहीं।

कालकी दुःयमता......से यह प्रवृत्ति मार्ग बहुतसे जीवोंको सत्का दर्शन करनेसे सेहर तुम सबसे यही अनुरोप है कि इस आत्माके सबंधमें दूसरोंसे कोई बातचीत मन करना।

## १५९ वम्बई, मंगसिर सुदी १३ सुप्र. १

आप हृदयके जो जो उद्गार जिल्लो हैं, उन्हें पढ़कर आपकी योग्यनाके तिये प्रसन हैं। परम प्रसन्नना होनी है, और फिर फिरमे सत्यगका स्मरण हो आना है।

आप भी जानते ही हैं कि इस काउमें मनुष्योके मन मायामय सपितकी इच्छापुत हो ग किन्हीं रिस्टे मनुष्योंका ही निर्वाण-मार्गश्री दद इच्छायुक्त रहना सभव है; अथवा वह इच्छा बिग्लोको हा मपुरुषके चरणोंके सेवन करनेसे प्राप्त होती है। इसमें संदेह नहीं कि महा अवस् इस काउमें अपना जन्म किसी कारणसे तो हुआ ही है, परन्तु क्या उपाय किया जाय, समि ह सम्पर्णतासे जब बह संज्ञानेमा तभी कछ उपाय बन सकेगा ।



हुआ कि किसीका मिध्याल तो नाश होगा या नहीं ? उत्तर मिछा कि हाँ, होना है । तो कि रंक कारने पूँछा कि यदि मिध्याल नष्ट हो सकता है तो मिध्यान्वसे मोक्ष हुआ कहा जायगा या नहीं कि सामनेबाटेने जवाब दिया कि हाँ, ऐसा तो हो सकता है। अन्तमें शंकाकार बोटा कि ऐसा नहीं, एट ऐसा होगा कि ' इस काल्में, कोई भी इस काल्में उत्पन्न हुआ सन कर्मीसे सर्वथा मुक नहीं होगा।'

इसमें भी अनेक भेद हैं। परन्तु यहाँतक कदाचित् सावारण स्याद्वाद माने ते व जैनशासके छिये स्पष्टीकरण हुआ जैसा गिना जायगा। वेदान्त आदि तो इस काउमें भी सब हर्ने सर्वया मुक्तिका प्रतिपादन करते हैं, इसिल्ये अभी और भी आगे जाना पडेगा; उसके बार ही जाकर वाक्यकी सिद्धि हो पात्रे । इस तरह वाक्य बोळनेकी अपेक्षा रखना उचित कहा जा सम्ब<sup>ह</sup>ै, परन्तु ज्ञानके उत्पन्न हुए त्रिना इस अपेक्षाका स्पृत रहना संभव नहीं; अयवाही सकता है ते ह सप्परुपकी कृपासे ही सिद्ध हो सकता है।

इस समृय वस यहा। थोड़े ठिखेको बहुत समझना। ऊपर विखी हुई सिर घुमादेनेवार्डी बार्ने हिज्य मुझे पसंद नहीं। शकरके श्रीफलका सभीने वखान किया है; पएनु यहाँ तो छालसहित अमृतक्ष न्ही-यछ है, इसिंखेये यह कैसे पसंद आ सकता है, परन्तु साथ ही इसे नापसंद भी नहीं किया जा सहना अन्तमें आज, कल और हमेशके लिये यहां कहना है कि इसका संग होनेके बाद सव प्रकार

निर्भय रहना सीखना । आपको यह बाक्य कैसा छगता है !

वम्बई, मंगसिर सुदी ९ शनि. १९१३

१५८ ॐ. सत्स्वरूप

यहाँ तो तीनों ही काछ समान है। चाठ व्यवहारके प्रति वियमता नहीं है, और उन्हें त्यागनेकी इच्छा रक्षी है, परन्तु पूर्व प्रकृतियोंके हटाये विना कोई खुटकारा नहीं।

कालकी दु:पमता.... ..से यह प्रवृत्ति मार्ग बहुतसे अग्रिंको सत्का दर्शन करनेसे गेहन है। तुम सबसे यही अनुरोध है कि इस आत्माके संबंधमें दूसरोंसे कोई बातचीत मन करना।

## १५९ बम्बई, मंगसिर सुदी १३ सुर. १९१1

आप हरयके जो जो उद्गार जिल्ला है, उन्हें पढ़कर आपकी योग्यनाके जिपे प्रमन हेंगे

परम प्रसन्नना होना है, और फिर फिरमे सत्युगका न्मरण हो आना है ।

आर भी जानते ही है कि इस कालमें मनुत्यों के मन मायामय सपित है इस्टायुक्त हो महे हैं। किन्दी विच्छे मनुष्यांका ही निर्वाण-मार्गती हुई इच्छायुक्त रहना सभव है; अथवा वह इच्छा नि रिल्डोंको हो सपुरुषके चरणोंके सेवन करनेसे प्राप्त होनी है। इसमें सदेह नहीं कि गड़ा और करने इस काटमें अपना जन्म किसी कारणमें तो हुआ ही है, परन्तु क्या उपाय किया जाय, इसही है सम्पूर्णतामे जब वह सुशारेगा तभी कुछ उपाय बन सकेगा ।

निम्लर मेरन किया करते हैं; और इनके इस दासन्त्रके प्रति हमारा दासन्त्र होनेका भी 📹 🖛 है। भी वा भगत, निगंत को दी इत्यादि पुरुष योगी ( परम योग्यतानांवे ) थे !

निरंग्नारको समझने गाउँ निरंजन कैसी श्रितिमें रखते हैं. यह विचारनेपर उनकी कार्टिक

र दिए ग्रेमीर मनियुर्ग हैंसी आती है !

अब हम अपनी दशा किमी भी प्रकारते नहीं कह सकते; किर विख तो कबींसे संबेते! भारत दर्शन डॉलेनर ही जो पुछ याणी कह सकेगी यह कहेगी, बाकी तो लानारी है। इने 🕶 मुन्दि तो भारि गरी, और जिल पुरुषको जैनदर्शनका केलब्झान भी नहीं चाहिये, उस पुरुष परवेदर अब कीत्रमा पर देमा, क्या यह कुछ आपके निचारमें आता है! यदि आता है मी अध्ये बरना; अपया यहाँने किमी रीतिमे कुछ भी बाहर निकारण जा सके ऐसी संभारत रिवर्ष नहीं देखें ।

अप बारम्बय जिसने हैं कि दर्शन के लिय बहुत आनुरता है, परन्तु महापीरिवने हमें पंतर कार कहा है, अंग व्यागनगणान्ने किन्नुग कहा है; यह कहाँसे साथ रहने दे सकता है! औ र्दाः रहते दे ले अपानी उपातिमुक्त क्यों न समेत !

## १६२

## बम्बई, मंगगिर बरी १४, १९४३

थ्र भृति ( बन्ध्दे ) उपरिका शोमानगान है । <्रे अन् हो सहजा है, अन्यादा होता दुर्धन है, क्योंकि हालमें हमारी वायदानि वद्गुत कम है।

> बर्म्बर्स, बील सुर्ता ५ गुरू, <u>१९४५</u> 853

अटम नाम पूर्ती सती गतनमें, मतन भया भर मैसनी । असन मारी सुरत हट्यारी, दिया अगम-पर देगनी हरदया अलग देदागती।

बन्धरं, रीत पुरी १० होता. 1 25%

ब्राजना राजाने स्थानः माडणमा बदा है, उत्तार मनत भी दियाँ था ।

द्वारने हरिक्सरी स्थानिक अनावने बाल बाँठनामी क्षानीत होता है। विद्वारी स्थानि चे उसेंद्र कीर सीच बरमा वह बहुन द्वित सुराना है।

बार्ज राज्य तरह जे एवं बादल है, वह दिल्ला हुई से सिमें वर्ष <sup>बार्ज</sup> की हो बार्रों । हिन्हां भारित हारा। समार्थना तक्ष मिनना दूरिन ही गरा है, हैने अपनेतृत्राहें बन्दर दे प्रति १६ राम हणाडु परमहण करता, परनु बनी हार्जे बुद समरामा उन्हें हण है Sec. 275 27 677 1

अप्रमत रहना चाहिय, तभी मार्गकी प्राप्ति होकर अंबापन हट सकता है। अनारिकाण्से बीत उडेर मार्गपर चट रहा है; यद्यपि उसने जय, तप, शास्त्राध्ययन वगैरे अनन्तवार क्रिये हैं, ह्यारी वे कुछ करना आवस्यक या वह उसने नहीं किया, जो कि हमने पहिले ही कह रिया है।

स्यमडांगम् प्रमें जहाँ भगवान् ऋषभदेवजीने अपने अहानवें पुत्रोंको उपदेश किया है, और उर्दे मोश्र-मार्गपर चदाया है, वहाँ इस तरहका उपदेश दिया है:--हे आयुम्मानों ! इस जीने एह रण टोइकर सब दुछ किया है; तो बताओं कि यह एक बात क्या है! तो निध्यपूरिक कहते हैं कि मपुरुपका कहा हुआ वचन-उसका उपदेश; इमे इस जीवने नहीं सुना, और टीक शिलिने नी धारण किया; और हमने उमीको मुनियोंका सामायिक ( आत्म-स्वरूपकी प्राप्ति ) कहा है।

शुभर्माग्यामी जम्बूम्यामीको उपदेश देते हैं कि, जिसने समन्त जगत्का दर्शन किया है, 🖰 मदागिरमगणन्ते हमे इस सरह कहा है: - गुरुके आधीन होकर आचरण करनेवाले ऐसे अन्त पुरुषोंने मार्ग पाकर मोश्र प्राप्त किया है।

एक इमी जगद नहीं परन्तु सत जगद और सब शाखोंने यही वात कहनेका उरेश है।

आणाए धम्मो आणाए तया

आजाका आराधन ही धर्म है; आजाका आराधन ही तप है-यह आराय जीउको समरामें नहीं आया, इसके कारणामेंसे प्रधान कारण स्वष्टंद है।

१६८

बारवर्द, दीन १९१3

मन्स्वरूपको अभेदरूपसे अनन्य भक्तिसे नमस्कार

विसुरो मार्गरी इच्छा उत्पन्न हुई है, उसे मव विकलांको छोडकर केनड यही कु विस्ति है। विग्ने स्वरण करना आवश्यक है:---

" अनंतदाउसे जीव परिधमण कर रहा है, फिर भी उसकी निवृति क्यों नहीं होती! वै

बड़ निष्ठि क्या करनेसे हो सफ़ती है है

इस बारपर्ने अनल अर्थ ममारिट हैं; तथा इस बारपर्ने उपरोक्त चितवन किये किंग उम्मे दिन दह होकर तम्मय हुए दिना मार्गती दिशाका किरित् भी मान नहीं होता, पूर्वि को हुआ, और मस्पिकाउने भी नहीं होगा। हमने तो ऐसे ही बाना है, इसिडिये तुम सबको भी हुआ। श्रीत करता है; किर उसके बाद ही, दूसस क्या जलनेकी कल्पत है, उस बातका पून बहुत है।

बम्बां, बाय मुरी अस्त. १९१३

विसे मु- परेसे रहता पहला है ऐसे ब्रिहासु !

जीविक दो बहे बंदन हैं —एक स्वच्छ और दूसरा प्रतिबंध शिमग्री स्वच्छता इटडेरी हैं। है, उसे बालोधी अञ्चल आपाल करना बाहिय; तथा बिसबी प्रतिका हातसी अञ्चल करने हैं, हुने हुन िर्माण परित्र वार्षि । परित्रमा पर्याप्त त्या । बस्का प्रावक इटानश्वरण स्थित । स्थित वार्मा दोना चारिते । परित्रमा न इता सो बातका नगा न होगा । बिस्सा नक्ष्र सही

अप्रमत रहना चाहिय, तभी मार्गकी प्राप्ति होकर अंवापन हट सकता है। अनारिकारने बी उसे मार्गपर चल रहा है; यद्यपि उसने जा, तप, शास्त्राध्ययन बगैरे अनन्तवार किये हैं, तपी है वुड करना आवस्यक था यह उसने नहीं किया, जो कि हमने पहिले ही कह दिया है।

स्र्यगडांगस्त्रमें जहाँ मगवान् ऋपमदेवजीने अपने अडानवें प्रत्रोंको उपदेश किया है, और उर्दे मोध-मार्गपर चदाया है, यहाँ इस तरहका उपदेश दिया है:—हे आयुम्मानों ! इस जीले ९६ हर टोइकर सब कुछ किया है; तो बताओं कि यह एक बात क्या है! तो निध्यपूर्वक करते 🕻 🕅 संपुरुपका कहा हुआ वचन--उसका उपदेश; इसे इस जीवने नही सुना, और टीक शेकिन वर्ष भारण हिया; और इमने उसीको मुनियोंका सामायिक ( आत्म-स्वरूपकी प्राप्ति ) कहा है।

सुधर्मान्यामी जन्मूस्त्रामीको उपदेश देते हैं कि, जिसने समस्त जगत्का दर्शन किया है, से मदागैरभगगान्ने देने इस सग्द कदा दै:--गुरुके आधीन होकर आचरण करनेगाउँ भे अन्त परकोंने मार्ग पारुर मोक्ष प्राप्त किया है।

एक इसी जगद नहीं परन्तु सत्र जगह और सत्र दाखोंमें यही बात कहनेका उदेश है।

आणाए धम्मी आणाए सत्री आजाका आरायन ही धर्म है; आजाका आरायन ही तप है-

यह आराय जी रको समरामें नहीं आया, इसके कारणीमेंसे प्रधान कारण शब्हंद है। araf, fr 1921

१६८

सन्स्यरूपको अभेदरूपसे अनन्य भक्तिसे नमस्कार

बिमुक्ते मार्गको इच्छा उपन्न हुई है, उमे सब निकल्पोंको छोडकर बेनज यही एक विकास रित्रेत स्मरण करना आयस्यक है:----

" अनंतराज्ये जीव परिभ्रमण कर रहा है, किर भी उसकी निवृत्ति क्यों नहीं हो<sup>ली है जै</sup>

बद्द निश्चति क्या करनेमे हो मकती है ? इस बास्यमें अनन्त अर्थ ममाविष्ट हैं; तथा इस बास्यमें उपरोक्त विनयन किर्व निर्म

उसरे दिने दह होकर तन्त्रय हुए बिना मार्गकी दिशाका क्षियित् भी मान नहीं होता, दूरि के हुन, और महिष्यकाउने भी नहीं देगा। इसने तो ऐने ही जाता है, इस्टिये तुम सहती भी हैं। स्रोत करता है; किर उसके बाद ही, दूसरा क्या जाननेकी जलात है, उस बातका दल बहुत है।

### बार्खी, मान्य सुरी ७ तीर रहा। १६९

विषये हो बहे देवन हैं—एक म्हण्डर और दूसरा प्रतिका | विसयी संस्कृतन हार्ज़रे हैं।" है, उने वानी से अदाका अरगान बगना साहिये; तथा जिसकी प्रतिवर हरातेशे हुन्ते हैं। भीका व्यापी होता चारित । यदि ऐसा न होगा तो वंश्वन नाम न होगा । विमुख कार्यूट नाहें भीका व्यापी होता चारित । यदि ऐसा न होगा तो वंश्वन नाम न होगा । विमुख कार्यूट नाहें

जो कोई दूसरे भी तुम्हारे सहवासी (श्रावक आदि) धर्म-क्रियाके नामसे क्रिया करते हो, उन्ह निरोध नहीं करना। जिसने हालमें उपाधिरूप इच्छा स्वीकार की है ऐसे उस पुरुषको मौतिनीकरण प्रगट न करना । ऐसी धर्म-कथा किसी हद जिज्ञाससे ही धोड़े शन्दोंमें करना ( यह भी बीर खरण रराता हो तो ), जिससे उसका उक्ष मार्गकी ओर फिरे। बाकी हालमें तो तुम सब अपनी हरा िरे ही मिष्या धर्म-वासनाऑका, विषय आदिका प्रियताका, और प्रतिवंधका त्याग करना संवीर्ग इल प्रिय करने योग्य है, उसे जीवने कभी नहीं जाना; और बाकी कुछ भी प्रिय करने हैंगी नहीं, यह हमारा निश्चय है।

योगना के त्रिये मणचर्य महान् साधन है, और असन्संग महान् विप्न है।

१७२ - बम्बई, माघ सुदी ११ गुरु. १११। उपारि-योगके कारण यदि शाल-याचन न हो सकता हो तो अभी उसे रहते हैता, मा

उपारिमें नित्य थोड़ा भी अपकाश छेकर जिससे चित्तवृत्ति स्थिर हो, ऐसी निवृत्ति वैनेती गा आवस्यकता है, और उपाधिमें भी निवृत्तिके छन्न रखनेका प्यान रखना।

बिनना आयुका समय है उस संपूर्ण समयको यदि जीव उपाधियोंमें ख्यावे रही है मनुष्यचका सकल होना केसे संभव हो सकता है! मनुष्यचकी सकलताके दिये ही जीता क्या कारक है, ऐसा निधय करना चाहिये । तथा उस सफलताके छिये जिन जिन सापनीकी पार्व करन योग्य है, उन्हें प्राप्त करने के लिये नित्य ही निवृत्ति प्राप्त करनी चाहिये। निवृत्तिक अन्यात ही

विना जीवकी प्रदृति दूर नहीं हो सकती, यह एक ऐसी बात है जो प्रत्यक्ष समग्रमें आ जली है।

जीवका बंगन धर्मके रूपमें मिथ्या बामनाओं के सेवन करनेसे हुआ है; इस महाउधको लो इ.र. ऐ.मी निध्या वामनाएँ किम तरह दूर हों, इसका विचार करनेका प्रयन चाड़ रणना ।

१७३

बर्म्बर्स, सार हुई। १९११

(1)

वचनावली रे. बीव अपने आएको भूट गया है, और इसी कारण उसका सम्मुलसे विशेग इत्राहे, के सब धर्मीने माना है।

रे. इन निज्नेसे ही आने आएको मूटजानेक्यी अज्ञानका नास होता है, <sup>देन को</sup>ं रंडित मजना ।

रे- उम इनकी प्राप्ति कार्नीके पासमे ही होती चारिये; यह लामगिकरणे हुनी अनेवारी बात है; तो भी जीव क्षेत्र-टब्जा आदि कारणीय अवानीका आध्य रही हैति ब भर्तत्त्वरी कपायका मूट है।

४- भी बातकी प्रतिको इच्छा करता है उसे बातीकी इच्छातुमार नदमा ४ है। विनयान बर्गिर सभी राख करते हैं। अपनी इन्हास चलते हुए योग अमारिकारमें बहुई ख

जो कोई दूसरे भी तुम्हारे सहवासी (श्रावक आदि) धर्म-क्रियाके नामसे क्रिया करते हैं, स्ट्र निपेध नहीं करना। जिसने हालमें उपाधिरूप इच्छा स्त्रीकार की है ऐसे उस पुरुको मी किसी प्रत्य प्रगट न करना । ऐसी धर्म-कथा किसी हद निज्ञासुसे ही थोड़े शब्दोंमें करना ( वह मी यरि बहरू रखता हो तो ), जिससे उसका छक्ष मार्गकी ओर फिरे । बाकी हाटमें तो तुम सब अजी सहराते . डिये ही मिष्या धर्म-वासनाओंका, विषय आदिका प्रियताका, और प्रतिवंशका त्याग करना संजी। है कुछ प्रिय करने योग्य है, उसे जीवने कभी नहीं जाना; और बाकी कुछ मी प्रिय करने हेगई नहीं, यह हमारा निश्चय है।

योग्यताके लिये ब्रह्मचर्य महान् साधन है, और असन्संग महान् किन्न है।

## १७२ वर्म्बई, माघ सुदी ११ गुरू. १९००

उपाधि-योगके कारण यदि शाख-याचन न हो सकता हो तो अभी उसे एवं देग, १२ उपाधिसे नित्य थोड़ा भी अवकाश लेकर जिससे चित्तवृत्ति स्थिर हो, ऐसी निवृत्ति कैनेसे ग्र आवस्यकता है, और उपाधिमें भी निवृत्तिके छक्ष रखनेका ध्यान रखना l

नितना आयुका समय है उस संपूर्ण समयको यदि जीव उपाधियोंने हगारे रहे है मनुष्यत्वका सफल होना कैसे समत्र हो सकता है! मनुष्यत्वकी सफलतके विये ही बीना हरी कारक है, ऐसा निधय करना चाहिये। तथा उस सफलताके छिये जिन जिन सावनाँकी प्रति कर्ण योग्य है, उन्हें प्राप्त करनेके छिपे नित्य ही निवृत्ति प्राप्त करनी चाहिये। निवृत्तिक अम्बत्त ही दिना जीवको प्रवृत्ति दूर नहीं हो सकती, यह एक ऐसी बात है जो प्रत्यक्ष समझने आ बाती है।

्जीवका बंधन धर्मके रूपमें मिथ्या बासनाओंके सेवन करनेसे हुआ है; इस महाङ्क्षी वि हुए ऐसी मिथ्या वासनाएं किस तरह दूर हों, इसका विचार करनेका प्रयत्न चात्र रखना।

१७३

बर्म्बई, माय सुरी १९११

(8)

## वचनावली

सब धर्मीमें माना है।

२. हान मिलनेसे ही अपने आपको मूलजानेरूपी अज्ञानका नारा होता है, रेस हरी रहित मानना 1

३. उस शानको प्राप्ति शानीके पाससे ही होनी चाहिये; यह स्वामारिकराने हार्च आनेवाठी बात है; तो भी जीव लोक-उन्ना आदि कारणीसे अज्ञानीका आध्रय नहीं हो<sup>ति</sup>ः ।

४. जो ज्ञानकी प्रापिकी इच्छा करता है उसे ज्ञानीकी इच्छानुसार चढना चारिकी अनेतानवंधी कपायका मूछ है । विनागम आदि समी शास्त्र कहते हैं। अपनी इच्छासे चटते हुए जीय अनारिकाटसे महुङ हो है

- ५. जबतक प्रत्यक्ष-ज्ञानीकी इच्छानुसार, अर्थात् उसकी आज्ञानुसार नहीं चला जाय, तब-तक अज्ञानकी निवासे होना संभव नहीं ।
- ६. ज्ञानीकी आज्ञाका आराधन वहीं कर सकता है जो एकनिष्ठासे तन, मन, धनकी आसक्तिका त्याग करके उसकी भक्तिमें टंगे ।
- ७. ययपि हानी लोग भक्तिकी इच्छा नहीं करते, परन्तु उसकी किये विना मोक्षाभिलापीको उपरेश नहीं लगता, तथा वह उपरेश मनन और निरिष्यासन आदिका हेतु नहीं होता, इसलिये मुमुक्षु-ओंको हानीकी भक्ति अवस्य करना चाहिय, ऐसा सलस्पाने कहा है।
  - ८. ऋपमदेवजीने अपने अहानवें पुत्रोंको शीत्रसे शीत्र मीक्ष जानेका यही मार्ग बताया था ।
  - ९. परांक्षित राजाको क्राकदेवजीने यही उपदेश किया है।
- १०. यदि जीव अनन्त कालतक भी अपनी इच्छानुसार चलकर परिश्रम करता रहे तो भी वह अपने आपसे ज्ञान नहीं प्राप्त कर पाता, परन्तु ज्ञानीकी आज्ञाका आराधक अन्तुकूर्तमें भी केवल्-हान पा सकता है।
- ११. शालमें कहीं हुई आज़ायें परोक्ष हैं, और वे जीवको अधिकारी होनेके लिये ही कहीं गई हैं; मोक्षप्राप्तिके लिये तो ज़ानीकी प्रत्यक्ष आज़ाका आराधन होना चाहिये।

(२)

चाहें जैसे विकट मार्गसे भी यदि प्रमात्मामें प्रमानेह होता हो तो भी उसे करना ही योग्य है। सरल मार्ग मिलनेपर उपाधिके कारणसे तन्मय भक्ति नहीं रहती, और एकसरीखा स्नेह नहीं उमराता; इस कारण खेद रहा करता है, और वारम्बार बनवासकी इच्छा हुआ करती है। ययि वैराग्य तो ऐसा है कि प्राय: घर और वनमें आत्माको कोई भी भेद नहीं लगता, परन्तु उपाधिके प्रसंग- के कारण उसमें उपयोग रखनेकी वारम्बार जरूरत रहा करती है, जिससे कि उस समय परम स्नेहपर आवरण लाना पड़ता है, और ऐसे परम स्नेह और अनन्य प्रेमभक्तिके आये विना देहत्याग करनेकी इच्छा नहीं होती।

यदि कदाचित् सब आज्ञाओंको ऐसी ही इच्छा हो तो कैसी भी दीनतासे उस इच्छाको निवृत्त करना, किन्तु प्रेमभक्तिकी पूर्ण उप आये बिना देहत्याग नहीं किया जा सकता, और वारम्बार पहीं रटन रहनेसे हमेशा यहीं मन रहता है कि 'बनमें जाँय ' 'बनमें जाँय '। यदि आपका. निरंतर सन्तेंग रहा करे तो हमें घर भी बनवास ही है।

श्रीमर्भागवतमें गोपांगनाकी सुंदर आल्यायिका दी हुई है, और उनकी प्रेममिक्तका वर्णन किया है। ऐसी प्रेममिक इस किव्कालमें प्राप्त होना किटन है, यद्यपि यह सामान्य कथन है, तथापि किव्कालमें निःचय मितसे यहां रठन लगी रहे तो परमात्मा अनुप्रह करके शीप्र ही यह मिक्त प्रदान करता है। यह दशा वारम्वार याद आती है; और ऐसा उन्मत्तपना परमात्माको पानेका परमद्वार है; यह दशा विदेहीं थी।

भरतजीको हरिणके संगसे जन्मकी बृद्धि हुई थी, और उससे वे जड़भरतके भवमें असंग होकर

जो कोई दूसरे भी तुम्हारे सहवासी (श्रावक आदि) धर्म-क्रियाके नामसे क्रिया करते हैं, रूप निपेघ नहीं करना। जिसने हालमें उपाधिकप इच्छा स्वीकार की है ऐसे उस पुरुपको मी किर्नाप्रसन प्रगट न करना । ऐसी धर्म-कथा किसी हद जिज्ञासुसे ही थोड़े शब्दोंमें करना ( वह मी यरि वह हि रखता हो तो ), जिससे उसका उक्ष मार्गकी ओर फिर । बाकी हालमें तो तुम सब अपनी सलके डिये ही मिथ्या धर्म-यासनाओंका, विषय आदिकी प्रियताका, और प्रतिबंबका त्याम करना सीले। है

कुछ प्रिय करने योग्य है, उसे जीवने कभी नहीं जाना; और बाकी कुछ मी प्रिय काने देगी

नहीं, यह हमारा निश्चय है। योग्यताके लिये ब्रह्मचर्य महान् साधन है, और असासंग महान् निप्न है।

१७२ - बम्बई, माघ सुदी ११ गुरु. १११)

उपाधि-योगके कारण यदि शाक्ष-वाचन न हो सकता हो तो अभी उसे रहने देग, हन् उपायिसे नित्य योशा भी अवकाश लेकर जिससे चित्तवृत्ति स्थिर हो, ऐसी निवृत्ति कैने ग आवर्यकता है, और उपाधिमें भी निवृत्तिके ठक्ष रखनेका प्यान रखना। जितना आयुका समय है उस संपूर्ण समयको यदि जीव उपाधियोंमें छगावे स्<sup>ते है</sup>

मनुष्यत्वका सफल होना कैसे संभव हो सकता है! मनुष्यत्वकी सफलताके लिये ही बीबा कर्की कारक है, ऐसा निधय करना चाहिये। तथा उस सफलताके लिये जिन जिन साधनोंकी जाति हन योग्य है, उन्हें प्राप्त करनेके छिये नित्य ही निवृत्ति प्राप्त करनी चाहिये। निवृत्तिक अध्यान की विना जीवकी प्रवृत्ति दूर नहीं हो सकती, यह एक ऐसी बात है जो प्रत्यक्ष समझमें का जाती रे।

जीवका बंधन धर्मके रूपमें मिथ्या वासनाओं के सेवन करनेसे हुआ है; इस महाद्रभुधे ली हुए ऐसी निध्या वासनाएं किस तरह दूर हों, इसका विचार करनेका प्रयत्न चात्र रखना।

बर्म्बई, माघ सुरी (११)

१७३ (१) वचनावली

पचनावरु। १. जीव अपने आपको भूखगया है, और इसी कारण उसका सत्सुलसे वियोग हुआ है, नि सब धर्मीने माना है।

२. ज्ञान मिलनेसे ही अपने आपको भूलजानेरुपी अज्ञानका नाहा होता है, ऐसा हैरी रहित मानना ।

३. उस झनकी प्राप्ति झानीके पाससे ही होनी चाहिये; यह स्वामारिस्टर्सने हुन्ने ो बान के लेकक अनेवाडी बान है; तो भी जीव होक-छजा आदि कारणींसे अज्ञानीका आश्रय नहीं होता है

अनंतानुबंधी कपायका मूछ है। ४. जो शनकी प्राप्तिकी इच्छा करता है उसे शनीकी इच्छानुवार बटना वर्षी। विनागम आदि सभी शास्त्र कहते हैं । अपनी इच्छासे चलने हुए जीव अनादिकालने महक वा रे।

जी कोई दूसरे भी तुम्हारे सहवासी (श्रावक आदि) धर्म-क्रियाके नामसे क्रिया करो हो, हरू न्तित नहीं करना। जिसने हारुमें उपाधिरूप इच्छा स्वीकार की है ऐसे उस पुरुषकों मी क्षितिर है प्राप्त न करना । ऐसी धर्म-कथा किसी दढ़ जिज्ञासुसे ही घोड़े शब्दोंमें करना ( बर् भी वि व व रक्ता हो तो ), जिससे उसका उक्त मार्गकी ओर फिरे। बाकी हालमें तो तुम सर अली कार्ल िर डी निर्मा धर्म-नामनाओंका, निषय आदिकी प्रियताका, और प्रतिवंशका त्याग करना स्थे। है

कुछ दिय करने योग्य है, उसे जीरने कभी नहीं जाना; और बाकी कुछ मी विव काने वेपी न्त्री, यह इम्हान निभय है ।

गंगर गरे जिये वस वर्षे महान् साधन है, और असासंग महान् कि है।

१७२ - बर्म्बई, माघ सुदी ११ गृह. (१) उपारि-योगो कारण यदि शाख-याचन न हो सकता हो तो अभी उसे रहते रेल, हर्ष उर्रों से निष्य थोड़ा भी अपकास छेकर जिससे चित्तवृत्ति शिर हो, ऐसी निवृत्ति केनी मु बन्धावश्य है, और उपारिमें भी निवृत्तिके छक्ष रखनेका ध्यान रखना !

विक्ता आयुक्त समय दे उस संपूर्ण समयको बदि जीव उपारियोंने समाने हो है बनुत्रपत्तव । स्टान होता देशे संभव हो सकता है ! सनुष्यपत्ती सफलाके शि ही हेता हान बणह है, ऐसा निभय करना चाहिये । तथा उस सहस्त्राके द्विये जिन जिन सामनीरी प्री भेग्य है, उन्हें प्रमा करने में दिये निया ही निवृत्ति प्राप्त करनी चाहिये। निवृत्तिरा अला पे रिन्त जीवरी प्रदृति दूर नहीं हो सकती, यह एक ऐसी बात है जो प्रत्यक्ष समझने जा जलेहे।

र्री रहा वेदन धर्मीर नगर्ने निष्या वामनाओंके सेवन करनेने हुआ है; इन महत्त्व्युत्री स्त्रे कु रेमी निष्या कमनार्ण किस नग्द दूर हो, इसका विचार करनेका प्रयान चाड़ स्थान !

बुन्दर्भ, मात्र सुरी (१८) १७३ (1)

वचनावली

चचनावला १. जैत अपने अलाबो मूटगया है, और इसी कारण उसका समुख्यों विशेष हरी है. जिल्लाकी सर धरीने राजा है। २. इप्त मिठनेते ही अपने आपको भूटमानेन्यी अञ्चलका नाम हे<sup>ला है, हेत हैंग</sup>। प्रकार

र्शनिक प्रायम् ।

के. उस करनेकी प्राप्ति करनेकि प्राप्तमें ही होती सर्विय, यह शासनिवतनों ही अनेनारी बान है। तो प्रीय छोत्र-राजा अरि कार्योप अवसीना आर्थ की हैता

अनगरको समाप्ता एउ है।

४. में बानरी प्रतिशेत्रका बाना है देने बारीबी प्रकारता बहुत है। इ. कोर कर्म - १५ ४ १ ५८ द्वारा काम्यु है उस ब्रामीकी अलामाण वर्ण जिनाम भारि सभी दास कहते हैं । आसी कुणमें सप्टें दूर और अल्पीहरणो असे हैं



230 जो कोई दूसरे भी तुम्हारे सहवासी (श्रावक आदि) धर्म-कियाके नामसे किया करते हो, उन्ह निपेत्र नहीं करना। जिसने हालमें उपाधिकप इच्छा स्त्रीकार की है ऐसे उस पुरुषको मी क्रिसंग्रहचे प्रगट न करना । ऐसी धर्म-कथा किसी दढ़ जिज्ञासुसे ही योडे शब्दोंमें करना ( वह भी यह बाल रखता हो तो ), जिससे उसका छक्ष मार्गकी ओर फिरे। बाकी हालमें तो तुम सब अपनी सङ्के छिये ही मिरया धर्म-वासनाओंका, विषय आदिकी प्रियताका, और प्रतिबंधका त्याग करना मृत्वे। वे

कुछ प्रिय करने योग्य है, उसे जीवने कभी नहीं जाना; और बाकी कुछ मी प्रिय करने रेनी

नहीं, यह हमारा निश्चय है।

· योग्यताके लिये ब्रह्मचर्य महान् साधन है, और असःसंग महान् विन्न है। १७२ वर्म्बई, माघ सुदी ११ गुह. १९३

उपाधि-योगके कारण यदि शाल-याचन न हो सकता हो तो अभी उसे छने देव, हर उपाथिसे नित्य योडा भी अवकारा छेकर जिससे चित्तवृत्ति स्थिर हो, ऐसी निवृत्ति केटरी म

आवश्यकता है, और उपाधिमें भी निवृत्तिके छक्ष रखनेका घ्यान रखना । जितना आयुका समय है उस संपूर्ण समयको यदि जीव उपावियाँने हमावे रहे हैं मनुष्यत्वका सफल होना कैसे सभव हो सकता है ! मनुष्यत्वकी सफलताके विवे ही डीना हरन कारक है, ऐसा निधय करना चाहिये। तथा उस सफलताके लिये जिन जिन साम्बाही प्रति योग्य है, उन्हें प्राप्त करनेके लिये नित्य ही निवृत्ति प्राप्त करनी चाहिये | निवृतिका बनाहि है

विना जीवकी प्रवृत्ति दूर नहीं हो सकती, यह एक ऐसी बात है जो प्रत्यक्ष समझमें आ बार्ल । जीवका बंघन धर्मके रूपमें निष्या वासनाओंके सेवन करनेसे हुआ है; इस महारुखी ले हुए ऐसी मिष्या वासनाएं किस तरह दूर हों, इसका विचार करनेका प्रयत्न चाइ रखना।

१७३

बम्बई, मात्र हुरी रिध

[ qq to7, tst

(१)

यचनावला १. जीर अपने आपको भूलगया है, और इसी कारण उसका सत्सुलसे विदोग हुआ है, रिकार के सब धर्मीमें माना है।

२. झान मिळनेसे ही अपने आएको भूळजानेरूपी अज्ञानका नाश हो<sup>ला है</sup>, हेन <sup>हरी</sup>

३. उस शानको प्राप्ति हानीके पाससे ही होनी चाहिये; यह स्वामाविकरणे रहित मानना 1

अनेवाडी बात है; ती भी जीव होक-डना आदि कारणीसे अज्ञानीका आश्रव नहीं होए. द अनेवाडी बात है; ती भी जीव होक-डना आदि कारणीसे अज्ञानीका आश्रव नहीं होए. द अनेतानुबंधी क्यायका मूछ है।

४. जो ज्ञानकी प्रापिकी इच्छा करता है उसे ज्ञानीकी इच्छातुसार बहुना वर्षी है । अस्त्री स्पर्ण करता है उसे ज्ञानीकी इच्छातुसार बहुना वर्षी विनागम आदि समी शास कहते हैं। अपनी इंग्डासे चटते हुए जीप अनारिकारने महरू वाहै।



जो कोई दूमरे भी तुन्हारे सहवासी (शायक आदि) धर्म-क्रियाके नामसे क्रिया करने हैं, स्थ निपेश नहीं करना। जिसने हार्टमें उपाधिकप इच्छा स्वीकार की है ऐसे उस पुरुरक्षे भी क्षित्रमार्थ प्रगट न करना । ऐसी धर्म-कथा किसी दद निज्ञासुसे ही थोड़े शब्दोंने करना (वहमी बी बार ररपता हो तो ), जिससे उसका एक मार्गको ओर किरे। बाकी हाल्में तो तुम सब अली करणे िंद ही निष्या धर्म-वामनाऑका, विषय आदिको प्रियताका, और प्रतिवंधका लाग करना में है। बुरु द्वित करने सोस्य है, उसे जीरने कभी नहीं जाता; और बाकी कुछ भी द्रिय कार्ने हैं। है नदी, यह हमाग निश्चय है।

योजनाके जिये अग्रचर्य महान् साधन है, और असल्संग महान् निन्न है।

१७२ - वन्बई, माव सुदी ११ गर 💯

उपारिन्योगके कारण यदि शाख्र-याचन न हो सकता हो तो अभी उसे रहते देग, ही उस्तिन क्षेत्र भी अवकारा छेकर जिससे चित्तपृति स्थिर हो, ऐसी निवृत्ति केली प अपस्यकता है, और उपानिमें भी निवृत्तिके लक्ष रखनेका ध्यान रखना ।

विजना आयुक्ता ममय है उस संपूर्ण समयको यदि जीव उपारियोने छाएँ (<sup>हो है</sup> मनुष्यका सरूल होना केमे संभव हो सकता है ! मनुष्यलकी सरूलाके जिने ही देता हुन्य कारक है, ऐसा निभय करना चाहिये । तथा उस सफलताके छिये जिन जिन साम्बेंधि वर्ष हर रोज्य है, उन्हें प्राप्त कानेके जिये नित्य हो निवृति प्राप्त करनी चाहिये | निवृतिश करनी रिनः जीरकी प्रदृति दूर नहीं हो सकती, यह एक ऐसी बात है जो प्रम्पन्न समझमें आ जली है।

जीवश वंगन धर्मेश स्पर्मे मिण्या वासनाओं से सेवन करनेसे हुआ है; इस महत्त्रणी ले हुए देन्द्र निश्त बप्पनाएं हिम तग्द्र दूर हों, इसका विचार करनेका प्रयन चाइ रक्ता।

१७३

बर्म्बर्स, सार दृष्टी 💯

(1)

वचनावटा १. जीर अपने आपको स्टगया है, और इसी काग्य उसका समुख्ये विशेष (हैं). है जिल्ला है

२-इप्त निटमें ही अपने आपको स्ट्यानेक्यी अञ्चलका नाम होता है, हेन <sup>होत</sup> मध धरीने मना है।

र्शन क्रमनः ।

दे- उस कलको प्रति कलोठ पाससे हो होती साहिये, यह लालीवरणे हुने स्टब्स प्राप्त प्राप्त कालार पासमें ही होती चारिय, पर शाया स्वाप्त है होती चारिय, पर शाया स्वाप्त है हैता है अपेनारी बात है; तो भी बीट कोर-लज़ा आदि वारगीमें अवसीका आध्य की हैता है अपेनार्टर कालावा ता है अनेतर्दरी क्राप्या सुद्र है ।

४. में इनकी प्रतिके क्या काम है उसे इतीकी क्यानुसर करना की है व करि समें सम्बद्ध विसाम करि सूनी राज्य बहुते हैं। आती हुएसी चटते हुए और अर्जीहरूपी गाँउ हैं।

जो कोई दूसरे भी तुम्हारे सहवासी (श्रावक आदि) धर्म-क्रियाके नामसे क्रिया करते हैं, हन नियेष नहीं करना। जिसने हालमें उपाधिरूप इच्छा स्वीकार की है ऐसे उस पुरुषको मी क्रिमीडमरे प्रगट न करना । ऐसी धर्म-कथा किसी दढ़ जिज्ञासूसे ही थोड़े शंब्दोंमें करना (बहमी बरि वहण रखता हो तो ), जिससे उसका छक्ष मार्गका ओर फिरे। बाकी हार्डमें तो तुम सब आनी हर्ड्ड ट्रिये ही मिथ्या धर्म-वासनाओंका, विषय आदिको प्रियताका, और प्रतिवंशका त्याग करना संखे। रे कुछ प्रिय करने योग्य है, उसे जीवने कभी नहीं जाना; और वाकी कुछ मी प्रिय करने केनी नहीं, यह हमारा निश्चय है।

योग्यताके लिये ब्रह्मचर्य महान् साधन है, और असल्संग महान् किन्न है।

१७२ - बम्बई, माघ सुदी ११ गुरू. १११

उपाधि-योगके कारण यदि शाल-वाचन न हो सकता हो तो अभी उसे एते हेग, रूट उपाथिसे नित्य थोड़ा भी अवकाश लेकर जिससे चिचड़ित स्थिर हो, ऐसी निड्विन केटरी ग आवश्यकता है, और उपाधिमें भी निवृत्तिके छक्ष रखनेका ध्यान रखना।

जितना आयुका समय है उस संपूर्ण समयको यदि जीव उपाधियोंने ह्यापे सं<sup>तृ है</sup> मनुष्यत्वका सफल होना कैसे संभव हो सकता है ! मनुष्यत्वकी सफलताके लिये ही जीता हुन कारक है, ऐसा निधय करना चाहिये । तथा उस सफलताके छिये जिन जिन साथरोंकी पार्टि के योग्य है, उन्हें प्राप्त करनेके लिये नित्य ही निवृत्ति प्राप्त करनी चाहिये | निवृत्ति बन्द्राति विना जीवकी प्रवृत्ति दूर नहीं हो सकती, यह एक ऐसी वात है जो प्रत्यक्ष समझमें आ बली है।

जीवका वंधन धर्मके रूपमें मिय्या वासनाओंके सेवन करनेसे हुआ है; इस महाउड़ी हो हुए ऐसी मिथ्या वासनाएं किस तरह दूर हों, इसका विचार करनेका प्रयन चाड़ रखना।

१७३

बम्बई, माय सूरी रिश

# (१)

थचनावला १. जीव अपने आपको भूछगया है, और इसी कारण उसका सम्सुलसे विशेष 🛂 🗟

२. डान मिटनेसे ही अपने आपको भूटजानेरूपी अज्ञानका नास होता है, देन <sup>हरे</sup>र सब धर्मीने माना है।

३. उस शानकी प्राप्ति शानीके पाससे ही होनी चाहिये; यह शामगिकरूने हुई रहित मानना ।

आनेवाठी बात है; तो भी जीव होक-छन्ना आदि कारणींसे अवातीका आश्रव वही होतः व अनेवाठी बात है; तो भी जीव होक-छन्ना आदि कारणींसे अवातीका आश्रव वही होतः व अनेतानुबंधी क्यायका मुख है ।

२. जो ज्ञानकी प्राप्तिकी इच्छा करता है उसे ज्ञानीकी इच्छातुमार बदना वरिक्त विनागम आदि समी शाल कहते हैं। अपनी इन्छासे चटते हुए जीव अनारिकारने महरू व है।



को कोई दूसरे भी तुम्हारे सहवासी (श्रावक आदि) धर्म-क्रियाके नामसे किया करने हैं, उक न्तित नडी करना। जिसने हाजमें उपाधिरूप इच्छा स्थीकार की है ऐसे उस पुरुषको भी क्षिणिए प्रयाप न करना । ऐसी धर्म-कथा किसी दह जिज्ञासुसे ही धोड़े शब्दोंमें करना ( बढ़भी धी महा रारण हो तो ), जिसमे उसका उक्ष मार्गको ओर फिर । बाकी हालमें तो तुम सर अली सार्ण िर 🜓 निरास धर्म-यासनाओंका, निषय आदिको प्रियताका, और प्रतिबंधका स्थाय काना सैकी है कुल दिय करने योग्य है, उसे जीरने कभी नहीं जाता: और बाकी कुछ भी प्रिय काने ऐसी न्त्री, यह हमाग निभय है ।

वं राजाते थि क्रमचर्य महान् साधन है, और अससीय महान् कि है।

· बम्बई, माघ सुदी ११ गृह, रित १७२

उपादि-योगके काग्या यदि शाल-याचन न हो सकता हो तो अभी उसे वहते हेन, हर टर्स की निया थोश भी अपकाश लेकर जिमसे चित्तवृति स्थिर हो, देगी निवृति वेहती मा अन्यापण्या है, और उपापिमें भी निवृतिके छक्ष राजनेका ध्यान रायना ।

विन्ता अपुक्ता समय है उस संपूर्ण समयको यदि जीव उपारियोमें छाति होने बजुरवहा सफ्ट होना कैसे संसव हो सफता है। समुख्यवकी सफलाके थि हो बैन हर्ज कारक है, ट्रेमा निभय करना चादिये । तथा उस सफलताके लिये जिन जिन ग्रामाँही वर्ष ह भेजर है, उन्हें प्राप्त करने के थिये नित्य ही निवृत्ति प्राप्त करनी आहिये। निवृत्तिहा अन्तर रिन्य जैलारी प्रश्नि दूर नहीं हो सकती, यह एक ऐसी बात है जो प्रत्यक्ष समझवें जा जलेंहे।

बी रहा चरन धमिके रूपमें निष्या वामनाओं के सेवन करनेसे हुआ है। इस महारक्षी ह हुए हैं। किया कमनाई फिम तरह दूर हों, इसका विचार करनेका प्रयन चाड़ स्पता।

१७३

बर्म्बई, माथ हुटी 😲

(1)

वचनावली

यलनायला १. रीव ज्ञाने अल्लो मृत्रमया है, और इसी कारण उसका समुख्ये विकेश [री.रे रिकास केर स्य वर्तने सन्दर्भ ।

२. बान निजने ही आने अपको भूटजनेनगी अवतका ना हेला है, <sup>हेन ही</sup>

ا تحشم عنها वै. उस बारको प्राप्ति बार्नारे पासमे दी होती चाहिये, <sup>यह शासीपहर्साहे ही</sup> सन्दर्भ के साम

अनेवार्ग बात है; तो मी बीव होज-राजा अपि वागारी अवस्था आर्थ को है। अनेवार्ग बात है; तो मी बीव होज-राजा अपि वागारी अवस्था आर्थ को है। ४० में बनकी वन्ति क्या करना है उसे बनोती क्यानुस्त बहुत और व बनि सर्व नाम क्यान अर्जनस्वते बत्तरसम् सुरु है ।

जिलान बारि सनी राख बहरे हैं । अनी इपासे घटने हुए मेच अमेरिकाणे बहरे हैं ।



रहे थे। इसी कारणसे मुझे भी असंगंता बहुत बाद आती है, और कभी कमें हो ऐहा है बनी है। कि असंगताके निना परम दु:व्हा होता है। असंतक्षण्ये प्राणीकी नितान यम दु:व्हायक व्हें हन, उससे भी अधिक हमें संग दु:व्हायक लगता है। ऐसी जहतती अंतर्हें हमें वें वह है कहते हैं, जो खिली भी नहीं जातों, और उन्हें खिले निना चुन भी रहा नहीं जाता; और आक्षा रिजें हो विख्ता सहा हो को हमें हमें कि उपाय भी नहीं निता। उदयक्षी भीगते हुए दौनव बरण और नहीं निवा। वदयक्षी भीगते हुए दौनव बरण और नहीं। भिष्यके एक क्षणकी भी विस्ता नहीं है।

सत् सत् और सत्के साथन श्वरूप आप वहाँ हैं । अधिक क्या कहें ! इसकी रूल रेंगें है, और उसे प्रवत्न रक्के विना खुटकारा नहीं; नहीं तो ऐसी उपाधियुक्त दशमें न रहें और करने करें । परम..........के कारण प्रेममिकाय ही रहें, परन्तु प्रारूथ कर्म प्रवण्ड है।

१७४

बम्बई, माघ वदी ३, ११११

सर्वथा निर्विकार होनेपर भी परब्रह्म भेषमय पराभक्तिके वश है, यह ग्रम विक्री

जिसने हृदयमें इस वातका अनुभव किया है, ऐसे ज्ञानियोंकी है

यहाँ परमानन्द है। असंगद्दित होनेसे समुदायमें रहना बहुत कठिन माद्रा होता है।हिंग यथार्थ आनन्द किसी भी प्रकासने नहीं कहा जा सकता, ऐसा सम्वरत्य निसके हराने प्रकारी हैं है, ऐसे महाभाग्य हानियोंकी और आपकी हमारे उत्पर रूपा रहें; हम तो आपकी चरण-न्य हैं में तीनों कार्ट्य निरंजनदेवसे यही प्रार्थना है कि ऐसा ही प्रेम बना रहे।

भागता अपना ना।, ता इम वासुरवक्षा प्राणि करा दें। माज्कीमें स्वकृत वेचनेको निकलनेका गृह आश्चम यह है कि हमें सहस्यरूक-कर्णे हुई। मगावान् निख गये हैं। मास्त्रनका केवल नामनात्र ही है। यदि समस्त सृष्टिको मण्डा कर्णे निकाले तो केवल एक अप्रतास्त्री वासुरेवभगवान् ही निकलते हैं। इस क्याका असली मृत्य सर्व

रहे थे । इसी कारणसे मुझे भी असंगता बहुत याद आती है, और कमी कभी तो ऐस हो का कि असंगताके विना परम दुःख होता है। अनंतकात्रसे प्राणीको जितना यम दुःख्याक स्रीहर उससे भी अधिक हमें संग दु:खदायक छगता है । ऐसी बहुतसी अंतर्रृतियाँ हैं जो एक ही करी हैं, जो लिखी भी नहीं जाती, और उन्हें लिखे विना चुप भी रहा नहीं जाता; और आरत्र विलेड़ खंळता रहता है; कोई सुगम उपाय भी नहीं मिळता । उदयक्तमें भोगते हुए दौनना करन ही नहीं। भविष्यके एक क्षणकी भी चिन्ता नहीं है।

सत् सत् और सत्के साधन स्वरूप आप वहाँ हैं । अधिक क्या कहें! ईश्वरती इस स्वी है, और उसे प्रसन्न रक्खे विना छुटकारा नहीं; नहीं तो ऐसी उपावियुक्त दशामें न रहें और नन्नर करें । परम...... के कारण प्रेमभक्तिमय ही रहें, परन्तु प्रारम्ब कर्म प्रबट है।

१७४

बम्बई, माघ बरी रे, १९१३

सर्वथा निर्विकार होनेपर भी परवहा भेषमय पराभक्तिके वश है, यह एवं विश्व जिसने हृदयमें इस यातका अनुभव किया है, ऐसे ज्ञानियाँकी है

यहाँ परमानन्द है । असंगृहत्ति होनेसे समुदायमें रहना बहुत कठिन माइम होना है। कि यथार्थ आनन्द किसी भी प्रकारसे नहीं कहा जा सकता, ऐसा सस्वरूप विसक्ते हर्षने प्रशासनार है, ऐसे महाभाग्य ज्ञानियाँकी और आपकी हमारे ऊपर रूपा रहे; हम तो आपकी चरणदर है में

तीनों कालमें निरंजनदेवसे यही प्रार्थना है कि ऐसा ही प्रेम बना रहे ।

आज प्रभातमे निरंजनदेवका कोई अद्भुत अनुमह प्रकाशित हुआ है। आज बहुत हैने इंग्डित पराभक्ति किसी अनुपमरूपमें उदित हुई है। श्रीभागवतमें एक क्या है कि गोरिये बार थासुदेव (कृष्णचन्द्र) को मक्खनकी मटकीमें रखकर बेचनेके लिये निकटी थीं। वह प्रांता आव कर्त याद आ रहा है । जहाँ अमृत प्रवाहित होता है, वही सहस्रदछ-कमछ है, और वही यह महन्य मटकी है; और जो आदिपुरुप उसमें विराजमान हैं, थे ही वहाँ भगवान् वासुदेव हैं। हर्जी निसन्तिस्त्री गोपीको उसको प्राप्ति होनेपर यह गोपी उल्लासमें आकर दूसरी किरही प्रमुख कहती है कि 'कोई माध्य छो, होरे कोई माध्य छो'—अर्थात् वह इति कहती है कि हमें अधिन हो। प्राप्ति हो गर के कोर का नाम को होरे कोई माध्य छो'—अर्थात् वह इति कहती है कि हमें अधिन ह प्राप्ति हो गई है, और बस यह एक ही प्राप्त करनेके योग्य है, दूसरा बुछ भी प्राप्त करनेके केन की इसल्यि तुम इसे प्राप्त करो । उद्धासमें वह फिर फिर कहती जाती है कि तुम उस पुठाती प्राप्त करो, और यदि उस प्राप्तिको इच्छा अचल प्रेमसे करते हो तो हम तुम्हें इस आधिकार है। हम इसे मटकोमें रसकर बेचने निकछी हैं, बोग्य प्राहक देखकर ही देती हैं; की प्रदर्भ अचल प्रेमसे कोई माहक बनी, तो हम वासुदेवकी प्राप्ति करा दें।

भटकोंने रखकर वेचनेको निकल्नेका गृह आशय यह है कि हमें सहसर्लक्त्रें हर्ज़ी कि सम्बद्ध मगतान् निष्ठ गये हैं। मस्तनको क्षेत्रछ नामगत्र ही है। यरि समस्त स्र<sup>हिको मगर</sup> क्या निकारों तो केवल प्राप्त - २ । नत्वनका कवल नाममात्र ही है । यह समस्त साठक कवन निकाल तो केवल एक अमृतक्रा वासुदेवभगवान् ही निकलते हैं । इस कथाका अलगी मूल हवा

रहे थे । इसी कारणसे मुझे भी असंगंता बहुत याद आती है, और कभी कभी तो ऐस केर कि असंगताके विना परम दुःख होता है। अनंत कालसे प्राणीको जितना यम दुःख्रायक नहीं हन उससे भी अभिक हमें संग दुःखदायक छगता है। ऐसी बहुतसी अंतर्रृतियाँ हैं जो रक्त ही अप्रै हैं, जो टिखी भी नहीं जाती, और उन्हें टिखे विना चुप भी रहा नहीं जाता; और आस्क्र किंग खळता रहता है; कोई सुगम उपाय भी नहीं निळता | उदयक्षम मोगते हुए दानता करन ही नहीं । भीवेष्यके एक क्षणकी भी चिन्ता नहीं है ।

सत् सत् और सत्के साधन स्वरूप आप वहाँ हैं। अधिक क्या कहें। ईबाकी इडा ही है, और उसे प्रसन्न रक्खे विना छुटकारा नहीं; नहीं तो ऐसी उपाधियुक्त दशामें न रहें और करन करें । परम.....के कारण प्रेममक्तिमय ही रहें, परन्तु प्रारब्ध कर्म प्रबंख है।

१७४

बम्बई, माघ बदी रे, रिग

सर्वथा निर्निकार होनेपर भी परव्रक्ष भेषमय पराभक्तिके वश है, यह ग्रुप विज्ञी। जिसने इदयमें इस यातका अनुभव किया है, ऐसे ज्ञानियाँशी है

यहाँ परमानन्द है । असंगृहत्ति होनेसे समुदायमें रहना बहुत कठिन मारूम होना है।हिंग यथार्थ आनन्द किसी भी प्रकारसे नहीं कहा जा सकता, ऐसा सन्वरूप निस्के हर्षने प्रकाराई है, ऐसे महामाग्य ज्ञानियाँकी और आपकी हमारे ऊपर रूपा रहे; हम तो आपकी चाण-रहे हैं तीनों कारुमें निरंजनदेवसे यही प्रार्थना है कि ऐसा ही प्रेम बना रहे ।

आज प्रमातमे निरंजनदेवका कोई अद्भुत अनुग्रह प्रकाशित हुआ है। आज बहुत हिने इंग्डित परामिक किसी अनुपमहत्तमें उदित हुई है । श्रीमागवतमें एक क्या है कि गीति वर्ण बासुरेव (कृष्णचन्द्र) को मस्यनकी मटकीमें रायकर वेचनेके छिये निकटी थी;वह नरंग वर्ष याद आ रहा है। जहाँ अमृत प्रताहित होता है, वही सहस्रदछ-कमछ है, और वही वह करें मटकी है; और जो आदिपुरुप उसमें विराजमान हैं, वे ही यहाँ भगवान् वासुरेर हैं। हर्जी चित्रदृतिन्यी गोर्याको उसकी प्राप्ति होनेपर वह गोपी उल्लासमें आकर दूसरी किही प्रति कहती है कि 'कोई मायव हो, हाँरे कोई मायव हो'—अर्थात् वह द्वित कहती है कि हमें अपीता पारि हो गर्व रे के — प्राप्ति हो गई है, और बस यह एक ही प्राप्त करनेके योग्य है, दूसरा कुछ भी प्राप्त करने के कर इमाजिये तुम इसे प्राप्त करो । उद्धासमें वह फिर फिर कहती जानी है कि तुम उन पुर्वास प्राप्त करों, और यदि उस प्राप्तिकी इच्छा अचल प्रेमसे करते हो तो हम तुम्हें स्म अस्तिहरू है। हम इसे मटकोंने रखकर बेचने निकली हैं, बोग्य प्राहक देखकर ही देती हैं; की हरह है, अचड प्रेमसे कोई प्राहक बनो, तो हम बासुदेवकी प्राप्ति करा दें।

्राप्त २० वश्वस्थयका प्राप्त करा दे । भडकामें रसकर वेचनेको निकल्नेका गृद आशय यह है कि हमें महस्र*र*णकर्ने हुने कि मगरान् निउ गये हैं। मामननका क्षेत्रज नाममात्र ही है। यर समल स्टिश कररा ा २ । नगरानका कवल नाममात्र ही है । यरि समन सुरुद्य <sup>सरका</sup> निकालें तो केवल एक अपूनरूपी शासुदेवभगवान् ही निकलने हैं । इस कपाण अनुत्रे हूव हर

रहे थे । इसी कारणेसे मुद्दो भी असंगता बहुत याद आती है, और कभी कभी तो ऐहा है करी कि असंगताके त्रिना परम दुःख होता है । अनंतकाउसे प्राणीको जितना यम दु.खरायक खैळा उससे भी अधिक हमें संग दुःखदायक छगता है। ऐसी बहुतसी अंतर्शृतियों हैं जो एक ही करी हैं, जो लिखी भी नहीं जाती, और उन्हें लिखे विना चुप भी रहा नहीं जाता; और आरक्ष क्लिड़ खळता रहता है; कोई सुगम उपाय मी नहीं मिळता । उदयक्तमें मोगते हुए दीनता करण दी नहीं । भविष्यके एक क्षणकी भी चिन्ता नहीं है ।

सत् सत् और सत्के साधन स्वयत्य आप वहाँ हैं । अधिक क्या कहें ! ईंबरको हन्न ने हैं है, और उसे प्रसन रक्खे बिना झुटकारा नहीं; नहीं तो ऐसी उपाधियुक्त दशामें न हें और नर्ज करें । परम......के कारण प्रेमभक्तिमय ही रहें, परन्तु प्रारव्य कर्म प्रवछ है।

बम्बई, माघ बरी रे, रिश

१७४ सर्वथा निर्विकार होनेपर भी परब्रह्म भेषमय परामक्तिके वश है, यह हुन हिला

जिसने हृदयमें इस वातका अनुभव किया है, ऐसे ज्ञानिपोंकी है यहाँ परमानन्द है । असंगृष्टित होनेसे समुदायमें रहना बहुत कठिन माइम होता है। जि

यथार्थ आनन्द किसी भी प्रकारसे नहीं कहा जा सकता, ऐसा सत्त्वरूप जिसके इरक्ने प्रकारी है, ऐसे महाभाग्य ज्ञानियोंकी और आपकी हमारे ऊपर कृपा रहे; हम तो आपकी चाम्प्र है है

तीनों कालमें निरंजनदेवसे यही प्रार्थना है कि ऐसा ही प्रेम बना रहे। आज प्रभातसे निरंगनदेवका कोई अद्भुत अनुमह प्रकाशित हुआ है। आज बहुत हैने इण्डित परामक्ति किसी अनुपमरूपमें उदित हुई है। श्रीभागवतमें एक क्या है कि गीरिव हरन बासुदेव (कृष्णचन्द्र) को मक्खनकी मटकीम रखकर बेचनेके लिये निकटी थी। वह प्रतंत जाउनी याद आ रहा है । जहाँ अमृत प्रवाहित होता है, यहां सहस्रट कमल है, और वहीं वह नार्ट मटकी है; और जो आरिपुरुप उसमें निराजमान हैं, ये ही यहाँ भगवान् वामुरेव हैं। उद्यो

चित्तवृतिरूपी गोपांको उसकी प्राप्ति होनेपर वह गोपा उल्लासमें आकर दूसरी किली मुख्य कहती है कि 'कोई मायव छो, होरे कोई मायव छो'—अर्थात् वह वृत्ति कहती है कि हम क्रीतर्प पारि हो मर्थ के क्रीतर्प प्राप्ति हो गई है, और बस यह एक ही प्राप्त करनेके योग्य है, दूसरा कुछ भी प्राप्त करनेके कर के स्मालिये तुम इसे प्राप्त करो । उछासमें वह किर किर कहती जाती है कि तुम उस पुरुषीय प्राप्त करों, और यदि उस प्राप्तिकी इच्छा अचल ग्रेमसे करते हो तो हम तुम्हें इस आधिकारे हैं। हम इसे मटक्सिमें रखकर बेचने निकली हैं, बोग्य प्राहक देखकर ही देती हैं; की प्रहड़ हो

मटकोंने राज्यत वेचनेको निकलनेका गृह आशय यह है कि हमें सहस्रहरू करने हैं कि अचल प्रेमसे कोई प्राहक बनो, तो हम वासदेवकी प्राप्ति करा दें। भगवान निष्ठ गये हैं। मस्यनका क्षेत्र जागाय यह है कि हमें सहस्रहरूका हम भगवान निष्ठ गये हैं। मस्यनका क्षेत्रल नामगात्र ही है। यदि समल सृष्टिको क्षरा निकाल तो केवल ्र । गरपनका कवल नाममात्र ही है । यदि समर्ग सुष्टिका स्वरण निकालें तो केवल एक अमृतहरूपी बासुदेवमगवान् ही निकलते हैं । इस कथाका असती मृत हर्ज

१७४

जिसने हृदयमें इस वातका अनुभव किया है, ऐसे ज्ञानियोंकी है यहाँ परमानन्द है । असंगद्दि होनेसे समुदायमें रहना बहुत कठिन माझ्न होता है यथार्थ आनन्द किसी भी प्रकारसे नहीं कहा जा सकता, ऐसा सत्त्रकृप जिसके इर्यने प्रत है, ऐसे महाभाग्य ज्ञानियोंकी और आपकी हमारे ऊपर कृपा रहे; हम तो आपकी चरणा तीनों कालमें निरंजनदेवसे यही प्रार्थना है कि ऐसा ही प्रेम बना रहे।

आज प्रभातसे निरंजनदेवका कोई अद्धुत अनुमह प्रकाशित हुआ है। आउ व विख्त पराभक्ति किसी अनुपमस्पर्भे उदित हुई है । श्रीभागवतमें एक कया है कि गीरि यासुदेव (कृष्णचन्द्र) की मक्खनकी मटकीमें रखकर बेचनेके लिये निकली थी; बह प्रतंत व याद आ रहा है । जहाँ अमृत प्रशादित होता है, वही सहस्रद्रख्यामण है, और वही पर मटली हैं; और जो आदिपुरुष उसमें विराजमान हैं, वे ही पहाँ भगवान् वाहुदेव हैं। चित्तवृत्तिरूपी गोपाको उसकी प्राप्ति होनेपर यह गोपी उल्लाममें आकर दूसरी किन्ही हुन्तु महत्ती है कि 'कोई मायव छो, हाँरे कोई माधव छो'—अर्थात् वह वृत्ति कहती है कि हाँ के प्राप्ति हो गई है, और यस यह एक ही प्राप्त करनेके थोग्य है, इसरा कुछ भी प्राप्त करनेके प इसिं वृम इसे प्राप्त करो । उल्लासमें वह फिर फिर कहती जाती है कि तुम उत प्राप्त करो, और यदि उस प्राप्तिकी इच्छा अचल प्रेमसे करते हो तो हम गुर्हे इस आदिहर हम इसे मटनामें रखकर वेचने निक्छी हैं, थोग्य प्राहक देखकर ही देनी हैं, की प्र

सटकोमें रखकर वेचनेको निकल्नेका गृद आशय यह है कि हमें सहस्ररण्यास्त्री किंद्र करें हैं मगरान् मिछ गये हैं। मनवनका क्षेत्रछ नाममात्र ही है। यदि समस्त सृष्टिको मयहर किस्ते के के निकार्जे तो केवल एक अमृतरूपी वासुदेवभगवान ही निकलते हैं। इस कथारा असर्व म

अचल प्रेमसे कोई माहक बनी, तो हम बासदेवकी प्राप्ति करा दें।

रहे थे । इसी कारणसे मुझे भी असंगता बहुत याद आती है, और कभी कभी तो रेख़ हो कि असंगताके विना परम दुःख होता है । अनंतकान्यसे प्राणीको जितना यम दुःख्यायक रा

है, और उसे प्रसन्न रक्षे तिना छुटकारा नहीं; नहीं तो ऐसी उपाधियुक्त दशाने न रहें औ

करें । परम......के कारण प्रेममक्तिमय ही रहें, परन्तु प्रारम्य कर्म प्रयण है।

सद् सद् और सद्के सापन स्वरूप आप वहाँ हैं । अधिक क्या कहें ! ईसकी इस

खळता रहता है; कोई छुगम उपाय भी नहीं निळता | उदयकर्म मोगते हुए दौनना करन नहीं । भविष्यके एक क्षणकी भी चिन्ता नहीं है ।

उससे भी अधिक हमें संग दु:खदायक लगता है। ऐसी बहुतसी अंतर्रृतियाँ हैं जो एक ही हैं, जो लिखी भी नहीं जातीं, और उन्हें लिखे विना चुप भी रहा नहीं जाता; और आफा हि

वित

बर्म्बई, माघ बदी है।

सर्वथा निर्विकार होनेपर भी परब्रह्म श्रेममय पराभक्तिके वश है, यह ग्रुप शि

रहे थे । इसी कारणसे मुझे भी असंगंता बहुत याद आती है, और कभी कभी तो ऐता है दर्श कि असंगताके विना परम दुःख होता है । अनंतराक्षरे प्राणीको नितना यम दुःखराक व्ही इन उससे भी अधिक हमें सेना दुःखराक व्ही इन उससे भी अधिक हमें सेना दुःखराक व्याता है । ऐसी बहुतसी अंतर्शकियों है जो एक डैगारें हैं, जो लिखी भी नहीं नाती, और उन्हें लिखे त्रिना चुप मी रहा नहीं जाता; और आराम क्लिंड व्हाता हरता है; कोई सुगम उपाय भी नहीं निकता । उदयनमें मोगते हुए दौनता करने इन नहीं । मुश्चिषके एक क्षणकी भी किस्ता नहीं है ।

सत् सत् और सत्के साचन स्वरूप आप वहाँ हैं । अधिक क्या वहें ! ईसही इन सिं है, और उसे प्रस्त रक्के निना छुटकारा नहीं; नहीं तो ऐसी उपाधियुक्त दशाने न से कैर स्वर करों । परम........के कारण प्रेममिकिमय ही रहें, परन्तु प्रारूच कर्म प्रवट है।

### १७४

वम्बई, माध बरी रे, रिग

सर्वथा निर्विकार होनेपर भी परव्रहा प्रेममय पराभक्तिके वश है, यह सुन क्लि,

जिसने हृदयमें इस यातका अनुभव किया है, ऐसे हानियाँही हैं यहाँ परमानन्द है। असंगद्दति होनेसे समुदायमें रहना बहुत कठिन माइन होता है। हिन् यथार्थ आनन्द किसी भी प्रकारसे नहीं कहा जा सकता, ऐसा सम्बरूप जिसके हर्ष्य क्रहीत्। है, ऐसे महानाग्य ज्ञानियाँकी और आपकी हमारे ऊपर कृपा रहे; हम तो आपकी चलन्द है है

तानों काल्में निरंजनदेवसे यहां प्रार्थना है कि ऐसा ही प्रेम बना रहे ।
आज प्रभावसे निरंजनदेवका कोई अञ्चत अनुमह मकाशित इशा है। आज बहुन हैन
इंकित परामिक किसी अनुपमस्त्रमें अदित हुई है। श्रीमानवतमें एक क्या है कि मौनियं नर
सायुदेव (कृष्णवन्द्र) को मक्खनकी महत्त्रमें स्वकर वेचनेके लिये निकली थी; वह मंग क्या रूँ
सायुदेव (कृष्णवन्द्र) को मक्खनकी महत्त्रमें स्वकर वेचनेके लिये निकली थी; वह मंग क्या रूँ
सायुदेव (कृष्णवन्द्र) को मक्खनकी महत्त्रमें स्वकर वेचनेके लिये निकली थी; वह मंग क्या रूँ
सायुद्र वा हा है। जहाँ अपूत प्रवाहित होता है, वही सहत्तरल-कमल है, और वही सह क्या है। क्या मद आ है। क्या मान करके देना मान क्या है। क्या ह

जबरु असत साह माहक बना, तो हम बासुरेक्को प्राप्ति करा दें। मटकीमें स्वकर बेचनेको निकल्मेका गृह आदाय यह है कि हमें सहस्रहरूकरारे हुई। मगवान् निख गये हैं। मस्तनका क्षेत्रख नागवात्र ही है। यदि समस्त स्रृष्टिको मन्दर स्व निकार्खे तो केवल एक अमृतक्ष्यो बासुरेकमगवान् हो। निकल्ते हैं। इस क्याका असमी गुब स्व

जगत् भी, जहाँ मायापूर्वक ही परमात्माका दर्शन है, कुछ विचारकर पग रखने जैसा हमता है; ही िय हम असंगताकी इच्छा करते हैं, अथवा आपके संगक्ती इच्छा करते हैं, यह योग्य ही है।

· बम्बई, माघ बदी १३ रिने. १९१७

[ पत्र १७३, १४८, १३१

गाइ परिचयके लिये आपने कुछ नहीं लिखा, सो लिखें ।

पारमार्थिक विषयमें हालमें मीन रहनेका कारण परमात्माकी इच्छा है। जननक हम अना व होंगे, और उसके बाद उसकी इच्छा न होगी, तबतक हम प्रगट शिवसे मागानिहेश न होंगे, और सब महान्माओका ऐसा ही रिवाज है; हम तो केवल दीन हैं 1 मागवनवाली बात हमने अक शानसे जानी है ।

> बम्बई, मात्र बदी १३ रि. १९१३ १७८

आपको मेरे प्रति परम उल्लाम होता है, और उस विषयमें आप बारम्बार प्रमञ्जा आ करते हैं; पश्तु हमारी प्रमुखता अभीतक अपने ऊपर नहीं होती; क्योंकि जैसी चाहिये केश अर्थन दराम नहीं रहा जाता; और भिष्या प्रतिवर्धमें बास रहता है। यद्यि परमायके विवे पीर्ण हर दै, परन्तु अभी उसमें जनमुक्त देशरेष्णाको सम्मति नहीं हुई तचतक मेरे विषयम मन ही मने हुन रानतः, और चाहे जैसे दुमरे मुमुशुओंको भी मेरा नाम छेकर कुछ न कहना। अभी हार्जे हो ही दशाने ही रहना निय है।

> वम्बई, मात्र बदी १३, १३१1 १७९

यद्यीः किसी भी कियाका भग नहीं किया जाता तो भी उनको वैसा छगना है, इसके दें बारण होता चाहिये; उस कारणको दूर करना यह कन्याणरूप है ।

परिचानमें 'सन् ' को प्राप्त करानेवाली और प्रारममें 'सन् ' की हेतुनून ऐसी उनती हरियो मन्द्रना देनेवाणी वैराय-कथाका प्रमंग पाकर उनके साथ परिचय करोगो, तो उनके समागान व कप्रयाण हो कृदिगत होगा, और पहिला कारण मी दूर ही जायगा ।

विमर्ने दृष्टिवी अदिका विम्तारमे रिचार किया है, ऐसे बचनोंकी अपेक्षा 'वैताहिक ' क्रपार देने बचन बेरण्यकी इदि कार्त हैं, ओर उसमें दूमरे मनशाले प्राणीको भी अहिन नहीं है ती।

हो मानु तुद्धारा अतुरस्य करने हो, उन्हें समय समयपर कहने रहना कि ॥ पर्व इन्हें कहा जा महत्ता है जो धर्म होहर परिपने; झान उमीको कहा जा सकता है कि जा हुन हैय परित्रमें; यदि तुम मेरे कहनेका यह हेतु न मनशो कि हम तो सब हिस्तरें और हमन श्चारि करते हैं, वे निध्या हैं, तो में तुमसे बुछ वहना बाहता हूँ " । हम द्रव क्ष्मक उन्हें यह करना क्विय कि यह जो कुछ हम करने हैं, उसमें कोई ऐसी हुए हम्स्य जन्म के कि किस्ते करना क्विय कि यह जो कुछ हम करने हैं, उसमें कोई ऐसी हुए क्रिक्ट जन्म के कि किस्ते करों जानों है कि जिससे भेषये और इन्त ' हमें आने आने समने नहीं परिगमते, तेर होते हो निध्यात ( संदेह ) मंद नहीं होते; इसटिये हमें जीवके कन्याणका पुनः पुनः विचार करना चाहिये; और उसका विचार करनेपर हम कुछ न कुछ फल पाये विना न रहेंगे । हम लोग सब कुछ जाननेका तो प्रयत्न करते हैं, परन्तु हमारा 'संदेह 'केसे दूर हो, यह जाननेका प्रयत्न नहीं करते । और जबतक ऐसा न करेंगे तबतक सन्देह कैसे जा सकता है; और जबतक सन्देह है, तबतक रान भी नहीं हो सकता: इसालिये सन्देह हटानेका प्रयत्न करना चाहिये । वह संदेह यह है कि जीव मन्त्र है या अमन्त्र ! निष्पादिष्ट है या सम्यन्द्रि ! आसानीसे बोध पानेवाला है या कठिनतासे बीप पानेवाटा ! निकट संसारी है या अधिक संसारी ! जिससे हमें ये सब बातें माइम ही सकें ऐसा प्रयत्न करना चाहिये । इस प्रकारको हान-कथाका उनसे प्रसंग रखना योग्य है ।

परमार्थके ऊपर प्रांति होनेमें सन्तंग ही सर्वोत्कृष्ट और अनुपम साधन है: परन्तु इस कालमें वैसा संयोग मिलना बहुत ही कठिन है; इसल्यि जीवको इस विकटतामें रहकर पार पानेमें निकट पुरुपार्ध करना योग्य है: और वह यह कि "अनादिकाटसे जितना जाना है उतना सबका सत्र लहान ही है; उस सबका विस्मरण करना चाहिये।"

' सत् ' सत् ही है, सरट है, और सुगम है, उसकी सर्वत्र प्राप्ति हो सकती है; परन्तु 'सत्को 'वतानेवाला कोई 'सत् 'चाहिये।

नय अनंत हैं । प्रत्येक पदार्थमें अनन्त गुण-धर्म-हैं; उनमें अनंत नय परिणमते हैं; इसटिये एक अथवा दो चार नयोंद्रारा वस्तुका सन्पूर्ण वर्णन कर देना संमव नहीं है; इसिटिये नय क्षादिमें समतात्रान ही रहना चाहिये। नानियोंकी वाणी 'नय 'में उदासीन रहती है; उस वार्गीको नमस्कार हो !

१८०

वर्म्बई, माच वदी १३, १९४७

(१)

नय अनन्त हैं; प्रत्येक पदार्थ अनन्त गुणोंसे, और अनन्त धर्मीसे युक्त है। एक एक गुण और एक एक धर्ममें अनंत नयोंका परिणमन होता रहता है; इस्रिटिये इस मार्गसे पदार्थका निर्णय करना चाहें तो नहीं हो सकता, इसका कोई दूसरा ही नार्ग होना चाहिय; बहुत करके इस बातको ज्ञानी पुरुप ही जानते हैं: और वे नय आदि मार्गके प्रति उदासीन रहते हैं: इससे किसी नयका एकांत खंडन भी नहीं होता, और न किसी नयका एकान्न मण्डन ही होता है। जितनी जिसकी योग्यता है उस नयकी उतनी सता ज्ञानी पुरुषोंको मान्य होती है । जिन्हें मार्ग प्राप्त नहीं हुआ ऐसे मनुष्य 'नय' का आपह करते हैं; और उससे विपम फटकी प्राप्ति होती है । जहाँ किसी मी नयका विरोध नहीं होता ऐते हानियोंके वचनोंको हम नमस्कार करते हैं । जिसको हानाके मार्गको इन्छा हो ऐसे प्राणीको तो नय आदिमें उदासीन रहनेका ही अन्यास करना चाहिये; किसी मी नयमें आप्रह नहीं करना चाहिये: और किसी भी प्राणीको इस मार्गस कप्ट न देना चाहिये; और जिसका यह आप्रह दूर हो गया है. वह किसी भी तरहसे प्राणियोंको क्टेश पहुँचानेकी इच्छा नहीं करता ।

(२)

नाना प्रकारके नय, नाना प्रकारके प्रमाण, नाना प्रकारके भगजाल, श्रीर नाना प्रकारके अरुणेय ये सब लक्षणास्त्र ही हैं; लक्ष तो केवल एक सचिदानन्द्र हैं |

१८१

बम्बई, माच बदी १३, १९४७

.'सत्' कुछ दूर नहीं है, परन्तु दूर लगता है; और यहां जीवका मोह है। 'सत्' ने इछ है, वह 'सत् ही' है, वह सरल है, सुगम है; और उसकी संब्त प्राप्ति हो सकती है; परन्तु विसके अंतिरूप अवस्पान्तम छाया हुआ है उस प्राणीको उसकी प्राप्ति केसे हो सकती है! अंपकारके चार किसने मी भेद मयो न चरें किन्तु उनमें कोई ऐसा भेद नहीं आ सकता जो उजाहा हो। विशे आवरण-तिमिर ल्याप्त है ऐसे प्राणीको कल्पनामें हो कोई भी कल्पना 'सत् 'माइन नहीं होती, शीर ब्राप्त में भी भे स्वत्य मंदि होती, शीर वह प्राणी 'सत् 'के पासत्क मी आ सके यह संमव नहीं है। जो स्त् 'है वह आति हों हैं, वह आतिसे संपेण व्यतिरिक्त (जुदा) है; स्वत्या है। यह स्वयं कुछ भी नहीं जातता, ऐसा परिके इड निधम् प्राप्त करनेका इड़ निध्य परिके हों के स्वयं हुछ भी नहीं जातता, ऐसा परिके इड निधम स्वयं कुछ भी नहीं जातता, ऐसा परिके इड निधम् युक्त विचार करना चाहिये, और बादमें 'सत् 'का प्राप्तिक हिये झानीकी सर्णमें जाना चाहिये,

ऐसा करनेसे अवस्य ही मार्गकी प्राप्ति होती हैं।

ये जो बचन छिखे हैं, वे सब मुमुसुओंको परमक्युके समान हैं, परमरक्षक समान हैं,
और उन्हें सम्बक् प्रकारसे विचार करनेपर ये परमप्रको देनेबाले हैं। इनमें निर्मय प्रयचनी
समस्त हारशांगी, प्रदृश्वीनका सर्वोचम तस्य, और झानीके उपरेशका बीज संवेपसे यह दिया है। इमछिये किर फिरसे उनकी सँमाल करना, विचारना, समझना, समझनेका प्रयन्न करना; इनको बाग
पर्देचानेबाले दूसरे प्रकारिसे उदासीन रहना; और इन्होंने ही शृविका लय करना; तुर्खे और अव्य
समी भी सुमुक्को ग्राय पीतिसे कहनेका हमारा यही एक मंत्र है। इसमें 'सत् 'ही कहा है, यह समझनेके त्रिये अध्विक्त सम्बन्धिक समय अवस्य लगाना।

अवदय खगाना ।

१८२ बम्बई, माघ वदी १३, १९४०

#### सत्तवरूपको अभेदभावसे नमोनमः

क्या छिलें ! वह तो कुछ सुप्तता भी नहीं | क्योंकि दशा कुछ तुर्दी ही रहती है; किर भी हमींग पाकर कोई सुदृष्टि देनेवाडी पुस्तक होगी तो भेर्तुंगा।

हमारे उपर हुखारी चाहे जैसी भी भक्ति क्यों न हो, तो भी बाकीके सन जीमें के बीर विरोध करके धर्म-जीवोंके तो हम तीनों कालमें दास ही हैं। हान्में तो सबकी इतना ही करना चाहिंगे कि पुराना होंके निना तो हुउटकात हो नहीं, और यह छोड़ने योग्य ही हैं, यह भावना हड़ करना। मार्म सांख्य हैं; पर माणि तर्लन हैं।

#### बम्बई, फान्युन सुरी ४ शकी. . \_

### पुराणपुरुषको नमोनमः

यह स्रोक त्रिविध सापसे आञ्चल ब्याञ्चल है, और ऐसा दीन है कि स्मतृष्णाके उनकी 🌺 दीइ दीइ करके उसने अपनी तृपा गुशानेकी इच्छा करता है । यह अशानके कारण अपने स्वराचे 🔻 चैटा है, और इसके कारण उसे भयंकर परित्रमण प्राप्त हुआ है। समय समयपर यह 🤲 🦮 म्बर आदि रोग, मरण आदि मय, और वियोग आदि दु:खोंका अनुभव करता रहता है। ऐसे 🖛 रणतासके इस जगत्को एक सत्पुरुप ही द्वारण है; सत्पुरुपकी वाणीके विना दूसस कोई मी 👭 👼 और तुपाको शाल्त नहीं कर सकता, ऐसा निश्चय है; अतरव फिर फिरसे हम उस एपुरुषे क पोंका प्यान करते हैं।

संगार सर्वया असालामय है। यदि किसी प्राणीको जो अन्य भी साता दीस पहती है तो 🔻 ै स पुरुषका ही अनुमद है। किसी भी प्रकारके पुष्यके विना साताकी प्राप्ति नहीं होती; और उन पुरुषको भी सपुरुषके उपदेशके विना कोई नहीं जान पाया । बहुत काल पूर्व उपदेश किया 📢 अ पुण्य जान अमुक चौड़ीमी क्दियोंने मान दिया गया है; इस कारण ऐसा मादम होता है कि सर्व बह मंग आदि द्वारा प्राप हुआ है, परन्तु वस्तुतः इसका मूल एक संयुक्त ही है; अन्तर्र हन ते वा जानते हैं कि मानाके एक अंशसे छेकर संपूर्ण आनन्दतककी सब समापियोंका गुल एक सामि है। इतनी अश्वित सामार्थ होनेपर भी जिसको कोई भी स्पृष्टा नहीं, उत्मतना नहीं, आकाल ब्है गर्व नहीं, गाँउव नहीं, ऐसे आध्यको प्रतिमान्त्य मत्पुरुषके नामको हम किर किसी स्माण करें है।

विशेष्ठके नाप बरामें होनेपर भी वे किसी ऐसी ही अटपटी दशामें रहते हैं कि विमरी सुकर्य मनुष्यको परिचान भी होना दुर्जम है; ऐसे संपुरुषका हम किर किरसे स्वयन काने हैं।

एक समयके जिये भी सर्वथा असंगपतेमें रहना, यह त्रिशेकको वह करनेशे श्रीश स अभिक कटिन कार्य है; जो विकाउसे ऐसे असंगयनेसे रहता है, ऐसे संगुरुष है अंत कार्या है का इम उने पाम आधर्यने नमन करने हैं।

है पानामन् ! हम तो ऐसाही मानते हैं कि इस कार्की भी जीवने मेरा हो हहाती. हिर मी बैसा कि जैन प्रयोगे कही कही प्रतिपादन किया गया है कि हम कार्ट्स मीत नी रि लो इस मिलियनको इस क्षेत्रमें तू अपने पास ही रल, और हमें मील देनेती ओशा, हम मालदेर चग्मरा ध्यत वरें, और उमीके ममीपमें रहें, ऐसा यीग प्रदान कर ।

हे पुरुपपुराण! हम तुलमें और मन्पुरुपमें बोई भी भेद नहीं समग्रीः ती और है के समुद्रक ही दिश्व सहस्र होता है, क्योंकि वृक्षी उसके आरीत खगा है। और हत स्वार्त्त परिवान दिना तुमें नहीं परिवान सदे। तेथे पही हुप्यता हमें मनुहर्य में प्रति प्रत हार्र हैं हैं हैं हैं हमें हमें करोटि दुवे बरा करनेपर भी वे उपन नहीं होते; और वे नुससे भी अधिक स्पष्ट हैं, हर्नी। हा मू जैसा बड़े देखा करें।

है नर्याः त् बुरा न मरन्स कि इस तुरसे भी मनुस्पतादी अधिक स्थत हारे हैं। हरी



आपकी सर्वोत्तम प्रज्ञाको हम नमस्कार करते हैं । कठिकाएमें यदि परमानाको दिनी र्राज्ञन पुरुपके ऊपर प्रसन्न होना हो तो उनमेंसे आप भी एक हैं । हमें इस काटमें आपना स्टाए कि और उसीसे हम जीवित हैं।

> वम्बई, फाल्युन सुरी ११, १९३३ १८७

'सत्' सत् है, सरछ है, सुगम है; उसकी प्राप्ति सर्वर्त्र होती है।

' सत् ' है, उसे काळसे वाधा नहीं, यह सबका अविष्टान है, और वह बागते अरूप है। उसकी प्राप्ति होती है; और उसकी प्राप्तिका उपाय है।

समी सम्प्रदायों एवं दर्शनोंके महात्माओंका छक्ष एक 'सत्'ही है । वागीग्रह अरा होनेके कारण उसे मूक-श्रेणीसे समझाया गया है; जिससे उनके कथनमें कुछ भेद माइन होता. किन्त वस्तृतः उसमें कोई भेद नहीं है।

सब कालमें छोकका स्वरूप एकसा नहीं रहता; वह क्षणक्षणमें बदलता रहता है; उम्हें केंद्र नये नये रूप होते हैं; अनेक स्थितियाँ पैदा होता हैं; और अनेक उप होनी जानी हैं; एक हुन पिहिले जो रूप वाह्यज्ञानसे माइम न होता था वह सामने दिखाई देने लगता है, तथा इनन बहुत दाँची विस्तारवाछे रूप छय हो जाते हैं। महारमाने ज्ञानमें झलकनेवाला छोकका सम्पा अहती अनुपद करनेके छिये कुछ जुदे रूपसे कहा जाता है; परन्तु जिसकी सर्व कालमें एकसी विनि सी ऐसा यह रूप 'सत् ' नहीं है, इस कारण उसे चाहे जिस रूपसे वर्णन करके उस समय धाने श्र गई है; और इसके कारण यह नियम नहीं है कि सर्वत्र यही स्वरूप होता है; ऐसा समझने अन है। बाल-जीव तो उस स्वरूपको शाधतरूप मानकर आतिमें पड़ जाते हैं, परतु कोई सपात्र बां है हैं विविधतापूर्ण कथनसे तंग आकर 'सत्' को तरफ झकता है। बहुत करके सब सुमुहुकर्त है तरहसे मार्ग पाया है । इस जगदके बारम्बार श्रांतिरूप वर्णन करनेका वड़े पुरुपाँका एक वही जोग कि उस स्वरूपको विचार करनेसे प्राणी श्रांति पाते हैं कि और वस्तुका स्वरूप क्या है ! इन हर है अनेक प्रकारमें कहा गया है, उसमें क्या मानूँ! और मुझे कल्याणकारक क्या है! देवे विवर हो करते, इसको एक श्रांतिका ही विषय मानकर, ' जहाँसे 'सत्' की प्रांति होती है ऐसे संवर्ध हों विना सुटकारा नहीं,' ऐसा समझकर वे उसकी खोज करते हैं, और उसकी शरणने जन्म हैं पाते हैं और स्वयं सत्क्रप हो जाते हैं।

जनक विदेही संसारमें रहनेपर भी विदेही रह सके, यह यद्यपि एक बड़ा आहवर्ष है, केर ख महाकटिन है; तथापि परमज्ञनमें ही जिसकी आहमा तन्त्रय हो गई है, ऐसी वह सम्मय आयो तरहसे रहती है उसी तरह वह भी रहता है; चाहे जैसा कर्मका उरय क्यों न आ जाय दिर भी उन्हें तरतुसार रहेरेने बाग नहीं पहुँचती ! जिनको देहतकका भी अहपना दूर हो गया है, हेरे उन हरे भाग्यको देह मी मानों आवमात्रते ही रहती थी, तो किर उनकी दशा भेरवाडी कैने हो सही थी

श्रीहृष्ण महामा ये । वे ज्ञानी होनेपर भी उदयमायसे संसारमें रहे थे, इतना तो कैन हरें

आपकी सर्वोत्तम प्रजाको हम नमस्कार करते हैं । कल्किनालमें यदि परमानाको किमी मीकन पुरुपके ऊपर प्रसन्न होना हो तो उनमेंसे आप भी एक हैं । हमें इस काल्में आपना सहस्र िन् और उसीसे हम जीवित हैं I

#### बम्बई, फाल्युन सुदी ११,१९३३ १८७

'सत्' सत् है, सरछ है, सुगम है; उसकी प्राप्ति सर्वत्र होती है ।

'सत्' है, उसे काल्से याया नहीं, यह सबका अधिष्टान है, और वह वाणीने अहमी

उसकी प्राप्ति होती है; और उसकी प्राप्तिका उपाय है ।

सभी सम्प्रदायों एवं दर्शनोंके महात्माओंका छक्ष एक 'सत्'ही है । बाणीद्वारा बर्ग होनेके कारण उसे मूक-श्रेणीसे समझाया गया है; जिससे उनके कथनमें बुळ भेर माइम होता. किन्त यस्ततः उसमें कोई भेद नहीं है।

सब कालमें लोकका स्वरूप एकसा नहीं रहता; वह क्षणक्षणमें वदलता रहता है; उन्हें क्रेर नये नये रूप होते हैं; अनेक स्थितियाँ पैदा होती हैं; और अनेक टय होती जानी हैं; रह इन पिहिले जो रूप बाह्मज्ञानसे माइम न होता था वह सामने दिखाई देने लगता है, तथ धनन बहुत दांचे विस्तारवाले रूप लय हो जाते हैं। महातमाके ज्ञानमें बलकनेवाला लोकका सरूप अर्थन अनुमह करनेके लिये कुछ जुदे रूपसे कहा जाता है; परन्तु जिसकी सर्व कालमें एक्सी विलेगी ऐसा यह रूप 'सत् ' नहीं है, इस कारण उसे चाहे जिस रूपसे वर्णन करने उस समय अति हार्ष गई है; और इसके कारण यह नियम नहीं है कि सर्वत्र यहा खरूप होता है; ऐसा समझें जातें। बाल्ड-बीव तो उस सरहपको शाधतहरूप मानकर भातिम पत्र जाते हैं, परनु कोई सपात्र बी हैं विविधतापूर्ण कथनसे तंग आकर 'सत् की तरफ हकता है। बहुत करके सब मुद्रवृक्ष है तरहसे मार्ग पाया है । इस जगत्वे बारम्बार आतिरूप वर्णन करनेका बड़े पुरुर्वेका एक वही होती कि उस स्वरूपको विचार करनेसे प्राणी श्रीत पाते हैं कि और बसुका स्वरूप क्या है ! इस हाई अनेक प्रकारसे कहा गया है, उसमें क्या मानूँ! और मुझे कल्याणकारक क्या है! होतीवारण करते, इसको एक श्रांतिका ही विषय मानकर, 'जहाँसे 'सत्' की प्रांति होती है ऐसे संतर्ध हर विना छुटकारा नहीं,' ऐसा समझकर वे उसकी खोज करते हैं, और उसकी शरणमें जहां हूं पाने हैं और स्त्रयं सदरूप हो जाते हैं।

जनक विरेही संसारमें रहनेपर मी विरेही रह सके, यह यथापे एक वड़ा आस्वर्ष है, क्रेर स महाकठिन हैं; तथापि परमहानमें ही जिसकी आहमा तम्मय हो गई है, ऐसी वह तम्मय अनि तरहसे रहती है उसी तरह यह भी रहता है; चाहे जैसा कर्मका उदय क्यों न आ जाय कि जी हुई तरनुसार रहनेमें बाधा नहीं पहुँचती | जिनको देहतकका भी अहपना दूर हो गया है, से उन हरें भागवर्ती देह भी मानों आत्मभावते हो रहती थी, तो किर उनकी दशा भेरवाडी केते हो हर्छ है। श्रीहरूप महामा थे । वे ज्ञानी होनेपर भी उदयमावसे संसारमें रहे थे, इतना हो के हरें

आपकी सर्वोत्तम प्रज्ञाको हम नमस्कार करते हैं । कश्विकाटमें यदि प्रमात्मको किमी मीजन पुरुषके जपर प्रसन्न होना हो तो उनमेंसे आप भी एक हैं । हमें इस काटमें आपना सहस्र निर और उसीसे हम जीवित है ।

> वस्बई, फान्गुन सुदी ११, १९३३ १८७

'सत् ' सत् है, सरल है, सगम है: उसकी प्राप्ति सर्वत्र होती है।

'सत्' है, उसे काल्से बाबा नहीं, यह सबका अधिष्टान है, और वह बागीने बरून है। उसकी प्राप्ति होती है; और उसको प्राप्तिका उपाय है ।

सभी सम्प्रदायों एवं दर्शनोंके महात्माओंका छक्ष एक 'सत्'ही है । वाणीद्वा अर्व होनेके कारण उसे मूक-श्रेणीसे समझाया गया है; जिससे उनके कथनमें कुछ भेर माइन हैंगी.

किन्त वस्ततः उसमें कोई भेद नहीं है।

सन काउमें छोकका स्वरूप एकसा नहीं रहता; वह क्षणक्षणमें वदछता रहता है; उपके क्रम नये नये रूप होते हैं; अनेक स्थितियाँ पैदा होती हैं; और अनेक छय होती जाती हैं; एक हार्ग पहिछे जो रूप याद्यज्ञानसे माञ्चम न होता था वह सामने दिखाई देने छगता है, तथा धानन बहुत दीर्च विस्तारवाल रूप लय हो जाते हैं। महात्माक ज्ञानमें झलकनेवाला लोकका सम्बाधारी अनुमह करमेके छिये कुछ जुदे रूपसे कहा जाता है; परन्तु जिसकी सर्व कालमें एकमी विशिक्ष ऐसा यह रूप 'सत्' नहीं है, इस कारण उसे चाहे जिस रूपसे वर्णन करके उस समय भाने रूपी गई है; और इसके कारण यह नियम नहीं है कि सर्वत्र यही स्वरूप होता है; ऐसा समझवें अति है। बाल-जीव तो उस स्वरूपको शाधतरूप मानकर श्रांतिमें पड़ जाते हैं, परनु कोई सपात्र जा और विविधतापूर्ण कथन्से तंग आकर 'सत् का तरफ झकता है। बहुत करके सब सुत्रशुक्र हैं तरहमें मार्ग पाया है। इस जगत्के वास्वार श्रांतिरूप वर्णन करनेका वहे पुरुषोंका एक वही जीत है कि उस स्वरूपको निचार करनेसे प्राणी श्राति पाते हैं कि और वस्तुका स्वरूप क्या है! स्व हाई अनेक प्रकारसे कहा गया है, उसमें क्या मातूँ? और मुझे फल्याणकारक क्या है! 'ऐसेहिका प करते, इसको एक श्रांतिका ही विषय मानकर, ' जहाँसे 'सत्' की प्राप्ति होती है ऐसे हलते हत निना हुटकारा नहीं, ऐसा समग्रकर ने उसकी खोज करते हैं, और उसकी शरणने नाहर ही पाने हैं और स्वयं सत्क्य हो जाते हैं।

जनक रिदेही संसारमें रहनेपर भी विदेही रह सके, यह यद्यपि एक वडा आस्वर्य है, के ब महारुटिन हैं; तथापि परमहानमें ही जिसकी आत्मा तन्मय हो गई है, ऐमी वह समय आति हैं। तहार हम्मी के क्षेत्र के किस के कि तरहसे रहती है उसी तरह वह भी रहता है; चाहे जैसा कर्मका उदय क्यों न आ जाय हिर में हरें तरनुसार रहनेमें बाधा नहीं पहुँचती । जिनको देहतकका भी अहपना दूर हो गया है, देने उम्में अध्यान के कि निर्माण के कि भाग्यकी देह भी मानों आलममानसे ही रहती थी, तो किर उनकी दशा भेदगारी कैसे ही सम्बद्ध

श्रीहरूप महामा थे । वे ज्ञानी होनेपर भी उदयमावसे संसारमें रहे थे, इनना हो के इस

आपकी सर्वोत्तम प्रजाको हम नमस्कार करते हैं । किल्कालमें यदि परमामाको दिनौ प्रीपन पुरुपके ऊपर प्रसन्त होना हो तो उनमेंसे आप भी एक हैं । हमें इस काटमें आपका स्हाप दिय और उसीसे हम जीवित हैं।

> वर्म्बई, फान्गुन सुदी ११, ११३३ १८७

·[ 19 10

'सत्' सत् है, सरल है, सुगम है; उसकी प्राप्ति सर्वत्र होती है ।

'सत्' है, उसे काळसे बाबा नहीं, यह सबका अधिष्टान है, और वह बागीने बर्दरी उसकी प्राप्ति होती है; और उसकी प्राप्तिका उपाय है ।

समी सम्प्रदायों एवं दर्शनोंके महानाओंका छक्ष एक 'सत्' ही है । वाणोद्या बहा होनेके कारण उसे मूक-श्रेणीसे समझाया गया है; जिससे उनके कथनमें कुछ भेर माइन हैं<sup>ड है</sup> किन्त वस्तुतः उसमें कोई भेद नहीं है।

सत्र कालमें लोकका स्वरूप एकसा नहीं रहता; वह क्षणक्षणमें बदलता रहता है; उस्ते केर नये नये रूप होते हैं; अनेक स्थितियाँ पैदा होती हैं; और अनेक रूप होती बाती हैं; स हार् पहिले जो रूप बाहाजानसे माञ्चम न होता था वह सामने दिखाई देने लगता है, तया इन्स् बहुत दीर्च विस्तारवाले रूप छप हो जाते हैं। महास्माक झानमें शलकनेवाला लोकका सरूप झाने अनुग्रह करनेके लिये कुछ जुदे रूपसे कहा जाता है; परन्तु जिसकी सर्वे कालमें एक्सी किनी सी ऐसा यह रूप सत् नहीं है, इस कारण उसे चाहे जिस रूपसे वर्णन करके उस समय जाने हुई गई है; और इसके कारण यह नियम नहीं है कि सर्वत्र यहां स्वरूप होता है; ऐसा समझे बार्ड है बाल-जीव तो उस स्वरूपको शास्त्रतरूप मानकर आतिमें पड़ जाते हैं, परनु कोई सपात्र जी हैं। विविधतापूर्ण कथनसे तंग आकर 'सत्' का तरफ झकता है। यहत करके सन मुझ्डे तरहसे मार्ग पाया है । इस जगत्के बास्त्रार आतिरूप वर्णन करनेका बड़े पुरुषेका एक वर्ष उर्हें हैं कि उस स्वरूपको विचार करनेसे प्राणी आति पाते हैं कि और वस्तुका स्वरूप क्या है! स हर्ए अनेक प्रकारते कहा गया है, उसमें क्या मानूँ! और मुझे कल्याणकारक क्या है! रहे हिन्दी है करते, इसको एक जीतिका ही विषय मानकर, ' जहाँसे 'सत्' की प्रांति होती है ऐसे संस्रीहर विना छुटकारा नहीं, 'ऐसा समझकर वे उसकी खोज करते है, और उसकी करणमें बारा हूं पाते हैं और स्त्रयं सत्रख्य हो जाते हैं।

जनक विदेही संसारमें रहनेपर भी विदेही रह सके, यह यथि एक वड़ी आस्वर्य है, केर्स महाकटिन है; तयापि परमजनमें ही जिसकी आहमा तन्यय हो गई हैं, ऐमी वह तन्यय अपनि तरहस रहती है उसी तरह वह भी रहता है, चाहे जैसा कर्मका उदय क्यों न आ जय ित में हुई। तरमुसार रहनेमें योथा नहीं पहुँचती । जिनको देहतकका भी अहपना दूर हो गया है, क्षेत्र ह भाग्यकों देह मी मानों आलमानसे ही रहती थी, तो फिर उनकी दशा भेदराजी केने हो हर्ज है। श्रीहरूप महामा थे । थे ज्ञानी होनेपर भी उदयमात्रसे संसारमें रहे थे, इन्ता तो के करें

आपकी सर्वोत्तम प्रजाको हम नमस्कार करते हैं । किन्नाटमें यदि परमानाको किसी गीवन पुरुपके ऊपर प्रसन होना हो तो उनमेंसे आप भी एक हैं । हमें इस कार्टमें आएका सहार 🙉 और उसीसे हम जीवित हैं।

> बम्बई, फान्युन सुरी ११, १९३३ १८७

'सत्' सत् है, सरल है, सुगम हैं; उसकी प्राप्ति सर्गर्त्र होती हैं।

'सत्' है, उसे काल्से बाबा नहीं, यह सबका अधिष्टान है, और वह बागीते करा है। उसकी प्राप्ति होती है; और उसकी प्राप्तिका उपाय है ।

सभी सन्प्रदायों एवं दर्शनोंके महात्माओंका छक्ष एक 'सत्'ही है । वाणीद्वार आप होनेके कारण उसे मूक-श्रेणीसे समझाया गया है; जिससे उनके कथनमें कुछ भेद माइर हंते हैं

किन्तु वस्तुतः उसमें कोई भेद नहीं है।

सब कालमें लोकका खरूप एकसा नहीं रहता; वह क्षणक्षणमें बदलता रहता है; उसके करें नये नये रूप होते हैं; अनेक स्थितियाँ पैदा होती हैं; और अनेक छप होती जाती हैं; क पिहिछे जो रूप बाबदानसे माङ्म न होता था वह सामने दिखाई देने छगता है, तथा धुदनन बहुत दीर्घ विस्तारबाले रूप लय हो जाते हैं। महारमाने ज्ञानमें सलकनेवाला लोकका सरूप डाउँ अनुप्रह फरनेके ढिये कुछ जुदे रूपसे कहा जाता है; परन्तु जिसको सर्व काल्में एक्सी विशेवी ऐसा यह रूप 'सत् ' नहीं है, इस कारण उसे चाहे जिस रूपसे वर्णन करके उस समय आते हार् गई है; और इसके कारण यह नियम नहीं है कि सर्वत्र यहां स्वरूप होता है; ऐसा समझे अने हैं। वाट-जीव तो उस स्वरूपको शाश्चतरूप मानकर श्रातिमें पढ़ जाते हैं, परनु कोई स्वात बांब ही विविधतापूर्ण कथनसे तंग आकर 'सत्' को तरफ झुकता है। बहुत करके सब मुनुबु हुने हैं तरहासे मार्ग पाया है । इस जगत्के बारम्बार श्रांतिहर वर्णन करनेका वहे पुरुपाँक एक बही देही कि उस स्वरूपको विचार करनेसे प्राणी श्रांति पाते हैं कि और बसुका स्वरूप क्या है। स हाई अनेक प्रकारत कहा गया है, उसमें क्या मानूँ! और मुद्दे फन्याणकास्क क्या है! 'ऐसे।क्तर सत्ते, इसको एक श्रांतिका हो विषय मानकर, 'जहाँसे 'सत्' की प्रांति होती है ऐसे स्वांति विना हुटकारा नहीं, ऐसा समझकर वे उसकी खोड करते हैं, और उसकी शरणमें बन्ध पूर् पाते हैं और स्वयं सदरूप हो जाते हैं।

जनक निरेही संसारमें रहनेपर भी निरेही रह सके, यह यद्यपि एक वडा आस्वर्ष है, हर व महारुद्धित हैं। तथापि परमज्ञानमें ही जिसकी आहमा तन्मय हो गई है, ऐसी वह तन्मय आजी हिन तरहसे रहती है उसी तरह वह मी रहता है; चाहे जसा कर्मका उदय क्यों न आ जाय हिर में इन्हें तरनुसार रहेनेने बाधा नहीं पहुँचती । जिनको देहतकका भी अहपना दूर हो गया है, हेने उन्नर माग्यको देह मी मानों आसमायसे ही रहती थी, तो किर उनकी दशा भेड्यारी केरे ही तरही ! श्रीरुण महत्त्मा थे । वे ज्ञानी होनेपर भी उदयमावसे संसारमें रहे थे, इतना ते के क्रिके

आपकी सर्वेतिन प्रज्ञाको हम नमस्कार करते हैं। कल्किकारूमें यदि परमायाको किये पुरुषके उत्तर प्रसन्त होना हो सो उनमेंसे आप भी एक है। हमें इस कारूमें आफा स्हण स्थि और उसीसे हम जीवित हैं।

१८७ वर्म्बई, फान्तुन सुरी ११, १९१३

'सत्' सत् है, सरल है, सुगम है; उसकी प्राप्ति सर्वत्रं होती है।

'सत्' है, उसे काल्से वाधा नहीं, यह सबका अधिष्टान है, और वह बागाने अर<sup>ा है</sup>.

उसकी प्राप्ति होती है; और उसकी प्राप्तिका उपाय है।

सभी सम्प्रदायों एवं दरीनीके महात्माओंका छक्ष एक 'सत्' ही है । बागीहाल बरम होनेके कारण उसे मुक-श्रेणीसे समझाया गया है; जिससे उनके कपनमें कुछ भेर माइर हे<sup>न है</sup> किन्तु बस्तुतः उसमें कोई भेद नहीं है।

साय काठमें टोकका संस्कार प्रकास नहीं रहता; वह क्षणक्षणमें बदलता हता है। उन्हें को स्व काठमें टोकका संस्कार प्रकास नहीं रहतां, वह क्षणक्षणमें बदलता हता है। उन्हें को स्व विश्व होते हैं। अनेक रिपतियाँ पैदा होती हैं, और अनेक रूप होती वार्यों हैं, रहतों पिहेंछे जो रूप वाह्यजनसे माद्म न होता था वह सामने रिखाई देने द्याता है, तथा इनके बहुत दीर्घ विस्तारवादें रूप रूप हो जोते हैं। महासमके झानमें झवकनेवावा टोकका सप्य बर्म अदुस्त स्व के के के उच्च उच्च उच्च होता है, प्रस्त होती की से से एसा वर्ण कराने कारणे उच्च होती हो, प्रसा कहा जाता है, परन्तु जिसकों सहें सावने रहती किने से ऐसा यह रूप 'सत्त' नहीं है, इस कारण उसे चाही जिस रूपसे वर्णने सरके उस सप्य अंति हैं पेसा उस रूप 'सत्त' नहीं है, इस कारण उसे चाही जिस रूप रूप होता है, एसा समर्च कर्णों है वाच-जीव तो उस सरक्ष कारण यह नियम नहीं है कि सीन पर्य हकता है। बहुत सरके मा उस उन्हें हो विश्वतायुग कथनते तंग आकर 'सत्त' की तारफ द्वाकता है। बहुत सरके मा उस उन्हें हो विद्यतायुग कथनते तंग आकर 'सत्त' की तारफ द्वाकता है। बहुत सरके मा उस उन्हें हो विद्यतायुग कथनते के सा स्व करने कारणे कारणे करने का बहु पुरुषोंका इक वहीं होते तरकते के उस राक्ष्यकों विचार सरनेते प्राणी आति वाते हैं कि और वस्तुका खरल बचा है! स्वेतिकार के अनेक प्रकारने पर सा सा है। उसमें बया मानूँ। और मुझे कन्यावातारक बचा है! 'से होतिकार के सतते, इसको एक अतिका है। विश्वता सामसकर वे उसकी तोज करते हैं, और उसकी शरणने वादा 'से होता है' से सा दिना दुरकार नहीं, ऐसा समझकर वे उसकी तोज करते हैं, और उसकी शरणने वादा 'से पाते हैं और स्व सतरहरू हो जाते हैं।

मी जाना जा सराता है, और बहु पथार्थ ही है; तथापि उनकी गानिके संबंधमें जो भेद बताया गया है, उसका बुद्ध हुटा ही कारण है।

र्म्म, नरक आदियां प्रतीतिका उपाय योग-मार्ग है । उसमें मी जिनको दूरेदेशी सिद्धि प्राप्त होती है, वह उसकी प्रतीतिके तिये योग्य है । यह प्रतीति सर्वकायमें प्राणियों को दुर्छम ही रहती है । शत-मार्गमें दस विरोध बावका उद्देश्य नहीं किया, परन्तु ये सब है जहर ।

ित्तने स्थानमें मोक्ष बताई गई है वह सन्य है । कमेंसे, भ्रांतिसे, अथवा मायासे ह्रुटनेका नाम ही मोक्ष है: यही मोक्ष हान्यकी ब्याल्या है ।

जीव एक भी है, और अनेक भी है।

## १८८ बर्म्बर्ड, फाल्युन वदी १ गुरु. १९४७

"एक देनिये जानिये " इस दोहेंके विषयमें आपने जिला है। इस दोहेंको हमने आपको निःशंकताकी ददता होनेके जिये नटी जिला था; परन्तु यह दोहा खामाविक तीरसे हमें प्रशस्त जगा स्तिज्ये इसे आपको जिला भेजा था। ऐसी ही तो गोपांगनाओं में थी। श्रीमद्भागवतमें महाला ब्लासने वासुदेव भगवान्के प्रति गोपियों श्रीम-भक्तिका वर्णन किया है, वह परम आन्हादक और आस्वर्यकारक है।

नारद-भक्तिस्त्र नामका एक छोडासा शिक्षाशास महिष्ये नारदर्जाका रचा हुआ है। उसमें प्रेम-भक्तिका सर्वोक्तस्य प्रतिपादन किया गया है।

### १८९ वर्म्बई, फ्रान्गुन बदी ८ वुच. १९४७

श्रीमर्भागवत परममिकिन्य ही है। इसमें जो जो वर्णन किया गया है, वह सब केवछ ब्यको सूचित करनेके छिपे हैं।

यदि मुनिसं सर्वत्र्यापक अविष्ठान---आमाकं विषयमें पूँछा जाय तो उनसे छक्षरूप कुछ मी उत्तर नहीं मिल मकता; और कियत उत्तरमें कार्य-तिद्धिं नहीं होती। आपको व्योतिष आदिकी मी हालमें इच्छा नहीं करनी चाहिये, क्योंकि वह कियत हैं; और कियतपर हमारा कुछ मी छक्ष नहीं हैं।

## १९० वम्बई, फाल्गुन वदी ८ बुध. १९४७

परमान्माकी इत्यामे परम्पर समागम लान हो, ऐसी मेरी इच्छा है ।

पहाँ उपाधियोग विशेष रहना है, तथापि समाधिमें योगको अप्रियता कभी न हो, ऐसा ईश्वरका अदुम्ह रहेगा, ऐसा साष्ट्रम होता है।

### १९१ वन्बई, फान्गुन वर्दा १० शनि. १९४७

भाज जन्मकुंडलीके साथ आपका पत्र मिला। जन्मकुंडलीके संबंधमें अभी उत्तर नहीं मिल ११ सकता । मक्तिविययक प्रश्नोंका उत्तर प्रसंग पाकर डिल्ँगा । इनने आक्की जिस विलार्ग् की " अधिष्ठान " के संबंधमें छिखा था, वह आपसे भेंट होनेपर ही समझमें आ सकता है।

" अधिष्ठान " अर्थात् जिसमेंसे वस्तु उत्पन्न हुई हो, जिसमें वह स्थिर रहे, और विन्ने व लय पावे । " जगत्का अधिष्ठान " का अर्थ इसी व्याख्याके अनुसार ही समझना।

जैनदर्शनमें चेतन्यको सर्वत्र्यापक नहीं कहा है। इस निपयमें आपके जो कुछ भी उझे हो उसे छिखें ।

वम्बई, फान्मुन बदी ११ सी. १९१७ १९२ ज्योतिपको कल्पित कहनेका यहा हेतु है कि यह निषय पारमाथिक ज्ञानकी अपेश्लो किनी

ही है; और पारमार्थिक ही सत्य है, और उसीकी ही रटन छगी हुई है।

हालमें ईश्वरने मेरे सिरपर उपाविका बोझा विशेष रख स्वखा है; ऐसे करनेमें उसकी ह्याई सुखारूप ही मानता हूँ । जैनमंप इस काळको पंचमकाळको नामसे कहते हैं, और पुरायका है कुलिकालके नामसे कहते हैं; इस तरह इस कालको किन्न ही काल कहा गया है। उसका यही है है कि इस काटमें जीवको 'सरसंग और सत्याख ' का संयोग मिछना अति कटिन है, और स्वीर्ष इस कालको ऐसा उपनाम दिया गया है। हमें भी पंचमकाल अथवा कलिया हालने तो जहुन है रहा है । हमारा चित्त अतिशय निस्पृह है, और हम जगत्में सस्पृह होकर रह रहे हैं, वह सब की यगकी ही कृपा है।

बम्बई, फान्गुन बदी १४ बुध. १९४७

१९३ देहाभिमाने गलिते, विज्ञाते परमात्मनि ।

यत्र यत्र मनो याति, तत्र तत्र समाधयः ॥ ं में कर्ता हूँ, में मनुष्य हूँ, में सुखी हूँ, में दुःखी हूँ, ' इत्यादि रूपसे खनेवात्रा जिमके हैं। भिमान नष्ट हो गया है, और जिसने सर्वोत्तन पररूप परमामको जान किया है, उसके सर्व दी

कहीं भी जाता है, वहाँ वहाँ उसको समाधि ही है। कई बार आपके निस्तृत पत्र मिलते हैं, और ये पत्र पड़कर पहिले तो आपके समामने हैं रहनेत्री इच्छा होती हैं; तथापि ""कारणसे उस इच्छाका किसी भी तरहसे विस्मरण करना पहना है। तपा परका सरितर उत्तर जियनेती इन्छा होती है, तो यह इन्छा भी बहुत करके शादर है पूर्व है पाती है । इसके दो कारण हैं:--एक तो यह है कि इस विषयमें अधिक द्रियने योग्य दशा नहीं रहें

और दूसरा कारण उपावियोग है। उपावियोगको अवैशा वियमान दशावाण कारण अविक करन है। यह दशा बहुत निस्पृष्ट है, और उसके कारण मन अन्य शियमाँ प्रवेश नहीं करता, और उन्हें है; इस रियपने हेनन-भी परमार्थके विषयमें जिल्लानेके जिये तो केवज

िया १९४, १११

प्रमासके रहारी इंडिने सो यह सरवता ही है; और ऐसा हो हो। ऋनु सजने करोर ता सके प्रमासका जरागन किया; परमास्मने उसे देहवारों के रूपमें दर्शन दिया, और वर मंतिने कि का। उसर ऋनु साजने वर माँगा कि है मगदन्। आपने जो ऐसी सायक्रप्री मुझे दी है, प्रसादन मी डोड नही; पदि मेरे उसर तेस अनुसह हो सो यह वर दे कि पंपरिपक्ती सायक्रप हा सायक्रप्री हा किसे मुझे हरन भी न हो। प्रमादमा आध्येषिकत हो कर 'तथाहा' कर का करणाम्ही हा स्थार में।

करनेका आधान पर है कि ऐसा हो योग है; कठिनता और सरवता, साता और अपने ये भगकर्ते मकतो सब समान ही हैं। और सच पूँछो तो कठिनाई और असाना तो उनके ऐने वित्रेच अनुकूत हैं, क्योंकि नहीं मानाका प्रतिकृत हुटिगत नहीं होता।

अप तो यह बात जानने ही हैं; सभा कुटुम आदिके निषयों कठिनना होना ही ही नहीं दे, बादि देगत त्यारता हो तो उपका कारण यही है कि परमाना देमा कहते हैं कि 'तुम आने दु'गरें भ्राट केट किन होओ, और उसके प्रति समसारी होकर प्रतिकृत बनो, यह तुखात है ऐसे क कारों, और प्रापक पोग के कारण देमा माना जाता है; उसके हटानेके शिव ही मैंने यह करितर्ष भेगे हैं '। अपका क्या कहें ! यह ऐसा ही है।

१९४

बम्बई, का पुत १९४३

#### संस्वरूपको अभेद भक्तिसे नमस्कार

बन्तन्त्र दे प्राप्त बरनेते थि उनकी मुबता है, और उमका मानिम उपाय से हानी पुरस्त भैग निरूप ही है। इट मुसुनुत हो और कुछ बालतक थेमा योग निला हो सो बीरका बन्तव्य हो जारी

ट्रम स्व सम्मा, सहाय अहिके विषयों अभी की (बोगमें) रहते हो, यह लिला। ही सोहि कि प्रमादमां करना विष्ठुत भी योग्य नहीं है। हो, यह पूर्वम बोर्स गांद अंतर हैं से अपना के प्रमाद अपना है। सुन्तारी इच्छाप्ति हिंते हुए भी जिला अधिक स्व प्रमाद कि साम है है। बारों सो अभी हात्में स्वत्मा कियों जा सहे, देनी की (क्या) है। हो है।

96

4413, 47 77 39,83

क्रमंत्रवाची प्रोतको आपन् वापायका अव्याप्त है। उपने मत्त्वा मानव वादान नित्त में होता। देने मोत्रव द्रांपाने देमा व्यक्ति देमा प्रतिक्रित महा वह प्रमान, कि ही आप कार्याद्व विद्याने के मत्त्रव मानव येवच प्रकारों प्रतिक्रित मही होता, बुह अहते ही बोला है। वी बोच कि आमें अमनवाद के सिवा अन्यापते किरामी वह प्राप्त है, की हा बचना है करें मार्च में बहित आकान हा प्राप्त है। मत्व्यही समार्चन इटानोंद हिने मह प्रकारी

परमानाक रुक्षको दृष्टिमे तो यह सरस्ता ही है; और ऐसा हो हो। ऋषु राजाने करोर ता करें परमाताका आगवन किया; परमात्माने उसे देहधार्तके रूपमें दृष्टीन दिया, और वर मॉनके हीं कहा। दृष्टार ऋषु राजाने वर मॉनो कि है भगवन्। आपने जो ऐसी राज्यव्हमी मुद्दे ही है, वर विख्तुल भी ठीक नहीं; यदि मेरे उत्पर तेरा अनुमद्द हो तो यह वर दे कि पंचित्रपक्ष सारन्तक स्वारायव्हमीका किरसे मुद्दे रूपने भी न हो। परमात्मा आधार्यक्रित होकर 'तमाद्दे कहा। स्वापन प्रमानको प्रपार गये।

कहनेका आशय यह है कि ऐसा ही योग्य है; कठिनता और सरख्ता, साता और अन्तर्य ये भगवान्के भक्तको सब समान ही हैं। और सच पूँछो तो कठिनाई और असता तो उसके दिवे विशेष अनुकूछ हैं, क्योंकि वहाँ मायाका प्रतिबंध रिष्टिगत नहीं होता।

आप तो यह बात जानते ही हैं; तथा छुटुग्व आदिके विश्वमें कठिनता होना ही धैन वर्षे है, यदि ऐसा व्यता हो तो उसका कारण यही है कि परमाना ऐसा कहते हैं कि 'तुम अपने दुखरें प्रति तनेह रहित होओ, और उसके प्रति सममावी होकर प्रतिबंध रहित बनो, वह तुम्हाउ है 'तुन व मानो, और प्रारम्भ योगके कारण ऐसा माना जाता है; उसके हटानेके जियहाँ मैंने यह कटिनाई मेरी हैं '। अभिक क्या कहें हैं यह ऐसा ही हैं।

१९४

बम्बई, फान्युन १९१७

### सत्त्वरूपको अभेद भक्तिसे नमस्कार

वासनाके उपराम करनेके ठिये उनकी सूचना है; और उसका सर्वोत्तम उपाय तो झानी पुरस्त योग मिठना ही है। हद मुसुशुता हो और बुळ कालतक वैसा योग मिळा हो तो जीवका कन्यान हो उदा

तुम सब सस्ता, संशाख आहिके विषयों अभी केसे ( योगसे ) रहते हो, यह छिसता। वि योगके छिप प्रमादमान करना विज्जुल भी योग्य नहीं है। हाँ, यदि वृष्का कोई गात श्रीतर हैं सी आप्ता इस पिपयों अप्रमत्त हो सतती है। तुष्कार्य इच्छापूर्तिके छिपे दुख भी छितना चर्षि, इस कारण प्रसंग विज्ञेपर जिपता हूँ। बाजी तो अभी हालमें सन्त्रया जिमी जा सके, हेती हत ( इच्छा ई ) नहीं है।

१९५

बर्म्या, फान्युन १९१३

अनंतकाश्मे जीवको असत् वासनाका अन्यास है। उसमें सत्का संस्कार एकरम वित गी होता। जैने मीत्रन दर्शनमें जैसा चाहिये वैसा प्रतिदिग्व नहीं पह सकता, वेसे ही असत् बह्मदर्श वित्तमें भी मत्का सम्कार योग्य प्रकारमें प्रतिसिग्धन नहीं होता; वृद्ध अंशसे ही होता है। वी जीव किर अपने अनंतकाश्मे निष्या अन्यामके विक्रणमें पह जाता है, और इस बाज उन हर्र अंसोरर भी वित्य आवरण या जाता है। सन्मेंदेरी संस्कारोंकी दहताके त्रिये सह प्रहारी

नेके ठिये जीवको योग्य होना प्रशस्त है। उस योग्य होनेमें बाधा करनेवाटा यह मायप्रांत है। जिसका परिचय व्यों ज्यों कम हो वैसा आचरण किये विना योग्यताका आवरण भंग नहीं होता। हा पगपर मयपूर्ण अज्ञान-भूमिमें जीव विना विचारे ही करोडों योजन तक चलता चला जात है, यहाँ योग्यताका अवकारा कहाँसे मिछ सकता है ! ऐसा न होनेके छिए, किये हुए कारि उपद्रवको जैसे बने वैसे शान्त करके ( इस विपयकी ) सर्व प्रकारसे निष्टति करके योग्य ब्याहार्से अतेग्र प्रयत्न करना ही उचित है। यदि सर्वथा छाचारी ूही तो व्यवहार करना चाहिये, हिन् उ स्पवहारको प्रारम्थका उदय समझकर केवल निस्पृह-बुद्धिसे करना चाहिये। ऐसे स्पवहारको ही की , व्यवहार मानना । यहाँ ईश्वरानपह है ।

(२) कार्यरूपी जालमें आ फॅसनेके बाद प्रायः प्रत्येक जीवको पश्चाता होता है कार्यके जन्म होनेके पहिले ही विचार हो जाय और वह दृढ़ रहे, ऐसा होना बहुन है कटिन है—ऐसा जो विचक्षण मनुष्य कहते हैं वह यथार्थ ही है। पश्चातम क<sup>तने</sup> कार्यका आया हुआ परिणाम अन्यया नहीं होता, किन्तु किसी ऐसे ही दूमरे <sup>बहुंकर</sup> उससे उपदेश अवस्य मिछ सकता है । ऐसा ही होना योग्य था, ऐसा मानकर होहर परिस्थाग करना और केवल मायाकी प्रवलताका विचार करना यही उत्तम है। मायाका राह्य 🖟 ऐसा है कि इसमें 'सत्' प्राप्त ज्ञानी पुरुपको भी रहना मुक्तिल है, तो किर जिसमें अभी मुनु<sup>जुनी</sup> अंशोंकी भी मिनिनता है, ऐसे पुरुपको उसके स्वरूपमें स्थिर रहना अत्यन्त कठिन, संअमने बन्नेगा एवं चढापमान करनेवाढा हो, इसमें कुछ भी आश्चर्य नहीं है—ऐसा जरूर मानना।

> बन्बई, चैत्र सुदी ९ ग्रुक. १९४३. 888

जम्बूस्वामीका दृष्टान्त प्रसंगको प्रवल करनेवाला और बहुत आतन्द्रकारक द्रिया गया है। खुटा देनेकी इच्छा होनेपर भी, चोरोंद्रारा अपहरण हो जानेके कारण जन्मूका राज है, ऐसी छोक-प्रवाहकी मान्यता परमार्थिक छिपे कळकरूरा है, ऐसा जो महामा जबूका आराय हा ह सत्य या ।

इस प्रकार यहाँ इस बातका अन्त करके अब आपको प्रस्न होगा कि विचरी <sup>आरा</sup>े प्रसंगोमें आकुळ-व्याकुछता हो, और उसमें आमा चितित रहा करे, क्या यह ईशस्त्रमन्त्रता की है ! तथा अपनी बुद्धिसे नहीं, किन्तु छोक-प्रवाहके कारण भी कुट्रम्ब आहिके कारणने होहरू होना, क्या यह वास्तविक मार्ग है ! क्या हम आतुल होतर बुछ कर सफते है ! और बिर कर हते हैं तो किर ईश्वरपर विधान राउनेका क्या फल हुआ !

तिसृष्ट पुरुप क्या अग्रीतिप जैसे कल्पित विषयको सामारिक प्रसंगर्ने छन्न कार्त हैं हैं। हाउमें तो हमारी यही इच्छा है कि आप, हम ज्योतिप जानते हैं अथवा बुछ कर सकते हैं, हैन व

मानें तो टीक हो !

लोक-लजाकी उपेक्षा करके सत्संगका परिचय करना ही श्रेयस्कर है। किसी भी बड़े कारणकी सिद्धिमें लोक-लजाका तो सब प्रकारसे त्याग करना ही पड़ता है। सामान्यतः सत्संगका लोक-समुदायमें तिरस्कार नहीं है, जिससे लोक-लजा दुःखदायक नहीं होती; केवल चित्तमें सत्संगके लामका विचार करके निरंतर अभ्यास करते रहें तो परमार्थविषयक दहता होती है।

# १९६ वर्म्बई, चैत्र सुदी ५ सोम. १९४७

एक पत्र मिला, जिसमें कि 'बहुतसे जीवोंमें योग्यता तो है परन्तु मार्ग वतानेवाला कोई नहीं,' इत्यादि वात लिखी है। इस विषयमें पहिले आपको बहुत करके खुलासा किया था, यदापि बह कुल गृद ही था; तथापि आपमें अत्याधिक परमार्थकी उत्सुकता है, इस कारण वह खुलासा आपको विस्मरण हो जाय, इसमें कोई आधर्य नहीं है।

फिर भी आपको स्मरण रहनेके हिये इतना हिखता हूँ कि जबतक ईसरेच्छा न होगी तबतक हमसे कुछ भी न हो सकेगा। एक तुच्छ तृणके दो टुकड़े करनेकी भी सत्ता हममें नहीं है। अभिक क्या कहें!

आप तो करुणामय है। किर भी आप हमारी करुणाके संबंधमें क्यों उक्ष नहीं देते, और ईम्ररको क्यों नहीं समझाते !

## १९७ वम्बई, चैत्र सुदी ७ सुध. १९४७.

महामा क्वारजी तथा नरसी मेहताकी मित अनन्य, अटौकिक, अहुत, और सर्वेक्षिष्ट थी; ऐसा होनेपर भी वह निस्तृह थी। ऐसी दुखी स्थित होनेपर भी उन्होंने स्थनमें भी आजीविकाके टिये—व्यवहारके टिये परमेक्षरके प्रति दौनता प्रकट नहीं की। यपि दौनता प्रकट किये विना ईक्षरेष्टानुसार व्यवहार चटता गया है, तथापि उनकी दरिद्रावस्था आजतक जगव्यसिद्ध ही है; और यही उनका सबल माहाल्य है। परमानाने इनका 'परचा 'पूरा किया है, और वह भी इन मतोंकी इच्छाजे विरुद्ध जाकर किया है; क्योंकि वसी मतोंकी इच्छा हो नहीं होती, और यदि ऐसी इच्छा हो तो उन्हें मिकिके रहस्यकी प्राप्ति भी न हो। आप भटे ही हज़ारों बातें लियें परन्तु जबनक आप निस्तृही नहीं है (अथवा न हों) तवतक सब विदेवना ही है।

# १९८ यम्बर्स, चैत्र सुदी ९ शुक्त. १९४७

## परेच्छानुचारीके शब्दभेद नहीं होता

(१) मायाका प्रयंच प्रतिकृष बाधा करना है। उस प्रयंचके नामकी निष्ठति मानों किसी फल्पदुमकी छावासे होती है, अध्या तो केवट दशाने होती है। इन दोनोंने भी कर्यदुमकी छात्रा प्रशास है; इसके सिवाय तामकी निष्ठति नहीं होती; और इस कट्यदुमको बास्त्रीकरूपमें परिचान- नेके लिये जीवको योग्य होना प्रशस्त है। उस योग्य होनेमें बाधा भरनेवाला यह मातप्रांत है। जिसका परिचय क्यों क्यों कम हो वैसा आचरण किये बिना योग्यताका आरएण मंग नहीं होता। ह पगपर भयपूर्ण अञ्चान-भूमिमें जीव विना विचारे ही करोडों योजन तक चळता चल बखा है वहाँ योग्यताका अवकाश कहाँसे मिछ सकता है ! ऐसा न होनेके टिए, किये हुए क्रार्क उपद्रवको जैसे वने वैसे शान्त करके (इस विषयको ) सर्व प्रकारसे निवृत्ति करके योग्य व्यवहार्ने करेड प्रयत्न करना ही उचित है। यदि सर्वथा छाचारी .हो तो व्यवहार करना चाहिये, किनु ल स्पवहारको प्रारम्भका उदय समझकर केवल निस्पृह-बुद्धिसे करना चाहिये । ऐसे स्पवहारको ही <sup>का</sup> , ख्यंवहार मानना । यहाँ ईश्वरानप्रह है।

(२) कार्यरूपी जाल्में आ फॅसनेके बाद प्रायः प्रत्येक जीवको पश्चारत होंग है। कार्यके जन्म होनेके पहिले ही विचार हो जाय और वह दृद रहे, ऐसा होना बहुत है कठिन है—ऐसा जो विचक्षण मनुष्य कहते हैं वह यथार्थ ही है। पश्चाता कार्ने अन्यथा नहीं होता, किन्तु किसी ऐसे ही इसे करें कार्यका आया रुआ परिणाम उससे उपदेश अवस्य मिल सकता है । ऐसा ही होना योग्य था, ऐसा मानस्र हो<sup>हर</sup> परिस्थाग करना और केवल मायाकी प्रवलताका विचार करना यही उत्तम है। मायाहा सक्ती ऐसा है कि इसमें 'सत्' प्राप्त ज्ञानी पुरुपको भी रहना मुश्किल है, तो किर जिसमें अनी सुउड़ार्ज अंशोंकी भी मिलनता है, ऐसे पुरुपको उसके स्वरूपमें स्थिर रहना अख्यन्त कठिन, संवनमें हान्नेवर एवं चलायमान करनेवाला हो, इसमें कुछ भी आधर्य नहीं है —ऐसा जरूर मानना।

> बर्म्बर्ड, चैत्र सुदी ९ द्युक. १९१३ 999

जम्बूस्वामीका दृष्टान्त प्रसंगको प्रवल करनेवाला और बहुत आनन्दकारक हिला गया है। छुटा देनेकी इच्छा होनेपर भी, चोरोंद्वारा अपहरण हो जानेके कारण जमुका स्वर्ण है ऐसी छोक-प्रवाहकी मान्यता परमार्थके छिये कलंकरूप है, ऐसा जो महात्मा जबूका आहार ह सरय था।

इस प्रकार यहाँ इस बातका अन्त करके अब आपको प्रन्त होगा कि विवहीं कर्त प्रसंगोंने आकुळ-च्याकुळता हो, और उसमें आग्मा चितित रहा करे, क्या यह ईश्वर प्रस्कृत हो। है ! तथा अपनी बुदिसे नहीं, किन्तु छोक-प्रवाहके कारण मी कुटुम्ब आदिके कारणने होता होना, क्या यह बाराविक मार्ग है ! क्या हम आयुष्ट होकर बुळ कर सकते है ! और यह हारही हैं तो किर ईश्वरपर विश्वास रखनेका क्या फल हुआ !

निस्तृह पुरुप क्या ज्योतिप जैसे कल्पित विषयको सासारिक प्रसंगमें उन्न इते हैं। हाउमें तो हमारी मही इच्छा है कि आप, हम अ्योतिय जानते हैं अथन कुछ कर सकते हैं, हुन व

मानें तो टीक हो।

#### इन्हीं, केंत्र हुई। १० इ.हि. १९१७ २००

# सर्वातमस्बरूपको नमस्कार

वह दरा जिल्ले जाना और विरासा हुए भी मेहनात नहीं सहरा—उन्नहीं प्रति वह नंद ही है, ( इस देहते हैं ); और उसके करता और से इसे हैं । दूसी दिस दिस दिसा, बोब, न, केर किएको प्रति हो गई है, उन सकते इस कमने ही विस्तान बरते निर्देशन हुए विसा हरूप नहीं: क्षेत्र हमें कारण हम राष्ट्रके पहते हैं। त्यति कारजे वस्तिव राष्ट्रवटा देखका . किकिन् अपनी उत्तर देश गड़ा है। और बह भी सोक्स में मही दिया है। ऐसा होनेसे अपने रपेना है कि इन सब मजावुक्त विद्या अववा मानदुक्त मजीवें संबंधने आपकी दरसंसे नेसे बुसरी क्षा हेमेलन समूर म दिस्ता जय, यहाँ उदम है।

> दर्जा, के हरी १० इत. १९०७ २०१

हमोनी स्थित अन्ता (दरा) होनेस एउन्होंनी स्रोग निरृष्टि हो बती है, ऐसी इसरी सन्बन्ध है है

इंग्रेंक्ज़ोर अनुस्तर को हो होने होने देना, यह मतिमानने लिये मुख देनेकडी दात है ।

## २०२

न्नी के हुई १५ इड. १९१७

सम्बद्धि मंदिनो बार्ने विकार बस्केरी हैं---

१, पर होनेते किये बॉक्को पहिले क्या बनता चहिले !

२. बॅक्के परिवस्त बर्लेने हुन करा ह्या है!

३. वह तरम किस तरह दर हो सकत है !

१. दस्ते कि सुनने साम करित् अपकाम ही नव देनेवता दरान वैनस है।

% मा के बोर्ट दुन है जितिकों साजियहाँ निये हो ने ! सा कुर नरी हो स कारने बोर्ड देता पुरुष होता । कैंद्र समने हो हो जिस बारजेंसे ! हमें पुरुषेत्र बीमसे समय ही स्ते हैं। क्येन्से से इन इन्हें हैंन अब्दें आ है स्वत हैं।

१, हा यह है सन्दाह कि नतुमक्ष प्रति होनेन केको मार्थ की है है है है है इस्ता क्या करण है। बढ़ी इस्ते बंदर्श क्ष्मेस्टर कर पढ़े हो यह बेसर सिस्टिक्सर्स है।

के सुन्ते रेक्टर अनेत का वस्ते गस्ते अनको प्रति हो सकते हैं।

इन्हों प्रसिद्ध की बेन्यत बहुत बकान सारा है । इंग्लेख बकान है और मुख्यास हैं। बस्तर पहीरोज सन्ते द्या करते हैं कि सा बंदनहोने कर्न बंदनों के सकत हैं है करती हम विसमें मा राम है !

#### बर्म्बर्ड, चैत्र वरी १ सी. १९३३ २०३ ं

उस पूर्णपदकी झानी लोग परम प्रेमसे उपासना करते है

छगभग चार दिन पहुळे आपका पत्र मिळा । परमध्यरूपके अनुमहसे यहाँ समाधि है। हर्<sup>भिई</sup> रगनेकी आपकी इच्छा रहती है-यह पदकर बारम्बार आनन्द होता है । वितकी सरक्रका केन कीर 'सन्' प्राप्त होनेकी अभिजागा-ये प्राप्त होना परम दुर्छम है; और उसकी प्राप्तिने पण कार रूप 'सन्ना' का प्राप्त होना तो और भी परम दुर्लभ है। महान् पुरुषोने इन कालकी क्षत्रि हा करा दे, उसका मुख्य कारण सो यही है कि जीवको 'सत्संग' का योग मिजना बहुत करित के और ऐसा दोनेसे ही काउको भी कठिन कहा है। चौदह राज् लोक मायामय अप्रिते प्रास्तित है। उस मायाने जीवती युद्धि रच-पच रही है, और उससे जीव भी उस विविध तापरूरी असी वर् बात्मा है; उसके थिर परमकारण्य मूर्तिका उपदेश हो परम शीतल जल है; तपापि जीतमे वर्षे अंगमे अपूर्व पुष्यके कारण उसकी प्राप्ति होना अत्यन्त कठिन हो गई है।

परन्तु इसी वस्तुका सिनवन सनाना ! 'सत् ' में मीति, साधात 'सत् ' स्प संतर्वे मीते, हैं। उसेर मार्गरी अभिज्ञान-पदी निरम्यर समरण रखने योग्य है; और इनके समण रहनेने केला मार् विकासी पुरतके, वैसामयुक्त सरल विश्वयांत्र संपुष्टाकी संग और अपनी विकासुदि—वे पूर्व

कारण है। इन्होंनी प्रापिकी रटन रणना कल्याणकारक है। यहाँ समानि है।

२०४

बर्म्यई, चैत्र बरी ७ गुर. १९३३

### आप्युं सौने ते असरधामरे

यय्भि काठ बहुत उपाधि समुक्त जाता है, फिल्मु ईम्रोस्टानुसार चटना श्रेयकार और हो। है, इमरित जैसे कर नहां है, वैसे चाहे उपापि हो तो भी ठीक, और न हो तो भी ठीक हो ने देनों समान ही है।

ेम्न तो सन्दाने आता है कि मेदका मेद दूर होनेगर हो वाग्निक तत्व गर्मावे अन् है।

प्रस् अभेदस्य 'सन् ' सर्वत्र है ।

२०५

बर्म्स, बेर बडी रथ डर १९३१

हिसे उनी है, उनीकी ही तथी है, और उनीके उसे जाती है, और दरी भरी ती पूर्ण हिल्ला है। यह बात्री बेरना बेसे बड़ी बात्र है जो वार्यात है। आर वार्यात है जो बहुत हो हिल्ला है। यह बात्री बेरना बेसे बड़ी बात्र हैं जहीं कि बार्याका भी प्रदेश होते हैं। हिल्हा करें किसे करते हैं करें ! जिने तमी है उसीकों ही जमी है | उसीके बागाकों भी प्रशास की है। जो जो जो है। करें ! जिने तमी है उसीकों ही जमी है | उसीके बागाकी दारम संगम निर्मी है। जै, उस्तर्य जमी है तमें जाती है तभी खुदबाग होता है। इसके बिना दूसर सुरासी क्षरण में सिन कि है। जाती है तभी खुदबाग होता है। इसके बिना दूसर सुरास मीरतगी है ही <sup>जहीं</sup>। <sup>जाती</sup> है है कार्य जरी कार्य । भीना पार्टी नदी बरना । मीट बदा बदवान है !

२०० बर्ब

बर्न्स, चैत्र हुई। १० हाति. १९१७

## सर्वात्मस्वरूपको नमस्कार

नह स्या जिसने क्षाता और निरामा कुछ मी भेरमाद नहीं रहता—उसकी प्रति कर मतेर ही है, (इस देहमें हैं); और उसने नारण परेन्छाने रहते हैं। पृति दिस दिस दिया, मोन, इस, और क्षिमणी प्रति हो गई है, उस सबसो रहा जमाने ही विस्तरण करके निर्देशका हर दिसा हरूपण नहीं; और रही कारण इस तरहते रहते हैं; तथारि आपनी अल्पिक अनुस्ता देखका मिनिया आपने उत्तर देना पड़ा है; और वह भी सेन्छाने नहीं दिया है। ऐसा हैतिने कारने प्रपंता है कि इन सन मण्डुक दिया जयम मायहुक मायने संदेशमें आपनी तरहते मेरी दूसपी दरा होनेनक सरण न दिसान जाय, यहां उत्तर है।

२०१ इन्हें, के हुई। १९ तुर. १९१७

बरोबी परिज्य अवस्था (वहा ) होनेदर समन्द्रेपको सर्वेश निवृत्ति हो बादी है, ऐसी इतरी सम्बन्ध है ।

र्रक्षेत्रकोत बहुतार को हो उने होने देना, यह महिमानके दिये मुख देनेवादी बाद हैं।

202

रुखें, के हुते १५ हुत. १९१७

प्रसार्थेने मोचेको बाते विदेश उपयोगी हैं:—

१. पर होतेले जिर बॉक्से पहिले क्या सामना चाहिये !

२. बॉडके परिकास करतेमें हुन्य कारण करा है है

२. व्ह कारण किस तरह दूर हो सकता है!

2. उसके किये मुलामी ह्यान कपीट् करुकाओं ही एक देनेराजा बदाय कीनहा है !

4. क्या ऐसा कोई पुरुष है कि विस्ते इस विषयका निर्मय हो सके ! क्या तुन अन्ते हो इस कार्क्स कोई ऐसा पुरुष होता ! कीर मनते हो तो किन कार्योंने ! ऐसे पुरुषेश कीनते कश्य हो करते हैं! बर्तमानने ऐसा पुरुष तुन्हें किस उपायते शत हो सकता है!

२. ज्या यह हो एडता है कि उत्तरको प्रति होनेस अंब्दो समें न निवे है ऐसा हो दो उन्हा का बाला है है बहि इस्ते अंब्ही अपेन्यत जन पढ़े तोवह योग्या डिस विस्वरी है है

इसकी प्राहिश हिये योग्यता बहुत ब्रह्मन कारण है। इंडरेल्डा ब्रह्मन है और सुब्रह्मन है। ब्रह्मन यही होडा सनमें दरा करती है कि क्या बंदनहींन कमी बंदनमें हैं। सहना है। कारबी हा विद्यमें का नाम है।

### २०३

### वर्म्बर्र, चैत्र वरी ३ सी. १९१३ उस पूर्णपदकी झानी लीग परम मेमसे उपासना करते है

छगभग चार दिन पहछे आपका पत्र मिछा । परमस्त्ररूपके अनुप्रहसे यहाँ सनागि है। स्किर्व रखनेकी आपकी इच्छा रहती है —यह पढ़कर बारम्बार आवन्द होता है। चित्रकी सरहताको रूप और 'सत् ' प्राप्त होनेकी अभिलाया-ये प्राप्त होना परम दुर्लम है; और उसकी प्रक्षिने पर करन रूप 'सल्लग' का प्राप्त होना तो और भी परम दुर्छम है। महान् पुरुषोंने इस कालको किन हर कहा है, उसका मुख्य कारण तो यही है कि जीवको 'सत्संग 'का योग निष्ठना बहुत करित्र है। और ऐसा होनेसे ही कालको भी कठिन कहा है। चौदह राम् छोक मायामय अप्रिसे प्रामित उस मायामें जीवकी युद्धि रच-पच रही है, और उससे जीव मी उस विकि तागरूपी अहिते ब

करता है; उसके छिये परमकारुण्य मूर्तिका उपदेश ही परम शीतछ बछ है; तथारि बीक्की को ओरसे अपूर्ण पुण्यके कारण उसकी प्राप्ति होना अत्यन्त कठिन हो गई है। परन्तु इसी यस्तुका चितवन रखना। 'सत्' में प्रीति, साक्षात् 'सत्' रूप संतर्भे प्रीति, वै उसके मार्गकी अभिकाया—यही तिरन्तर समरण रखने योग्य है; और इनके समरण रहने वैधान श चरित्रवाली पुस्तकं, वैसाययुक्त सरल चित्तवाले मनुन्योंका संग और अपनी चित्तरमुद्धि—वे हर कारण हैं। इन्होंकी प्राप्तिकी रटन रखना कल्याणकारक है। यहाँ समाधि है।

२०४

वर्म्बई, चैत्र वदी ७ गुरू. १९१

आप्युं सौने ते अक्षरधामरे

यवि काल बहुत उपाधि संयुक्त जाता है, किलु ईसरेच्छानुसार चलना श्रेयस्तर और की है, इसलिये जैसे चल रहा है, वेसे चाहे उपायि हो तो भी ठीक, और न हो तो भी ठीक हैं। दीनों समान ही हैं।

ऐसा तो समझमें आता है कि भेदका भेद दूर होनेपर ही बास्तविक तत्व समझमें अता है परम अभेदरूप 'सत् ' सर्वत्र है ।

२०५

वस्तर्र, चैत्र वदी १४ गुरु १९४

जिसे लगी है, उसीको ही लगी है, और उसीने उसे जानी है, और वहीं "वी प" उहाँ किसता है। यह ब्राह्मी बेदना कीसे कही जाय! वहाँ कि याणीका भी प्रवेश नहीं हैं। किसता है। यह ब्राह्मी बेदना कीसे कही जाय! वहाँ कि याणीका भी प्रवेश नहीं है। कहाँ हैं। कहाँ है। कहाँ हैं। कहाँ है। कहाँ हैं। कहाँ कहें ! जिसे लगी हैं उसीको ही लगी हैं। उसीके चरणकी शरण संगर्ध मिलती हैं। और वा है जाती हैं कमें क्लान के किया है। उसीके चरणकी शरण संगर्ध मिलती हैं। और वा ही जाती हैं तभी झुटकारा होता है। इसके बिना दूसरा सुगम मोक्षमार्ग है हो नहीं; स्वारि होई हैं। नहीं करता। मोड बड़ा बल्यान है!

### २०६

वर्न्बई, चैत्र १९४७

हुद्द स्वभावते आलार्यका प्रयत्न करना । आन-कल्याण प्रात करनेमें प्रायः प्रवट परिपर्होके बारचार आनेको संभावना है, परन्तु यदि उन परिपर्होको सांत विकसे सह विधा जाय तो दर्विकाट-में हो सकने योग्य कल्याण बहुत अल्पकाटमें ही सिन्द हो जाता है।

दुन सब ऐसे सुद आचरमने रहना कि जिससे तुमको काट बातनेपर, विपन दृष्टिसे देखनेबाटे नदुष्पोंनेने बहुतोंको, अपनी उस दृष्टिपर परचाचार करनेका समय आये ।

वैर्य रखकर काल-कल्यागर्ने निर्मय रहना । निरास न होना । कालार्थमें प्रयत्न करते रहना ।

# २०७ वर्न्स, वैशाव सुदी ७ हुक. १९४७

परब्रह्म आनंदमूर्ति है; इम उसका वीनों कार्टोमें अनुब्रह चाहते हैं

इस निश्चिका समय निया करता है। परहार-विचार तो ज्यांका त्यां रहा ही करता है। कमी कमी तो उसके किये आनन्दकी किरणे बहुत बहुत स्त्रित होने बगती हैं और इसकी इस (अमेर) बात समझमें आती हैं; परन्तु बहु ऐसी है जो किसीसे कही नहीं जा सकती; हमारी यह बेरना क्याह है। बेरनाके समय कोई न कोई साता पूँछनेवाला चाहिये, ऐसा व्यावहारिक मार्ग हैं; परन्तु हमें सिल्ता हमें साता पूँछनेवाला चाहिये, एसा व्यावहारिक मार्ग हैं; परन्तु हमें सिल्ता; और जो है भी उसका वियोग रहता है।

### २०८

बर्न्बर्ड, वैशाख बदो ३,१९९७

विरहको मी सुखदापक मानना ।

र्वते हरिके प्रति विरहाप्रिको ज्ञानेसे उसको साक्षाद् प्राप्ति होता है, वैसे ही संतके विरहात-मन्से साक्षाद् उसकी प्राप्ति होता है । ईक्किन्डासे अपने संवेदमें भी ऐसा ही समसना ।

्रिकाम हरिका सक्त है; उसने विसक्ष निरन्तर की क्या रहता है, ऐसे पुरुषोंसे मारत क्षेत्र प्रायः गूप जैसा हो गया है; माया-मोह हो सर्वत्र दिकाई देता है; मुद्दुसु क्वचित् हो दिखाई देते हैं; बीर उसने मी मतांतर आदिके कारणोंसे ऐसे मुद्दुसुरोंको मी योगका निक्ता अति कठिन हो गया है। बात को हमें वास्मार प्रेरित करते हो; उसके क्रिये हमारों जैसी चाहिये वैसी योग्यता नहीं है; बीर ज्वाक हरिने सामाद दर्शन देवर उस वातको प्रेरणा नहीं की, तवतक उस विषयमें मेरी कोई रिका नहीं होती, और होगी भी नहीं।

## २०९ बर्म्स, बैराल बर्ग ८ स्वी. १९१७

हरिके प्रवापसे जब हरिका स्वरूप मिलेगा वब समझाईंगा

विचरी दर्शा विज्यतम रहा करती है; इस कारण हमरे अवहारने सब काम प्रायः अवस् विक्रते ही होते हैं । हरि-दिक्ताची सुखदायक मानते हैं, इसजिये जो उपाधि-योग रहता है उसे भी हम समाधि-योग मानते हैं। चिद्यते अन्यवस्थाते कारण मुद्दी मात्रमें हो सक्तनेवाले कार्यके विचार विचार है। हमी मेहरें दिन निकल जाने हैं और कभी तो उस कार्यके विचार किये हो वह जाना पहता है। हमी मेहरें परि रेणा ही होता रहें तो भी हानि नहीं मात्री; परनु आपको कुछ वहने ब्राह्म करी का वे विचार करता है। इसी मेहरें निवार के जान है। हमी मेहरें निवार के लिए के उपार्थित करता है। इसी मात्र के उन रिवीर्स अभी हाल होंसे प्रयेश नहीं किया जा सकता, ऐसी विचार निरंहम तथा है की उन रिवीर्स अभी हाल होंसे प्रयेश नहीं होता, ऐसी विचार निरंहम तथा है। अर उन रिवेहमात्राको प्रति किया जा सकता है। इस समार्थ हैं और उन रिवेहमात्र हैं की उन निवार करता है। उस तथा विचार करता है। इस समार्थ से सम्बन्ध करता है। इस समार्थ से सम्बन्ध करता है। इस है। इस हम अन्य है अर उन करता तथा करता है। इस हम अन्य है करता करता है। इस हम अर ही हमा करता तथी निवंहमताकी पूर्वता होगी। इसीका अरद नाम पूर्व कालत है नहीं महित ही हो हर हम्य दिनाई देते हैं। इस समय ये कुछ अराह जैसे दीवती हैं, वर्ज है हम्य, वर्जा अर्जार ही ही हम्य दिनाई देते हैं। इस समय ये कुछ अराह जैसे दीवती हैं, वर्ज है हम्य, वर्जा अर्जार ही

ो स्म नगदका जीरत दे, उम स्मक्त अनुमन होने के बाद हरिके मिन अनिवाय जी क्षी है। भेर उमका परिवास ऐसा अनेमा कि हम जहाँ जिस रूपमें हरिन्दर्शन करनेको इच्छा वरि, <sup>क्री</sup> रूपने हरिन्दर्शन देने, ऐसा भीरणकाल ईम्बोस्डाको कारण जिसा है।

हम अपने अंतर्गा रिचारको किल सक्तनेमें अनिशय असक हो गये हैं, स्म करने स्वरूपनरी रूटा करने हैं, परन्तु ईचरेच्छा अभी ऐसा करनेमें असरमत मादन होती है, स्मिती रिकेटने ही रहते हैं।

टम पूर्णसम्बर हिम्में विसारी परमा भीत है, ऐसा कोर्ट मी पुरुष हालते रिपाई नहीं रेत. इन्दर करा कारण दे हैं रूपा ऐसी अतिसीव अथवा सीत मुस्युता भी किसीमें रिपाई नहीं रेती, ह्यां करा करणा दोना व्यक्ति है स्वतं कही तीत मुस्युता रिवाई भी देती होती सो बहु अवत्यपुत्तनरें इन्टरान्य पुरुष राज्य क्यों नहीं देतनेमें आता, इसके कारण के संवर्ध की आपको रही मी सिवाई

दूसरी बड़ी अलबर्प सरफ बात तो पढ़ दे कि आप निर्मास सम्पन्नाविक बीजनी न्यापिके सुरुदों — मित्र होनेपर सी उसके बादका नेद क्यों नहीं प्राप्त होता ! तथा होशियक आत वरणे किया जिल्ला प्रार्थित उत्तता करीं बृद्धिमत नहीं होता ! दूसका जो बुळ सी बारण आपके धरणे अल्ला हो सो दिस्पता !

हम्में विनहीं ऐसी अञ्चलको हो जाने हे कामण हिसी भी कामने जैसा चाहिते कि हार्ने नहीं कहना, स्तृति नहीं कहनी, अपना स्थल हो नहीं कहीं। इसके दिने बना हो र हार्ग हो रूपने हम्मा अञ्चल रह है कि स्वरूपने उद्देशकों से संतुत्त दहा दूसों हिसी है कि नहीं, किर हम करा हो है अभी तो हमारे आवण ऐसे हैं कि कभी कभी उनने हिसी है कि

इन तुम्मे निर्माची भी अञ्चलका को, इम्झी दीको किना दशी है; इमीहे है हो होते। इनक इन भी उम दशाधी दुर्मना प्राप्त कालेचा है, हेवा महत्ते हैं, तथा दूसी निर्माधी भी तत्त्वी हेमेचा नी स्वयते भी विचय नदी है, इस तो मदधे दाम है, ती दिन हमें दुश्वता कीर्य कोर्या

बैनी अपनी योग्यता है, येसी योग्यता रणनेताले पुरुपोंके संगको ही सलंग कड़ी हैं। अर्जने बड़े पुरुष्ते संगते निरासको इस परम सन्संग कहते हैं; क्योंकि इसके समान कोई हिल्ला गान इस जगाने इसने न देखा है और न सना है।

पूर्विण महान् पुरुषोता विकास करना ययगि कल्याणकारक है, सपाधि यह सम्बाधिका कम्प्य नहीं हो सहत्ता; क्योंकि जीको क्या करना चाहिये-यह बात उनके साल हरे मार्थ्य सरहार्ने नहीं आही । प्रायश संप्रोग होनेपर जिना समझाये भी श्रावस्थिति होती हर्ने हेत नगरी है, और उसने पत्ती निश्चय होता है कि उस योगका और उस प्रायश चितानका का के हो ल है, बर्च कि रूप परंप ही मर्तिमान मोध है ।

मेपुरात (अर्थेत आदि) पुरुषका चितरन बहुत कार्यसे भाषानुमार मोध आदि करा Dem Bert

स्करभनाप्ता पुरुपका निवाय होनेपर और योग्यताके कारणमे जीन सम्पाल पाता है।

बम्बई, जोड़ सुरी १५ सी. १९१३. २१२

की करिनी पूर्णता पाने में योग्य नभी दोता है जब कि यह एक तुण मात्र भी दिले की भेगाम, और सब दशाओंने मन्द्रियय ही रहता है ।

व्याद्रपर-पिन्नाओंने अकृति क्रोनेपर सम्यंगके अभावमें किसी भी प्रकारने शानि नहीं <sup>होते</sup>। ीर के अपने शिपानी टीच ही देहतो भी भाषदास्ति भिलाओं ही अवधि करना उपित नहीं है।

र देव हरे इच्छा जडवान है; यह बनाने हे जिये ही हरिने ऐसा हिया है, ऐसा विक्री मन्द्रज्ञ, इन्टिने यो कुट भी को उसे देशे आश्री; और फिर यदि उसमे अहिंगीश की ले हैं जे कि इ. जब कभी सन्तास द्वीमा तब इस जिपमी हम बताबीत कींगे । अहींव सत कार्या इव मी इमी समीन पर हुए हैं 🚦

र्टीटम बानी पुरुष ये। उनके पदकी रचना बहुत श्रेष्ट है। 'साखारमामे हरिती प्राप्ट प्रकेर इसी बाद में में बाप, "बायश्वदर्शन " जिल्ला है।

> 和语,物物10.10.10. 283

दरिक्याने जोग है। बीर पर क्याने चलता है। अभिक्ष क्या करें ह

212

बाग्ये चेत्राच्या पराच्या बरेश वान्हे मेन्द्रशादिता प्रकार क्रिए स्टूरीरे तुल्लेदे बराजा दिल्ले स्था, बर्टन, क्षेत्र अप्यातालादे बालाध्यान बर्टन दिला है ।

र्रंभी काली बोगरता है, तैसी बोगरता रणनेवाने पुरुषों है संबन्ध ही समंग करी है। कालें को पुरुष है भेग है नियमको हम परम सामंग कहते हैं। क्योंकि इसके समान कोई शिवरह भारत हुए उपाप्ते इसने स देगा है और स गुना है।

पूर्वण महत्त् पुरुषेका विकास करना वयशि कल्याणकारक है, संपाधि का सका विकेश काण की हो राजा: क्योंकि जीवको क्या करना चाहिए-यह बाग उनके स्माण करे कारी कामारे जारे जारी । प्रापंत संपीम होनेपर जिला समजापे भी शक्य-शिवि दोनी हों मेल करण है. और उसरे पदी निवास होता है कि उस सीतका और उस प्रयक्त जिलानका का की कोला है, को दिस सद् पुरुष की सूर्तिगान सीधा है।

भेप्यात (अर्जन कार्ड) पुरुपका जिल्लान बहुत कालमे भागानुसार मोरा आहि कला Command to 2 1

रूर रूपारण पुरुषका निषय होनेपर और योगमाके कारणमे जीत रामका पाता है।

बम्बई, भोत सुदी १५ ती. १९८६ २१२ 30

रीत भी रही पूर्णित पाने के गोरव सभी दोता है अब कि यह एक तुम मात्र भी दिने सी र्वेटल, जेरका डालकोर्ने भन्तित ही सहला है।

-२४३७ रिज्य केरे. ऋरवि बोतेवर सामंग्रहे अभावों हिसी भी प्रकारणे शानि नहीं हैं<sup>है</sup>। के कि कि मार्ग दीह ही दें। मी भी भागतहारिक्त विन्ताओं ही अहिव वाला उतित नी है।

कार के इन्द्रा ब दबान है। यह बताने हैं किये ही हरिने ऐसा किया है, ऐसा विमर्नेड नव्यक्त अर्थार्थ में कुछ नी हो उसे देखें जाओं। और फिर यदि उसमें अर्थार्थिय हो ते ते र े े । ४६ अब कभी समयाम होगा सब इस शिवामें हम बातचीत कीमें । अही। बत हाला बब की अंगे कार्रीय एक बूत हैं है

स्पेरन कार्न पुरुष व। उनके पुरुषा रक्षना बहुत खेड है। भारतास्मानं वरियो प्राट प्रका er en die nicht nerfal frem gi

223

THE, 192 47 1 100 110

की क्षाने जाता है, और पर क्षणाने चादम है। अधिक स्था वह !

ret, ry ne िर्दे हिंद्दान प्रदेशक बोग्ड कुम्हे बीचकेश प्रिया स्थान । कीन हर्णानी 212

देलारे समारक रिक्के स्थान, प्रतिष्ठ, क्षेत्र प्रतिवासमाह क्रम्सावस क्रेस हिंदी हैं।

दिनमें सन्तंन क्षारिके माहाल्यका वर्गन किया हो ऐसी जो पुस्तकें, पर या काव्य हों, उन्हें बाएबार मनन करना और उन्हें स्मृतिमें रचना उचित समझना ।

अमा हाल्में यदि जैनसूत्रीके पढ़नेकी इच्छा हो तो उसे निष्टच करना ही ठीक है, क्योंकि उनके (जैनसूत्रीके) पढ़ने और समसनेमें अधिक योग्यता होनी चाहिये; उसके दिना यथार्य पटकी प्राप्ति नहीं होती; तथारि यदि दूसरी पुस्तकों न हों तो "उत्तराध्ययन" अथवा "सुरगढं"के दूसरे अध्ययनको पढ़ना और विचारना।

# २१५ वर्म्बई, आमाइ सुदी १ सोन. १९४७.

बदतक गुरुके द्वारा मक्तिका परम स्वरूप समझा नहीं गया, और उसकी प्राप्ति नहीं हुई, तद-तक मिल्ने प्रवृत्ति करनेसे अकाट और अशुनि दोप होता है । अकाट और अशुनिका नट्टान् विकार है, तो मी संकेरने दिखा है। 'एकांतने ' प्रभातका प्रथम पहर यह सेम्य-मिलके दिने योग्य आट है। स्वरूप-वितवन मिल्ने तो सभी काटोंने सेव्य है। सबै प्रकारकी शुनियोंका कारण एक केवट स्वरूपित मन है। बाद मुट आदिसे रहित तन और शुद्ध स्वय वार्णी, इसीका नाम शुनि है।

> **२१६** <u>बर्न्डर, जागार सुरी ८ मीम. १९१७.</u> (१)

निःशंकवासे निर्भयवा उत्पन्न होवी हैं: और उससे निःसंगता नाम होती है

प्रस्तिक दिस्तारको द्वारित जीवके वर्ग अनंत प्रसारको विचित्रता जिमे हुए हैं; और इस प्राप्त दोगोंके प्रकार भी अनन्त हो भासित होते हैं; परन्तु सबसे बड़ा दोप तो यह है कि जिसके प्राप्त 'तीन मुसुस्ता' उपक नहीं होती, अपना 'मुसुस्ता' हो उपल नहीं होती।

प्रायः करके मनुष्यामा किसी न रिसी धर्म-गतमें होती ही है, और इस कारण उसे उसी धर्म-गतके अनुसार प्रवृति करनी चाहिये—रिसा वह मानती है। परनु इसका नाम समझना नहीं है।

इमुञ्जता तो उसका नाम है कि मार प्रकारणी मोहासकि शोहकर केवर एक मोमूके किये हो। पन परता; और तोप्र मुमुञ्जता उमे जहते हैं कि अननर प्रेममूर्वज प्रक्रिया मोमूजे पर्यामें प्रकृति करना ।

तीन मुमुक्ताके दियमे यहाँ बुट गहन नहीं है। यन्तु मुमुक्ताके नियमें ही गहना है। अने दीव देखनें नियमपान होता, यहां मुमुक्ताके उपक होतेना उपया है, और इससे बाग्य स्वर्धेरका नाम होता है। उन्हें मुस्तेदकी बोधी अपने बहुत हिने ही है, वहाँ उनकी ही बोधनी उने भीप मुक्तिन तैयार होती है। उन्हें मुस्तित प्राप्त कर जन्म है, वहाँ कि 'मर्ग्यापि' हो केन स्वरोगि केन्द्र तीन करता ही मुस्त्यपति होने हैं है, कि हम सम्बार्ग है।

रह तोहरी क्या भी सुर्वेदा, बाव कियाँ स्कूता, क्षेत्र वर्णात क्रियों, क्षा बा <sup>पारत्</sup>ते द्र करनेते संदर्भ कि वर्भ वर्षो । इसने वर्षी उसी वार्णों में क्रियांने क्ष्में हैं। स्व तोहर्म क्या भी सुर्वेदण, या बाव वर्ष गर्भ तीन सुरस्तार्थ उसने हरीने सीने भीमद् राजचन्द्र

बैंगी अपनी योग्यता है, वैसी योग्यता रखनेपाले पुरुपोंके संगको ही समंग करें री ज्यानेमे बड़े पुरुषके संगके निपासको इस परम सत्संग कहते हैं; क्योंकि इसके समान कोई हिकार म्मान इस जरापुने हमने न देखा है और न सुना है।

वृश्यि महान् पुरुषोंका भितवन करना यथि कल्याणकारक है, तथि वह समानिषेष कारण नहीं हो सकता; क्योंकि जीवको क्या करना चाहिये-यह बात उनके समाग हार्र मापने समरामें नदी आती । प्रायक्ष संयोग होनेपर भिना समग्राये भी स्वरूप-स्थिति होनी हो हैन ल्यानी है, और उसने पारी निधय होता है कि उस योगका और उस प्रायक्ष चितानका का की होता है; क्रोफि सन् पुरुष ही मूर्विमान मोश है 1

मोप्रगत (अर्टत आदि) पुरुपका चितवन बहुत काल्से भागनुसार मोश आदि कार्य

देन्याम होत्य है।

सम्पन्नत्रास पुरुपका निथम होनेपर और योग्यताके कारणसे जीव सम्पन्न पाता है।

२१२

मम्बई, अपेष्ठ सुरी १५ सी. १९८३

और सर्जिकी पूर्णना पाने के सोग्य तभी होता दे जब कि वह एक तृग्य मात्र भी हरिने की र्मेगल, और सब दशाओंने मिनिमय ही रहता है ।

स्दरदार-चिल्लाओंने अरुचि होनेपर सल्मांगके अभावमें किमी भी प्रकारमे शांति नहीं 🦰 रेंग्न को आपने दिया मी दौरा ही है; तो भी व्यावहारिक चिन्ताओं ही अहरी करना उचिन नहीं है।

मंग दर्भा वटवान है; यह बनाने हे जिये ही हिस्ते ऐसा किया है, ऐसा विकास सन्दर्भ इनिष्टे तो कुछ भी हो उमे देखे जाओ; और फिर यदि उमने अहिंग देश है त देख देते । अब जब कमी सन्तराम होता तब इस निपयमें इस बातचीत करेंगे । अबि मन सन्तर इन तो इसी मानि पार हुए हैं ।

स्त्रीरम दानी पुरुष थे। इनके पदकी रचना बहुत श्रेष्ट है। 'माकारणपरे हरिनी ब्रान्ट वर्ड'

र्मा शब्द में के प्रायः "प्रायश्वदर्शन " दिखता है ।

233

बन्बरं, मोष्ठ बरी ६ मिन रिट

इन्डिन्डाने जीना है, और पर इच्छाने चडना है। अरिक स्था कड़ें है

इस्पर्वे क्षेत्रम्म प्रक्रिय बीस्ट पुस्तवे बीस्टेश प्रिय स्था । बीस्ट स्थाप पुरुष्टे मनाज दिनमें सुमंग, मन्दि, श्रेप ब्रांनगानको महाप्यहा बाँज (शा ही ।



जैसी अपनी योग्यता है, वैसी योग्यता रखनेवाले पुरुपाँके संगको ही ससंग कही है। अपनेसे बड़े पुरुपके संगके निवासको हम परम सत्संग कहते हैं; क्योंकि इसके समान कोई हिनहार

सारत इस जगतमें हमने न देखा है और न सना है। पूर्ववर्ती महान् पुरुपोका चितवन करना यद्यपि कल्याणकारक है, तथापि वह स्रका वितिव कारण नदी हो सकता; क्योंकि जीवको क्या करना चाहिये---यह बान उनके साव करे मात्रमें समरामें नहीं आती । प्रत्यक्ष संयोग होनेपर विना समझाये भी स्वरूप-स्विति होती हों हंन रुगती दे, और उसमे यही निश्य होता है कि उस योगका और उस प्रत्यक्ष चित्रनका का की

होता है; क्योंकि सद पुरुष ही मूर्तिमान मोश्र है । मीक्षगत (अर्दत आदि) पुरुपका चितवन बहुत काल्से भावानुसार मोत्र आदि करा

देनेसला होता है ।

सम्पम्पप्राप पुरुपका निशय दोनेपर और योग्यताके कारणसे जीव सम्पन्त्व पाता है।

बर्म्यई, ज्येष्ठ सुरी १५ सी. १९४३. २१२

ഷ്മ और भन्तिकी पूर्णता पानेके योग्य सभी होता है जब कि यह एक तृण मात्र मी हिसे गर्र में यता, और सब दशाओं में मिक्तमय ही रहता है ।

व्यवहार-चिन्ताओंने अरुचि होनेपर सन्संगक्षे अभावमें किसी भी प्रकारसे शानि की 🦰 ेला जो अपने दिला मो टीक ही है; तो मी ब्यावहारिक चिन्ताओंकी अरुवि करना उचित नहीं है।

मध्य द्वरि इच्छा बळवान है; यह बतानेके ळिये ही हरिने ऐसा किया है, ऐसा विकार सन्दर्भाः स्मित्रियं जो बुछ मी हो उसे देले जाओ; और किर यदि उसमें अहिष देत हो है देल हैंदें । अब जब कभी समागम होगा तब इस विपयमें हम बातचील करेंगे । अबि का हान इम ले इसी मणीने पार हुए हैं 1

द्योटम इत्ती पुरुष थे। उनके पदको रचना बहुत श्रेष्ट है। 'साकारण्यमे हरिती प्राप्त प्रति

इसी राज्यको मैं प्रायः ' प्रायक्षदर्शन ' दिखता हैं ।

बानाई, ज्येष्ठ बड़ी ६ तानि. १९३३ २१३

हरि-इच्छाने जीना है, और पर इच्छाने चडना है। अधिक क्या करें र

हाप्रमें धीप्रमहत पर-संबद्ध बरीगड़ पुस्तकें बॉबनेश परिचय समता । बरीग्ड रण्ये 588 पुस्तके मनजना जिनमें सुमांग, मिक, और शीतरागताके माद्यास्पका बरीन दिया ही ।

[ पत्र २१७

हुआ करती है। उसके होनेके कारण ये हैं कि " वह 'सत् ' है " इस प्रकारकी निःशंकरनेने छन नहीं हुई, अथवा " वह परमानंदरूप ही है " ऐसा निश्चय नहीं हुआ; अथवा तो मुमुभुतामें मी 👺 आनन्दका अनुभव होता है, इससे वाहा साताके कारण भी कई वार प्रिय लगते हैं, और झ काल इस छोकको अल्प भी सुखेच्छा रहा करती है, जिससे जीवकी योग्यता रुक हो जाती है।

यायातच्य परिचय होनेपर सद्गुरुमें परमेश्वर-बुद्धि रखकर उनकी आज्ञानुसार चउना, शे परम विनय कहा है। उससे परम योग्यताकी प्राप्ति होती है। जबतक यह परम विनय नहीं आही, तवतक जीवको योग्यता नहीं आती।

कदाचित् ये दोनों प्राप्त भी हुए हों, तथापि वास्तिविक तस्य पानेकी कुछ योग्यताकी क्षीके कारण पदार्थ-निर्णय न हुआ हो, तो चित्त व्याकुल रहता है, मिय्या समता आता है, और किरा पदार्थमें 'सत्' की मान्यता होने लगती है; जिससे बहुत काल व्यतीत हो जानेपर भी उस आ पदार्थसंबंधी परम प्रेम उत्पन्न नहीं होता, और यही परम योग्यताकी हानि है।

ये तीनों कारण, हमें मिले हुए अधिकांश मुमुक्षुओंने हमने देखे हैं। केवल दूमरे कारणकी यिंकिचित् न्यूनता किसी किसीमें देखी है। और यदि उनमें सब प्रकारसे परम विनयकी कमीकी पृष्टि होनेका प्रयत्न हो तो योग्य हो, ऐसा हम मानते हैं। परम विनय इन तीनोंमें बडवान सावन है। बरिट क्या कहें ! अनन्त कालमें केवल यही एक मार्ग है ।

पहिला और तीसरा कारण दूर करनेके लिये दूसरे कारणकी हानि करनी और परम विनन रहना थोग्य है।

यह कल्रियुग है, इसल्रिये क्षणभर भी यस्तुके विचार विना न रहना ऐसी महामाओंकी क्षिण्रही

(3)

मुमुक्षुके नेत्र महात्माको पहिचान छेते हैं।

२१७ ക്

बम्बई, आपाइ सुदी १३, १९१७

मुखना सिंधु श्रीसहजानन्दनी, जगजीवनके जगवंदनी;

शरणागतना सदा मुखकंदजी, परमस्तेही छो परमानन्दजी।

हाटमें हमारी दशा कैसी है, यह जाननेकी आपकी हच्छा है, परन्तु वह जैसे दिलारसे विहे

थेस विस्तारसे नहीं दिखी जा सकती, इसलिये इसे पुनः पुनः नहीं लिखी। यहाँ संदेगमें जिल्ली हैं। एक पुराण-पुरुप और पुराण-पुरुपको प्रेम-संपत्ति विना हमें हुछ भी अच्छा नहीं छाता; हरे किसी भी पदार्थमें विख्तुल मी हिंच नहीं रही; कुछ मी प्राप्त करनेकी इच्छा नहीं होती; क्लारा केसे चटता है, इसका भी भान नहीं; जगत् किस स्थितिमें है, इसकी भी स्मृति नहीं रहतीं; स्तृ

नित्रमें कोई भी भेदभार नहीं रहा; कीन शतु दे और कीन मित्र है, इसका भी खबर रहती नहीं बड़ी हम देहथारी हैं या और कुछ, जब यह याद करते हैं तब मुस्तिल्यों जान पाते हैं, हमें क्या हता है; यह किसीकी भी समसमें आने जैसा नहीं है; इन समी परार्थोंसे उदास हो जातेंसे चहें देते

बहुतमे मुनुभुओं ती दशा नहीं है; सिद्धांत-ज्ञान भी साथमें होना चाहिये। यह सिदांत-ज्ञ हमारे हत्यमें आवरितरूपसे पड़ा हुआ है । यदि हरिकी इच्छा प्रगट होने देनेती होती तै यह प्रगट होगा ।

हमारा देश हरि है, जाति हरि है, काछ हरि है, देह हरि है, रूप हरि है, नाम हरि है, दिशा हरि है, सन कुछ हरि ही हरि है, और फिर भी हम इस प्रकार कारवारमें छो हुए है, वर इमासी इच्छासा कारण है । ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ।

२१८

बर्म्बर्ड, आपाइ बदी ४ शनि. १९१३

जीर समारते ही दूरित है, तो फिर उसके दोपकी ओर देखना, यह अनुक्रमाझ तण कामें जैमी यात है, और वड़े पुरुष इस सरहकी आचरण करनेकी इच्छा नहीं करते। करिए ने असमंग एरं नाममशीके कारण भूछते भरे हुए रास्तेपर न चळा जाय, ऐसा होना कृ ही करित है।

> २१९ (1)

बरबई, आपाद १९१३

श्रीसद्गर कृता माहात्म्य

भिना नयन पाने नहीं, बिना नयनकी बात I सेने सद्गुरुके चरन, सो पाने साक्षाद् ॥ १ ॥ युजी चहुन जो व्यासको, है ब्रह्मनकी रीत; पावे नदी गुरुगम निना, एही अनादि स्थित ॥ २ ॥ पदी नहीं है कल्पना, एहि नहीं विनंग, किन सर पंचमकालमें, देखी वस्तु अभेग ॥ ३ ॥ नहिं दे तुं उपदेशकुं, प्रथम छेहि उपदेश; सबसे न्याम अगम है, वो बानीका देश ॥ ४ ॥ ना, ला, और बनादि सब, तहा छमी श्रमण्यः;

उद्दाँ छनी नहीं संतक्षी, पार्ट कुमा अनुम ॥ ५ ॥ पायाकी ए बात है, नित्र छंदनको छोड़: पिठे लाग समुख्यके, तो सब बान तोड़ ॥ ६ ॥

(3) तुराजुरको सिजनेको मेहतन करना। जो तुराकुर नहीं, उसे तुराकुर कानेकी अभिनाम <sup>के</sup> बरना । जिसे बद अभिकास पैदा न हो, उसके प्रति उदासीन रहना ।

उपार्थ इतनी लगी हुई दे कि यह बाम भी नहीं हो वाला। परमेषको अनुहुत हुई ब्रा

नी कर दरें ह

मन्ति हैं। मा नियम में नेतृं नियम नहीं रामा; मेरानाम नेतृं मी प्रस्ता नहीं; हान्ते आरोपे विस्त आरोपे हुए भी नाम नहीं। हान्ते सामुख रेंसे सामित्री में मिलते हैं केर यह नामा है। सेन्त्री सामुख रेंसे सामित्री केर यह नामा है। सेन्त्री मान्त्री केर सहा नामा है। साम आरी अहार निते हुए दिएम मुलिते का सेन्त्री नामा नामा मारे होंसे हिंसी मान्त्री हैं। सामा मारे होंसे हिंसी कार्यों मान्त्री हैं केर हैं के सामे हैं। हिंसी हुए मान्त्री मान्त्री हैं में मान्त्री केर मान्त्री केर मान्त्री हैं। सामा मान्त्री हैं। सामा मान्त्री केर हिंसी हैं मान्त्री मान्त्री मान्त्री केर हैं। सामा मान्त्री केर मान्त्री मान्त्री मान्त्री केर हैं केर हैं मान्त्री मान्त्री केर हैं। सामा मान्त्री कार्यों मान्त्री हैं। सामा हम केर सामा मान्त्री हम हम्ला होती महाने हैं। तमा हम कार्यों सामा मान्त्री हम है। सामा हम केर हैं। सामा हम कार्यों सामा मान्त्री हम है।

किर मुनिको बार समझाना बाही हो. वह हातने रोग्य है या नहीं, सो हम नहीं बानी। कोंकि हातरी दशा हातने मेह-योगाको जाम करनेयार्थ नहीं। हम ऐसी बंबारको हातने नहीं बाहरे। को रक्षों हो नहीं: बैंद जर सबक कारवाद कैसा बच्छा है, इसका सम्पर्ध में नहीं है।

रेता होनेज में हमें हर सबसे बहुदेग बाग करते हैं। इनसे बाग कियों में प्राणीने हमने मन्द्रे निकास मही रक्षा, बीर रक्षा वा सेवाग में नहीं।

मिलेशको पुरस्के बनो बनो बाँचो है। परस्तु हो सब हुए बरते हैं वर दिसा दिशसे हैं। सरसे हो बरते हैं।

प्रमुखे तम हरा है। हो किसीर में मेलमा नहीं पह है। किसीर में प्री बोन्हपूर नहीं बत्ती: हमित किपने हमें बोई हरका वेचल नहीं। तस्तु ने देही प्रश्तिमें पड़े हैं। जिसे होती प्रति हमें न हो । बचेल बोजनम हो उसका बस्ताम कर संते, देही हमती बील हुसे

२२३ बम्बई, श्रावण सुरी १९१७

इस जगतमें, चतुर्थकाल जैसे कालमें भी सासंगकी प्राप्ति होना बहुत दुर्लग है, तो किर स् दुःपनकालमें तो उसकी प्राप्ति होना अवस्त ही दुर्लभ है; ऐसा समझकर जिस जिस प्रकास स्वंगक वियोग सहनेपर भी आसामों गुणोत्विति हो सके, उस उस प्रकारों आचण करनेका पुरवार्ष काव्यत जब कभी भी और प्रसंग प्रसंगपर करता चाहित तथा निरन्तर सत्संगकी इच्छा—अस्तंगते उसामिता—रहनेमें उसका सुख्य कारण पुरुषार्थ ही है, ऐसा समझकर निश्चिक जो कोई कारण हो उन उन कारणीका वारमार विचार करना मीमा है।

हमजो इस तरह डिप्तते हुए यह स्मरण आ रहा है कि "क्या करें " क्या " हिनी में प्रकारते नहीं होता " ऐसा विचार तुम्हारे चित्तमें बारचार आता रहता होगा; तथावि ऐसा केंग्र माइस होता है कि जो पुरुष दूसरे सब प्रकारके विचारको अकर्तव्यस्य समझक्त आवन्त्रपाने ही उपमी होता है, उसको कुछ न जाननेपर भी उसी विचारके परिणाममें रहना योग है, की 'किसी भी प्रकारते नहीं होता दें स तरह माइम होनेके प्रगट होनेका कारण या तो जीवको उपस्त हो जाता है, अथवा इतकृत्यताका स्वस्प उत्पन्न हो जाता है।

शानी पुरुपने दोपपूर्ण स्थितिमें इस जगत्के जीवीको तीन प्रकारसे देखा है:—(१) बी फिसी भी प्रकारसे दोप अथवा कल्याणका विचार नहीं वस सका, अथवा विचार करनेकी स्थिते यह येयुप हैं—ऐसे जीवीका यह प्रथम प्रकार है।(२)जीव अञ्चानतासे असस्ताके अप्यासने मन् मान होनेवाले बोधसे दोप करता है, और उस क्रियाको कल्याण-स्थरण मानता है—ऐसे जीवीका रह दूसरा प्रकार है।(३) निसकी स्थित मान उदयके आयोन रहती है, और सब मक्रारक पर-स्वरंग साधी ऐसा योज-स्वरंग जीव केवल उदासीनतासे कर्चा दिखाई देता है—ऐसे जीवीका द रीसरा प्रकार है।



्रि**२५ औस**द्दमनिस्य श्रीमद् राजधन्द्र २६० को सेगारे प्रतिकृत बंधन है, उसका मैंने त्याम नहीं किया है; देह और इदिशों मानती की

है, और बाद बस्तुपर संग किया करती है ॥ १० ॥ तेम रिनोग स्कृतित नहीं होता, यचन और नयनका कोई यम-नियम नहीं, तथा न को हा

दशारीये और घर आदिमे उदागीन भार नहीं है।। ११ ॥ न में अर्जभारते रहित हूँ, न मेने अपने धर्मका ही संचय किया है, और न मुक्तें निर्देश

भारते अन्य भनीके प्रति कोई निश्चति ही है ॥ १२ ॥ इस प्रकार में अनंत प्रकारसे साधनोंने रहित हूँ । सुग्रमें एक भी तो सङ्ग्रण नदी; में अला

हैं, देने पण्डे ॥ १३ ॥ हे दीनुष्यु दीनानाथ ! आप केषण कहणाकी मूर्ति हो, और में परम पारी अनाय हूँ ।हे प्राणी

देश हाथ प्रश्ती ॥ १४ ॥ हे सगरन् ! मैं रिना झान के अनंत का उसे भटका किया; मैंने संतमुरुकी सेम नहीं की, की

अधिकान हा हवार्य नहीं दिया ॥ १५॥ राज है अरथ है आयर है जिस भीने अनेक साचन जुटाये, परन्तु उनसे पार नहीं पर, की

शिक्षका अप सप्त भी उनसे उदित नहीं हुआ ॥ १६॥

त्रिनने नर मापन थे मत वं पन हो उठे, और कोई उपाय नहीं रहा। जब सत् सापन है

वता रहता, तो दिए बंदन कमे दूर हो सकता है ! ॥ १७ ॥

न प्रमुख्या वीही लगी, और न सद्गुहके पैरीमें ही पदे; जब अपने दोप ही नहीं रेपेनी दिस दिस उपाने पार पा सकते हैं है ॥ १८ ॥

के स्पूर्ण जरहर्ने अपने अपने और पतितमें पतित हैं, इस निधयपर पहुँचे विवासात में रूप कोरेंग हो। १९ ॥

है भर स्तु ! में किर किरमें तेरे चरण-कमश्रेमें पड़ पड़कर यही मींगता हूं कि ताही महर्ष रू है, हेरी सुष्टने हदूता उपन्न कर ॥ २०॥

हेवान प्रतिकृत्य है, ते बास्त नयी त्याग, दहन्द्रिय मान नीई, क्षर बाधार संग ॥ १० छ तु व रिश्त न नप्टरण स्था न्याया, दहाद्रव मान नाह, वर बाद्यार या ॥ १० ॥ तु व रिश्त नप्टरण स्था ज्वन नपन यम नाहि, नहि उदाव अननक यी, तेम प्रार्थिक महि॥ हरें हैं अरुज्यारी नोप्टरण अहन्यवर्थं रहित महि, स्वयंत्रमावर माहि, मधी तिर्दित निर्मळला, अन्य धर्मनी कार्र । १९ व

यम असन्त प्रकरणी, साधन रहित हुए, नहिं एक सद्भाष पत्र, मुख बणातु छ। । १३ । केकर करणाम् विषय देशनसम् देशननाथ यही प्रमा अनाय छ ते, यहा प्रमुनी हात । १४ व क्रमन बाजरी अवका, रिना सन सावान, नगर नहि गुरू नगर, सुरूप अवितान । १००३ हरनार-आपर्यक्रमः, शासन बंदी अनक वार न तथी व्यक्तिया, उथी न अग्न (१४६) । मतु मारने बंदन चया, रहा व वर्ष प्राप्त, सत् तथा वर्षात्रवा, रहा न अरा ११वर । मतु मारने बंदन चया, रहा व वर्ष प्राप्त, सतु मारन समझा नहीं, वर बनने हु अप , १००१

बन् बन् कर नार्य तरी, प्रथम में नार में पार में दिन होते हैं। में के किया है है है । बन् बन् कर नार्य तरी, प्रथम में नार पार देश भी दिन होते हैं। अपनादम क्रांपदा तरिन्, सम्बद्ध कार्या कार्या कार्या सामार तरिक कार्या है। क्रथनादम क्रांपदा तरिन, सम्बद्ध कार्या हुए, क्रियम आध्या दिना स्थान द्वारा हुए ।

दरी वर्ण तुष यद वषत्र, बर्गियों सानु यत्र अनुगृह अन समय दुव, व दवण वर्ण दुव । वन र

د;

आत्मा जबतक बंध और मोक्षके संबंधसे अज्ञात रहती है, सबतक अपने समावका लग है रहता है, यह जिनमगवान्ने कहा है ॥ ४ ॥

आत्मा अपने परको अज्ञानतासे बंधके प्रसंगमें प्रवृत्ति करती है, परन्तु इतमे बाचा हां स नहीं हो जाती, यह सिद्धांत प्रमाण है ॥ ५ ॥

अरूपी रूपीको पकड़ छेता है, यह बहुत आरूचर्यको बात है; जीव बंधनको जनता है वहँ, यह फैसा अनुपम जिनमगवानका सिद्धांत है ॥ ६ ॥

पहले देह-हिट थी इससे देह ही देह दिलाई देती थी, परन्तु अब आगामें घीटे ही मंदि इसलिये देहसे केह दूर हो गया है ॥ ७ ॥

ंब और चेतनका यह संयोग अनादि अर्नत है; उसका कोई मो कर्ता नही है, यह कि भगवान्त्री कहा है ॥ ८ ॥

मृलद्रव्य न तो उत्पन ही हुआ था, और न कमी उसका नाश ही होगा, वह बहुन्छे सिद्ध है, ऐसा जिनवरने कहा है ॥ ९॥

ओ वस्तु मीजूद है उसका नारा नहीं होता, और जिस वस्नुका सर्वेषा अमाव है उसके उसने नहीं हो सकती; परार्थीकी अवस्या देखी, जो बात एक समयके ठिये है वह हमेराके जिये है॥१०१

(२) परम पुरुष, सहुरु, परम झान और सुखके धाम जिस प्रमुने निबका झान दिना, डें सदा प्रणाम है ॥ १॥

( २ ) जिस जिस प्रकारसे आत्माका चिंतवन किया हो, वह उसी उसी प्रकारसे प्र<sup>किय-</sup> सित होती है ।

विषयार्चपनेसे मुद्रताको प्राप्त विचार-शक्तिवार्छ जीवको अन्याको नित्यता नहीं माहित होंनै, ऐसा प्रायः दिखाई देता है, और ऐसा होता है; यह बात यथार्थ ही है; क्योंकि अनित्य सिरते आतम-दुद्धि होनेके कारण उसे अपनी भी अनित्यता ही भासित होती है।

विचारतानको आत्मा विचारतान ज्याती है। स्ट्यतासे वितवन करनेवालेको आला ह्व ज्याती है, श्रीनायतासे चितवन करनेवालेको आत्मा अनित्य ज्याती है, और नित्यतासे विताव करतेवालेको आत्मा विच्य ज्याती है।

बंध मोख खरोताथी, ज्यंत्म आत्म अमान; पण त्याम समाननो, माखे किनमानन ॥ १ ॥
वर्षे वंधमतंत्रानों, ते निजयंद अकान; पण जात्मा नाहि आतमेन, ए विद्वात प्रमाण ॥ १ ॥
औह अक्षणीं करीत, ए अव्ययमी बाल, और वंधम जागे नहीं, केशी निर्माद्यत ॥ ६ ॥
प्रथम देह दीव हती, तेथी माखो देह; हो होत्र भू कि कामाना, गयो देहगी नेत ॥ ० ॥
जह चंतन संयोग आ, खाण अमारि अनीन, बाहें म कहता देवतो, माखे निजयमान ॥ ८ ॥
मुळ हव्य उत्यवन नाहि, महि नाहा पण तेम, अनुमयागी से विद्वा है, माखे निजयम् पण ॥ ८ ॥
हेये वेहती नाहा नहिं, नहिं होत्र नहिं होत्र; एक समय ते सी समय, मह अवस्था जैया ॥ १ ॥
(२) परम पुष्य मुख स्वरूप मुख्य स्वरूप मान नाहा मुख्य प्राम्न, केशे आप्यु मान निज्ञ, तेने स्वरूपना मान ॥ १ ॥

२२५ ॐ सन गडर, भार सुरी ८, १९४७

# शं मायन वाकी गर्म कितन्य बीत शंकी

यर नियम भेडम आह थियो, पुनि त्यान दिसम क्ष्यान छारे।: वराम विभे सम भीन रदी, इट आसन प्रम दगाय दिया ॥ १ ॥ मन्दर्भनियो । स्वयोध विद्या , एटहाँग प्रयोग सनार मनीः बक्त को का गीति को, उन्मेरि उन्नेमिक्त मही । २ ॥ मद शासनंत्र नप पानि थि. यत महन गडन भेद जिरे: यह साधन बार अनत जियो, तहरी बहु हाथ हन् न पर्ये ॥ ३ ॥ क्षत्र की न विचारत है मनसे, यह और रहा उन साधनसे र विन स्टूट कोड न भेड़ लोट, मूग आगद्य है यह बात कड़े ! ॥ १ ॥ पतन। तम पादन है नमली: या यान रही सगह गमसी: पत्रमें प्रगारे मान अपालने, जब महसूरचर्नम् प्रेम बसे ॥ ५ ॥ तनमें, सनमें, जनमें, सदमें, गरदेवित आत स्वक्षाम बमे; तद कार जानित दने अपने।, रम अपून पापड़ि प्रेमयनी॥ ६॥ वह साप सबा दरसायाचित, चत्रावाद है द्वाने निष्ट है: मनोप किन्द्रमंद्री विवहीं, रहि होते हतीहरा सी हिबही ॥ ७ ॥ पर प्रेस प्रयोग यह प्रसंत, अरामसद सहद बसे: वर केबनकी विज स्थानि कहें, निजकी अनुनी बनलाई दिये ॥ ८॥

#### २२६

रावड, नाड, मुद्दो ८, १९४७

अबका पहला ही प्रियमन होता है, और चेतनका चेतनकपने ही परिपासन होता
 है। डोमामेंसे के हुन्स कर्मन समावकी जोड़कर प्रश्यिसन नहां करता ॥ ( ॥

हो हह र प्रकार र प्राप्ति हह हो उना है, इसो त्यह हो। चेनम है, वह तीसी साहमें चेनम है । १ है पह प्रवाद प्रशास कि जान ने अपने हैं, इसमें महाप्त क्ये कामा चाहिये हैं॥२॥ प्रवादम से अपने हह चेनम हैं । १ लें। चेनम हह हो लागे, तो बंब और मोक्स मही

की सकति, जोर निवृत्तिकतुत्ति जो हर् केन सकते । है ॥

455

<sup>े</sup> जह मात्र जह रहेगाम प्रति चरते में वाहि को हो हो हो हो जार स्वसाद () रे () बह र बह को बाहमा जनम चरते रमे प्रतिस्वति हो, स्ट्राप देशों हेचा है () रे () बह बह को बाहमा चरते स्वयं स्वयं से वो सही परें, तिहासे पहुरी स्वेत () रे ()

आत्मा जवतक बंध और मौक्षके संबंधसे अज्ञात रहती है, सबतक अपने समारक स्वा है

रद्रता है, यह जिनमगयान्ने कहा है ॥ ४ ॥ अल्मा अपने प्रकी अज्ञानतासे बंधके प्रसंगमें प्रवृति करती है, वस्तु इससे अल्मा स्यां म

नहीं हो जाती, यह सिद्धांत प्रमाण है ॥ ५ ॥ अस्ती रूपीको पक्र देता है, यह बहुत आस्चर्यको बात है; जीन बंधनको जानना है की,

यह कैमा अनुराम जिनभगवानुका सिद्धांत है ॥ ६ ॥ पहारे देह-हिंट थी इससे देह ही देह दिखाई देती थी, परन्तु अब आगामें हिंह हो में है.

इमारिये देहसे खेह दूर हो गया है ॥ ७ ॥ न इ और चेतनका यह संयोग अनादि अनंत है; उसका कोई भी कर्ता नहीं है, वह कि

भगरान्ते यहा दे ॥ ८ ॥

म्टब्स्य न सो उत्पन्न ही हुआ था, और न कभी उसका नाश ही होगा, यह अपूर्ण निक है, ऐसा जिनासने यहा है ॥ ९ ॥ भो यम्तु मीतूर है उसका नारा नहीं होता, और जिस वम्तुका सर्वधा अना है उमकी उर्वी

नदी हो गरुती; परार्थों से असम्या देगो, जो बात एक समयके छिये है वह हमेशाके कि देशा श (२) परम पुरुष, सदुरु, परम झान और सुपके धाम जिस प्रभुने निजका झन रिण, के

महा प्रचान है ॥ १ ॥

(३) जिस जिस प्रकारने आल्माका चित्तवन किया हो, बह उसी उसी प्रकारने प्रीतः मित होती है।

रिपपार्चानेमे मुद्दताको प्राप्त विचार-दाक्तिबाउँ जीवको आव्याकी निव्यता नहीं भागित 🥙 देना प्राय: रिसाई देना है, और ऐसा होता है; यह बान ययार्थ हो है; क्योंकि अदिव क्षार्य अपन-बुद्धि होनेके काला उसे अपनी भी अनिन्यता ही मासित होती है।

विधानतको आमा विचारवान छगती है। स्ट्यतास धिनवत कानेवारेको अन्त स्व टान्डी है, शरियतामें वितवन करतेबाटेसे आमा अनिय टाग्नी है; और नियंतर्थ (रिक बरनेशरेको आजा निय समस है।

बैंब मोध स्पोरायी, क्यांच्या आत्म अमान, पत्र स्वाय स्वभावती, माने जिनमगवात ॥ ६ ६ वर्षे बन्दसरमा, ते निकाद अकान; पण बदला नाँई आस्मेन, ए लिक्टन प्रमाण ॥ " ॥ मेर अवर्षी वर्षीने, य अन्तरकर्ता बात, जीव बंधन जांग नहीं, केनी कितीमझ्ल ॥ ६ ॥ प्रयय देत हरि हरी, तेथी मान्यों देह, हवे हरि यह आत्ममा, गयो देहपी नेह 🖰 🕫 बह बेरन तथार आ, ताल अनिरि अनैतः कोई न कर्यो तहनी, साले जिनमाना । ८ । मुळ इत्य उत्तव नाई, नाई माण पण तेम, अनुभवधी ते निद्ध है, माले जिनवर यह । \* । होत नहती नाम नहिं, नहिं नेह नहिं होते, यह समय ने शी तनव, मेद अस्था शर र र (२) यान पुष्प वसु शर्मुक, यस हात हुए याम, केंग्र आरुष्ठ मान निज, तेने हरा वर्ण १००

**२२७** (१)

रालज, भादपद १९४७.

### हे सब भन्यो ! सुनो, जिनवरने इसे ही ज्ञान कहा है-

जिसने नव-पूर्वोको भी पढ़ लिया, परन्तु यदि उसने जीवको नहीं पहिचाना, तो यह सव अज्ञान ही कहा गया है; इसमें आगम साक्षी है। ये समस्त पूर्व जीवको विशेषरूपसे निर्मेल बनानेके लिये कहे गये हैं। हे सब भन्यो ! सुनो, जिनवरने इसे ही ज्ञान कहा है ॥ १ ॥

शानको किसी प्रंथमें नहीं वताया; किवकी चतुराईको भी शान नहीं कहा; मंत्र-तंत्रोंको भी शान नहीं वताया; शान कोई भाषा भी नहीं है; शानको किसी दूसरे स्थानमें नहीं कहा—शानको शानीमं ही देखो । हे सब भव्यो ! सुनो, जिनवरने इसे ही शान कहा है ॥ २ ॥

जबतक 'यह जीव है ' और 'यह देह हैं ' इस प्रकारका भेद माइम नहीं पड़ा, तबतक प्रक्रियाण करनेपर भी उसे मोक्षका हेतु नहीं कहा। यह सर्वधा निर्मेट उपदेश पाँचवें अंगमें कहा गया है। है सब भव्यो ! सुनो, जिनवरने इसे ही झान कहा है ॥ ३ ॥

न केवल ब्रह्मचर्यसे, और न केवल संयमसे ही ज्ञान पहिचाना जाता है; परन्तु ज्ञानको केवल ज्ञानसे ही पहिचानो । हे सब भन्यो ! सुनो, जिनवरने इसे ही ज्ञान कहा है ॥ ४ ॥

विरोप शास्त्रोंको जाने या न जाने, किन्तु उसके साथ अपने स्वरूपका ज्ञान करना अथवा वैसा विस्तास करना, इसे ही ज्ञान कहा गया है। इसके छिये सन्मति आदि प्रन्थ देखे। हे सब भन्यों! सुनो, जिनवरने इसे ही ज्ञान कहा है॥ ५॥

यदि ज्ञानीके परमार्थसे आठ समितियोंको जान ित्या, तो ही उसे मोक्षार्थका कारण होनेसे ज्ञान कहा गया है; केवट अपनी कन्यनाके वटसे करोड़ों शाख रच देना, यह केवट मनका अहंकार ही है। है सब भव्यों ! सुनो, जिनवरने इसे ही ज्ञान कहा है। है।।

#### २२७

#### जिनवर करे है हान तेने, सर्व भव्या सामळी-

जो होप पूर्व भगेल नव पग, जीवने जाप्या नहीं. तो सर्व ते अधान भारन्तु, साधी से आगम अहीं; ए पूर्व सर्व कहा विरोध, जीव बरवा निर्मेळो, जिनवर बंद से दान नेने, सर्व भार्यो मामळो ॥ १ ॥ नीहें प्रेष माहि जान भारत्यु, जान निहें बविन्यादुरी, निहें मेन तेन्री धान टास्या, अन निहें भारा टरी, नीहें अन्य स्थाने जान भारत्युं, जान जानीमा बळो, जिनवर बंदे से जान तेने, सर्व भार्यो सम्बद्धी ॥ २ ॥ आ जीव अने आ देह एवा, भेद जो भार्यो नहीं, पचरमाण बीधा त्या सुधी, मोधार्य ते भार्या नहीं. ए पांचीमें अंगे बहुतो, उपदेश बेचळ निर्मेळों. जिनवर बंदे से धान तेने, सर्व भार्यो सामळों ॥ ३ ॥ बेचळ निहें बहुत्वर्यमी,

षेवळ नहिं संपमपत्ती, पन जान वेवळपी बळो, जिनवर बाँ छे जान तेन, मर्व भागी मामछे। पासी पासी विशेष सहीत पन जो, जानियुं निवस्ताने, बा तेहवी आभव, बरलो, भावधी माना माने. जो जान तेने भातियुं, जो सम्मति आदि स्पद्धोः जिनवर बाँह छे जान तेन. चर्च भागी मामछे॥ ५॥ आठ समिति जागीर जो, जानीना परमाप्रेषी; तो जान माण्युं तेहने, अनुसार ते मोहाप्रेषी, निज बस्तनापी बांकि शासी, मात्र मननी आमळी, जिनवर बाँह छे जान तेने सब मानी सामछी॥ ६॥

चार येद सथा पुराण आदि शाख सब मिष्या शाख है. यह बात, जहाँ सिडांत्रे भेरींग वर्णन किया है, वहीं नीरेम्प्रमें कहा है । झान तो झानीको ही होता है, और यहाँ ठाँक बेटन में है। है सब मन्यो ! सुनो, जिनवरने इसे ही ज्ञान कहा है ॥ ७॥

न कोई प्रत किया, न कोई पर्यास्ताण किया, और न किसी वस्तुका त्याग ही किया पुरन्तु दार्गागसूत्र देल छो, श्रेणिक आगे जाकर महापन्नतार्थिकर होगा । उसने अनंत भागे रेट दिया ॥ ८ ॥

(२)

हिट थिय नट होनेके बाद चाहे जो शाय हो, चाहे जो कपन हो, चाहे जो बचन हो, प्री भारे जो भार हो, यह प्रायः अदिनका कारण नहीं होता ।

राजन, भारपर १९३३ २२८ ( उत्तर ) (प्रशः ) आज्ञल मायदी ( बडीयध् पुत्युमीम्बयपारी ). केंद्रय शीश खांदी ईसी है अपे हरी. mia effet gift eif ? ह्युषुद्धरी. क्षेत्र कथार सेव ह अक्षरधामयी ( श्रीमत् पुरुपोनममयी ). देशम जी। क्योगी आध्या है जने ह्यां. अने बीक्ष बढ़ी क्यों ! तेने व्याव केम ह सर्गुरुथी-

ववाणीआ, माट. वदी थ मील. १९१० 3ँ " सन "

क्षान वडी है कि जहाँ एक ही अनियाय हो; प्रकाश थोड़ा हो अथसा प्यास, पान् प्रधा दश हो है।

राज्य आर्थि इतसे निस्तास नहीं, पस्तु निस्तास अनुसन-दानसे हैं।

चप वंद पुराव आर्पर झाख सी थियालया, श्रीतदिखब भातिया छ, मद बया सिडाना, पत्र झार्नाने ते क्षात्र सामया, प्रता टेक्सल होंग, तिनवा कह छ जान तेन, सबै झाया झाम्यी ॥ अधि

कर महि पद्यस्थान महि, महि नाम बन्तु काहेगा, महत्त्रमारी पद्य बना, श्रीणक हातम औह हो। a = भारत

रे को क्रम केंग उच्च दाने दिन है। वरण करने क्रम के है। इन करना वृत्र वर्ग करने हम प्रथम प्रभाव की प्रथम बना है। इसका जम पह है कि यन प्रमाण का यह प्रथम की प्रथम की प्रथम बना है। इसका जम पह है कि यन प्रमाण आपका यह यह प्रथम की है। लन र कारों ए, व कारा ल, य का प्राप्त है हि वल प्राप्त आगांक त्या तक कि प्रयुक्त है है जन र कारों ए, व कारा ल, य का प्राप्त द, स कारा यू लता चरित्र। इय असन अपने हैं हैने र कुरु है नकता है

\* इत्य \* बनन्त है । इस्ति साब इस्थ इन्यों इ दिया की स्थापना नारिय । अनुसारक MARTIN I WAS TATHALA !-के प्राप्त हैं जिस्ति अपि र अन्ते के बही काला !

यम देश क्या स्व १

वरी अध्या willen.

### हे सब भन्दी ! हुनी, जिन्हाले हते ही इन बहा है-

विक्ते नवपूर्विको मी एउ विदार राज्यु परि इक्ते विवको नही रहिवानार जो यह सब बद्धान हो राह्य एक है: हुन्से अवस्थ साठी है । ये मानता दूर्व विवकी विरोधकारे निर्वेत बनानेके विके कहे गये हैं। है सब मानी दे हुन्से, विकासने हुन्दे हैं कान बहा है। है।

इसकी किही पोले कहे काया, करिको चहुराहिने भी इक कहे कहा: मैक्केंनेको भी इक को बगाया इक कोई भाग भी कहे हैं। इसकी किही हुन्दे सामने कहे कहा—इसकी इसकी है देखें। है सर मारो ! मुलो, जिल्हाने हुने ही इस कहा है। १९॥

जरक भया जी है। और भया रेह है। इस प्रकारका मेर महम नहीं पहार तकता जिस्साम करनेया भी उसे मोकका हैतु नहीं कहा। यह मोबा मिनील उपहेक पाँची असेमें कहा गो है। है सब मनते हिमोर जिन्याने इसे ही इस कहा है। है।

न केरव प्रमावन्ति, और न केरव सेत्रने ही इन परिवास बाता है; परन्तु । इनकी केरव इनसे ही परिवासे । हे सब भागी [ सुनो, विनाहने होने ही इन कहा है ॥ ५ ॥

पिरेर शक्तेको जाने या न जाने. किन्तु उसके साथ अपने सनस्पक्ष इस करता अपना वैमा पिराम करना इसे श्री इसन कहा गारा है। इसके किंग सम्मति अपि मन्य देखें। है सब मन्यों ! स्मान किन्तरने इसे ही इसन कहा है। १५॥

परि इसीने परमानि बाट समितियोंने बात लिया, ते ही उसे मोक्षायेना कारण होनेसे इस नहां गया है, केला अपनी अध्यापने कासे करेंग्रे शाल एवं देसा, यह केला मनना अहंनार ही है। हैं सब मार्ची (सुनी, जिनवाने होने ही जान नहां है। हिं।

#### **च्**च्छ

#### जिनक को है जान जैने, सबै मब्बो सम्बो —

वो हैंग्य पूरे प्रोक्त कर रण, बोब्से बाधो कहाँ, तो नहीं ते अज्ञान मान्स्, साथी है आसम आहें:
प्राप्त नहीं बजा विदेशे, बोव करण निर्मेक्के, जिन्मार को है जान तेने, तमे भागी होम्सके ॥ १ ॥
भागी पेट मानि जान मान्स, जान बाहि कवि-बाहुयों, नाहि मेच तेनी जान राम्स्या, जान नाहि माना हरी:
मानि अस्य स्थाने जान मान्स्य, जान बातीमा कक्के, जिन्मार को है जान तेने, तमे भागो सामको ॥ २ ॥
आ बीर असे आ देह पासे, भिए वो मान्सो नाहि, उत्तराण बीच ना तुन्नी, मोदाब ते मान्स्या नाहि।
पानिस असे बाती, हरतेरा बेचक निर्मेको, जिन्मार को है जान तेने, तमे मन्सी सामको ॥ ३ ॥
बिचक मानि बातनारीयों,

बिब्ब नहिं नुवस्त्रकों, क्या बात बेरवायों बळों, वित्तवर को के बात देते, तसे सको सामकों ॥ ४ ॥ धालों विदेश नहींत क्या को, जायितुं निक्त्याने, का देहरी आक्षय, बरवी, भारयों सामा नने: तो बात देने माखितुं, के नत्मति आदि स्वकों, वित्तवर को के बात देने, तबे मध्यों सामकों ॥ ५ ॥ बाद सोमीर क्यांगिर को, बातीना प्रमानियों: तो बात माख्यु देति, अनुसार ने मोडायेंगी: निव बद्धमार्थी बोटि शाबी, मात्र मतनों आक्षकों, क्रिक्टर को के बात देने तके मध्यों सामकों ॥ ६ ॥ न्मार्य नहीं है; इसिंत्रिये कह देना योग्य है कि वे प्राय: फेवल 'सत्' से विमुख मार्गेने ही प्रार्थ करने हैं। जो उस सरह आचरण नहीं करता, वह हाटमें तो अप्रगट रहनेकी ही इशा करने अपर्याभी बात तो यह कि किल्कालने थोड़े समयमें परमार्थको घेरकर अनर्थको परमार्थ बना दिन है।

#### ववाणीआ, भारपद वरी ७, ११४३ २३५

चिन उद्दाग रहता है; कुछ भी अच्छा नहीं छगता; और जो कुछ अच्छा नहीं लाग वी अस्ति मजर पहला है; यही सुनाई देला है; तो अब क्या करें ! मन किमी भी कार्यि प्रवृति की कर सम्ला । इस कारण प्राप्ति कार्य स्थमित करना पहला है; कुछ भी बाँचन, टेपन अशा क परिचयने रिव नहीं होती। प्रचित मतके भेदीकी बात कानमें पहनेसे हरते हुई भी अस्ति वेदना होती है। या तो तुम इस स्थितिको जानते हो, या जिसे इस स्थितिक प्रा इश है पर भानता है, अवस हरि जानते हैं।

# २३६ वसणीआ, भाजपद वदी १० रहि. ११११

" तो आपाने रमण कर रहे है ऐसे निर्फाय मुनि भी निष्कारण ही भगगन्ती भन्ति हार रदे है, क्रोंकि भगतान्त गुण ऐसे ही है "-श्रीमद्भागवत ।

# २३७ वयाणीआ, भारपद वरी ११ मीव. १९३१

जबनम जीवनी संत्रता संयोग न ही त्यत्या मतमतात्रभी मध्यस्य बहुना ही योग्य है।

# २३८ ब्याणीश्रा, माजपर बरी १२ मेच ११/1

बताने योग्य तो मन है कि जो सम्बल्पमें अगोह स्थित हो गया है (जैसे नाग की) कार ); त्यारि इस दशारे वर्णन करनेहाँ सता संशोगर हरिने आगति पूर्णरासे नहीं है। है भी तो उस बार्य मा अन्तर्य साम सी मुक्तिकमें आ महता है। यह पीरीवित स्पर्नेश हरव बारा पर्रा है जि पुरुषीनमें स्वामी इसरी और तुस्ति। अनग्य क्रेस-मित अगार है, है जि र्नोत परिदर्श प्राप होती, पत्ती याचना करते हुए-अब अधिक नहीं दिएता ।

#### वराणीया, माजार की १४ एक रागा ३० सम

प्राम विकास सम्बन्धः !

की सहाम जामहीती हुवा ना, केन ही अब हमाग भी हाउ है। अबाउटी वार्व नहीं नाम र अक्टरनामक नहीं हुए थे। अर्थादा अर्थ हमारा भा हाउ है। अवस्थान सम्बद्धाः

# २३० व्याहित्या मार्गित १९१७

में कुई प्राफ्त रहेर कर रेग है कि दिलें जनत करता रहिन नेस्त है कार वर्ष पर्यो कीन्या क्षेत्र किन प्रकारते हैं। हमन इत्युत्त को विचार किया करते हैं।

₹₹ == ₹₹ \$ == ₹₹\$ \$ == ₹₹\$\$ \$ = ₹₹\$ \$ = ₹₹\$ \$ = ₹₹\$ \$ = ₹₹\$ \$ \$ = ₹₹\$ \$ = ₹₹\$ \$ \$ = ₹₹\$\$ \$ \$ = ₹₹\$\$ \$ \$ = ₹₹\$\$ \$ \$ = ₹₹\$\$ \$ = ₹\$\$ \$ =

किन्द्र तक चेके में बच्च केले के हिंदी हैं मुक्ते प्र हैना, निक्लीहरूने के नार्वा में श्रेका महार चीते. व्ये वर्षा नार्वा क्षमा सन है, ने सहकों भें दी रहते. यह बन सन्ते अहे हैं। अपन हरू

# २३२ व्यक्ति, मार को ५ हर, १९६७

कीतुमी कार काले महाराजी पहिचल होती हैं। फिर भी उसी वेदन कीर समिति नेर वहर मेको वाल नहें होने हैन। बोहरों हीरे हैंने के वह रहिन होनेरा में उसे निश्चनों नहीं स् स्वतः और वह तिम बहिता है। जो हम्में मेरित नहीं होना हमें नम्बार है।

# २३३ क्लोक, मज, वरी ५ हुइ, १९६०

एको ने १ सर् केस्ट करण्ड सर हुआ नास रेना है। यर हाने हरी हुई नेस्केंड हुए हैंस नक्कें अप है (देश और सहस्र, समाग्र तक, अपार्ट्स्ट्रेस हुए हेंस्स नेको । सर रहे गरी

विकास रक्षा विकास है कि यह तिसी बार्कि सी दीन करी है सहसाहीय दीने किसे कार्य में सह मारे हैं महत्ताहरी बार रिया हाती । मह भी मही मित्र हाते दिया में हातने हात नहीं है नामा दिन भी अध्ये हैं कि इन प्रमार हार नाहने अनेताने हानी देश मेंदिर होत्स काली कालों १ स्ट्रू वालेस इस कार है। देने १ स्ट्रू प्रापित

राम है, ईप "मर्" म सरी बाग है। कारने मुख्य रियानेके भिरे एएड वीर हों? भी काराया न की, पामु की मुख्य हैं इसर हे अचल स्री

# २३४ - राजील, मार, गरी ५ हार, रि.स्ट

क्षार कारण तुम का निता होने कारर संगणकार विकास करिया तार काण है। होने क्षेत्र राम्य विकेशमाः स्थापीय क्षेत्रीय हामाल विकास वार विकास

ر کی دخت جنت भा कुले हैं ते के बचलोर देशा देश जानक प्राप्तिक हैं से पानि हैं। के ले हुए बे

२४१ वयाणीआ, आसोज सुदी ७ शुक्र. १९४७ उँ०

(१) अपनेसे अपने आपको अपूर्वकी प्राप्ति होना दुर्लेण हैं; निससे यह प्राप्त होता है उसके स्वरूपकी पहिचान होना दुर्लभ हैं, और जीवकी भूल भी यहीं हैं.

इस पत्रमें टिखे हुए प्रश्नोंका संक्षेपमें मीचे उत्तर टिखा है:---

१--२-३ ये तीनों प्रश्न स्मृतिमें होंगे । इनमें यह कहा गया है :-" १. ठाणांगमें जो आठ वादी कहे गये हैं, जनमें आप और हम कीनसे बादमें गर्मित होने हैं!

्र जानावार जा जाज वादा कह नव र, उनम आप आर हम कानव बारन वाला राज र २. इन आठ वारों के अतिरिक्त कोई जुदा मार्ग प्रहण करने योग्य हो ती उसे जाननेते र्रा

आकाक्षा है ।. ३. अथवा आठों वादियोंका एकीकरण करना, यही मार्ग है, या कोई दूसरा! अध्या स्व उन आठों वादियोंके एकीकरणमें कुछ न्यूनाविकता करके मार्ग ब्रहण करना योग्य है! और है वे यह क्या है! "—

इस संत्रपेमें यह जानना चाहिये कि इन आठ बादियों के अतिरिक्त इसो दर्शने— संमदायों मार्ग जुछ (अन्यय) संबंधित रहता है, नहीं तो प्राय: (अ्यतिरिक्त) इस शे रहता है। वे वादी, दर्शन, और सम्प्रदाय—ये सब किसी रांतिसे उसकी प्राक्ति कारणका हो हैं, परन्तु सम्पन्धनानीके विना दूसरे जीवोंको तो वे बंधन भी होते हैं। जिसे मार्गको इन्छ उर्द्र हुई है, उसे इन सर्वोक्ते साधारण ज्ञानको बाँचना और विचारना चाहिये और बार्की मण्डन रहना ही योग्य है। यहाँ 'साधरण ज्ञान' का अर्थ ऐसा ज्ञान करना चाहिये कि विन इनके हर्ज

शास्त्रोमें वर्णन किये जानेपर भी जिसमें अधिक भिनता न आई हो।
" अिस समय तर्पिकर आकर गर्भमें उत्पन्न होते हैं अथवा जन्म छेते हैं, उस समय अप्त
" अस समय के प्रदेश के अध्या क्या देवता होगे जान छेते हैं कि ये तीर्पकर हैं। और यदि जान छेते हैं के
किस तपह जानते हैं।"—इसका उत्तर इस तपह है कि जिसे सम्पादान प्राप्त हो गया है है हैं।
अविश्वानदारा तीर्पकरको जानते हैं, सब नही जानते। जिन प्रकृतियोके नात्र हो अन्ते
जन्मसे तीर्पकर अविश्वानसे युक्त होते हैं, उन प्रकृतियोके उनमें दिखाई न देनेसे वे सम्पादान है।

(२)
मुमुञ्जताके सम्मुख होनेकी इच्छा करनेवाटे तुम दोनोंको यथायोग्य प्रणाम करता हूँ ।
झाउमे अधिकतर परमार्थ-मीनसे प्रश्नुति करनेका कर्मे उदयमें रहता है, और इन करने
उसी तरह प्रश्नुति करनेमें काछ ज्यानीत होता है, और इसी कारणसे आपके प्रश्नोंका संस्ते हैं।
उत्तर दिया है।

शातमूर्ति सीमाग्य हालमें मोरवी है।

त्रीर्थकरको पहिचान सकते है।

पहाँ हात है। परम प्रेमसे अलंड हरिस्सका अखंडपनेसे अनुमन करना अभी कहाँसे आ सकता है! और जनतक ऐसा न हो तन्नतक हमें जगत्में की एक बस्तुका एक अग्रु भी अच्छा रूगनेवादा नहीं।

िस युगमें भगवान् व्यासती थे वह युग दूसरा था; यह कटियुग है; इसमें हरिस्तरूप, हरिताम, और हरितन देखनेमें नहीं आते, सुनने तकमें भी नहीं आते; इन तांगोंमें किसीकी मी स्ति हो, ऐसी कोई भी चीड़ दखनेमें नहीं आती। सब साथन कटियुगसे विर गये हैं। प्रायः सभी जॉव उन्मार्गने प्रश्ति कर रहे हैं, अथवा सम्मार्गकी सन्मुख चटनेवाले जीव दृष्टिगोचर नहीं होते। कहीं कोई मुमुझु है भी, परन्तु उन्हें अभी मार्गकी समिकटता प्राप्त नहीं हुई है।

निष्दर्शितना भी मनुष्पोनेंसे चला होसा गया है; सन्मार्गका एक भी अंश और उसका हैंवें वंश भी किसोने नज़र नहीं पहता; केवल्हानका नार्ग तो सर्वथा विसर्वन ही हो गया है। किन जाने हिस्की क्या इच्छा है! ऐसा किश्न काल तो अभी ही देखा है। सर्वथा केर पुन्वबाले मिनियोंको देखकर परम अनुकेश उसक होती है; और ससंगक्षो न्यूनताके कारण कुछ भी अच्छा नहीं लगता।

बहुत बार थोड़ा थोड़ा करके कहा गया है, तो मी ठीक ठीक राज्योंने कहतेसे अधिक क्षारामें रहेगा, इसल्यि कहते हैं कि बहुत समयसे किसीके साथ अर्थ-संबंध और काम-संबंध विल्ड्डल ही अच्छा नहीं लगता । अब तो धर्म-संबंध और मीक्त-संबंध मी अच्छा नहीं लगता । अर्म-संबंध और मीक्त-संबंध तो प्राय: योगियोंको भी अच्छा लगता है; और हम तो उससे भी विरक्त हो रहना बाहते हैं । हाज्में तो हमें कुछ भी अच्छा नहीं लगता, और जो कुछ अच्छा लगता भी है उसका अपनत विधोग है । अधिक क्या लिखें ! सहम करना ही सुगम है ।

### २८० वनामीक्षा, क्षामीन सुदी ६ गुरु, १९४७

- १. 'परसमय' के जाने दिना 'स्वमनय' जान लिया है, ऐसा नहीं कह सकते।
- २. 'परद्रव्य के बाने दिना 'सदस्य ' रान निया है, ऐसा नहीं कह सकते।
- २. सन्मतिसूत्रमें श्रांसिदसेन दिवाकरने कहा है कि जितने वचन-मार्ग है उतने हो नपबाद है, और जितने नपबाद हैं उतने हो परममय है ।
  - थ. अक्षपनगत किने कहा है:--

कर्चा महे तो हुई कमें. ए छे महा भजनना समें। जो हुं जीव नो कर्चा हुमें। जो नुं धिव नो वस्यु खरी। हुं छो जीव ने हुं छो नायः एम कही अन्वे सहक्या हाय।

निर्वचलीलेंडा भाव निरु वाप हो बर्स गुर जाता है. यह नहीं भज्यका मने हैं। यदि तू बीच है हो हीर बच्चे हैं। पीट तू शिव है तो बल्लु भी सम है। दू ही जीव है और तू ही नाम है, देता बहुबर किस्से ने हाम सरक जिसा।

[ 44 344, 344, 8st

तुम छीम भी, जो हमें जानते हैं उन छोगोंके सिवाय अधिक छोगोंको, हमें नाम, स्वान और गाँके यताना नहीं ।

एक्से अनंत है; जो अनन्त है वह एक है।

ववाणीआ, आसीज वदी ५, १९१७ 588.

आदि-पुरुष खेल लगाकर बैठा है

एक आत्म यतिके निवाय नया-पुराना तो हमारे है कहाँ ! और उसके दियने जितना मनके अरहात भी वहाँ है! नहीं तो सभी कुछ नया ही है, और सभी कुछ पुराना है।

२८५ वनाणीआ, आसीज यदी १० सीम. १९१७

(१) परमार्थ-निपयमें मनुष्योंका पत्र-व्यवहार अक्रिक चलता है; और हमें यह अनुहुत्र नही आता। इस कारण बहुतमे उत्तर तो किये ही नहीं जाते; ऐसी हिर इच्छा है; और हमें यह का दियं भी है।

(२) एक दशामें प्रवृति है; और यह दशा अभी बहुत समयतक रहेगी। उम स<sup>तरह</sup> उरपानुमार प्रदृति करना योग्य समझा है; इसिंग्ये किसी भी प्रसंगपर पत्र आदिकी पहुँच निर्वर्त यदि विष्ण्य हो जाय अथवा पहुँच न दी जाय, अथवा कुछ उत्तर न दिया जाय, तो उपके वि ाँड करना थीग्य नहीं, पेमा निश्चय करके ही हमसे पत्र-व्यवहार स्वता I

२४६

ववाणीआ, आगोज यदी १९४३

(१) यही स्थिति-यही मात्र और यही स्टब्स है। माठे ही आप कत्यता करके दूवी है हे हे रिन्त परि पदार्थ चड़ते हो नो यह....हो।

किना इन-दर्शन अन्य दर्शनमें माना गया है। इसमें मुख्य प्रवर्गश्चेन विस धर्म-वर्णश बीर दिया है, उसके सम्पक्त होनेके ठिये स्थात मुद्राकी आवस्यकता है।

स्यात् मृत्रा सम्यास्थित आमा है । श्रुतदानको आध्या सम्यास्थित आत्मामे कडी हुई दिया है।

(२) पुनर्जन है-जन है-इसके ठिये में अनुभवते ही बहनेमें अचार हैं।

( ३ ) इस काटमें मेरा कम देना, मार्च तो दू तदायक है, और मार्च तो सुनदायक और ( ४ ) अब ऐसा कोई बीचन नहीं ग्हा कि जिसे बीचनेत्री जरूरन हो। जिसके साने अस

त्युरवी प्रति ही जान करनी थी, देने मुगती हम काउने न्युनता ही गर्दे हैं । विद्यात बार ! ... विद्याल बने ' . .. ...विद्यात आगा !.......... २४२

वनाणीआ, आसोन सुदी १९४७

ॐ सत.

# दम परदेशी पंकी साधु, और देशके नांहि रे.

एक प्रश्नके विवाय बाक्षीके प्रश्नीका उत्तर जान-वृह्मकर नहीं दिख सका । "काठ क्या खाता हैं!" इसका उत्तर तीन प्रकारने ठिलता हूँ ।

सामान्य उपटेशमें काल क्या लाता है, इसका उत्तर यह है कि वह प्राणी मात्रकी आयु खाता है। व्यवहारनयसे काल 'पुराना' गाता है। निश्चयनयसे काल पदार्थ मात्रका रूपान्तर करता है— पर्यायान्तर करता है।

अन्तके दो उत्तर अधिक विचार करनेसे ठाक बैठ सकेंगे। 'व्यवहारनयसे काल पुराना खाता है!' ऐसा जो लिया है, उसे नीचे विशेष स्पष्ट किया है:—

"काल पुराना खाता है "—पुराना किसे कहते हैं! जिस चीज़को उत्तन हुए एक समय हो गया, वहां दूसरे समयमें पुरानी कहीं जाती है। (ज्ञानीकी अपेक्षाते) उत्त चीज़को तीतरे समय, चीपे समय, इस तरह संख्यात समय, असंख्यात समय, अनंत समय काल बदला ही करता है। वह दूसरे समयमें जैसी होती है बेसी तीतरे समयमें नहीं होती; अर्थात् दूसरे समयमें पदार्थका जो स्वस्त्य था, उसे खाकर तीतरे समयमें कालने पदार्थको कुल दूसरा ही रूप प्रदान कर दिया; अर्थात् वह पुरानेको खा गया। पदार्थ पहिले समयमें उत्तन हुआ, और उसी समय काल उसको खा जाय, ऐसा व्यवहारनयसे बनना संभव नहीं है। पहिले समयमें पदार्थका नयापन गिना जायगा, परन्तु उस समय काल उसे खा नहीं जाता, किन्तु दूसरे समयमें बदल देता है, इसलिये ऐसा कहा है कि वह पुरानेको खाता है।

निधयनयसे यावन्मात्र पदार्थ रूपान्तरित होते ही है। कोई भी पदार्थ किसी भी कालमें कभी भी संविधा नाहा नहीं होता, ऐसा सिद्धात है; और यदि पदार्थ सर्वधा नाहा हो जाया करता तो आज कुछ भी न रहता; इसीलिये ऐसा कहा है कि काल खाना नहीं, परन्तु रूपान्तर करता है। इन तीन प्रकारके उत्तरों में पहिला उत्तर ऐसा है जो आसानीसे सबको समझमें आ सकता है।

यहाँ भी दशाके प्रमाणमे बाटा उपाधि विशेष हैं। आपने इस बार बुळ थोड़ेसे व्यावहारिक (यघिष शास्त्रसंघी) प्रश्न टिखे थे, परन्तु हालमें ऐसे बॉचनमें भी चित्त पूरी तरह नहीं रहता, फिर उनका उत्तर कैसे टिखा जा सके !

२४३ ववाणींआ, आसोज वदी १ रवि. १९४७

ॐ यह तो आप जानते ही हो कि पूर्वापर अविरुद्ध भगवत्संत्रंथी ज्ञानके प्रगट करनेके लिये ज्वतक उसकी इच्छा नहीं, तवतक किसीका अधिक समागम नहीं किया जाता।

जवतक हम अभिन्नह्रप हरिपदको अपनेमं न माने तवतक हम प्रगट-मार्ग नहीं कहेंगे।

#### २५०

यदि चित्तकी स्थिरता हुई हो तो ऐसे समयमें यदि सन्पुरुगोंके गुलोका चिन्तवन, उनके वन-गोरा मनन, उनके चारिका कथन, बौर्चन, और प्रत्येक चेष्टाका किर किस्से निरिष्णसन हो सहण हो, तो इसने मनका निमद अवस्य हो सकता है; और मनको जीतनेकी सचमुच यही कमीरा है।

ऐमा होनेसे प्यान क्या है, यह समग्रमें आ आयगा; परन्तु उदासीनभामो वित-भिगार्क

समयमे उसकी नहीं महिम पहेंगी।

#### 248

बर्घाई, १९४३

१. उदयको अवंग परिणामसे भोगा जाय, तो ही उत्तम है।

२. " दो के अंतमें रहने ग्राड़ी वस्तुको कितना भी क्यों न छेदें, किर भी छेरी नहीं उ<sup>नी</sup>, और भेटनेसे भेटी नहीं जाती "-श्रीधाचारांस ।

#### २५२

arif. (273

आचारे टियं विचार-मार्ग और भक्ति-मार्गकी आराधना करना योग्य है; परनु किनी रिचार-मार्गकी मामर्थ्य नहीं उसे उस मार्गका उपदेश करना योग्य नहीं, श्यारि जी शि बह टीम ही है।

थी....म्यानीन केकटदरीनमंक्यी कही हुई जो संका दिली उसे बाँची है। दूसरी बहुतनों <sup>हुई</sup> मनत टेरेके बाद ही उम प्रकारकी शंकाका समाधान हो सकता है, अधवा प्राय: उम प्रशास सन्दर्भभी योगयना आती है।

टाउने ऐसी दांकाको संश्वित करके अथवा शान्त करके विशेष निकट आमार्थेश विश ही योग्य है।

# २५३ बनाणीआ, कार्निक मुद्दी थ गुरू, १९३८

कार शिरम आ गया है। सम्बंका योग नहीं है, और बीतरागता शिंग है, साहिये करें में माला नहीं, अर्थाल् मन वहीं मी स्थिति नहीं पाता । अनेक प्रकारको निहतना तो हते जी है. तरापि निरत्तर सुसंग नदी, यदी बदी आगी रिटस्वता है। लोकसंग अच्छा नदी वाला ।

# २५४ क्याणीया, वारिक सुरी ० ही। 126

चाहे जो जिला, जा, तम अपना शास्त्र-नाचन कारके भी एक ही कार निंद काल है. वेर बद पद दे कि जानको सिन्दर का देना, और मन्द्री भागमें रहना ।

क्षेत्र इस एवं की लघुटे । उसर अञ्चलि कारतेन वीरतो उसे क्या कारत वैद्य है। अप क्ष

का अपोध्य है, यह बात कारण्ये आ जानी है, अपना मनरामें आने छानी है।

(५) यदि इतनी ही खोड कर सकी तो सब कुछ पा जाओंगे; निधयसे इसीमें हैं । मुते बतुमव है । सत्य कहता हूँ । यथार्थ कहता हूँ । निःशंक मानो ।

इस स्वरूपके संवंधने कुछ कुछ किसी स्थल्पर दिख डाटा है।

# २४७ वयागीआ, आसीत वदी १२ गुरु. १९४७

ॐ पूर्णकामचित्तको नमो नमः

आत्मा ब्रह्म-सनाविमें है; मन वनमें है; एक दूसरेके आमाससे अनुक्रमसे देह कुछ किया करती है । इत स्थितिमें तुम दोनोंके पत्रोंका विस्तारपूर्वक और संतीयरूप उत्तर कैसे दिखा जाय, यह तुम्ही कही ?

जिनका धर्ममें ही निवास है, ऐसे इन मुमुञ्जर्वोकों दशा और शांति तुमको स्मरणमें रखनी योग्य

है, और अनुकरण करने योग्य है।

जिससे एक समयके ठिये भी विरह न हो; इस तरहसे सन्संगमें ही रहनेकी इच्छा है; परन्तु बर तो हरि इच्छाके आवीन हैं।

कटियुगमें सन्तेगकी परम हानि हो गई है; अंधकार छाया हुआ है; इस कारण सन्तेगकी अपूर्वताका जीवको यथार्थ भान नही होता।

तुम सब परमार्थ विषयमें कसी प्रवृत्तिमें रहते हो, यह हिखना ।

किसी एक नहीं कहें हुए प्रसेगके विषयमें विस्तासी पत्र जियनेकी इच्छा थी, उसका भी निरोध करना पड़ा है। वह प्रसंग गंभीर होनेके कारण उसको इतने वर्धीतक हदयमें हो रक्त्वा है। षद समझते हैं कि कहें, परन्तु तुम्हारी सःसंगतिके मिलने पर कहें तो कहें।

# २४८ वराणील, सामोत बढी १३ छत्र. १९४७

थी....रामूर्तिस्य श्री....विरटको वेदना हम अधिक ग्हर्ता है, क्योंकि बौतरागता विशेष है; अप संगमें बहुत उदार्शनता है।पगन्तु हिर शहाया अनुमध्य करने प्रमय पानर विरहमें रहता पहता है, और उस इंग्याको मुखरायक मानते हैं, रेमा नहीं हैं । मनि और मन्यामे विरह सम्मेदी हांग्रा सुगदायक माननेमें हमारा विचार नहीं स्हता । श्रीहर्भिजी अपेला हम विपन्ने हम अपित्र स्पत्रित्र है ।

आर्वियानका प्यान कार्नेकी अपेक्षा अन्यतने पूर्वत ताला, दर्द श्रेपन्य हैं, अंग तिस्श्रे िर्दे आर्त्तस्यामका प्यान करना पहला हो, वहाने या हो नगारो उठा देना चाहिये, अध्यस उस इसको कर राहना चाहिये कि जिससे १४क हुआ जा सहै।

स्वसीद दीवके जिंद बहुत बहा केंद्र है। या विस्ता हर हो राज है, इसे सारीम बस पता बर्त सुत्रम है।

#### वर्ष २५माँ

२५७

प्रमाणीओ, कार्तिक मुद्री १९७४

30

अ पंचापीय बंदन भीकार करना ३

समापन होनेपर दो-भार कारण सन को उत्तर आपने बात नहीं करते हैं। अंतरणार्ध -कृषि, मामापनी कोसीती कृषि और लोक लजा ही आप इस कारणहा मुद्र होता है। ऐसे हा आप: मेरी मही स्टब्स कि ऐसे कारणोर्भ किसी भी सामारि जार करान आपे, परण करने के दशा कोई भी सोकीयर कात करने हुए इस जाती है, अर्थान् मनका कुछ गया नहीं परण !

े प्रमार्शनीत ' मामका अर्थ हालने भी उद्गीर है, हुएने अनेक प्रकारण भीन भी अर्थाल कर रक्ता है। अर्थात् अधिकतर प्रमार्थनित वातनीत नहीं करते। ऐसा ही उद्गवस्त्र है। अरित् सामस्या मार्थनित प्रमानीत करते हैं। अर्थना हम रिपान वालीहास, सन्त स्वैतस्य मीन और रहत्त्रा ही सहस्त कर रक्ती है। जवनक सोग्य समासन होकर नित इत्तीहास्त

स्तरण नहीं जानना, तबनक उपर बदे हुए तीन कारण महंग दूर नहीं होने, और तहनक है हैं का समर्थ कारण भी ग्राम नहीं होता । ऐसी परिस्थिति होनेका कारण, तुम्दे मेरा हामागम होनेतर भी बदुन न्याहारिक और लेकन्यन युक्त सान करनेका प्रसांग रहेगा; और उसमें मुझे बदन अठिव हैं: अग हिस्सीके भी सार्वकेंत

समागम होनेके प्रधात इस प्रकारको बातीने देख और, इसे मैंने बोस्य नहीं मनशा ।

२५८

आनन्द, ममसिर सुरी गुरू. १९४८

30

( ऐसा जो ) परमारत दसका हुव भ्यान करते हैं भगवान्त्रों सब हुछ सर्गण किये निना हुन काट्यों औरका देशीभगान किया सभा नहीं के इस्तिथे दम समाराज्यभंगरण प्रमारणका निस्तर ही ध्यान करने दें। ओ सध्यका ध्यान करती के पट सब्द ही जासा है।

अध्यत् वार्याः वार्याः वरते १४ मानः १९४८

श्रीसहजसमाधि यहाँ समाधि है; स्पृति सहती है; सभागि निकायता है। असम-वृति होनेते अपूनाव है उपाधि सहत हो हुन्हें निकायता है के असम-वृति होनेते अपूनाव है

उपापि सहन हो सके, ऐसी दशा न**दी है**, तो भी सहन करते **हैं ।** विचार करके बस्तुको किर किरसे समझना; मनसे किये हुए निधवको साधात निश्चय नदी भागता इस एक्षके सन्मुख हुए विना जप, तप, ध्यान अध्या दान किसीकी भी यथायोग्य सिद्धि नहीं है, और जबतक यह नहीं तबतक ध्यान आदि कुछ भी कानके नहीं हैं।

इसटिये इनमेंसे जो जो साधन हो सकते हों उन सक्को, एकलक्षकी—निसका उल्लेख हमने जगर किया है—प्राप्ति होनेके लिये, करना चाहिये। जप, तप आदि कुळ निपेध करने योग्य नहीं; तथािर वे सब एकलक्षकों प्राप्तिके लिये हीं हैं, और इस लक्षके किना जीवको सम्यक्त-सिद्धि नहीं होती। अधिक क्या कहें ! जितना जपर कहा है उतना ही समझनेके लिये समस्त शास रचे गये हैं।

२५५ वनाणीआ, कार्तिक सुदी ८, १९४८

किसी भी प्रकारका दर्शन हो, उसे महान् पुरुषोंने सम्यग्हान माना है---ऐसा नहीं समझना चारिये। पदार्थिक यथार्थ-बोध प्राप्त होनेको ही सम्यग्हान माना गया है।

विनका एक धर्म ही निवास है, वे अभी उस भूमिकार्ने नहीं आये। दर्शन आदिकी अपेक्षा प्यार्थ-वोष श्रेष्ट पदार्थ है। इस बातके कहनेका पहीं अभिप्राय है कि किसी भी तरहकी कल्पनासे दुम कोई भी निर्णय करते हुए निवृत्त होओ।

जगर जो कल्पना शब्दका प्रयोग किया गया है वह इस अर्थमें हैं कि "हमारे तुम्हें उस समा-गमको सम्मति देनेसे समागमी छोग वस्तु-हानके संबंधमें जो कुछ प्ररूपण करते हैं, अथवा बोध करते हैं, वैसी ही हमारी भी मान्यता है; अर्थात् जिसे हम सत् कहते हैं, उसे भी हम हाल्में मीन रहनेके कारण उनके समागमसे उस हानका बोध तुम्हें प्राप्त करनेकी इच्छा करते हैं।"

# २५६ बनार्गाञ्चा, कार्तिक सुदी ८ सोम. १९४८

यदि जगत् आजनस्य माननेमें आये; और जो कुछ हुआ करे वह ठाँक ही माननेमें आये; देसेके दोप देखनेमें न आये; अपने गुणोंकी उन्हण्टना सहन करनेमें आये; तो ही इस संसारमें रहना पोग्य है; अन्य प्रकारसे नहीं।

#### २६३

बम्बई, पीप सुदी ७ गुरु. १९४१

ज्ञानीकी आत्माका अवलोकन करते हैं; और वैसे ही हो जाने हैं.

आपकी स्थिति उक्षमें है । अपनी इच्छा भी उक्षमें है । गर-अनुग्रहवाठी जो बात दिनी है यह भी सत्य है। कर्मका उदय मोगना पड़ता है, यह भी सत्य ही है। आपको पुनः पुनः बिट खेद होता है, यह भी जानते हैं। आपको त्रियोगका असटा ताप रहता है, यह भी जनते हैं बहुत प्रकारसे सन्संगमें रहना योग्य है, ऐसा मानते हैं, तथापि हाउमें तो ऐसा ही सहन कार योग्य माना है।

चाहे जैसे देश-काल्में यथायोग्य रहना-यथायोग्य रहनेकी ही इच्छा करना-यही उर्नेत है । तुम अपने मनकी कितनी भी चिन्ता क्यों न छिखो तो भी हमें तुम्हारे ऊपर खेद नहीं होगा। ज्ञानी अन्यथा नहीं करता, अन्यथा करना उसे सूझता मी नहीं; किर दूसरे उपायकी इंन्डा मी नहीं करना, ऐसा निवेदन है।

कोई इस प्रकारका उदय है कि अपूर्व वीतरागता होनेपर भी व्यापासंबंधी कुछ प्रह<sup>त</sup> कर सकते हैं, तथा दूसरी खाने-पीनेकी प्रवृत्ति मुक्तिळसे कर सकते हैं। मनको कहीं मी विश्वन गई मिलता; प्रायः करके वह यहाँ किसीके समागमकी इच्छा नहीं करता । कुछ लिया नहीं जा सकता। अविक परमार्थ-बाक्य बोलनेकी इच्छा नहीं होती । किसीके पुँछे हुए प्रस्तोंके उत्तर जाननेपर भी <sup>तिन</sup> नहीं सकते; चित्तका भी अविक संग नहीं है; आत्मा आत्म-भावसे रहती है।

प्रति समयमें अनंत गुणविशिष्ट आत्ममात्र बहुता जाता हो, ऐसी दशा है । जी प्रायः समहाने

नहीं आती अथवा इसे जान सकें ऐसे पुरुषका समागम नहीं है ।

श्रीवर्धमानकी आत्माको स्वाभाविक समरणपूर्वक प्राप्त हुआ झान था, ऐसा माद्रम होता है। पूर्ण वीतरागका-सा वोध हमें स्वाभाविक ही स्मरण हो आता है, इसांख्यि ००० हमने ०००० विवा था कि तुम ' पदार्थ ' को समझो । ऐसा लिखनेमें और कोई दूसरा अभिप्राय न था।

२६४ बम्बई, पीप सुद्री ११ सोम. १९४८

(1)

स्यस्य स्वभावमें है । ज्ञानीके चरण-सेवनके विना अनग्तकालतक भी प्राप्त न हो सके, देन यह दुर्छम भी है। आत्म-संयमका स्मरण करते रहते हैं। यथारूप वीतरागताकी पूर्णावाकी इच्छा करने हैं। हम और तुम हालमें प्रत्यक्षरूपसे वियोगम रहा करते हैं। यह भी पूर्व-निवधनका कोई बड़ प्रवंश उदयमें होनेके ही कारणसे हुआ माद्रम होता है।

(3)

हम कमी कोई कान्य, पद अथवा चरण छिलकर भेजें और यदि आपने उन्हें कहीं करन बाँचा अपना सुना भी हो, तो भी उन्हें अपूर्व ही सनझें । हम स्वयं तो हालमें यथाशक्य रेना ईंग श्रीवोजस्यरूपका यथायोग्यः करनेकी इच्छा करने जैसी दशामें नहीं हैं।

शनीद्वारा किये हुए निर्चयको जानकर प्रवृत्ति करनेमें ही कल्याण है—फिर तो जैसी होनहार । सुधाके विषयमें हमें सन्देह नहीं हैं । तुम उसका स्वरूप समझो, और तब ही फल मिलेगा ।

२६० वम्बई, मंगसिर बदी १४ गुरु. १९४८

अनुक्रमे संयम स्पर्शतोजी, पाम्यो क्षायकभाव रे, संयमश्रेणी फुल्डेजी, पूज्रं पट् निष्पाव रे।

(आत्माको अभेद चितनारूप) संयमके एकके बाद एक क्रमका अनुभव करके क्षािमकभाव (जड परिणतिका त्याप) को प्राप्त जो श्रीसिद्धार्थिक पुत्र, उनके निर्मेख चरण-कमलको संयम-श्रेणीरूप क्लोंसे पूजता हूँ।

ऊपरके वचन अतिशय गंभीर हैं।

यथार्थवीध स्वरूपका यथायोग्य.

२६१ बम्बई, पौप सुदी ३ रवि. १९४८

अनुक्रमे संयम स्पर्शतोजी, पाम्यो सायकभाव रे, संयमश्रेणी फुलडेजी, पूजूं पर निष्पाव रे। दर्शन सकलना नय ग्रहे, आप रहे निज भावे रे, हितकरी जनने संजीवनी, चारी तेह चरावे रे। दर्शन जे धर्या ज्जवां, ते ओध नजरने फेरे रे, हिंछ थिरादिक तेहमां, समितत दृष्टिन हेरे रे। येंगनां वीज इहां ग्रहे, जिनवर शुद्ध मणामा रे, भावाचारज सेवना, भव चहुंग सुठामी रे।

२६२

वम्बई, वीप सुदी ५, १९४८

क्षायिक चरित्रको स्परण करते हैं जनक विदेहीकी बात स्क्षमें है। करसनदासका पत्र स्क्षमें है।

बोधस्वम्हपका यथायोग्य.

१ इस पदके अर्थके हिये देखों अपर नं. २६०. अनुवादक.

र समस्त दर्शनीको नयहपरे समक्षे, और स्वयं निजभावें सीन रहे। तया मनुष्योको हितकर संजीवनीका पारा चरावे ।

रे जो हमें भिन्न भिन्न दर्शन दिखाई पहते हैं, वे केवल ओप-दृष्टिक फेरमे ही दिखाई देते हैं । स्पित आदि दृष्टिका भेद समितन-दृष्टिमे होता है।

४ इस दक्षिं योगका बीज प्रहण करे, तथा जिनवरको ग्राह्म प्रनाम करे; भावाचार्यकी सेवा और संसारसे उद्देग हो, यही मोधकी प्राप्तिका मार्ग है।

बम्बई, पीप सुदी ७ गुरु. १९४८ २६३ हानीकी आत्माका अवलांकन करते हैं; और वैसे ही हो जाते हैं।

आपनी स्थिति छक्षमें है । अपनी इच्छा भी छक्षमें है । गुरू-अनुप्रहवाडी जो बान छिन्नी है वह भी सत्य है । कर्मका उदय मोगना पड़ता है, यह भी सत्य ही है । आपको पुनः पुनः अक्तिम खेद होता है, यह भी जानते हैं। आपको वियोगका असब ताप रहता है, यह भी जानते हैं। बहुत प्रकारसे सत्संगमें रहना योग्य है, ऐसा मानते हैं, तथापि हार्टमें तो ऐसा ही सहन क्रम योग्य माना है ।

चाहे जैसे देश-काल्में यथायोग्य रहना--यथायोग्य रहनेकी ही इच्छा करना-यही उरेश है । तुम अपने मनकी कितनी भी चिन्ता क्यों न डिखो तो भी हमें तुम्हारे ऊपर खेर नहीं होगा। ज्ञानी अन्यथा नहीं करता, अन्यथा करना उसे सुझता भी नहीं; फिर दूसरे उपायकी इच्छा मी नही करना, ऐसा निवेदन है।

कोई इस प्रकारका उदय है कि अपूर्व बीतरागता होनेपर भी ब्यापारसंबंधी कुछ प्रहर्ति कर सकते हैं, तथा दूसरी खाने-यीनेकी प्रवृत्ति सुक्तिल्से कर सकते हैं। मनको कहीं मी विश्रान नहीं मिलता; प्रायः करके वह यहाँ किसीके समागमकी इच्छा नहीं करता। कुछ लिखा नहीं जा सरना।

अविक परमार्थ-यात्रप बोलनेकी इच्छा नहीं होती । किसीके पूँछे हुए प्रस्तोंके उत्तर जाननेपर मी जि नहीं सकते; चित्तका मी अधिक संग नहीं है; आत्मा आत्म-भावसे रहती है।

प्रति समयमें अनंत गुणविशिष्ट आत्मभाव बढ़ता जाता हो, ऐसी दशा है । जो प्रायः सम्प्रतेरे

नहीं आती अथवा इसे जान सकें ऐसे पुरुषका समागम नहीं है । श्रीवर्धमानकी आत्माको स्वाभाविक समरणपूर्वक प्राप्त हुआ ज्ञान था, ऐसा मार्ट्म होता है। पूर्ण वीतरागका-सा वोध हमें स्वामिक ही स्मरण हो आता है, इसीलिये ००० हमने ०००० हम था कि तुम 'पदार्थ ' को समज्ञो । ऐसा छिखनेमें और कोई दूसरा अभिप्राय न था।

> वम्बई, पीप सुदी ११ सोम. १९४ २६४

(१)

स्वरूप स्वमार्थमें है । ज्ञानीके चरण-सेवनके विना अनन्तकालतक मी प्राप्त न हो सके, हैं यह दुर्डभ भी है। आत्म-संयमका स्मरण करते रहते हैं। यथारूप बीतरागताकी पूर्णताकी इन्हां करते

हम और तुम हाल्में प्रत्यक्षरूपसे वियोगमें रहा करते हैं। यह भी पूर्व-निवंधनका कोई क प्रवंध उदयमें होनेके ही कारणसे हुआ माइम होता है।

(3)

हम कभी कोई कान्य, पर अथवा चरण डिलकर भेजें और यदि आपने उन्हें कहीं अन वाँचा अपना सुना भी हो, तो भी उन्हें अपूर्व ही समझें । हम स्वयं तो हालमें यथाशस्य ऐसा इ श्रीबोधस्यरूपका संधायोग्य. करनेकी इच्छा करने जैसी दशामें नहीं हैं।

## २६५ वर्च, पीप वर्च ३ स्वि. १९४८

एक परिनामके न करना दरव होई, दोई परिनाम एक दबे न घरते हैं; एक करनृति दोई दबे कबहूँ न करें, दोई करनृति एक दबे न करते हैं: जीव पुरुगक एक स्वेत-अवगादी दोंड, अपने अपने स्प कोंड न टरते हैं, जड़ परिनामनिकों करना है पुदुगक: विदानन्द वेतन सुभाव जावरते हैं। (सन्यस्टर-गड़क)

२६६

दर्बी, दीन दर्श ९ रवि. १९१८.

एक परिनामके न करवा दुख दोड़

होय परिनाम एक दर्ब न घरत है

इसी तरह एक क्रम दो परिमानीने भी नहीं रिपान सकता, ऐसी वस्तुनिपति है। एक गाँव क्रम चेतन और अचेतन इस दो परिमानीने नहीं परिमान सकता, क्रम्य एक पुरस्त क्रम अचे तन और चेतन इन दो परिमानीने नहीं परिमान सकता; केल्य तर्म आने ही परिमानीने परिमान सकता है। अचेतन प्राप्ति चेतन परिमान नहीं होता, और चेतन प्राप्ति अचेतन परिमान नहीं होता; इसिटिये एक क्रम दो प्रकारके परिमानीने नहीं परिमान सकता, अपाँद् को परिमानीनो द्यारा नहीं कर सकता।

एक करतृति होड़ दर्वे कहाँ न करें

स्तिति दो उत्प एवं कियानों कमी भी नहीं करते । दो उत्पोक्त करेंग तिक उत्तर उत्पा नहीं है, क्योंकि पदि दो उत्पोक्त निक्तिके एक उत्पर उत्तर हैंने क्यों हो। बसु करने सहस्वतर स्था उन्हें यह स्वमावतः आप्मामेंसे हुई थी, तायाित भाषाके किसी दूरंत प्रसंगमें अने मुद्दाने ना बाँक चित्त डोल्ययमान होता है, येसे ही परिणामीका डोल्ययमान होना संमव होनेसे, प्रयोक मायाके क्लंने निसक्ती सर्वया उदास अवस्था थी, ऐसे निजपुर अन्यावकक्ती दारण स्वीकार करने के कारण, वे बादमें आसानािसे पार कर सकने योग्य हो सके थे; क्योंकि महान्याके आल्यवनका ऐसा ही प्रावस्य है।

(?)

(१) यदि तुम और इम ही लोकिक दृष्टिस प्रश्नि करेंगे तो फिर अर्जीहिट दृष्टिस प्रश्नि कोन करेगा ?

आग्मा एक है अथवा अनेक; पत्ती है या अकती; जगत्का कोई कर्ता है अशा कर स्वतः हो उत्पन्न हुआ है; इत्यादि बातें क्रमपूर्वक सरसंग होनेपर ही समझने योग्य हैं; ऐंडा सम्हर इस विषयों हालमें पत्रकारा नहीं लिखा।

सम्यक् प्रकारसे ज्ञानीमें अखंड विस्त्रास रखनेका फल निरुचयसे मुक्ति है।

संसारसंबंधी सुष्टें जो जो चितायें हैं, उन चिनाओंको प्रायः हम जानते हैं; और स्न नित्तें सुर्ष्टें जो अमुक अमुक विकल्प रहा करते हैं, उन्हें भी हम जानते हैं। इसी तरह सांगित निक्तें कारण मुख्टें परमार्थ-चिता भी रहा करती है, उसे भी हम जानते हैं; दोनों ही प्रकार निक्तें होनेंसे सुष्टें आयुक्ता-अयुक्तता रहा करती है, इसमें भी आरचर्य नहीं माइन होना, अचन अर्जुनन नहीं माइन होनी। अयुक्ता-अयुक्तता करा कर्तना नेंचें माई होती है। अयुक्ता अर्जुनन कर्तन कर्तन कर्तन कर्तन कर्तन हों। माइन होती। अयुक्त कर्तन कर्तन हों माइन होती। अयुक्त क्षेत्र कर्तन कर्तन हों माइन होती है। उसे सुर्वे हान्दों हों क्षेत्र विवाद हो।

संसारसंत्री जो तुर्वे चिता है, उसे ज्यां ज्यों वह उदयमें आये, त्यां त्यां उसे बेदन काना—महत् करना— चाहिये। इस चिताके होनेका कारण ऐसा कोई कर्म नहीं है कि जिसे दूर करने हिने कर्र पुरुषको प्रश्चिक करते हुए बाधा न आये। जबसे यथार्थ बोवकी उत्पित्त हुई है, तमीसे किसी भी कराई सिद्धिन्योगसे अथवा विधाके योगसे निजसंत्री अथवा परसंत्री सासारिक सावन न करनेके प्रत्या छे सम्बी है, और यह याद नहीं पहता कि इस प्रतिवामें अवनक एक एडमरके छिन में तर्या आई हो। दुखरि चिता हम जानते हैं, और हम उस चिताके किसी भी मागको विनवा का की उतना बेदन करना चाहते हैं; परन्तु ऐसा तो कभी हुआ नहीं, वह अब कीने हो! हमें भी उर्दर-काउ ऐसा ही एहता है कि हाल्में क्रसिन्योग हाममें नहीं है।

प्राणीमात्र प्रायः आहार-पातं पाता है, ती फिर तुम जैसे प्राणीको बुदुक्के त्रियं सने विस्त परिणाम आये, ऐसा सोचना कराणि योग्य ही नहीं है। बुदुक्की छात्र बास्त्रार बीचरें आकर जो आबुछना पदा करती है, उसे चाहे सो रक्को अथवा न रक्को, तुन्हारे तिब देनों में समान हैं; क्योंकि जिसमें अथनी छाचारी है, उसमें सो जो हो सके उसे ही योग्य मानना, वर्ष ही सम्यक है।

हमें जो निर्विकल्प नामकी समाधि है, वह तो आमाकी स्वरूप-यरिणनि रहनेके काल ही है। आमाके स्वरूपके संवर्धमें तो हममें प्रायः करके निर्विकल्पना ही रहना समय है, क्योंकि अन्य कार्य सुरुपनः हमारी विष्ठपट भी प्रवृत्ति नहीं है। रूसरे काम्मे प्रवृत्ति करने हुए भी अन्यतमावनाते वर्षात करनेका अन्यास स्वना पोल्य है। वैराज्यमञ्ज्ञासे भूषित ज्ञानसुकारस आदि प्रत्य निरस्तर वितन कामे योज्य है। प्रणादमें वैराज्यको जीवता-सुसुक्षता-को मेर करना योज्य नहीं, ऐसा निश्चय रखना योज्य है। प्रीवोधसन्तरः

# २६८ बच्छे सब इस ५ इक १९१८

बनंदरावते जाने सकारा विस्तारा होनेते बाँवले अन्यमादका सन्यात हो गाया है। इविन् बाँवन सामिति रहेबर योध-मृतिकारा हेदन होनेते वह विस्तारा और अन्यमादका अन्यस्त दूर रोगा है, अर्थाद् अन्यमादने उपस्तिता प्राप्त होती है। इस बाँवले विषय होनेते आने साने तत्व-पर रहते बाँवन है, तथारि सस्त्राका देविकालीन हेदन तमापना प्राप्त करा सम्बत्त है, इसमें सन्देह नरीं होता।

दिन्दर्भ क्षम है, और बंबाव करना है; संस्थात धन है, और दृष्या करना है; वर्षे क्षित्रमहित सेमद नहीं हो सबती; परन्तु वहीं बंबाव अन्य है, और दिन्दर्भ अपन्त है, तथा दृष्या क्षम है, क्षम है हो नहीं, और सुर्विनित है, नहीं पूर्व करना-न्यिति है नो संस्थ है। अपूर्ण केस पह तन बोजन-प्रविन्ते काइन होन्दर वहा बड़ा का नहीं है। उदम बवान है।

२इ९

दर्खा, स्य हुरी १३ हुय. १९१८

( रक—प्रसन्ते )

र्जीद निव हुमारी नैव हुमार कहा, हुमाराघार नहीं ताम गंगी, पर तभी हेर नहीं अपर ऐस्पर्यता, बस्हुयमें कहा न परसंगी । ( शंकुमीरिक्यह स्टब्स्-ट्रेक्स्ट्रजी)

२७०

बर्मा, राज बरो २ मी, १९४८

( } )

हापन द्वाम परितासने सुरोताते चैकाको, हारों होग प्रमुखिने होरोस से देसा हो सकते हैं। मिर भी देसा बहा रास है:---

नाम हुनार है, दूरित है, धानर भी-एन समाने जिमें भी-एमरी जानने साम हैना पैन नहीं देनों तीय द्वारा अनेता आपता हहना प्रीयाम हात्र होता है। और ऐसे हहना पैनामार्ग प्रहृति (मूर्यक्तमें दुष्य) अवस्थितियों हह उन्हें पेन हैं। भी बीस्थानकों विक है, यह हुविताने हम नाहरी प्रहृति यह महाता है, बसीने हमारी ने एक बेटाव है।

विहासिमें के सुर रक्का प्रकृति थी. यह आपन इसम रिकारी बाल ही थी। कर्

<sup>!</sup> इन परेक क्षत्रि विदे देली दन २. २४४ ( २ % प्रमुक्तर्य.

ेजिसे यथार्थ आत्मभात्र समझमें आया है, और वह उसे निधल रहता है, उसे ही यह संती प्राप्त होती है।

हम सम्पर्द्शनका मुख्य छक्षण बीतरागताको मानते हैं; और ऐसा ही अनुमर है।

वर्म्बई, माय वदी ९ सोन. १९१८ २७२

जवहीतें चेतन विभावसीं उछटि आपु, समे पाइ अपना सुभाव गहि हीनी हैं; तवहीतें जो जो छेन जोग सो सो सब छीनी है, जो जो त्यागजीग सी सो सव छांड़ि दीनी है। लैनेको न रही ठोर, त्यागिनिको नाही और, वाकी कहा उपयों जु, कारजु नवीनी है; संग त्यागि, अंग त्यागि, वचन तरंग त्यागि, मन त्यागि, बुद्धि स्यागि, आपा सुद्ध कीनी है।

केसी अद्भुत दशा है !

वम्बई, माघ वदी १० भीन. १९४८ २७३

जिस समय आत्मरूपसे केवल जागृत अवस्था रहती है, अर्थात् आत्मा अपने स्वरूपने कीव जागृत हो जाती है, उस समय उसे 'केवटहान ' होता है, ऐसा कहना योग्य है, ऐसा आनीर्यस्ता आशय है ।

बिस पदार्थको तीर्थकरने "आत्मा" कहा है, उसी पदार्थको उसी स्वरूपसे प्रवीति हो उसी परिणामसे आत्मा साञ्चात् भासित हो-तत्र उसे ' दरमार्थ सम्बन्द ' है, ऐसा श्रीतीर्थकरका अभिन्न है। जिसे ऐसा स्वरूप भासित हुआ है, ऐसे पुरुपोंमें जिसे निष्काम थड़ा है, उस पुरुपों

'बीजरुचि सम्यक्त्य ' है ।

त्रिस जीवमें ऐसे गुण हों कि जिनसे ऐसे पुरुषकी वाधारहित निष्काम मिकि प्रान हो, बर जीव 'मार्गानुसारी ' है, ऐसा जिनभगवान् कहते हैं ।

हमारा देहके प्रति यदि कुछ भी अभिप्राय है तो यह मात्र एक आत्मार्थके विधे ही है, इसे प्रते जनके डिय नहीं । यदि दूसरे किसी भी पदार्थके डिये अभिप्राय हो तो वह अभिप्राय रहार्से हुई नहीं, परन्तु आलगर्पके लिये ही है। यह अध्मार्थ उस परार्थजी प्रापि-अप्राप्तिमें हो, ऐसा हमें हाई नहीं होता। "आमन्त्र" इन प्रतिके सिवाय कोई दूसरी प्यति किसी मी परापिक प्रदान करा काम करनेमें समया करने योग्य नहीं । निरत्तर आम्मल जाने विना—उस श्वितिके रिना—अब हर बुछ हेसम्बद्ध ही है।



िंतसे यथार्थ आत्ममात्र समझमें आया है, और वह उसे निश्चल रहता है, उसे ही यह हरी प्राप्त होती हैं।

हम सम्यग्दर्शनका मुख्य छक्षण बीतरागताको मानते हैं; और ऐसा ही अनुभव है।

२७२

वम्बई, माच बदा ९ सोम. १९१८

जबहीतें चेतन विभावतीं उट्टि आयु, संपे पाइ अपनी छुभाव गिह दीनी है। तबहीतें जो जो देन जोग सो सो सब लोनी है। जो जो त्यागजींग सो सो सब छोड़ि दीनी है। टेवेबो न रही दौर, त्यागिविकों नहीं और, बाकी कहां उच्चें जु, कारजु नवीनी है। संग त्यागि, खेत त्यागि, बचन तरंग त्यागि, मन त्यागि, चुद्धि त्यागि, आपा छुद्ध कीनी है।

कैसी अद्धत दशा है !

२७३ वम्बई, माच बदी १० भीन. १९१८

तिस समय आत्मरूपसे केवछ जागृत अवस्था रहतो है, अर्थाद आत्मा अने सरहार्व सी जागृत ही जाती है, उस समय उसे 'केवछशन' होता है, ऐसा कहना योग्य है, ऐसा श्रीनीर्वहरी आश्चय है।

त्रिस परार्थको तीर्थकरने ''आसा'' कहा है, उसी परार्थको उसी खरुपसे प्रनीति हैं-र्नर्छ परिणामसे आलग साधात् भासित हो-न्वव उसे 'परमार्थ सम्यक्व ' है, ऐसा श्रीतीर्थकरका अभिग्रव है।

जिसे ऐसा स्वरूप मासित हुआ है, ऐसे पुरुषीमें जिसे निष्काम अबा है, उस पुरुषी 'बीजरुपि सम्यक्व' है।

त्रिस जोवमें ऐसे गुण हो कि जिससे ऐसे पुरुषकी बाधारहित निष्काम भक्ति ग्राम हो, ही जीव 'मार्गानुमारी 'है, ऐसा जिनमगवान कहते हैं।

हमारा देवके प्रति यदि कुछ मी अभिजाय है तो वह मात्र एक आमार्थिक छिदे हैं, हमें प्रते-जनके दिये नहीं। यदि दूमरे किसी भी पदार्थके छिदे अभिजाय हो तो वह अभिजाय पदार्दिक होने नहीं, परन्तु आस्त्रायिक छिदे ही है। वह आसार्थ उस पदार्थकी प्राप्ति-अद्यापिने ही, ऐसा हर्दे माद्र नहीं होता। "आस्त्र "दम चनिक सिवाय कोई दूमरी चनि किसी भी पदार्थके ब्यूटा अर्थ कमा बरानेंद्र स्वरण करने योग्य नहीं। निरन्तर आस्त्रच जाने दिना—उस श्वितिक विना—अन्य झ इन्न केरारूप ही है।

#### २७४

वर्म्बर्ड, माघ वदी ११ वुध. १९४८

सुद्धता विचारे ध्यावे, सुद्धतामें केलि करे, सुद्धतामें थिर व्हें अमृतधारा वरसे । (समयसार-नाटक)

રાહુદ

वम्बई, माघ बदी १४ रानि १९४८

अद्भुत दराकि कान्यका जो अर्थ टिखकर भेजा है वह यथार्थ है। अनुभवकी व्यों ज्यों सामर्प्य उपन होती जाती है त्यों त्यों ऐसे कान्य, रान्य, वास्य याधातप्यस्पसे परिणमते जाते हैं; इसमें आधर्यकारक दराका वर्णन है।

जीवको सञ्चरुपकी पहिचान नहीं होती और उसके प्रति भी अपने जैसी व्यावहारिक कत्र्यना रहती है। जीवकी यह कत्वना किस उपायसे दूर हो, सो दिग्यना। उपायिका प्रसंग बहुत रहता है। सरोगके बिना जी रहे हैं।

## २७६

बग्बई, माध यदी १४ सी. १९४८

लैंबेकों न रही दीर, त्यागिबकों नाहीं और, बाकी फटा उबकी ज़, कारज नवीनी है।

ध्यत्यया भान होनेसे पूर्णकामता प्राप्त हुई; इसाउँये अब किसी भी जगहमें कुछ भी लेनेके िये नहीं रहा। मूर्छ भी अपने क्षपका तो पत्भी भी त्याग करनेकी इच्छा नहीं घरता; और उद्दें फेंक्ड ध्यत्य-स्थिति है वहाँ तो किर इससे कुछ रहा ही नहीं; इसिटिये त्यागशी भी जगरन नहीं रही। इस तरह जब कि छेना, देना ये दोनों ही निष्टत हो गये तो इमस कोई नहींन कार्य परनेके छिये किर बचा ही बचा ! अथित् जैसा होना चाहिये बसा हो गया तो किर इस्सी छेने-देनेकी जंजाड बहोंसे हो सकता है ! इसिटिये ऐसा बहा गया है कि यहां पूर्णकामता ब्राह्म हुई है !

२७७

सम्बर्द, साथ बडी १९४८

ૠં

एक ध्याके थिये भी कोई अधिन बचना। नटी चाहता, तथाकि वह बचना पहला है, यह बात ऐसा मुचित बचती है हि दुर्वकृतिका कोई निकान अन्नाम है।

व्यक्तिम समाप्रिया प्यान ध्यानस्ये थिये जी गरी बिएटा, लगार्थ अनेव वर्ष हुए विकास-स्प उपानिको आसारमा बस्ते जाते हैं।

विषय सेमार है। सदन्य दिनी अस्तर्य उपादि होगा से सन्दर्दे, स्यादि कविकार सम्योति विषय द्वारोंकों से यह उपादि से बोर्ट बात नहीं प्रपत्ति, प्रयोद उसे से स्वार्गी होति । ित यथार्थ आत्ममात्र समझमें आया है, और वह उसे निधल रहता है, उसे ही वह हनीं प्राप्त होती है।

हम सम्यन्दर्शनका मुख्य छक्षण बीतरागताको मानते हैं। और ऐसा ही अनुमन है।

२७२

वम्बई, माघ बरी ९ सोम. १९१८

जबहों ने नत विभावसों उछटि आहु, समें पाइ अपनी सुभाव गिह छीनी है, तबहीं जो जो छेन जाग सो सो सब छीनी है, जो जो त्यागनांग सो सो सब छीटे दीनी है। ठैवकी न रहा दौर, त्यागिषिकों नाही और, बाकी कहा जबसे जु, काळ नवीनी है, संग त्यागि, अंग त्यागि, बचन तरंग स्यागि, मन त्यागि, और त्यागि, अंग सुद कीनी है।

कैसी अद्धत दशा है !

२७३ वन्बई, माघ वदी १० भीन १९१८

निस समय आसम्हरसे केवल जागृत अनस्मा रहती है, अर्थात् आमा अर्तने स्करते तीन जागृत हो जाती है, उस समय उसे 'नेनल्डान' होता है, ऐसा कहना योग्य है, ऐसा और्णाना आराय है।

निस परार्थको तीर्थकरने ''आत्मा'' कहा है, उसी परार्थको उसी स्वरूपसे प्र<sup>तीति हो उर्ज</sup> परिणामसे अस्ता सावात् भासित हो—तव उसे 'प्रमार्थ सम्वन्त्य ' है, ऐसा श्रीतीर्थकरका अस्तिव हैं।

जिसे ऐसा स्वरूप भासित हुआ है, ऐसे पुरुषीमें जिसे निकाम श्रद्धा है, उम पुरारों 'बोजरुपि सम्यक्व' हैं।

विस जीवमें ऐसे गुण हों कि विससे ऐसे पुरुषकी वाधारहित निष्काम भक्ति प्रत हो, ख जीव 'मार्गीनुमारी' है, ऐमा जिनमगवान् कहते हैं।

हमारा देहके प्रति यदि बुख भी अभिन्नाय है तो वह मान्न एक आग्मार्थक िन्ने हों हैं, हुंग के जानके विधे नहीं । यदि दूसरे किसी भी पहार्थके विशे अभिन्नाय हो तो वह अभिन्नाय पहार्थके हिंद नहीं, एस्तु अगमार्थके विधे हो है। वह अगमार्थ उस्त पहार्थको प्राप्ति-अग्निभि हो, हमा हवे बुद्ध नहीं, एस्तु अगमार्थके विधे हो है। वह अगमार्थ उस्त पहार्थको प्राप्ति अग्निम भी प्रदार्थके व्यत्त अर्थ नहीं होता। "अगमय " इस प्रतिके तिवास कोई दूसरी प्राप्ति किमी भी प्रदार्थक व्यत्त अर्थ वाता करतेने स्मरण करने योग्य नहीं। निरन्तर आगम्य जाने विवास उस शिविके विवास करने व्य

२७४ वर्म्बई, माय बदी ११ बुध. १९४८

मृद्धता विचारे ध्यावे, मृद्धतामें केलि करे, मुद्धतामें थिर व्हें अमृतधारा वरसे । (समयतार-नाटक)

२७५ वर्म्बई, माघ वदी १४ शनि. १९४८

अद्भृत दशाके काञ्यका जो अर्थ लिखकर भेजा है वह यथार्थ है। अनुभवकी ज्यों स्थां सामर्घ्य ज्यन होती जाती है त्यों त्यों ऐसे काश्य, शब्द, बाक्य यायातष्यरूपसे परिणमते जाते हैं; इसमें अर्थ्यकारक दशाका वर्णन है।

जीवको सञ्चरपक्ती पहिचान नहीं होती और उसके प्रति भी अपने जैसी व्यावहारिक कल्पना रहती है। जीवकी यह कल्पना किस उपायसे दूर हो, सो टिखना। उपाधिका प्रसंग बहुत रहता है। सल्येगके विना जी रहे हैं।

## २७६ वम्बई, माघ वदी १४ रवि. १९४८

लैंबेकों न रही ठाँर, त्यागिवकों नाहीं और, वाकी कहा उबयों जु. कारज नवीनों है।

सक्त्यका भान होनेसे पूर्णकामता प्राप्त हुई; इसिटिये अब किसी भी जगहमें कुछ भी टेनेके टिये नहीं रहा। मूर्व भी अपने रूपका तो कभी भी त्याग करनेकी इच्छा नहीं करता; और जहाँ केंबड सक्त्य-स्थिति है वहाँ तो किर दूसरा कुछ रहा ही नहीं; इसिटिये त्यागकी भी जरूरत नहीं रहीं। इस तरह जब कि टेना, देना ये दोनों ही निवृत्त हो गये तो दूसरा कोई नवीन कार्य करनेके टिये किर बचा ही क्या! अर्थात् जैसा होना चाहिये वैसा हो गया तो किर दूसरी टेने-देनेकी जंबाड कहींते हो सकती है! इसीटिये ऐसा कहा गया है कि यहाँ पूर्णकामता प्राप्त हुई है।

२७७

वम्बई, माघ बदी १९४८

దీక

एक क्षणके लिये भी कोई अप्रिय करना नहीं चाहना, तथापि वह करना पड़ना है, यह बात ऐसा स्चित करती है कि पूर्वकर्मका कोई निवंधन अवस्य है।

अविकल्प समाधिका प्यान क्षणभरके लिये भी नहीं मिटता; तथापि अनेक वर्ष हुए विकल्प-त्रप उपाधिकी आराधना करते जाते हैं।

जनतक संसार है तबतक किसी नरहकी उपाधि होना तो संभव है; तथापि अविकल्प समापिमें स्थित हार्नाको तो वह उपाधि भी कोई वाधा नहीं करती, अर्थात् उसे तो समापि ही है। े जिसे यथार्थ आरममात्र समझमें आया है, और यह उसे निश्चल रहता है, उसे ही वह स्की प्राप्त होती है ।

हम सम्यग्दर्शनका मुख्य छक्षण बीतरागताको मानते हैं; और ऐसा ही अनुमन है।

२७२ वम्बई, माध वदी ९ सोन. १९१८

जबहीतें चतन विभावसीं उठिट आपु, समें पार अपनी सुभाव गहि छीनी है; तबहीतें जो जो छेन जीग सो सो सब छीनी है, जो जो स्थागजीग सो सो सब छीनी है। छैचेकी न रही उचैर, त्यागिविकों नाहीं और, याकी कहा उचैयें जु, कारजु नवीनी है। संग स्थागि, अंग त्यागि, चचन तरंग त्यागि, मन स्थागि, जुद्धि स्थागि, अंषा सुद्ध कीनी है।

कैसी अद्भुत दशा है ?

२७३ बम्बई, माघ बदी १० भीत. १९१८

निस समय आजमरुपसे केवठ जागुत अनस्था रहती है, अर्थोत् आना अस्ते स्कर्तहर्त जागृत ही जाती है, उस समय उसे 'केवठज्ञान' होता है, ऐसा कहना योग्य है, ऐसा अर्वाक्ता आदाय है।

निस परार्पको तीर्पकरने ''आत्मा'' कहा है, उसी परार्थको उसी स्वस्तवे प्रतीते हैं <sup>उनी</sup> परिणामसे अलगा साक्षात् भासित हो—तव उसे 'परमार्थ सम्यक्षत् ' है, ऐसा अंतर्थकाका अंदिता है। 1

जिसे ऐसा श्राह्म भासित हुआ है, ऐसे पुरुपोर्मे जिसे निष्काम ग्रहा है, उस पुरुपोर्मे जिसे निष्काम ग्रहा है, उस पुरुपोर्मे जिसे निष्काम ग्रहा है, उस पुरुपोर्मे जिसे निष्काम ग्रहा है।

विस जीवमें ऐसे गुण हों कि जिससे ऐसे पुरुषकी बाधारहित निष्काम भक्ति प्रकार हो, वर्ष जीव 'मार्गाञ्चमारी' है, ऐसा जिनभगवान कहते हैं।

हमारा देहके प्रति यदि जुङ मी अभिप्राय है तो वह मात्र एक आवार्यके किये ही है हुनों रो-जनके छिये नहीं । यदि दूसरे किसी भी परायके छिये अभिग्रय हो तो वह अभिग्राय पराप्ते हो नहीं, पएन् आसमार्थके छिये ही है। वह अप्रमार्थ उस परार्थकी प्रापि-अप्राप्तिमें हो, ऐसा हवे नहीं नहीं होता। "आसम्य" इस प्रतिमेक सिभाय कोई दूसरी प्यति किसी भी पराप्ते करना अपन बाग करनेमें समारण करने योग्य नहीं। निरन्तर आस्मन्य जाने विना—उस स्थिनिक विना—अन्य न उस हेराक्षर हो है।

िनसे संयार्थ आत्मभाव समझमें आया है, और वह उसे निश्चल रहता है, उसे ही वह स्वी प्राप्त होती है ।

हम सम्पन्दर्शनका मुख्य उञ्चण धीतरागताको मानते हैं। और ऐसा ही अनुमा है।

२७२ वन्वई, माघ बदी ९ सीन. १९१

जबहीतें चेतन विभावसीं चलटि आपू, समें पाइ अपनी सभाव गिह लीनों है; तबहीतें जो जो लन जीग सो सो सब लीनों है, जो जो स्वागनाम सो सो सब छोंदि दीनों है। लेक्से न रही दौर, स्वागिविकों नहीं और, बाकी कहां जबवें जु, कारज नवीनी है; संग स्वागि, अंग स्वागि, बचन वरंग स्वागि, मन स्वागि, बुद्धि स्वागि, आपा सुद्ध कीनों है।

कैसी अद्भुत दशा है !

२७३ बम्बई, माघ बदी १० मीन. १९१

जिस समय आनमरूपसे केवल जागृत अवस्था रहती है, अर्थात् आत्म अपने सरूपतें हों जागृत हो जाती है, उस समय उसे 'केवलजान' होता है, ऐसा कहना योग्य है, ऐसा आर्क्सिक आराय है।

त्रिस पदार्थको तीर्थकरने ''आत्मा'' कहा है, उसी पदार्थको उसी स्रक्रपे वर्वति हैं <sup>उस</sup> परिणामसे आत्मा साक्षात् भासित हो—सत्र उसे 'परमार्थ सम्पन्न ' है, ऐसा श्रीतीर्थकरका अन्यार है

जिसे ऐसा स्वरूप भाषित हुआ है, ऐसे पुरुषोंमें जिसे निष्काम धड़ा है, उस पुरुष 'बीजरुचि सम्पत्कन' है।

विस जीवमें ऐसे गुण हों कि जिससे ऐसे पुरुषक्षी बाधारिहत निष्काम मित्र प्राह हो। जीव 'भागांतुसारी' है, ऐसा जिनभगवान कहते हैं।

हमारा देहके प्रति यदि बुळ भी अभिप्राय है तो वह मात्र एक आहमायके किये हो है, हमें दरे जनके लिये नहीं । यदि दूसरे किसी भी प्रामके लिये अभिप्राय हो तो वह अभिप्राय पराष्ट्र हो नहीं, परन्तु आसमर्थके लिये ही है। वह आसमर्थ उस प्रामकी प्राप्ति-आपितें हो, देता हमें नर्ट नहीं होता । "आमस्त्र" इस प्लिके सियाय कोई दूसरी प्लिन किसी भी प्राप्ति ब्रस्त कर्ण लाग करने में भएण करने योग्य नहीं । निरन्तर आसाव जाने विना—उस विश्विक विना—कर हा कुळ क्षेत्रकर ही है।

इस देहको धारण करके यथिप कोई महान् श्रीमंतता नहीं भोगी, शब्द आदि विश्वेष 🗗 वैभय प्राप्त नहीं हुआ, कोई विशेष राज्याधिकार सहित दिन नहीं विताये, अपने निजके पिने बलेक ऐसे किसी धाम-आरामका सेवन नहीं किया, और अभी हार्टमें तो युवावस्थाका पहिलामाग ही बाह् 🖡 तथापि इनमेंसे किसीकी हमें आत्मभावसे कोई इच्छा उत्पन्न नहीं होती, यह एक बड़ा आदर्च मन कर प्रयुत्ति करते हैं । और इन पदार्थोंकी प्राप्ति—अप्राप्ति दोनों समान जानकर बहुत प्रकाने की कल्प समाधिका ही अनुभव करते हैं।

ऐसा होनेपर भी वास्त्रार वनवासकी याद आया करती है; किसी मी प्रकारका टोइन्सिक रुचिकर नहीं छगता; सन्संगकी ही निरंतर कामना रहा करती है; और हम अन्यस्थिन दराने उन्नि योगमें रहते हैं ।

एक अविकल्प समाधिके सिवाय दूसरा कुछ वास्तविक रीतिसे समरण नहीं रहता, विस

नहीं रहता, रुचि नहीं रहती, अथवा कोई भी काम नहीं किया जाता I

ज्योतिप आदि विद्या अथवा अणिमा आदि सिद्धिको मायिक पदार्घ जानकर आसारी स्व कचित् ही स्मरण होता है। इनके द्वारा कोई बात जानना अथना सिद्ध करना कभी मी देन मार्म नहीं होता, और इस बातमें किसी प्रकारसे हालमें चित्तका प्रवेश मी नहीं रहा।

पूर्वनिवंधन जिस जिस प्रकारसे उदय आये, उस उस प्रकारसे ००० अनुक्रमते देत हो

जाना. ऐसा करना ही योग्य लगा है।

तुम भी, ऐसे अनुकामों भले ही थोड़ेसे थोड़े अंशों ही प्रवृत्त क्यों न हुआ जार, में दे प्रवृत्ति करनेका अभ्यास रखना; और किसी भी कामके प्रसंगमें अधिक शोकमें वह जानेश अन्त कम करना; ऐसा करना अथवा होना यही ज्ञानीकी अवस्थामें प्रवेश करनेका द्वार है।

तुम किसी भी प्रकारका उपाधिका प्रसंग छिखते हो, यह यद्यपि बाँचनेमें तो अता हो है। तथापि उस विषयका चित्तमें जरा भी आभास न पहनेके कारण प्राय: उत्तर द्वितन में में

वनता; इसे आप चाहे दोप कहो या गुण, परन्तु वह क्षमा करने योग्य है।

हमें भी सांसारिक उपावि कोई कम नहीं है; तथापि उसमें निवपना नहीं रह अते हैं हार्ग उससे पवराहट पैरा नहीं होती । उस उपाविक उदय-कालके कारण हालमें समारिहा अर्धन वीतरागभापका वयायोग्यः गौणसा हो रहा है; और उसके छिये शोक रहा करता है।

वम्बई, माघ. १२१

दीर्पकालतक यथार्थ-योजका परिचय होनेसे बोध-यीजकी प्राप्ति होती है; और यह है। देंग प्रायः निथय सम्पक्त ही होता है।

विनमगवानने जो बाईस प्रकारके परियह कड़े हैं उनमें 'दर्शन' परिवह सहाहै पर करा गण एक परिपट कहा गया है। इन दोनों परिपहोंका विचार करना योग्य है। यह विचर हान्ही

इस टेइको धारम वरके यदि कोई महान् ग्रीनेतना नहीं मोगी, शद वर्ष किरोद ह रेमर प्रत नहीं हुआ, मेध्रे विरोप राज्याधिकार सहित दिन नहीं विरापे, जाने निरंह कि रहेर्न रेंगे कियाँ चान-करामका सेमन नहीं तिया, और अभी हाउमें तो युवातस्याद्यो पहिलासक है का है रुपपि इनमेंने रियोजी हमें आमनारेंस कोई इच्छा स्थल नहीं होगी, यह एक बार अपने स कर प्रसृति करने हैं 1 और इन परार्थीसी प्राप्ति-अप्राप्ति दोनों सुमान जातकर बहुत प्रसन्ते हो बन्द सम्बोदिक ही खरूपत बाने हैं ।

ट्रेमा होनेपर भी बारम्यात वनतासकी याद आया करती है; किसी भी प्रश्यका होस्तीर रविषय जोरी गराया; सम्मारी ही निरंतर कामना रहा करती है; और हम जारियत राजे राजे रोक्षे स्ट्रेट है।

इक अधिराय समारिके सिमाय देसरा कुछ बालांकि रितंसे स्माय रही सामा हैन रडी रहण, रीव रडी रडती, अयम कोई भी कान नहीं किया जाता ।

भोनित अदि निया अववा अगिना आदि निविको मापिक परार्थ जनकर अन्योग्य वरित हो समय होता है। इतसे हाग कोई वात जातना अपना सिन करना बनी है हो रापन रही होता, और इस बारने दिसी प्रकारने हालमें वित्रका प्रवेश भी रही छा।

द्रिन्देशन जिम जिम प्रकारी उदय आपे, उम्र उम प्रकारी ००० अनुकारी देश हैं राज्य, देश करना ही बीख लगा है ।

त्य भी, देने अनुकारी भारे ही चोहिंगे चोहे अंगमें ही प्रवृत्त क्यों ने हुन का है। प्रशुंद करने हा जन्माम स्मन्य; और सिनी भी कायके प्रश्नेयमें जरिक दीतमें पर वर्षशंक्रण

इस करता; ऐसा करना अपना होता मही झानाको अवन्यामें प्रवेश करनेका हुए हैं।

ट्रुड शिली भी अभागता व्याधिका असंग जिलते हो, वह मधी बीचनेने से कराही नेपारी उस निपर्य विदर्भ जग भी जानाम न पहनेहैं काण आप उस जिल्हा बन्दा; हमें अप चाहे दीप कहा दा गुण, पान्तु वह क्षमा काने पीप है।

ा उन्हें नाम स्थापित उन्हों के हैं कम नहीं है। नवानि उन्हों निजरण नहीं है उन्हें हैं " उन्हों के सम्बद्धि उन्हों के हैं कम नहीं है। नवानि उन्हों निजरण नहीं है। उन्हें उसने प्रमाणक देश नहीं होती | उस अमिति उदयन्ताके बागा होने मुनीश कृति र्गोपला ही रहा है; भेर उसके लिंदे होन्ह रहा करता है। विस्तराज्यका राज्या

र्रावेशानक वर्षावेकीका र्राव्य होनेने बीरकीवरी प्रार्थ होने हैं की स्टब्सी जिन्नागर्य के बहुत प्रकार प्राप्त बहु है उन्हें 'प्राप्त 'हुन्त हुन हैं कि बार स्मार्थ प्रापः विश्वय सन्तरम्य हो हेला है।

- - अन्य प्रस्ताद परिष्ठ वर्द है उन्हें परिष्ठ परिष्ठ हरी ज्द परिद्र क्या गण है। इन होनी परिस्तीया वित्तर क्यान होना है। या वित्तर हरी

नहीं हो जाता तबतक निश्चयसे अप्रमत्तवनेसे बारम्बार पुरुपार्थका स्वीकार काना ही केंग्र है यह बात तीनों कालमें संदेहरहित है, ऐसा जानकर निष्कामरूपसे लिखा है।

> बम्बई, फान्गुन सुरी १ हुन. १९११ २८०

97 264, 261

(1)

आरंभ और परिप्रहक्ता ज्यों ज्यों मीह दूर होता जाता है, ज्यों ज्यों उनसे अपनेतन्त्र बीनन मंद पहता जाता है, त्यों त्यों मुमुश्रुता बदती जाती है । अनंतकाल्से जिसमे परिचर का रहा है ऐसा यह अभिमान प्राय: एकदम निष्ट नहीं हो जाता; इस कारण तन, मन, धन वर्ष जिनमें अपनापन आ गया है, उन सबको झानीके प्रति अर्थण किया जाता है; झनी प्रायः उहें हुउ प्रकृण नहीं करते, परन्तु उनमेंसे अपनेपनके दूर करनेका उपदेश देते हैं; और करने योग में की है कि आरंभ, परिप्रहको चारम्वारक्षे प्रसेगमें विचार विचारकर अपना होते हुए सेक्ना, हर्न मुमुञ्जता निर्मठ होती है ।

(२)

" जीवको संपुरुषको पहिचान नहीं होती; उसके प्रति भी अपने समान ही व्यवहर्ति कल्पना रहा करती है.—जीवको यह दशा किस उपायसे दूर हो!" इस प्रथमा उत्तर कर्दर है टिखा है। यह उत्तर वैसा है जिसे ज्ञानी अथना ज्ञानीके आश्रयमें रहनेवाटा ही जान सहता है, हर सकता है, अथवा टिख सकता है। मार्ग कैसा होना चाहिये, यह जिसे बोध नहीं है, ऐने रूप भ्यासी पुरुष, उसका यथार्थ उत्तर न दे सकें, यह भी यथार्थ ही है। " शुद्धता निचारे माने "ह पदके विषयमें फिर कभी छिखेंगे।

अनेवारामजीकी पुस्तकके संबंधमें आपने विशेष बाँचन करके जो अभिग्राय हिला है, उन्हें रिययमें वातचीत होनेपर किर कमी कहेंगे 1 हमने इस पुस्तकका बहुतसा भाग देखा है, पद् उनकी बातें सिद्धान्त-ज्ञानसे बरावर बैठती हुई नहीं माइम होती। और ऐसा ही है; तथारि उस पुराव दशा अच्छी है, मार्गानुसारी जैसी है, ऐसा तो कह सकते हैं। जिसे हमने सेहानिक अर्थ कर्त हान माना है, यह तो आयन्त ही सूत्रम है, और यह प्राप्त ही सकनेवाड़ा हान है। विशेष कि

बम्बई, फान्गुन सुरी १० बुध.११४८ २८१

' फिर कभी टिखेंगे, फिर कभी टिखेंगे ' ऐसा बहुतबार डिखकर भी टिखा नहीं डा हरें; यह क्षमा करने योग्य है; क्योंकि बित्तकी स्थिति प्रायः करके विदेशी जैसी रहती है; इस्टिने हर्ज अञ्चयस्था हो जाती है। हाल्मे जैसी चित-स्थिति है वैसी अमुक समयतक रस्ते दिन सुदृहत नहीं है ।

शानी पुरुष बहुत बहुत हो गये हैं, परन्तु उनमें हमारे जैसे उपाधि-प्रसंग और उपाधि-अन्यन्त उदासीन-चित्तिशित्राले भाषः थोडे ही हुए हैं | उपधिके प्रसंगके कारण अन्यन्तिश्ची ही

विरोप करके वैराग्य प्रकरणमें, श्रीरामको जो अपने वैराग्यके कारण माइन हुए, वे बड़ी है कि किसे विचार करने जैसे हैं।

> बर्म्बई, फान्गुन सुदी ११॥ पुरु. १९। 263

नि. चंदुके स्वर्गवासकी रावर पदकर खेद हुआ । जो जो प्राणी देह धारण कार्वे हैं, हैं। देहका त्याग करते हैं, यह बात हमें प्रत्यक्ष अनुभवसिद्ध दिखाई देती है; ऐसा होनेगर मी अ चित्त इम देहकी अनित्यता विचारकर नित्य पदार्थके मार्गमें नहीं चछता. इस शांचनीत इन बारम्बार विचार करना योग्य है।

मनको धीरन देकर उदासी छोड़े बिना काम नहीं चड़ेगा। दिलगीरी न करने 📢 🖏

उम द:मको सदन करना, यहाँ अपना धर्म है ।

इस देहको भी कभी न कभी इसी तरह त्याग देना है, यह बात स्मरणमें आया कारी और संमारके प्रति निशेष वैराग्य रहा करता है ।

पूर्वतर्पके अनुमार जो कुछ भी सुल-दुःख प्राप्त हो उसे समानभागसे वेरन करना, वह कर

शिक्षा बाद आ जाती है, सी जिल्ली है। मायाकी रचना गहन है।

#### बम्बई, फाल्युन सुरीर रे डरू. ११ २८४

परिणाममें अप्यंत उदासीनता रहा करती है। उसों उसो ऐसा होता है लो हो प्रमेग भी बदा करना है। जिम प्रवृत्तिका प्रसंग होगा, ऐसी कल्पना भी न की थी, वह प्रमेग प्राप्त हो जाया करता है; और इस कारण ऐसा मानते हैं कि पूर्वमें भीरे हए कर्म निहुत हैनेहैं है औप्रतामे उदयमें आ रहे हैं।

> बर्म्बर्, का. हुरी १४ इक. ११/ २८५

किमीका दोप नहीं; इमने कमें बाँध हैं इमलिये इमारा ही दीप है. स्वातिपको आप्रायमवर्गा वो पोडीमी वार्ते दिशी, वे पत्री है। उसका बहु<sup>तमा सर</sup>ार्थ है, तथारि उसमें चित्र जरा भी प्रदेश नहीं करता; और उस रिपयश पहना अपना सुन्त होते चम इतिक भी हो तो भी मारकप हो माइम होता है; उसमें जरामी भी हिप नहीं ही है।

हमें तो केरट एक अपूर्व मन्के ज्ञानमें हो रचि रहती है; दूमग जो दुछ भी कार्य ह

अनुकाण करनेमें आला है, वह सब आसामके बधनके कारण ही करने हैं। ्र, २००० जानात्मक्ष कपनक्ष कारण हो करन है। हाउने जो नुख स्वत्रार करने हैं, उनमें देह और मनको क्षण उपनीतमें बडना नान হন্দ সম্বে আবৃত্রা আ আরী है।

मो हुए पूर्वि वसन स्थि। स्था है, उन कमीरे निष्टत होते हैं हिंग मेंग हुई हैं हैं

विचा है वे अलंडहरसे नहीं हो सहते. अपना गीमताने हवा करते हैं. ऐसा हं नान्तर प्रदेवने रहना पहला है। और उत्तने तो असन्त बदात परिपान हो बाने विरे भी दिल नहीं दिस सहता; इस कारण हानी सर्वेसा-मारियान काले वस्तिक र्जनो रामका बहार्य यह है कि ऐसा संग जो अवंडसासे आसमान अपना व

स्व हते। यह हमने हंदेरने ही दिखा है; और इही बनको बाउने और अंतरने म देह होनेतर भी मतुम्य पूर्व बॉलस्या हो सहता है, ऐसा हमारा निश्वन कहा

में नियम्ते उसी स्पितिको प्रतेमते हैं, ऐसा हमारी आमा वर्षहरूपते कहती है; व ब्बर देत ही है। पूर्व बीतरावरी बरावस्व बस्तकार हो, ऐसा रहा करता है र्वतरपता अपंत आधर्यकारम है; तथानि वह स्थिति प्रात हो सकती है, इसी देहने

पर तिथय है। उसे प्रात करनेले जिये हम दुर्ग योग्य है, देस निश्य है; इसी देहने दे बर्सन्त कि बारती, ऐस महत नहीं होता, और ऐस होना सेमब है-अब प्राः हरने प्रतोहा उत्तर विख्या न दम सनेता. क्योंनि दिवनस्थिति उ

हैं हु करते है। हाइने क्हाँ कुछ बीवना, विवारता चाह है या नहीं, यह प्रसं लक्तें हक्त करते हैं, परन होटा नहीं; वह स्तान कराविद् हुन्द्राचे हक्तिके टमपि उतना भी हाउने तो बनना सेनव नहीं है। अनिस बोजनपका प्रम

> बर्च्ड, फ़ासुन हुई। २८२

( { } )

दर्ज परिगान कामानी भड़ा करता है। निरुपनताना उपाप काड़ है के किरत दिसी है, वह दोड़ है। ये बाते बदाक बीवके समहानेमें नहीं आशी व्यक्ति परिवालि भी होना कविन हवानी है।

"सपुरुष परिचानतेने नहीं आते "हपारि प्रमानेनी उत्तर सहित जिल ही होता है, पत्त तिस्केंद्रे देन चाहिए देन चित नहीं रहन, और वह भी अ रहत है, इसुडिये मनको बान जिस्तेने नहीं आ गानी। अल्माकी उदास परि बात है। एक अपनी विद्यासन्तिको पुरुषको करोब बाद दिन पहिले एक

विकास । बाहरे अनुस सपराने चित्रके एक बानेस बढ एवं को का न्यों ह भारते प्रतिहे लिये भेडा है।

दो बालविक हमांको परिचमने हैं, वे पान आदिनी इच्छा नहीं काने, वे बन्जिय रहा बरता है। के हमोदी ही हका करता है, उसे ही रहिवालता है व के ही हो जाना है, और उसे ही उचन सुद्ध बनना चरिते।

बम्बई, फान्सुन वरी १० बुँग <u>(१</u>१८ २८९ (१)

30 उपाधि उदयरूपसे है । जिससे पूर्वकर्म तुरत ही निश्त हों, देसा करते हैं।

( ? ) किसी भी प्रकारसे सत्संगका योग बने तो उसे किये रहना यह। कर्तन्य है, जै कि प्रकारते जीवको अपनापन विशेष हुआ करता हो अथा वह बड़ा करता हो, तो उस करते हैं बने तैसे संकोच करते रहना, यह भी सत्संगमें फल-देनेवाली भावना है।

२९० यम्बई, सोमवती अमात्रस्या फा. बरी होन १९१

हम जानते हैं कि जो परिणाम बहुत समयमें प्राप्त होनेवाला है, वह उसमें धीरे सनते प्र

होनेके लिये ही यह उपाधि-योग विशेषरूपसे रहता है !

हालमें हम यहाँ व्यावहारिक काम तो प्रमाणमें बहुत करते हैं, उसमें मर्न भी पूर्व तरहें हैं; तो भी यह मन व्यवहारमें स्थाता नहीं है; अपने ही निषमें स्हता है। व्यवहार बहुत बोझारूप रहता है। समस्त लोक तीनों कालमें दु:रासे पीहित माना गर्वा है। उसमें भी यह काल रहता है, यह तो महादु:यम काल है; और सर्ग्या दिश्चतिज्ञ काल इंटरन जो ' श्रीसत्तंग <sup>1</sup> है, यह तो सर्वकालमें प्राप्त होना दुर्छम ही है, किर वह इस कालमें प्राप्त होना स् बहुत ही दुर्छम हो, इसमें कुछ भी आश्चर्य नहीं है । हमारा मन प्रायः क्रोप्से, मानसे, होमसे, हास्यसे, रितसे, अरितसे, भयसे, शोकसे, जुगुपतासे अथन शब्द आहि निप्तति उतीर जैसा है; बुदुम्बसे, धनसे, पुत्रसे, देभवसे, स्रोते, अथवा देहसे मुक्त जैसा है; उम मनका भी हरू बंधन रखना बहुत बहुत रहा करता है।

> बर्म्बई, चैत्र सुद्दी र सुर्थ, १११ २९१

यह लोक-स्थिति ही ऐसी है कि उसमें सत्यकी भारता करना परम कठित है। सनन रह

असत्यके आप्रदकी भावना करानेवाली है । लोक-स्थिति आइचर्यकारक है ।

ज्ञानीको सर्वसंग-परिस्थाग करनेका हेत क्या होगा !

मन्पई, चेत्र ग्रुवी ९ मुथ. 1९१

किन्दी किन्दी दुःखके प्रसामें ग्लानि हो आती है और उसके कारण देसाय भी रहा हान परन्तु जीवका सचा करुयाण और सुख तो ऐसा समझनेमें माडूम होता है कि इस सब<sup>र</sup>ादिका बर्स डर धोंई हां काटमें भोग टेनेके टिये—इस स्यापार नामके स्यावहारिक कामका दूसरेके टिये सेवन यर रहे हैं।

इस कामकी प्रवृत्ति करते समय जितमा हमारी उदासीन ददा थी, उससे भी आज विदेष है। कोई भी जीव परमार्थकी इच्छा करे, और ज्यावहारिक संगमें प्रीति रक्ष्वे, और परमार्थ प्राप हो जाय, ऐसा तो कभी हो ही नहीं सकता । पूर्वकर्म देखते हुए तो इस कामकी निवृत्ति हाटमें ही हो जाय, ऐसा दिग्याई नहीं देता।

इस कामके पीछे 'त्याग ' ऐसा हमने ज्ञानमें देखा था; और हालमें भी ऐसा ही स्वरूप दिगाई देना है, इननी आधर्यकी बात है । हमारी बृत्तिको परमार्थिक कारण अवकास नहीं है, ऐसा होनेन्स्सी बहुन बुळ समय इस काममें विवात हैं ।

## २८६ वर्ष्टरं, फालान सुर्वा १५ सी. १९४८

विस हानसे भवका अन्त होता है, उस हानका प्राप्त होना जीवको बहुत दूर्गम है; सभावि वह हान, स्वस्यसे तो अवन्त ही सुराम है, ऐसा हम मानते हैं। उस हानके सुगमतासे प्राप्त होनेमें दिस दशाको आवश्यकता है, वह दशा प्राप्त होनों भी बहुत बहुत कटिन है, और इमके प्राप्त होनेके जो कारण है उनके मिछ बिना जीवको अनंतकाउसे भटकना पड़ा है। इस दी कारणोंके निम्तेयर मीध होना है।

### २८७ वर्ष्टरं, काल्युत वदी ४ गुर. १९४८

थियमें अधिप्रस्पासे सहना—समाधि समना । इस बावनी विश्वमें निहुनि अपनेते जिने आसी जिसी हैं, अंस इससे इस जीवती अनुवार्ति निवान और बोर्ड दूसरा प्रमोजन गती है। हमें ले कोर्ड के हुए भी हो, तो भी सामाधि ही समनेजी हृत्वा सहनी है। अपने उपने उपने वर्ष कोई आपनि, विष्यान, प्रसादत अपना होने पहले अपने हैं। अपने कि कि सामाधि हो समनेजी हैं क्या गारी हो हो । तथा उसे प्रमान के देखनेने ती वह जीवा हो होते हैं। जीवा हमें प्रमान के प्

रीक्षरे के राज बनाए हैंने अपने कि है के हैं है। किया कि विर्मा

#### २८८ - स्था पान्य का ६ वर्षि, १९४८

सही बारबार्गाद में है। इ.स्वामान एक्ट विकेट्सर महिला हैंगा देगा हैंगा है। हु प्रमानक बहेते बहा किहा मार्टि कार हु प्रथम किस बहुत है। अपना हुते भीमने मुख्य महल्लीन हरिस्टा करते हैं। कार किस क ' सत् शाख ' के प्रति, और परेण्डासे परमार्थीत निभित्त कारण 'दान आदि ' के प्रतिसी है। अन तो कृतार्थ हुआ जान पहता है I

> बर्ग्य, चैत्र वही ५ रति. १९१८ २९६

जगत्के अभिषायको देखकर जीवने पदार्थका बीघ प्राप्त किया है। ब्रानीके अभिनायको देखकर नहीं माप्त किया । जो जीव ब्रानीके अभिनायस

वाघ पाता है, उस जीवका सम्यग्दर्शन होता है. मार्ग हम दो प्रकारके मानते हैं। एक उपदेश प्रापिका मार्ग और दूसरा वान्तिक की।

विचारसागर उपेदश-प्रापिके टिय विचारने योग्य प्रथ है। जब हम जैन शासोंको बाँचनेके दिन हरी हैं तब जैनी होनेके लिय नहीं फहते; जब धेरांत शाय थाँगनेके त्रिय कहते हैं तो बेरांती होते कि नहीं कहते; इसी तरह अन्य शास्त्रोंको बाँचनेके जिये जो कहते हैं तो अन्य होनेके जिये नहीं करें। जो कहते हैं वह क्षेत्रछ तुम सब छोगोंको उपदेश देनेके छिप ही कहते हैं। हाछ्यें वैन की केर आदिके भेदका स्थाग करो । आत्मा वैसी नहीं है ।

बम्बई, चैत्र बदी १२ रति. १९१८

2919 जहाँ पूर्ण-फामता है, वहाँ सर्वज्ञता है.

्र इत्यानका ६, वहा सबसता ६. त्रिसे बोघ-बीजनी उत्पत्ति हो जाती है, उसे स्वरूप-सुरासे परितृति रहती है, और हिराहे औ अप्रयत्न दशा रहती है ।

निस जीवनमें क्षणिकता है, उसी जीवनमें झानियोंने नित्यता प्राप्त की है, यह अवरडकी बन्ते। यदि जीवको परितृति न रहा करती हो तो उसे असंड आत्म-बोध हुआ नडी समझ्या।

२९८ वम्बई, वैशास सुरी ३ शक. १९४८ अध्रवतुर्वत

५६७ भार-समापि है; बाह्य उपापि है; जो भारको गोण कर सके ऐसी वह श्रितिवारी है; तर्री समावि रहती है।

हमने जो पूर्ण-कामताके विषयमें ठिला है, वह इस आशयसे टिला है कि जिस प्रमाणते वर्षा प्रकारा होता जाता है, उस प्रमाणसे शब्द आदि ब्यावहास्कि पदार्थी निस्तृहता आती उत्तरे हैं।

आम-मुख्ये कारण परितृति रहती है। अन्य किसी भी मुख्यती इच्छा न होनी वह पूर्ण क्षानका तक्ष्म है। हानां अनित्य जीवनमें नित्यता प्राप्त करता है, ऐसा जो लिखा है वह इस आराप्त किया सकते को निर्मान कि उसे मृत्युसे भी निर्भवता रहती है। जिसे ऐसा हो जाय उसे फिर अनिव्यता रही है, ऐसा न ही

तो यह बात सत्य हो है।

'सत् शाख 'के प्रति, और परेण्टासे परमायके निमित्त कारण 'दान आदि 'के प्रतिसीई। अन तो कृतार्थ हुआ जान पहला है ।

396

बम्बई, चैत्र वरी ५ सी. 👯 जगत्के अभिमायको देखकर जीवने पदार्थका बाघ प्राप्त किया है; इानेकि अभिमायको देखकर नहीं पाप्त किया । जो जीव झानीके अभिप्रायसे

वांध पाता है, उस जीवका सम्यग्दर्शन होता है.

मार्ग हम दी प्रकारके मानते हैं। एक उपदेश प्राप्तिका मार्ग और इसरा वालकि की विचारसागर उपदेश-प्राप्तिके लिये विचारने योग्य प्रंथ है। जब हम जैन शाकों हो बॉबनेहे प्रिंक्र हैं तब जैनी होनेके लिये नहीं फहते; जब वेदांत शास्त्र बाँचनेके लिये कहते हैं तो बेग़नी होनेडे ही नहीं कहते; इसी तरह अन्य शाखोंको बाँचनेके छिपे जो कहते हैं तो अन्य होनेके छिपे नहीं को जो कहते हैं वह केवल तुम सब लोगोंको उपदेश देनेके लिप ही कहते हैं। हालमें के और वेर आदिके भेदका त्याग करो । आत्मा वैसी नहीं हैं ।

290

बर्म्बई, चैत्र वरी १२ सी. १९१

जहाँ पूर्ण-कामता है, वहाँ सर्वज्ञता है,

ारा दूरा नामाता है, वहा समस्या है। जिसे बोध-बीजकी उत्पत्ति हो जाती है, उसे स्वरूप-मुखसे परितृति रहती है, और निपन्ते अप्रयत्न दशा रहती है।

निस जीवनमें क्षणिकता है, उसी जीवनमें ज्ञानियोंने नित्यता प्राप्त की है, यह अवादकी का यदि जीवको परितृति न रहा करती हो तो उसे असंड अहम-वोध हुआ नहीं समझन ।

२९८ वन्यई, वैशाख मुदी व शुक्र १९४८ अध्यक्त

(८) भाव-समाधि है; बाहा उपावि है; जो भावको गौण कर सके ऐसी वह श्यितिगरी है; टा (१) समाधि रहती है।

( र ) हमने जो पूर्ण-कामताको विषयमें लिखा है, वह इस आरायसे लिखा है कि बिस प्रमाणने वर्ण प्रकारा होना जाता है, उस प्रमाणसे शब्द आदि व्यावहारिक परायासे निसृहता आरी आरम-सुम्प्रके कारण परिवृषि रहती है। अन्य किसी भी सुलकी इच्छा न होनी यह पूर्ण इनिका हुन्ती है ्रशानी अनित्य जीवनमें नित्यता प्राप करता है, ऐसा जो लिखा है वह हुए आगरने नित्र को मार्गते की रेक्ट के किया है कि स्वाप्त करता है, ऐसा जो लिखा है वह हुए आगरने नित्र को मार्गते की रेक्ट के कि उसे मृत्युसे भी निर्मयता रहती हैं । जिसे ऐसा हो जाय उसे फिर अनित्यता रही है, ऐस रह तो यह बात सत्य हां है।

निसे दोप देना नहीं आता, ऐसे जीवकी झानीके आश्रयसे धीरजपूर्वक चळनेसे आरिहक नक्ष हैं हैं; अथवा आपत्ति बहुत मंद पढ़ जाती है, ऐसी मानते हैं; तथापि इत काठमें ऐसी धीर परन की ही कठिन है, और इस कारण जैसा कि ऊपर कहा है, बहुतबार ऐसा परिणान आनेस रुक वर्त है।

हमें तो ऐसी जंजाजमें उदाधीनता रहती है; हमारे मीतर विचमान परम बैराज व्यक्तानीन मनको कभी भी नहीं ट्याने देता, और व्यवहारका प्रतिवेध तो सारे रिन ही रखना परता है। त्ये तो ऐसा उदय चल रहा है। इससे माञ्चम होता है कि वह मी सुकका हो हैं है।

आज पाँच मास हुए तबसे हम जगत्, ईबर और अत्यमाय—हन सबसे उराईनलने हों हैं, तथिए यह बात गंभीर होनेके कारण तुम्हें नहीं लिखी। तुम जिस प्रकारी ईबर कारिहे किने श्रद्धातील हों, तुम्हारे लिये उसी तरह मश्रदि करना कल्याणकारक है। हमें तो किने में लग्ध भेदभाव उरायन न होनेके कारण सब तुल्ह जंजालरूप ही हैं; अर्थात् ईबर आरे हहने वर्तरंग रहती है। हमारे इस प्रकारके लिखनेको पड़कर तुम्हें किसी प्रकारसे सेरेहमें पड़ना योग्य नहीं।

हालमें तो हम ' अत्ररूप 'से रहते हैं, इस कारण किसी प्रकारती हान-वार्ण में नहीं कि सकते; परनु मोश्न तो हमें सर्वथा निकटरूपसे ही है; यह बात तो शंकारित है। इन्मा ति अमाफे सिवाय किसी दूसरे स्थलपर प्रतिबद्ध होता ही नहीं; क्षणमरके ट्रिये भी अन्यभाने कि नहीं रहता—स्वरूपमें ही स्थिर रहता है। ऐसा जो हमारा आधर्यकारक स्टस्प है, वह हाने हैं कैसे भी कहा नहीं जाता। बहुत महिने बीत जानेके कारण तुम्हें लिखकर ही संगीर मारे सेहैं। नमस्कार बाँचना। हम भेदरित हैं।

# ३०२ बम्बई, वैशास बदी १३ मीन. १९१८

जिसे निरंतर ही अभेद-स्थान रहा करता है, ऐसे श्रीत्रोध-मुख्यका यथायोग बीचना है भगविषयक तो समाधि ही रहता ही है, और बाहाविषयक उपाधि-सोग रहता है, तुन्हों ही सीनों पत्र प्राप्त हुए हैं, और देशी कारण प्रश्नुतर नहीं खिला !

इम काउकी ऐसी विपसता है कि जिसको बहुत समयतक ससंगका सेवन इश्रा हो तो हैं। विपस को कियाना के स्वार्ध के किया है। शिक्त मानार्क कार्य विपस को कियाना के स्वार्ध है। शिक्त मानार्क कार्य हो जीवती है। शिक्त मानार्क कार्य हो जीवती कियाना के साथ हो जीवती कार्य हो जीवती के स्वार्ध हो जीवती के स्वार्ध हो जीवती के स्वार्ध हो जीवती है। श्री कार्य के स्वार्ध हो होता है।

जो निस्तर सम्संगके सेवन करनेकी इच्छा करता है ऐसे सुसुध जीवको, बवनह उह देगा निरंह एहता है, तवतक हद भावसे उस मायनाओं इच्छासित प्रायंक कार्य करते हर दिवर्ष विद्या एवं कर कार्य करते हर दिवर्ष प्रायंक एक स्वाप्त कर कार्य करते हर हताई प्रायंक एक स्वाप्त कर कार्य कर के स्वाप्त कर के स्वाप्त कर के स्वाप्त कर के स्वाप्त कर कर के स्वाप्त कर कर के स्वाप्त कर के स्वाप्त कर कर के स्वाप्त कर कर कर के स्व



(२) सर प्रकारसे उपापि-योगको तो निवृत्त करना ही योग्य है; तथापि यदि उस उपारिनी है गर्मान अधिक चित्र ही इच्छा की जाती हो, तथा पिछ्छी चित्त-स्थिति सम्भासे रह<sup>त</sup> हो है। अप्रति उद प्रणाम. उपाधि योगमें प्रश्रुति करना श्रेयस्कर है ।

बर्म्यई, वैशास (१४)

308

चाड़े फिननी ही निपत्तियाँ क्यों न पहें, तथापि हानीद्वारा सामारिक फलकी इच्छा करनी योग्प नहीं।

उदय आने हुए अंतरायको समन्यरिणामसे बेदन करना योग्य है, विमन्यरिणामने देतकार रोपय सरी ।

ुम्हारी आजीरिकासक्त्री स्थिति बहुत समयमे माइम है; यह पूर्वकर्षका योग है। जिले यथार्थ अपने है, ऐमा पुरुष अन्यथा आचरण नहीं करता; इमंत्रिये तुमले जो अहुन्त

कपण इन्हादगढ़ की है, उसे निवृत्त करना ही योग्य दें ।

परि बालीन पास संसारिक वैसल हो तो भी मुसुशुको उसकी किसी भी प्रशंकारी वरना रेपय नहीं है। प्रायः करके यदि ज्ञानीके पाम ऐसा वैभव होता है सो वह सुप्रकृतिन दुर करने हे िं। उपयोगी होता है । पारमार्थिक वैभवने ज्ञानी, समुश्रुको संमारिक कर देवेग हरे न्ही करता, कर्तिक प्रांती अफर्तव्य नहीं करते । 🝃

इम जानते हैं कि मुम्हारों इस प्रकारको चिति है कि विसमें धौरव वहना विकि होनेन की भी उसे दह अंशही भी स्थानना न होने देना, यह तुम्हान कर्नम है, <sup>और दह</sup> हो राज्य

केर परेश समय सर्वे हैं।

डाटने तो हमारे पूप्प ऐसा कोई सामाधिक साधन नहीं है कि हम उस सामी प्रतिकेत ्य पूजा बाट साशास्त्र सारत नहीं है 18 हम 34 अल्प वर्ग है है है दिन्द है बचन ही सने, परन्तु देसा प्रसम छक्षमें सम्बोत, बाती है तुर्गर प्रयान बाने देगा है है है

िसी भी प्रस्तरण मियाहा मामारिक विचार छोट्कर वर्तमातमें मनतपूर्वक प्राप्त इंड निधान करना ही तुम्हें थेरव हैं; मिश्यमें जो होना होगा, वह होगा, वह तो इकिस्पेर्ड हैं मकार परम पुरुष दश अर सम्मल हाना ही योग्य है ।

जिसी अवस्थित है। जिसी अवस्थित है। देशप्रज्ञाक्षणी इस सबके स्थान हैने सीरणको स्थिता करता है। इन्हरी दिलाने परमार्थक सिमान होता है। और देशा होता महा आर्थितता है। हार्गिक हुन इन्हरी दिलाने परमार्थक सिमाना होता है। और देशा होता महा आर्थितता है। हार्गिक हुन राम्याप रिवारण योगर है दि हिस्स वह आसीत न आहे। वहुन सवस्थ आ<sup>र्माश्च है।</sup> राम्याप रिवारण योगर है दि हिस्स वह आसीत न आहे। वहुन सवस्थ आ<sup>र्माश्च</sup>र है। उपास के दिल्ला अन्य के प्रशास के आप है। बहुत सबदान अप वास्त्र के स्वरूप है। इस्तार के दिल्ला अन्य में देवहां हो कहा है, इस सिपप्रमें अब की निर्माण की स्वरूप है। इस्तु के स्वरूप कर के प्रेयर है। प्रियमें करने हैं यि तरी करीना है। प्रयोध नेपाल वर्ष हुन्य प्राप्ति है। हाना ज्यार है। प्रियमें करने हैं यि तरी करीना है। प्रयोध नेपाल वर्ष हुन्य प्राप्ति है। हाना महारामा देखा महाहै है। राम केंग आरोपन किया है। तुरुष अधिन मेरन संभी से स्केट संस्थ

ऐसा हमारा निथय है कि जिन पुरुपोंने इस मूत्रकृतांगकी रचनाकी है वे अल्पलता पुरुषे ' जीवको यह कर्मरूपी जो क्षेरा प्राप्त हुआ है, वह कैसे दूर हो!'इस प्रथको सुदु हुन्ने हरयमें उद्भूत करके, वह ' बीध प्राप्त करनेसे दूर हो सकता है ' यह स्वहतांगका प्रध्न करते। फिर शिष्यको दूसरा प्रश्न होता है कि ' वह बंधन क्या है, और वह क्या जाननेसे दूर हो हहा है तथा उस वंधनको चीरस्वामीने किस प्रकारसे कहा है ! रे इस प्रकारके वाक्यद्वारा यह प्रश्न स्कट है; अर्थात् शिष्यके प्रश्नमें यह याक्य रखकर प्रन्यकार ऐसा कहते हैं कि हम हुई करना ऐसे श्रीवीरस्थामीका कहा हुआ आत्मस्वरूप कहेंगे; क्योंकि आमस्वरूपके लिये आनस्तर पुर्व अत्यंत प्रतीतिके योग्य है । इसके पथात् प्रत्यकार जो उस वंधनका स्वरूप कहते हैं, वह क्रिर्फ विचार करने योग्य है । तत्पश्चात् इसपर विशेष विचार करनेसे प्रन्थकारको याद आगा कि वह हार् मार्ग आत्माके निश्चयके विना प्राप्त नहीं होता; तथा जगत्वासी जीव अज्ञानी उपरेतकोंने देंग अन्यथा स्वरूप जानकर—कल्याणका अन्यथा स्वरूप जानकर—अन्यथाको ही स्व मार्न हे हैं. निथयका मंग हुए त्रिना-उस निथयमें सन्देह पड़े त्रिना-जो समावि-मार्ग हमने अतुभा हिन वह उन्हें किस प्रकारसे सुनानेसे कैसे फडीभूत होगा--ऐसा जानकर प्रत्यकार कहते हैं हि मार्गका त्याग करके कोई एक अमण ब्राह्मण अज्ञातानेसे, विना विचारे अन्यथा प्रकारने कर्ने हैं। ' इस अन्यथा प्रकारके कथनके परचात् प्रत्यकार निवेदन करते है कि कोई पंचर्या ही अस्तित्व मानते हैं, और इन्हींसे आत्माका उत्पन्न होना भी मानते हैं, जो टीक नहीं बैहता, हैन स प्रत्यकार आत्माकी निस्पताका प्रतिपादन करते हैं । बिस जीवने अपनी निस्पता ही नहीं बार्न, हो वह निर्वाणका यहन किस प्रयोजनसे करेगा है ऐसा अभिप्राय बताकर नियता रिप्तर्श हो इसके पथात् भिन्न भिन्न प्रकारसे कन्पित अभिप्राय दिलाकर यथार्थ अभिग्रायका उगरेश करहे हर मागके विना छुटकास नहीं, गर्भ दूर नहीं होता, जन्म दूर नहीं होता, मरण दूर नहीं होने, र दूर नहीं होता, आदि, ज्याचि और उपादि बुळ भी दूर नहीं होती, और जैसा हम उपाद कर कि ऐसे सबके सब मतवादी ऐसे ही विषयोंमें निमन्न है कि जिससे जन्म, जरा, मरण अर्थरा नहीं होता—द्भ प्रकार विरोप उपदेशस्य आप्रहपूर्वक प्रथम अध्ययन सनाप हिना है। ह परचात् अनुक्रमसे इससे बहुते हुए परिणामसे आव्यार्थक प्रथम अध्ययन समा । परचात् अनुक्रमसे इससे बहुते हुए परिणामसे आव्यार्थके त्रिये उपशम-कल्याणका उपरेश हित्र है। टशपूर्वक पहना और अवण करना योग्य है । कुछ-धर्मके टिये सुबहुतांगका पहना और ह करना निष्मल है।

३०६

बर्ग्स, वेशान की 11

र्थास्तंमतार्थयासी जिज्ञासुको थी००० मोइनयासे अमोइस्यरूप थ्री०००० वा अन्दर्भ सारिवर्षक राज्यो भावकी स्मृतिपूर्वक यथायोग्य बाँचना ।

हाटमें यहाँ बाद प्रकृतिका संयोग विशेषरूपसे रहता है । ज्ञानीका देह उपार्टन हिर्दे। हिन्दिक सर्वार्ट के कि पूर्वकर्मके निवृत्त करनेके छिये और अन्यकी अनुक्रमाके छिये होता है।

करना निष्फर है।

ऐसा हमारा निश्चय है कि जिन पुरुपोंने इस सूत्रकृतांगकी रचनाकी है वे अवस्वता कार् ' जीयको यह कर्मरूपी जो क्षेरा प्राप्त हुआ है, वह कैसे दूर हो! 'रस प्रथको हुन्ही 🗖 हृदयमें उद्भुत करके, वह ' बोध प्राप्त करनेसे दूर हो सकता है ' यह स्वश्वीमका प्रध्न हरू है। फिर शिष्यको दूसरा प्रश्न होता है कि ' वह वंघन क्या है, और वह क्या जाननेते दूर हो स्ट<sup>ा</sup>रे तथा उस वंधनको वीरस्वामीने किस प्रकारसे कहा है ? इस प्रकारके वाक्यद्वारा वह प्रव स्कान है; अर्थात् शिष्पके प्रश्नमें यह वाक्य रखकर प्रन्यकार ऐसा कहते हैं कि हम हुई इन्कर ऐसे श्रीवीरस्वामीका कहा हुआ आत्मस्वरूप कहेंगे; क्योंकि आमस्वरूपके छित्रे आजनस्व उनई अत्यंत प्रतीतिके योग्य है । इसके पश्चात् प्रन्यकार जो उस वंधनका स्ररूप कहते हैं, बर् किर्नि विचार करने योग्य है । तत्यथात् इसपर विशेष विचार करनेसे प्रत्यकारको याद आवा हि वह हर्ने मार्ग आत्माके निधयके विना प्राप्त मही होता; तथा जगत्वासी जीव अज्ञानी उपराज्ञी हैं अन्यया स्वरूप जानकर—कल्याणका अन्यया स्वरूप जानकर—अन्ययाको ही संव मान हेर्ड ह निधयका मेग हुए बिना-उस निधयमें सन्देह पड़े बिना-जो समापि-मार्ग हमने अदुन हिन्दू बह् उन्हें किस प्रकारसे खुनानेसे कैसे फडीभृत होगा—ऐसा जानकर प्रस्यकार कहते हैं कि हैं मार्गका त्याग करके कोई एक श्रमण बालण अज्ञातनिसे, विना विचारे अन्यथा प्रकार में हैं। रहा अन्यथा प्रकारके कथनके पश्चात् प्रत्यकार निवेदन करते हैं कि कोई विकास ही अस्तित्व मानते हैं, और इन्हींसे आत्माका उत्पन्न होना भी मानते हैं; जो ठीक नहीं केटना; हैन हरू प्रत्यकार आत्माकी नित्यताका प्रतिपादन करते हैं | बिस जीवने अपनी नित्यता ही नहीं हैं। बह निर्वाणका यान किस प्रयोजनसे करेगा ! ऐसा अभिप्राय बताकर निखना हिराणी इमके पश्चात् भिन्न भिन्न प्रकारसे कल्पित अभिप्राय दिखाकर यथार्थ अभिप्रायका उर्देश हुई कर् मार्गके विना छुटकारा नहीं, गर्भ दूर नहीं होता, जन्म दूर नहीं होता, मरण दूर नहीं होता, दूर नहीं होता, आदि, ब्याधि और उपाधि बुळ भी दूर नहीं होती; और जैमा हम उर्रे हा ही कि होते। कि ऐसे सक्के सब मतवादी ऐसे ही विषयोंने निमग्न हैं कि जिससे जन्म, जरा, मरा अहिंद्र न नहीं होता—इस प्रकार विशेष उपदेशरूप आप्रहपूर्वक प्रथम अध्ययन समाप किया है। हो परचात् अनुज्ञमसे इससे बदते हुए परिणामसे आत्मार्थके छिये उपराम-कन्याणका उपरेश हिल् है।

टक्षपूर्विक पहना और अवण करना योग्य है । कुळ-धर्मके टिये स्वहतागका पहना के का का किन्तर है। कार्य, काल की छि

३०६ श्रीस्तंमतार्थवाती विज्ञासुको श्री००० मोहमयासे अमोहस्वरूप श्री०००० हा अन्दर्य स्वतिकृतिक भावकी स्मृतिवर्षक यथायोग्य बॉचना ।

हानमें यहाँ बाटा प्रहत्तिक्षा संयोग विशेषरूपसे रहता है । हानीक्षा देह उत्तर्वन हिर्द के दिवन करनेने ६५ क पूर्वकर्मके निवृत्त करनेके छिये और अन्यकी अनुकंपाके छिये होता है।

ईहेबरेच्छा शब्दको भी अर्थान्तरसे समझना योग्य है l ईहबरेच्छारूप आउंत्रन, यह क्षश्रास्त्र है मकिको ही योग्य है । निराध्य झानीको सो सभी कुछ समान है । अथवा झानी सहवन्धियाँ है सहज-स्वरूपी है; सहज-स्वभावसे स्थित है; सहज-स्वभावसे प्राप्त उदयको मोगना है; सहब सक्ते जो होता है सो होता है, जो नहीं होता सो नहीं होता; वह कर्त्तव्यरहित है; कर्तव्यमा उन्ते ड हो जाता है; इसलिए तुम्हें ऐसा जानना चाहिये कि उस ज्ञानीके स्वरूपमें प्रारम्बके उरम्बी हर प्राप्ति अधिक योग्य है। जिसने ईश्वरेच्छाके विषयमें किसी प्रकारसे इच्छा स्यापिन की है, उने स्टब्स कहना योग्य है। ज्ञानी इच्छारहित है या इच्छासहित, ऐसा कहना मी नहीं बनता, बह ती हेन सहज-स्वरूप है।

> वम्बई, ज्येष्ठ सुरी १० ती. १११ 300

ईश्वर आदिके संबंधमें जो निश्चय है, उस विषयमें हालमें विचारका त्याग करके सामग्रही समयसारका पढ़ना थोग्य है; अर्थात् ईश्वरके आश्रयसे हाटमें धीरत रहता है, वह शाव उने विकल्पमें पड़ जानेसे रहना कठिन है।

निथयसे अकर्ता, और व्यवहारसे कर्त्ता इत्यादि व्याख्यान जो समयसारमें है, वह विवाते हैं। है, पस्तु यह ब्याख्यान ऐसे झानीसे समझना चाहिये कि जिसके बोजसंबंधी दोप निहत्त हो गोर्ध

जो है वह......स्त्ररूप, समझने तो योग्य ऐसे झानीसे है कि जिसे निर्वकरणा प्रत है ये है; उसीके आश्रवसे जीवके दोप नष्ट होकर उसकी प्राप्ति होती है, और वह समझमें आना है।

छह मास संपूर्ण हुए तबसे, जिसे परमार्थके प्रति एक भी विकत्य उपन नहीं [मार्न श्री.....को नमस्त्रार है ।

> बम्बई ज्येष्ठ बरी १० शुक्त. १९११ ३०९

जिसकी पासिके पथात् अनंतकालकी याचकता दूर होकर सर्व कालके लिये अयाचकता माप्त होती है, ऐसा जो कोई भी ही

तो उसे इम तरण-तारण मानते हैं--उसीको भनो।

मीक्ष तो इस काळमें भी प्राप्त हो सकता है अथवा होता है, परन्त उस मुक्तिश दल इसें<sup>तरी</sup> पाति प्राप्त करेंके के पुरुपकी प्राप्ति परम दुर्छम है; अर्थात् मोक्ष दुर्छम नहीं, दाता दुर्छम है।

ुः २, जनाय भाश्च दुलम नहा, दाता दुलम ह । संसारसे अरुचि प्राप्त किये हुए तो बहुत काल हो गया है; तथारि अर्थी संमान्ह्या हा को प्राप्त करें विश्रान्तिको प्राप्त नहीं होता, यह एक प्रकारका महान् क्छेश रहा रहता है।

हाउमें तो निर्बल होकर अपनेको श्रीहरिके हाथमें सीवे देते हैं।

हमें तो कुछ भी करनेके लिये मन नहीं होता, और टिखनेके टिये भी मन नहीं हैं हैं। बुछ वाणीसे प्रवृत्ति करते हैं, उसमें भी मन नहीं होता ! केवल आत्मरूप मीन और तर्छंती हरी ही मन स्टब्स के री हीं मन रहता है; और संग तो इससे भिन्न प्रकारका ही रहता है।

ई:बरेच्छा शब्दको भी अर्थान्तरसे समझना योग्य है । ई:बरेच्छारूप आर्खन, यह अप्राप्त्र स्रे मिलिको ही योग्य है। निराश्रय ज्ञानीको तो सभी कुछ समान है। अथवा ज्ञानी सहरू-भीवार्व है सहज-सम्बद्धी है; सहज-समावसे स्थित है; सहज-स्वमावसे प्राप्त उदयको मोगता है; सहज-स्व जो होता है सो होता है, जो नहीं होता सो नहीं होता; यह कर्सव्यरहित है; कर्तव्यक्ता क्रिय हो जाता है; इमल्लिए सुम्हें ऐसा जानना चाहिये कि उस ज्ञानीके स्वरूपने प्रारम्पके उरस्थ हा प्राप्त अभिक योग्य है। जिसने ईस्तरेस्टाके विषयमें किसी प्रकारसे इच्छा स्थापित को है, उने रूप्त कर्ता योग्य दे। ज्ञानी इच्छारदित दे या इच्छासदित, ऐसा कहना भी नही बनता, वह ले रेन महत्र-समय है।

> बर्म्बर्, ज्येष्ठ सुरी १० ती. १११ 306

इंसर आदिके संरथमें जो निध्य है, उस विषयमें हालमें विचारका खाग करके सालाहरू समारमारका पहना योग्य दे; अर्थात् ईरमस्ते आश्रयसे हार्ट्म धीरत खता है, वह प्रेरा को रिक्यमें पह जानेंगे रहना कठिन है ।

निधयने अकत्तां, और व्यवहारसे कर्ता इत्यादि व्याल्यान जो समयमारमें है, वह निकार है. है, पानु यह स्थापयान ऐसे झानीते समझना चाहिये कि जिसके बोधर्सचेथी दोर निर्हे हैं होते. त्रो दे वह.......स्तरूप, समझने तो योग्य ऐसे ज्ञानीसे है कि जिसे निर्देहन्ता प्रवर्ष है में

दे; उसके आश्रयमे जीवके दोप नष्ट होकर उसकी प्राप्ति होती है, और यह समध्ये आता है। छट्ट माम मंहणे हुए तबसे, जिसे परमार्थके प्रति एक भी किया उपन की हुई

र्धाः.....की नमस्कार है ।

बन्धि मेर बरी रे हर राहे 303

निमकी मानिक पथान् अनंतकालकी याचकता दूर शेकर सर्व कार्य लियं अयाचकता पाप्त होती है, ऐसा जो कोई भी ही

नो उसे इम नरण-नारण मानते हैं-उमीको भनी.

.... ०५ परणनारण मानते हें—उमीकी भेती सेंड नो इस काटमें भी प्राव हो सकता है अपना होता है, पन्तु उस मुक्तिस दन होता प्रावि हमा करियों में े हुन्स थ, जयाद माश्च दुख्य नहीं, दाना दुख्य हैं। स्मारम् अर्काच प्राप्त किये हुए नो बहुत काठ हो गया है; कपति जसै हंजना हैं को स्थापन करें पुरुषको प्रति परम दुर्जन है, अर्थात् मोक्ष दुर्लन नहीं, दाता दुर्लन है।

विथान्तिको प्राप्त नदी होला, यह एक प्रकारका महान् केंद्रा रहा रहता है।

हमें तो कुछ भी वसनेके थिये मन नहीं होता, और जिनके जिये भी मूर्ण होता है। प्रोमें कुछ भी वसनेके थिये मन नहीं होता, और जिनके जिये भी मूर्ण होता है। हुए कार्याचे प्रभूति करते हैं, उसमें भी मन नहीं होता, और दिलानेते दिने भी मन की हैं। हुए कार्याचे प्रभूति करते हैं, उसमें भी मन नहीं होता। बैंवर अध्यक्तप मेन और हमार्ट हैं दी नद बहुता है. और एक की दी दी बर स्ट्रण है, और स्मा तो इसने निम्न प्रशास्त्रा ही खता है।

यहाँ आमभावसे समाधि है । उदय-भावके प्रति उपाधि रहती है । श्रीतीर्थकरने तेव्हाँ 🏞 स्थानकमें रहनेवाले पुरुषका निम्नलियित स्वरूप कहा है:---

आमभारके लिये जिसने सर्व संसार संबुत कर दिया है—अर्थात् जिसके सब संताक 🕶 हुई इच्छा निरुद्ध हो गई है, ऐसे निर्फ़न्यको-सन्पुरुपको-सेरहवें गुणस्थानकमें समझ्ता चर्षें।

मनसीमितिसे युक्त, वचनसीमितिसे युक्त, कायसिमितिसे युक्त, किसी मी बनुका प्रश्न और लग बरते हुए समितिसे युक्त, दीर्घ शंका आदिका स्याग करते हुए समितिसे युक्त, मनक्रा हर्ष करनेवाडा, यचनका संकोच करनेवाडा, कायाका संकोच करनेवाडा. सर्व इन्द्रियोंके कंत्रके मग्नचार्रा, उपयोगपूर्वक चलनेवाळा, उपयोगपूर्वक खड़ा होनेवाला, उपयोगपूर्वक बैडनेगण, उन्हें पूर्वक दायन करनेवाला, उपयोगपूर्वक बोटनेवाला, उपयोगपूर्वक आहार छेनेवाला, उपयोगपूर्वि करे प्रवाम छेनेवाजा, आँयके एक निमयमात्र भी उपयोगरहित आचरण न करनेवाजा, अविनि उपयोगादित एक भी किया नहीं है, ऐसे निर्मत्थको एक समयमें कियाका बँध होता है, इसे मार्च उम्मा पेरन होता है, तीसरे समयमें वह कर्मरहित हो जाता है, अर्थात चौथे समयमें उम्मी हर गंदंगी सर्व चेटायें निवृत्त हो जाती हैं।

र्धानीचेरर जैमेको कैमा अन्यन्त निश्चल

( अपूर्व )

बम्बई, आगाद सुरी ९ सी. १९११ 382

जिनका चित्त सन्द आदि पाँच निपयोंकी प्राप्तिकी इच्छासे अन्यन्त न्याङ्गल सा करता है, है जीर जहाँ सिरोपण्यमे रिलाई देते हैं, ऐसा दुःगमकाल कलियुग नामका कार्र है। उम्रदे हैं जि प्रसार्थित संबंधमें बिहुल्ला नहीं हुई, जिसके विचक्री विशेष नहीं हुआ, जिसे संगाम हाल ह नहीं हुआ, जिमका चित्त दूसी प्रतिके संबंधसे आवृत नहीं हुआ, जिमका दिवाग दूस हरा। जिसका चित्त दूसी प्रतिके संबंधसे आवृत नहीं हुआ, जिमका दिवाग दूस हरा। नहीं रहा-ऐसा जो कोई भी हो ती वह इस कालमें ' दूसरा श्रीराम 'ही है।

किर भी देशकर सेदपूर्वक आस्थर्य होता है कि इत गुणोंसे किसी अंगर्ने भी संत्र अंपरी

भी दक्षियोचर नहीं होते ।

निटाके मिराय वाकीके समयमेंमे एकाच घंटेके सिवाय शेव समय मन, वचन और कर्ण उपारिके योगों रहता है। बोर्ड उगाय नहीं है, इमुडिये सम्पन्गिरिणतिमें सेरेहन काना है हता है।

महान् अपनर्थको प्राप्त करानेमाटे ऐमे जट, बायु, चट सूर्य, अप्ति आहि सार्ट्य हु सानत्य प्रकारमे भी जीवीजी दृष्टिमें नहीं आते, और अपने छोटेमे घरमें अपना और भी पूर्वा है? कार्यों के प्रकार भी जीवीजी दृष्टिमें नहीं आते, और अपने छोटेमें घरमें अपना और भी पूर्वा करें कि दोनोंना अनिविकारका रोट-अब दूर नहीं हुआ। जिसमें यह दूर हो ऐसे उत्तान है। कर भी नहीं रहता होट-अब दूर नहीं हुआ। जिसमें यह दूर हो ऐसे उत्तान है। क्षत्र भी नहीं पहला, और उसकी पहिचान होनेस भी स्वेष्टमं वर्ताय करेंगे पुरि बाजा है? क्षत्र भी नहीं पहला, और उसकी पहिचान होनेस भी स्वेष्टमं वर्ताय करनेही पुरि बाजा है? 

यहाँ आमभावसे समावि है । उदय-भावके प्रति उपावि रहती है । श्रीर्गर्यकले हेर्छो हा

म्यानकमें ग्हनेवाले पुरुपका निम्नलिखित स्वय्य कहा है:--

आमभारके टिये जिसने सर्व संसार संहत कर दिया है—अर्थात् जिसके सर संहत्यों वर्द इदं इच्छा निरुद्ध हो गई हे, ऐसे निर्मन्यको—सपुरुपको—तेरहव गुणस्थानकमें समझन वर्षेरी

मनसमितिसे सुक्त, वचनसमितिसे सुक्त, कायसमितिसे सुक्त, किसी भी बचुका प्रशा के रहा करते हुए समितिसे सुक्त, दीर्घ शंका आदिका त्याग करते हुए समितिसे सुक्त, दीर्घ शंका आदिका त्याग करते हुए समितिसे सुक्त, दीर्घ शंका आदिका त्याग करते हुए समितिसे सुक्त, क्षको को करते साथ, क्षत्रमान, सर्पनाम, स्वापनाम, स्वापनाम, क्षत्रमान, स्वापनाम, उपयोगपूर्वक स्वत्रमान, उपयोगपूर्वक स्वत्रमान, उपयोगपूर्वक स्वत्रमान, उपयोगपूर्वक स्वत्रमान, अप्रतिम्हित साथ, उपयोगपूर्वक स्वत्रमान, अप्रतिम्हित साथ, स्वत्रमान, स्वापनाम, स्वापनाम, स्वत्रमान, स्वापनाम, 
उमरा देरन होता है, तीसेर समयमे वह कर्मरहित हो जाता है, अर्थात चीचे सनवमें उमर्थ र

मंदेरी महि चेपाये निवृत्त हो जाती हैं । श्रीतिर्देशर जैमेशो केमा अयन्त निश्चल

(अर्ग)

३१२ वस्तर्द, आपल सरी र री. रा.ग जिनका थिन शाद आदि गाँच शिवसीती प्रापिती क्लासी अथनन व्यावस्थ का साम है है और उसे स्थिपन्यसे रिमाई देने हैं, ऐसा दुश्यमकाट कल्दिया नामका बाट है। उसे देनि

अप जर्र पिरोमण्यमे दिगाई देते हैं, ऐसा दुरमकाछ किन्दुम नामस बाट है। उसके प्रकार में के से एक स्वार्ण है। उसके विचास विदेश नहीं हुआ, जिसे संगाम का है। है। हुआ, जिसस दिगा हो। हुआ है। इस कारमें 'दूसस अंसाम 'ही है।

किर भी देसकर सेदपूर्वक आदवर्ष होता है कि इन गुणोंसे किसी अंतरे भी साब प्रवीस भी देखकर सेदपूर्वक आदवर्ष होता है कि इन गुणोंसे किसी अंतरे भी साब प्रवीस भी देखियोंचर नहीं होते।

निटाके निराय बालीके समयमेंने एकाल संदेके शिवाय होर समय सन, बनन और हार्ण उपरिके भोगते बदला है। बोई उनाय नहीं है, इसक्रिये सम्यक्तियानिये संदेव करना है होरी

महान् अपनर्वको प्राप्त कारानेवाई ऐसे कहु, बाबु, बाद स्थित कार है। प्राप्त कारानेवाई ऐसे कहु, बाबु, बाद स्थि, अबि और अपि क्षार्टित हो। अबि कारानेवाई ऐसे कहु, बाबु, बाद स्थि, अबि और किर्म हों कारानेवाद अस्ति के किर्म हों के लिए 
बर्म्बर्ड, आयाद वडी १९११ 388

सम-आत्मबद्देश स्थितिसे यथायांग्य-

पत्र मिछे हैं। यहाँ उपाधि शामसे प्रारम्य उदय है। उपात्रिमें विक्षेपरहित होकर प्रवृत्ति करना, यह बात अन्यंत कठिन है; जो छनी है 🔻 थोंडे ही समयमें परिपक्त समाधिरूप हो जाती है।

384

बर्म्बई, श्रावण सुरी (११%

जीवको अपना स्वरूप जाने सिवाय छुटकारा नहीं; सबतक यथापीग्य समावि नहीं। ब जाननेके लिये मुमुक्षुता और श्रानीकी पहिचान उत्पन्न होने मोग्य है। जो शनीको प्यारेकने पहिचानता है वह ज्ञानी हो जाता है—ऋमसे ज्ञानी हो जाता है ।

आनन्दधनजीने एक स्थलपर ऐसा कहा है कि-जिन यह जिनने जे आराध, ते सहि जिनवर हाने रें।

मृंगी ईलीकाने चटकावे, ते भूंगी जग जावे रे । जिन होकर अर्थात् सांसारिकमावसंवधा आतमभाव सागकर जो कोई विनमगगन्त्री करी कैवल्यहानाका —वीतरागकी - आराधना करता है, वह निश्चयते जिनवर अर्थात् केवल्यते इ हो जाता है।

इसके छिये भ्रमरी और छटका प्रत्यक्षसे समझमें आनेवाटा दर्शत रिया है। यहाँ हमें भी उपाधि-योग रहता है; यदापि अन्य भावमें आतमभाव उत्पन्न नहीं होता, हैं यही मख्य समाधि है ।

> बम्बई, श्रावण सुदी ४ सुर. १२१/ ३१६

आस्मप्रदेश-समस्थितिसे नमस्कारः

पारमगद्भानसम्बद्धाः नगरकारः

जिसमें जगत् सोता है उसमें ज्ञानी जागता है—जिसमें ज्ञानी जागता है उसमें व्यव्हें है। जिसमें जगत् जागता है उसमें ज्ञानी सीता है "--ऐसा श्रीकृष्ण कहते हैं।

380

बाग्वई, आवण हुरी ५, रिश्

जगत्त् और मोक्षका मार्ग ये दोनों एक नहीं हैं। जिसे जगत्की इन्हां, रुवि और सार्क है अपनी अतिकार अपन्ति जीन उसे मोक्षकी अनिच्छा, अहचि और अभावना होती है, ऐसा माइम होता है।

१ या निशा सर्व भृताना तस्यां जागर्नि संयमी । यस्या जामित भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ म. गीता-तुलना करो-जा गिमि स्यलहं देहियह, जोग्गिउ तर्हि जगाँह । जहिं पुणु जमार सयन जगु, सा गिमि मणिवि सुरेरी। योगीन्द्रदेव--परमानमप्रदाग १-४०। —NZ1154. इसी भावका द्योतक बाक्य आचारागमुत्रमें भी मिलता है।

बर्म्यई, आगाइ परी रिशः

बर्म्बई, श्रास्य सुरी रेगाः

सम-आत्मवदेश स्थितिसे यथायोग्य-पत्र भित्र है। यहाँ उपाधि नामसे प्रारम्भ उदय है।

उपारिमें रिक्षेपरहित होकर प्रदृति करना, यह बात अत्यंत कठिन है; त्रो सार्व व रों है हो समयमें परितक समाविका हो जाती है ।

३१५

वी को अपना स्वरूप जाने सिवाय सुरकारा नहीं; तबतक यथायीम्य समापि नहीं। म जन्त्रने दे दिने मृतुभूता और शनीही परिचान उत्पन्न होने योग्य है । जो शनीही यशके पर

दरिवानता है यह बानी हो जाता है--क्समे बानी हो जाता है । आत्रद्धनजीने एक स्थापर ऐसा यहा है कि-

निन थई निनन ने भाराध, ते सदि निनगर होते हैं।

मुंगी ईखीकान चटकाये, ते मुंगी तम जीवे रे । िन डोफर अर्थात् सांनारिकमावसंदर्भ आस्त्रमाव लागकर जो कोई जिनगणात्। क्रि 

हो अस्तर है। इसके थ्वि अमरी और लटका प्रत्यक्षमें समग्रमें आनेवाला दर्शन दिया है। यदी इमें भी उपार्विन्योग रहता है; ययपि अन्य भागमें अन्यभाव उपान नहीं हैं", है दर्ग मनाप समापि है।

> यम्बई, श्रावण सुरी थ वृत्तः ३१६

भाग्मपदेश-समस्थितिमं नमस्कारः भारतम्बर्गनसम्बद्धातम् नमस्कारः भारतम् वसन् मोता है उसमें झानी जागता है—जिसमें झानी जागता है उसमें अपने है। जिन्में जरत जागता है उसमें झानी सोता है "-ऐसा श्रीहणा बहते हैं।

बचरे, आल हुते ना

जगर और मेच्छन मार्ग ये दोनों एक नहीं हैं। जिसे जगर्दी हुंगा, होंने जेर जरी. एको अधिकार अवस्थिती उसे मैंपूरको अनिज्या, अनिव और अभावना होती है, ऐसा माइन होता है।

> १ वा निशा सर्वे भनाना तस्या जागर्ति संपन्ती । बन्ध अपूर्णन भूतानि सानिया प्रवत्ता सूत्र । सा स्तृतः हरना कर -- का लिम सवरद रहियद, अभिनेत मेरे आगर । कोई बुणु क्रमाई लवन कर्तु, ला चिन्त्र प्रस्ति होती !

क्षांत्रद्व -कावनसम्बद्धाः ३-६१।

इसे जाका दान्द्र बाक्त क्रानागानुको से ज्लिन है।

३१८ व्यां कार हो १० हा १९४८

(१) ॐ नमः

नियम क्याचेता.

दिन दर्गार्डन वर्गों हो भीराने हुए भविष्यमें बहुत सुरा सार्तात होगा. वे बसे बहि नॉक्ट्से इसके गुलर प्राप्ती प्राप्त होने हों तो देसा होने देना येषा है, गुला बहुत बर्गेला सेक्स हैं।

दिसमें कावहारिक प्रसंतमें देश कार्य तरफों कार हो। होने कार्यों के देखकर में निर्माणके क्रांत्रित सहार ही केम्प है। मार्च हमें तरह है।

राज्ये इन बुद्ध विरोध नहीं जिल मध्ये, इस्ते विषे धमा मध्येते हैं। सोगरमुख पासर नद जाये, बद्धभमुख न बुमारी रे, अनुभविष्य देन ध्यानदर्धुं मुख, सोग जाये नर नारी रे रे । सन महिलाने दहाला बसरे, दीजों काम करेत रे ।

(3)

'सर् 'एक प्रदेशमार भी दूर नहीं है, परनु इसके प्राप्त करनेमें करते केंग्सप गहा करते हैं कींग एक एक केंग्सप दोलके करका है। कींग्सा कर्मक पार्टी है कि इस सर्का कप्रस्तान्ते क्या, सरन, कींग्र निविध्यासर करनेका असंब निध्य पत्ने ।

( 3 )

हे रम १ क्रिस क्षमार को प्रान हो बाद उसीने सेतीपहुनेन खुना, यह सामुनीना नहा हुन समात्म धर्म हु—ोहा वसिट नहीं थे ।

३१९ बन्दी अहम हुई १० हुई. १९१८

मन महिलाई बहाला चेन्ने, बीवों काम करेंच है, देन अववर्षे मन हह घरे वानाकेरकवेंच है।

विस पत्रे मनतो काँकाते. विकास किता है, विस कर्ने गोवके पत्रेका हामा किता है, विस कर्ने भ वस निक्य संक्ष्म कार दियों में क्यारि साक्य काँवेस विकास किता है, विस कर्ने मन काँवेस निक्षेत्र करतेसे शर्मेंस कारि करण करका होनेसे विकास मुक्ता सी है, की इनसे बादसा एक सामान पत्र-पर सक कर किरो है। इन विकास मुक्ता मनित्रकों इन्छा क्षेत्र मुस्लिस प्रकास हैंसा, इस बात्रेस संक्ष्में प्रकास बादस बाँचा है: वह क्याने हैं।

इस अबके निवाद बार्जाके प्रशेका उत्तर जिल्लेका अनुक्रमने विचार होते हुए भी हालमें हम विके सम्प्रामने हुँछमा हो योग्य समझते है, अर्थान् यह बता देना हालमें योग्य माहम होता है।

३ किल प्रवास सम्मानिव लेलीवि कुलको यस्य लेमा गाँ। बाम सकते, कींस कुमरो मीतक्य कुलको नात बाम स्वामी, वर्ते लाइ कटुमरावे किला कोई मी मा या नामी स्थानका कुल नाति बाम सकते !

#### ३१४

बर्म्बई, आग्राह वरी १९१८

### सम-आत्मपदेश स्थितिसे यथायोग्यः

पत्र मिले है। यहाँ उपाधि नामसे प्रारम्भ उदय है। उपाधिमें विक्षेपरहित होकर प्रवृत्ति करना, यह वात अर्चत कठिन है; जो स्त्री है ब थोड़े ही समयमें परिपक्ष समाधिरूप हो जाती है।

३१५

बम्बई, श्रावण सुदी (२१%

जीवको अपना स्वरूप जाने सिवाय छुटकारा नहीं; तबतक यथायोग्य समापि नहीं। ब जाननेके लिये मुमुश्रुता और ज्ञानीकी पहिचान उत्पन्न होने योग्य है। जो ज्ञानीको यशक्तिक पहिचानता है वह झानी हो जाता है- अमसे झानी हो जाता है।

आनन्दघनजीने एक स्थलपर ऐसा कहा है कि-

जिन थइ जिनने ज आराध, ते सहि जिनवर होते रे।

भूंगी ईलीकाने चटकावे, ते भूंगी जग जावे रे ! जिल होकर अर्थात् सांसारिकभावसंत्रधा आत्ममात्र त्यागकर जो कोई जिल्हानवार्धी इन्हें कैयन्यज्ञानीको---शीतरागकी---आराधना करता है, वह निध्यसे जिनवर अर्थात् कैनन्दार ई हो जाता है।

इसके िये भ्रमरी और छटका प्रत्यक्षसे समझमें आनेवाला दृष्टांत दिया है। यहाँ हमें भी उपाधि-योग रहता है; ययि। अन्य भावमें आत्मभाव उत्पन्न नहीं होंग, वे

यही मुख्य समावि है ।

३१६ बम्बई, श्रावण सुरी ४ सुर. १९/

आत्मपदंश-समस्थितिसे नमस्कारः

-गरननरशःसभास्थातसः नमस्कारः
" जिसमें जगत् सोता है उसमें ज्ञानी जागता है उसने कार्र हैं है। जिसमें जगत् जागता है उसमें ज्ञानी सोता है "--ऐसा श्रीकृष्ण कहते हैं।

वम्बई, श्रावण हुरी ५, रिर

जगत् और मोक्षका मार्ग ये दोनों एक नहीं हैं । जिसे जगत्की इन्छा, हिन अन क्रान 380 उस मोक्षकी अनिच्छा, अरुचि और अभावना होती है, ऐसा माइम होता है।

> १ या निशा सर्व भूताना तस्या जागर्ति सयमी I यस्या जाप्रति भूतानि सा निशा परयतो मुनेः ॥ म. गीताः तुलना करो-जा मिसि सयलह देहियह, जोम्पित तर्हि जमीह । जहिं पुणु जमाइ संयोज जनु, सा गिति मणिति मुदेई॥

योगीन्द्रदेव--परमहसम्बद्धाः २-४०।

इमी भावका द्योतक वाक्य आचारागमूत्रमें भी मिलता है।

यदि कोई दूसरा भी परमार्थसंबंधी विचार—प्रश्न-उत्पन्न हो और यदि उसे जियह लाजः तो जित राजेका विचार योग्य है ।

पूर्वमें आराधना की हुई, जिसका नाम केवल उपाधि है, ऐसी समाधि उरवरूमें सर्वे हैं। हाजमें यहाँ बाँचन, श्रवण, और मननका साधन किस प्रकार रहता है ? आनन्दधनजीके दो बाक्य याद आ रहे हैं, उन्हें लिक्कर यह पत्र समाप्त करना है।

ईणवित्र परत्वी मन विसरामी, निनवर ग्रण जे गाँर रे, दीनवेपुनी मदेर नजरथी, आनंद्रघन पद पावे हो। मिळिजिन सेवक किम अवगीणेप हो।

मन महिलानुं बहाला उपरे, बीनां काम करंत रे।

३२० वन्तर्, शारण वरी १०, १९११

मन महिलानुं बहाला उपरे, यीजां काम करंत रे, तेम श्रुतधर्में मन रह धरे, ज्ञानाक्षेत्रस्वत रे।

धन घन सासन श्रीनिनवरतेषु । निम प्रचार चरमंत्री दूमरे मनग्य कार्य करते हुए भी पतित्रना (महित्रा) मोहा कर हुए दिन भन्तेरमे ही लीन रहता है, उमी तरह सम्मदृष्टि औरहा चित्त मसास्मे (हहर सम्बन्धार्थ) प्रभाव प्रदृति करने हुए भी, यह हानीमें श्राण किये हुए उपदेश-धर्ममें ही लीन रहता है।

परम्मू निकालकार कहते हैं कि इस मोहका कारण मां समार व्यवशे है और वहीं में कृष्ण प्राची कारों कि कहते हा दान है; हमस्रिय निमम्ने वह मोह श्रीतस्त्रमां, प्रश्नमां भारत्री है भारत्री के दिश्लासारे कहते हैं। हमस्रिय निमम्ने वह मोह श्रीतस्त्रमां, प्रश्नमां भारत्री हम्म कार्यों है—जिसमें वह मोह श्रीतस्त्री कार्यों है ।

उस से देश प्रितनामा हो। मुनुषुशे ब्राजीसशी खरणाण अंदरा और वस्त्री है। प्रकास कामा देश हैं; और जब जी जीव उससे दिय उसी प्रकास आपाण कामा है। व एकामा कामा देश हैं; और जब जी जीव उससे दिय उसी प्रकास आपाण कामा है।

र इप क्रमा करेंचा करहे सनसे रिक्रम देशका विश्वकता ना सुपतान करण है। या उत्पादन क्रमा नाम सम्पादकर कर्म है।

३१८

बम्बरे, प्रावम मुझी १० हुच. १९४८

(१) ॐ नमः

नियास यथायेला.

िय उपार्टित वार्मियों भोगते हुए शिल्पमें बहुत महाप्र त्यतीत होगा, वे वर्म बहि तीरतासे इसमें राज्य धापनी प्राप्त होते हों तो थेमा होते देना चेपप है, ऐसा बहुत बरीका संकल्प हैं।

हिम्मे स्वास्त्राणि प्रमंगमंत्री चार्ग तस्त्रमे चिता हत्त्वम हो, ऐसे कारपोक्षी देगस्तर भी निर्मयत्रोज क्षाप्ति सन्ता हो योग्य है । मार्ग हमी तस्त्र है ।

राज्ये हम कुछ जिलेन नहीं जिल सकते, हसके जिये रूमा मोनते हैं। मोगरकुरव पागर नव जाणे, बहुभगुष्य न कुमारी दें, अमुभवविण तेम ध्यानतणुं सुख, कोण जाणे नर नारी दें ।

मन महिलानुं बहाला उपरे, बीघां काम कर्त रे।

(3)

'सन् 'एवं प्रदेशभर भी दूर नहीं है, परन्तु उसरे प्राप्त करनेने अनंत अंतराय रहा करने हैं और एवं एवं अंतराय होराजे बरावर है। बोजना फर्नेबर यहाँ है जि उस सन्त्या अप्रमत्तनासे अपन, मनन, और निदिष्पासन करनेबा अहंद निध्य रक्षे।

( ३ )

है राम ! जिस अपसम्पर जो प्राप हो जाप उसीने मेरोपपूर्वक रहना, पट सापुरुपोदा कहा हुआ सनातन धर्म है—ऐसा बसिष्ठ कहते थे ।

१९ बर्म्स्, आयण सुरी १० हुम. १९४८

मन महिलानुं वहाला उपरे, बीजां काम करंत रे, तम धनपूर्मे मन इट घरे ज्ञानाक्षेपकवंत रे।

िस पत्रमें मनवा व्याख्योत विषयों है, दिस पत्रमें प्रायंत्र पत्तेवा दशन विषय है, दिस पत्रमें प्रायंत्र पत्तेवा दशन विषय है, दिस पत्रमें मं वस निवस संवस आप दियों ' इत्यादि काव्य आदिके विषयमें दिया है, दिस पत्रमें मन आदिके निरोध करतेसे दारीर आदि व्यथा दरान होनेके विषयमें मूचना को है, और इतने वाइका एक सामान्य पत्र—ये सब पत्र मिटे हैं। इन विषयमें सुन्य मिटिसंबंधी इन्हा और मूर्विका प्रायक्ष होना, इस वावके संबंधमें प्रधान वाक्य बाँचा है; वह वसमें है।

हम प्रश्नेष्ठ निवास बार्कीक पत्रोका उत्तर विक्लेका क्टुक्रमसे विचार होते हुए भी हाइमें हम उसे समागममें पृष्टना ही योग्य समहते हैं, क्यींत् यह बता देना हाइमें योग्य माइन होता है।

१ जिन प्रकार मानीरक लोगोंके नुसको पामर लोग नहीं जान सकते, और दुमारी पतिजन्म नुसको नहीं जान एकती, हमी तरह अनुभवके दिना बोर्ड भी नर पा नारी प्यानका नुस नहीं जान सकते ।

यदि कोई दूसरा भी परमार्थसंबंधी विचार—प्रश्न-उत्पन हो और यदि उसे शिवहरण में हो दिन रानेका विचार भीग्य है।

र्में आपना को हुई, जिसका नाम केलल जगांधि है, ऐसी समाप्ति उरावरूमी सामें शि हानमें बहाँ बाँचन, अराण, और मननका साधन किस प्रकार रहता है! अननस्थानकी दो बाग्य बाद आ रहे हैं, उन्हें खिलकर यह पत्र समाप्त करता है!

न्तनारू दा बास्य याद आ रहे हैं, उन्हें खिलकर यह पत्र समात करने इंगतिय परस्था मन विसासी, निनवर गुण के गांवे रे, दीनवंयुनी महेर नजरथीं, आनंदधन पद पावे हों। मिळिनिन सेवक किम अपगीणेंगे हों।

मन महिलानुं यहाला उपरे, बीजों काम करंत रे।

३२० यम्बई, श्रावण वरी १०, १९११

मन महिलानुं वहाला उपरे, बीजां काम करेंग रे, नेम अवधमें मन हट घरे, ज्ञानाक्षेत्रस्वत रे।

धन धन सासन श्रीनिनवरतणुँ । जिम प्रकार धरमारी दुमरे सामन कार्य करते हुए भी परिवरा। (महित्रा) बीरा व्य

दिव भनोपी ही शीन रहता है, उसी तरह सम्याहि जीरका चिन्न संसार्ध रहक सम्बन्ध हैं। प्रमानि महित सम्बन्ध सम्याहि जीरका चिन्न संसार्ध रहक सम्बन्ध स्थानिक स्थान स्थान हैं। प्रमानि महित सम्बन्ध स्थान हुए भी, वह झानीने श्रांग हिवे हुए उपरेशन्त्रमित्र ही शान रहता है।

भागन संभारमें भी और पुरुषेत स्वेदको ही प्रयान माता गया है; उसी भी पुरिते हों कि एक प्रतान माता गया है; उसी भी पुरिते हों कि उसे में भी पुरिते हों कि उसे में कि पुरिते कि पुरित

पान्नु निवानकार करते हैं कि इस संदेशका बारण की समार प्रापति की वर्षी के इन प्रापति करनेका उन करते हैं कि इस संदेशका बारण की समार प्रापति की वर्षी के इन प्रापति करनेका उन कर करते हैं, इसहिद्य विसमें वह सोट जीतकारों, केवलरों, सामार प्राप्तनामें की उन्हरासामें करता वीच्य है—जिसमें वह सोट असमार माजियत हो जब की हैं। उस उपरोक्षण केवी करने हैं।

्रम भेटवी दिनामा होने समुनुद्धी इतिस्परी असारण उद्देश वर्षि होते हैं। इस भेटवी दिनामा होने समुनुद्धी इतिस्परी असारण उद्देश वर्षि है। इस्ताने बरना होना है। और जब वी चीर उसके त्रियं उसी प्रशास आवाल करता है। अबला निमारी समित्रवर्षिती इति दिना हो बाना है, ऐसा इस मानते हैं।

र वर प्रथम प्रोच्न बरक अनके विभाग देवतात्र जिनकात्र में पुणान करता है, जा देशपूर्व हैं प्रोची मनदर लगा परका करा है।

यदि कोई दूसरा भी परमार्थसंत्रेशी विचार-प्रश्न-उत्पन हो और यदि उसे जिल्हा को हो दिन सम्बेका विचार योग्य है । पूर्वि आराधना की हुई, जिसका नाम केवल उपाधि है, ऐसी समावि उदयहरूमे ए १३

हाउने वर्डो बॉनन, अवग, और मननका साधन किस प्रकार रहता है!

अजन्द्रपनजीके दो गाम्य याद आ रहे हैं, उन्हें जिलकर यह पत्र संगष्त करन हैं।

इंगविष परसी मन विससामी, जिनवर गुण जे गाँव रें, दीनवंपूनी महेर नजर्थी, आनंदधन पद पावे ही। मलिजिन सेयक किम अवगणिय ही।

मन महिलानुं बहाला उपरे, बीनां काम करंत रे।

बर्म्य, आरण गरी रेक रेरेस

मन महिलानुं वहाला उपरे, बीनां काम करंत रे, नेम अवयमें मन रह घरे, ज्ञानाशेयरवंत रे।

धन धन सामन श्रीजिनवरतण् । पन पन सामन आगननरण्य । दिन प्रकार घरमांनी दूसरे नमस्त कार्य करते हुए भी पनित्रता (महित्रा) सीक्ष कार्य कर्म कर्म

रिश्न सर्गन्य ही तीन रहता है, उसी संस्ह सम्परहिट जीशका चित्र संगाम सहक्र स्थान हर्ण करणने प्रति राते हुए भी, यह हालीने श्राम किये हुए उपरेश-धर्मि ही होत एडा है।

मानन र मार्गों में और पुरुषों मोहरों ही प्रश्न माना गया है; उसी भी पूर्णों है भी रा देव दस्ते भी दिसी बकार विशेष प्रशान माना मया है; और दम्ते भी विहेह की स्वाह स्मारः स्मेर तो सरवात विज्ञा व्याप है। यह स्मेर ऐसा मध्यात क्यों बाता गया है। हाई प्रार्थ विकास िता को अवदर्भ प्रसे दिलाके हैं विषे दूस दशलको देनेवाले गिजातकार बहते हैं कि इस उस लिए। प्रतान दुर्गारिय मानते हैं कि दुर्गों मुख्यमंद्रियों (और दुर्गोरे भी) बाम करने रहनेतर भी होता है। प्रतान दुर्गोरिय मानते हैं कि दुर्गों मुख्यमंद्रियों (और दुर्गोरे भी) बाम करने रहनेतर भी होता है।

स्ति हो। जिल्लामा क्षेत्र हो त्रांत्र का अवस्थान (आर दूसर मा) बाम करत करता है। स्ति हो जिल्लामा के सम्बद्धां मार्गास्त्रमा, व्यानम्पर्ध और दूरप्रव्याने एक्ष्री प्रानु सिद्दारम्य करते हैं दि इस सेहहा कारण तो समार प्रथा है और वर्ष है हैं। प्राप्ती कार्यने किन्द्र कार्या है। इस स्वद्रक्ता बारण तो समार प्राप्ता कार्यने साम्यानी साम परभनाने और इस्टालामे करना येग्य हे —ित्रमंत्र वह भोड आगागर्याणावरो वण हार्ली -परभनाने और इस्टालामे करना येग्य हे —ित्रमंत्र वह भोड आगागर्याणावरशे वण हार्ली

इस सेटडो परिजनमा देस सुमुख्यो ज्योसकी ब्रायरण उद्धा वरि वर्णे । अन पान प्राप्तितान रही हो। बार्गन है। प्रसामी करना दीन हैं, भीन जब जो और उसके दिय उसी प्रकास आपना बाता है, सब सकता किसारी की

न बाला हिनामरी सुमीरतमारेरी दिन्ने निवल ही जाता है, वेसा इव मानने हैं र

र प्रणाजनाय कीता बारक कारणे विभाग देवराच विवयरको जो गुणाना कार्य है, वर्ष हैं उन्होंने हैं। प्राचित कारण करका नाम है हाँक बार १४ समूह दशका करता है।

यरि कोई दूमरा भी परमार्थसंत्रंथी विचार-प्रश्न-उत्पन्न हो और यरिवसे ज़िला ल लं तो दिव रहनेका विचार योग्य है ।

पूर्वने आरायना की हुई, जिसका नाम केवल उपाधि है, ऐसी समापि उर्यहरने एने हैं। हाउने वहाँ बाँचन, श्रवण, और मननका साधन किस प्रकार रहता है!

अनन्यपनजीके दो बास्य माद आ रहे हैं, उन्हें डिसकर यह पत्र सनाम करते हैं। इंणविष परसी मन विसरामी, जिनवर गुण जे गांव रे, दीनबंपुनी महेर नमर्था, आनंदघन पद पाने हो।

पश्चितिन सेवक किम अवगणिय हो। मन महिलानुं वहाला उपरे, बीमां काम करंत रे।

बर्म्म, श्रानण वही रिक्त रिक्त

320 मन महिलानुं वहाला उपरे, बीजां काम करंत रे,

नेम श्रुतपर्मे मन इड घरे, ज्ञानासेवस्वंत रे। घन धन सासन श्रीजिनवरतण्रं।

यन घन सासन आ। ननपरायुः। जिस द्रवर घरमुक्ती दूसरे समस्य कार्य करते हुए भी पनिष्ठवा (महित्रा) भीहा पर प्रो जिल्ले के कर्न कर्न दिय जारिने ही लीत रहता है, उमी तरह सम्प्राष्ट्रि बीहरू, चित्त संगामि रहूरू सुन्न हैं। इन्ताने प्रपृति करते हुए भी, यह झानीमें आण किये हुए उपरेशासमिमें ही लीन सहणा है। सम्मन गणारमें सी और पुरुषके सोदकों ही प्रशान माना गया है; उनमें भी सुपाई हैं भूकता के कि कि

स्ट र देन दुर्ग्य की रिक्षी अकार विशेष अधान माना स्था है; और इसमें भी पनिके की की क्षण स्टेड ने संस्थान विज्ञा गया है। यह स्टेड ऐसा संद्राधन क्यों प्राता गया है। क्षण है। िहानको अवस्त्र प्रसार हो पर स्था है। यह स्वह एमा संवक्षणत क्या माना प्रसार है। है। जिल्लाको अवस्त्र प्रसार हो देवे इस इप्टानको देनेवाचे गित्रानकार बहते हैं कि हम स्थान क्षणान दुर्गाणेक कालन है कि दूसरे सब व्यवसंत्र ( और दूसरे भी ) बान करने छनेतर भी हम है कि क्षणान दुर्गाणेक कालन है कि दूसरे सब व्यवसंत्र ( और दूसरे भी ) बान करने छनेतर भी हम है कि क्षित स्थापन क्षेत्र है। इत्तर स्थापन स्यापन स्थापन स्यापन स्थापन स्थाप

्रा नाम ता, तारणक्षमा, ध्यातक्षमा आर क्षणा है। इंग्लु निदानक्षम कहत है कि इस स्नद्रक्ता कारण तो समार प्रावणी है और वहीं ने हिंदू बारोन किन्द्र प्राप्त करनेत चित्र कड़ना। उत्तर ह उमहित्र विसय वह स्मेह लीकल्पाने, प्रेम्पाने, स्मार्टका प्राप्त करनेत चित्र कड़ना। उत्तर ह उमहित्र विसय वह स्मेह लीकल्पाने, प्रेम्पाने, स्मार्टका स्टरम्पाने की द्वार स्थान करना राय है। जिसस वह सन्ह असमायाशितसम्ही पूर्ण करने स्टरम्पाने की द्वार स्थान करना राय है। जिसस वह सन्ह असमायाशितसम्ही पूर्ण करने इस इस्टेश-बर्बरी बहते हैं।

उस स्टेबी परिकरणमा हैसे पुस्तुका वर्तमकी अस्तरण वर्तना अहि वर्षे ही प्रदर्भ करण रोग है। की जब वी जीव उम्म दिन उसी प्रवाम बाला है। जब सक्तारी करण रोग है। की जब वी जीव उम्म दिन उसी प्रवाम बाला है। जब न बान " नामही मर्जाहतमाँ ही इंटिने निवत हो जाता है, देशा हम मानते हैं।

में पुरस्तान बरत है, वह तेनहरू हैं re ere mer fenn -

३२१ ॐ वम्बई, ब्राप्तण क्दी (११:

## तेम श्रुतधर्मे मन इट धरे, ज्ञानाक्षेपकवंत रे

जिसका विचार-शान विश्वेपरित हो गया है, देसा 'बानाशेपकांत'—अनकार हे इन्हावाटा पुरुष हानीके मुख्ते प्रवण किये हुए आत्म-कत्याणस्य धर्मने निश्चन परिवानने नर्रे धारण करता है—यह उत्तरके पर्दोका सामान्य भाग है।

उस निश्चल परिणामका स्वरूप वहाँ कैसे घटता है, इस बातको पहंछ है बता रिव है। यह इसी तरह घटता है कि जिस तरह घरके दूसरे कामोंने प्रवृत्ति करते हुए भी प्रोन्द्रण कीशन अपने प्रिय स्वामीन ही लीन रहता है। इस परका विशेष अर्थ पहिले लिला है, उने सत्त पर सिहांतरूप उपरके परके साथ उसका अनुसंधान करना योग्य है, क्योंकि " मन महिल्ल एवं उपरे " यह पर जो है वह केवल दशांतरूप ही है।

अनादि कालसे जीवको संसारकर अनंत परिणाति प्राप होनेक कारण उसे असंभारका नि भी अंसका ज्ञान नहीं है। बहुससे कारणोंका संयोग मिलनेपर उसे अंस-हिन्ने प्राप होनेको कारण उसे असंभारका नि निल्ला भी तो इस विषम ससार-परिणातिके कारण उसे यह अवकाश नहीं किरता। जवनक इस अध्यान में किरता। जवनक इस अध्यान स्वान सिल्ला कार्यक जीवको निवक्ती प्रापिका मान कहना पोरय नहीं; और जवनक इसी प्रीवक्त में स्वान के जीवको कीर्स सुल कहना पोरय नहीं है—उसे हुं:खी कहना हो योग्य है। ऐने देवह हिं सवनक जीवको कीर्स सुल कहना पोरय नहीं है—उसे हुं:खी कहना हो योग्य है। ऐने देवह हिं स्वान अनंत करणा प्राप्त हुई है, ऐना आग पुरुत हुं:खी कहना हो योग्य है। ऐने देवह हिं मिलने जीविक स्वान स्वान करणा प्राप्त हुई है, ऐना आग पुरुत हुं:खी कहना हो वहीं है कि मिलने जीविक सुल मार्ग के स्वान स्वान स्वान के स्वान स्व

३२३ वस्बई, श्रायण बदी ११ पुरु. १९१८

शुभेच्छा संपन्न माई ०००० स्तंमतीर्थ.

तिसकी आत्मस्वरूपमें स्थिति है ऐसा जो....उसका निष्काम समस्यार्द्धक यगायेग बंदना म तरफर्स "आजकल क्षायिक समित्रित नहीं होता" इत्यादि संबंधी व्यास्यानकी चर्चितरहत दुस्तरित हुआ पत्र प्राप्त हुआ है । जो जीव उस उस प्रकारसे प्रतिपादन करते हैं.... उबरेश करते हैं, के स संबंधमें जीवोंको विशेगरूपसे प्ररा्णा करते हैं, वे जीव यदि उसनी प्रेरणा—गरेगणा—गीतं कर्काने रिययमें करेंगे तो इस प्रश्नके समाधान होनेका उन्हें कभी न कभी अवस्य अवसर विज्ञा इन होंगे प्रति दोपन-दिव करना योग्य नहीं है, केवल निरमाम करणासे ही उन जीवोंको देवना योग्य महीं, उस उस प्रसंग्रर जीवको उनके की हैं आदि करना योग्य नहीं । कदावित्त उन जीवोंको उपदेश देकर समझानेको तुन्हें चिना होंगी हो हो है उसके लिये तुम यर्वमान दशाको देखते हुए तों लाचार ही हो, इसल्यि अनुकंग-पुदि और सन्तर्दर्भ पूर्वक उन जीवोंके प्रति सरल परिणामसे देखता, तथा ऐसी ही इच्छा करना चाहिय, और वर्ष करने मार्ग है, ऐसा निश्चय रखना योग्य है ।

हालमें उन्हें जो कर्मसंबंधी आवरण है, उसे भंग करनेके लिए यदि उन्हें स्वयं ही दिना उत्तर हैं के किर तुमसे अध्या तुम जैसे दूसरे सम्संगीके मुखते, उन्हें कुळ भी वारावार अध्या करनेके उज्ञान हैं। उत्तर हो; तथा किसी आवस्तरूप सस्युरुप के संयोगसे मार्गीकी प्राप्ति हो; पत्यु ऐसी विचार होनेका यदि उनके पास साचन भी हो तो हालमें वे ऐसी चेशापूर्वक आवस्या न करें। और उनके उस उस प्रकारकी जीवजी चेशा रहती है तवतक तीर्थकार जैसे हानी-पुरुपके आवस्या न करें। और उनके उस उस प्रकारकी जीवजी चेशा रहती है तवतक तीर्थकार जैसे हानी-पुरुपके अध्यापके उनके प्रकार करने पत्तर प्रकार मार्च पी स्वाप्ति उनके अपी करने अधिय नहीं। ऐसा समझकर उत्तर प्रदर्शित की हुई अंतरंग मानवार्ति उनके प्रकार करना, और किसी प्रकार भी जिससे उन्हें तुम्हारेसे बचेशका कम कारण उपिथन हो देन विच करना, और किसी प्रकार भी जिससे उन्हें तुम्हारेसे बचेशका कम कारण उपिथन हो देन विच करना, वह सार्थमें योग्य पिना गया है।

तिर, एक दूसरा अनुरोध कर देना भी साहक्यमें दिवने योग्य माहम होता है, होने देते हैं । वह यह है कि हमने पहेले तुम लोगोंसे कहा था कि जिमे को बेने हार्ग होते होते हैं । वह यह है कि हमने पहेले तुम लोगोंसे कहा था कि जिमे को बेने हार्ग होते वह से स्वीदेश कि हम होते हार्ग होते अब किस साम होते हार्ग होते अब किस साम होते हार्ग होते अब किस साम होते हार्ग होते हमें से साम होते हमें हमारे हमारे साम साम यह जो कि हमारे 


पढ़ा है, और सुना भी है; और यह बाग्न मिष्या है अपना मुग है, ऐसा हमारा अभिना नहीं है, वह पक्षांत अभिना मुग है, ऐसा हमारा अभिना नहीं है, वह पक्षांत अभिनाम मुग है, ऐसा हमारा अभिना नहीं है, वह पक्षांत अभिनाम हो हो हो भी भी किसी भी प्रकास अगुरु हैन योग्य नहीं । कारण कि यदि इन सब व्याह्याओं समुद्रम्बे आजयपूर्वक नहीं बता हो है दे व्याह्याओं समुद्रम्बे आजयपूर्वक नहीं बता हो है दे व्याह्याओं हो सफल नहीं है। कहाचित सामग्री कि इमके स्थानमें निजामने निजा हो के का का कहत के हैं दे का करते तहर पाँचर्च का हमें भी बहुतसे जीवों को मीस होगा, तो इस बातका अक्षण करते हैं दे को सारे हिए हमें के स्थान की हमें कि सक्षाणकारों नहीं हो सकता, अपना मोक्ष-प्रामिका कारण नहीं है। सक्षा मिस द्वाहों में बह मोक्ष-प्रामिका कारण नहीं है। सक्षा अपना मोक्ष-प्रमान के स्थान स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान स्थान के स्थान स्थान के स्थान के स्थान स्थान स्थान स्थान के स्थान स्थान स्थान स्थान के स्थान के स्थान स्थ

केयल वंध दशा ही वंध है, और मोक्ष दशा हो मोज है, श्राधिक दशा ही हारिक है, के दशा ही अप्य है, जो अयण है वह अवण है, जो मनन हे यह मनन है, जो परिणान है वह स्ट्रिंग है, जो प्राप्ति है यह प्राप्ति है—ऐसा संपुरुषका निश्चय है। जो वंध है यह मोज नहीं है, जो के है वह वंध नहीं है, जो जो है यह वहीं है, जो जिस स्थितिमें है यह उसी स्थितिमें है। शिव प्रश्न वंध-युद्धि दूर हुए बिना मोक्ष—जीवन्मुक्ति—मानना कार्यकारी नहीं है, उसी तरह अज्ञारिक स्टेश स्थितमें मानना भी कार्यकारी नहीं है। केवल साननेका फल नहीं, फल केवल दशाका है है।

जब यह बात है तो फिर अब अपनी आगमा हालमें कीनसी दहान है, और उन श्लीर समिकिती जीवकी दशाका विचार करने योग्य है या नहीं; अपवा उससे उत्तरती हुई अपवा उससे वर्ग हुई दशाके विचारको जीव यथाधंकरपरे कर सकता है अपवा नहीं ? इसीका विचारका जीव यथाधंकरपरे कर सकता है अपवा नहीं ? इसीका विचारका जीव यथाधंकरपरे कर सकता है अपवा नहीं ? इसीका विचार कर है। पण्डु अनंतकाल शीत गया, फिर भी जीवने ऐसा विचार नहीं किया । उसे ऐसा विचार वोग्य है, ऐसा उसे भासित भी नहीं हुआ; और यह जीव अनंतवार निम्फलतांसे किंद्र-पदक्का उर देश कर चुका है; जपर कहे हुए उस कमको उसने विचार विचार है किया है तहीं हैं वासरे नहीं किया । निम्न प्रकार जीवने पूर्वी यथाधे विचारके विचा हो ऐसा किया है, उती हर वह उस दशा ( यथार्थ विचारदशा ) के विचा वर्तमानमें ऐसा करता है, और जवतक बीको में का विचार की विचार की साम की हो गया है, ऐसा जानकर हम विचयमें भी इसी तरह महित करता रही। गर्भ किसी भी महापुण्यक योगका त्याग करनेसे, तथा वैसे निष्या उपदेशप चलनेसे जीवका योग-पट कर्म करेगा तो वह वेसा उपदेश करनेसे, दूसरेको मेरण करनेसे और आमहपूर्वक बोलनेस हक करना। असिक क्या कहें ! एक अक्षर योगने हुए भी असिवाय अतियाय प्रेरणि भी वाणी मीनको है कि होगी। और उस मीनको प्राप्त होने के पहिले ही जीवसे एक अफरका स्त्य बोज जाना भी अत्तर है, यह जान किसी भी महास्तर होने हान होने सहिल हो जीवसे एक अफरका स्त्य बोज जाना भी अत्तर है, वह नार किसी भी महासो ही तो की स्तर करने साम किसी होने के पहिले कर करने साम किसी ही है। यह जान किसी भी महासो तीनों काल्ये से हैं कर करने योग नहीं है।

दूसरी-दूसरी चेष्टार्थे कल्पित कर छेते हैं, और फिरसे ऐसा संयोग मिळनेपर वैसी विमुखता प्रायः करके और वल्यान हो जाती है । ऐसा न होने देनेके छिये, और इस भगमें यदि उन्हें ऐसा संयोग अजानपनेसे मिळ भी जाय तो वे कदाचित् श्रेयको प्राप्त कर सकेंगे, ऐसी धारणा रखकर, अंतरंगमें ऐसे सत्पुरुपको प्रगट रखकर बाहारूपसे गुप्त रखना ही अधिक योग्य है । वह गुप्तपना कुछ माया-कपट नहीं है, क्योंकि इस तरह वर्ताय करना माया-कपटका हेतु नहीं है; वह भिविष्य-कल्याणका ही हेतु है। यदि ऐसा हो तो वह माया-कपट नहीं होता, ऐसा मानते हैं।

जिसे दर्शनमोहनीय उदयमें वल्यानस्विस है, ऐसे जीयको अपनेद्वारा किसी प्रकार संयुक्त आदिके विषयमें अवज्ञापूर्वक बोल्नेका अवसर प्राप्त न हो, इतना उपयोग रखकर चल्ना, यह उसका और उपयोग रखनेवाले दोनोंके कल्याणका कारण है।

ज्ञानी पुरुपके विषयमें अवज्ञापूर्वक बोलना, तथा इस प्रकारके प्रसंगमें उत्साही होना, यह जीवके अनंत संसारके बद्दनेका कारण है, ऐसा तार्थकर कहते हैं। उस पुरुपके गुणगान करना, उस प्रसंगमें उत्साही होना, और उसकी आज्ञामें सरल पिणामसे परम उपयोग-दृष्टिपूर्वक रहना, इसे तीर्थकर अनंत संसारका नाश करनेवाला कहते हैं; और ये वाक्य जिनागममें हैं। बहुतसे जीव इन वाक्योंको अवण करते होंगे, फिर भी जिन्होंने प्रथम वाक्यको निष्फल और दूसरे वाक्यको सफल किया हो, ऐसे जीव तो क्विचत् ही देखनेमें आते हैं। जीवने अनंतवार प्रथम वाक्यको सफल और दूसरे वाक्यको निष्फल किया है। उस तरहके परिणाममें आनेमें उसे विल्कुल भी समय नहीं लगता, क्योंकि अनादि काल्से उसकी आत्मामें मोह नामकी मिर्दरा ब्यास हो रहा है; इनल्पिये वारकार विचारकर वेसे धेसे प्रसंगमें यथाशिक, यथावल और वीर्यपूर्वक ऊपर कहे अनुसार आचरण करना योग्य है।

कदाचित् ऐसा मान हो कि ' इस काहमें क्षायिक समिकित नहीं होता, ' ऐसा जिन आगमर्ने स्पष्ट हिखा है । अब उस जीवको विचार करना योग्य है कि ' क्षायिक समिकितका क्या अर्थ
होता है !' विसके एक नवकारमंत्र जितना भा बत-प्रत्याह्यान नहीं होता, फिर भी वह जीव अधिकसे
अधिक तीन भवमें और नहीं तो उसी भवमें परम परको प्राप्त करता है, ऐसी महान् आध्यं करनेयाद्यों उस समिकितको व्याह्या है; फिर अब ऐसी वह कानसी दशा समझनी चाहिये कि जिसे क्षायिक
समिकित कहा जाय ! ' यदि तार्थकर भगवान्की हुद अदा ' का नाम क्षायक समिकित मानें तो
उस श्रद्धाकों कसी समझनी चाहिये ! आर जो श्रद्धा हम समझते हैं वह तो निरुचयसे इस काटमें होती
ही नहीं । यदि ऐसा मालून नहीं होता कि अमुक दशा अथवा अमुक श्रद्धाकों क्षायिक समिकित होता
ही नहीं । अब यदि ऐसा समझों कि ये शब्द किसी दूसरे आरायसे कहे गये हैं, अथवा किसी पीठेके
काटके विसर्जन दोगसे टिस्स दिस दियं गये हैं, तो जिन जीवने इस विपयन आग्रहपूर्वक प्रतिपादन किया
हो, यह जीव कैसे दोवको प्राप्त होगा, यह मरोड करणापूर्वक विचारना पोग्य है।

हालमें जिन्हें जिनमुजोंके नामसे कहा जाता है, उन मुजोंने 'श्राधिक मनकित नहीं है' ऐसा स्वष्ट नहीं दिला है, तथा परम्परागत और दूसरे भी बहुतसे सम्पोंने यह बात चर्चा आनी है, ऐसा हमने परमार्थकी प्राप्ति होती है ऐसे पुरुषोक्षा संयोग दुर्छम हो है; पएतु ऐसे कार्ट्स तो स्ट अरंग है ईंग हो रहा है। जीमेंकी परमार्थहीत सीग होती जा रही है, इस कारण उसके प्रति इती इति उपदेशका वरू कम होता जाता है, और इससे परम्परात्ते वह उपदेश मी सीग होग वा खाहै-अर्थात् अब क्रम कमसे परमार्थ-मार्गके व्यवस्टेट होनेका कारू आ रहा है।

इस काल्में, और उसमें भी आनकल लगभग सी नगीसे मनुष्यों में परार्थित नह है। हो गई है, और यह बात अरवश है। सहजानंदस्वामीके समयतक मनुष्यों से हो एत होते हैं। उसमें और आजकी सरल इति में महान् अन्तर हो गया है। उस समयतक मनुष्यों स्कि हें इस लाए आजकी सरल इति में महान् अन्तर हो गया है। उस समयतक मनुष्यों हैं कि इस काल्य आज तो बहुत हो श्लीणता आ गई है। यपी अमी इस काल्य सक्ते एक लिए हो हो हो। यपी अमी इस काल्य सक्ते एक लिए हो से साम काल्य सक्ते एक लिए हो हो है। से मार काल्य सक्ते एक लिए हो। यपी अमी इस काल्य सक्ते एक लिए हो। यपी अमी इस काल्य सक्ते एक लिए हो। इस काल्य सक्ते सक्ते हो। से साम काल्य हो। इस काल्य सक्ते सक्ते सक्ते हो। इस काल्य सक्ते सक्ते हो। इस काल्य सक्ते सक्ते सक्ते सक्ते हो। इस काल्य सक्ते हो। इस काल्य सक्ते हो। इस काल्य सक्ते हो। इस काल्य सक्ते हो। इस काल्य सक्ते हो। इस काल्य सक्ते

इस प्रकारका बालका सरूप देखकर हरयमें अंखडरूपसे महान् अनुक्षंग रहा करते हैं। विने भी प्रकारसे जीवोंकी अन्यंत दु:खकी निष्टिचिका उपाय जो सर्वोत्तम परमार्थ, गरि उस प्रप्तार्थनी हैं। कुछ बदती जाती हो, तो ही उसे सपुरुपकी पहिचान होती है, नहीं तो नहीं होती। वह हिन्दि जीवित हो, और किन्ही भी बीवोंकी—वहुतसे जीवोंको—परमार्थसंक्षी मार्ग प्राप्त हो, ऐने अनुकं अर्थडरूपसे रहा करती हैं; तो भी ऐसा होना हम बहुत दुर्लम मानते हैं, और उसके हमन के उपर बता दिये हैं।

त्रिस पुरुषका चीथे काटमें मिटना हुर्लभ था, ऐसे पुरुष्का संयोग इर कार्ड है है, पटनु जीवेशि परमार्थसंबंधी चिता अर्थत क्षीण हो गयी है; अर्थात उत्त पुरुषे पिदेशान होना अर्थत किटन है। उसमें भी गृहश्वस आरिके प्रसंगमें उस पुरुषी स्थित देग्वर वे जीवको प्रतांति आना और भी दुर्लभ है—अर्थत ही हुर्लभ है, और परि कराशिव प्रतींत अर्थ गई तो हाटमें जो उसका प्रारथका त्रम रहता है, उसे देखकर उसका निध्य परता दुर्लभ है, उर्थ परि कराशिव पर्दे हो हो परि कराशिव पर्दे विद कराशिव पर्दे हो अर्थ परि कराशिव पर्दे हो और पर्दा दुर्लभ है, और पर्दा है और पर्दा है और पर्दा है और पर्दा है और पर्दा हो अर्थ हो अर्थ है और पर्दा हो अर्थ हो अर्थ हो अर्थ हो अर्थ हो अर्थ है और पर्दा हो अर्थ है और पर्दा हो अर्थ हो अर्थ है और पर्दा हो अर्थ है और पर्दा हो अर्थ है और पर्दा हो अर्थ है है और यह बात देखकर किर किरसे अर्थका उत्तम हो अर्थो है।

तीर्धंकरने भी ऐसा ही कहा है; और यह हालमें उसके आगममें भी है, ऐसा जात है। कदाचित् यदि ऐसे कहा हुआ अर्थ आगममें नहीं भी हो, तो भी जो शब्द ऊपर कहे हैं वे आगम ही हैं— जिनागम ही हैं। ये शब्द राग, द्रेप और अज्ञान इन तीनों कारणोंसे रहित, प्रगटक्पसे लिखे गये हैं, इसल्पि सेवनीय हैं।

थोड़ेसे वाक्योंमें ही टिख डाटनेके टिथे विचार किया हुआ यह पत्र विस्तृत हो गया है, और ययपि यह बहुत हो संक्षेपमें टिखा है, फिर भी बहुत प्रकारसे अपूर्ण स्थितिसे यह पत्र अव समात करना पड़ता है।

तुग्हें तथा तुग्हारे कैसे दूसरे जिन जिन भाईयोंका तुग्हें समागम है उन्हें, उस प्रकारके प्रसंगमें इस पत्रके प्रथम भागको विशेषरूपसे स्मरणमें रखना योग्य है; और बाकीका दूसरा भाग तुग्हें और दूसरे अन्य मुमुक्षु जीवोंको बारम्बार विचारना योग्य है। यहाँ समाधि है। "प्रारन्थदेही."

# ३२४ वम्बई, श्रायण वदी १४ स्वि. १९४८

स्वस्ति श्रीसायटा प्राम द्युभस्थाने स्थित, परमार्थके अखंड निध्यो, निष्कामस्वरूप ( ........) के बारम्बार स्मरणस्त्रप, सुमुञ्ज पुरुपोंसे अनन्य प्रेमसे सेवन करने योग्य, परम सरट, और शान्तन्ति ऐसे श्री "सुभाग्य" के प्रति श्री "मोहमधी" स्थानसे निष्कामस्वरूप ऐसे स्मरणस्त्रप सत्पुरुपका विनयपूर्वक यथायोग्य पहुँचे ।

जिसमें प्रेम-भक्ति प्रधान निष्कामरूपसे टिखी है ऐसे तुम्हारे टिखे हुए बहुतसे पत्र अनुक्रमसे प्राप्त हुए हैं। आनाकार-स्थिति और उपाधि-योगम्बप कारणसे केवल इन पत्रोंकी पहुँच मात्र दिख सका हूँ।

यहाँ भाई रेवाशंकरकी शारीरिक स्थिति यथायोग्य न रहनेसे, और व्यवहारसंबंधी काम-कानके वर् जानेसे उपाधि-योग भी विशेष रहना आया है, और रहा करता है; इस कारण इस चौमासेमें बाहर निकलना अशस्य हो गया है; और इसके कारण नुम्हारा निष्काम समागम प्राप्त नहीं हो सका, और किर दिवाहोंके पहिले उस प्रकारका संयोग प्राप्त होना संभव भी नहीं है।

तुम्हारे लिखे हुए बहुतसे पत्रोमें बांव आदि स्वभाव और परभावके बहुतसे प्रस्न लिखे हुए आते थे, इसी कारणमें उनका भी प्रपुत्तर नहीं लिखा जा सका। इस बीचमें दूसरे भी जिज्ञासुओंके बहुतसे पत्र मिले हैं, प्रायः करके इसी कारणसे ही उनका भी उत्तर नहीं लिखा जा सका।

हार्टमें जो उपाधि-योग रहता है, यदि उस योगके प्रतिवंधके त्यागनेका विचार करें तो त्याग है। सकता है; तथापि उस उपाधि योगके महन करनेमें जिस प्रारम्धकी निवृत्ति होती है, उसे उसी प्रकारसे सहन करनेके मिशाय दूसरा इन्छा नहीं होती; इसिटिय इसी योगसे उस प्रारम्धको निवृत्त होने देना योग्य है, ऐसा समझते हैं, और ऐसी ही स्थिति हैं।

शासोमे इस कालको कम कमसे क्षाण होनेके योग्य कहा है; और इस प्रकारसे कम कमसे हुआ भी करना है। मुन्यस्थ्ये यह क्षाणना परमार्थसंत्रेयो क्षाणना ही कही है। जिस कालमें अन्यन्त कठिननासे परमार्थको प्राप्ति हो, उस कालको दुःपम काल कहना चाहिये। यद्यपि जिससे सर्वकालमे है कि सीनों कालमें हमारे संतंत्रमे यह माहूम होना कलित ही समग्रना चाहिंगे, अर्था संन्तर विसे हमें निप्तर उरास भाव ही रहता है। ये वास्य यह समग्रकर नहीं निर्मे के कुछन करें हैं पुष्ट कम निरुत्तर है, अथमा बारे होगा तो वह निष्ठत होजायगा; हरें किसी दूसरे हो होने हैं।

जगत्मे किसी भी प्रकारसे निसन्नी किसी भी जीवके प्रति भेद-दृष्टि नहीं, ऐमे थी... विष्टे

आमस्यक्षका नमस्कार पहुँचे ।

" उदासीन " शन्दका अर्थ सम भाव है।

३२५

बम्बर्, श्राप्त (११%

मुमुजन यरि सर्चगमें हों तो थे निस्तर उद्घारित परिणाममें रहतर अन्न कान्नों हो जाव हरा कर सरने हैं, यह बात यथार्थ है । तथा सर्चगके अभावमें सम परिणाति रहना किन है। दि वे ऐमे करनेमें हो आग-सारन रहता है, इसिन्ध्ये चाहे जैसे निष्या निभित्तमें भी दिन कान्ने म परिणाति आ सके, उसी प्रकारत प्रदीत करना योग्य है। यरि झानी अश्वमं हो निस्त्य कर्या हो है हो सारन स्वी । परत्य कर दूर्सिं भीड़े हो सारनामें भी सम परिणाति आगति है, इसमें तो कोई भी निस्त्य नहीं। परत्य कर दूर्सिं यं गमे अनुकृत आनेगांते निवित्तमें रहना होता है, उस समय चाहे किमी भी ताह, जिले उन्हें प्रति देनस्टित परिणाग रहे, ऐसे प्रदित करना हो हमारी दृति है, और यही विशाभी है।

ये निम तरह संपुरुपते दोषका उमारण भी न कर सके, उस सरह यदि तुणी बारि धन यन महता हो तो कर सहकर भी उस सरह आपरण करना योग्य है। हाने हनते हैं देनी कोई सिक्षा नदी है कि जिससे तुग्हें उनते बहुत सरहारे प्रतिहुल चरना पहें। वि िमी हो तमें ये तुग्हें बहुत प्रतिहुल समझते हो तो यह जीवका अनाहिका अन्याम है, ऐसा जानहर की संग्या हो अधिक योग्य है।

बिमरे गुजायान करनेमें जीत भारमुक्त हो जाया है, उसके गुजायानो प्रतिहृत है।
दोराभारते प्रति करना, यह जीरको महा दुःगाका देनेताला है, ऐसा मानते हैं, और अर्थ में
दाराभारते जीव आवार कैस जाते हैं सी हम सम्माने हैं कि जीरको कोई ऐसा ही दूरिका हार होना भगीरेंग । हमें तो इस शिवपने देगरितन विश्वास ही रहता है; और उनके प्रति करण है आती है। तुम भी इस गुणका अनुकरण करों; और जिस तरह उस छोगों को गुणायान हरते हैं।
सन्दुर्ग के आणीसर बोजनेका आसार उपस्थित न हो, ऐसा योग्य मार्ग बरण करों, वरी अर्थों है।

्र प्राप्त है। जो स्वाप्त के स्वाप्त करते हैं, यो दिन वह तुम्हें वेसे अने ही हैं। बह इस देने भी समारका मेल बगते हैं, यो दिन वह तुम्हें वेसे अने ही हैं। है, यह जानते हैं। प्राप्त क्षण्यों में इस तुर्वहर्मों ही सन रहे हैं, स्मरिये तुम्हें दूसग क्या है। बन्ते, त्य त्य ही सिक्यों।

निरंतर हमारे सत्संगमें रहनेके संबंधमें जो तुम्हारी इच्छा है, उम विषयमें हाल्में बुछ छिव हरू असंभव है। तुम्हें माञ्चम हुआ होगा। कि हमारा जो यहाँ रहना होता है वह उपाधिपूर्वक ही होता है, हैं। वह उपाधि इस प्रकारसे है कि ऐसे प्रसंगमें श्रीतीर्थंकर जैसे पुरुपके निपवमें भी कुछ निर्णय करते हैं तो भी कठिन हो जाय, क्योंकि अनादि काछसे जीवको कैवल बाग्र प्रवृक्तिकी अधना बर्ज निर्दर्श ही पहिचान हो रही है; और इसीके आधारसे ही वह सत्पुरुपको असन्पुरुप कराना करना कर है। कदाचित् किसी सत्संगके योगसे यदि जीवको ऐसा जाननेमें आया मी कि "यह एपुरुष है", है भी फिर निरंतर उनके बाह्य प्रवृत्तिरूप योगको देखकर जैसा चाहिय वैसा निधय नहीं रहत, कर निरंतर वृद्धिगत होता हुआ भक्तिमात्र नहीं रहता, और कभी तो जीत्र संदेहको प्राप्त होकर के सहरा योगको त्यागकर, जिसकी केवल बाह्य निवृत्ति ही माद्रम होती है, ऐसे असन्पुरुपका स्त्रामहर्ग्क हैंन करने लगता है । इसलिये जिस कालमें सन्तुरुपको निवृत्ति-प्रसंग रहता हो, वैसे प्रमान उपने हों। रहना, यह जीवको हम विशेष हितकर समझते हैं—इस वातका इस समय इससे जीक छिपा उर असम्भव है। यदि किसी प्रसंगपर हमारा समागम हो तो उस समय तुम इम विपरमें पूँजा, हैं। उस समय यदि कुछ विशेष कहने योग्य प्रसंग होगा तो उसे कह सकना संभव है।

यदि दीक्षा छेनेकी बारम्बर इच्छा होती हो तो भी हार्ट्से उस प्रवृतिको शान्त ही छन चाहिये । तथा कल्याण क्या है, और यह किस तरह हो सकता है, इसका बारमार विवर के गवेपणा करनी चाहिए। इस क्रममें अनंत कालसे भूल होती आती है, इसलिये अन्वन विवाह ही पैर उठाना योग्य है ।

> बम्बई, भाद्रपद सुदी ७ सोन. १९१ 326

उदय देखकर उदास नहीं होना.

संसारका सेवन करनेके आरंभ कालसे छगाकर आजतक तुम्हारे प्रति जो कुछ क्रीनि अमिकि, और अपराध आदि दोष उपयोगपूर्वक अधवा अनुपयोगसे हुए हों, उन सबकी अर्वव हरूने क्षमा चाहता है।

थीतीर्थकरने जिसे धर्म-पर्व गिनने योग्य माना है, ऐसी इस वर्षको संकमरी व्यनीत हुई। नि मी जीवके प्रति किसी भी प्रकारते किसी भी कालमें अर्थत अर्थ दोग भी करना योग रही, ह यात जिसकेद्वारा परमोग्ड्यरूपसे निश्चित हुई है, ऐसे इस चित्तको नमस्कार करते हैं; और हा विस्त एक मात्र स्मरण करने योग्य ऐसे तुम्हें ही छिला है; इस वाक्यको तुम निःशंकरूपने जानने हो।

ा अन्य स्थालका हु इस वास्यका तुम ानःशकरूपन वानः । "तुम्हें रवित्रारको पत्र छिल्ँगा " ऐसा छिला था परन्तु नहीं छिल सका, यह सन्तर् योग्य है। तुमने व्यवहार-प्रतंगके विचेचनाके सब्बमें जो पत्र दिखा था, उस विचेचनाके विचेत्र हुन्य और विचारनेजी इच्छा थी, परना बह इच्छा विक्रके आत्माकार हो जानेसे निकल हो गई है। इस समय कुछ जिल्ला बन सके, ऐसा माइम नहीं होता; इसके जिये अर्थत नवतर्गृहि हा सहजयस्य. मॉॅंगकर इस पत्रको समाम करता हैं।

एक क्ष्मामरके डिये भी इस संसर्गमें रहना अच्छा नहीं छगता; ऐसा होनेपर भी बहुत समयसे इसे सेवन किये चछे आते हैं; और अभी अमुक काछतक सेवन करनेका विचार रखना पड़ा है; और उन्हें भी यही अनुरोव कर देना योग्य समझा है। जैसे चने तैसे दिनय आदि सावनसे संवत होकर सन्तंग, सन्ताकाम्यास, और आसविचारमें प्रवृत्ति करना ही श्रेयस्कर है।

एक समयके जिये भी प्रमाद करनेका तार्थकरदेवका आहा नहीं है ।

# ३२६

## वन्बई, आवग वदी १९४८

जिस पुरुपको द्रव्यसे, क्षेत्रसे, काटसे और भागसे किसी भी प्रकारकी प्रतिवदता नहीं रहती, यह पुरुप नमन करने योग्य है, कार्तन करने योग्य है, परम प्रेमपूर्वक गुणगान करने योग्य है, और किर किरसे विशिष्ट आन्यपरिवाससे स्थान करने योग्य है।

आपके बहुतसे पत्र मिटे हैं। उपाधि संयोग इस प्रकारसे रहता है कि उसकी विद्यमानतामें पत्र टिएने पोग्प अवकाश नहीं रहता, अथवा उस उपाधिको उदयन्त्य समझकर सुन्दरस्यसे आग्रथमा करने इए, तुम जैसे पुरुपको भी जानबृहकर पत्र नहीं दिखा; इसके टिपे क्षमा करें।

जबसे चित्रमें इस उपाधि-योगकी आराधना कर रहे हैं, उस समयसे जैसा मुक्तमाव रहता है, देसा मुक्तमाव अनुपाधि-प्रसंगमें भी नहीं रहता था, ऐसी निथल दशा मंगसिर सुदी है से एकपागने चली आ रही है।

# ३२७ <u>बर्च्स, भारपर सुदी १ मीम. १९४८</u> अँगसन

तुन्हारा देराग्य आदि भिचारोंसे पूर्ण एक स्तिम्तर पत्र करीव तीन दिन पहले निजा था। जीवको देराग्य उपल होना, इसे हम एक महान् ग्राण मानते हैं। और इसके साथ राम, इस, दिके आदि सायनोंका अनुत्रमसे उपल होनेस्पा योग निजे तो जीवको कप्यायको प्राप्ति सुरुम हो जाती है, ऐसा मानते हैं। (अपरूग टाइनमें जो योग सन्द जिया है उसका अर्थ प्रसंग अपना मानुंग करना चारिये)।

# ३३३ अम्बई, माद्रपद वरी ३ हार. १९११

यहाँसे लिये हुए पत्रके तुम्हें मिछनेसे होनेवाछे आनंदको निवेदन करने हा, हुने र दीक्षासंत्री बृदिके क्षोम प्राप्त करनेके विषयमें जो लिखा, सी वह क्षोम बाटमें वेषय ही है।

कोध आदि जनेक प्रकारके दोशोंके क्षय हो जानेवर ही संसार-स्वानका राज रंग थे है, अपना किमी महान् पुरुषके संयोगसे कोई योग्य प्रसंग आनेपर ऐमा करता सेप है। शे निभाव किमी दूसरी प्रकारसे दोशाका भारण करना कार्यकारी नहीं होता, और जी बेसी हसी क्षणे करता दीरामण्य आनियो सम्ब होकर अबूबे कन्याणको चुकता है; अपना निससे विशेष जनता प्रश्ने हो ऐमे योगका जगार्जन करता है; इसिंचेये हाउमें तो तुम्हारे क्षोमको हम योग्य ही सम्बर्गे हैं।

यह इस जानने हैं कि तुष्टारी यहाँ समागममें आनेकी विरोप इच्छा है; किर भी हार्यने नि भंगोगकी इच्छाका निरोप करना ही योग्य है; अर्थात् वह संयोग बनना असमा है; और गा गण सुक्ता जो प्रथमके प्रजो किला है, उसे तुमने पढ़ा ही होगा । इस तरक आनेकी इच्छाने वृष्टे भी अदिका जो निरोप है, हाटमें उस निरोपकी उद्धांतन करनेकी इच्छा करना योग्य नडी।

मत्तप्रदमें सुदिका उदासीन करना ही योग्य है; और हाज्यें तो गृहस्य भक्ते। अनुसार में तोग्य है। अपना हिनक्य जानकर अथना समझकर आरंभ-पिग्रहका सेवन काना योग में और देम परमार्थको वारम्बार क्षितार करके सद्भयका बाँचन, प्रवण, और मनन आरि काना देगी किलाम स्वापीय

३३४

बर्म्स, भादपर बरी ८मारी

### 77

# **३२९** वर्म्बई, भाइपद सुदी १० गुरु. १९४८

जिस जिस प्रकारसे आला आम-भावको प्राप्त करे, वे सब धर्मके ही भेद हैं। जिस प्रकारसे आला अन्य भावको प्राप्त करे वह भेद्र अन्यरूप ही है, धर्मरूप नहीं। तुमने हाल्में जो वचन सुन-नेके पक्षात् निष्टा अंगोकार की है, वह निष्टा श्रेपरकर है। वह निष्टा आदि सुसुसुको हड़ सर्संग मिल-नेपर अनुक्रमसे सुद्धिको प्राप्त होकर आमस्थितिरूप होती है।

जीवको, धर्मको क्षेत्रत अपनी ही कल्पनासे अथवा कल्पना-प्राप्त किसी अन्य पुरुपसे श्रवण करना, मनन करना अथवा आरावना करना मोग्य नहीं है। जो केवल आग-स्थितिसे ही रहता है, ऐसे संयुह्यसे ही आत्मा अथवा आग्मवर्मका श्रवण करना योग्य है—यावर्जावन आरावना करना योग्य है।

# ३३० वम्बई, माहपद सुदी १० गुरु.१९४८

संसार-काटसे टगाकर इस क्ष्णतक तुम्हारे प्रति किसी मी प्रकारको अविनय, अभिक, अस-ग्लार अथवा ऐसा ही अन्य दूसरे प्रकारका कोई भी अवराध मन, बचन और कायाके परिणामसे हुआ हो, उस सबको अन्यत नम्नतासे, उन सब अवराधोंके अल्यत टय परिणामस्य जानिश्वतिपूर्वक, में सब प्रकारते छना मागता हूँ; और इसे छना करानेक में योग्य हूँ। तुम्हें किसी भी प्रकारसे उस अपराध आदिका अनुवाग हो तो भी अञ्चतक्रासे, हमारो किसी भी प्रकारसे बैसी पूर्वकाटसंबंधी भावना समसकर, इस स्वामें अञ्चतक्रासे समा करने योग्य आमस्थिति करनेके टिये ट्युतासे प्रार्थना है।

# ३३१ वन्बई, भारपर सुदी२० गुरु, १९४८

इस क्ष्मपर्यंत तुम्हारे प्रति किसी भी प्रकारते पूर्व आदि कालमें मन वचन और कायाके योगसे जो जो कुछ अपराध आदि हुए हों, उन सबको अपंत आममावसे दिस्मरण करके क्षमा चाहता हूँ। इसके बाद किसी भी कालमें तुम्हारे प्रति उस प्रकारके अपराधका होना असंभव समझता है, ऐसा होनेपर भी किसी अनुप्योग मावसे देहएपंत, यदि वह अपराध कमी हो भी जाय तो उस दिपयमें भी पहीं अपंत नम्न परिपामसे क्षमा चाहता हूँ; और उस क्षमाभावन्त्र इस पत्रकी विचारते हुए बारम्बार चिंतदन करके तुम भी हमीर पूर्वकालके उस सर्व प्रकारके अपराधको मूल जाने योग्य हो।

# ३३२ बन्बई, भारपद सुदी १२ रवि. १९४८

परमार्थ शीव प्रकाशित होनेके विषयमें तुम दोनोंका अप्रहपूर्ण वचन प्राप्त हुआ; तथा तुमने जो व्यवहार-चिंताके विषयमें जिला, और उसमें भी सकामभाव निवेदन किया, वह भी आप्रहपूर्वक प्राप्त हुआ है।

हालमें तो इस सबके विसर्वन कर देनेरूप उदासीनता ही रहती है, और उस सबको ईसरे-च्छोक आधान ही सींप देना योग्य है। हालमें ये दोनों बातें जबनक हम किरसे न लिखें तदतक विसरण ही करने योग्य हैं। नहीं भी होता, परनु जिसकी आसामें पूर्ण ग्रहता रहती है, वह पुरूप तो निषयने उन्न इतको रूण है—भवांतरको जानता है। आसा नित्य है, अनुभवरूप है, वस्तु है—इन सब प्रकॉर्फ वर्रे रूपसे दृढ़ होनेके लिप शांखर्म ये प्रसंग कहे गये हैं।

ं यदि किसीको मंबांतरका स्पष्ट ज्ञान न होता हो तो यह यह कहनेके बादर है कि निर्धे आसाका स्पष्ट ज्ञान भी नहीं होता; परन्तु ऐसा तो है नहीं। आत्माका स्पष्ट ज्ञान तो होता है, वे मंबांतर भी स्पष्ट मान्द्रम होता है। अपने तथा परके मय जाननेके ज्ञानमें किसी भी प्रकार मिंग्स नहीं है। अपने तथा परके मय जाननेके ज्ञानमें किसी भी प्रकार मिंग्स नहीं है।

· तीर्थकरको भिक्षाके लिये जाते समय प्रत्येक स्थानपर सुवर्ण-वृष्टि इत्यादि हो ही हो-ऐता झण्डह स नेका अर्थ नहीं समझना चाहिये। अथवा शास्त्रमें कहे हुए याक्योंका यदि उस प्रकारका अर्थ होना हो ते ह सापेश्र ही है। यह वाक्य छोक-भागाका ही समझना चाहिये। जैसे यदि किसीके घर किमी सक्त प्राप्त आगमन हो तो वह कहता है कि 'आज अमृतका मेघ बरसा', जैसे उसका वह कहना सारे हैं -वर्षी परन्तु वह शन्द्रफे भावापित ही यथार्थ है, शन्द्रके मूछ अर्थमें यथार्थ नहीं है। इसी ताह तीर्वत ही भिक्षा के विषयमें भी है। फिर भी ऐसा ही मानना योग्य है। कि अहमस्वरूपमें पूर्ण ऐसे पुरुषके प्रकारित प्र यह होना अप्यंत संमिवत है '। ऐसा कहनेका प्रयोजन नहीं है कि सर्वत्र ही ऐसा इश्रा है, पत्न हरेंद्र अभिप्राय यह है कि ऐसा होना संभव है-ऐसा होना योग्य है। जहाँ पूर्ण आमसक्त है, बई संस्व: प्रमाय-योग आश्रितरूपसे रहता है, यह निश्चयासक बात है—निःसन्देह अंगीकार करने योग हारी जहाँ पूर्ण आप्तस्वरूप रहता है यहाँ यदि सर्व-महत्-प्रभाव-योग न रहता हो तो हिर ध्रं दूसी हैं की जगह रहे ! यह विचारने योग्य है । उस प्रकारका दूसरा तो कोई स्थान होना संभव नहीं, ते तिहाँ महत्-प्रमाय-योगका अभाव ही होगा। परनु जब पूर्ण आत्मस्वरूपका प्राप्त होना भी अमहरूप होते. के पिर करूप तो फिर महत् प्रभाव-योगका अभाव तो कहाँसे हो सकता है । और यदि करावित् देश हरा के अल्मस्वरूपको पूर्ण प्राप्ति होना तो योग्य है, किन्तु महत् प्रभाव-योगकी प्राप्ति होना तो योग्य है, किन्तु महत् प्रभाव-योगकी प्राप्ति होना तो योग्य है, किन्तु महत् प्रभाव-योगकी प्राप्ति होना योग्य है, यह कहना एक विसंवाद पैरा करनेके सिवाय और कुछ नहीं कहा जा सकता । क्योंकि वह हरे अस्त बाटा द्वार आत्मस्वरूपके महत्त्वपनेसे अत्यंत हीन ऐसे प्रभावन्यीगको महान सम्बन्ध है-कीन करता है: और स्वरूपके महत्त्वपनेसे अत्यंत हीन ऐसे प्रभावन्यीगको महान समहत्त्व करता है; और यह ऐसा मृचित करता है कि वह वक्ता आगस्वरूपका जाननेवाडा नहीं है।

जाता है, उस संसारमें उस साक्षीसे साक्षीरूप रहना, और कर्जाकृपसे भासमान होना, यह दुधारी तक्ष्मापर चटनेके समान है।

ऐसा होनेपर भी परि वह साक्षी-पुरुष श्रांतियुक्त कोगोंको, किसीको खेर, दुःख और अठामका कारण मादम न पड़े, तो उस प्रसंगमें उस साक्षी-पुरुषको अञ्चंत कठिनाई नहीं है। हमें तो अञ्चंत कठिनाईके प्रसंगका उदय रहता है।

इसमें भी उदासीनभाव ही हानीका सनातन धर्म है ( यहाँ धर्म राज्य आचरणके कर्धमें है )। एक बार जब एक तुच्छ तिनकेंके दो भाग करनेकी क्रियांके कर सक्तेकी राक्तिका भी उपराम हो, उस समय जो ईमरेच्छा होगी बही होगा।

# ३३५ वर्ष्ट्र, आसीत सुदी १ सुध. १९४८

जीवके कर्तृत्व-अक्ट्रीयको समागममें श्रवम करके निरिष्णासन करना योग्य है।
पनसानि आदिके संयोगसे परिका वैवकर चौदी वर्गरह रूप हो जाना संमव नहीं होता, यह
यात नहीं है। योग-सिदिके भेदसे किसी तरह ऐसा हो सकता है, और विसे उस योग्ये आठ ऑगोमेंने पाँच अंग प्राप्त हो गये हैं, उसे सिदि-योग होता है। इसके सिवाय कोई दूसरी कप्यना करना
केरड काउक्षेत्रस्य ही है। यदि उसका विचार भी उपन हो तो वह भी एक जीवकरूप ही है,
और जीवक आम-परियामके किये योग्य नहीं है। परिका स्वामाविकरूप पारापन हो है।

# ३३६ दम्बर्स, हासोज सुदी ७ भीन. १९४८

प्रगट आमसरूप अदिन्तिसन्दर्भ मेत्रन करने पोग्य है।

बास्तरिक बात तो ऐसी है कि किये हुए बर्स दिना सीगे निवृत होते. नहीं, और नहीं जिये हुए दिनों कर्मका कुछ मिछना नहीं। जिसी दिनी समय अवस्थात जिसीको वर अधन राम देनेने जो हुन अधन अहुन कुल मिछना हुआ देखनेने आता है, वह किसी नहीं दिने हुए कर्मना कुछ नहीं है—बह मी किसी प्रकारसे दिने हुए कर्मका ही क्या है।

प्रेनिजयका एकारवासीयमा अपेक्षाने समझने योग्य है।

# ३३७ <u>बर्ची, इसीय सुधे १०. १९४८</u>

£ }

भगरती अदि हिद्दानीने के कियों किही वीधि अगस्यका वर्षन किया है, उसने बुट सेट्य होने किसी बाद नहीं। नंधेकर की आप दूर्व आक्तमाय हैं। उसनु में दूरव केवल बेसा, प्राप्त अदिन अन्यक्तरे बामें रहते हो। इन दूर्वामिते की बहुतने दुरंग अगर्यकों जान सकते हैं। और देखा होता बुट जियद बाद नहीं हैं। किस दूरवर्ष आपाय निकासक इन्त हैं। इसे महत्त्वसा हान होता बोब है—होंग हैं। हथियु इनके नाय्यय-एपीयाम-मेटसे देखा कर्मा नहीं भी होता, परनु जिसकी आत्मामें पूर्ण हुद्धता रहती है, वह पुरुष तो निवधने उस इतन्ये वर्ष है—भगंतरको जानता है। आत्मा नित्य है, अनुसगद्ध है, वस्तु है—इन सब प्रकारें इस्के रूपरे हुड़ होनेंके टिय शास्त्रमें ने प्रसंग कहें गये हैं।

ं यदि किसीको मंबातरका स्पष्ट ह्यान न होता हो तो यह यह कहनेके बरावर है हि किसी आत्माका स्पष्ट ह्यान भी नहीं होता; परन्तु ऐसा तो है नहीं | आग्माका स्पष्ट ह्यान तो होना है से भवातर भी स्पष्ट मादम होता है | अपने तथा परके मंब जाननेके झानों किही भी प्रहास हि-वाद नहीं है |

· तथिकरको मिक्षाके ठिये जाते समय प्रत्येक स्थानपर सुवर्ण-वृष्टि इत्पादि हो हो हो-ऐला इत्तरे स नेका अर्थ नहीं समझना चाहिय । अथवा शासमें कहे हुए वास्योंका यदि उस प्रकारका अर्थ होता होटे ह सोपेक्ष ही है। यह वात्रय लोक-मापाका ही समझना चाहिये। जैसे यदि किसीके घर किमी एक प्राप्त आगमन हो तो वह कहता है कि 'आज अमृतका मेघ वरसा'; जैसे उसका यह कहना सोध है-यही परन्तु वह शब्दके भावार्थित ही यथार्थ है, शब्दके मूल अर्थमें यथार्थ नहीं है | इसी तह तीहा ही मिक्षाके निषयमें भी है। फिर भी ऐसा ही मानना योग्य है कि आत्मस्वरूपमें यूर्ण ऐसे पुरुषके बताहे ए यह होना अर्थत संभिति है '। ऐसा कहनेका प्रयोजन नहीं है कि सर्वत्र ही ऐसा हुआ है, सन् हर् अभिप्राय यह है कि ऐसा होना संभव है-ऐसा होना योग्य है। जहाँ पूर्ण आत्मतरूप है, वहाँ होनी प्रमावन्योग आश्रितरूपते रहता है, यह निध्यात्मक बात है—निःसन्देह अगीकार करने योग स्मी जहाँ पूर्ण आत्मस्वरूप रहता है वहाँ यदि सर्व-महत्-प्रभाव-योग न रहता हो तो किर के दूर्ण केन जगह रहे ! यह विचारने योग्य है । उस प्रकारका दूसरा तो कोई स्थान होना संग्रा नहीं, हो होत्र महत्-प्रभाव-योगका अभाव ही होगा। परन्तु जब पूर्ण आत्मस्वरूपका प्रात दोना भी अनावरा है तो फिर महत् प्रमाव-योगका अभाव तो कहोंने हो सकता है ! और यरि कराचिव ऐसा का उन्हें आत्मायक्रपकी पूर्ण प्राप्ति होना तो योग्य है, किन्तु महत् प्रभाव-योगकी प्राप्ति होना होन होने हुन हुने पह कहना एक विसंवाद पेदा करनेके सिवाय और कुछ नहीं कहा जा सकता। क्योंकि हर हैंदें पह कहना एक विसंवाद पेदा करनेके सिवाय और कुछ नहीं कहा जा सकता। क्योंकि हर हैंदें पाल कह कारणा बाटा शुद्ध आत्मवस्तुको महत्तुपतेसे अत्यंत हीन ऐसे प्रभाव-योगको महान् सुनहता है—हर्नर करता है और क्रम्य के कर्मा करता है; और यह ऐसा स्चित करता है कि यह बक्ता आत्मस्वरूपका जाननेवाडा नहीं है।

उस आत्मास्वरूपसे कोई भी महान् नहीं है । जो प्रभावन्योग पूर्ण आत्मस्वरूपसे कोई भी महान् नहीं है । जो प्रभावन्योग पूर्ण आत्मस्वरूपसे बीदवर। इस प्रकारका इस सृष्टिमें कोई प्रभावन्योग उरफ हुआ नहीं, वर्तमानमें है नहीं, कों अगे उरफ हैं गई एस प्रभावन्योगमें कोई प्रभावन्योग उरफ हुआ नहीं, वर्तमानमें है नहीं, को अग्न इस हो है एस बात तो अग्न इस होते हैं पर उस प्रभावन्योगमें कोई कर्तम्य माइम होता है तो वह पुरुष आमान्यस्पर्क अनंत व्यवस्व हैं है ऐसा मानते हैं । कहनेका अभिप्राय यह है कि आन्यस्य आग्नाम्य सामित हैं वह महन्त अभिप्राय यह है कि आन्यस्य सामान्य तोर्पकर से वह सामित हैं यो होते योग होना योग्य है—होता है; एस उसका भी प्रकट करना उर्दे पर सामित प्रथम सामित प्रथम प्रमान सामित प्रथम प्रभावने सामित प्रथम प्रमान सामित प्रथम प्रमान सामित प्रथम प्रमान सामित प्रथम प्रमान सामित है। यो तोर्पकर है वे आन्यस्य कीई अग्न प्रभाव कीई अग्न प्रभाव हो। हो सी जो सामित है वे आन्यस्य सीर्पकर सहै जोते योग्य नहीं; ऐसा मानते हैं, और ऐसा है।

जो विवसम माने महे हुए हागर माने जाते हैं, उसमें मुख बोलें हैं सिहल हो लाने खाया है, कीं। उसमें मेलवाला कार्ड इस माने हिए मुख है; और उस इस मेलेंडे मिलल हुए हिरा-मेलेंड लाइव यहाँ वसलेंका है कि इस बालों है से स्था मुक्त महे होता है। ये इस बोल हिंसे प्रकृति मेलें होते हैं। ये इस बोल हिंसे प्रकृति मेलें होते हैं। उस प्रमान्य मेलें हिंसे प्रकृति मेलें हैं। उस प्रमान्य मिलल हैं। उस प्रमान्य मेलें हैं। उस प्रमान्य मेलें हिंसे प्रमान मेलें हैं। उस प्रमान माने माने हैं। उस प्रमान माने माने हैं। उस प्रमान हैं। इस प्रमान हैं। उस प्रमान हैं। उस प्रमान हैं। उस प्रमान हैं। इस प्रमान हैं।

(3)

पुनर्जन है -- अन्दर्व है, इसके िये में अनुभवते ' हो ' कहनेने अन्तर हैं।

( 9 )

परम प्रेक्षण्य भक्तिके निभा धान रहत्य ही है । जो अठका है यह फैक्ट योग्यवाकी फमीके ही कारण अठका हुआ है ।

धानीके पासमें धानकी इन्ता करनेकी अवेदाा बोध-उक्ता समझकर मिहिनी इन्ता फरना, यह पूरम फलजायक है । जिसक इंघर क्या करे उसे किश्युमये उस पदार्थकी आपि हो । यह पहाकटिन है ।

# ३३८ वन्पर्, आसोज वडी ६, १९४८

(१) यहाँ आत्माकारता रहती है। आत्माके आत्म-रवरूपभावसे परिणामके होनेको आत्माकारता कहते हैं।

(२) जो कुछ होता है उसे होने देवा। व उदाशीन होना। न अनुषानी होना। न प्रमायासे ही इच्छा प्रार्था, जार न ज्यानुष्ट होना। यदि अहंभाय रुकायह डाजता हो सो जिसना बने उसकी संकता; जीर ऐसा होनेपर भी यदि यह दूर न होता हो सो उसे ईसरने जिये अर्पण कर देवा। परने दीना। न आने देवा। आगे क्या होना, इसका निचार नहीं करता, और जो हो उसे करते रहना। अभिन उपेइ-शुन प्रारंका प्रयान नहीं करता। अल्य भी भय नहीं स्वता। जो कुछ परनेपत अभ्यास हो समा है उसे निसरण निये रहना—सो हो ईसर प्रसान होगा—सो ही परमंगिक पानेपता कुछ मिलेगा—सो ही हमास और सुरहास संयोग हुआ योग्य है।

और उपाधिमें क्या होता है, यह आगे चलकर देख हैंगे। देख हैंगे—इसस कर्ष दूर गंभीर है। सर्गरमा हिर समर्थ है। महत पुरुपोंकी क्यासे निकंक मित कम ही रहती है। वची कार्क उपाधि-मीगमें एक रहा करता है, परन्तु जो कुछ सत्ता है वह सब सर्वात्मके ही हाय है। और य सत्ता निक्ष्यसे आकांकारहित ऐसे हानांको ही मात होती है। जबतक उस सर्वात्म इस्क्री रूख जैसे हो, वैसे हानांको भी चलना, यह आज्ञांकित धर्म है।

जरर जो उपाधिमेंसे अहमावके छोड़नेक बचन छिबे हैं, उनके जरर आग घोड़े सनव निवर करें। आपकी उसीमें उस प्रकारको दशा हो जाय ऐसी आपको मनोज़ित है। किसी विदेश है कि . उपाधिमें जैसे बने रीसे निःशंक रहकर उपम करना। आगे क्या होगा, यह विचार छोड़ देता।

३३९ बम्बई, आसोज वदी ८, १९४८

छोक न्यापक अधकारमें अपनेद्वारा प्रकाशित झानी पुरुष ही याधातच्य देखते हैं। छोड़ी शस्द आदि कामनाओंके प्रति देखते हुए भी उदासीन रहकर जो केवछ अपनेती ही सप्रकारी देणे हैं, ऐसे झानीती हम नमस्कार करते हैं, और इस समय इतना ही छिखकर ज्ञानसे सुपीत आवभारती तटस्य करते हैं।

₹80

बम्बई, आसोज १९४८

(१) जो कुछ उपाधि को जाती है, वह कुछ निज-भावके कारण करनेमें मही आती—अस प्रकार नहीं को जाती। वह जिस कारणसे की जाती है, वह कारण अनुक्रमसे बेदन करने योग्य ऐसा प्रकार करें है। जो कुछ उदयमें आये उसका अधिसंग्राद परिणामसे बेदन करना, इस प्रकार की क्रारंग सोध है, वह हममें निधछ रहता है—अर्थात हम उसी प्रकार से देन करते है। परत हफा है के रहती है कि अर्थ असलाओ प्रान्त होता हो तो हर रहती है कि अर्थ असलाओ प्रान्त होता हो तो हर रहता है कि अर्थ असलाओ प्रान्त होता हो तो हर रहता है कि अर्थ असलाओ प्रान्त होता हो तो हर रहता है कि अर्थ असलाओ प्रान्त होता हो तो हर सम्पन्त अपन्त कर के जाँव—अपनामंद्रतान सर्तान रहा करती है। किर भी विदानका, भीनका तथा अनुक कलकारा-कार्यके सिवाय उपाधिका प्रमंत रहा करता है; और कुछ मिकरूर नहीं होता, ते मी हिस्सी भी प्रसंगयर आग्नीरथोग अपधानमाधका सेवन करते हुए देशा जाना है, और उस प्रमंतर

श्युके सोकसे भी अभिक शोक होता है, यह बात निस्मन्देह है। ऐसा होनेके कारण, और जनतक गृहस्य-प्रस्था प्रास्थ्य उदवर्ष रहे, तहनक सरंग कर-चक भावके सेनन करनेमें चिन्न रहनेमें ही जानी पुरुषोक्षा मार्ग रहता है, इस कारण स्व उन्हों से सेनन करने हैं। यदि उम मार्गको उपेक्षा करें तो भी हम झानोका निर्धेश नहीं करते, तिर भी उन्हों अरोज नहीं हो सकती। यदि उसकी उपेक्षा करें तो गृहस्य अवस्था भी वनसम्बद्धने सेन हैं? हम जान, ऐसा तीन वैराग्य रहा करता है।

सर्व प्रकारके कर्चन्यमें उदासीनरूप ऐसे हमसे यदि कुछ हो सकता हो तो एक यही हो स्ट<sup>ून</sup>

ले लिसमाप्तरे मते इत् प्राप्त मने लते हैं, उसमें हुए चेपोरे निलिल हो लिले मान है। यस है, अंप उसमें नेपायान पार्ट दम बेपा मुख्य है; अंप उस इस बेपोरें लिलेल हो दिला होंगा है। अप उपार वर्ष प्राप्ति में दि इस प्राप्ति में भीता सुनि वर्ष होंगे । ये दस दोंगे लिलेल हो दिला होंगे हों, उपाय हिंसे इसने हैं। इस हो प्राप्त हों से इस दोंगे हिंसे इसने हैं। उस हों होंगे होंगे इस होंगे हैं। उस होंगे हैं। इस होंगे होंगे हैं। इस होंगे होंगे हैं। इस 
(3)

पुनरंता है-अमय है, इसरे विथे में अनुनामें 'ही ' बहनेमें अच्छ हैं।

( ₹ )

परम प्रेमणा भक्ति दिना शन ग्राय हो है । जो अडका है यह केरण पेरपताकों समीके ही। भारत अडका राजा है।

राजीकेपानमें राजवी द्वार करनेवी अपेशा बोध-राज्या संगतकर भतिसी द्वारा करना, यह परम फाराचक है । जिस्तर ट्वार क्या करे उसे करियुगमें उस प्रार्थकी प्राप्ति ही । यह महाकटिन है ।

> ३३८ <u>बर्च्स, आसीत वरी ६, १९४८</u> ॐ

(१) पहाँ आमारास्ता रहती है। आमारे आम-स्वरूपभावसे परिणामके होनेको आमारास्ता यहते है।

(२) जो बुछ होता है उसे होने देना। न उदासंत होता। न अनुपनी होता। न परमामाते ही इच्छा करनी, और न व्यापुल होना। पिर अहमाप रकावट बाउता हो तो जितना बने उसको रोजना; और ऐसा होनेपर भी पिर यह दूर न होता हो तो उसे ईघरफे लिये अर्थन कर देना। परनु दीनता न आने देना। अगे बन्ना होगा, इसका विचार नहीं करना, और जो हो उसे करते रहना। अगिक उभेद-युन करनेका प्रयत्न नहीं करना। अग्य भी भप नहीं रएना। जो कुछ करनेका अम्यास हो गया है उसे किस्तरण किये रहना—तो ही ईघर प्रसन्त होगा—तो ही परमनिक्ष पानेका पर मिछना—तो ही हमारा और तुम्हारा संयोग हुआ प्रोग्प है।

थं. उस प्रकारकी सुरद्रता हो जानेके पथात् चन्द्रको दाहिना आँखमें और सूर्यको वँई गाँउने स्थापित करना ।

५. इस भावनाको तत्रतक सुदृढ बनाना, जनतक यह भावना उस पदार्थके आकार आर्रिके दर्शनको उत्पन्न न कर दे। ( यह जो दर्शन कहा है, उसे भारयमान-दर्शन समझना।) ६. इन दोनों प्रकारोंकी उल्टी-सीधी भावनाओंके सिद्ध हो जानेपर मृकुटीके मध्य मापने उन

दोनोंका चितवन करना ।

७. पहिले इस चितवनको आँख खोलकर करना I ८. उस चिंतवनके अनेक तरहसे दढ़ हो जानेके बाद ऑप बंद रखकर, उस परार्थके दर्शनश्री

भावना करनी । -९. उस भावनासे दर्शनके सुदृढ़ हो जानेके पश्चात् इदयमें एक अष्टदछ कमछका वितन करके, उन दोनों पदार्थोंको अनुक्रमसे स्थापित करना ।

१०. हरयमें इस प्रकारका एक अष्टदछ कमल माना गया है, परन्तु वह ऐसा माना गवा है कि वह विमुखरूपसे रहता है, इसाछिये उसे सन्मुखरूपसे अर्थात् सीधी तरहसे चितान करना।

११. उस अप्टदल कमटामें पहिले चन्द्रके तेजको स्थापित करना, किर सूर्यके तेजको स्वीरिट करना, और फिर अखंड दिन्याकार अग्निकी ज्योति स्थापित करना ।

१२. उस भावके दढ़ हो जानेके बाद, उसमें जिनका झान, दर्शन और आप्तवारित्र पूर्ण है ऐसे श्रीबीतरागदेवकी प्रतिमाका महातेजोमय स्वरूपसे जितवन करना । १३. उस परम प्रतिमाका न बाल, न युवा और न इस्र, इस प्रकार दिव्यस्यस्पेसे वितान काना।

१४. ऐसी भावना करना कि संपूर्ण श्रान-दर्शन उत्तव होनेसे श्रीवीतरागरेव यही ल<sup>द्धा</sup> समाविमें विद्यमान हैं।

१५. ऐसी भावना करना कि स्थरूप-समाधिमें स्थित बीतराग आत्माके स्वरूपमें हो तदाकार हैं। १६. ऐसी भावना करना कि उनके मूर्थस्थानसे उस समय ॐकारकी व्यति निकल छीहै।

१७. ऐसी मावना करना कि जन भावनाओंके इक हो जानेपर वह ॐकार सब प्रशांके वक्तज्य-ज्ञानका उपदेश कर रहा है।

१८. जिस प्रकारके सम्यक्तमार्गसे चीतरागदेवने चीतराग-निष्पन्नताको प्राप्त किया है, हेल इत

उस उपदेशका रहस्य है, ऐसा चितवन करते करते वह ज्ञान क्या है, ऐसी भावना करना । १९. उस मावनाके रह हो जानेके पश्चात् उन्होंने जो हव्य आदि परार्थ कहे हैं, उन्हों

भावना करके आत्माका निज स्वरूपमें चितवन करना-सर्वागसे चितवन करना। (२) प्यानके अनेकनेक भेद हैं । इन सबमें श्रेष्ठ प्यान तो वही कहा जाता है विनर्ने रूजी

सुस्यमात्रसे रहती है; और प्रायः करके आग्म-झानकी प्राप्तिके विना यह आग्न-प्यानकी प्राप्ति नहीं हो<sup>ती</sup> इस प्रकार आत्मद्रान यपार्थ बोचकी प्राप्तिके सिवाय उत्पन्न नहीं होता । इस वधार्थ बोचकी प्राप्ति

करके क्रम क्रमसे बहुतसे जीयोंको होती है, और उसका मुख्य मार्ग बोधकरूप ऐते हानी पुरुष आश्रय अथवा संग, और उसके प्रति बहुमान-प्रेम-है। हानी पुरुपका उस प्रकारत की रह ३४१, ३४२ है है कि क्षूरेंगकित करीता सनता सामी देशन कारा। कीर को हुए किया बाता है वह उसके कारासे

(२) हो देत हो बचा है कि हम पद्मी बजीवनको रह मुख्ते हैं के मी हमें संतर्क किए बता है, दि देश खते हैं। बार प्रसंस्कों, केल प्रसंस्कों, की इतुमा काहित सेहते हेवन काहिती हुन्हा नहीं होती, ही जिस तुम क्षेत्रे मर्गेचात्रमधी—विसे प्रतिबद्धात्यः मर्गका प्रस्त्य सहस्ये रहता है—उसके दिनस्य हेत्र ब्लेश रूपेर म्य ब्ले नहीं हुत्रा!

इन्ते पुरुष्के सहस्य होत्य को सेवपका क्षेत्रन काटा है, उसे तीर्पका करने मार्गते बहर कहते हैं।

बद्दित् हो हानी पुरुष्ते सहनद होत्स संस्ताहा सेवन वाले हैं, यदि दे सद तार्पहाले माने बहा हो कहे अने पीप हो, तो कि ब्रीति कहिलो नियतका होना सेन्स होता है, और होर्ड का है बचनमें विहेशप काला है। पदि होर्ड हार बचन विस्थायुक्त हो हो उन्हें दिन होर्ड हा कृता हो दोन्य नहीं ।

रीर्यसके सहनेका साराप पह है कि वो कानीपुरुषते सहस्त होत्य कालमक्ते, सर्व्यक तके, कामाने, ब्हुबरके, हामीके बचनको उर्देश झाके, बहुत्योग परितामी होकर संसारका सेवन बता है, वह पुरा तीर्वजले मानि बहा है।

## ३४१

दर्च, इसेट १९४८

हम किरों भी प्रवास्त्रे करने कानिक बेंबनेंदे करना सेतारने नहीं रह रहे हैं। दो मी है उससे र्में की हा होर की करी निहर काम है, की वो बहुत है उनका दूरी किए हुन करे क्ति हैंस दिल होते कि उसे ह रहे हैं। तरहे कि, पत्ते कि, होते कि, हरके कि, ताफि कि क्या क्य किही ताको अधिक केरले काम हम हंगामें नहीं रह रहे हैं। किह क्षेत्रको मोच् निकटताते न रहता हो, वह बाँद देते क्षेत्रको मेहलो केंद्रे सनस् समया है है

किसी दुस्पाचे मनने इनने संस्थाने ग्रहना नर्जाया किया है, यह बाद भी नहीं है। मन-व्य-

मन्त्र तो बो हुए मेर है वह सब निहर हो हो राया है।

# રુપ્ટર

दर्खा, इन्होंड १९१८

( { ) (१) विस प्रवासियहाँ वह गांच था, वहाँ उससे वी ह्यानवरने प्यतमा सन्दर दिया है ।

रे. किसी निर्मेड प्राप्ति इतिहें स्थापन कानेका करूपस करके प्रथम इसे चंचडतारहित

स्पितिके दाना । है, सु प्रस्ति मन्ति हाना।

**३. ह**= अपनाने न स्रोनते उपल न कर है।

उत्तर हि पर राज्य वह प्राप्ति काम्य करिहे

#### (४) मोह–कवाय

हरेक जीवली अपेक्षासे झानीने क्रोध, मान, माया और छोम—यह क्रम रक्ता है। वह । इन कपायोंके सप होनेकी अपेक्षासे रक्ता है।

#### ( ৭

#### आस्था और श्रद्धा

हरेक जीवको जीवके अस्तित्वसे छगाकर मोक्षतकको पूर्णस्पसे श्रद्धा स्वती चाहिये। स्व<sup>त्रं व</sup> भी शंका नहीं रखनी चाहिये। इस जगह अश्रद्धा रखना, यह जीवके पतित होनेका काण है, <sup>अ</sup> यह इस प्रकारका स्थानक है कि बहाँसे नीचे गिर जानेंसे किर कोई भी स्थिति नहीं रह <sup>जाती</sup>।

एक अंतर्गृहुर्तमें सत्तर को बाको दी सागरकी स्थित वेंधती है; जिसके कारण जीवकी अर्गुनक

भयोंमें भ्रमण करना पहता है।

चारियमोहसे गिरा हुआ सो ठिकाने एम भी जाता है, पर दर्शनमोहसे गिरा हुआ दिक नहीं एमना। फाएम यह है कि समयमें पेर होनेसे फरनेमें भी फेर हो जाना है। बीनरामणा हर्न बचनमें अन्ययामान होना संमय नहीं है। उसके अवखंबनमें रहकर मानों अवत ही निकाल है, है रीनेमें अदाकों जरा भी न्यून नहीं करना चाहिये। जब जब इंकाफे उपस्थित होनेका प्रमंग उपने हो, तब तब जीवको विचारना चाहिये कि उसमें अपनी ही भूख होती है। जिस मिने प्रमंग पुरुषोंने झानको कहा है, वह मित इस जीवमें है हो नहीं; और इस जीवको मित हो पाई वह बम पड़ा हो सो हरने मानमें हो इक जानी है; सो किर बीतराफे झानको मितिका मुकानल हो बहुते कर सकता है! इस कारण बारहवें गुणस्थानकके अंतनक भी जीवको होनीहा अवस्थान के चाहिये. ऐसा वहा है!

अरिकारी न होनेपर भी जो ऊँचे शानका उपरेश दिया जाना दे, वह केरह इस देंग अर्पनेशे शर्मा और घटुर मान टेनेके कारण—उसके मान नष्ट करनेके कारण-दी दिया मार्ग दे और जो नोंचके स्थानकीमें बान कही जानी दे, वह फेबर इसटिये कही जानी दें कि वैज्ञा मा

मल होनेपर भी जीव नीचेका नीचे ही हुई।

जीवको अनंतकारमें बहुत बार हो चुका है, परन्तु ' यह पुरुष तानी है, इस्रविवे अब उसका आध्रय प्रदेप करना हो वर्त्तव्य है ' ऐसा तान इस जीवको नहीं हुजा, और इसी कारण जीवको परिश्रमन करना पहा है, हमें तो ऐसा दहतादृष्क माइम होता है।

- (३) हानी-मुहपकी परिचान न होनेमें प्रायः करके जीवके हम तीन महान् दोप मानते हैं:-
  - (१) एक तो भी जानता हूँ, मैं नमझना हूँ', इस प्रकारते जीवकी मान रहता है, वह मान।
  - (२) दुसरे, शना पुरुषंत कार राग करनेका अपेक्ष परिषद आदिमें विदेश राग होना ।
- (३) तीतरे, टोक-भमके कारण, अपकीर्ति-भयके कारण, और अपनान-भयके कारण हानीसे विस्तु रहना—उसके प्रति जिस प्रकार विनयान्त्रित होना चाहिये उस प्रकार न होना ।

ये तीन कारण जीवको लानीसे अलात हो रगते हैं। जीवकी हानीने भी अपने समान ही कलाना रहा करती है; अपनी कल्पनाके अनुसार ही हानीके विचारका और शायका भी माप किया जाता है; प्रेमोंके पटन आदिसे योड़ा भी लान प्राप्त हो जानेसे, जीवको उसे अनेक प्रकारसे रिकानेली हुन्छा रहा करती है—्यारि दोप उपर बताये हुए तीन दोपोंने ही गर्भित हो जाते हैं; और उसका निम्त कारण असमार है।

विसको तुम्होर प्रति 'तुम्हें विसी प्रकार वृद्ध भी परमार्थकी प्रति हो ' इस प्रयोजनके सियाय दूसरी कोई भी रृष्टा नहीं, ऐसा मैं इस बातको यहाँ साट बता देना चाहता हूँ कि तुम्हें अभी कर बताये हुए दोपोंके प्रति प्रेम रहता है। 'में जानता हूँ, में समसता हूँ।', यह दोप अनेक-बार प्रवृत्तिमें रहा करता है; असार परिष्ठ आदिमें भी महत्ताको इच्छा रहती है—इत्यादि जो दोप हैं, वे प्यान और हान इन सबके कारणभृत हानी पुरुप और उसकी आताका अनुसरण करनेमें बाबा डाव्ते हैं। इसविये ऐसा मानते हैं कि जैसे बने तसे आत्मामें वृत्ति करके उनके कम फरनेका प्रयन्त करना, और अव्यक्तिक भावनाके प्रतिबंधसे उदास होना यहाँ कत्याणकारक है।

(२)

दारीरमें यदि पहिले आजमावना होती हो तो उसे होने देना, कमसे किर प्राणमें आजमावना करना, किर इन्द्रियोंने आजमावना करना, किर संकल्प-विकल्परूप परिणाममें आजमावना करना, और किर स्थिर ज्ञानमें आजमावना करना—वहीं सब प्रकारकों अन्य आलंबनोंसे रहित स्थिति करना चाहिये।

(३) प्राग, सोहं वाणी, उसका व्यान करना। स्म. अनहद

383

आसोज वि. सं. १९४८

बोंके अध्यन्त क्षय करनेवाडे हैं

अपनी मुनिक्ती कञ्चनामे अञ्चालके प्रयोक्ती पड़कर कथनमान अन्याल पाकर मोध-मार्गकी बन्तन है है। ऐसे कञ्चना कर लेनेसे जीवकी सरमागम आदि हेतुमें उस मान्यवाका आपह बाग उत्तित बनके परमार्थकी प्राप्तिमें स्वेमस्टर होता है।

जो जी व गुम्क-कियाकी प्रभावतामें ही मोश्व-मार्गिकी कल्पना करते हैं, जब बोर्गिक हरण जनस्ताम अपार भी रहा करता है। ज्ञान, दर्शन, चारित और तम, इस तरह चार तस्ते मेथ कर्मा के के जनमेर भी पिट्टिके दो पर तो उनके स्थितनुष्य ही होते हैं, और चारित सरका क्षेत्र जान के जान कर्मा-सिमित हो समन्ने हुएके समान होता है। तथा तम समरका क्षेत्र अपन्य कर्मा भी के तम बाय-मंजामें ही समन्ने हुएके समान रहता है। तथा विद्या करना भी के तम बाय-मंजामें ही समन्ने हुएके समान रहता है। तथा विद्या करना भी कराम स्था हुएके समान रहता है। तथा विद्या करना भी यह जीप सी वहाँ खीकिक-करामके समान भागिक करामको झान, और गणी सभी हुएके समान रहता है।

जो जीव बन्द-हिमा (दान आदि ) और शुद्ध व्यवहार-क्रियाके उत्थापन करनेको हो सोहर्य रणाए रे हैं, वे और शास्त्रोंके किसी एक वचनको नासमशीक्षे ही प्रदेश करके समझने हैं। यह हर अर्द किया निर्म अनवार आदिम, निदान मुदिम, अथवा जडाँ उम प्रकारकी क्रिया सगर है है र्रोड गुरस्थान अर्थर स्थाननें की जाय, तो यह संसारका ही देतु है, ऐसा शासीका मूल आश्रप है। हार्य राज भर्ति किपाओं में मुख्ते ही उत्पापन कर डाय्टनेका शासीका अभिप्राय नहीं है। हो देश अपनी मी निराताने ही निरात करना है। नया व्यवहार दो प्रकारका है:--वृक्त पानार्विति स्पतहार और दूसरा व्याहरास्य स्पतहार । पूर्वी इस प्रीयके अनीनीवार अध्याप सम्तर से अर्था ली हुआ, ऐसे सम्बंधि वास्य हैं। उन वास्त्रीको पढ़कर जीव आपको व्यवहारका विष्कृती उभागत बस्ते ग्रंग स्वरंग हुआ मान छेता है। पण्तु शासकारने सो ऐसा बुळ भी नहीं बहार से कारताच प्रमानितृत्व स्पत्तात ती, और वेतात व्यवसारी श्रामा है, श्रामारी है। दुरण्यहर नियर हिरा है । जिस श्वताना कल बतुर्गति होता है, वह श्वाम अनुर हेर्न कहा हा सहस्या है, अपना जिस व्यवसारी आमाही विभावनहार होते होते ही है. इस अवराग्दो अवस्मानेतु अवस्मात कहा जा सकता है; हमहा शासकाने निवेत हिता है, है वर मो रशनने नहीं हिया । बेतन हुग्छहमें अपना तमीमें मीधमार्ग मानने हो है है है ्राह्मण है कार वार्य है थि इसका निषेत्र दिया है। और प्रामापितृस्य व्यवसाय नार्यः िर, अनुसार, अभ्या भारत्य, भारता है। आर प्रमापदनुष्ट व्यवस्था की कि नरी विराप । जेप वर्षि इसका निवस करने पोष्य होता सी हित शार्थिश प्राप्त करने वर्ष है। सी विराप । जेप वर्षि इसका निवस करने पोष्य होता सी हिन शार्थिश प्रविध वर्ष वर्ष है। पा, रिल्ले राष्ट्रेश प्रारंश स्थित । असीत् अस्त स्थानस्थ स्थानस्य स्थानस्थ । स्थानस्थ स्थानस्थ प्रारंश स्थान् । असीत् अस्त स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्य स्थानस्थ कर मंबरी इस प्रकार शाहर अस्पद है एका करना साहित, मिले से प्राप्त है है है भाग राज्यों के अपन है। गुजनश्रामी अपना रामेंश्र मनामी हो अनाहर मनी है। राजान्या राजान बरव अपने और दूर्वानी क्षेत्रिक्रीयान कार्ने हैं।

जिनागनमें इस काङकी जो ' दुःपन ' संहा कही है, वह प्रत्यस दिखाई देता है; क्योंकि जो 'दुःखसे प्राप्त होने योग्य हो' उसे दुःपन कहते हैं । उस दुःखसे प्राप्त होने योग्य तो मुस्परूपसे एक परमार्थ-मार्ग कहा जा सकता है और उस प्रकारको स्थिति प्रत्यस देखनेमें आती है । यदि परमार्थ-मार्गकी दुर्डमता सर्व काङमें है, परन्तु इस काङमें तो काङ भी विशेषरूपसे दुर्डमताका कारणभूत है।

यहाँ कहनेका यह प्रयोजन है कि प्रायः करके इस क्षेत्रमें वर्तमान काटमें पूर्वमें विसने परमार्थ-मार्गका आरावान किया है, वह देह-धारण नहीं करता । और यह सन्य है, न्योंकि यदि उस प्रकारक जीवोंका समृह इस क्षेत्रमें देहधारीक्रपसे रहता होता, तो उन्हें और उनके समागममें आनेवाटे अनेक जीवोंको परमार्थ-मार्गको प्राप्ति सुख्यूर्वक हो सकी होती; और इससे किर इस काटको दु:पम काट कह-नेका कोई कारण न रह जाता । इस प्रकार पूर्वाराधक जीवोंको अन्यता ह्वादि होनेपर भी वर्तमान काटमें यदि कोई भो जीव परमार्थ-मार्गका आरावन करना चाहे तो वह अवस्य ही आरावन कर सकता है, क्योंकि दु:खर्यक भी इस काटमें परमार्थ-मार्ग प्राप्त तो हो सकता है, ऐसा पूर्वशनियोंका कथन है।

वर्तमान काटमें सब जीवोंको मार्ग दुःग्ने ही प्राप्त हो, ऐसा एकान्त अभिप्राय नहीं समसना चाहिये; परन्तु प्रायः करके मार्ग दुःग्ने प्राप्त होता है ऐसा अभिप्राय समझने योग्य है। उसके बहुतसे कारण प्रत्यक्ष दिखाई देते हैं:---

(१) प्रथम कारण यह है जैसा ऊपर बताया है कि प्रायः करके जीवकी पूर्वकी आराधकता नहीं है।

(२) दूसरा कारण यह है कि उस प्रकारको आराधकता न होनेके कारण वर्तमान देहमें उस आराधकनार्गको रांति भी पहिले न समझनेसे, अनाराधकनार्गको ही आराधकनार्ग मानकर जीवको प्रवृत्ति होती है।

(३) तीत्तत कारण यह है कि प्रापः करके यहीं ही सन्तरागन अथवा सहुरका योग होता है, और वह भी कवित् हो होता है।

(४) बीधा कारण यह है कि असलंग आदि कारणोले जीवको सहरू आदिको परिचान होना भी दुष्पर होता है, और प्रायः करके असहरू आदिमें ही सप प्रतीति मानसर जीव वहीं रक बाता है।

( ५ ) पाँचवा कारण यह है कि रूचित समायमका स्वीम वने तो भी पठ-वार्ष आहियों हम प्रकारको शिषितता रहती है। के बंब तथायम मार्गको प्रदान नहीं पर सहता, अपना उसे सन्दान नहीं सहता, अपना अससमायम आहिमें या अपनी प्रचलने निष्यमें मत्यावसे प्रतिति पर पैठता है।

प्रायः करके वर्तमानमें अपने या तो ग्रुष्ट-जियाओं प्रधानतामें नेपूनार्गओं जन्मना की है, अथवा बाह्य-क्रिया और ग्रुप स्पर्धार-क्रियाके जन्मतान परनेने मोध-मार्गओं प्रप्रता की है, अधका ३५१ वम्बई, मंगसिर वदी ९ सोम. १९१९

(१) उपाधिके सहन करनेके छिये जितना चाहिये उतनी कठिनाई मेरी नहीं है, सन्त्रि उपाधिसे अत्यंत निवृत्ति पानेकी इच्छा रहा करती है, फिर भी उदयरूप जानकर वह यसकि कर होती है।

परमार्थका दु:ख मिटनेपर भी संसारका प्रासंगिक दु:ख तो रहा ही करता है; और वर रूँ न अपनी इच्छा आदिक कारण नहीं, परन्तु दूसरेकी अनुकरण तथा उपकार आदिक कारण ही एन है; और उस विडेबनामें चित्त कभी कभी विरोध उद्देशको प्राप्त हो जाता है।

इतने टेखके उपरसे यह उद्देग स्पष्ट समझमें नहीं आ सकता; कुछ अंग्रमें हुन्हें समझें आयेगा। इस उद्देगके सिवाय हमें दूसरा कोई भी संसारके मसंगका दु:ख नहीं माइन होता। विरो प्रकारके संसारके पटार्थ हैं, यदि उन सबमें निस्पृहता हो और उद्देग रहता हो, तो वह अन्यक्ती अद्रां अथवा उपकार अथवा इसी प्रकारके किसी कारणसे रहता है, ऐसा मुख्ते निधयरूपसे माइन होता है

इस उदेगके कारण कभी तो आँखोंमें आँसु आ जाते हैं; और उन सब कारणोंह प्र प्रवृत्ति करनेका मार्ग अमुक अंशमें परतंत्र ही दिखाई देता है, इसटिये समान उरासीनता आ बनी है

हालीके मार्गका विचार करनेपर माञ्चम होता है कि यह देह किसी भी प्रकारमें पूर्ण कर्ने योग्य नहीं है; उसके दुःखरी इस आध्माको शोक करना योग्य नहीं। आध्माको आग-अहालने के करनेके सिवाय उसे दूसरा कोई शोक करना योग्य नहीं है। प्रगटरूपसे यमको सर्गतमें देगनेत ! मिसकी देहमें पूर्ख्या नहीं आती, उस पुरुषको नमस्कार है। इसी बातका विवयन स्थना, वह इ तुम्हें और सक्को योग्य है।

देह आत्मा नहीं है । आ.मा देह नहीं है । जैसे घड़ेको देखनेवाछा घड़ेसे भिन्न है, ह<sup>मी हर</sup> देहको देखनेवाछ।, जाननेवाछी आत्मा देहसे भिन्न है, अर्थात् वह देह नहीं है ।

विधार करनेसे यह बात प्रगट अनुमनते सिद्ध होती है, तो किर इससे किन देहरे हाती स्वय-इदिस्पर आदि परिणामको देखकर हर्प-शोक सुक्त होना किसी भी प्रकारसे योग्य नहीं हैं, औ तुन्हें और हमें उसका निर्भारण करना—खना—योग्य है, और यहां झानोक मार्गकी मुख्य नार्व है।

(२) ब्यापारमें यदि कोई यात्रिक ब्यापार सूझ पड़े तो आजकल कुछ लाम होना संज्ञ है

३५२ बम्बई, मंगसिर बदी १३ शनिः १९१

मायसार स्वुसाछरायजीने मंदवाइमें केवल पाँच मिनिटके मीतर देहको स्थाग दिया है। <sup>हंडुनं</sup> जदानीन रहनेके सिवाय दूसरा कोई जपाय नहीं है।

३५३ वर्ष्यः, माच सुरी ९ ग्रुटः, १९११ तुप सब सुमुभुओंके प्रति नम्रतासे यथायोग्य पट्टैले । हम निरत्तर झानी पुरुषक्षे क्षेत्रारी हर

हाम, संबेग आदि गुगोंके उत्पन होनेपर अथवा बराग्यविशेष, निष्यक्षता होनेपर, क्याय आदिके कृदा होनेपर अथवा किसी भी प्रज्ञाविरोपसे समझनेकी योग्यता होनेपर, जो सहरूके पाससे समझने योग्य अध्याम प्रंथोंको--जो वहाँतक प्रायः करके दाख जैसे है--अपनी कल्पनासे जैसे तेसे पट्कर निश्चय करके, उस प्रकारके अंतर्भेदके उत्पन हुए बिना ही अथवा दशाके बदछे बिना ही, विभावके दूर हुए त्रिना ही, अपने आपमें ज्ञानकी कन्यना कर देता है, तथा किया और शुद्ध व्यवहाररहित होकर प्रवृत्ति करता ह- यह शुष्क-अध्यामीका तोसरा भेद है। जीवको जगह जगह इस प्रकारका संयोग मिछता आया है, अथवा जानरहित गुरु या परिष्रह आदिके इच्ह्रक गुरु, केवल अपने मान पूजा आदिकी कामनासे किरनेवाछे जीवोंको, अनेक प्रकारसे बुमार्गपर चदा देते हैं; और प्रायः करके कोई ही ऐसी जगह होती है, जहाँ ऐसा नहीं होता । इससे ऐसा माइम होता है कि कालकी दु:पमता है ।

यह जो दु:पमता दिखी है यह कुछ जीवको पुरुपार्थरिहत करनेके दिये नहीं दिखी, परन पुरुपार्थका जागतिके छिये हा छिखी है।

अनुकृष्ट संयोगमें तो जीवको कुछ कम जागृति हो तो भी कदाचित हानि न हो, परन्त जहाँ इस प्रकारका प्रतिकृष्ट योग रहता हो वहाँ मुमुञुको अवस्य ही अधिक जागृत रहना चाहिये. जिससे तथारूप पराभव न हो, और वह उस प्रकारके किसी प्रवाहमें प्रवाहित न हो जाय ।

यचिप वर्तमान कालको दुःपम काल कहा है, किर भी यह ऐसा भी है कि इसमें अनंत भवको छेदकर केवट एक भव बाकी रखनेवाटा एकावताराजना भी प्राप्त हो सकता है। इसिटिये विचारवान जीवको इस एक्षको रखकर, उपर बाहे हुए प्रवाहोंमें न पड़ते हुए, यथाराक्ति वैराग्य आदिका अवस्य ही आरायन करके, सहरुका योग प्राप्त करके, कपाय आदि दोवको नष्ट करनेवाले और अज्ञानसे रहित होनेके सन्य मार्गको प्राप्त करना चाहिये । मुमुञ्ज जीवमें जो राम आदि गुण कहे हैं, वे गुण अवस्य संभव होते हैं; अथवा उन गुणोंके विना मुमुञ्जता ही नहीं कही जा सकती ।

नित्य ही उस प्रकारका परिचय रखते हुए, उस उस बातको अवण करते हुए, विचारते हुए, किर किरसे पुरुषार्थ करते हुए वह मुसुक्षता उत्पन्न होती है । उस मुसुक्षताके उत्पन्न होनेपर जीवकी परमार्थ-मार्ग अवस्य समझमें आता है।

## ३४९ वम्बई, कार्तिक वदी ९, १९४९

प्रमादके कम होनेका उपयोग, इस जीवको मार्गके विचारमें स्थिति कराता है, और विचार-मार्गमें स्थिति कराता है। इस वातको किर किरसे विचार करके उस प्रयत्नको वहाँ किसी भी तरह दूर करना योग्य है । यह बात भूलने योग्य नहीं है ।

# ३५० वर्म्बई, कार्तिक वदी १२ वुध. १९४९

"पुनर्जन्म है--अवस्य है, इसके दिये में अनुभवसे हाँ कहनेमें अचल हूँ, " यह वाक्य पूर्वभवके किसी संवोगके समरण होते समय सिद्ध होनेसे लिखा है। जिसको पुनर्जन्म आदि भावस्थ किया है उस पदार्थको किसी प्रकारसे जानकर ही यह वाक्य टिखा गया है।

प्ता होना संभव नहीं, आर यह इस मार्गसे होना योग्य नहीं, ऐसा हमें छाना है। किसे ब संभव होना योग्य है, अपना इसका जो मार्ग है, यह द्वाटमें तो प्रष्टिक उदयों है; और उसक पट कारण उनके छसमें न आ जाय, तबतक कोई दूसरा उपाय प्रतिषंपरण ही है—मिन्न्या की पंत्रक्य ही है। जीव गरि अज्ञान-परिणामी हो तो जिस तरह उस अज्ञानको नियमित्रणमें अगारे परसें। करवाया नहीं है, उसी तरह मोहरूप मार्ग अपना इस प्रतास्त्रा जो हम छोक्ष्मंत्री मार्ग है पर मार मंगार ही है। उसे किर चाहे जिस आकारमें रहमो तो मो वह संतार ही है। उस केंग पर मारा उस संगार कर में पर जब असंसारत्यत वाणीका अवस्प्छंद परिणामसे आगर मार्ग में पर मारा उस संगर्य का अस्तार्य होता जाता है। वे अगारी हिन्दे अनुसार (में प्रांचान करने हैं, तथा अपना उस रिप्टेस यदि वे ज्ञानीके वचनको में आगराना हो से पर मारा इस्ता योग्य मार्ग नहीं होता।

 करने हैं, परन्तु इस दुःतम काटमें तो उसको प्रांति परम दुःपन देखते हैं, और इससे हानी पुरुषके आध्यमें विसको हाड़ि स्थिर है, रेते मुमुश्चवनमें मत्तंगपूर्वक मक्तिमान्ते रहनेको प्रांतिको महामाय-रूप मानते हैं; किर मी हाड़में तो उससे विपर्यय हो प्रारम्पोदय रहता है। हमाए, सन्तंगका उस आमाने हो रहता है, किर भी उदयार्थन स्थिति है; और वह हाड़में इस प्रकारके परिणामसे रहती है कि तुम मुमुश्चवनोंके पत्रकी पहुँचमात्र भी विद्यसे दो जाती है। परन्तु किसी भी स्थितिमें हमारे अपराध-योग्य परिणाम नहीं हैं।

# ३५० वन्बई, मात्र बदी ७ बुध. १९४९

यदि कोई महुप्र हमारे विषयमें हुछ कहे तो उसे वहाँतक बने मंभीर मनसे सुन रखना, इतना ही मुख्य कार्य है। यह बात ठीक है या नहीं, यह जाननेक पहिले कोई हर्प-विषाद जैसा नहीं होता।

मेरी चिच-बृत्तिके विषयमें जो कभी कभी जिया जाता है, उसका क्ये परमार्थके उपर छेना चाहिये; और इस जिल्लेका अर्थ व्यवहारमें कुछ निष्या परिणामवाडा दिखाना योग्य नहीं है।

पड़े हुए संस्कारोंका निउना दुर्जम होता है। कुछ कल्यामका कार्य हो अथवा विवयन हो, यहां सावनका मुख्य कारण है, वाको ऐसा कोई मी विषय नहीं कि विसक्ते पीछे उपावि-ताप्ति दौन-वार्यक तपना पोप्य हो, अथवा इस प्रकारका कोई मय रखना योग्य नहीं कि जो अपनेको केवल खेक-संतरेहें हो रहता हो।

# ३५५ वर्म्यः, नाम वर्गः ११ रवि. १९४९

पहाँ मश्चि-उदयने सनावि है।

प्रभावके विषयमें जो आपके विचार रहते हैं ये कहणामावके कारण रहा करते हैं, ऐसा हम मानते हैं। कोई भी जीव परमार्थके प्रति केवल एक अंशसे भी प्रात होनेके कारणको प्रात हो, ऐसा निकारण कहणाशील अपभेव आदि तीर्थकरोन भी किया है। क्योंके सम्प्रदावकों ऐमी ही सगतन कहणावस्था होती है कि समयमावके अनवकाशसे समस्त लोक आगावस्थाके प्रति सम्मुख हो, आगमनाविके प्रति सम्मुख हो, और अन्य अवस्थाके प्रति सम्मुख न हो, अन्य स्वरूपके प्रति सम्मुख हो, अन्य आधिके प्रति सम्मुख न हो, किस हानसे स्वामस्य परिणम होता है, वह हान मब अवोको प्रमट हो, अनवकाशक्यसे सब जोव उस हानके प्रति स्विसन्त हों—इसी प्रकारका विस्वत कहणाशील स्वस्तव है, वह समात्र विस्वत कहणाशील स्वस्तव है, वह समात्र विस्वत कहणाशील स्वस्तव है।

आपके अंतःकरणमें इती प्रकारको करणा-वृद्धिसे प्रभावके विषयमें वारम्वार विचार आया करता है। श्रीर आपके विचारका एक अस भी फल प्राप्त हो, अथवा उस फलके प्राप्त होनेका एक अंदानात्र भी कारण दलक हो, तो इत पंचम कालमें तीर्यकरका मार्ग बहुत वंदोंसे प्रगट होनेके बरावर है; प्रस्तु निकृति, सम्पंग आदि साधनों हो इस कालमें परम दुर्लभ जानकर, पूर्वके पुरुगोंने इस काफी पुरु अपसरिता ' काउ कहा है; और यह बात साट भी है। प्रथमके तीन साधनोंका संपोग तो औं दुम्में किसी कारमें प्राप्त हो जाना सुराम था, परन्तु सन्संग तो सभी काउमें दुर्वत हो माहब हेला है रों हिर इस काउमें तो वह सन्मंग कहाँसे सुखम हो सकता है। प्रथमके तीन साउनोंको भी स्थित<sup>क्षी</sup> और इस कार्यों पा जाय, तो भी भन्य है। काळसंबंधी तीर्थकरकी बाणीको सथ करनेके भिक्षा प्रकारका उदय रहता है, और बह समाधिरूपसे सहन करने योग्य है।

बर्म्स, फालान वरी १४, १९३ (3)

इसके साथ मिनानमाण सथा चोगकन्यतुम पहनेके लिये मेजे हैं। जो पुत्र बीरे हुए ई है, उरको भीगे किना कोई उपाय नहीं है। शितारहित परिणामसे जो कुछ उरवमें आपे, उने सर बरना, इस प्रशास्त्रा शीनीर्वकर आदि ज्ञानिर्वेका उपदेश है ।

346

बम्बई, चैत्र गुरी रे, रिक्ष

14 14

ममता रमता उर्धता, ज्ञायकता सुम्बभासः बेद्रस्ता चैतन्यता, ए सत्र जीवविळास ।

िम मेथेहरदेवने भागपाम आमानमा होकर, बनायमामे — विम प्रहासे वह अन्त की का मार्ग के उस प्रकारमें — उसे अध्येत व्याधीमय कहा है, उस त्रिकतको दुसरी मार प्रवर्ग अरेलाओस भाग करने इस समस्तार करते हैं।

पूर्वि बहुत्यं आयोश विवार करनेये, उस विवार के फलमें मणुरुपों जिसके वक्ती हैं ायन हुई है, इस लीवेसकी बचलको इम नमस्कार करते **हैं ।** 

बहुत प्रश्यमें जीवश विवार करनेसे, वह जीन आमत्य पुरुषके निता जाना जान, वह संव

रों, इन प्रश्ने निधार खेता उपन्न करके उस नौर्वकार मार्गान्वी की इन नमाना करने हैं। िल निज प्रकारमें उस जीवका विचार करने हैं जिसे नियम उस और है प्राप्त होने हैं जिस्से

करी, करेड सामग्रेर बहुट परिवस कार्राप सात्र प्राप्त हुई, तेमा वह जी, जिस्हे हुआ ली हो प्राप्त ही प्राप्ता है—वही बहुनेहा दिसुका होता है — उस मौरीसको उर्दराज्यपनो इन सम्ब e - 2

६ र ) इस जात्वे जिल्ले बार्णम्हिन धिवयन्त्रिन मोहर है, वेसा मनुष्यवणी बायुल्स विस् वर्षा चर्च बरनेये हिंदे सबेह अध्य योख है। हिर को प्राप्त के छो अन्तवन अनुसाम प्राप्त होता है व क राण निव भी दूश, जिल्ले जनक जनक समाने सार्था अगला बहार पा है। अर्थी इन मोपने को निकास जनन कोटी है। इस जीवीदी दीर कामर अन्य द्वारी कहें, की

प्रसारमें बहा है, जिसे सापुरासे जानकर, विचारकर, सकार करके जीव आहे सार्यों कियों हो। सीर्यंकर आहि शानीने प्रायंक परार्यकों वकार और अरकारबहस तरह दो प्रकारके व्यवसाय में इन कर है। जो अरकारबहस्य है वह यहाँ अवकारब ही है। जो वकारबहस्य जीवका पर्म है, उसे सीर्यं प्रतार कर हो। जो अरकारबहस्य है वह यहाँ अवकारब ही है। जो वकारबहस्य जीवका पर्म है, उसे सीर्यं प्रतार कर उसे किया है। जोर यहाँ पर्म उस वस्त्र अवकार प्रमार कर उसे हैं की साम कर सीर्यं कर उसे हम कर है। यह स्थारबा परमार्थं अर्थंत अस्थात साम सीर्यं है। और उसे हम हम हम सीर्यं अर्थंत आर्यं अर्थंत अर्थंत साम सीर्यं हम सीर्यं कर सीर्यं अर्थंत आर्थंत अर्थंत अर्थंत सीर्यं सीर्यं सीर्यं हम स

#### ())

#### समता रमता उर्थता, ज्ञायकता सुराभासः वैदक्षता चैतन्यता, ए सम जीवविलास ।

भीविष्टर ऐसा करते हैं कि इस जायतों इस जीय नामके परार्थकों चार्ड किस क्रामें कार्ड पर पूर्व परिवार क्रामके विश्व के हिंदी स्वार नामके परार्थ को हिंदी क्रामें हमार्थ कर क्रियां कर किया के उस क्रामें हमार्थ के हिंदी कर किया के उस क्रामें कार्य के हिंदी कर के उस क्रामें कर है। क्रियों उसे इसने वार्ड है। क्रामें उस क्रामें कर है। क्रामें उस क्रामें कर है। क्रामें उस क्रामें कर है। क्रामें वार्ड है। क्रामें वार्ड है। क्रामें वार्ड है। क्रामें वार्ड क्रामें हमार्थ के क्रामें वार्ड हमार्थ के क्रामें वार्ड हमार्थ के क्रामें वार्ड हमार्थ के वार्ड हमार्थ के क्रामें वार्ड हमार्थ हमार

पड़ा, पड़ी, मनुष्य आदिनी देहमें और बुध आदिमें जो कुछ माणीयना दिनहें रें। अदरा जिल्ला वह मन प्रगट कहतिपुत्त साइम होता है—प्रगट सुंदरणायुक्त माइम होता है— रेक्टो परना—मना ' जिसका प्रथम' है, वह जीन नामक बदाई है। जिसकी मोजदरीहै जिल्ला उत्तर स्टब्स्ट माइन होता है, जिसमें ऐसी स्थला है—वह छन्नण जिसमें घटना है—वह कर्

बोर्ट मी जननेवाण, कभी भी, किमी भी पदार्थको आभी गिमीवदानि जान छै, वह बार्ग सेया नहीं है। एटिंट आपनी मोवदानी होनी आदिय, और मिमी भी पहार्थक प्रधान, वा में अपना हमाने के बार्ग में क्षिण हों हों। अप हमाने में पदार्थक अपीता बार्ग हैं। अप उपार्थक बार्ग हों के अपीता बार्ग हैं। अप अपीता मोजदानी हैं। अप अपीता बार्ग हों के परिटें रहनेवाल हैं। अपीता बार्ग हों के पिता हैं। विदें के प्रधान बार्ग हों। अपीता बार्ग हों हों। हो दीर केई इंग्य अपना बार्ग हों। यह समझ हों। इस परिटें रहनेवाल हों हों। विदें के बार्ग हों। विदें के प्रधान हों। विदें के प्रधान बार्ग हों। विदें के प्रधान बार्ग हों। विदें के प्रधान हैं। विदें के प्रधान हों। विदें के

सार प्रदास कर कारण है। उस प्राप्तका सन्तायका कर कारण है। सार प्रदासमा कीर प्रथित दोनों जिस कारणने पारण जिल पार्ट है। जीवा सार्ट कारकार्य कारण हो। दें। विसी भी मनय कारफादित सबने यह जीवन्यार्य क्रिकी है ही

382

## ३६०

#### बम्बई, चैत्र हुदी ९, १९४१

(१) आर्रम, परिष्रह, असत्संग आदि कल्याणमें प्रतिवंध करनेवाले कारणोंका, जैमे बने तेमे इन ही परिचय हो, और उनमें उदासोनता प्राप हो—यही विचार हालमें मुस्यरूपने स्पना योग है।

(२)

हाज्में उस तरक आवकों आदिके होनेवार्छ समागमके संकंघमें समागार पर है। इन प्रसंगमें जीवको रुचि अथवा अरुचि उत्पन्न नहीं हुई, इसे अयका कारण जानकर, उससा अनुकन करके, निरंतर प्रकृति करनेका परिचय करना योग्य है। और उस अससंगका परिचय, जैसे बनो बैसे, उसकी अनुकंपाकी इच्छा करके रहना योग्य है। जैसे बने बैसे सरसंगके संघोगकी इच्छा बरा और अपने दोपकी देखना योग्य है।

## ३६१

## बम्बई, चेत्र बदी १ सी. १९४९

धार तरवारनी सोहली दोहली, चौदमा जिनतणी चरणसेवाः धारपर नाचता देख बाजीगरा, सेवना-धारपर रहे न देवा।

( आनंद्यन-अनंतरित-सात्र) इस प्रकारके मार्गको किस कारणसे अत्यंत किटन कहा है, यह विचारने योग्य है।

३६२

### बर्म्यई, चैत्र यदी ९ सी. 1989

तिसे संसारसंबंधी कारणके पदार्थीकी प्राप्ति सुरुमतासे निरन्तर हुआ करे, और कोई बंधन है हो, यदि ऐसा कोई पुरुप है, तो उसे हम तीर्धकरतुच्य मानते हैं। परन्तु प्रायः इन प्रकारती हुउन प्राप्ति योगसे जीवको अप्य कारजें संसारसे अप्यंत देशाय नहीं आता, और राष्ट्र अप्यान उत्यन्न नहीं होता—ऐसा जानकर जो युद्ध उन सुरुभ-प्राप्तिको हानि करनेवाच्य संयोग निज्या है, उने उपकारका कारण जानकर, सुरुपुर्वक रहना ही योग्य है।

### ३६३

## बर्म्बर्ड, चैत्र बदी ९ रति. १९४९

संगारी-वेदासे रहते हुए कीनसी स्थितिसे व्यवहार करें तो ठीक हो, देसा कराचित्र सानित हैं तो भी उम व्यवहारका करना तो। प्रारच्ये हो आधीन है। किसी प्रकारके किसी सम, हेन अर्ज अञ्चलके कारणसे जी न होना हो, उसका कारण उदय हो माहन होता है।

जर्जि स्वामधिक शीवलता है, परनु मूर्व आदिके तागरे संबंधये वह उच्च होता हुआ हिन्हें रे तत्त्वारची परार बच्चा तो सहस है, बरनु बीरहें तीर्वेदरंड वरलांदी तेस हरता बीत है। बाजिस सेन तत्त्वारची परार नानो हुए देले जर्त है, बरनु अनुदे नरलोंदी त्यारण परार ती हैरन रून से नर्मी दर समर्थे

श्रीरूप्णके वचनके अनुसार मुमुक्षु जीवको वे सव प्रसंग, जिन प्रसंगोंके कारण आस-सावन स्कूल है। सखदायक ही मानने योग्य हैं।

अमुक समयतक अनुकूछ प्रसंगयुक्त संसारमें कदाचित् यदि सत्संगका संयोग इआ हो, ते वै इस कालमें उससे वैराग्यका जैसा चाहिये वैसा येदन होना कठिन है। परन्तु उसके बाद गरि 輔 कोई प्रसंग प्रतिकृष्ट ही प्रतिकृष्ट बनता चला जाय तो उसके विचारसे-उसके पश्चातापसे-सम्ब हितकारक हो जाता है, यह जानकर जिस किसी प्रतिकृत प्रसंगकी प्राप्ति हो, उसे आत्मसाधना कारणरूप मानकर समाधि रखकर जागृत रहना चाहिये।

कल्पितमावमें किसी प्रकारसे भूळे हुएके समान नहीं है ।

बम्बई, बैशाख बरी ९, १९१९

३६७ श्रीमहावीरदेवसे गौतम आदि मुनिजन पुँछते थे कि हे पूरव ! माहण श्रमण, निश्च और निर्व इन राज्रोंका क्या अर्थ है, सो हमें कहिये। उसके उत्तरमें श्रीतीर्थंकर इस अर्थको विस्तासे करने । वे अनुत्रमसे इन चारोंकी बहुत प्रकारकी वीतराग अवस्थाओंको विशेष-अति विशेषरूसे कह<sup>ी है</sup>। और इस तरह शिष्य उस शब्दके अर्थको धारण करते थे।

निर्प्रथकी अनेक दशाओंको कहते समय निर्प्रन्यके तथिकर 'आत्मवादप्राप्त ' इस प्रशास ए शन्द कहते थे । टीकाकार झींटांकाचार्य उस 'आमवादमात ' शन्दका अर्थ इस प्रकार रहने है-" उपयोग जिसका छक्षण है, असंख्य-प्रदेशी, संकोच-विकासका भाजन, अपने किये हुए क्रेंब भोक्ता, व्यवस्थासे अव्य-पर्यायरूप, नित्य-अनित्य आदि अनंत धर्मात्मक ऐसी आल्पाको जाननेकाल अल बादप्राप्त " है ।

386

बम्बई, ब्येष्ठ सुदी ११ सुन्न. १९४१

सत्र परमार्थके साथनोंने परम साथन सःसंग-सत्पुरुपके चरणके समीप निवास-है। सर हार्य उत्तरी कटिनता है; और इस प्रकारके थियम कालमें तो ज्ञानी पुरुषोने उसकी अप्येत ही कटिनता हरी है। हानी-पुरुपोक्ती प्रवृत्ति, प्रवृत्ति जैसी नहीं होती । जैसे गरम पानामें अप्रिका सुन्य पुन में

कहा जा सकता, वेमे ही हानोक्षे प्रवृत्ति हैं; किर भी ज्ञानी-पुरुष भी किसी प्रकासी विवृद्धि हैं इच्छा करता है । पूर्वकालमें आराधन किये हुए तिवृत्तिक क्षेत्र, वन, उपवन, योग, सवारि और हर्ल आदि ज्ञानी-पुरुषको प्रवृत्तिमें होनेपर भी वारम्बार याद आ जाते हैं; किर भी इत्ती उरस्य प्रारम्बत्त ही अनुसरण करते हैं। सप्ताप्त हिच रहती है, उसका टक्क रहता है, पत्नु दह हा यहाँ नियमित नहीं है ।

कम्पाणविषयक जो जो प्रतिवयस्य कारण हैं, उनका जीवती बारम्बार विवार करता देन है। उन सब कारणोंको बारम्बार विचार करके दूर करना योग्य है, और इस मार्गके अनुमान हिन्दे हिन कन्यागको प्राप्ति नहीं होती। मछ, विश्वेष, और अञ्चान ये जीवते अनारिक्षे तीन दीन हैं। हैं: पुराकि वचनकी प्राप्ति होनेपर, उसका स्थापीम्य विचार करनेसे अझनकी निष्टुति होती है। इन

३४६

हमारे समागमका अंतराय जानकर चित्तको प्रमादका अवकाश देना योग्य नहीं, परशर उन्न माईयोंके समागमको अञ्यवस्थित होने देना योग्य नहीं, निवृत्तिके क्षेत्रके प्रसंगको न्यून होने हेन योग्य नहीं, कामनापूर्वक प्रष्टुति करना उचित नहीं-एसा विचारकर जैसे बने तैने अपनताः, परस्परके समागमका, निवृत्तिके क्षेत्रका और प्रवृत्तिकी उदासीनताका आराधन करना चाहिये।

जो प्रवृत्ति यहाँ उदयमें है, यह इस प्रकारकी है कि उसे दूसरे किसी मार्गसे चलनेवर भी जैते नहीं जा सकती—वह सहन ही करने योग्य है। इसिटिये उसका अनुसरण करते हैं, किर मी सम्बन्ध तो अन्यावाध स्थितिमें जैसीकी तैसी ही है।

आज यह हम आटवाँ पत्र लिखते हैं । इसे तुम सत्र निज्ञामु माईयोंके बारम्वार विचार करने हिर्द िख्ला है । चित्त इस प्रकारके उदयवाटा कभी कभी ही रहता है । आज उस प्रकारका अनुकाने दर होनेसे उस उदयके अनुसार दिखा है। जब हम भी सन्संगकी तथा निवृतिकी कामना एने हैं तो फिर यह तुम सबको रखनी योग्य हो तो इसमें कोई आधर्य नहीं है। जब हम भी व्यक्तन रहते हुए अल्पारंभको और अल्प परिमहको, प्रारम्थ-निवृत्तिरूपसे चाहते हैं, तो किर तुन्हें उत <sup>हर</sup> वर्ताव करना योग्य हो, इसमें कोई संशय करना योग्य नहीं । इस समय ऐसा नहीं सुप्तता कि रूपन होनेके संयोगका नियमित समय हिखा जा सके।

#### बम्बई, ज्येष्ठ सुदी १५ भीन. १९१९ १३६

जीव हुं शीद शीचना घरे ? कृष्णने करवुं होय ते करे; जीव तुं शीद शोचना धरे ? कृष्णने करवुं होय ते करे !

' पूर्वमें ज्ञानी-मुरुष हो गये हैं, उन ज्ञानियोंमें बहुतसे ज्ञानी-मुरुष सिद्धि-योगवार्ड भी हो गरे हैं, यह जो लेक्तिक-करान है वह सचा है या झुठा! यह आपका प्रश्न हैं; और ' यह सबा हरें होता है ', ऐसा आपका अभिग्राय है; तथा 'यह साक्षात देखनेमें नहीं आता ', यह आरक्षे दिहाना है।

किताने ही मागीनुसारी पुरुष और अज्ञानन्योगी पुरुषोमें भी सिद्धिन्योग होता है। हा करफे यह सिद्धि-योग उनके चित्तकी अञ्चल सालतासे अथवा सिद्धि-योग आदिको अङ्गल-केर्न सुरुणा प्रदान करनेसे प्रवृत्ति करता है।

सम्यक्दिए पुरुप—जिनके चौथा गुणस्थान होता है—जैसे ज्ञानी-पुरुपोर्ने क्षिवत हिर् होती है, और कवित्त सिद्धि नहीं होती । त्रिनके होती है, उनको उसके प्रगट करने ही प्रार्ट नहीं होती; और प्रायः करके जब इन्छा होती है तब उस समय होती है, जब जीर प्रवाहे हैं। होता है; और यदि उस प्रकारको इच्छा हुई तो वह सम्यक्त्वसे गिर जाता है। प्राय: पाँचरें की हो गुणस्थानमं भी जनरोत्तर सिद्धियोग विशेष संभव होता जाता है; और वहाँ भी यदि प्रमार योगसे जीव सिद्धिमें प्रवृत्ति करे तो उसका प्रथम गुणस्थानमें आ जाना संभव है।

सातवें, आटवें, नवमें और दशवें गुणस्थानमें, प्रायः करके प्रमादका अवकाश कम होता है। म्यारहर्वे गुणस्थानमे सिद्धि-योगैका छोम संभव होनेके कारण, वहाँसे प्रथम गुणस्थानमें आ जाना सेर्निहै।

इस कालको तीर्थकर आदिने स्थापासे ही दु:यम काल कहा है। उसमें मा निशेष कर क्लाफ्रें अनार्यताके योग्यमुत ऐसे इस क्षेत्रमें तो यह काल और मी बल्यानररप्से रहता है। देशोंकें कर प्रस्यके योग्यमुद अलंत नावा होने योग्य हो गई है। इस प्रभारके सब तरहके दु:यम योग्यें कर हार फरते हुए परमार्थका भूल जाना अल्यंत सुलम है, और परमार्थका सृति होना अलंग कर हुई है। इस क्षेत्रका दु:पमताका इतनी विशेषता है जितनी कि आनन्दघनजीन वौरार्थ मिमायान्ते स्तवनमें कही है; और आनन्दघनजीन कालको अभेशा तो वर्तमान काल और मी किंत दु:पम-यरिणामी है। उसमें यदि आतम-प्रस्था पुरुषके बचने योग्य कोई उपाय हो तो केल स्ति निरंतर अधिन्दिन धारासे सत्समको उपासना करना ही माइम होता है।

जिसे प्राय: सब कामनाओंके प्रति उदासीनमाब है, ऐसे हमें भी यह सब व्यवहार और हा आहे, गोते खाते खाते संसार-समुद्रसे मुश्तिकसे ही पार होने देता है। किर भी प्रति हन का पिरमका अस्यंत स्टेंद उत्तव हुआ करता है; और संताप उत्तव होकर सरसंगरूप जटकी अस्पर्क रूप रहा करती है; और यही एक दु:स माद्रम हुआ करता है।

ऐसा होनेपर भी इस प्रकार व्यवहास्को सेवन करते हुए उसके प्रति द्वेप-परिणान करना पेन नहीं है—इस प्रकार जो सर्वे ज्ञानी-पुरुषोंका अभिग्राय है, वह उस व्यवहास्को प्रायः सन्त्रायांचे कराता है । ऐसा व्या। करता है कि आग्ना उस विषयमें मानों कुछ करती ही नहीं ।

विचार करनेसे ऐसा मी नहीं लगता कि यह जो उपाधि उदयमें है, वह सब प्रकासे बहुता हैं। जिससे पूर्वोशर्जित प्रारम्य शान्त होता है, उस उपाधि-मरिणामको आन्म-प्रवर्णी बहुता <sup>बहुरे।</sup>

मनमें हमें ऐसा रहा करता है कि अरुप कालमें ही यह उपाधि-योग दूर होकर बर्याप्टन निर्मयता प्राप्त हो तो अधिक योग्य है, परन्तु यह बात अरुप कालमें हो सके, ऐसा नहीं मूहना, की जबतक ऐसा न हो तबतक उस चिंताका दूर होना संस्थ नहीं है।

यदि वर्तमानमें ही दूसरा समस्त व्यवहार छोड़ दिया हो, तो यह वन सकता है। दोनीन दर्ति व्यवहार इस प्रकारके रहते हैं कि जो भोगनेसे ही निश्च हो सकते हैं; और वे इस मकारके हैंके कटमें भी उस विशेष कालकी स्थितिमेंहे अन्य कालमें उनका बेदन नहीं किया जा सकता; और इस कारण हम मूर्वको तरह ही इस व्यवहारका सेवन किया करते हैं।

किसी द्रव्यमें, किसी क्षेत्रमें, किसी काटमें और िसी भावमें श्वित हो जाव, रेग डून मानों कहीं भी रिलाई नहीं देता। उसमेंसे केवल सब प्रकारका अग्रतिबद्धमाव होना ही सेन है फिर भी निष्ठति-क्षेत्र, निष्ठति-काल, सन्दांग और आस-विचारमें हमें प्रतिबद्ध रुचि रहती है।

बह योग किसी प्रकारसे भी जैसे बने तैसे थोड़े ही कालमें हो जाय—रही विनयन एँ दिन रहा करते हैं।

होता है, वहीं सब प्रकारकी आशाकी समाधि होकर जीवके स्वरूपसे जीवित रहा जला है। वि वस्तुकी कोई भी मनुष्य इच्छा करता है, वह उसकी प्राप्तिकी भविष्यमें ही इच्छा करता है; और ह प्रापिकी इच्छारूप आशासे ही उसकी कल्पना जीवित रहती है; और वह कल्पना प्रायः काते हस्य ही रहा करती है। यदि जीवको वह कल्पनान हो और ज्ञान मीन हो, तो उसकी दुनिहर भयंकर स्थितिका अकथनीय हो जाना संभव है।

सब मकारकी आशा-और उसमें भी आत्माके सिवाय दूसरे अन्य परार्थोकी आशानें, हरी

हिस मकारसे प्राप्त हो, यह कही !

# ३७४ बम्बई, द्वितीय आपाद सुरी ६ हुप. १६१९

रमगा हुआ कुछ रहता नहीं, और छोड़ा हुआ कुछ जाता नहीं—इम प्रकार परमार्थ हिरा करफे किसीके प्रति दीनता करना अथना निरोपता दिखाना योग्प नहीं है। सनागमने रोजन नदी आना चाहिये ।

## ३७५ बम्बई, दितीय आगाइ वदी ६, १९१

श्रीहच्या आदिकी किया उदासीन जैसी थी। जिस जीक्को सम्यक्त्य उत्पन्न हो जाय, उने हुन समय सब प्रशास्त्री सांसारिक कियायें न रहें, यह कोई नियम नहीं है। हाँ, सम्पन्य उपन है गरें बाद संमािक क्रियाओं का रमरहित हो जाना संमय है। प्रायः करके ऐमी कोई भी किया उन प्रार्थ नहीं होती जिससे परमार्थमें आति उत्पन्न हो; और जवतक परमार्थमें आंति न हो, तार्य दूसरं क्रियाओंने मध्यक्त्यको बाधा नहीं आती । इस जगत्के छोग सर्वको पूजने हैं, पत्तु रे ए विक पूरव-बुद्धि उमे नहीं पूजने, किन्तु मधमे पूजने हैं—मानसे नहीं पूजने और इंटराई अर्थन मार्थने पूत्रते हैं। इसी प्रकार सम्पक्टिंश और इस ससारका जो सेवन करना हुआ देना है, वह पूर्वने वॉरे हुए प्रास्थितकमें ही दिलाई देता है. —वामनिक दक्षिमें मार्ग्यू के उन उसे कोई भी प्रतिवेश नहीं होता, वह केलड पूर्वकर्मके उदयस्य भयसे ही **दे** होता। दितने अस्ते वर्ष प्रतिका न हो, उतने अशमें ही उस जीको सम्पक्टिशना होता है।

अनतानुव री कोच, मान, माना और लोमका सम्यान्यके मित्राय नारा होना समत नहीं है, हेन जो बहुर जाता है वह परार्थ है । संमारी परार्थोंने जीवको तीत्र स्टेहर रिना कोर, मान, की होभ नहीं होते, जिससे जीवको समारका अनत अनुवंद हो। जिस जीवको समारी पदार्थित स्टल हो, उसे दिसी प्रमान में अनंतातुर्वती चतुष्वते हा । तम नावक समान पर्यात्र है, इंदल हो, उसे दिसी प्रमान में अनंतातुर्वती चतुष्वतेषे दिसीका भी उदय होता मेंता है, जबत्क उन परापीने तीव भीड़ हो, तबतक तीव अवस्य हो प्रसाध-मार्गवास नहीं होता । स्वत्क उन परापीने तीव भीड़ हो, तबतक तीव अवस्य हो प्रसाध-मार्गवास नहीं होता । मर्ग इसे बहरे हैं कि जिससे अहामार्थका मेवन करना हुआ और सब प्रवासि, सुप्त न दुःसमें बारा दुवा करे। दूशमें काराना होना तो करावित् दूसरे जीतेशे मी मंतर है, तर सेरान-पूराकी प्रतिके भी काराना होता.—उस गुसका अच्छा नडी छाता.—उसने बंतरण हेन... दंद प्रामार्थ-मागी पुरुषके ही होता है !

308 36 वर्म्बर्, प्र. आपाइ वदांध सोम.१९७९

तिसे प्रीतिसे संतारके सेवन करनेकी सप्ट इच्छा होती हो, तो उस पुरुपने हार्नाके वचनोंको ही नहीं सना है, अपना उसने हानी-पुरुपका दर्शन भी नहीं किया, ऐसा तीर्यकर कहते हैं।

जिसकी कमर टूट गई है उसका प्रायः समस्त वड क्षीण हो जाता है। जिसे हानी-पुरुपके यचनन्त्रप डकड़ीका प्रहार हुना है, उस पुरुपमें उस प्रकारका संसारसंवंधी वड होता है, ऐसा तीर्ध-कर कहते हैं।

हानी-पुरुषको देखनेके बाद भी पदि सीको देखकर राग उत्पन्न होता हो, तो ऐसासनज्ञी कि हानी-पुरुषको देखा ही नहीं ।

हानी-पुरुषके वचनोंको सुननेके पश्चात् खाँका सञ्जावन दारीर जीवनरहित रूपसे भासित हुए विना न रहे, और धन आदि सेपेटि वास्तवमें पृथ्वीके विकारस्पसे भासमान हुए विना न रहे।

हानी-पुरुषेके विवाय उसकी आज़ा दूसरी किसी भी जगह क्षणमर भी टहरनेके टिये इच्छा नहीं करती ।

ङ्यादि वचनोंका पूर्वने झानो-पुरुष मार्गानुसारी पुरुषको बोब देते थे; जिसे जानकर—पुनकर सर्ट जीव उसे आलामें घाएग करते थे। तथा प्राणन्यान जैसे प्रसंग आनेपर भी वे उन वचनोंको अप्रधान न करने योग्य मानते थे, और दैसा ही आवरण करते थे।

सबसे अधिक स्मरण करने योग्य बार्ते तो बहुतसी हैं, किर भी संसारमें एकदम उदासीनता होना, दूसरोंके अन्य गुणोंमें भी प्रीति होना, अपने अन्य गुणोंमें भी असंत क्लेश होना, दोपके नाश करनेमें असंत बीपका स्तुरित होना—ये बार्ते सर्त्वगमें अखंड एक शरणागतक्ष्मसे ध्यानमें रखने योग्य हैं | असे बने बेसे निवृत्ति-काल, निवृत्ति-केन्न, निवृत्ति-क्ल्य और निवृत्ति-मावका सेवन करना | तीर्यकर, गीतम जैसे लानी-युरुषको भी संबोधन करते थे कि 'हे गीतम! समयमात्र भी प्रसाद करना योग्य नहीं हैं !

## ३७२ वन्दर्भप्र. लापाद वदा १३ मीम. १९८९

अनुकृत्वता-प्रतिकृत्वताके कारणमें कोई विपमता नहीं है। ससंगके इच्छा करनेवाटे पुरुषको पह क्षेत्र विपमनुस्य है। किसी किसी उपाधि-योगका अनुकत हमें मी रहा करता है। इन दो कारणोंको विस्मृति करते हुए मां वो वरमें रहता है, उसमें कितनों ही प्रतिकृत्वतायें हैं, इसिंटिये हाल्में तुम सब भाईयोंका विसार नुस्त स्थीपन करने योग्य (वैसा) है।

## ३७३ वन्बई, प्र. आपाइ वदो १४ हुच. १९४९

प्रायः करके प्राणी आशासे ही जीते हैं। वैसे वैसे संहा विशेष होती जाती है, देने वैसे विशेष आशाके बचसे जीवित रहना होता है। वहाँ नात्र एक आमिविचार और सहमहानका उद्भव

होनेपर, उस प्रकारकी भावना करते हुए जीवको प्रायः निष्फल कर्मवंधन नहीं होता; औरमहानारि उत्पत्तिके समय तो जीव देहके ममत्त्रका जुरूर त्याग करके, ज्ञानी-पुरुषके मार्गका विवाएकि करण करे, यह श्रेष्ठ उपाय है । यद्यपि देहका उस प्रकारका ममत्व त्याग करना अयुग उसका कर काम, व महाकटिन बात है, फिर भी जिसका वैसा करनेका निश्चय है, वह जल्दी या देखें करी व की अप्रय सफल होता है ।

जबनक देह आदिसे जीवको आत्मकल्याणका साथन करना बाकी रहा है, तक्तक उन हैरे अपरिणामिक ममताका सेवन करना ही योग्य है; अर्थात् यदि इस देहका कोई उपचार करना पो, ते म उपचार देहमें मनक करनेकी इच्छासे नहीं करना चाहिये, परन्तु जिससे उस देहसे शानी-मुस्के क्रांक आरायन हो सके, इस प्रकार किसी तरह उसमें रहनेवाले लामके लिये, और उसी प्रकारकी बुदिने, म देहनी स्याभिक उपचारमें प्रवृत्ति करनेमें बाधा नहीं है । जो कुछ ममता है वह अपरिणामिक क्ला । अर्थात् परिणाममें समता स्वरूप है; परन्तु उस देहकी व्रियताके लिये, सांसारिक साउनोने जो वह इत्व भोगका हेतु है, उसका ध्याग करना पहता है। इस प्रकार आर्तप्यानसे किसी प्रकारि मी उन हो बुद्धि न करना, यह ज्ञानी-पुरुपोके मार्गको शिक्षा जानकर, आत्मकन्याणके उस प्रकारि क्षेत्रे एक राजा योग्य है 1

थोतार्थसर जेसोंने सब प्रकारसे झानांकी दारणमें बुद्धि रखकर निर्मयता और भेराहिर गर्प सेमन करनेश्री शिशा की है, और इस मी यही कहते हैं। किसी भी कारणने सा हेरित होना योग्य नहीं। अभिचार और अज्ञान, यह सत्र क्लेशोंता, मोहका और दुरारित कार्य है। मृद्धिचार और आत्महान आत्मानिका कारण है। उसका प्रथम साक्षात् उपाय, हानी-पुरुषो अहय भिचार करना ही माइम होता है !

> बम्बई, आवण सुरी र भीत. १६०९ ३७७

जर किमी सामान्य सुमुशु जीवका भी इस संसारके प्रसंगमें प्रदृतिस्तरी वीर्व मह वर्ष उनी तो हमें तामंत्री अभिन्न मंदना हो, तो इममें कोई आधर्य नहीं माइम होना । किर मी हिर्म ह काउने प्राप्त्यके उपार्वन कानेका इसी प्रकारका क्रम रहा होगा, जिससे कि उस प्रमान बाहि हरें रहा करे, परन्तु वह रिम प्रकार रहा करना है है यह क्रम इस प्रकार रहा करना है कि वो क्षेत्रण सैमर-मुलकी दृष्टायुक्त हो उसे भी उस ताह करना अनुकृष्ट न आये। वयसि यह बान सह हार्र हो नहीं, और इस उदानीनताका ही मेवन कार्न हैं, किर भी उस कारणने एक हुमा सेर हुन हैं। है। यह यह कि सम्मेग और निवृत्तिको अप्रयानना रहा करनी है; और जिसने पन कि है है। प्रशासके आपाराच और आमनातीको किमी भी प्रशासको इच्छाको दिना बचित आपा हैगा है। उस - ११ पहला है। आमाज्यके बेटक होनेंसे व्यवता नहीं होती परन्तु आमनवाली हा विधीन व्यवता वैश्व के संन्यको आहा देखक विवा नहीं करना । यदि विवाने समना हरे तो वह अत्मितन केले ( ) जीवको उस प्रकारकी नीरसता परमार्थ-जानसे अथवा परमार्थ-जानी पुरुपके निध्यसे होना संभव है, दूसरे प्रकारसे होना संभव नहीं । अपरमार्थरूप संसारको परमार्थ-ज्ञानसे जानकर फिर उसके प्रति तीव क्षोध, मान, माया अथवा टोम कीन करे अथवा वह कहोंसे हो ! जिस क्लुका माहाज्य दृष्टिमेंसे दूर हो गया है, फिर उस वल्लुके टिये अवंत हेरा नहीं रहता । संसारमें आंतिरूपसे जाना हुआ सुख, परमार्थ-ज्ञानसे आंति ही मासित होता है, और जिसे आंति मासित हुई है, फिर उसे वल्लुका क्या माहाज्य माइम होगा ! इस प्रकारकी माहाज्य-हिट परमार्थ-ज्ञानी पुरुपके निध्ययुक्त जीवको ही होता है, और इसका कारण भी यही है । कराचित् किसी ज्ञानके आवरणके कारण जीवको व्यवच्छेदक हान न हो, तो भी उसे ज्ञानी-पुरुपकी अद्वाद्य सामान्य ज्ञान तो होता है । यह ज्ञान वहके बीवकी तरह परमार्थ-बहका बीज है ।

तीव परिणामसे और संसार-अपसे रहित भावसे हानी-पुरुष अथवा सम्पर्ग्य जीवको क्रोध, मान, मापा अथवा छोभ नहीं होता । जो संसारके छिपे अनुवंध करता है, उसकी अपेक्षा परमार्थके नामसे आंतियत परिणामसे, जो असहुर, देव और धर्मका सेवन करता है, उस जीवको प्रायः करके अनंतानु-वंधी क्रोध, मान, माया, छोभ होता है; क्योंकि दूसरी संसारकी क्रियायें प्रायः करके अनंत अनुवंध करनेवार्छी नहीं हैं । केवल अपरमार्थको परमार्थ जानकर जीव आप्रहसे उसका सेवन किया करे, यह परमार्थ-झानी पुरुषके प्रति, देवके प्रति और धर्मके प्रति निरादर है—ऐसा कहना प्रायः यथार्थ है । यह सर्गुर, देव और धर्मके प्रति, असर्गुर आरिके आप्रहसे, मिध्या-योधसे, आसातनासे, उपेक्षापूर्वक प्रश्चि करे, यह संभव है । तथा उस मिध्या संगते उसको संसार-यासनाके परिष्ठित न होनेवर भी उसे परिष्ठेदरूप मानकर वह परमार्थके प्रति उपेक्षक ही रहता है, यहां अनंत बीध, मान, माया और छोभका बिद्द है ।

## ३७६ वन्बई, हि.आपाइ वदी १ वसीन. १९४९

सार्गिक बेदनाको, देहचा धर्म जानकर और वॉथ हुए कर्मेशा पाठ समस्तर सम्पश्नास्त सहन परना योग्य है। बहुत बार सार्गिक बेदनाका निरोप वह गहता है, उस समय जैसे जार जना है, उस सरह सम्पश्नासों केए जोरोजों में स्थिर रहना पित हो जाता है। कि भी हदयमें बारचार उस बातका विचार परने हुए, और आसार्गी निय अहेप, अमेप, और जात, मरण आदि धर्में रिहेत भारता परने हुए—विचार परने हुए,—विचार है। तरहमें उस सम्पश्नास्त्रा निध्य आता है। वह पुरनीहार। सहन विचे हुए उपमर्थ तथा पनिवर्ण मस्त्रीयों जीव्ये स्तृति उत्तर परने, उसमें उनके रहनेगों अल्या निध्य हों हर रिस्में हृदयमें क्या पनिवर्ण मस्त्रीयों जीव्ये स्तृति उत्तर पर सम्पश्नीरात परने होंगे अल्या निध्य है। वह पुरनीहार। परने विचार के विचार करने हैं। जीव्ये क्या परने विचार करने हैं। जीव्ये क्या परने विचार करने विचार करने होंगे परने विचार करने होंगे विचार होंगे विचार होंगे विचार करने होंगे विचार होंगे होंगे विचार होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हुए होंगे ह

बोधिशययक आंति प्रायः नहीं होती, परन्तु बोधके रिशेष परिणामका अनवकार होता है, देवें स्थ दिखाई देता है। और उससे आग्ना अनेकवार व्यापुरूट होकर त्यापका सेन्न करती थी, किर्म उपाधित कर्मकी थितिको सम परिणामसे, अदीनतासे, अद्यापुरुतासे सहना करना, पदी अर्मीपुरुष्ट मार्ग है, और हमें भी उसका हो सेवन करना है—ऐती स्मृति होकर श्विरता हती हैं। अर्गत् वर्ष स्वा आदि भावकी होती हुई विशेष घनराहर समाह होती थी।

जनत सारे रिन निष्टतिके ही योगमें काल न श्वतीत हो तनत सुन न िंड-िं प्रकारको हमारी रियति है। 'आत्मा आत्मा', 'उसका विचार', 'बानी पुरुको स्ति', 'उने माहात्यकों कथा-वार्सा', 'उसके प्रति अलंत मक्ति', 'उनके अनवकाश आग-वारिके हैं मोह '—यह हमको अभी आकर्षित किया हो करता है, और उस कालका सेम्न करते हैं।

प्रकारणे जो जो कार झानी-पुरुरके समागममें व्यतीत हुआ है, वह कार पन है, वह कार पन है, वह अ असंत असंत पन्य है; उस अवणको, अवणके करोको और उसमें भक्तिमायपुक बांबोंसे विकारणों हो। उस आतमस्वरूपमें भक्ति, चिंतन, आत्म-व्यास्थायाशी झानी-पुरुपकी वाणी, अयब झानी है। अथवा मार्गानुसारी झानी-पुरुषके सिद्धांतको अपूर्वताको हम अति भक्तियूके प्रणाम करते हैं।

अखंड आय-धुनकी एकतार उस बातको हम अभी प्रवाहपूर्वक सेवन करनेकी अलंग उद्भार रहा करती हैं; और दूसरी ओरसे इस प्रकारका क्षेत्र, इस प्रकारका लोक-प्रवाह, इस प्रकारक लोक योग और दूसरी उस उस तरहकी वातीको देखकर विचार मुच्छीकी तरह हो जाता है। ईचेखा।

पेटलाइ, भात्रपद नदी ६, १९१९

१ - निसके पाससे धर्म माँगना, उस प्राप्त किये हुएका पूर्ण चौकसी करनी—इस बास्ता हैर चित्तसे विचार करना चाहिये।

३८१

२. जिसके पाससे धर्म माँगना, यदि उस पूर्ण ज्ञानांकी पहिचान जीवकी हुई हो तो उर प्रकारके ज्ञानियोंका सबसंग करना, और यदि सबसंग हो जाय तो उसे पूर्ण पुण्यका उदय सम्जन। उस सबसंगमें उस परम ज्ञानीके उपदेश किये हुए शिक्षा-बोधको प्रहण करना—जिससे बर्च्य मतमतातर, विश्वासपात, और असत्वयन इत्यादिका तिरकार हो— अर्थात उन्हें बहुण नहीं करन मतका आग्रह छोड़ देना । आत्माका धर्म आत्मान ही है ∤ आत्मल-प्राप्त पुरुषका उपदेश किया हाँ धर्म आत्म-मार्गारूप होता है; बाकीके मार्गिक मतमें नहीं पड़ना।

२. जाजाज गागाज भताभ नहा पहचा ।

३. इतना होनेके बाद सस्तंग होनेषर भी यदि जीवसे कदामह, मतमतांतर आदि दोष न ही

३. इतना होनेके बाद सस्तंग होनेषर भी यदि जीवसे कदामह, मतमतांतर आदि दोष न ही

जा सकें, तो फिर उनसे हुटनेकी आशा भी न करागी चाहियों । हम स्था किसी को और मजी करें

'ऐसा करों ', यह नहीं कहते । वारपार पूँछो तो भी वह बात स्पृतिमें रहती हैं । हमारे हंगे औ

हुए किसी जीवोंको अभीतक भी हमने ऐसा नहीं कहा कि इस प्रकार चलो था यह हुए। हिस्स हमार चलो था यह हुए। हमारे ह

## ३७८

बन्बई, श्रावण हुदी ५, १९४९

- (१) जीहरी छोग ऐसा मानते हैं कि यदि एक साधारण सुपारी जैसे उत्तम रंगका, पानादार और घाटदार माणिक (प्रत्यक्ष ) दोपरहित हो, तो उसकी करोड़ों रुपये भी कीमत गिने तो भी वह कीमत थोड़ी है। यदि विचार करें तो इसमें केवल ऑखके उहरने और मनकी इच्छाकी किस्पित मान्यताके सिवाय दूसरी और कोई भी बात नहीं है। किर भी इसमें एक ऑखके उहरनेकी तृबीके लिये और उसकी प्राप्तिके दुर्टम होनेके कारण लोग उसका अद्भुत माहान्य बताते हैं; और विसमें आत्मा स्थिर रहती है, ऐसे अनादि दुर्टम सम्बंगरूप साधनमें लोगोंकी कुछ भी आप्रहपूर्वक रुचि नहीं है, यह आधर्यकी बात विचार करने योग्य है।
- (२) असत्तंगमें उदासीन रहनेके छिये जब जीवका अप्रमादरूपसे निध्य हो जाता है, तभी सत्तान समझा जाता है। उसके पहिले प्राप्त होनेवाले बोधमें बहुत प्रकारका अंतराय रहा करता है।

# ३७९ वम्बई, श्रावण सुदी १५रवि. १९४९

प्रायः करके आनामें देता ही रहा करता है कि जबतक इस व्यापार-प्रसंगमें काम-काज करना रहा करे, तबतक धर्म-कथा आदिके प्रसंगमें और धर्मके जानकारके रूपमें किसी प्रकारसे प्रगटरूपमें न जान जान, यहां कम नथानोग्य है। व्यापार-प्रसंगके रहनेपर भी जिसके प्रति भक्तिमाब रहा करता है, उसका समागम भी इसी कमसे करना योग्य है कि जिसमें आत्मानें जो जपर कहा हुआ कम रहा करता है, उस कमनें कोई बाजा न हो।

जिनमगवान्के कहे हुए मेरु आदिके संबंधमें और अंग्रेज़ोंको कही हुई पृथिवी आदिके संबंधमें समागम होनेपर बातचीत करना।

हमारा मन बहुत उदासीन रहता है, और प्रतिवंध इस प्रकारका रहा करता है कि उहाँ वह उदासमाव सम्पूर्ग गुप्त देंसा करके सहत न किया जाय, इस प्रकारके ज्यापार आदि प्रसंगमें उपाधि-योग सहन करना पड़ता है; यद्यी वास्तविकरूपसे तो आला सनावि-प्रत्यया है।

# ३८० बर्म्बर्, श्रावम वरी ५, १९४९

गतवर्ष मंगतिर सुदी ६ को पहीं आना हुआ था, तबसे लगाकर आवतक अनेक प्रकारका उपावि-योग सहन किया है, और पदि भगवत्हपा न हो तो इस काल्में उस प्रकारके उपावि-योगमें पड़के कपर सिरका रहना भी कटिन हो जाग, ऐसा होते हुए बहुत बार देखा है; और जिसने आम-स्करूप जान लिया है ऐसे पुरुषका और इन सैनारका नेल भी न खाय, पहीं अविक निश्चय हुआ है।

हानी-पुरुष भी अत्येत निश्चय उपयोगमे बर्नाव करते करने भी क्विबित् मंद परिपामी हो जाय, ऐसी इस सेसारकी स्वना है। यदि आनम्बन्ध्यसंबंधी बोबजा नारा तो नहीं होता, फिर मी आनम्बत्यपके बोबके विरोष परिपामके प्रति एक प्रकारका आवरण होनेक्स उपाधि-योग होता है। हम तो उस उपाधि-योगसे अभी त्रास हो पाया करने हैं। और उस उस योगसे हदयमें और मुख्में मध्यम बाजीसे प्रमुक्ता नाम स्वकर मुश्किटसे ही कुछ प्रहति करके स्थिर रह सकते हैं। यदि सन्यक्त अर्थाव तो यदि किमी विकल्पको उत्पन्न करनेवाठी ज्ञानीकी उन्मत्त आदि भावयुक्त चेष्टा प्रत्यक्ष देगनेमें आरे, ने भी दूसरी दृष्टिके निध्यक्ते बळके कारण वह चैद्या अविकत्परूप ही होती है। अयत इती पुराने चेटाका कोई अगम्यपना ही इस प्रकारका है कि यह अधूरी अवस्थासे अथवा अधूरे निध्यसे बंतरी विश्रम और विकल्पका कारण होता है। परन्तु वास्तविकरूपमें तथा पूर्ण निधय होनेपर वह रिपर और विकल्प उत्पन्त होने योग्य नहीं है, इसिंछिये इस जीवको जो ज्ञानी-पुरुपके प्रति अनुस निधा है, यही इस जीवका दोप है।

हानी-पुरुप सम्पूर्ण रीतिसे अज्ञानी-पुरुपसे चेष्टारूपसे समान नहीं होता, और परिशे ने क्तिर यह ज्ञानी ही नहीं है, इस प्रकारका निधय करना, वह ज्ञानी-पुरुषके निधय करनेता वर्षा कारण है। फिर भी ज्ञानी और अज्ञानी-पुरुपमें किसी इस प्रकारसे विलक्षण कारणोंका भेर है है जिससे शानी और अज्ञानीका किसी प्रकारसे एकरूप नहीं होता। अज्ञानी होनेपर भी वो <sup>जी</sup> झानीका स्वरूप मनवाता हो, उसका विङक्षणतासे निध्य किया जाता है; इसङ्थे प्रथम ≇र्न पुरुपकी िउक्षणताका ही निश्चय करना योग्य है। और यदि उस विरुक्षण कारणका स्वरूप बारका हानीका निथय होता है, तो किर कचित् अज्ञानीके समान जो जो ज्ञानी-पुरुपकी चेटा देगते वर्ण है, उस निपयम निर्विकरणता होती है; और नहीं तो झानी-पुरुपकी वह चेटा उसे विशेष मार्क कें स्तेहका कारण होती है।

प्रत्येक जीव अर्थात् यदि ज्ञानी-अज्ञानी समस्त अवस्थाओंने समान ही हों तो कि अज्ञानीका भेर नाममात्रका भेर रह जाता है; परन्तु वैसा होना योग्य नहीं है । ब्रानी और अप्र<sup>त</sup>-पुरुपमें अवस्य ही निवक्षणता होनी चाहिये । जिस निवक्षणताके यथार्थ निधय होनेरर जीरते करें पुरुप समग्रमें आता है, जिमका थोड़ामा स्वरूप यहाँ बता देना येएव है। सुमुञ्ज जीरको इसी श्रे अदानी-पुरुपकी विष्ठश्रणता, उनकी अर्थात् हानी-अहानी पुरुपकी दशाद्वारा ही समग्रमें आती है। उन दशाकी विष्ठभगना जिस प्रकारसे होती है, उसे बता देना योग्य है। जीवकी दशाके हो भग है सक्ते हैं:—एक मूल्दशा और दूमरी उत्तरदशा ।

3<3

बम्बई, भारपद १९४९

यदि अज्ञान-दशा रहता हो और जीवने भ्रम आदि कारणसे उसे झान-दशा मान हो हो, ने देहको उस उस प्रकारके दुःग पहनेके प्रमंगोंने अथवा उस ताहके दूगरे कारागीने जा रेहे साराको मेरन करनेवी इच्छा करना है, और देम ही बर्गाव करना है। यरि मनी इन्दर्श होते उसे देहके दुःल-प्राप्तिके कारणोर्ने शिवनना नहीं होती, और उस दुःलको दूर करनेकी इतनी अर्थ जिस देहके दुःल-प्राप्तिके कारणोर्ने शिवनना नहीं होती, और उस दुःलको दूर करनेकी इतनी अर्थक चिता मी नहीं होती।

358

क्यां, महार को स्थि

िन प्रकार इम आमारे प्रति इष्टि है, उम प्रकारकी इष्टि जगत्की सर्वे अपनाशहिप्रति है। हिम प्रकारका स्टेड देन अप्रमारके प्रति है। इत प्रकारका होट जगत्का वर्ष अप्रमार्थेके प्रति है। इत ४. हमारा उदय इस प्रकार रहता है कि इम तन्त्रकी उद्देगकी बात करते हुए वाजी पीछे लिंच जाती है। हो, कोई साधारण प्रश्न पूँते तो उसमें बाजी प्रकाश करती है; कीर उददेशकी बातमें तो बाजी पीछे हो लिंच जाती है; इस कारण हम ऐसा मानते हैं कि अभी उस प्रकारको उदय नहीं है।

५. पूर्ववर्गा अनंतलामी यपित महातानी हो गये हैं, परन्तु उससे जीवका कोई दोप दूर नहीं होता । अर्थात् पदि इस समय जीवमें मान हो तो उसे पूर्ववर्गा ताना कहनेके किये नहीं आते; परन्तु हाक्ष्में जो प्रापक्ष तानी विराजनान हों, ये हो दोपको बनातर दूर करा सकते हैं । उदाहरणके किये दूरके शीरसमुक्ति यहाँके स्वयनुरको सूचा बान्य नहीं हो सकती, परन्तु वह यहाँके एक मीठे पानीके स्वकोंसे ही सान्य हो सकती हैं।

६. जॉड ज्यानी कायानाते कायाना कर रोता है कि प्यानते कायान होगा, समाधिते कायान होगा, योगते कायान होगा, अध्या इस इस प्रकारते कायान होगा; परन्तु उसते जीवका कोई कायान नहीं हो सबता। जीवका कायाण तो लानी पुरुषके कपूमें रहता है, और वह परम सस्तेगते ही समहाने आ सहना है। इसहिये देते विकासीका करना होड़ देना चाहिये।

७. जीवको सबसे मुल्य बात विरोष प्यान देने योग्य यह है कि यदि सासंग हुआ हो तो सासंगर्ने अवन किये हुए शिक्षा-बोधके नियन होनेसे, सहबर्ने ही जीवके जयन हुए कदाण्ड आदि दोष तो छुट ही जाने चाहिये, विससे दुनरे जीवों सासंगर्क अपर्णगदके योजनेका प्रसंग उपस्थित न हो।

- ८. तानी-पुरुपने कुछ कहना बादी नहीं स्क्या है, परनु जीरने करना बादी स्क्या है। इस प्रकारका बोगानुषीन किसी समय ही उद्दर्भे आता है। उस प्रकारको बौराने रहित महामार्का भिक्ति से प्रवेषा कन्यानकारक हो होती है; परनु किसी समय महामार्क प्रति यदि उस प्रकारकी बाँछा हुई और उस प्रकारकी प्रश्ति हो चुनी हो, तो भी वहीं बौरा यदि असपुरुपके प्रति को हो, और उसते जो कछ होता है, उसती अपेक्षा इसता पत्र उद्या हो होना संगव है। यदि सपुरुपके प्रति उस काटमें निःगंकता रही हो तो बाल आनेपर उनके पाससे सम्मार्गकी प्रति हो सकती है। एक प्रकारसे हमें अपने आप इसके छिप यहन शोक रहता था, परन्तु उसके कल्यानका विचार करके शोकको विस्मरण कर दिया है।
- ९. मन वचन और कापाके पोगमे जिसका केवलेस्वरूप मात्र होकर अहंमात्र दूर हो गया है, ऐसे हाना-पुरुषके परम उपरामक्त्य चरणार्रावेदको नमस्त्रार करके, बारम्बार उसका चितवन करके, तुम उसी मार्गिमें प्रशृतिक्री इच्छा करते रहो—यह उपदेश देकर यह पत्र पूरा करता हूँ।

विपर्गत काटने अकेटे होनेके कारण उदास !!!

३८३

खंभात, भादपद १९४९

अमादिकालसे निष्पंप युद्धि होनेसे, और हानी-पुरुषको बहुतसी चेटापें अहानी-पुरुष जैसी ही दिखाई देनेसे हानी-पुरुषमें विश्वम युद्धि उत्सन हो जाती है, अधना जीवको हानी-पुरुषके प्रति उस उस चेटाका विकन्य आया करता है । यदि हानी-पुरुषका दूसरी दृष्टियोंसे यधार्थ निश्चम हुआ हो भक्ति-राग है, इस तरह दोनों ही अपनेको एक शुक्ते शिष्य समझकर, और मिस्तर ढंकेंग ससंग रहा करता है यह जानकर, माई जैसी शुद्धिसे यदि उस प्रकारों प्रेमर्शक हा का थे यह बात विशेष योग्य है। श्रामी-पुरुषके प्रति भित्रमात्रको सरीया दूर करना योग्य है।

> ३८६ वन्त्रई, आसोज सुदी ५ शनि, १९११ सम्बद्धार्थे स्थिति होनेके लिये — जिस सबने प्रमण

आत्माको समाधिष्य होनेके छिये —आतमश्यस्पर्मे स्थिति होनेक छिये —ीता मुक्ते झुग्ने बरसता है, यह एक अपूर्व आजार है; इस्किये किसी प्रकारसे उसे बीज-झान भी कहों तो कोई रिते नहीं । केवल इतना ही भेद है कि झानी-पुरुष जो उससे आगे है, यह जाननेवाल होना चर्टि है वह झान आगा है।

द्रव्यसे द्रव्य नहीं भिछता, यह जाननेशांकेता कोई कर्नव्य नहीं कहा जा सरता। यदा सं वि समय ! वह उसी समय जब कि स्वद्रव्यको द्रव्य, क्षेत्र, काछ और भावसे यपाविध्य सन्त हेरें? स्वद्रव्य स्वस्य-गरिणायसे परिणिमत होकर, अन्य द्रव्यके प्रति सर्वया उदास होकर, इन्तह्य हेरें? सरु कर्कव्य नहीं रहता: रेसा योग्य है, और रेसा ही है।

३८७ बम्बई, आसोन सुदी ९ सुप. १९११

(१) सुङे पत्रमें सुधारसके निययमें प्राय: स्पष्ट ही जिला या, उसे जान-बूहकर हिला या।

लिखनेसे उच्छा परिणाम आनेवाला नहीं, यह जानकार ही लिखा था। इस बातकी कुछ 33 र्र करनेवाल जीवको यदि यह बात पश्चमें आये तो बह बात उससे सर्वधा निर्धारित हो जाय, पर नहीं हैं सकता। परन्तु यह हो सकता है कि ' विस पुरुषने ये बात्र प लिखे हैं, यह पुरुष किही को कि उससे हम जीवका निराक्तण होना सुरुषतासे संभव हैं, ' यह जानकर उसकी उठ उत्तर प्रति कुछ भी भावना उत्तर हो। कराचित्त ऐसा मान लें कि उसे उस पुरुषिपपप कुछ 55 व व व गया हो। यह स्वर्ध के स्वर्ध प्रति उन्तर हो। कराचित्त ऐसा मान लें कि उसे उस पुरुषिपपप कुछ 55 व व गया हो। यह स्वर्ध प्रति उन्तर हो। यह स्वर्ध प्रति उन्तर स्वर्ध अपने आत हो वह विधार पहुँच जाय, परन्तु वह निर्ध्य इस तरह नहीं होता। उत्तर यहार्थ स्वर्धका जान लेंग वर्ष नहीं हो सम्बर्ध स्वर्ध का तान लेंग करने नहीं हो सम्बर्ध स्वर्ध हो हो। उससे प्रति उससे मार्ग के जान हो जाय तो अच्छा है; तो उस महत्वारसे भी, जिस पुरुषने लिखा है उससे प्रति उससे मार्ग के जान हो जाय तो अच्छा है; तो उस मुकारसे भी, जिस पुरुपने लिखा है उससे प्रति उससे मार्ग के जान हो। जाय तो अच्छा है; तो उस मुकारसे भी, जिस पुरुपने लिखा है उससे प्रति उससे मार्ग के जान हो।

उत्पत्ति दोना संभव है। तीसप प्रकार इस तरह समझना चाहिये कि 'यदि स्पुरुपत्ती वाणी स्पष्टक्तों भी श्रेणी दाँ हैं तो भी जिसे उसका प्रसापे— स्पुरुपका सत्तंग— आझानितरूपते नहीं हुआ, उसे सम्बत्ति हर्ट होना है,' इस प्रकार उस पदनेनको कभी भी स्पष्ट झान होना संभव है। व्यप्ती हमें लो हैं हराट नहीं श्रिका था, तो भी उन्हें इस प्रवार युठ्य संगद माइन होना है। व्यन्त हम सी ऐस स्वर्ट है कि यदि आते स्पष्ट डिखा हो तो भी प्राय: करके समझमें नहीं आता, अथवा विश्वीत हैं



कारणमें जो स्थिरता आती है, वह आत्माको प्रगट करनेका हेतु होती है। साक्षोन्ह्रामको <sup>हिट</sup> होना, यह एक प्रकारसे बहुत कठिन बात है । उसका सुगम उपाय एकतार मुखरम करनेमे हेन है इसिंडिये यह विशेष स्थिरताका साधन है। परन्तु वह सुधारस-स्थिरता अज्ञानभारसे फर्लाभूव नहीं 🖰 अर्थात् कल्यागरूप नहीं होती; तथा उस बीज-ज्ञानका प्यान भी अज्ञानभावसे कल्यागरूप नहीं वि इतना हमें रिरोप निथय भासित हुआ करता है। जिसने वेदनरूपसे आत्माको जान िया है, उन हरी पुरुपकी आज्ञासे यह कल्याणरूप होता है, और वह आत्माके प्रगट होनेका अर्थत सुगम उगार है।

यहाँ एक दूसरी भी अपूर्व बात जिलाना सूजती है। आहमा एक चेहन दृशके हमान है। उगके पास जो जो यस्तुयें विशेषतासे रहती हैं, वे सब वस्तुयें उसकी सुगंधका विशेष बी करें है। जो इस भंदनके पाममें होता है, उस वृक्षमें चन्दनकी गंध विशेषरूपसे खुरित होती है। में जैसे दृश दूर होता जाता है, वैसे वैसे सुरांध मंद होती जाती है; और असुक मर्याराके पधार भी गंपरा दुर्भोका यन आरंभ हो जाता है, अर्थात् उनमें चंदनकी सुगंध नहीं रहती। स्ने लर जराफ यह आमा शिमान परिणामका सेवन करती है, तवतक उसे चंदन-इस कहते हैं, और उन्ध सबके माथ अमुक अमुक स्वम बन्तुका संबंध है, उसमें उसकी छायाम्य सुगंध विशेष वर्ती है. जिसमा हानीकी आउसे प्यान होनेसे आत्मा प्रगट होती है ।

पत्रमकी अपेक्षा मी सुधारममें आत्मा विशेष समीप रहती है, इसजिये उस आत्मारी िन छाया-सुगंबका ध्यान करना योग्य उपाय है । यह भी विशेषव्यासे सगझने योग्य है ।

366

बर्ग्यई, आयोज बदी १, ११८९

द्रापः व्याङ्कताके समय चित्त व्यानुकृताको दूर कानेकी शीवतामें योग्य होता है या <sup>कर्</sup> इस बलारी सहज सावशानी, कहाचित्र सुमुक्ष जनको भी कम हो जानी है; परलु यह बल धार इस तरड है कि उस प्रकारके प्रसमित कुछ घोड़े समयके लिये चाहे मैंने काम-कार्ज उने ही है बैठना योग्य नहीं है । और यदि वह व्याकुलना विना भीगजके सहन की जाती है सो वह अपहान्य होनेतर भी अधिक कालनक रहनेवाली हो जाती है, इसटिये इचरेन्छा और ''यथायोग्य'' स्वता धार्वे रहता ही योग्य है। मीतका अर्थ यह करना चाहिये कि अतरमें किराय और मनाय न किया कार ।

368

बर्म्या, अमीत की रेडेड

भातनभारता भारतां, जीव संह केरस्यात रे।

" सिरपर राजा है " इतने वाक्यके ऊदापोह ( विचार ) से गर्भ-श्रीनंत श्रीझाजिय, ही समयसे स्त्री आदिके परिचयके त्याग करनेका प्रारंभ करते हर ।

यह देखकर श्रीधनामद्रके मुखसे वैराग्यके स्वामानिक वचन उद्भव होने हर कि " निवर्ट एक एक स्रीका त्याग करके अनुक्रमसे यह शाब्रिमद वर्त्तासो क्षियोंका त्याग करना बहुता है। ह प्रकार शालिमद बचीस दिनतक काल-शिकारीका विस्वास करता है, यह महान् आरवरे है।"

यह सुनकर शालिमदकी बहिन और धनामदकी पनी धनामदके प्रति इस प्रकार सहर हरू फहती हुई कि " आप जो ऐसा कहते हो, यदापि वह हमें मान्य है, परन्तु आरको भी उन प्रान्ते त्याग करना कटिन है।" यह सुनकर चित्तमें किसी प्रकारसे क्टेरिन हुए विना ही क्रीन्ट उस ही समय त्यागकी दारण छेते हुए, और श्रीशालिमदसे कहते हुए कि तुम हिन हिन कालका विस्तास करते हो ! यह सुनकर, जिसका चित्त आत्मरूप हो गया है ऐसा वह धीरी व और धनामद इस प्रकारसे गृह आदिको छोड़कर संसारका त्याग करते हुए कि " माने छिने कि उन्होंने अपना कुछ किया ही नहीं।"

इस प्रकारके सन्पुरुपके वैराग्यको सुनकर भी यह जीव बहुत वर्षीके आप्रहसे बाउटा दिन्त कर रहा है, वह कीनसे बळसे करता होगा—यह विचारकर देखना योग्य है।

368

यम्बई, मंगिमा सुरी ३, १९५०

वागीका संयम करना श्रेयरूप है, परन्तु व्यवदारका मंत्रय इम तरहका रहना है हि हैं। सर्ववाक्ष्ममे उस प्रकारका संवम रक्ष्म तो समागममें आनेवाछ जीवोको वह हेगाना है। बहुत करके यदि प्रयोजनके सिवाय भी संयम रक्ष्या जाय, तो उसका परिणाम रिसी हार हेन्द्र आना संभव है।

जीवको मुद्रमायका किर किरसे, प्रत्येक क्षणमें, प्रत्येक समागममें विचार करनेमें दरि हरार्ट

न रखनेमें आई तो इस प्रकार जो संयोग बना है, वह भी हुया ही है।

बम्बरं, यीन बडी १४ ती. रिक् 384

हाउने विशेषरूपसे नहीं दिखा जाता। उसमें उपधिकी बगेशा विचना संहोतना हिन कारणस्य है। (चिनकी इन्हरूपमें किमी प्रवृत्तिका मीर्थन हो जाना-पूर्व हो संशेषभाव दिया है 1)

इसने ऐसा अनुसद किया है कि तहीं कही भी प्रमत-दशा हो वहीं अल्पाने बस्त्यूक्त करें

3९० बर्म्बर, आसीत वडी १३ स्वि. १९५९

आपने समयसारके कवित्तसदित दो पत्र मिट हैं। निराकार-साकार चेतनाविषयक कवि-चका ऐसा अर्थ नहीं है कि उसका मुख्यमसे कोई संबंध किया जा मके | उसे हम किर जियेंग |

मुद्रुता विचार ध्याव, मुद्रुतामें केन्टि करें, ग्रद्धनामें थिर घंटे, अग्रनधारा वर्स्त ।

इस कीरतामें सुभारसका जो माठाभ्य कहा है, यह फेबर एक विनसा ( सब प्रकारके अन्य परिणामसे रहित असंगयान-प्रदेशी आग्मद्रव्य ) परिणामसे स्वरूपम्य और अमृतग्य्य आस्माका वर्णन है। डमरा परमार्थ पथार्थरूपसे इत्यमत है, जो अनुक्रमसे मनदाने आदेगा ।

## 368

बर्च्यर्, आमोज १९४९

ज अयुद्धा महाभागा चीरा असमत्तरंसिणा । अगुद्धं नेसि पर्हानं सफलं होई सब्दसी ॥ १ ॥ ने य युद्धा महाभागा चीरा सम्मनदंसिणा । सुद्धं नेसि परर्धानं अफलं होऽ सच्चसो ॥ २ ॥

कारकी मायाओं में बही 'सकत' तब्द है यहाँ 'अकत' ठीक माउन होता है. और जहाँ 'असर ' शब्द है वहाँ 'ससर ' टांक माइम होता है: इमीडिये क्या इसमें लेग-दोप रह गया है, या वे गायाये टीक हैं ! इस प्रश्नमा समायान यह है कि यहाँ लेख-दोप नहीं है । जहाँ समस्य काद है वहाँ समान टीक है, और जहाँ अमल सब्द है वहाँ अमन टीक है।

निष्पाद्यक्षित्री किया सुरूट है-पटसहित है-अर्थात उसे पुण्य-यापका पूल भोगना है। सम्पादिको जिया अपूर्व है-पूरुपृदेत है-उसे पूरु नहीं भोगना है-अर्थात् उसकी निर्जरा र्षः । एकको (निध्याद्यष्टिको ) कियाका संसारहेतुक सकटपना है, और दूसरेकी (सम्यन्द्रष्टिको ) त्रियाका संसारहेतुक अकटपना ह-ऐसा परमार्थ समझना चाहिये ।

## 392

वम्बई, आसोज १९४९

(१) स्वरूप स्वभावमें है। वह हानांकी चरण-सेवाके विना अनंत कालतक प्राप्त न हो. ऐसा कटिन भी है ]

हम और तुम हालमें प्रायक्षरपते तो वियोगमें रहा करते हैं। यह भी पूर्व-निबंधनके किसी महान् प्रतिबंधके उदयमें होने योग्य कारण है।

- (२) हे राम! जिम अवसरदर जो प्राप्त हो। जाय उसमें संतोपसे रहना, यह सायुरुपोंका कहा हुआ सनातन धर्म है, ऐमा बसिष्ट वहने थे।
- (३) जो ईश्वरेच्छा होगी वह होगा। मनुध्यका काम केवल प्रयत्न करना हो है; और उसीसे जो अपने प्रारम्थमें होगा वह मिछ जापना; इसल्यि मनमें संकल्प-विकल्प नहीं करना चाहिये। निष्कान प्रधायोग्य-

383	र्थामद् राजवन्द्र	[ यत्र १९८, १९६, ४००

कारत आमाने गुजारी रिशेष साहता रहती है। प्रायः करके अवसे यदि बने तो निर्मनाधनो सें सम्मोजको बाज जिलाना।

३९८ वर्ष्य, फारनुत हारी ४ सी. १९१० यारंबार अहथि हो जानी है, किर भी प्रास्थ-योगसे उपाधिसे दूर नही हुआ जा सहगा।

(२) हार्ग्में डेंड-रो महिने हुए जगानिक प्रसंगमें निशेष निशेषकाने संसारके सक्यात बेस 🗗

हानमें देह-रो महिने हुए उपानिक प्रसंगमें विशेष विशेषरूपने संसारके स्पर्णाह बलाए है 1 स्पन्नी दल प्रकारके अनेक प्रसंगोहन बेदन किया है, किर भी प्रायः हानपूर्वक बेदन नहीं किया इस देहमें और उस परिशेषी बोध-सीन हैयुकारी देहमें किया हुआ बेदन मोक्ष-कार्यमें उपासी है।

३९९ वार्य्य, फायुन सुरी ११ की १९४१ म तोर्थ कार्य प्रमारको कर्म करते हैं, और अप्रमारको उत्तमे रिप्तिन अर्थाल अक्रमन अर्थ भारत करते हैं । इस प्रकारको भेरते अञ्चानी और आलीका स्वस्प्य है ( वहा है ) "—्य्यारेर्य

करणा करणे हैं। इस प्रकारको भेदम अज्ञाना आद जानको स्थल्प ६ (५०० ४) दे<sup>4</sup>- प्रपत्न । - प्रपत्न के स्थल करणे के स्थल करणे स्थल है जसमें यह अज्ञाने हैं।

\*\*शिया तुल्में जन्म हुआ है, और जीर जिमके सहवाममें रहता है, उमने पह अझने रे' राज्यकार के और जाति जिल्ला का काता है "—( स्वयाई—प्रभागयन )-

स्वता करता है, और उसीमें निमग्न रहा करना है 12—( स्वगड़-प्रथमाध्ययन ). \* जेर जानी-पुरुष भूतकारने हो गये हैं, और जो झानी-पुरुष भौरायकारने होने, जर में

्या प्रधानन्तुरम् भूतकारनं हो गय ह, आर आ शानानुश्य भार राजा की सा परित्र प्रमानि भारति । (समस्य मिनाव परित्रामने यह जाना—निवृत्त हो जाना) की सा परित्र भारत बता है । जैसे भूतनायको पृथ्वी आसाम्भूत है, अर्थात् जैसे प्राणीमात्र पृथ्वी हे ही भारते स्वत्र है—प्रथम उनती उसका आसार होना सोस्य है—पेसे ही पृथ्वीको सस्य, हातीनुस्य न

(१) बुरस्प को एक एवं किंगों, नहीं नो सीक्सम की सिन्सम दिन प्रव किंगों, तेन दिन वर्ष को दिन समय किन्ने वह अथा या कि इस मुस्स्त्र भों से वेदिनाम केंगी नियान क्रमी को कि

डमें डिप्पेन समय जिनमें नह अथा या कि तुम मुमुश्रु भी बेड नियम नेगा पर्या और इस जिपमें बुद्द डिप्प्स भूते नो डिप्पमा नर्गिये। डिप्पेन समय देशा हुआ कि हो है रिप्पाजना है, इसे सर्गिक समयमें सिम्पासे बहुता पोषा है, और वह बुद व समस्याह नेवासी

हरना बालना निरंदर नरूना धेया है दि प्रार्थनपुरंत की प्राप्तन बन्दे भेगा किया है। नहीं होता, और धिना प्राप्त कि हम होनेना बातीनों बोर्ड हरता भी नहीं होती । बार्गाई फेल्स हर्न

हमें हाप्रने प्रतिकंप नहीं है, परलु दूसरे पुरुपार्थके विषयमें तो सर्पया उदासीनना ही है, और हो स्मरममें आ जानेसे भी वित्तमें सेंद हो आना है, इस सरह उस पुरुपार्थके प्रति अनिष्ठा ही है।

बिननी आउलता है उतना ही मार्गका विशेष है, ऐसा क्रानी-पुरुष कह गये हैं।

သို့ ပေ बम्बर्स, फान्तुन १९५०

तीर्वेकर बास्त्रार गाँचे कहा हुआ उपदेश करते थे:---

हे जीर दिन समझी ! सम्पत्नकारसे समझी ! मनुष्यता भिजना बहुत दुर्जम है, और को गरियों भागे स्थान है, ऐसा जाती । अज्ञानमे सिद्धेयकका पाना कठिन है, ऐसा समझी । समन्तेष इस्तेष द्रायमें जन रहा है, ऐसा मानी । और सर जीर अपने अपने कमींसे विपर्धन बारक अर्था करने हैं, उसरा विचार करें। ( स्पार्ट अध्ययन ७-१२ ) जिसरा सर्वे दुर्गमें सुक होनेका विचार हुआ हो, उस पुरुषकी आधानी गरिया हरी

चरिने, और महि अप्तासी गरेपणा करना हो तो यम, नियम आहि सह सापनीने आवहरी मां भन्न करने मार्गमने गरेपणा परं उपामना करनी बाहिये । तिसे सामंगकी उपामना करने के आभागव्या गरेपा त्याम करने के आभागव्या गरेपा त्याम करने के आभागव्या गरेपा त्याम करने अहिया सामन अधिवास हाल कर अहि अहि मार्ग ति उपामना करने के अहिया करने के अहिया करने के अहिया करने के अहिया करने हैं। यो करें उम अहिया हाल करना है, वह अवस्था ही स्थामकी उपामना करना है। स्य अहिया ही स्थामकी उपामना करना है। स्य अहिया ही स्थामकी उपामना करना है वह अहिया ही अमारिस उपामना करना है, और अध्यारी उपामना करना है वह अहिया ही आमारिस उपामना करना है, और अध्यारी उपामना करना है वह अहिया ही आमारिस उपामना करना है, और अध्यारी उपामन

करनेवारा मद दूरगोने तुन्त हो जाता है। (हादशांगीका अगरंत्रगृत्र )। उस जो उपदेश दिला है, वह गांगा मुखगड़में निम्नवर्ग हैं:—

मंतुम्बरा नंतना माणुमनं, दृद्दुं भयं मालिमंगं अलंभी।

प्रांतदृक्षं प्रिप्ति व लीय, सक्तम्बुणा विष्यित्य ग्रुदेश ॥
सक् प्रपार्थी उत्योग, लावि और व्याप्ति यदि मुक्तमावमे ११ते हो, तो भी वर्गाये विद् दिए सन्ति, इते दूर होगा वदिन साउम होगी है। स्वयाती स्वीतान अपूर्ता हमें दिनता हम के है, दिर भी उत्योग प्राप्त उस प्रकारका अत्याय रहा करना है। प्राप्त कोठ हमारी अपूर्ति दिन्ती नाज्य देव उत्पाद नदी होगा, दिर भी प्राप्त काठे सम्मादि अत्यापको केद ने दिन सम्भा काला है। स्वी पूर्ति, सब मनुष्य, सब काम, सब बाद-धीन अदिक प्रम्या, स्वयादको अपूर्व देने, नांच्या गार्थे, उदार्थान देने, अमसायित, अमेरहर और समादित बादन दिन हो हो। देवा कार्य-दिन, स्टानु पुरस्त अपदा समादित्य पुरस्ति शास्त स्वाप्त है वर्ग, विवक्त, प्रीत्य दुर्ग, कार्योह प्रेम सम्बन्धना मार्गिन होगा है। हम कराग हमाथ सन वार्य कार्ट प्रदित्यान



ही होती हैं---निरर्धेक नहीं होती । जो कुछ भी किया जाता है उसका फल अवस्य मोननेने व है, यह प्रत्यक्ष अनुमन है । तिस तरह निप खानेते नियका फल, निश्री वानेते निश्रीका फल, को सर्वा करनेते अप्रि-सर्वाका फल, हिमके सर्वा करनेते हिम-सर्वाका फल निल्े निना नहीं रहते, सरह कपाय आदि अथवा अकराय आदि निस्त किसी परिणामसे भी आना प्रहृति करनी है, जे फल भी मिळना योग्य ही है, और यह मिठना है। उस क्रियाका करते होनेते आगा मोठा है।

वाँचवाँ पद:—' मोक्षपद है'। जिस अनुपचित-स्ववहारसे जीवके कर्मका कर्नृत दिन दिना और कर्तृत्व होनेसे भोक्सुब निरूपण किया, वह कर्म दूर भी अक्स्य होता है, क्योंके प्रच्य अ आदिकी तीवता होनेपर भी उसके अनन्याससे—अपिचयसे—उसके उपसम करनेसे—उसकी दिखाई देती हे—चह क्षीण होने योग्य माद्य होता है—क्षीण हो सकता है। उस क्ष वेश्य स्वीण हो सकते योग्य होनेसे उससे रहित जी द्वाद आतम्भाव है, उसल्य मोक्षपद है।

छडा पद:— ' उस मोक्षका उपाय है '। यदि कचित् ऐसा हो कि हमेरा कर्मीय हंग यंथ हुआ करे, तो उसकी निष्टति कभी भी नहीं हो सकती। परन्तु कर्मकंभते निर्मात सम्बद्ध हान, दर्शन, समादि, वैराग्य, भक्ति आदि सायन प्रत्यक्ष हैं। किस साधनके बटसे कर्मकं क्षिते होता हैं— उपराग होता हैं— क्षीण होता हैं; इस्रिटिय वे हान, दर्शन, संपग आदि केटन उपाय हैं।

श्रीज्ञानी पुरुपोंद्वारा सम्यादर्शनके मुख्य निवासभूत कहे हुए इन छह परोंको यहाँ संकेरने ह है। समीप-मुक्तिगामी जीवको स्वामाविक विचारमें ये पद प्रामाणिक होने योग्य हैं--परम निष्क जानने योग्य हैं, उसकी आत्मामें उनका सम्पूर्णरूपसे विस्तारसहित विवेक होना योग्य है। ये हर संदेहरिहत हैं, ऐसा परम पुरुपने निरूपण किया है । इन छह पर्दोका विवेक जीको निजयहरा F शनेके डिपे कहा है। अनादि स्वप्न-दशाके कारण उत्पन हुए जीवके अहंमाव-मनतमावको हा हारे डिये ज्ञानी-पुरुपोंने इन छइ परोंकी देशना प्रकाशित की है। एक केवछ अपना ही सम्बा स्वप्नदशासे रहित है, यदि जाव रेसा विचार करे तो वह सहजमात्रमें जागृत होकर सम्पर्दन प्राप्त हो; सम्यग्दर्शनको प्राप्त होकर निज स्वनावरूप मोक्षको प्राप्त करे । उसे किसी विनाती, ब्य और अन्यभावमें हर्ष, श्लोक और संयोग उत्पन्न न हो, उस विचारसे निज स्वस्पने ही निरत्त हर् सम्पूर्णता, अविनाशीपना, अत्यंत आनन्दपना उसके अनुभवमें आता है। समस्त निमाव प्यावीन की अपने ही अध्याससे एकता हुई है, उससे अपनी सर्वथा भिन्नता ही है, यह उसे साह-प्राप्त अत्येत प्रत्यक्ष — अपरोक्ष अनुभव होता है । विनासी अथवा अन्य परार्थके सपोगमें उने राजन भार प्राप नहीं होता । जन्म, जरा, मरण, रोग आदिका बाधारिहत, सम्पूर्ण माइन्स्यके स्थन निअ-स्वरूपको जानकर-अनुभव करके- वह कृतार्थ होता है । जिन जिन पुरुषको स्न छर से मनावामून ऐसे परम पुरुषके वचनसे आमाका निश्चय हुआ है, उन सन पुरुषिने सर्व सहरारी वृद्धि है वे आपि, व्यावि, उपावि और सर्वसमसे रहित हो गये हैं, होने हैं, और महिथा में के हो हैं

विन समुस्योने जन्म, जरा, और मरणका नाहा करनेवाला, निज सहस्ये सहय-अन्यः होनेका उपदेश रिया है, उन समुस्योको अन्यंत मक्तिमं नमस्कार है। उनकी निकारन हम्ह



पूर्वकर्म दो प्रकारफे हैं। अथवा जीवसे जो जो कर्म किये जाते हैं, वे दो प्रकारो कि व हैं। एक कर्म इस सरहफे हैं कि उनकी काल आदिकी जिस तरह स्थिति है, वह उठी प्रका भोगी जा सके। दूसरे कर्म इस प्रकारफे हैं कि जो कर्म झानसे—विवाससे—निहच हो सरेने हैं झानके होनेपर भी जिस तरहके कर्मोंको अवस्य भोगना चाहिये, वे प्रथम प्रकारके कर्म हरें।

और जो ज्ञानसे दूर हो सकते हैं, वे दूसरे प्रकारके कर्म हैं।

केनडवानके उपन होनेपर भी देह रहती हैं। उस देहका रहता कोई केनडवानीती हुए

में परस्तु प्रारम्पसे होता है। इतना समूर्ण ज्ञान-च्या होनेपर भी उस देहका स्थितिक वेदन किंकि
केनडानी भी नहीं झूट सकता, ऐसी रिधति है। यपि उस प्रकारसे झूटनेके डिये कोई कार्ने ज्ञानिक इन्छा नहीं करता, परस्तु यहाँ कहनेका अभिग्राय यह है कि ज्ञानी-पुरुषको भी वह कर्म क्रीना में है। तथा जिताय आदि अमुक कर्मकी इस प्रकारकी व्यवस्था है कि वह ज्ञानी-पुरुषको भी कीर योग्य है; अर्थात ज्ञानी-पुरुष्क भी उस कर्मको भीगे दिना निष्टल नहीं कर सकता। सन प्रकार ह इसी तरहके हैं कि वे फडराहित नहीं जाते, केनड उनकी निष्टिकेन अपने ही पेर होता है।

एक वर्म तो जिस प्रकारसे स्थिति वर्गारहका वंध किया है, उसी प्रकारसे मोगने पोग्र हेंगा है दूसरा कर्म ऐसा होता है, जो जीवके बान आदि पुरुपार्य-धर्मसे निश्च होता है। बान आदि प्रण्य धर्मसे निश्च होनेवाले कर्मजी निश्चि झानी-पुरुप भी करते हैं, परनु भोगने योग्य कर्मको बानी में सिद्ध आदि प्रमत्तसे निश्च करनेको इच्छा न करें, यह संभव है।

- कर्मको यथापोगपरूपसे भोगतेम झाग-पुरुषको संकोच नहीं होता । कोई अझनरत हैर्त सी अपनी झानदशा समझनेनाळा जीव कदाधित भोगते भीग्य कर्मको भोगता न चाहे, हैं दे सुटकारा तो भोगतेपर ही होता है, ऐसा नियम है । तथा बारि जीवका किया इंगा इस दिव में ही फटराहित चळा जाता हो, तो किर बंध-मोक्षकी व्यवस्था भी कहाँसे बन सकती है !

श १०००।६त थाज जाता हो, तो किर कंप-मोक्षती व्यवस्था भी कहेंसि वन सकती है! जो बेरनीय शादि कर्म हों तो उन्हें भोगनेका हमें अनिष्ठा नहीं होती। वो कर्मी अनिष्ठा होती हो तो चित्तमें खेर हो कि जीयको देहामिगान है; उससे उपार्वित कर्म भोगे डॉ.वें होता है, और उससे अनिष्ठा होती है।

मंत्र आरिसे, सिदिसे और दूसरे उस तरहके अप्तक कारणोंसे अप्तक वाक्तारक से हर असमन नही है। किर भी जैसे हमने उत्तर बताया है वैसे भोगने योग्य जो 'निकाबित करें हैं। किस भी जैसे हमने उत्तर बताया है वैसे भोगने योग्य जो 'निकाबित करें हैं। किसी भी प्रकारसे दूर नहीं हो सकते। खिल्दा अपुक 'शियिज कर्म 'को निकृति होगी है, जिर्मिड हेने नहीं है कि यह बुछ उपार्जित करनेवालेके बेरन किये विना निकृत हो जाना है, आरिमेड हेने उस कर्मका बेरन होता है।

कोई एक इस प्रकारका 'शिपिछ कर्म ' होता है कि जिसमें अमुक समय वित्त ही शिरण से हैं वह निवृद्ध हो जाय । उस सरहके कर्मका उन मत्र आदिमें शिरताके संबंधी निवृद्ध होना किर है। अपरा क्रिसीने किसी पूर्वणमका कोई इस प्रकारका बंध होता है जो केपछ उसकी बीधीजी ही इन्हें क्रियोग्स हो जाय—पद्ध भी एक शिद्धि जैसा है । तथा यदि कोई अमुक मंत्र आदिक क्रियोग्स की और अमुक पूर्वतिसायके नष्ट होनेका मसंस समीपमें हो, तो भी मंत्र आदिके कार्यकी सिद्धिक हेना हुन नित्य प्रति निरंतर स्तवन करनेसे भी आत्म-स्वभाव प्रगटित होता है। ऐसे सब सत्पुरुप और उनके चरणारिवेंद्र सदा ही हदयमें स्थापित रहो !

जिसके वचन अंगीकार करनेपर, उह परोंसे सिंद ऐसा आत्मस्वरूप सहजमें ही प्रगटित होता है, जिस आत्म-सन्हपके प्रगट होनेसे सर्वकालमें जीव संपूर्ण आनंदको प्राप्त होकर निर्भय हो जाता है, उस वचनके कहनेवाले ऐसे सापुरुपके गुणोंकी व्याख्या करनेकी हममें असामर्घ्य ही है। क्योंकि जिसका कोई भी प्रशुपकार नहीं हो सकता ऐसे परमात्मभावको, उसने किसी भी इच्छोंक विना, केवल निष्कारण करुणासे ही प्रदान किया है। तथा ऐसा होनेपर भी जिसने दूसरे जीवको 'यह मेरा शिष्य है, अथवा मेरी भक्ति करनेवाल है, इसलिये मेरा है 'इस तरह कभी भी नहीं देखा—ऐसे सापुरुपको अलंत भक्तिसे किर किरसे नमस्कार हो !

जिन सञ्चरुपोंने जो सदुरुकी भक्ति निरूपण की है, वह भक्ति केवल शिष्यके कल्याणके लिये ही फर्डी है। जिस मक्तिके प्राप्त होनेसे सदुरुकी आत्माकी चेष्टामें वृत्ति रहे, अपूर्ण गुण दृष्टिगोचर होकर अन्य स्वच्छंद दूर हो, और सहजमें आत्म-बोध निल्, यह समझकर जिसने भक्तिका निरूपण किया है, उस मिक्तिको और उन सञ्चरुपोंको किर किरसे विकाल नमस्कार हो!

यपि कभी प्रगटस्पते वर्तमानमें केवल्हानकी उत्पत्ति नहीं हुई, परन्तु जिसके वचनके विचार-पोगसे केवल्हान शक्तिरूपसे मौजूद है, यह स्पष्ट जान लिया है—इस प्रकार श्रद्धारूपसे केवल्हान हुआ हैं—विचार-दशासे केवल्हान हुआ है—इच्छा-दशासे केवल्हान हुआ है—मुख्य नयके हेनुसे केवल्हान रहता है, जिसके संयोगसे जांव सर्व अव्यावाध मुखके प्रगट करनेवाले उस केवल्हानकी, सहज-मात्रमें पानेके योग्य हुआ है, उस संयुरुषके उपकारको सर्वोत्तर भक्तिसे नमस्कार हो! नमस्कार हो!!

(२)

सम्पर्द्रशनस्वस्य श्रीतिनके उपदेश किये हुए निम्न खिखित छ्ड पद्रीका आमार्थी जीवको अति-रापरूपेत विचार करना योग्य है।

आमा है, क्योंकि वह प्रमाणते तिद्व है-यह अस्तिपद ।

आमा नित्य है— यह नित्यपद । आमाके स्वरूपका किसी भी प्रकारसे उपन्न होना और निनास होना संभव नहीं ।

आत्मा फर्नका कर्ता है-पह कर्तापद !

आला फर्मका भोका है।

उस आलाकी मक्ति हो सकती है।

जिनसे मोल हो सके देने माधन निधित है ।

४०७

बर्म्स, चत्र हुदौ १९५०

ష్ఠ

हाटमें पहें। बाद उसकि दुत कम गर्टने हैं। दुन्होरे प्राप्ते को प्रश्न किने हैं, उराजा सन्तासन नीचे किसा है, विचार करता । योगमानित आदि प्रंपका बाँचन होना हो तो वह हितकारी है। विज्ञागमें 'निन निन' रूप मनकर परिणाममें ' अनंत अलागों ' कहीं हैं; और वेदांतमें उसे ' मिल मिल ' इतक ' के मं चेनन-सारा दिगाई देती है यह एक ही आगमाती है, और आगमा एक ही है ' ऐसा प्रतिप्तात कियान है। ये दोनों हो बातें मुमुसु पुरुषको जरूर निवार करने सोग्य हैं, और वगारिक हैं दे तिला निवार करना योग्य है, वह बात निःसन्देह है। यरन्त जयतक प्रथम वैग्या और उपायम मं जीरमें दूरियों ने आगा हो, यसका उस विचारसे चित्रका समागात होने के बरने उड़गी पंत्रण होते हैं, और उस पियारका निर्णय नहीं होता। तथा चित्र विद्या होतर बारने वर्णान्य विद्या निवार करने विद्यासको पाग्य नहीं कर सकता। इसकियं क्षाती-पुरुषोंने जो इस प्रथम्न समागत किये कि उस समागत करने विद्यासको पाग्य नहीं कर सकता। इसकियं और संसंगत करने विद्यासको पाग्य नहीं कर सकता। इसकियं आर संस्थान करने विद्यासको पाग्य करने विद्यासको साथनों का आराग्य करने विद्यास अराग्य करने विराग्य अराग्य करने विद्यास अराग्य करना विद्यास अराग्य करने विद्यास अराग्य करने विद्यास अराग्य करने विद्यास अराग्य करना विद्यास अराग्य करने विद

४१८ वस्त्रई, वैशास वरी ७, ति. ११९º

प्रायः जिनाममर्पे 'सर्शवरित' साधुको पत्र-समाचार आदि लिखनेकी आजा नही है, बैर प्रै वैमी सर्गविरित भूमिकामें रहकर भी साधु पत्र-समाचार आदि लिखना चाहे तो वह अनिवर्गन्तर जाय । इस तरह सावराजनवा झाखका उपरेश है, और वह मुख्य मार्ग तो पेग्य ही मृत्य हैंग है। फिर भी विनामको रचना पूर्वापर अविद्य माद्रम होती है, और उस अविरोगको रखने हिंग प्र समाचार आरिके लिएनेकी आजा भी किही प्रकारसे जिनाममें है। उसे तुप्तरे विचक्त कार्य होनेके जिये पहीं संक्षासे लिखता है।

नितमगवान्की जो जो आजार्थे हैं. वे सब आजारें, निस तरह सर्व प्राणी आई किसे आमार्क फल्याण के लिये कुछ इच्छा है उन सबको, वह कन्याण प्राप्त हो सके, और निर्मे व कन्याण इसिंगत हो, तथा निस तरह उस कन्याण विशास की जा सके, उस तरह को वहें। यदि निताममंभ कोई ऐसी आज कही हो कि वह आजा अमुक हम्य, केन्न, कान्न और मार्क होने हो ते वह आजा अमुक हम्य, केन्न, कान्न और मार्क होने हो तथा हम आजाको गोण करके—उनको निर्मे करने—प्राप्त संक्रिक हमें कि वह आजा और मार्क होने हो से वहाँ उस आजाको गोण करके—उनको निर्मे करने—प्राप्त कि के स्वर्ण करके—उनको स्वर्ण करके—अजार्थ करके—उनको स्वर्ण करके करके स्वर्ण करके करके स्वर्ण करके स्व

त्रिमने स्वीरिपी की है ऐसे मुनिको संवीरिपी करनेके समयके असारा "समां कर्म वार प्रस्तानि, समाई मुनायायं प्रमानाित, समाई अर्जा कर्मान, समाई मुनायायं प्रमानाित, समाई अर्जा कर क्यां है। अर्थ में क्यां कि क्यां है। अर्थ में क्यां कि समां कि क्यां है। अर्थ में मान क्यां प्रसानित समाई के क्यां है। अर्थ में मान क्यां प्रसानित समाई प्रमानित समां कि क्यां है। अर्थ में प्रमानित समें निव्ह होगा हूँ, "से इर्ग अरसारात्में में निव्ह होगा हूँ, "से प्रकारके मान में निव्ह होगा हूँ, "से क्यां क्यां क्यां में मान क्यां होगा हैं, "से प्रकारके स्वीरामी में निव्ह होगा हूँ, "से मान प्रमान क्यां क्या

उदाहरणके जिये 'में सब प्रकारके प्राणातिमानने निवृत होगा हूँ, दम तर प्रकारत हैंगे में नर्दाको पार काने वैसे प्राणातिमानन्तर प्रसंगको आशा कानी पार्श है। तिम अवार, ही लेक्समुद्रापका रिशेष समापन करके, सापु आधारन करिया, तो प्रष महानतीं के निर्देश हैंगेमा अप्यापना न्याद जनकर, मारवान्ते नदी पार कानेश्री आशा दी है। वह आशा, प्रत्य प्राणीत्मान्त्र किया प्रत्य कानेश्री अशा दी है। वह आशा, प्रत्य प्राणीत्मान्त्र में पीर्च महानतीं रशासा अञ्चल हेतु होनेसे, प्राणातिमानकी निर्दित्य ही है। हर्ष प्रधानिमान्त्र निर्देश हैं । वर्ष प्रधानिमान्त्र निर्देश हो किया है । वर्ष प्रधानिमान्त्र निर्देश हो वर्ष हो । वर्ष प्रधानिमान्त्र निर्देश हो । वर्ष प्रधानिमान्त्र हो । वर्ष प्रधानिमान्त्र निर्देश हो । वर्ष प्रधानिमान्त्र हो । वर्ष

पैदा करती है। इस प्रकार प्रायः होना मोग्य हो है; क्योंकि 'सियांत-सान' तो जीवके किसी अर्थत स्वक्ष्य क्ष्योगद्यम होनेपर और सहरके वचनको आरायनासे उड्डत होता है। 'सिदांत-सान'का कारण 'उपदेश-सान' है। पहिले सर्गुरु अपना सत्यालसे जीवमें इस उपदेश-सानका इद होना योग्य है, जिस उपदेश-सानका पल वराग्य और उपराम है। वराग्य और उपरामका वल वदनेसे जीवमें स्वामायिक स्पेपेत्रमक्षी निर्मेलना होती है; और यह सहज होने सिदांत-सान होनेका कारण होता है। यदि जीवमें असंग-दशा आ जाय तो आवस्यस्थ्यका समझना सर्वथा सुलम हो जाता है; और उस असंग-दशा हो वराग्य-उपराम है; जो किर किससे विनागममें तथा वेदांत आदि बहुतसे शालोमें कहा गया है—दिस्तारसे गया है। इसलिये निरसंशयरूपने वराग्य-उपरामके कारण योगवातिष्ठ आदि सर्ग्थ्य विचारने चाहिये।

इसारे पास आनेमें किसी किसी प्रकारसे तुम्हारे परिचयी श्री ....का मन रुकता था, और उस तरहको रूकावट होना स्वामाविक है: क्योंकि प्रारम्बके वरासे हमें ऐसा व्यवहारका उदय रहता है कि हमारे विषयमें सहज ही होका उत्क ही जाय; और उस प्रकारके व्यवहारका उदय देखकर प्राय: हमने धर्मसंबंधी संगर्ने टीकिक - टीकीचर प्रकारते परिचय नहीं किया, जिससे टीगोंकी हमारे इस व्यव-हारके समागमका विचार करनेका कम अवसर उपस्थित हो । तुमसे अथवा श्री \*\*\* से अथवा किसी दूसरे मुबुहुते पदि हमने कोई भी परमार्थको बात को हो तो उसमें परमार्थके विवाय कोई दूसरा कारण नहीं हैं। इस संसारके विषय और भपंकर स्वरूपको देखकर हमें उसकी निवृत्तिके विषयमें बीच हुआ है, विस केंग्से बांबमें शांति आकर समावि-दशा हुई है; वह बोध इस जगत्में किसी अनंत पुण्यके चींगसे ही बीवको प्राप्त होता है-ऐसा महामा पुरुष किर किरसे कह गये हैं। इस दू:पमकाडमें केंद्रकार प्रगट होकर बोधका मार्ग आवरण-प्राप्त होने जैसा हो गया है। उस कालमें हमें देह-योग निया. इसने किसी तरह केंद्र होता है। किर भी परमार्थते उस खेदका समायान किया है। परन्तु उस देह-पोगमें कभी कभी किमी मुमुनुके प्रति वोक-मार्गके प्रतीकारको किर किरसे कहनेका मन होता है: दिसका संयोग तुम्हारे और आ 💛 के सबबने सहज ही हो गया है। परन्तु उससे तुम हमारे क्ष्यनको मन्य करो, इस आप्रहुके लिये कुछ भी कहना नहीं होता। केवल हितकारी जानकर ही उस बातका आग्रह हुआ करना है, अथवा होता है-पदि इतना उस रहे तो किसी तरह संगका फूट निवना सम्ब है।

दैमें इसे क्षेत्र क्षंत्रको अपने रोपके प्रांत दक्ष करके दूसरे बाँबोके प्रति निर्दोष दृष्टि स्वव्यद्र प्रवृत्ति करना, क्षंप क्षिमें विषये रामका अपायन ही वैसा करना, पह स्माप व्यन्ते वीस्य पहिलों बात है।

157.77

प्रयोजनके टिये, महात्मा पुरुषोंकी आज्ञासे अधवा केवट जीवके कत्यायके औरमे है, एक रिसी पात्रके डिये उपयोग बताया है, ऐसा समज्ञना चाहिये | नित्पप्रति और सामान स्ने पत्र-समाचार आदि व्यवहार करना योग्य नहीं है । ज्ञानी-पुरुपके प्रति उसकी आज्ञासे ही निव्यति स आदि व्यवहार करना ठीक है, परनु दूसरे छीकिक जीवके प्रयोजनके छिपे तो यह सांघा विषय माइन होता है । किर काछ ऐसा आ गया है कि जिसमें इस तरह कहनेसे भी विम परिवान अर संभव है । टोफ-मार्गमें प्रवृत्ति फरनेवाले साधु वगैरहके मनमें यह व्यवहार-मार्गका नाम का<sup>नेवान</sup> भागमान होना संमन है। तथा इस मार्गके प्रतिपादन करनेसे अनुक्रमसे विना कारण ही प्रभागण

आदिका चार् होना संभव है, जिससे साधारण द्रव्य-त्यामकी भी हिसा होने छने । पट जानकर इस ब्यवहारको प्रायः थी......से भी नहीं करना चाहियः, क्योंकि केना कारने भी स्वस्तायका बहना ही संभव है । यदि तुम्हें सर्व प्रचल्लाण हो, तो किर जो पन व जिल्हे मापुने पमस्पाम दिया है, यह नहीं दिया जा सकता; परन्तु यदि दिया हो तो मी हानि नहीं महाने चारिये । यह प्रवत्ताम्य सी यदि ज्ञानी-पुरुषको वाणीसे रूपांतरित हुआ होता तो हाति न पी, 🗥 यह जो सा रारणस्पाने स्पांतरित हुआ है, यह योग्य नहीं हुआ । यहाँ मूल-स्यामानिक-पनासी-मी व्याहपा करने हा अवसर नहीं है; छोक-प्रबन्धाणकी बातका ही असर है; परनु उसे भी संगी तथा अपनी इन्छासे तोड बाउना योग्य नहीं-इस समय तो इस प्रकारसेही छ रिचार रणना वर्षे जब गुर्गों के प्रगट होने के सा उनमें विरोध होता हो, तब उस प्रवस्थाणको श्रानी-पुरुषक्षी बागीने बड़क एएसु जीरके सनागममे सहज स्वरूपमें फेरफार करके रास्तेपर छाना चाहिये; क्योंकि क्रिना कार्ने धीरोजि रीका पैदा होने देनेको कोई बात करना योग्य नहीं है। वह पामर जीत दूगी जीकी कि कारण ही अहितहर होता है-इत्यादि बहुनसे कारण समग्रहर बहाँतह की पत्र आहि साहाई कम करता ही बोग्य है। हमारे प्रति कदाबित् वैहा व्यवहार करता तुन्हें हिनकर है, इस्ट्री क्ल 'बल-चर्चाके निराण इसमें कोई दूसरी बात नहीं,' यह उनकी साधी तुर्धारी अन्तरहे हैं प्रस्पति प्रक्रिया कार्या कार भी-----विरोध न समर्थे । कदाबिन् उन्हें निरोध माइम होता हो तो किमी प्रशंकता है उन्हों इस अकाको निकृत कर देंगे, फिर भी तुम्हें आया शिशेष पत्र व्यवस्था करना बंधर हाँ। इस इन्हरी न न्त्रमा ।

धायः राज्यता अयं वेतव इतनादी है, तिसमे हितकारी प्रमापन पत्रहा वो बारत बन्ता है दे, उपमें बारा न जारे। सिरा प्रश्यादा करनेस वरि वर झानका वर्षा झेरी से हैंह स्पदरामें बहुत संहोजा बारण होगी। बेन्ड जिस तरह प्रमेग प्रसायत हो अवन्ति होते हैं उसरा निवारन क्षेत्र उसनी ही चिता करनी बीरव है। इसरे प्रति स्त्री बन्द्रप्रस्था है। हे ह विश्वनियों वृद्धि तुष्टारी इस्त्री हो ती तह श्रील्याला के इंडन्स ही जिल्ला, जिल्ली हुन हो इराव हेन्दि हम बारा उपनिता हो ।



340.

करने हो भूनिका प्रमान कहा है, यहाँ चारों दिशाओं में अमुक नगरत हमें परी काई है, कि वे उमके प्रमान अनार्य-श्रेतमें भी शान, दर्शन और संयमकी पृक्षिके छियं विदान कानेचा समा बनात गया है। क्योंकि आर्य-भूमिमें यदि किसी योगदश झानी-मुख्यका समीग्में विभाग व है के प्रमान्य-नीयमें झानी-मुख्यका अनार्य-भूमिमें ही विचरना हो, तो यहाँ जानेमें भगान्त्र क्षेत्रके आहा भेग नहीं होती।

इसी प्रकार यदि साचु पत्र-समाचार आदिका समागम स्केल सो प्रतिकेशकी इदि हो, स क्रव मगरान्ते इसका निरेप किया है। परन्तु यह निरेप ज्ञानी-पुरुपके साथ किसी उसप्रकारके वन सम्बन्ध बरमेंने जा गारमप्र माइम होता है; क्योंकि निकामक्पते झानकी आरागनाके जिये ही जानेके भी प मक्तपारका प्रकार होता है। इसमें दूसरा कोई संसार-प्रयोजनका उदेश नहीं, बन्ति उच्या गंगा वर्षेत्र दूर कोलेका ही उदेश हैं; तथा संसारका दूर करना इतना ही तो परगार्थ है; जिगमें कार्त-पुरार्थ अनुकाने अपना किसी समंगी जनको अनुजासे पत्र-समाचारका कारण उपिशत हो तो वह कंटर रिस्ट हो है, यह नहीं कड़ा जा सफता । फिर भी तुम्हें साधने जो प्रायान्यान दिवा था, उसहें की बोरेन्स दोर तुम्हारे ही भिग्यर आगोपण करना योग्य है । यहाँ वश्वस्थाणके सम्बन्धा विवय से करना दे, परन्तु तुमने उन्दें जी प्रगठ विश्वाम दिलावा है, उसके भंग कानेका क्या हेत है। की म पदमाना के लेनेने दुम्पाम यथायोग्य चित्त नहीं था, ती तुम्हें वह छेना ही योग्य न था; और विर कि लोर-का ने वैसा हुआ सो किर उसका भंग करना योग्य नहीं; और यदि भंग करनेरा हो पीनकर बर मरा न बरनें भी अपेक्षा आमाका पिरोप हिन करनेवाला हो, तो भी उसे शेष्टामें मंग काना वेग न्दी । क्योरि सीर रामन्देप अथवा अवानमें सहन ही आसारी होता है; उसका विवास किया है दिनारित विचय बहुतवार सार्यय होता है । इस कारण तुमने विस प्रकारते उस पत्र गणा है हिन्द है, बहु आरा रहे यांग्य है; और उसका प्रायक्षित हिसी भी तरह छेता योग्य है। "बालु हिनी नहीं सामन्त्रीहेन पर कार्य नदी हुआ, और संमारकार्यके प्रमाने पत्र-मानायाके स्पर्धां कार्य है के हव हरी है, त्या पद तो कुछ पत्र आरिका जिलता हुआ है, यह मात्र किमी जीवके करवाणकी करते हिन्ते हैं। हुआ है। और परि वह न हिया गया होता तो वह एक प्रकारने करवासना है या तार्व अराग्ने विवादी अपना उत्तव होतर अंतरमें हेन होता या, उन्हिंच विमर्ने हुन हेन्त्र विवादी ल्ही, हिलो तरहरी दूसरे दीश लही—केतल जीरके हिलहा ही प्रयोग है—केस समहाह हार्ड -निजया हुआ है। महाराजरे द्वारा दिया हुआ प्रमानाम भी मेरे द्विते किये था, जिसमे है किये क अरोजनी न पह जाते, और उसने किये जनका उपकार था। पान्तु मेंने अस्मीर प्रते के बाद नहीं दिना है----शारो स्पाहंके प्रतिवाको संदर्भ हे दिवे वह कार्य नहीं दिना है। ते हैं हैं ्राप्त में पहिल्ला के प्रतिकृति है। प्रति है। प्रतिकृति है। प्रति है। प्रतिकृति है। प्रतिकृति है। प्रतिकृति है। प्रतिकृति है। प वर्ते सार् कोत अवक्स आरवरे माने वर दिस्तात है, उसके निवय किसी कुले आहे अ करीर ने बी. हत, क्षेत्र कानन्यमां क्षित्री ताव नी मी बारा नहीं है <sup>19</sup>—हर्गार आप रेस है। ्या भी उसे तथा उम् प्रको तिनपत्रत की देश उपयान ही देने हाल । धन ह

बहुतने प्रायस नर्तमानों हे उत्परसे ऐसा प्रगट माइम होता है हि यह काउ कि क्र दुःपन अपना कितुम है । काउ-चक्रके परार्शनमें दुःपमकात्र पूर्वि अनंतगर आ पुस है, कि वे े्गा दुःयमकात्र कभी कभी ही आता है । घेताग्वर सम्प्रदायमें इस प्रकारकी परंगाता का वर्ष बारी है कि 'अगेरती-पूजा ' नाममे आधर्यपुक्त ' हुंड '--डीठ-इस प्रकार हे ए। वेनार पे र्नेल्डिंग्र आदिने अनंतका में आधर्मस्वरूप माना है, यह बात हमें बंहत करके अनुवाने औ 

कता ऐसा है। क्षेत्र प्रायः अनार्थ जैसा है। उसमें भिरति है। प्रमान, वार कार प्री कारमारे सरात होनेपर भी लोकनांताकासे ही गिनने योग्य है। ब्रन्य, क्षेत्र, कान, और मार्ड अ र्ण्यन किया निराधाररूपने जिस सरह आहममात सेवन किया जाप उस सरह यह अहमा वेस्त अ है, दमन उप्तय ही स्था है है

## 860

वेशान रिस

#### **निट्यनियम**

### ॐ श्रीमत्यरमगुरुभ्यो नगः

संसे उठका ईर्पाचित्री प्रतिक्रमण करके शत-दिनमें जो कुछ पाएके अध्यक्ष सामिति गर् हों हो, सन्तरहान, दर्शन और चारियमुत्रती में कुछ आगरा हुआ हो; हिती मी टीडेरी १६ द नाप नी अपूरात किया हो; यह प्राप्तकर हुआ हो अपूरा अनजानी हुआ हो, उन मार्घ द कराने दे िं, उन्हरी निदा करने हे हिने — नियम निदा करने हे हिन, आमाने उन अनुका रिस्त्रेन पर्यक्त निज्ञाल्य होता आदियं ( सामिमें समय कारों समय भी दमी तरह काना वर्षप्र)।

र्थभन्दरपटे दर्शन कर हे चार प्रवीह दिये मरेगात्य स्थापामे निहन होतर एक कारन चाहिए। उसके दबान तक प्रदी काणीम्मी करके श्रीमानुस्योक्ति वननीनी कारीमार्की हा स्त्रे स्तर्कान्या भारत कार्या प्रकार अस्तुरुवार वातास्य भारति । स्तर्कान्या भारति । उसरे बाद आरी धरीमें महिली कृति श्रेणति कार्या परी ( बाबार्याप ) को व उसा भारति । आशी धरीमें 10 वामाहरू " सम्दर्श वार्याग्रीकार्य हरू चर्रा र क्रेंग भ संबद्ध " कलाही वीच बराहवे देखी चाहिये ।

(ताउने बच्चयन काने योग्य आस —श्वामानक, विश्वमानमानक, रण्य स्त, बनामधानम्, येन हेनुसम्बद्धत् , अस्तान् मुख्यहोत् कर्तमम्, अस्ति। अस्तान्यः, कारणारेर, मेप्यूकर्पप्रकार, मेश्रुमात्र, कार्यान्तवास्त्राच्यात्र, क्षेत्रप्रकार्यः के क्षेत्रप्रकार्यः कार्यः कार 

हात प्राप्त ( दुवा, हीम, बीटम, तेरामानन, निवार, भीम, वाशी ) वर सामी बुध मानित महिरा दारी, मासदा भीरी परनारी। करें मान रिसन दूसवारे, दूरित सुद दूरगरिके बारें ।

जो जो साधन जीवको संसारका भय दृढ़ कराते हैं उन उन साधनसंबंधी जो ठारीम हार्री, यह उपदेश-योध है। यहाँ यह विचार होना संमय है कि उपदेश-योधको अधेक्षा सिद्धान-वोधकी सुनना

माञ्चम होती है, क्योंकि उपदेश-बोध भी उसीफे लिये है, ती फिर यदि सिद्रांत बोरका ही पींअं अवगाहन किया हो तो वह जीवको पहिलेसे ही उन्नतिका हेत है। परन्तु यह निवार हैन मिथ्या है; क्योंकि उपदेश-बोधसे ही सिद्धांत-बोधका जन्म होता है l जिसे वैराप्य-उपत्र संबंधी उपदेश-योध नहीं हुआ, उसे बुद्धिका विपर्यास मात्र रहा करता है; और जनतर बुद्धि विपर्वास भाव रहे तवतक सिद्धांतका विचार करना मी विपर्वास मावसे ही संगव होता है । जैसे <sup>बहुने</sup> जितनी मिलनता रहती है, यह उतना ही पदार्थको मिलन देखती है; और यदि उसका पट अर्जा बल्यान हो तो उसे मूल पदार्थ ही दिखाई नहीं देता; तथा जिसको चशुका यथायत संपूर्ण तेन विकार है, यह परार्थको यथायोग्य देखता है। इसी प्रकार जिस जीवको माद्र विपर्शस बुद्धि है, उने ते किसी मी तरह सिद्धांत-योज विचारमें नहीं आ सकता । परन्तु जिसकी निपर्यास बुद्धि मंद हो गई है उने उस प्रमाणमें सिद्धांतका अपगाइन होता है; और जिसने विपर्यास बुद्धिका विशेषरूपमे धर विव है, देशे जीवको विशेषरूपसे सिद्धांतका अवगाहन होता है। गृह-कुटुम्ब परिष्रह आदि भावमें जो अहंता—ममता—है और उसकी प्राप्ति अपाधिके प्राप्ते जो राग-देव कपाय है, वही निवर्यात-बुद्धि है। और जहाँ वैसाय-उपशम उद्गत होता है, वा अहंता-मनता तथा कपाय मंद पह जाते हैं - वे अनुक्रमसे नाश होने योग्य हो जीहै। गृह-बुदुम्ब आदि भावित्रपक अतासक सुद्दि होता बेसाम्य है; और उसही प्रक्रिकारी निमित्तमे उत्पन्न होनेवार्ड कपाय-क्रेशका मंद्र होना उपशम है। अर्थात् वे दो गुण रिश्वीन सुदेश पर्याचानर करके सद्मुद्धि पैदा करते हैं, और वह सर्मुद्धि जीव अनीव और परार्थन सन्व नेसी मादम होती है—इस प्रकार सिहतिका निवार करना योग्य है। जैसे बंशु <sup>१25</sup> औ अंतरायके दूर होनेसे वह पदार्थको स्थावत देखती है, उसी तरह अईना आदि वरहरी वर्ष होनेसे जीवको झानी-पुरुषके कहे हुए सिर्द्रात-माव-आतमाव-विचार-चक्षेपे रिताई देशे है। ह विधाय और उपशाम बङ्गान है, वहाँ प्रबच्दाति विवेक होना है । जहाँ विधाय-उपशाम बङ्गान है, बहाँ विरेक बळवान नहीं होता, अथवा यपानत् विरेक नहीं होता । जो सहन अल्बानना है ज केवरहान मी प्रथम मोहनीय कमिक श्वयके बाद ही प्रगट होता है, और इस बातमें जो उत्तर हिन्दी

वनाया है, वह स्पष्ट समझमें आ जायमा।

किर बानी-पुरुपोसी निरोध सिक्षा बैसाय-उपसमका बोध करनेवाणी देमनेने आर्ती है। कि
समग्रम्के आगामार इटि बालनेसे पढ़ बात रिरोध स्था जाती जा सकेगी। मिदलनोर कर्दि वि
समग्रम्के आगामार इटि बालनेसे पढ़ बात रिरोध स्था जाती जा सकेगी। मिदलनोर कर्दि वि
अगामान जीव अगीव पदार्थका निरोधकपुरी जितना कथन किया है, जमीव हो जाते हुई इद्द अनि विरोधकपुरी विराध और उपसापका कथन किया है, व्याप्ति उसकी मिद्र है क्यान हुई है वि
सहजाने हुद्द है वि
सहजाने हुद्द है वि
सहजाने हुद्द है वि
सहजाने हुद्द है वि

कदाचित वैसा न हो तो भी 'इस संसारमें किसी प्रकार रुचि-योग माद्रम नहीं होता—वह प्रवस् रसरहित स्वरूप ही दिखाई पहता है। उसमें कमी भी सिद्धचारवान जीवको अन्य भी हिव नहीं होती, यह निश्चय रहा करता है । बारम्बार संसार भयरूप छगता है । भयरूप छगनेका दूमा कोई काल माञ्चम नहीं होता । इसका हेतु केवल यही है कि इसमें शुद्ध आत्मस्वरूपको अप्रधान एउका प्रवृति होती है, उससे महान कष्ट रहता है; और नित्य छुटकारा पानेका छन्न रहा करता है। किर मी अभी तो अंतराय रहता है, और प्रतिवंध भी रहा करता है। तथा उसी तरहके दूसरे अनेक कि ल्पोंसे खारे लगनेवाले इस संसारमें हम बडी फठिनाइंसे रह रहे हैं ।

(२)

आत्म-परिणामकी विशेष स्थिरता होनेके छिपे उपयोगपूर्वक वाणी और कायाका संयम क्षा योग्य है ।

· KKerni . BIKANER RAJPUTANA

मोहमयी, आपाद सुदी ६ रवि. १९५० १२०

(१)

जीव और काया पदार्थरूपसे जुदे जुदे हैं। परन्तु जवतक उस देहसे जीव कर्म मोगता है तवतक ये दोनों संवेयरूपसे सहचारी हैं। श्रांजिनभगवान्ते जीव और कर्मका संवेय क्षीर-नीर्क हर् धकी तरह बताया है। उसका हेतु भी यही है कि यद्यपि क्षीर और नीर एकत्र सप्ट दिवाई देते हैं परन्तु परमार्थसे वे जुदे जुदे हैं-पदार्थरूपसे वे भिन्न हैं; अप्तिका प्रयोग करनेपर वे किर सार उरे हैं हो जाते हैं । उसी तरह जीव और कर्मका संबंध है । कर्मका मुख्य स्वरूप किसी प्रकारकों देह ही है। और जीवको इन्द्रिय आदि द्वारा किया करता हुआ देखकर यह जीव है, ऐसा सामान्यरूपने का जाता है । परन्तु ज्ञान-दशा आये बिना जीव और कायाकी जो स्पष्ट मिन्नता है, बह भिन्नता जीवें जाननेमें नहीं आती; परन्तु यह भिन्नता सीर-नीरकी तरह ही है । झानके संस्कारसे वह निकार ए दम स्पष्ट हो जाती है। अब यहाँ ऐसा प्रश्न किया गया है कि 'यदि ज्ञानसे जीव और कार्त्रे मिन्न भिन्न जान छिया है, तो फिर बेदनाका सहन करना या मानना किस कारणमें होता है! ब किर न होना चाहिये '। इस प्रश्नका समाधान निम्न प्रकारसे है:---

जैसे सूर्यसे तपा हुआ पत्थर सूर्यके अस्त होनेके बाद भी अनुक समयतक तन रहता है। और पीटेसे अपने स्वरूपमें आता है; उसी तरह पूर्वके अज्ञान-संस्कारसे उपार्वित किये हुए बेरना है? तारका इस जीवसे संबंध है। यदि शान-प्राप्तिका कोई कारण मिछ जाय तो किर अशानक सह है जाता है, और उससे उत्पन्न होनेताला भागी कर्म नाहा होता है, परनु उस अज्ञानसे उपन हर हैर्दी कर्मता -उस अज्ञानक सूर्यकी सरह, उसके अस्त होनेके पथात -परास्त्रा जीके साथ संदंग स्टार्ग जो आयु करिके नारा होनेसे ही नारा होता है । केवल इतना हो भेर है कि झानी-गुरुरको क्षार्य - १००० आप-सुदि नहीं होगी, और आत्मामें काय-सुदि नहीं होती—उसके शनमें दोनों ही सर्वकारी वि भिन्न माहम पहते हैं। मात्र जैसे पण्यको सूर्यके तायका संबंध रहता है, उसी तरह हुन्छाड

( VI I

करे तो अभी भी उस ही तरह अनंत कालतक परिश्रमण चलता चला जाय। अक्रिके एक ह इननी सामर्ग्य है कि यह समम्त लोकको जला सकता है, परन्तु उसे जैसा जैसा संगेन निर्न बैंगे वैसे उसका गुण फलयुक्त होता है । उसी तरह अज्ञान-परिणामनें जीव अनादि बारने माह हैं; तदा संभव है कि अभी अर्नत कालतक भी चौदह राजू लोकमें प्रत्येक प्रदेशमें उस परिणाले जन्म-मरण होना संभव हो। फिर भी निस तरह सुन्छिगकी अग्नि संयोगके आधीन है, उमी नाई है वर्म परिणामकी भी कोई प्रशति होती है । उत्कृष्टसे उत्कृष्ट यदि एक जीवको मोहनीय कर्महा की मतर को बाको बीतक हो सकता है, ऐसा जिनभगयान्ने कहा है। उसका हेतु सुद है कि बीर अनंत काउका बंगन होता हो तो फिर जीवको मोक्ष ही न हो । यह बंग यदि अभी नि हुआ हो, परन्तु छगभग निवृत्त होनेके लिय आया हो, तो कदाचित् उस प्रकारकी हुमी नि मं होना समर है, परनु इस प्रकारके मोहनीय वर्मको--- निसक्ती काल-स्थिति उत्तर की है समपमें अभिक गाँधना संमय नहीं होता। अनुक्रमसे अमीतक उस कर्मसे निष्टत होनेके प<sup>हित्र</sup> स्<sup>मा</sup> ियतिका कर्म बाँचे, तथा दूसरेके निवृत्त हानेके पहिछ तीसरा कर्म बाँचे; परन्त दूसरा, तीसरा, पोंच में, छड़ा इस सरह सरहे सब कर्म एक मोहनीय कर्मके संबंधसे उसी स्थितिको बाँधने रहें, हैं होता । क्यों हे जोरको इतना अवकास नहीं है । इस प्रकार मोहगीय कर्मकी विकि है। तम कर्ने ही स्थिति श्रीजिनमगदान्ते देश तरह कही है कि एक जीव एक देहमें रहते हुए, उन वितनी आयु है, उसके तीन मारोमिंने दो भाग व्यतीत हो जानेपर आगामी भवती आपू की उससे पिटेन्दी वॉबरा। तथा एक भवमें आगानी कालके दो भवों ही आहु नहीं वॉस्स, िर्दर्श है। अर्थात् बीक्को अज्ञान-मायमे कर्म-मंत्रेड चला आ रहा है; किर भी उन उन

िर्दार्थक फिलनी भी रिडेबनाकरा होनेपर, अनंत दुःख और मयका देतु होनेपर भी, दिस स्मि उसने निरुष हो, उनने अमुक प्रकारको निकाल देनेगर सब अवकाश हो आकाश है। हुन विनन्तनात्ने बहुत मुच्यम्पनि कहा है, उनका विचार करना योग है; त्रिमी श्रीकी अवकारा कटकर कर्मकर कहा है। यह बात आपको संदेपमें दिगी है। उसे फिर फिल रिना कुछ सनत्यान डोगा, और अनमे अयदा समागममे उसका एकदम समागन हो जापणा । जो सम्मग है यह कामके जलानेका प्रवल उपाय है। सव हाती-गुरुपोने कामहे हैं

अपन करिन कहा है, पढ़ सर्वया भित्र है, और ग्यों ग्यो झानकि वषत्रका अवगाउन होता स्ते बुद्ध बुद्ध करके पीड़े हर्द्रसे अनुकासे जीवका बीर्प प्रक्त होका जीवने कारकी स्थापन कराना है। बीचने बार्ना-पुरुषके बचन पुत्रका कामका स्वरूप ही नहीं जाता; और परि वर्ग दी इसकी इस सिपाने सर्वया नीत्सना हो गई होती ।

#### (3)

## नमी निमामं निदमकामं

जिस्को प्राप्त देशा ही बीवस्य है, उस म्हान् पुरुषकी धन है। जिस मत्येत्मे मद जीव बन्त ही रहा है, वही मत्येद ही उमने स्वयास कृत प्रवा

राख आदिका संबंध हो, यह नहीं होता। यदि उन जीवोंकी स्थूट अवगाहना हो, अपन अक्षेत्रांध अव्यंत स्वयंत्रा हो, जिससे उनकी भी एकेन्द्रिय जीव जैसी स्वयंता गिनी जाय, तो वे देवेदर कैण व्यायान करनेने समर्थ गिने जाँय, पण्डा बैसा तो है नहीं । यहाँ तो जीवोंका अवंत स्वतः है, अक्षेत राख आदिका अव्यंत स्वव्यंत श्रूट्यं है, हस कारण उनमें व्यायात करने योग्य संबंध नहीं है, विस्तान करने कहा है। पण्डा इस कारण औदारिका शरीरको अदिनाशी कहा है, यह बन नहीं है, इन समावने कहा है। पण्डा इस कारण औदारिका शरीरको अदिनाशी कहा है, यह बन नहीं है, इन समावने अन्ययाल्य होनेसे अथवा उपार्धित किये हुए उन जीवोंके पूर्वक्रमेंक परिमानने बैकींव शरीरका नाता होता है। वह शरीर कुछ इसरेसे नाश किया जाय तो ही उसका नात है, व वैनियन नहीं है।

यहाँ हाज्में ब्यागारसंबंधी प्रयोजन रहता है, इस कारण तुरत ही थोई समर्पके शि वे निम् सकता किन है, क्योंकि प्रसंग इस प्रकारका है कि जिसमें समागमके छोग सेनी मीजूरावि प्र\* रयक समझते हैं। उनके मनको चोट न पहुँच सके, अथवा उनके कानमें व्हांते भेरे रूप वे करें कोई मज़क हानि न हो सके, ऐसा ब्ययसाय हो तो बैसा करके थोड़े समयके किये हम कार्वि में कमार जैनेका चित्र है। परन्तु तुम्हारी तरफ आनेसे छोगोंके परिचयों आना जरूर ही छोग हैंन इन्छिये उस तरफ आनेका चित्र होना किन्त है। इस प्रकारका प्रसंग रहनेश्व भी वी होंगे परिचयमें धर्मके प्रसंगते आना पहे, तो उसे विरोध दोका योग्य समझकर जैसे को तेष उन वीरानं धर्म-प्रसंगक वामसे विरोधकरपी दूर रहनेका ही चित्र रहा करता है।

निससे वैराग्य-उपरामके बळती युद्धि हो, उस प्रकारके सन्संग-सराात्रका परिवर कारा, व जीवको परम दितकारी है। दूसरे परिचयको जैसे बने तेसे नियुत्त करना ही योग्य है।

४२४ वन्दर्भ आत्रण सुदी ११ तीः १९

योगवासिष्ठ आदि भंपोंके बाँचने-विचारनेम कोई दूसरा बाजा नहीं। हमने परिते किया उपरेश-प्रथ समझकर इस प्रकारके भंपोंके विचारनेसे जीवको गुण प्रगट होता है। प्राण की विचारनेस जीवको गुण प्रगट होता है। प्राण की विचार और उपरापके छिये हैं। सर्पुरुषने जानने योग्य विद्धात-सानको जानकर औरने लगे निर्दामनाता आदि गुणोंके उद्भव होनेके छिये योगवासिष्ठ, उच्चरान्ययन, स्वत्रका आदि विचार कोई बाजा नहीं, दनना स्मरण रचना।

वेदांत और जिन-सिदात इन दोनोंने अनेक प्रकारसे भेद है।

वैद्यान एक जयस्वरूपसे स्व स्थितिको कहना है, जिनासमें उमसे जिन ही रूप हता है। सिनासमें उससे जिन ही रूप हता है। है। सनस्वता पूर्वे हुए में। बहुतमें जीवोंका एक जयकी मास्यालस्य मिजल हो जला है। है स्प्यंपने तथा विराय और उद्यासका बड़ दियानस्यो बननेके पश्चात् निज्ञतका विदा है चाहिये। पदि ऐसा न किया जाय तो जीव दूसरे मार्गमें आलक् होकर वैगाय और उद्यानि है हो जाता है। ' एक जायस्य 'के विचार करनेमें बाग नहीं, अस्ता ' अनेक अस्ता ' है ति

श्रीमान् महावीरस्वामी जैसोंने भी अप्रसिद्ध पद रायकर गृहवासरूपका वेदन किन, पूर्न निवृत्त हीनेपर भी सादे वारह (बरस ) जैसे दीर्घ काउतक मीन रक्षा; निजा छोड़क किनरेंद सहन किये, इसका क्या हेतु है ! और यह जीव इस प्रकार बर्नार करता है, तथा श्र प्रश्र ह है, इसका क्या हेतु है !

जो पुरुष सद्गुरुकी उपासनाके विना केक्ट अवनी कन्पनासे ही आजनस्वरुक्त विद्यार वह केवल अपने स्वच्छंदके उदयका बेदन फरता है-ऐसा विचार करना योग्य है।

जो जीव सत्पुरुपके गुणका विचार न करे, और अपनी कलानाके ही आधरने चंद्र हाँ सहजमात्रमें भव-बृद्धि उत्पन्न करता है, क्योंकि वह अमर होनेके लिये जहर पीता है।

१२२९

बम्बई, आयण वरी ७, ११५

तुम्हारी और दूसरे मुमुञ्ज छोगोंकी चितका दशा माइम की है। ब्रानी-पुरुपोने ब्यानिस्टर्ग ही प्रधान मार्ग कहा है, और सबसे अप्रतिबद्ध दशाका छत्र रखकर ही प्रश्वीत रहती है, वो बैक् आदिमें अभी हमें भी प्रतिवद्ध सुद्धि रखनेका ही जित्त रहता है। हालमें हमारे समामनक्ष हाना दे है, ऐसा जानकर तुम सब माईयोको, जिस प्रकारस जीवको शांत दातभाव उर्दूत हैं, उहा सर्व बाँचन आदिका समागम करना मोग्य है-यह बात हद करने योग्य है।

830

बम्बई, श्रावण बदी ९ शनिः 🚻

जीवमें जिस तरह त्याग वैराग्य और उपराम गुण प्रगट हों-उदित हों, उस करते दर्ग रखनेकी जिस पत्रमें सूचना छिखी थी, वह पत्र प्राप्त हुआ है ।

विचार होना कठिन है। 'आत्मा रूपी है या अरूपी है!' इसादि विकर्णोका जो उसने हैं।' विचार किया जाता है, यह केंद्रठ कल्पना जैसा है। जीव कुछ मी गुण प्राप्त करके विर्द्धानिक जाय, तो फिर उसे विशेष विचार करना चाहिये। आहम-दर्शन आदि प्रसंग, तीत्र पुष्ट<sup>काह</sup>न ्रा ८०० १२२१२ । १२४१६ करमा चाहिये । आहम-दर्शन आदि प्रसग, वान ३५३ । होनेके पहिले प्राय: करके कल्पितरूपसे ही समझमें आते हैं; जिससे हालमें इस निरपकी हालाईस्ट्र करना ही क्षेत्रण के करना ही योग्य है।

बम्बई, श्रावण वदी ९ राति. १९५७

४२१ <u>पण्यः आस्ता का</u> हो हो है। (१) प्रारम्भ नशसे प्रसंगको चारा दिशाओंके दचनसे बुद्ध व्यवसायपुक्त कार्य हो हो हो। परन्तु चित्रके परिणामके साधारण प्रसंगमें प्रवृत्ति करते हुए विशेष सबु वित रहिके कार्याहर प्रकार चित्रके परिणामके साधारण प्रसंगमें प्रवृत्ति करते हुए विशेष सबु वित रहिके कार्याहरू प्रकारका पत्र आदि खिलना भीरह नहीं हो सकता; निससे अधिक नहीं खिला, हाली है। जने क्षांत्र करें।

(२) इस समय किसी भी परिणामकी ओर ध्यान नहीं।

है, उस निर्मट धाराके भारण अपना निजका यही द्रस्य है, ऐसा यद्यपि स्वर जाननेनें नहीं आग, वो भी अस्पष्टक्सि अर्थात् स्वामांत्रिकक्सि भी उनकी आत्मानें यह छाया मासमान हुई है, और निवके कारण यह बात उनके मुखसे निकल सकी है; और आगे जाकर वह बात उन्हें सहज ही एक्स्स स्वर हो गई हो, प्राय: उनकी ऐसी दशा उस प्रंयके लिखते समय रही है।

श्रीज्ञारके अंतरमें जो खेद रहता है, वह किसी प्रकारित योग्य ही है; और वह देद प्राय: तुर्वे भी रहा करता है, वह हमारे जाननेमें है। तथा दूसरे भी बहुतमें मुमुञ्ज जीगोंको इस प्रकारक केर रहा करता है, वह हमारे जाननेमें है। तथा दूसरे भी बहुतमें मुमुञ्ज जीगोंको इस प्रकारक केर रहा करता है। वह जाननेपर भी और दें ' हम सबका यह खेद हूर किया जान तो ग्रेक हे ' ऐसा मनमें रहनेपर भी, प्रारक्षका वेदन करते हैं। तथा हमारे चिचमें इस विषयमें अर्थत कथान खेद रहता है। जो खेद टिनमें मार: अनेक प्रसंगोंपर एस्ट्रित हुआ करता है, और उसे उसानक करता पड़ता है; और प्राय: तुम लोगोंको भी हमने विशेषकरसे उससे वेदने निर्मान नहीं क्यांत था। परन्त हालमें श्रीजृंगरक हदने प्रसंग पाकर उसे बताना । हमें उसे बताना भी योग्य नहीं लता था। परन्त हालमें श्रीजृंगरक हदने प्रसंग पाकर उसे बताना पड़ा है। तुम्हें और दूरारकों जो खेद रहता है, उस विषयमें हमें उसमें अर्थ करने एयात गुणविशिष्ट खेद रहता होगा, ऐसा लगता है। क्योंकि जिस जिस प्रसंगणर बह बात कान-प्रयोगे स्मरण होती है, उस उस प्रसंगपर समस्त प्रदेश हिरा की हो हो तो है; और जीवत कि समान होनेसे, जीव इस प्रकारका खेद होता है। किर परिणाणंतर होकर योर अपकार में भी उसकी बात प्रवेक प्रदेश से एसित होकर निकलों है और वैसित वैसी ही दशा हो जाती है। किर भी आत्मापर अर्थन दिश्च के उस प्रकारकों होने से विश्व किरा किरा हो विश्व की हो जाती है। होरा हो जाती है। किर वी अपनात करना है। योग्य है—एसा जातर उसे उपनात किया जाता है। योग्य है—एसा जातर उसे उपनातन किया जाता है। योग्य है—एसा जातरह उसे उपनातन किया जाता है।

श्रीद्रारके अथवा मुखोर चित्तमें यदि ऐसा होता हो कि साधारण कारणोक सवनने हम सं प्रकारकी प्रवृत्ति नहीं करते, तो यह योग्य नहीं है। यदि यह तुम्हारे मनमें रहता हो तो प्राय: बेला नहीं है, ऐसा हमें लगता है। नित्यप्रति उस बातका विचार करनेपर भी उसके साथ अभी बल्लान कारणेश संबंध है, ऐसा जानकर निस प्रकारकी तुम्हारी इच्छा प्रभावके हेतुमें है, उस हेतुकी मन्द करता होते हैं। और उसके अवरोधक कारणोंके क्षाण होने देनेमें आस-नार्य बुल्ल भी कलामूत होकर सारिपार्टने रहता है। तुम्हारी इच्छाके अनुसार हालों जो प्रवृत्ति नहीं की जाती, उस विषयमें जो बल्लान कारण अवरोधक है, उनको तुम्हें विशेषरुपें बतानेका चित्त नहीं होता, क्योंकि अभी उनके विशेषरुपें बतानेमें अवस्वाहको जाने देना ही योग्य है।

जो बल्बान कारण प्रभावके हेतुके अवरोधक है, उनमें हमारा सुद्धिर्वक कुल भी प्रवाद है, ऐसा किसी भी तरह संभव नहीं है। तथा अव्यक्तरुपसे अर्थात् नहीं जाननेपर भी जो जोबसे सहर्वे हुआ करता हो, ऐसा कोई प्रमाद हो, यह भी माद्दम नहीं होता। किर भी किसी अरामें उस प्रभावते संभव समझते हुए भी उससे अवरोधकता हो, ऐसा माद्दम हो सके, यह बात नहीं है; क्योंकि आन्वारों निसंप वृत्ति उसके सन्मुख नहीं है।

टोगोंमें उस प्रवृत्तिको करते हुए मानभंग होनेका प्रसंग आये तो उस मानभगपनेके सहन न हो सकतेके कारण प्रभावके हेतुकी उपेक्षा की जाती हो, ऐसा भी नहीं टगता, क्योंकि उस मान

अपने स्वरूपका स्थाम कर दिया हो । करोड़ों प्रकारसे उन अनंत परमाणुरूप सीनेके आकारोंको पी एक रसरूप करो, तो भी वे सब परमाणु अपने ही स्वरूपमें रहते हैं; अपने द्रव्य, क्षेत्र, कार और भारको नहीं छोड़ते, क्योंकि यह होना किसी भी तरहसे अनुभवमें नहीं आ सकता।

उस सोनेके अनंत परमाणुओंकी तरह सिदोंकी अनंतकी अवगाहना गिनो तो कीई बाग नी है, परन्तु उससे कुछ कोई भी जीव किसी भी दूसरे जीवकी साथ केवल एकतक्ससे निज गया है, य बात नहीं है । सब अपने अपने भावमें स्थितिपूर्वक ही रह सकते हैं । जीवरूपसे जीवती एक बी हो, इस कारण कोई एक जीव अपनापन स्थाग करके दूसरे जीवोंके समुदायमें निउक्तर सम्यक्ता हन कर दे, इमका क्या हेतु है ! उनके निजके द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव, कर्मवंत्र और मुन्तारण, है अनारिसे मिन हैं, और यदि फिर जीव मुक्तावस्थामें, उस द्रव्य, क्षेत्र, काल और मानका लाग करे तो फिर उसका अपना स्वरूप ही क्या रहा ! उसका अनुभव ही क्या रहा ! और आने सकार्क न हो जानेसे उसकी कर्मसे मुक्ति हुई अथवा अपने स्वरूपसे ही मुक्ति हो गई! इस भेदका विवास कर्ण चारिये । इयादि प्रकारमे जिनभगवानने सर्वधा एकलका निवेध किया है।

#### 83£

सीर्थकरने सर्वमंगको महाश्रवरूप कहा है, वह सत्य है ।

इस प्रकारको मित्र गुणस्थान जैसी श्विति कवनक रखनी चाहिये! जो बान विवर्षे नहीं उमे करना, और जो चित्तमें है उसमें उदास रहना, यह व्यवहार किस सरह ही सकता है!

वैश्य-वेपमे और निर्प्रथमायसे रहते हुए कोटाकोटी विचार हुआ करते हैं। क्य और उस वेपमंबंधी व्यवहारको देलकर छोकहिए उस प्रकारत माने यह श्रीक है, हैं निर्प्रभावभे रहनेवाटा चिन उस व्यवहारमें यथार्थ प्रवृति न कर सके, यह भी मन है; हारी इस तरहसे दो प्रकारको एक स्थितिपूर्वक बर्ताव नहीं किया जा सकता। वर्षोकि प्रथम प्रकारने एरे हुए निर्मयनावमे उदान रहना पढ़े तो ही यथार्थ व्यवहारकी रक्षा हो सकती है, और य<sup>ा निर्म</sup> भारते रहें तो किर यह व्यवहार चाहे जैसा हो उसकी उपेक्षा करनी ही यीग है। यदि उपेक्षा क जाय तो निर्फयमानकी हानि हुए विना न रहे ।

उम व्यवहारके त्याग किये विना, अथवा अव्यव अव्य किये विना यथार्थ निर्प्रयता नहीं हरें, अंग उदयरूप होनेसे ध्यवहारका त्याग नहीं किया जाता ।

इस मत्र रिमाव-योगके दूर हुए विना हमारा चित्र दूसरे किसी उपायके संतेल प्रण हो,

देमा नहीं खरता ।

वह विमात-योग दो प्रकारका है;---एक पूर्वि नियन किया हुआ उदयम्बरण, अंग वि अण्मवदिवर्षक सरमञ्जित किया जाता हुआ मारम्बरूप ।

अपनातर्द्रक विनादमंदरी योगको उरेक्षा ही थेयम्कर माइम होती है। उम्रह्म हर्ज रिवण किया जाता है । उस विभावन्यासे बहुतेवाले अहमनावको बहुत कुछ परिश्रीत का हिनाँ और अभी भी बड़ी परिवर्ति रहा करती है।

मानमें प्रायः करके चित्त उदासीन जैसा है, अथवा उस कममें चित्तको विशेष उदासीन किया हो, तो हो सकना संभव है।

राष्ट्र आदि विषयोंके प्रति कोई भी वटवान कारण अवरोधक हो, ऐसा भी माइम नहीं होता । यपि यह कहनेका प्रयोजन नहीं है कि उन विषयोंका सर्वथा क्षायिक माव ही है, किर भी उसमें अनेक रूपसे नीरसता मासित हो रही है । उदयसे भी कभी मंदरुचि उत्पन्न होती हो, तो वह भी विशेष अवस्था पानेके पहिले ही नाश हो जाती है, और उस मंद रुचिका वेदन करते हुए भी आत्मामें खेद ही रहता है; अर्थात् उस रुचिके आधारहीन होती जानेसे यह भी वटवान कारणरूप नहीं है ।

दूसरे और भी अनेक प्रभावक पुरुष हुए हैं, उनकी अपेक्षा किसी रीतिसे हममें विचार-दशा आरिका प्रावत्य ही होगा। ऐसा लगता है कि उस प्रकारके प्रभावक पुरुष आज माद्रम नहीं होते; और मात्र लपरेशकरूपसे नाम जैसी प्रभावनासे प्रवर्तन करते हुए कोई कोई ही देखनेमें-सुननेमें आते हैं। उनकी विद्यमानताके कारण हमें कोई अवरोधकता हो, ऐसा भी माद्रम नहीं होता।

# ४३३ वर्म्बई, भाद्र, सुदी ३ रवि. १९५०

जीवको हाना-पुरुपको पहिचान होनेपर, तथाप्रकारसे अनंतातुवंधी क्रोध, मान, माया, जोनका शिथिल होना योग्य है, जिसके होनेपर अनुक्रमसे उसका क्षय होता है। व्यों व्यों जीवको सलुरुपको पहिचान होती है, त्यों त्यों मताभिष्रह, दुराष्ट्र आदि भाव शिथिल पड़ने लगते हैं, और अपने दोपोंको देखनेको ओर चित्त फिर जाता है, विक्या आदि भावमें नीरसता लगने लगती है, अथवा जुगुप्ता उत्पन्न होती है। जीवको अनित्य आदि भावनाके चितन करनेके प्रति, बल्व्यिके स्पुरित होनेमें जिस प्रकारसे ज्ञानी-पुरुपके पास उपदेश सुना है, उससे भी विशेष बल्वान परिणामसे वह पंच-विषय आदि सावको हद करता है।

अर्थात् सत्पुरुपके मिटनेपर, यह सत्पुरुप है, इतना जानकर, सत्पुरुपके जाननेके पहिले जिस तरह आत्मा पंचिवपय आदिमें आसक्त थीं, उस तरह उसके पथात् आसक्त नहीं रहतीं, और अनुक्रमसे जिससे वह आसक्ति-भाव शिथिल पहे, इस प्रकारके वैराग्यमें जीव प्रवेश करता है। अथवा सत्पुरुपका संयोग होनेके पथात् आन्मज्ञान कोई दुर्लभ नहीं है, ितर भी सत्पुरुपमें — उसके वचनमें — उस वचनके आश्ममें, जबतक प्रीति-भक्ति न हो तबतक जीवमें आत्म-विचार भी प्रगट होना योग्य नहीं; और सत्पुरुपका जीवको संयोग हुआ है, इस प्रकार ठीक ठीक जीवको भासित हुआ है, ऐसा कहना भी कठिन है।

जीवको सःयुरुपका संयोग मिलनेपर तो ऐसी भावना होती है कि स्वतक मेरे जो प्रयत्न करूपाणके लिये थे, वे सब निष्फल थे—ल्झके बिना छोड़े हुए वाणकी तरह थे, परन्तु अव सःयुरुपका अपूर्व संयोग मिला है, तो वह मेरे सब साधनोंके सफल होनेका हेतु है। लोक-प्रसंगमें रहक्तर अवतक जो निष्फल—ल्झरिहत साधन किये हैं, अब उस प्रकारसे सःयुरुपके संयोगमें न करते हुए, जहूर अंतर-आत्मामें विचारकर हद परिणाम रखकर, जीवको इस संयोगमें—वचनमें जागृत होना योग्य

. मैं ऐसा मानता हूँ कि जब अनंतकाल्से अप्राप्तको तरह आमानरूपको केवलान के

उदयको बन्दो प्रेस परिचय — मात्र परिचय ही — प्राप्त हुआ है, ऐसा कहनेने क्या कोई का है ! उस परिचयकी विदोय — अति विदोय अहनि रहती है । उसके होनेपर भीपरिचय करना पारें ! यह परिचयका दोग नहीं कहा जा सकता, परन्तु निजका ही दोग कहा जा सकता है। अर्ज़ि होनेसे इच्छारूप दोगं न कहकर उदयक्ष्प दोग कहा है !

### ८३८

बहुत विचार फरके निम्नरूपसे समाधान होता है । एकांत द्रव्य, एकांत क्षेत्र, एकांत काल और एकांत भावरूप संयमती आराधना किं<sup>दे किंग</sup> चिचको शांति न होगी, ऐसा लगता है—ऐसा निश्चय रहता है ।

उस योगका अभी कुछ दूर होना संभव है, क्योंकि उदयक्ता वड देखनेपर उसके निर्न नहेतिक कुछ विदेश समय कोगा ।

## ८३९

अवि अप्पणो वि देहंमि, नायरंति ममाइयं. —(महातमा पुरुप) अवनी देहमें भी ममत्व नहीं करते।

#### సిసిం

काम, मान और जन्दीवाजी इन तीनोंका विशेष संयम करना योग्य है।

#### 888

हे जीत ! असारभूत लगनेवाले इस व्यवसायसे अत्र निष्ठत हो, तिष्ठता ! उस व्यवसायफे फरनेमें चाहे जितना बलवान प्रारम्पोदय दिखाई देता हो तो भी उन्हें निष्ठत हो, निष्ठत !

यपरि श्रीसर्वजने ऐसा कहा है कि चीदहरें गुणस्थानमें रहनेवाडा जीव भी प्रारमके देते किये बिना मुक्त नहीं हो सकता, तो भी तु उस उदयका आश्रयरूप होनेसे. अपना दौर जनहर दसका अपने सीजतासे विचार करके, उससे विद्युत हो, विद्युत !



पर-भायका परिचय बळ्यानरूपसे उदयमें हो तो निजन्यद् सुदिमें शिर रहता कठिन है, ऐसा मन्छ नित्य हो निक्त होनेकी बुद्धिकी विशेष भावना करनी चाहिये, ऐसा महान् पुरुषेने कहा है।

अन्य कार्ज्य अध्यावाप स्थिति होनेके लिये तो अस्यत पुरुषार्थ करके जीको सम्बिद्धिने निवृत्त होना ही योग्य है। धीमे धीमे निवृत्त होनेके कारणोंके उत्पर मार देनेको अनेहा नि प्रकारसे शीधतासे नियुत्ति हो जाय, उस विचारको करना चाहिये। और वैसा करते हुए धी असाता आदि आपत्ति-योगका वेदन करना पड़ता हो तो उसका वेदन करके मी पर-परिचयने धीरने दूर होनेका मार्ग प्रहण करना चाहिये—यह बात भूछ जाने योग्य नहीं।

श्चानकी बळवान तारतम्पता होनेपर तो जीवको पर-गरिचयमं कभी भी खानकुष्टि होना हंग गढी, और उसकी निष्ठणि होनेपर भी श्चान-बळसे उसे एकांतरूपसे ही बिहार करना योग है। गड जिसकी उससे निष्ठा दशा है, ऐसे जीवको तो अवस्य ही पर-गरिचयका छेदन करके सर्चन कन चाहिंथे; जिस सन्यंगसे सहज ही अल्याबाध रियतिका अनुमन होता है।

क्षानी-पुरुप---निसे एकांतमे विचरते हुए मी प्रतिबंध संभव नहीं---मी सस्तंनकी मिन्छ इच्छा रखता है। क्योंकि जीवकी यदि अन्यावाध समाधिकी इच्छा हो तो सर्तमके समाव अन हो भी सर्ख उपाय नहीं है।

इस कारण दिन प्रतिदिन प्रत्येक प्रसंगमें बहुत वार प्रत्येक क्षणमें ससंगके आधवन करेंग्रे ही इच्छा वृद्धिगत हुआ करती है |

> ४४४ वन्दर्, मादः उद्ध

बन्बई, माद्र. बरी ५ गुरु. १९५०

एकः एउए नार सत्याज आदि वा साथन कहे हैं, ये अपूर्व निर्मित हैं। जीवती उस साथनकी आरायना निजस्तरूपके प्राप्त करनेके कारणस्य हो है, वस्तु और स्ट्रैस्ट्रिं भी बंचना-मुक्तिसे प्रभूति करे तो क्षमी भी कृत्याण न हो । यंचना-मुक्ति अर्थात् स्पर्का सहुत्र करी

**४०६ श्रीमद्रा**जचन्द्र [पत्र ४४७ गाँगीतीके प्रभाँके उस

(3)

( र ) राग, देप और अज्ञानका आस्वंतिक अभार करके जो सहत्र शुद्र आसमन्तरमें श्विन होग्द है, वह स्वस्त्र हमारे समरण करनेके, प्यान करनेके और पानेके योग्य स्थान है।

(3)

सर्वज्ञ-पदका घ्यान करो।

<u>୧</u>୪%

बम्बई, आसोज बदी ६ शनि. १९५०

सत्पुरुपको नमस्कार

आत्मार्थी, गुणपाही, सत्संग-योग्य माई श्रोमोहनछाठके प्रति श्री डरवन, श्री वर्ष्यमे हिन्त जीवन्मकददाके इष्ट्रक रायचन्द्रका आत्मस्मृतिपूर्वक यथायोग्य पट्टैंच ।

तुम्हारे लिखे हुए पत्रमें जो आत्मा आदिक विषयमें प्रस्त हैं, और जिन प्रस्तोंके उत्तर इत-नेकी तुन्हारे चित्तमें विशेष आतुरता है, उन दोनोंके प्रति मेरा सहज सहज अनुमोदन है। पट जिस समय तुम्हारा यह पत्र मुझे मिला उस समय मेरी चित्तको रियति उसका उत्तर लिख सक्रे की न थी, और प्रायः वैसा होनेका कारण भी यह था कि उस प्रसंगमें बाह्योपाधिक प्रति हिंग वैराग्य परिणाम प्राप्त हो रहा था । इस कारण उस पत्रका उत्तर लिखने जैसे कार्योने मी प्रदे हो सकना संमव न था। थोड़े समयके पश्चात् उस वैराग्यमेंसे अवकारा टेकर मी हुन्ही पत्रका उत्तर टिखुँगा, ऐसा विचार किया था। परन्तु पीठेसे वैसा होना भी असंभव हो गया। हुई पत्रकी पहुँच भी मैंने न लिखी थी, और इस प्रकार उत्तर लिख भेजनेमें जो निलम्ब हुआ, हमने मनमें खेद हुआ था, और इसमेंका अमुक भाव अवतक भी रहा करता है। जिस अवसर्पर कि करके यह खेद हुआ, उस अवसरपर यह मुननेमें आया कि तुम्हारा विचार तुरत ही इन हैं आनेका है। इस कारण कुछ चित्तमें ऐसा आया कि तुम्हें उत्तर हिखनेमें जो विष्टम्ब हुआ है ई भी तुन्हारे समागम होनेसे विशेष छामकारक होगा । क्योंकि छेखद्वारा बहुतसे उत्तरोंका सन्दर कठिन था; और तुम्दें पत्रके तुरत ही न मिळ सक्तेनेके कारण तुम्हारे चित्रमें जो आतुरता उत्त्व हैं, वह समागम होनेपर उत्तरको तुरत हो समझ सकनेके ळिये एक श्रेष्ठ कारण मानने योग्य हा। इर प्रारम्थके उदयसे जब समागम हो तब कुछ भी उस प्रकारकी हान-यार्ता होनेका प्रसंग आहे, द आकांक्षा रखकर संक्षेपमें तुम्हारे प्रश्नोंका उत्तर छिखता हूँ । इन प्रश्नोंके उत्तरींका विचार करते हैरि निरंतर तस्संबंधी विचाररूप अन्यासको आवश्यकता है । वह उत्तर संक्षेपमें छिला गया है, हा इस्त बहुतसे संदेहाँकी निश्चित होना तो कदाचित कठिन होगी तो भी मेरे चित्रमें ऐसा रहता है हिस्से वचरोंमें तुन्हें बुळ भी विशेष विश्वास है, इससे तुन्हें पीरज रह सकेगा, और वह प्रश्नोंहें रक्केन समाधान होनेका अनुकस्ते कारणभूत होगा, ऐसा मुद्दो छगता है । तुग्हारे पुत्रमें २७ प्रश्न है, इसी उत्तर संक्षेपमें नीचे छिखता हैं:---

सदे आहमाने तो महान्य बुदि बरता योग है, उस महान्य बुदिका न होता; की कारती जामाने करातता ही रहती बची कई है, इसकिये उसकी क्याता—कहुता विवादकर कमहास्य बुदि नहीं कारता। उसका ( महान्यवृद्धि आदिका ) सर्चन-सहुत काहिने आरावत नहीं करता भी वेबता-बुदि है। यदि जीव वहीं भी बहुता धारण न करे ही जीव प्रयासकानी मन-भागती भवभीत नहीं होता, यही विवाद करते योग्य है। जीवको यदि प्रथम इस बातका क्यिक कम हो ही सब दासार्य कीर कामार्यका सहय ही निद्ध होता संस्व है।

# **८८५** बर्च्य, जसोज हुई। ११ हुई. १९५०

िसे समने मां संसार-सुरानी रूपा नहीं रही, और विसे संसारण सन्दर्ग सहस निस्तारमृत मासित हुआ है, रेलाहामी-सुरार भी बारेदार आमारस्यार सारमार सरमा कर लाके दो प्रारम्बण उदम हो उसरा बेदन करता है, परणु आमारस्याने प्रमाद नहीं होते देता। प्रमादके अवस्तार-पोरामें हानांकों मी रिसी क्यों संसार को ब्यानीट्या संमय होना कहा है, उस संसारमें सावारा बीवती रहते हुए, सीविक भागने उसके व्यवसायकों करते हुए आम-हितकी हुखा करना, यह न होने बैसा ही कार्य है। क्योंकि सीविक भावते बारमा जहीं आत्माको निहारी नहीं होती, वहीं दूसरी तरहते हितनीचार होता संमय नहीं। यदि एककी निहारी हो तो दूसरेका परिमाम होना संमय है। अहितके हेतुमूत संसारसंबंधा प्रसंग, सीविक-भाव, सोक-चेद्या, इत सबकी समावकी देते वने तिस दूर बरके-उसे बम बरके-आम-हितकी जवकार देना योग है।

जान-हितने विपे सर्पाने समन दूसत कोई बदबान् निनित माइन नहीं होता। तिर भी उस सर्पाने भी जो बीव टीजिक भारते अवसार नहीं देता, उसे प्रायः वह निस्पत्न हीं होता है, और यदि सहद सर्पान प्रवस्त हुआ हो तो भी यदि विरोध-व्यति विरोध टोज्यवेश रहता हो तो उस प्रवस्त निर्मृत हो जातेने देर नहीं द्याता। तथा भी, पुत्र, आरंग, परिष्ठके प्रस्तानेंसे यदि निद्य-दुदिको हटानेका प्रयास न किया जाम तो सर्पायः प्रवस्त होता भी कैसे संभव हो स्वत्ता है! जिस प्रसानें महादाती पुरुष भी सैनाव सैनावकर खाते हैं, उसने तिर इस अवको तो अर्थत अर्थत सैनावक्षिक —म्यूनतार्वक खबना खाहिये, यह बात कभी भी भूवने पीय नहीं है। ऐसा निश्चय करके, प्रतेष प्रसंगेनें, प्रवेष करिने और प्रदेश परिवानने उसका द्या एका विराद करते उसने अर्थक प्रदेशनानकार्यको स्वयंत विस्ति उसके उसने प्रतिवानने उसका द्या विस्ति उसके उसने प्रतिवानने उसका द्या विस्ति इस्ति उसने उसने व्यवकार कहा था।

८८६

बर्च्य, झलेड बदो २ हुच. १९५०

**(**})

'मनबद् मनबद्दां सैमाट करेगा, पर उसी समय करेगा वद वाँद करना बहमाद होड़ देगा,' इस प्रकार दो मददनोंड़ा बदन हैं, वह भी विचार करनेसे हितकारी है )

दर्शन मी इसीसे मिलते जुलते इसी प्रकारके शन्द कहते हैं। वास्तविक विचार करनेने बान व पट आदिका तथा श्रोध आदिका कर्त्ता नहीं हो सकती, वह केवछ निजसक्ष ज्ञान-रियानमा कर्ता है-ऐसा स्पष्ट समझमें आता है।

(३) अज्ञानभावसे किए हुए कर्म प्रारंभ कालसे बीजरूप होकर समयका योग पाकर प्रकर इक्षके परिणामसे परिणमते हैं। अर्थात् उन कर्मोको आत्माको भीगना पइता है। हैने की स्परीसे उष्णताका संबंध होता है और वह उसका स्वामाविक वेदनारूप परिणाम होता है, की अल्माको क्रोप आदि भावके कर्त्तापनेसे जन्म, जरा, मरण आदि वेदनारूप परिणाम होता है।। बातका तुम विरोपहरूपसे विचार करना और उस संबंधमें यदि कोई प्रश्न हो तो जियना। क्योंकि बातको समज्ञकर उससे निवृत्त होनेरूप कार्य करनेपर जीवको मोक्ष दशा प्राप्त होती है।

२. प्रशः-ईश्वर क्या है! वह जगत्का कर्त्ता है, क्या यह सच है! उत्तर:--(१) हम तुम कर्म-बंधनमें फैंसे रहनेवाले जीव हैं। उस जीवका सहब्रहमण बर

कर्म रिट्रतपना-मात्र एक आत्मलरूप-जो स्वरूप है, वही ईश्वरपना है। जिसमें झान आदि देश यद ईखर कहे जाने योग्य है और यह ईखरपना आत्माका सहन स्वरूप है। जो सरहप करी क मादम नहीं होता, परन्तु उस कारणको अन्य स्तरूप जानकर जब आहमाकी और दृष्टि होती है, व अनुक्रममें सरिवता आदि ऐसर्य उसी आलामें माइम होता है। और इससे विदेश ऐसर्येवत कोई पर कोई भी पदार्थ-देरानेवर मी अनुभवमें नहीं आ सकता । इस कारण ईवर आत्माका दूमरा पूर्ववर नाम हैं; इससे रिसेप सचालुक कोई पदार्थ ईसर नहीं है। इस प्रकार निश्चमसे मेरा अभिगान है। (२) यह जगत्का कर्त्ता नहीं; अर्थात् परमाणु आकाश आदि पदार्थ निल ही। मंतर है, वे किसी भी वस्तुमेंसे यनने संभव नहीं। कदाचित ऐसा माने कि वे हंबरमेंधे को है यह बात भी योग्य नहीं माइम होती। क्योंकि यदि ईश्वरको चेतन मार्ने तो किर उसते प्रमाण, अक बगैरह कैसे उत्पन हो सकते हैं ! क्योंकि चेतनसे जड़को उत्पत्ति कमी संभव हो नहीं होती ! ईश्वरको जङ्गमाना जाय तो वह सहज ही अनीवर्यवान टहरता है। तथा उससे जीवरूप चेनन पर उपवि मी नहीं हो सकती। यदि ईश्वरको जह और चेतन उमयस्य माने तो तिर जगत् भी जह-उमयस्य होना चाहिये । किर सो यह उसका ही दूमरा नाम ईश्वर स्थकर संतीय स्थने जेशा है।" तथा जगदका नाम ईमर रनकर संतीप रख छनेकी अपेशा जगदको जात कहता है।

ब्रमण दिये हैं।

निकृषि क्षेत्रा—मुक्ति क्षेत्रा—उसे बानियोने सीक्ष्यर करा है। उसका चौहमा स्विप करेने प्रमाणमून माइन होना है।

योग्य है। कदाचित् परमाय, आकास आदिको नित्य मार्ने और ईशको कम आदिक करें माने, तो भी पह बात सिंद होती हुई नहीं माहम होती । इस निवधार पर्दर्शनायुक्त है

उत्तर:--(१) आर्थधर्मकी व्याएया करते हुए सबके सत्र अपने अपने पक्षको ही आर्थ धर्म फहना चाहते हैं। जैन जैनधर्मको, बीद बीद्रधर्मको, बेदांता बेदांतधर्मको आर्थर्म बहे, य साधारण बात है। फिर भी ज्ञानी-पुरुप तो जिससे आत्माको निज स्वरूपकी प्राप्ति हो, रेस वे आर्य ( उत्तम ) मार्ग है उसे ही आर्यधर्म कहते हैं, और ऐसा ही योग्य है ।

(२) सबकी उत्पत्ति येदमेंसे होना संभव नहीं हो सकता । वेदमें जितना झन कहा गण है उससे हज़ार गुना आराययुक्त ज्ञान श्रीतीर्थकर आदि महामाओंने कहा है, ऐसा मेरे अनुकर्त आता है; और इससे में ऐसा मानता हूँ कि अन्य वस्तुमेंसे सम्पूर्ण वस्तु उत्पन्न नहीं हो सकती। हा कारण वेदमेंसे सबकी उत्पत्ति मानना योग्य नहीं है। हाँ, वैच्येत आदि सम्प्रदायोजी उल्ली उन्हें आश्रयसे माननेमें कोई वाधा नहीं है। जैन बीदके अन्तिम महावीर आदि महाताओंके पूर्व के विद्यमान थे, ऐसा माञ्चम होता है। तथा वेद बहुत प्राचीन प्रंथ है, ऐसा भी माञ्चम होता है। परन्तु जो कुछ प्राचीन हो यह सब सम्पूर्ण हो अथवा सत्य हो, ऐसा नहीं कहा जा सकता; तथ जे पीछेसे उत्पन्न हो वह सब असम्पूर्ण और असत्य हो, ऐसा भी नहीं कहा जा सकता। बाका तो देरहे समान अभिप्राय और जैनके समान अभिप्राय अनादिसे चला आ रहा है। सर्व भाव अनादि ही हैं, सब उनका रूपांतर हो जाता है; सर्वथा उत्पत्ति अथवा सर्वथा नाहा नही होता ! वेद, वैत, और हुने सबके अभिप्राय अनादि हैं, ऐसा माननेमें कोई बाधा नहीं है: फिर उसमें किस बातका विवाद हो करन है । िकर भी इन सर्वमें विशेष बळवान सत्य अभिप्राय किसका मानना योग्य है, इसका हमें हुई सबको विचार करना चाहिये ।

 प्रथः—वेद किसने वनाये ! क्या वे अनादि हैं ! यदि वेद अनादि हों तो अनादि क्या अर्थ है !

उत्तर:--(१) वेदोंकी उत्पत्ति बहुत समय पहिले हुई है।

(२) पुस्तकरूपसे कोई भी शाल अनादि नहीं; और उसमें कहे हुए अर्थेक अनुभर है सभी शास अनादि हैं। क्योंकि उस उस प्रकारका अभिप्राय भिन्न भिन जीव भिन भिनक्त कहते आये हैं, और ऐसा ही होना संभव है। क्रीप आदि मात्र मी अनादि हैं, और हमा औ माव भी अनादि हैं। हिंसा आदि धर्म भी अनादि हैं और अहिंसा आदि धर्म भी अनादि हैं। केवल जीवको हितकारी बया है, इतना विचार करना ही कार्यकारी है। अनादि तो दोनों हैं, कि कभी किसीका कम मात्रामें बल होता है और कभी किसीका विशेष मात्रामें बल होता है।

१०. प्रस्तः—गीता किसने यनाई है ! वह ईघरकृत तो नहीं है ! यदि ईघरकृत हो ते हर

उसका कोई प्रमाण है है

उत्तर:—अगर कहे हुए उत्तरोंसे इसका बहुत कुछ समाधान हो सकता है। अर्धर ्रें पर 'का अर्थ ज्ञानी (सप्पूर्ण ज्ञानी ) करनेसे तो वह ईश्वरकृत हो सकती है; परन निज, निज आकाशकी तरह ईषरफें व्यापक स्रीकार करनेपर उस प्रकारकी पुस्तक आदिकों उत्पादि हैता हैन नहीं । क्योंकि वह तो साधारण कार्य है, जिसका कर्तुत्व आरंभपूर्वक ही होता है—अनारि वही हैना ।

द्वेप आदि परिणाम ही जन्मके हेतु हैं; ये जिसके नहीं हैं, ऐसा ईश्वर अवतार धारण करे, यह बत विचारनैसे यथार्थ नहीं माद्रम होती । 'वह ईश्वरका पुत्र है और या ' इस बातको भी यरि किनी रूपकके तीरपर विचार करें तो ही यह कदाचित् ठीक बैठ सकती है, नहीं तो यह प्रत्यन्न प्रमाने बाधित है । मुक्त ईश्वरके पुत्र हो, यह किस तरह माना जा सकता है ! और यदि माने भी तो उनकी उत्पत्ति किस प्रकार स्वीकार कर सकते हैं ! यदि दोनोंको अनादि मानें तो उनका गिता-पुत्र हंग 'किस तरह टीक बैठ सकता है ! इत्यादि वातें विचारणीय हैं । जिनके विचार करनेते मुझे ऐना*रू* व है कि वह बात यथायोग्य नहीं माञ्चम हो सकती ।

१५. प्रश्न:--पुराने करारमें जो भविष्य कहा गया है, क्या वह सब ईसाके विश्वने देव ठीक उत्तरा है ?

उत्तर:—यदि ऐसा हो तो भी उससे उन दोनों शाबोंके विषयमें विचार करना योग्य है। वध इस प्रकारका भविष्य भी ईसाको ईश्वरावतार कहनेमें प्रवल प्रमाण नहीं है; क्योंकि ज्योतिर आरिने मै महामाकी उत्पत्ति जानी जा सकती है। अथवा भछे ही किसी ज्ञानसे वह बात कही हो परन व भिन्य-वेत्ता सम्पूर्ण मोश्च-मार्गका जाननेवाला था, यह बात जवतक ठीक ठीक प्रमाणभूत न है, तवतक वह भविष्य वर्गरह फेवल एक श्रद्धा-पाद्य प्रमाण हो है; और वह दूसरे प्रमाणीने बाँगि न हो, यह बुद्धिमें नहीं आ सकता।

१६. प्रश्नः—इस प्रश्नमें 'ईसामसीह'के चमन्कारके विपयमें छिला है ।

उत्तर:---जो जीव कायामेंसे सर्वया निकलकर चला गया है, उसी जीवको बीर उसी कार्यन दाग्निज किया गया हो अथवा यदि दूमरे जीवको उसी कायामें दाखिल किया हो तो यह होना मंग नहीं है, और यदि ऐसा हो तो फिर कर्म आदिका अयवस्था भी निष्फछ ही हो जाय। बाती दें आदिकी सिदिसे बहुतसे चमकार उत्पन्न होते हैं; और उस प्रकारके बहुतसे चमकार र्माको 🌃 तो यह सर्वभा निष्या है, अभ्या असंमय है, ऐसा नहीं कह सकते । उस तरहकी सिदियों अपरा ऐचर्यके सामने अन्य हैं --आनाके ऐखर्यका महत्व इससे अनंत गुना है। इस रिगर्य हरा होनेपर पँछना भीग्य है ।

१७. प्रस्तः--आगे चलकर कीनसा जन्म होगा, क्या इस बातकी इस भवमें सदर ९६ हर्ष

है ! अथवा पूर्वने कोनसा जन्म था, इसकी कुछ लवर पड़ सकती है !

उत्तर:--हाँ, यह हो सकता है। जिसे निर्मल ज्ञान हो गया हो उसे मैमा होता संवाहे जैसे बादङ स्पारिके चिहाँके उत्परसे बरसावका अनुमान होता है, वैसे ही इस जीती हर कर चेष्टाके उत्तरमें उसके दूर्व कारण केसे होने चाहिये, यह भी समग्रने आ सकता है—वर्ड ही अंदोंने सन्दाने आरे । इसी तरह वह चेटा भश्चिम किस परिणामको प्राप्त करेगी, यह से इते साम्यके उत्तरमे जाना जा सकता है, और उसके विशेष विचार करनेपर मध्यिन हिए हार होना संभव है, तथा पूर्नि कीनसा जब था, यह भी अच्छी तरह विचारमें आ सहता है।

१८. प्रश्न:-दुमरे मनकी लवर किमे पह सकती है !

टीन होना किया जाय तो किसी अभिप्रायसे यह वात स्वीकृत हो सकती है, परनु मुत्रे पर हंग नहीं उगती । क्योंकि सब पदार्थ सब जीव इस प्रकार सम परिणामको किस तरह प्राप्त कर हरे हैं जिससे इस प्रकारका संयोग बने ? और यदि उस प्रकारके परिणामका प्रसंग आवे मी तो कि मिना नहीं हो सकती । यदि अब्यक्तरूपसे जीवमें विषमता और व्यक्तरूपसे समताहे होनेहे हा स्वीकार करें तो भी देह आदि संबंधके बिना वियमता किस आधारसे रह सकती है! वी बे आदिका संबंध मानें तो सबको एकैन्द्रियपना माननेका प्रसंग आये; और वैसा माननेमे ते कि कारण ही दूसरी गतियोंका निपेत्र भानना चाहिए-अर्थात् ऊँची गतिके जीवको यरि उस प्राप्त परिणामका प्रसंग दूर होने आया हो तो उसके प्राप्त होनेका प्रसंग उपस्थित हो, हयारि बहुतमे निग उटते हैं। अतएव सर्व जीवोंकी अपेक्षा प्रख्य होना संभव नहीं है।

२४. प्रस्त:-अनपद्को भक्ति करनेसे मौक्ष मिलती है, क्या यह सच है !

उत्तरः—मिक ज्ञानका देतु है। ज्ञान मोक्षका हेतु है। जिसे अक्षर-झान न हो परिकी अनपद कहा हो तो उसे मिक प्राप्त होना असंभव है, यह कोई वात नहीं है। प्रवेह हैं। ज्ञान-स्थापासे युक्त है। मक्तिके बल्से ज्ञान निर्मल होता है। निर्मल ज्ञान मीक्षका हेर्र होना है। सम्पूर्ण ज्ञानकी आइति हुए, विना सर्वथा मोक्ष हो जाय, ऐसा मुझे माइम नहीं होता; क्षेर मं सम्पूर्ण ज्ञान है वहाँ सर्व भाषा-ज्ञान समा जाता है, यह कहनेकी भी आवस्यकता नहीं। मोशका हेतु है, तथा वह निसे न हो उसे आत्म-ज्ञान न हो, यह कोई नियम नहीं है।

२५. प्रस्तः--कृष्णायतार और रामायतारका होना क्या यह सन्नी बात है ! तो वे कौन थे ! ये साक्षात् ईश्वर थे या उसके अंश थे ! क्या उन्हें माननेसे मोक्ष मिठनी है

उत्तर:--(१) ये दोनों महात्मा पुरुष थे, यह तो मुझे भी निधय है। आत्मा होने थे। यदि उनके सर्व आवरण दूर हो गये हों तो उन्हें सर्वथा मोश माननेमें विवाद नहीं जीव ईश्वरका अंदा है, ऐसा मुझे नहीं माद्म होता। क्योंकि इसके विरोधी हजारी प्रमाण आते हैं । तथा जीवको ईबरका अंश माननेसे वंध-मोक्ष सब व्यर्थ ही हो जॉवेंगे । क्योंकि ईंघर ही अज्ञान आदिका कर्त्ता हुआ, और यदि वह अज्ञान आदिका कर्ता हो ती ऐषर्परहित होकर वह अपना ईश्वरत्व ही को बेठे; अर्थात् जीवका स्वामी होनेका प्रकन ईषरको उच्टा हानिके सहन करनेका प्रसंग उपस्थित हो । तथा जीवको ईषरका अहा मानवेडे <sup>बहा</sup> करना रिस तरह योग्य हो सहना है ! क्योंकि वह स्वयं तो कोई कर्त्त-हर्ता निव हो नी इयादि सिरीय आनेमे किसी जीसको ईश्वरके अहारूपमे स्वीकार करनेकी भी मेरी बुदि सी तो दिर श्रीहण्य अपना राम जैसे महत्माओं के माय तो उस संवयके माननेकी दृ मकती है है वे दोनों अन्यक्त ईंघर थे, ऐसा माननेमें वाशा नहीं है। किर भी उन्हें सन्तर्देश इश्रा या या नहीं, यह बात विचार करने योग्य है।

(२) ' क्या उन्हें माननेमे मोश्व निजनी है ' इस प्रश्नका उत्तर सहज है। बाहि ह देव और बंदानका अमान होता अयाँद उनसे छूट जानेका तान ही मोध है। वह विनर्त र



महात्मके चित्तको भियत्वा भी तिसमें रहनी फटिन है, ऐसे दूरपनकाओं दुन मका क्ष्में आर्ति है, यह विचारकर छोकके आदेशमें प्रश्चिकतों हुए सुदी सुपने जो प्रस्त आदि क्लिकेक क्ष्में अकाशा प्रदान किया, दूससे मेरे सनको संतोष हुआ है।

४४९ बर्ग्स, कार्तिक हुरी रेक्टर रेस

श्री सत्युरुपको नमस्कार

धी स्पेतुरिधन, वेसायिचन, सस्ता-नेत्य श्री------के प्रति-श्री मोहस्ती भूकि कैस्ट दला हे स्वदृत श्री-------का आसमस्तिद्धित स्थायीस्य पहुँचे । स्तिय निनती है कि तुष्टे कि है रीजी पर कोई सोई दिनके अंतरते किंदे हैं।

उनके माथ दूसने आठ योजन छंटेकों अनुवेता करना भी योग है, विश्वी का और है । अपना नकता नाकी रहा है, और जो जो परमार्थिक नामसे आपरण किया कर जरूर ह<sup>7 है</sup> हुआ, तथा उस आजनायों किया आप्रहादों निवृत्त करने है किये जो उपरेश दिया है, <sup>यह भी अ</sup>हैं। कानेने जीवकों किया परायर्थका है। हैं।

अपान अपना अरुपारका कर्नु की विश्वासिक स्थानिक विश्वासिक विश्वासिक स्थानिक स्यानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्थानिक स्य

सो ही अनुक्रमसे अञ्चलकी निवृत्ति होगी, क्योंकि यही निरिचत उपाय है, और यदि बैनसे निष् होनेकी सुद्धि है तो किर वह अञ्चल निराधार ही जानेपर किस तरह टहर सकता है!

एक मात्र पूर्व कर्मके थोगके तिवाय बहाँ उसे कोई भी आवार नहीं है। बह तो तिव वर्षये ससंग-सरपुरुषका संयोग हुआ है, और जिसका पूर्व कर्मकी निवृत्ति करनेका ही प्रयोज है, दर्जे कमसे दूर हो सकता है; ऐसा विचार करके मुगुश जीवको उस अवानते होनेग्री बहुन क्यानुख्याको धीरवासे सहन करना चाहिये—इस तरह एपमार्थ कहकर एपिएहको कहा है। वहाँ निस्त्रेयमें उन दोनों परिपहांका सहकर खिला है। इस परिपहको कर है। वहाँ निस्त्रेयमें उन दोनों परिपहांका सहकर खिला है। इस परिपहको कर एक जानकर सर्वाग-मात्रेयमें से ति अवानते घरवाह होती है, वह निवृत्त होगी—यह निस्त्रय सकत, प्याप्तरय करम स्थायन्ते धीरज रखना ही बताया है। परन्तु धीरजको इस अर्थमें नहीं कहा कि संग्री-कारण विकार स्थायन्ते धीरज रखना ही बताया है। परन्तु धीरजको इस अर्थमें नहीं कहा कि संग्री-कारण विकार स्थायन होनेपर प्रमादके कारण विकंब करना यह धीरज है और उदय है, यह बात यी विकार जीवको स्थानिय स्थाने स्थाय स्थापिक है

४५३ बमाई, कार्निक सुरी ७, ११%

हण्यासके विवासी व्यवसा देखकर तुम्हारे सबके मनमें खेर रहता है, यह होना स्कर्ता है। यदि बने तो योगशानित करणको तीसरे प्रकरणसे उन्हें बेखाना अपना अपना कराना और ही. धेमसे निम तरह अबकारा निल्ने तथा साचेग हो, उस तरह कराना। दिनमें विशेष के कि कि साम अवकारा निल्न होना। अपना साचेग हो, उस तरह कराना। दिनमें विशेष के कि कि विवास कराना। दिनमें विशेष के कि कि विवास कराना। दिनमें विशेष के कि विवास कराना। दिन के विवास के उताना छन्ना स्वता योग्य है। हणारासके विवास दिन्हों विशेष के विवास कराना।

## ८५० वम्बई, कार्तिक सुदी ३ बुध. १९५१

शीरुण चाहे जिस गतिको प्राप्त हुए हों, परन्तु विचार करनेसे स्यष्ट माद्रम होता है कि वे आजमावमें उपयोगसहित थे। जिन श्रीरूप्णने कांचनकी दारिकाका, रूप्पन करोड़ याद्रवेंके समृहका और पंचित्रयके आकर्षित करनेवाले कारणोके संयोगमें स्वामीयनेका भीग किया, उन कृष्णने जब देहको रोड़ा, तब उनकी क्या दशा थी, वह विचार करने योग्य है। और उसे विचारकर इस जीवको ज़रूर आइलतासे मुक्त करना योग्य है। बुलका संहार हो गया है, द्वारिका भस्म हो गई है, उसके शोकसे विहल होकर ये अकेले वनमें भूमिक उत्पर सो रहे हैं। वहाँ जराकुमारने जब वाग मारा, उस समय भी जिसने धीरजको रक्षा है, उस कृष्णको दशा विचार करने योग्य है।

## ४५१ वन्बई, कार्तिक सुदी ४ गुरु. १९५१

मुमुञ्ज जीवको दो प्रकारकी दशा रहती है:—एक विचार-दशा और दूसरा श्वितिप्रत-दशा। श्वितिप्रत-दशा, विचार-दशाके उगमग पूरो हो जानेपर अथवा सम्पूर्ण हो जानेपर प्रगट होती है। उस स्थितिप्रत-दशामी प्राप्ति होना इस फाटमें कटिन है; क्योंकि इस काउमें प्रधानतथा आम-परि-णामका व्याधातक्त्य ही संयोग रहता है, और उससे विचार-दशाका संयोग मां सद्गुरके-सासंगके अंतरायसे प्राप्त नही होता—देसे काउमें कृष्णदास विचार-दशाका इंग्डा करते हैं, यह विचार-दशा प्राप्त होनेका मुख्य कारण है। और वैसे बीवको मय, चिन्ता, परामव आदि भावमें निज बुदि करना पोष्य मही है। तो भी धीरजसे उन्हें समाधान होने देना, और चिटका निर्भय रखना ही योग्य है।

# ४५२ दम्हर्, कार्तिक सुन्ने ७, १९५१

मुमुच जीरती अर्थात् विचारवान जीरती इस संसार्मे अहानके सिराय दूसरा कोई भी भन नहीं होता। एक अहानकी निकृतिकी इस्ता जारेनेत्व जी इस्ता है, उसके सिराय विचारवान जीरती दूसरी कोई भी इस्ता नहीं होती, और दूर्व कर्मके बरसे कोई वैसा उदय हो तो भी विचारवानके विचने 'संसार कारावाद है, समस्त लोक दुश्लेस पोडिन है, भनने आहुए है, राग-देविक प्रात पालेस प्रधारित है'—यह विचार निध्यमें सहता है; और 'हान-प्रातिका सुद्ध अन्तर्य है, इस्ति वह कारावाद्य संसार सुद्धे भवका हेद है, और सुद्धे रोजना सम्मान करना योग्य नहीं,' एक पढ़ी भय विचारवानकी सरमा योग्य है।

महाना श्रीतीर्थन्ति निर्धन्यने प्राप्त हुद्वाचित्र सहस नक्ष्मित वास्त्रण उपरेश थिया है। उस परिवृद्धि सम्बद्धना प्रतिवादन करते हुद्द् अन्तर्यादिद और उर्धन्यचित्र हम प्रमुख से परिवृद्धिम प्रतिवादन क्षिण है। अर्थाद् तिसी उपर्यम्भेतना प्राप्त्य हो और नस्त्र-समुख्यका योग होनेस भी आहाँ अरामके बार्यों जो दूर अस्मेने हिस्तत स या सम्बद्धि राजगाउँ देश हो उपरेश हो, तो भी थीरत स्त्रमा बाहिये; सस्त्री-संपुर्वको स्रोपना निर्धिय निर्धानामी अराजन करता वाहिये—

#### वर्ष २८वाँ

#### परमपद-प्राप्तिकी भावना (अंतर्गत)

#### ( अंतर्गत ) सुणश्रेणीस्वरूप

४५६

वर्ष्वर्र, कार्तिक ११५!

ं ऐसा अपूर्व अवसर कव प्राप्त होगा ! कव में बाह्य और अर्प्यतरसे निर्कष्य बर्नूमा ! इन संबंधके तीक्ष्ण वंधनको छेरफर कव में महान् पुरुयोक्ते पंधार विचरण करूँगा ! ऐसा आई अन कव प्राप्त होगा ! ॥ १॥

समस्त भागोंसे उदासीन श्रुति होकर, देह भी केवल संयमके ही हेतु रहे; तथा अविकि कारणसे अन्य कुळ भी कल्पना न हो, और देहमें किचिनमात्र भी मुर्छाभाग न रहे । ऐसा अर्घ अल कव प्राप्त होगा १ ॥ २ ॥

दर्शनमोहनीयके नाश होनेसे जो ज्ञान उत्पन्न हो; तथा देहसे भिन ग्रुद्ध <sup>च</sup>न्दर्ग्ड हर्न चारिज्योहनीयको शीण हुआ देखें, द्स तरह शुद्ध स्वरूपका प्यान रहा करें। ऐसा अपूर्व आजः स प्राय होता है।। 3 ।।

तीनी योगोंके मंद हो जानेसे मुख्यरूपसे देहपूर्यंत आय-स्थिरता रहे । तथा इन निवरण घोर परिपहसे अथवा उपसमीके अयसे कभी भी अंत न आ सके । ऐता अपूर्व असर <sup>हत हर</sup> होगा है ॥ हु ॥

संयमके हेत ही योगको प्रष्टुचि हो और वह भी विनभगवानको आहाके आधीत होता है? सन्दर्भके उन्होंने हो। तथा वह भी प्रतिक्षण घटती हुई स्थितिमें हो, जो अन्तमें निज्ञ सम्दर्भे दें? हो जाय। ऐसा अपूर्व अवसर कर प्राप्त होगा है।। ५ ॥

अपूर्व अववत एवं ब्रवारे आवारो । व्यारे पद्मं ब्राह्मात्त निर्मय को !

सर्व कंपपुर्व वपन तिश्य छंदीने, विचारा कर महत्युरुगने वप को ! आपूर्व । ॥ ।

सर्व मामपी औदार्शन्यपृत्ति करी, मान देह ते संसमेद्र हो र को;

अन्य कारणे अन्य कहा करने नहीं, हदे वन किशित् मुख्ने नव और को । आपूर्व । ॥ ॥

दर्यनेमोह यतीत यह उपपार्थ कोप ते, देह मिन केसल चैनन्यतं हान को;

देवी मार्शण मार्गितमोह विनोहित्रे, नहीं पूर्व हुद्रद्वारून वसन को । आपूर्व । ॥ ॥

आम्मिस्याता कण संदित्र बोगती, मुख्यरणे तो वहीं देहपूर्व को;

प्रोर पीरपट के उपमार्थन की, आपूर्व । काम को तो तिस्तानों अंत को । आपूर्व । ॥ ॥

देवपमा हित्री सीम्मारक्तीन, सम्यर्थन विनाशा आपूर्व । । । ।



इस तरह चारित्रमोहनीयका पराजय करके जहाँ अपूर्वकरण गुणस्थान है उस साक्षी 🕶 👯 तथा क्षप्रकृतेणी आरूद होकर अतिशय शुद्ध स्वभावका अपूर्व चिंतन कराँ। ऐसा आई अल्प स मान होगा है ॥ १३॥

स्वयंभूरमणरूपी मोह-समुद्रको पार करके श्रीणमोह गुणस्थानमें आकर हूँ, कैर है अन्तर्मुदुर्नमें पूर्ण बीतराग-स्वरूप होकर अपने केवठज्ञानके लजानेको प्रगट करूँ। ऐना आई 🕬 कर प्राप्त होगा है।। १४।।

जहाँ चार धनघाती कमीका नाश हो जाता है, जहाँ संसारके बीजका आविक मण है जाता है, ऐसी सर्रभारती जाता द्रष्टा, शुद्ध, कृतहत्य प्रमु, और जहाँ अनंत बीर्यका प्रकात सण्डे

उस अवस्थाको प्राप करूँ । ऐसा अपूर्व अवसर कव प्राप्त होगा ! ॥ १५॥ बहाँपर जारी हुई रम्सीकी आङ्कतिके समान वेदनीय आदि चार कर्म ही बाक्षी स्ट को है। उनकी भिरति देहकी आयुक्ते आधील दे और आयु कर्मका नाहा होनेपर उनका भी नाहा हो मणी

देशा आई अपनर कव प्राप्त होगा है।। १६॥ जर्दी मन, बचन, काय, और कर्मकी वर्गणारूप समस्त पुत्रलोंका संबंध हुट जला है, है

नर्डो अयोगकेन डी नामका महामाग्य, सुन्दरायक, पूर्ण और बंधरहित गुणस्थान रहता है। देन क अवसर कर प्राप होगा ! ॥ १७ ॥

जर्री एक परमाणुमात्रकी भी सारीला नहीं है, जो पूर्ण कलंकरहित अडोज सक्त है, जो हा रिरंडन, चैनन्यमूर्ति, अनन्यमय, अगुरुळ्यु, अमूर्त और सहजपदत्वय है। ऐमा अपूर्व आगार इन र होगा हो। १८॥

प्रियक्षेम आदि कारणीमें जो उर्ध्यनामन करके मिद्रालयको प्राप्त होतर गुन्यिन होता है, र कुर्ण-अनंत अनंत समाधि-सुखर्मे विगवमान होकर अनंत दर्शन और अनंत हातगुक्त हो बन है।

ऐसा अर्दे अवसर कव प्राप्त होगा हु॥ १९॥ यम परावर करित चारितमोहतो, आतु त्या ब्या करण आपूर्व मात्र वो, क्रेरी खरकत्त्री करिने ऑन्डेरत, अनन्यवितन अतिहार हाद रामात्र में । अपूर्व शाहरी

में इ स्वयंन्यम समुद्र तथ करी, स्विति स्वां क्वां वीलमोइ गुलश्लान में; व्यतं समयं त्यां पूर्वत्तकप् बीतगाम बद, प्रगादातु नित्रं केवळ्डान निवान हो । सर्हि । हिंदी चार कर्न करवारी वे व्यवस्थेद क्या, मतना बीजावा आग्याकि नाग में. वर्षेत्रव काला दश वद ग्रदता, कृतकृत्व बमु बीवें अनेत बकाम में ! सार्वे • ॥१०१ बेदनीयादि चार बर्ने बने अहा, बडी शीदग्रेशन आहा। मात्र मा.

ते देशपुर कारीन केनी मिनान थे, आयुर पूर्ते, मध्य देशकाय मा । अपूर्व - grei मन, बचन, बाबा न बसेनी बर्गला, हुट महा नक्छ पुरुष नवन गर. यत् अस्पि गुल्स्यानक् ता कर्नन्, महामाम्य मुलदायकं पूर्व सक्ष को । कर्न्न करेशी

पक रामाणु माननी मळे न रार्चण, तुर्व कणकाहित अक्षोजनावा हो. हाह निरामन नेतल्यमुर्वि सामयमध्य समुक्तन्त्र, समुर्वे नहमारका मा । मार्वे- १९८९

कुँ क्षणान्दि बनायना बाल्यो, अर्थातम्ब विद्यालयं प्राप्त द्वीराम सः कार करत करत करतिकृत्या, करत्यके, कर करत लीत हो। बहुर होधी

८६०

विक्षेप शांत हुए विना अति समीप आने दे सकने योग्य अपूर्व हंका 🗷 नहीं होगा। कैसे, कहाँ, स्थिति करें ?

वर्ष्यई, कार्तिक सुरी १५ भीम. ११९

#### १३८ श्रीठाणांगसूत्रकी एक चीमंगीका उत्तर यहाँ संक्षेपमें छिला है:--

(१) जो आत्माका तो भयांत करे किन्तु दूसरेका न करे, वह प्रण्येतदुद अपना अर्थेण केवली है । क्योंकि वे उपदेश-मार्ग नहीं चलाते हैं, ऐसा व्यवहार है ।

(२) जो आत्माका तो भवांत नहीं कर सकता किन्तु दूसरेका भवांत करता है,वह वर्तन दारीरी आचार्य है, अर्थात् उसको कुछ भव धारण करना अभी और वाकी है। किनु उपरेश करें आत्माके द्वारा उसको पहिचान है, इस कारण उसके द्वारा उपदेश सुनकर श्रोता जांव उसी मर्ज ह संसारका अंत भी कर सकता है; और आचार्यको उसी भवसे भवात न कर सक्तेके बाद ह दूसरे भंगमें रसखा है। अथवा कोई जीव पूर्वकालमें ज्ञानारायन कर प्रारम्योदयमें मेर सर्वार वर्तमानमें मनुष्य देह पाकर, जिसने मार्ग नहीं जाना है, ऐसे किसी उपदेशकके पासने उपरेग हुर्ग पर पूर्व संस्कारसे-पूर्वके आराधनसे-ऐसा विचार करे कि यह प्ररूपणा अवस्य ही मीन्न हो हैं है, क्योंकि उपरेष्टा अंथपनेसे मार्गकी प्ररूपणा कर रहा है; अथवा यह उपरेश देनेका क्री अपरिणामी रहकर उपदेश दे रहा है, यह महा अनर्थ है—ऐसा विचार करते हुए उसका रांगा आगृत हो उठे, और यह उदयका नाश कर भवका अंत करे-इसीसे निमित्तन्य ग्रहण कर ऐंगे र दैशका समास भी इस भंगमें किया होगा, ऐसा माद्रम होता है।

(३) जो स्वयं भी तरें और दूसरोंको भी तारें, वे श्री तीर्थकरादि हैं।

( ४ ) जो स्वयं भी तरे नहीं और दूसरोंको भी तार न सके, वे अभन्य या दुर्भन्य वीरि इस प्रकार यदि समाधान किया हो तो जिनागम विरोधको प्राप न हो ।

#### ४६२

बम्बई, कार्निक १९%

अन्यसंबंधी जो तादान्यपन है, वह तादान्यपन यदि निष्टत हो बाप तो सहब मन्त्र अन्या मुक्त ही है —ऐसा श्रीऋषभादि अनंत हानी-पुरुष कह मधे हैं। जो कुछ है वह सर हुए हैं रूपमें समाया हुआ है।

#### बम्बर्ट, कार्तिक बदी १३ री १९० ८६३

जब प्रास्थ्योदय द्रश्यादि करणोमें निर्वेष्ठ हो सब विचारवान जीवको विशेष प्रवृति हान हरू नहीं, अथवा आसामकी प्रवृत्ति बहुत सँमावसे करनी उचित है; केवल एक ही लाम देखें गरी पइति करना उचित नहीं है।

जगत् इस विचित्रताको प्राप्त न हो सके, क्योंकि यदि एक परमाणुमें पर्योपे न होंगी तो समीक्षणुमें भी पर्योपें न होंगी । संयोग, वियोग, एकत्व, प्रयक्तव इत्यदि परमाणुकी पर्योपे हैं और वे समीक्ष्य णुओंमें होती हैं । जिस तरह मेप-उन्मेपरेस श्वकुका नार्या नहीं होता, उसी तरह परि स करेंद्र प्रति समय उसमें परिवर्तन होता रहे तो भी परमाणुका व्यय (नारा) नहीं होता।

४६५ मोहमया (बन्बई), मंगसिर बरी ८ बुर १९१

यहाँसे नियुत्त होनेके बाद बहुत करके वनाणीआ, अर्थात् इस मक्के जनमनि मना ध्यावहारिक प्रसंगते जानेकी जुरुरत्त हैं। चित्तमें बहुत प्रकारित उस प्रसंगके हुट सन्तेवा किंग करनेसे उससे हुटा जा सकता है, यह भी संभव है। किर भी बहुतसे जीनेको अर्थ काराने हैं के अनिक संदेह होनेकी भी संभावना होती है, इसिट्ये अप्रतिवंद मानको दिवार रहा वे जानेका विचार है। वहाँ जानेगर, एक महीनेसे अनिक समय छग जाना संग है। करावित्व से वर्ष भी छग जीव। उसके बाद किर वहाँसे छीटकर इस क्षेत्रकी तरफ आना हो सकेना, किर जी ग तक हो सकेना बहाँतक दो-एक महीनेका एकात्वमें निवृत्ति योग निज सके तो बैशा करनेती हरी और वह योग अप्रतिवंद मानसे हो सके इसका विचार कर रहा हैं।

सव व्यवहारोंसे निश्चत हुए विना चित्त टिकाने नहीं बैटता, ऐसे अप्रतिवेश-क्यानार चित्तमें बहुत दुख्य विचार किया है इस कारण उसी प्रवाहमें रहना होता है। किन्तु उपाधित प्रतिवे निश्च होनेपर ही बैसा हो सकता है, इतना प्रतिवेध पूर्वहत है-आत्मारी इच्छाहा प्रविवेध गी

सर्व सामान्य रोज व्यवहारणी निवृत्तिमंत्रधी प्रसंगत निवासको किसी दूसी प्रमंगार वर्गे हिया स्वकार स्व है हो सामान्य रोज व्यवहारणी निवृत्ति मंत्रधीय प्रसंगत विचासको किसी दूसी प्रमंगार वर्गे हिया स्वकार स्व छेनसे निवृत्त होनेको विदोय स्वकार स्व करता है। किन्तु वह भी उराहे हुए नहीं बनना। किर भी स्वा वहां विस्तान रहा बरता है, तो संगव है कि भी से साव वा वर्गे वा । स्व क्षेत्रको अनि कुछ भी देय भाव नहीं है, तथापि संगवत विदोय कारण है। करिते के जान विना यहाँ रहना आगाने कुछ विदोय लाभका कारण नहीं है, ऐसा जनकर स्व केनों हैं। होनेका विचार रहना है।

पयनि प्रवृति भी निज्ञुद्धिसे किसी भी सरह प्रयोजनभूत नहीं छाती है, तो भी वरार्ट यान करने रहनेक ज्ञानोंके उपदेशको अगीकार कर उदयको मीगनेके थि बन प्रश्निक देना पहा है।

वानपूर्वक आनामें उत्तरत हुआ यह निधय कभी भी नहीं बरलता है कि मनल केता हो। अपन है, चलते, देगले, भमेग करते एक समयमात्रमें यह निजमानको शिमरण कम देन हैं। पह बात प्रचल देनलेने भी आई है, आती है और आ मनती है। इस कारत नात दिवते अपनक्ष्य समय मंगमें उत्तम मात्र रहता है, और वह दिन प्रतिदित बहुता ही जाते हैं हैं स्थित प्रीमामको प्राप्त कर सब मंगोंने निष्ठति हो, ऐसी अपूर्व कारण-मोगने हुआ हो बहुते हैं।

मंतर है, यह पत्र सामान लिहात हो, एमा अदूर कारणन्याल रेक मंतर है, यह पत्र प्रामंग्ने व्यावहारिक स्त्यपत्रे दिया गया महत्र है, क्लिह हर्ने हो है रिट्टूट भी नहीं है। अमामावके दिवसमें आम-मावनाका चोहामा रिचारमाव यहीं हिलाही

किसी भी पर पदार्थके लिये इच्छाकी प्रवृत्ति करना, और किसी भी पर पदार्थने निकट चिन्ता करना, उसे श्रीजिन आर्चच्यान कहते हैं, इसमें सन्देह करना योग्य नहीं है।

तीन वर्षोके उपाधि-योगसे उत्पन्न हुए। विश्लेष भावको मिटानेका विचार रहता है। वो प्रहेत दृद वेशायत्रानके चिराको बाधा कर सकता है वह प्रवृति यदि अदद वराग्यतान जीको कमार्क सन्मुख न होने दे तो इसमें कुछ भी आधर्य नहीं है।

संसारमें जितनी परिणतियोंको सारभूत माना गया है, उतनी ही आग्म-बानकी न्यून्ता प्रतिके

करने कही है।

परिणाम जड़ होता है, ऐसा सिद्धांत नहीं है | चेतनको चेतन परिणाम होता है और अदेखड़े अचेतन परिणाम होता है, ऐसा जिनभगवान्ने अनुभव किया है। परिणाम अथवा पर्यावहिन हों भी पदार्थ नहीं है, ऐसा श्रीजिनने कहा है, और वह सन्य है।

श्रीजिनने जो आत्मानुभव किया है और पदार्थके स्वरूपको साज्ञात्कार कर जो निहा किया है, वह सब मुमुक्ष जीबोंको अपने परम कल्याणके टिये अवस्य ही विचार करना चाहिये। कि मगवान्दारा कथित सब पदार्थके भाव एक आल्माको प्रकट करनेके लिये ही हैं, और मीन्नकर्न प्रवृत्ति तो केवल दोक्री हो होती है:--एक आत्म-ज्ञानीकी और एक आम-ज्ञानीके आध्रवनकी-ऐसा श्रीजिनने कहा है ।

थेदकी एक श्रुतिमें कहा गया है कि आत्माको सुनना चाहिये, विचारना चाहिये, इन करना चाहिये, अनुभव करना चाहिये; अर्थात् यरि केवल यही एक प्रवृत्ति की जाय तो जीव हैंज सागरको तरकर पार पा जाय, ऐसा लगता है। बाकी तो श्रीतीर्थकरके समान झानीके किन हर किसीको इस प्रवृत्तिको करने हुए कल्याणका विचार करना, उसका निश्चय होना तथा आग-सम्बद्ध प्राप्त होना दुर्छभ है।

#### 848

बम्बई, मगमिर १९५!

ईसरेच्छा बलवान हे और साल भी बड़ा थियम है । पहिले ही जानते थे और साल अबूज ह कि ब्रानी-पुरुषको सकाम भावसहित भजनेसे आगाको प्रतिकंप होता है, और बहुत बार ते हैं? होता है कि परमार्थ इटि मट होकर संसादार्थ इटि हो जाती है। झानकि प्रति ऐसी इटि होने प्र सुल्य-बीविता प्राप्त होना वही कठिन बात है, ऐसा जानकर कोई भी जीर सकाम भारने न वर्ते, इसी प्रकारका आचरण हो रहा था। हमने तुमको तथा श्री ....... आदिको इत हार् संबंधमें कहा था, किन्तु हमारे दूसरे उपदेशोंकी मौति किसी पूर्व प्रारम्य योगसे तकाल ही उपदेशोंकी मौति किसी पूर्व प्रारम्य योगसे तकाल ही उपदेशोंकी मौति किसी पूर्व प्रारम्य तुमको नहीं होता था। हम जब कमी भी तम्संवंधी कुछ भी कहते थे तब पूर्वके आवादों हें आचरण किया है—आदि प्रकारके प्रश्नुतर दिये जाते थे । उन उत्तरोंसे हमारे विवर्ष होते नार अकारक अशुक्त दिय जात य । उन उत्तरात स्वार्य है होते व वडा लेद होता या कि यह सकाम-बृत्ति दुःयम कालके कारण ऐसे मुमुसु पुरुपमें भी शांदर है, होते व ..... २५ चनाम-श्राच दु:४म काङक कारण एत मुनुशु पुरुषम माणाप र उसका स्वामें भी होना संभव न था। यद्यपि उस सकाम-इत्तिसे तुम प्रमार्थ द्वष्टिमावसी भूड बार्झी हैन

४३२ थीमद् राजवन्द्र ्णि भी, भ

\*दन्य— एक छक्ष.
 क्षेत्र— मोहमयी.
 काछ— ८-१.
 माव— उदयभाव.

उदासीन इंग्डा. प्रास्थ.

४७३

बम्बई, पीप बडी १० सी. १९५!

(१) विषय संसारके बंधनको तोड़कर जो चल निकले, उन पुरुषोंको अनंत मणावर्षे

वित्तरी स्तारिक स्वयम सामाधीय न होनेसे उदय प्रारम्भके अप पुरस्ता पर स्वयमकी संगरण वित्तरी स्वयम्य प्रयापीय न होनेसे उदय प्रारमके सिवाय अन्य सव प्रकारीते संगरण रामा हो तो है, और वह वहांतक कि जिनके साथ जान-पहिचान है, उनके भी हने मूट जॉप तो अच्छा बात। क्योंकि संगसे निकारण ही उपाधि बढ़ा करती है, और केते उनी महन करने योग्य हाटमें मेरा चित्त नहीं है। निरुपायताके सिवाय कुछ भी व्याहार करते हैं मादन करने होती है, और जो व्यापार व्यवहारकी निरुपायता है, उससे भी निवृत होते कि किया साथन नहीं ही जाती तरह मनमें दूसरेको बोध करनेके उपयुक्त मेरी वीगता हाटमें मुझ नहीं करी करों कि जवनक मध्य प्रकारके निपम स्थानकों समझति न हो तरनक यथार्थ आक्षात नती संजित करने करने प्रवास करने होते हैं है जाती करने करने स्वयार्थ करने हैं और हर्ज उससा और जवनक ऐसा हो तरनक तो निज अन्यासकी रखा करना ही बोग है, और हर्ज उस प्रसास से मिनियार होने में इसी प्रकार रह रहा हूँ, यह क्षम्य है। क्योंके केरे निजें करने करें है जून ही है।

(२)

वेदात जगत्को निष्या कहता है, इसमें असत्य ही क्या है !

८०८

बर्ची, कीर ११५१

32 परि इन्ती-पुरुषके दह आध्यमे सर्वेल्ड मोश्वर सुलम है तो किर प्रतिक्रव अपीर्यप्त भिर करने योग्य दह कटिन मार्ग उस झार्ता-पुरुषके दह आध्यमे होता सुरुम क्यों न हो है हाँ

• वर्रो इस बातका स्थित क्विता किया मादम होता है;—

प्रशः—एक शास ध्या किन नष्ट यान हो ! उत्तरः—उदानीत १६नम । प्रशः—कार्येने हिन तप्ट निवान हो !

उत्तरमें इंड नहीं बड़ा गया। प्रश्ना-पड़ वर्ष और आड महीनेबा बाल दिन तरह शर्मन दिशा प्रवे

उत्तरः—इञ्डासवर्ते । इक्षः—उदयसव ⊀यः है !

द्रश्राः—- स्टब्साव क्यः स्थाः----द्रारस्य । - \*\*\*

### ८७६

वम्बई, माघ सुदी ३ सोन. १९५१

निस् प्रास्थ्यको मोगे तिना कोई दूसरा उपाय नहीं है, वह प्रास्थ झानीको मी केल पड़ता है। झानी अंतरक आस्मार्थको स्थाग करनेकी इंच्छा न करे, इतनी ही मिनना झानीने हे<sup>ती है</sup> ऐसा जो महापुरुपोने कहा है, वह सस्य है।

#### ८७७

मात्र सुदी ७ शनिवार विक्रम संवत् १९५१ के बाद डेड वर्गसे अधिक प्रिति नहीं; दें उतने कालमें उसके बादका जीवनकाल किस तरह भोगा जाय, उसका विचार किया जाया।

### 80८ बम्बई, माय सुदी ८ सी. १९९१

तुमने पत्रमें जो कुछ लिखा है, उसवर बारंबार विचार करनेसे, जागृति रातनेसे, निवं रा विगंपादिका अञ्चित्य-स्वरुपका वर्णन किया हो, ऐसे शालों एवं सन्तुरुपोंके चित्रोंको विचार हमने तथा प्रत्येक कार्यमें छश्य रखकर प्रवृत्त होनेसे जो कुछ भी उदास भावना होनी उचित है हो होने।

# 809 बन्बई, फान्युन सुदी १२ शक. १९५!

विस प्रकारसे वंत्रनोंसे छूटा जा सके, उसी प्रकारकी प्रवृत्ति करना यह हितरारी कारे । बाग परिचयको विचारकर निवृत्त करना यह छूटनेका एक मार्ग है। बीग इन बानही क्रिके विचार करेगा उतना ही ज्ञानी-पुरुषके मार्गको समझनेका समय समीप आता जायगा।

## ४८० बम्बई, फाल्युन सुदी १४ सी. १९५

असरण इस संसारमें निधित शुद्धिते व्यवहार करना जिससे योग न त्याता हो को प्र व्यवहारके संवयको निवृत्त करने एवं कम करनेमें विशेष काठ व्यतीत हो बावा करना हो, ने दर कमायको अव्यवहारके करनेके छिथे जीवको क्या करना चाहिथे ' समस्म समाग ६३ आदि ग्रें कारण असरण ई, वह सरणका हेतु हो ऐसी कल्पना करना केवल सुन-नृष्णाके अपने मन्त्र हो विचार कर करके श्रांतार्थकर जैसे महापुरुवीने भी उससे निवृत्त होना—पुर आना-वा प्रविद्यात कर करके श्रांतार्थकर जैसे महापुरुवीने भी उससे निवृत्त होना—पुर आना-वा प्रविद्यात कर करके श्रांतार्थकर जैसे महापुरुवीने मी उससे निवृत्त होना नहीं हो है। अस संसारके सुन्य कारण प्रेम-वंचन तथा देव-वंचन मव शानियोंने ब्योक्ता है। इस समारके सुन्य करना श्रंत के स्वार्थकर करने स्वार्थकर करने स्वार्थकर करने स्वार्थकर करने होता है। उस संसारके सुन्य करने स्वर्थकर करने सुन्य 
्रिका अनिराय निकटना दें, अश्विकिता दें, आणि दें और उसके दूर करनेने अनि अनित कर हैं स्वाप्त अनिराय निकटना दें, अश्विकिता दें, आणि दें और उसके दूर करनेने अनि अनित हैं। सनम्म सेमार दों प्रकारोंसे बह रहा हैं:—प्रेमसे और द्वेपसे। प्रेमसे किंग्ल हुए हिना हैं

अनिस्य पटापंके प्रति मोहस्तिह होनेके कारण आत्माका अस्तित्व, निरुच, एं अन्वरा-सम्मिश्चाल मानमें नहीं आता है। उससे मोहसुद्धिमें जीवको अनादिकाटसे ऐसी हमका पत्रे ध रहीं है कि उसका विकेष करते करते जारको हार हारकर पीछे छैटना पत्ना है। काउन से गंगीका नास करनेका समयके आनेके पिहेल हो उस विकेषको छोड़ बैटनेका योग पूर्वकाने केवरत बना है। क्योंकि जिसका अनादिकालसे अभ्यास पढ़ गया है उसे, अध्वन्त पुरुगार्थने विना, बन्यत्वे ही छोड़ा नहीं जा सकता।

इंग्रिजिये पुनः पुनः सत्तंग, सात्राष्ठ, और अपनेमें साल विचार दशा करके उस रिपने किंग श्रम करना योग्य है, जिसके परिणाममें नित्य, शास्त्रत और सुख्यकरूप आम्ब्रान होकर निवस्त्वर आविर्माय होता है। इसमें प्रयमसे ही उत्तम्ब होनेवाला संदाय, वैयं पृषं विचासे शात से जाते। अपनेसेंस अथवा देही करपना करनेसे जीवको केवल अपने हितको ही स्वाम करनेश अगस स्वाहै और अनित्य पदार्थका राग रहनेसे उसके कारणेसे पुनः पुनः संसारके अमणका योग रहा करती है।

कुछ भी आत्मित्रचार करनेती इच्छा तुमको रहा करती है—यह जानकर बहुत सन्ते। मि है। उस सेतोपमें मेरा कुछ भी स्वार्थ नहीं है। मात्र तुम समाधिक मार्गपर आना बाहते हैं, रि कारण संसार-हेशसे निवृत्त होनेका तुमको प्रसंग प्राप्त होगा, इत प्रकारको संनयता देवकर साजीर सन्तोग होता है—यहाँ प्रार्थना है। ता० १६–३–२५ आ० स्थ० प्रणाम।

### ४८३

बम्बई, फान्गुन वरी ५ शनि १९५१

अविकसे अविक एक समयमें १०८ जीव मुक्त होते हैं, इस लोक-स्वितिको निशानको विशानको विशानको विशानको विशानको विशानको है। किया है; और प्रत्येक समयमें एक सी आठ एक सी आठ वांच मुक्त होते ही रहते हैं, ऐमा मते ती हं कमसे ती तो काल्ये नितने जीव मोश्र प्राप्त करें, उतने जांचोंकी जो अनत संल्या हो, उस स्पर्य में संसार्थ जीवोंकी संल्या, जिनाममें अनंतगुनी प्रस्तित की गई है। अर्थाद सोनी साल्य नित्य देंग की होते हों, उनकी अर्थेशा संसार्ध अनंतगुने जीव रहते हैं, स्वांकि उनका परिमाण इन्ता और है। ऑप इस कारण मोश्र-मार्पका प्रवाह सदा प्रवाहित रहते हुए भी संमार-मार्पका उन्हेंर हो उन कभी संमय नहीं है, और उत्तमें वेध-मोश्रको व्यवस्थामें भी विरोध नहीं आता। इन रिवर्ष मंत्रित करी समाराम होनेपर करोंगे तो कोई बाजा नहीं।

नीवकी बंध-मीशकी व्यवस्थाके िययमें संशेषमें पत्र जिला है। सबकी श्रीण हान्ने विव करने योग्य बात तो यह है कि उपाधि तो करते रहे और दत्ता सर्वेश असन रहे, ऐना होना अर्थ कीटन है। तथा उपाधि करते हुए आत्म-परिणात चंचल न हो, ऐता होना अर्थव्य जैना है। डार्य ज्ञानीको छोड़कर हम सबको तो यह बात अधिक लग्नेस रखते योग्य है कि आत्मानें वितर्ती अन्दर्स समादि रहती है, अथवा जो रह सकती है, उसका उच्छेद ही करना चाहिये।

हो जान; परन्तु दिन प्रतिदिन हरैक प्रसंगमें, और हरेक प्रवृतिये यदि वह किर किसी विवार की वे अनादि अन्यासका बड घडकर अपूर्व अन्यासकी सिवि होनेसे सुक्रम आध्रप-मीफार्य निवर्ष सक्या है ।

### ४८६ बर्म्यई, फाल्गुन वरी १२ ग्रामः १९४

जन्म, जरा, मरण आदि दु:गोंने समस्त संसार अशरण है। जिसने सर्वे प्रकारने संगता अस्या छोड़ दी है, यही निर्भय हुआ है, और उसीने आया-समायती प्राप्ति को है। यह र रिचारके मिना जीवको प्राप्त नहीं हो सकती, और संगक्ते मोहरो परापीन ऐसे इस जीवको यह वि प्राप्त होना कटिन है ।

### 328

सन्दर्भ, फारान १९५

बर्टों कर बने तृत्याको कम ही करना चाहिए । जन्म, जस, मस्य किमके होते हैं ! जो हू" रणना है, उसे ही जन्म, जहां और मरण होते हैं। इमिन्दि जैसे बने नैसे तृष्णाहों क्य ही हैं जना चर्राये ।

#### ४८७

जबन र पराची समृत्ये निजम्बमाय प्रवाधित हो, सबनक निजम्बमाय है जिहिल्यामनने विकास िरे इन्नि-पुरुष्टे वचन आसम्बन्धे -- ऐसा प्रमापुरुष नार्यकान जो कहा है, स्मा है। इस र्गुगस्यापने बहरेनाची भाषाकी निविध्याननस्य ध्यानम् भनजातः अयातं मृत्यमन ब<sup>हत्ता</sup>रं <sup>वत्र</sup>ा भागप वडी आधारमृत है —यह प्रमाण जिनमामि बारबार यहा है। बारवा रही आल हारारे हैं राजा है। युवारी प्रतानि हालेक सा उस मार्की युवाध्यन ध्वित हातक १८३ वाला १८५०। वा कृष्य सारह है, अंग बट टेट पूर्ण दहा। बीनेत्य खता है, नहीं ता अंगरी राजत हा उरशारी दे —हेन्स माना राजा है। मी रिक स्तयः आसी आपनी अमादिमें बात और सा सहस्र मारा है चित्रकराता क्रांत्र होना अराक्त हो, इसमें भ्रतय विसे हो सक्रात है ( IAR MARIE (R) 'S ' न्हरा है, जब रेले पुरुष्या भी प्रापंध जानका स्पवतार बारक्य माग देशर भी<sup>र १९८१</sup> हैं। है. ते पिर उसने त्वत दशामें भूत गए अनेमें तो आवश्ये ही बता है है अपने विवाध वर्षा सामा-सामायक्या आराव न ही देने सामानेन यह जातका ह्याता विमेत जात होता है व रण समय बर्गेशर श्रीनहुरुका माहास्य श्रीर झाल्रारुह स्तराम, त्रांग, सामीरुता 🗷 🗗 र र · ~ ?? ?? ? 1

पूर्ण झानी श्रीकरमभेदन आदि पुरुगेंको भी प्रारम्भोदय भोगनेपर हो क्षय हुआ है, तो रिर हम जैसोंको वह प्रारम्भोदय भोगना ही पड़े, इसमें कुछ भी संग्रय नहीं है। खेद केश दूरना है होता है कि हमें इस प्रकारके प्रारम्भोदयमें श्रीकरमभेदेव आदि जैसी अविष्मना रहे, इतना बड़ की हैं; और इस कारण प्रारम्भोदयके होनेपर वार्यास उससे अपित्मन काल्में हो ट्रानेकी कानग हो की है कि यदि इस विषम प्रारम्भोदयमें किसी भी उपयोगका ययातस्यमाव न हा तो किर आवर्नास्यम् होते हुए भी अवसर हूँदना पड़ेगा, और पश्चातायपूर्वक देह छूटेगी—ऐसी बिता बहुन कर है जाती है।

इस प्रास्थोत्यके दूर होनेपर निवृत्तिकर्षिक बेदन करनेरूप प्रास्थका उदय होनेहा हो रिर रहा करता है, परन्तु यह तुरन ही अर्थात् एक्से डेड्र वर्षके भीनर हो जाय, ऐमा तो रिर्फ्ट्से देता, और पढ़ पढ़ भी बीतनी कठिन पहती है। एक्से डेड्र वर्ष बाद प्रवृत्तिकर्षक बेदन करनेकार्स्य क्षय हो जायमा—ऐसा मां नहीं माइम होता। कुछ कुछ उदय विशेष मंद पहेगा, ऐसा टाला है।

आत्माकी कुछ अस्पिरता रहती है। मतवर्षका मोतियोंका ज्यापार लगमा निवरं कर है। इस वर्षका मोतियोंका ज्यापार गतवर्षकी अपेक्षा छगमग दुगुना हो गया है। गतवर्षकी छ उसका कोई परिणाम आना कटिन है। थोड़े दिनोंकी अपेक्षा हाज्ये छोक है, और अपे के उसका पारवर्ष जैसा नहीं, तो भी कुछ परिणाम ठीक अमेगा यह संमर्ग है। परनु उसके विक्त सहत समय ज्यतीत होने जीसा होता है, और अपेक्षा हाज्ये हैं। वर्षका पिक्त समय ज्यतीत होने जीसा होता है, और उसके जिय शोक होता है कि स्व एक पीक्त करामा योग्य है; और उसके कुछ कुछ काना हो, ऐसे कारण रहते हैं। अन्य जैसे तैसे करके यह प्रारच्योदय द्वारत ही स्व हो जाद तो उन्हों भी सहता है। अप जैसे तीस करके यह प्रारच्योदय द्वारत ही स्व हो जाद तो उन्हों भी सहता है।

यहाँ जो आइत तथा मीतियांका ज्यातार है, उसमेंसे मेरा हुटना हो सके अथता उनक्ष मुक्त समागान कम होना संभव ही, उसका कोई रास्ता प्यानमें आये तो छिपना । बाहे से हम किस समागममें विदेशवास कह सको तो कहना । यह बात छश्चमें राजना ।

बम्बई, चैत्र वदी १२ सी. ११५!

श्रीजिन वीतरागने द्रव्य-भाव संयोगसे फिर फिर छुटनेका उपदेश किया है, श्रीर छ संयोगका विश्वास परम ज्ञानीको भी नहीं करना चाहिये, यह अखंड मार्ग निमने कहा है, ऐसे श्रीतिन वीतरागक चरण-कमलके प्रति अत्यंत भक्तिसे नगरहार ही।

आम-स्वरूपके निधय होनेमें जीवकी अनादि कार्यसे भूल होनी आतो है। समन हुन्छ रक्तम द्वादकागमें सबसे प्रथम उपदेश करने योग्य आचारांगमूत्र है । उसके प्रथम धुनकार्ने बन अव्ययनके प्रथम उदेशके प्रथम बारयमें जो श्रीजिनने उपदेश किया है, यह समल अंगोरे मना यु जानका सारभूत हे-सिक्षका थीजभूत है-सम्पक्तंत्रसम्हा है। उस वाधने उपीय है। होनेसे जीरको निधय होगा कि झानी-पुरुषके समागमकी उपासनाके निर्मा जीर जो हुउ सहार्य निधय कर है, यह छुटनेका मार्ग नहीं हैं।

सभी जी भेंका स्वभाव प्रमातमध्यरण है, इसमें संवाय नहीं, ती किर श्री ""आने को प्रमातमध्य मानें तो यह बात अमत्व मही । परन्तु जबतक वृद् स्वरूप बाधानष्य प्रगठ न हो तकक हुनु जिज्ञानु-रहना ही अधिक उत्तम है, और उस राग्तेसे यथार्थ परमात्मकरण प्रगठ होता है। जि मार्गको लोक्फर प्रवृति करनेसे उस परका मान नहीं होता, तथा श्रीवन योनता माँउ पुरिक आमातना कानेक्य प्रवृति होती है । दूसरा कुछ मत-भेद नहीं है ।

मायका आगमन अवस्य है ।

#### ८१७

तुर्हे वेदानन्विपयक प्रत्यक्ते बॉचनेका अथवा उस प्रसमकी बानधीनके श्रमण कानेका मृत्य हता हो तो जिससे उस बॉचतमें तथा अवगमे जीरमें वैशाय और उपशमश्री इदि हा हैन हर रोग्य है। उनमें प्रतिपादन हिये हुए यिद्धातका यदि निध्य होता हो तो करनेमें हार्ति नहीं, है। इल्ल-कृत्यके सनगमको उपायनामें सिद्धालका निश्चय किये बिना अण्म-शिग्न ही होता मंत्र है।

वानरे, केर को १४ का एए २१८ 3%

चारित-(श्रीतिनके अभिप्रायके अनुसार चारित्र क्या है र यह रिचारकर समर्राजने हेर् दरान्यसी अनुसेशा कारोनी जीवने स्वयंता इत्यन्न होती है । स्थिपदाग इत्यन ही परिव हासाहरूप स्वयंत्राचे दिना ज्ञान निमान है, यह वो जिनसम्बद्धाः अभिनेत है वह स्व सम्बद्धी ।

लमक्षी अनुवेशा बहुतवार सर्वेषर भी चचल परिपत्तिके हेतु उपरिन्येतके हुन हर् नग होनेने विनने प्राप्त अपने भेटने बेना हता है। और उस भेटने क्लिंडन उसने हैं। कुठ सिर्ण करी करा जा महता । बारी हुठ कुठरेड सिर्फ्य की सिन्ध बहुत कर हुए कुठ सिर्ण करी करा जा महता । बारी हुठ कुठरेड सिर्फ्य की सिन्ध बहुत कर हुए कुछ सिक्स के यही रिक्मी है।

बम्बई, वैशाख सुद्री ११ रनि. १९५१

(8) धर्मको नमस्कारः वीतरागको नमस्कार-श्रीसत्प्रहपांका नगस्कार-

(3)

५०२

सो' धम्मो जत्थ द्या, दसहदोसा न जस्स सी देवी, सो ह गुरू जो नाणी, आरंभपरिग्गहा विस्त्री ।

#### 403

(१) सर्व क्रेशसे और सर्व दु:खसे मुक्त होनेका उपाय एक आत्म-ज्ञान है। विवास्त्रे कि आत्म-ज्ञान नहीं होता, और असत्संग तथा असत्प्रसंगते जीवका विचार-वल प्रवृत्ति नहीं करता, हर्ने किंचिनमात्र भी संशय नहीं ।

आरंभ-परिप्रद्की अल्पता करनेसे असव्यसंगका बल घटना है। सर्सगरे आश्रपते करने गका वल घटता है। असल्संगका वल घटनेसे आत्म-विचार होनेका अवकारा प्राप्त होता है। आतम-विचार होनेस आत्म-ज्ञान होता है। और आत्म-ज्ञानसे निज स्वभावरूप, सर्व द्वेग और शे दःखरहित मोक्ष प्राप्त होती है-यह बात सर्वधा सन्य है।

जो जीव मोह-निद्रांने सो रहे हैं वे अमुनि हैं; मुनि तो निरंतर आत्म-विचारपूर्वक जाएन है रहते हैं । प्रमादांको सर्वथा भय है, अप्रमादांको किसी तरहका भी भय नहीं, ऐसा श्रीविनने वहा है। समस्त पदार्थीके स्वरूप जाननेका एक मात्र हेतु आत्मज्ञान प्राप्त करना है । यदि आनन्द्र

न हो तो समस्त पदार्थीके ज्ञानकी निष्फलता हो है।

वितना आत्म-ज्ञान हो उतनी ही आत्म-समाधि प्रगट हो।

किसी भी तथारूप संयोगको पाकर जीवको यदि एक क्षणभर भी अंतर्भेर-वागृति हो की तो उसे मोक्ष विशेष दर नहीं है।

अन्य परिणाममें जिसनी तादाव्यवृत्ति है, उतनी ही मोश दूर है।

यरि कोई अल्पयोग बन जायतो इस मनुष्यताका किसी तरह भी मृत्य नहीं हो सकता। प्रत मनुष्य देहके विना आहमयोग नहीं बनता—ऐसा जानकर अयत निधय करके हमी देहमें अन्तरी उत्पन्न करना योग्य है ।

विचारको निर्मटतासे यदि यह जीव अन्य परिचयसे पीछे हट जाव तो उमे सहब<sup>में अर्थ</sup>न

आमयोग प्रगट हो जाय।

र जहाँ दया है वहाँ धर्म है; जिसके अठारह दोष नहीं वह देव है; तथा जो शानी और आरंभ-पंधान दी? गुरु है। देवह गुरू दे।

श्री......से सुभारसमुंबंधी बातचीत करनेका तुम्हें अवसर प्राप्त हो तो करना !

्रापन कार है, इसमें संशय नहीं । तथारूप प्रमानां आज-पुरुषका प्राथः गिर <sup>है है।</sup> फिरे ही भीत सफरहिस्सार प्राप्त करें, ऐसी कार-शिरी हो गई है । जहाँ सहत-विर-<sup>करे</sup> भारत दशा रहती है, ऐसा क्षेत्ररज्ञान प्राप्त करना कटिन है, इसमें संशय नहीं ।

प्रश्ति रिवारत नहीं होगी; विस्तानाय अधिक रहता है । बनमें अध्या एस्तेन महत्त्व पत्र अनुभव करनी हुई आमा निविषय रहे, जुना करनेमें ही समस्त इंग्डा रही हूँ हैं।

## ५०५ बर्म्बर्, वैशास गुरी १५ वृत ११ में

आमा अर्थन महत्र स्वस्थना प्रान्त करे, यहाँ श्रीसार्वजने समस्त झानका सार कहा है।
अन्तरिवाजने जीवने निर्मार अस्वस्थानको ही आसाना की है, जिससे जीरा स्वरणे अर अना कठिन पहला है। श्रीतिनने ऐसा कहा है कि ' स्वाप्यश्विकत्या'वक भी। अर्थने आ पुरा है, परम्मु जिस समय संधी-भेद होनेकक आसमन होता है, उस समय का धेन हरे पोडे सन्यस्थितानो हो जाया करना है। संबी-भेद होनेमें जो सीर्थ सिर सार्थि, उसके हर्वके रे भेदारे नियाननी सम्बन्धमन, सिद्धार और सद्वयका परिचय निरंगक्यमे करना ग्रेयकार है।

दिस इनसे व म नाग है। उस हानको अपन मन्तिम नमस्तार हो ।

# ७०६ व्याहे, बेहाम तुत १५ वृत १७)

आत्मस्वरूप उसी तरह नहीं हि-उसमें कोई बड़ा मेद देखनेमें आता है, और उम उन प्रसाने 🕾 आदि दर्शनोंमें भी भेद देखा जाता है।

मात्र एक श्रीमिननेन जो आत्मस्यरूप कहा है वह विशेषातिविशेष अविशेषी देननेने र है---उस प्रकारसे वेदन करनेमें आता है। जिनमगवान्का कहा हुआ आमहरूप हर्न्ः अविरोधी होना उचित है, ऐसा माळूम होता है। परन्तु वह सम्पूर्णतया अविरोधी ही है, ऐस बेट कहा जाता, उसका हेतु केवल इतना ही है कि अभी सम्पूर्णतया आत्मावस्था प्रगट नहीं हूं। कारण जो अवस्था अग्रगट है, उस अवस्थाका वर्तमानमें अनुमान करते हैं; जिममे उम अनुमा उसपर असंत भार न देने योग्य मानकर, वह विशेषातिविशेष अविरोधी है,ऐसा वहाँ है —वह स अविरोधी होने योग्य है, ऐसा छगता है ।

सम्पूर्ण आग्मस्वरूप किसी भी तो पुरुपमें प्रगट होना चाहिये — इम प्रकार आग्नों हैं प्रमीति-मात्र आता है। और वह कसे पुरुपमें प्रगट होना त्याहिये, यह विचार करनेमें वह किन जैसे पुरुषको प्रगट होना चाहिये, यह स्पष्ट माइन होता है। इस स्टिमंडलमें परि निर्हें सम्पूर्ण आत्मस्वरूप प्रगट होने योग्य हो तो वह सर्वप्रयम श्रीवर्धमान स्वामीम प्रगट होने योग्र है, अथवा उस दशाके पुरुषोंने सबसे प्रथम सम्पूर्ण आन्मस्वरूप-

యం

बन्बई, वैज्ञास बदी १० सी. 👯 ५१०

' अन्यकालमें उपाधिरहित होनेकी इच्छा करनेवालेकी आगमयरिणतिको किस विवास योग्य है, जिससे यह उपाधिरहित हो सके ? ' यह परन हमने द्विवा था। इसके उत्तर्में दुर्व हैं? कि जनतर रागका चंपन है सबतक उपाधिरहित नहीं हुआ जाता, और दिसमें यह बंग उ परिणतिसे कम पह जाय, वेसी परिणति रहे तो अन्यकालमें ही उपाधिरदित हुआ जा सहना है-ह तरह जो उत्तर दिया है, वह यथार्थ है।

यहाँ प्रस्तमें इतना विशेषता है कि ' यदि बल्पूर्वक उपाधि-योग प्राप्त होता हो, उनके र' राग-देव आदि परिणानि कम हो, उपधि करनेके छिपे चित्तमें वास्मार सेंद्र स्वता हो, केंद्र उपायिके स्थाग कार्नेमें परिणाम रहा करता हो, वैसा होनेपर भी उदयन्त्रजे विर उपारि प्रमेण स हो तो उमको किस उपायमे निवृत्ति की जासकती है। इम प्रतिविध्यक जो छठ पहुँ ने हो कि भावार्यत्रकारा प्रंथ हमने पदा है । उसमें सम्प्रदायके विवादका हुए कुछ समागत ही हो

ऐसी रचना की है, परन्तु तारतम्यसे यह शास्त्रिक ज्ञानवानकी रचना नहीं, ऐसा मुझ रास्प्रही श्रीहंगरने भारत पुरुष एक वरस है । यह जो सबैया जिलाया है, वह बॉबा है। क्रीहर

इस मर्बवाजा विशेष अनुभव है, परनु इस सर्वेवाव भी प्रायः करके छावा जैला उपरेश देगारे हैं के है, और उसमें अनुक हो निर्णय किया जा सकता है, और कमी जी निर्णय किया जार तो वह है। अविरोधी ही रहता है—ऐसा प्रायः करके स्थलें नहीं आता । जीवरे पुरुषार्थ-प्रमेशे स्पृ द्रमा

उनका अस्तित्व ही नहीं, यह बात नहीं है । तुम्हें इस बातकी शंका रहती है, यह अहर्च पर होता है । जिसे आत्मप्रतीति उत्पन्न हो जाय, उसे सहज ही इस बातकी निःशंकना होनी है। की आत्मामें जो समर्थता है, उस समर्थताके सामने सिद्धि-खिश्वकी कोई भी विशेषता नहीं !

ऐसे प्रस्तोंको आप कभी कभी डिखते हो, इसका क्या कारण है, सो डिखना। स प्रहारे प्रक्तोंका विचारवानको होना फैसे संभव हो सकता है ?

#### ५१५

मनमें जो राग-द्रेप आदिका परिणाम हुआ करता है, उसे समय आदि पर्याय नहीं बहा ह सकता । क्योंकि समय अस्यन्त सूक्ष्म है, और मनके परिणामोंकी वैसी सूक्ष्मता नहीं है। पर्राह अखंतसे अत्यंत सूक्ष्म परिणतिका जो प्रकार है वह समय है।

राग-देप आदि विचारोंका उद्भव होना, यह जीवके पूर्वोपार्जित किये हुए कर्मके मंतरि हैं होता है । वर्तमान कालमें आत्माका पुरुपार्थ उसमें कुछ भी हानि बुद्धिमें कारणरूप है, किर मै ह

विचार विशेष गहन है।

श्रीजिनने जो स्वाय्याय-काल कहा है, यह यथार्थ है । उस उस प्रसंगपर प्राण आरिश हा संवि-भेद होना है । उस समय चित्रमें सामान्य प्रकारसे विश्लेपका निमित्त होता है, हिमा आदिकार प्रसंग होता है, अथवा वह प्रसंग कोमळ परिणाममें विप्ररूप कारण होता है, इत्यारि औधर्में स्वाच्यायका निरूपण किया है ।

अमुक स्थिरता होनेतक विशेष छिखना नहीं वन सकता, तो भी जितना बना उतना प्रका

करके ये तीन पत्र छिखे हैं।

#### ५१५

बर्म्बई, ब्येष्ठ सुदी १५ सक. १९४!

वह तथारूप गंभीर बाक्य नहीं है, तो भी आरायके गंभीर होनेसे एक छिकिक बदन हैं जे आत्मामें बहुत बार याद हो आता है । वह बास्य इस तरह है—रांडी रूए, मांडी रूए, पन मा मरतार्वाळी तो मोहुन न चयाडे। यविश्वस वात्यके गंमीर न होतेसे जिल्लाने प्रहीव न हैं परन्तु आदायके गर्भार होनेसे और अपने विषयमें विदेश विचार करना दिखाई देनेके काण तुन्दे न िटानेका स्मरण हुआ, इसिटिय यह बाक्य दिना है। इसके ऊपर यथाशांके विचार करना।

५१६

बुम्बई, ज्येष्ठ बदी २ सी. १९३१

विचारवानको देह हुठनेके संबंधमें हर्ष-विवाद करना योग्य नहीं। आमपिनानरा दिनारा ही होति और वही मुल्य माण है। समाव-सम्मुस्ता और उस प्रकारओ इन्छ। वह इन्नेन्स्सी दूर कारनी है।



उनका अभिन्न हो नहीं, यह यान नहीं है। तुम्हें इस बातकी शंका पहती है, यह आदयरे बार होता है। जिसे आमारतीत उपन हो जाय, उसे सहज हो इस बातकी निःसंकता होती है। करें आमार ने समर्थता है, उस समर्थतार्थ सामने सिदिन्छिपकी कोई भी शिवाना नहीं।

ऐसे प्रस्तों को आप कभी कभी छितते हो, इसका क्या कारण है, सो जिपना | इस प्रस्ता प्रस्तों का रिचारणन को होना कैसे संस्ता हो सकता है !

#### ५१४

मनमें जो राग देव आरिका परिणाम हुआ करता है, उसे समय आदि पूर्वाय नहीं हहा व महता । क्योंकि समय अवस्त सूक्त है, और मनके परिणामीकी विभी सूक्तता नहीं है। प्रार्थक अवस्त अवस्त सूक्त परिणातिका जो प्रकार है यह समय है।

राम-देग आदि विचारीका उदय होना, यह जीवके पूर्वेशार्विन किये हुए कमेंके संदेशी हैं होता है। वर्गवान कारमें आग्माका पुरुषार्थ उसमें कुछ भी हानि-वृद्धिमें कारणहरा है, किर भी ही विचार स्थित गडन है।

श्रीतिनने तो स्वाप्याय-काट कहा है, यह स्वपार्थ है। उस उस प्रसंगरर प्राण आरिश हुँ? मंकिनेद होता है। उस समय चिनमें सामान्य प्रसारने विशेषका निमित्त होता है, हिंसा आरि योगक्ष प्रभार होता है, अच्छा यह प्रसंग कोसट परिणाममें विद्यापय कारण होता है, ह्यादि औडाओं स्थापात्रका निरूपण हिंसा है।

अमुक्त निराता होनेत्क विशेष जिल्ला नहीं वन सकता, तो भी जितना बना उतना प्रयान करके ये तीन पत्र जिले हैं |

### ५१५ वर्ष्याः, ज्येष्ठ तुत्ती १५ छक. १९५१

वड तथारूप संसीत वास्त्र सही है, तो भी आध्यको संभीत होनेसे वक विक्रिक वक्त बहावें आजने बहुत वस बाद हो आया है। वह वास्त्र इस साह हे—सांही रूप, सीही रूप, पण साह सब्दारबाटी तो सोहुंत न उद्याटे। यद्यी इस वास्त्र है सभीत न होनेसे जिसने वर्षात व हैं तो सम्बद्ध अध्यापने सनीत होनेसे और अपने सिवसे सिवस करना दिसाई देनेके कारण दूरी हैं। जिसमेग समया हुआ, उस्तिय यह बास्त्र जिस्से हैं। इसके उत्तर बसावादि सिवस करना।

### ५१६ बच्चें, भेट बड़ी २ हीर, १९७१

िताराज्ये देत हुछनेरे मेरे से हमेनियाद करना येथा नहीं। अध्यापितायर निकास दी दोने प्रेम बंदी मुख्य प्रामा है। हनार सम्मुमना प्रेम उम्र प्रशासी उत्ता वर हम लिएस दर करने हैं।

दिया है, ऐसा कहा है। यह जो हमने कहा है, उसी बातके विचासे, जिसमें हमारी आमाने अप-गुण आविर्भूत होकर सहज समाविष्यत प्राप हुआ, ऐसे सम्मंगको में अन्यंत अर्थन मीक्रेसे वस्-स्कार करता हैं।

 अप्तर ही इस जीवको प्रथम सब साधनोंको गोण मानकर, निर्वाणके मुस्य हेतु ऐसे सस्संगको ही सर्वार्गणरूपसे उपासना करना योग्य है, जिससे सब साधन सुळम होने है—ऐमा हनाग आग्न-साखारकार है।

९. उस सरसंगके प्राप्त होनेपर यदि इस जीवको कन्याण प्राप्त न हो तो असर इस जीवका हो दोष है, क्योंकि उस सरसंगके अपूर्व, अङम्य और अस्वेत दुर्छम ऐसे संयोगमें भी उसने उस सरसंगके संयोगको बाथा करनेवाङ ऐसे मिथ्या कारणोंका स्वाग नहीं किया !

१०. मिप्याप्रह, स्वच्छंदता, प्रमाद और हिन्द्य-निपयोंसे यदि उपेसान की हो, तो मी ससंग फळवान नहीं होता, अथवा सम्संगर्मे एकनिष्ठा, अपूर्व भक्ति न की हो, तो भी सम्संग फळवान नहीं होता। यदि एक इस प्रकारकी अपूर्व भक्तिसे सम्संगर्का उपासना की हो तो अन्यकार्ट्रमें ही निष्याप्रह आदिका नास हो, और अनुक्रमधे जीव सब दोगोंसे सुक्त हो जाय।

११. सस्संगकी पहिचान होना जीवको दुर्छम है। किसी महान् पुण्यके योगसे उसकी पहि-चान होनेपर निध्यसे यही सस्तंग-सप्तुरुर है, ऐसा बिसे साक्षीमात्र उत्पन्न हुआ हो, उस जीवको में अदर्य ही प्रवृत्तिका संकोच करना चाहिये, अपने दोगोंको प्रतिश्चण, हरेक कार्समें, हरेक प्रसंगंन तील उपयोगपुर्क देखना चाहिये, और देखकर उनका क्षय करना चाहिये, तथा उस संसंगके विये परि देश-साम करना पहना हो तो उसे भी स्पीकार करना चाहिये। परन्त उत्तर्स किसी परार्थमें विशेष मीक-सेह—होने देना योग्य नहीं। तथा प्रमादसे समास्य आदि दोगोंसे उस सब्तंगके प्राप्त होनेपर पुरुवार्थ-धर्म मंद रहता है, और ससंग कटवान गहीं होता, यह जानकर पुरुवार्थ-धर्मका गुन स्खना योग्य नहीं।

१२. सस्तंगको अर्थात् सत्पुरुपको पहिचान होनेपर भी यदि वह संयोग िरस्तर न रहता हो तो सस्तंगसे प्राम उपदेशको प्रस्यक्ष संस्कृषक तुन्य समझकर उसका विचार तथा आराधन करना चाहिये. त्रिस आराधनसे जीवको अपने सम्यान्त्र उत्पन्न होता है।

चाहर्य, 1 नस आर्थमत्य आपको अपूर्व संस्थान्य उत्तर्भ हाता है।

१३. जीवको सबसे सुख्य और सबसे आवस्यक यह विश्वच रखना चाहिये कि सुध वो इउ
करना है यह वो आरमाचे कन्याणस्य हो उसे हो करना है, और उसीके छिये इन तीन योगीसे
उदय-बरुसे प्रष्टुचि होती हो तो होने देना, तो भी अन्तमें उस विश्वोगसे रिहेत थिति करनेके थिये
उस प्रष्टुचिका संकोच करते करते जिससे उसका क्षय हो जाय, बही उपाय करना चाहिये। यह उपार
विश्या आप्रहका त्याग, स्वन्छंदताका त्याग, प्रमाद और इश्चिय-विश्वका त्याग, यह सुख्य है। उसके
ससंपाकी संयागों अवस्य ही आराभन करते रहना चाहिये और सन्सगनी परोक्षतामें तो उस अवस्य
अवस्य हो आराभन करते रहना चाहिये। वस्योंकि ससंपाक प्रसंगकी परोक्षतामें तो उस अवस्य
विश्व के तो उसके निवारण होनेका साथम सस्संग मीजूद है, परन्तु ससंसाको परोक्षतामें तो एक अवस
अगम-वज ही साथन है। यदि वह आगम-वज ससंसामें प्राप्त योवका अनुसरण न करे, उसका आचरण
न करे, आवरण करनेमें होनेवाले प्रमादको न रहेरे, सो कभी भी जीवका कल्याण न हो।

बन्दरे, क्षेत्र क्षां ५ हुए, १२५१

मुक्ते सम्भागी हुन्हा सही है।

में श्रीपादनी रामकरेती ज्ञान अमृत रम बुद्धी रे । मुन्तर । , श्रीके विद्यानी )

नंड भेरपायको, हिम हहयका प्रकार निधित कानेने बहुत कर प्रशिप्त हीता है, हैने इरवहा प्रस्मा देखका वित्रके अपन इरासमा अना है। यह संस्मा जिस कराएसे परि-चा करने रोगर हा ' तथा उसरों निवृतिकों दुसर कानेवाने विद्याग्यानको प्रारक्ष्यासे उसका प्रमार कर प्रकार के के पूर्व प्रवर्ध किसी हमारे प्रमार क्षीप्रकमें बेहन किया का मकला है अध्या मां हमहा के नदा भीत्रा देवप काके विदान

ंक्रा केंग्रुजने हुएक्जा एक रेन्टिकरा है हुक केंग्रुकरको अयुक्त केंन्से क्राक्का हुँगे है ्रकार माहरते का मार अवहर भीतना रहता है, एक दूवसमेंहें सद्भावी प्रधार्थ मिल्ल

क्यां, क्षेत्र १२५<u>१</u>

### हार्न के मार्गके आह्मपत्री उपदेश करनेवाले वाक्य -

्राच्या राज्याच्या सामान्या । अस्ति स्टब्स अस्ति स्टब्स अस्ति ।

ា ស្រុកសមាស្រាស់ ស្រុក ស្រុក ស្រុកស្រុក សម្រើសំពី សម្រេច

्रे । असे में भूतिक के अर्थ के अर्थ में भूति है अर्थ में अर्थ के अर्थ है

ार पर्यंत्र । में पर्यंत्री । प्रमानक्षित्र क्षेत्र में स्वयं में स्वयं के प्रमान 2 mm रीम । वर्षा के प्राप्तिक प्रवार अवदास्त्री

न हो, यह ज्ञानका उक्षण है; और नित्य प्रति मिय्या प्रश्नुति श्लीण होती रहे, यही सम्य ज्ञानकी प्रतीतिका फल है। यदि मिय्या प्रवृत्ति क्षरत भी दर न हो तो सत्यका ज्ञान भी संभव नहीं।

२. देवलोकमेंसे जो मनुष्यलोकमें आहे, उसे अविक लोम होता है — इत्यादि जो लिखा है, वह सामान्यरूपसे छिखा है, एकांतरूपसे नहीं 1

> बम्बई, आपाड़ सुदी १ रवि. १९५१ ५२१

र्जसे अमुक वनस्पतिकी अमुक ऋतुमें ही उत्पत्ति होती है, वैसे ही अमुक ऋतुमें ही उसकी िकृति भी होती है । सामान्य प्रकारसे आमके रस-स्वादकी आर्द्रा नक्षत्रमें विकृति होती है। पर्ट आर्द्रा नक्षत्रके बाद जो आम उत्पन्न होता है, उसकी विकृतिका समय भी आर्द्रा नक्षत्र ही हो, यह बात नहीं है । किन्तु सामान्यरूपसे चैत्र वैशाख आदि मासमें उत्पन्न होनेवाले आमकी ही आर्द्रा नत्रक्षमें विर्दि होना संभव है।

> बम्बई, आपाइ सुदी १ रवि. १९५१ ५२२

दिन रात प्रायः करके विचार-दशा ही रहा करतो है। जिसका संक्षेत्रसे भी टिखना नहीं बन सकता। समागममें कुछ प्रसंग पाकर कहा जा सकेगा तो बेसा करनेकी इच्छा रहती है, क्योंकि उससे हमें भी हितकारक स्थिरता होगी।

कवीरपंथी वहाँ आये हैं; उनका समागम करनेमें बाधा नहीं है। तथा यदि उनकी कोई प्रवृति तुम्हें यथायोग्य न छगती हो तो उस बातपर अधिक छक्ष न देते हुए उनके विचारका कुछ अनुकरण करना योग्य छो तो विचार करना। जो वैराग्यवान हो, उसका समागम अनेक प्रकारसे आम मानकी उन्नति करता है।

छोकसंबंधी समागनसे विरोप उदास भाव रहता है। तथा एकात जैसे योगके बिना किनती ही प्रवृत्तियोंका निरोध करना नहीं बन सकता।

५२३ वन्त्रई, आपाद सुरी ११ सुध. १९५१

( १ ) जिस कपाय परिणामसे अनंत ससारका यंग्र हो, उस कपाय परिणामकी जिनप्रश्चनन अनंतातुर्वधी संज्ञा कही है। जिस कपायमें तन्मयतासे अवशस्त (मिध्या) भावमे तीव उपयोगसे आनाही प्रवृत्ति होती है, वहाँ अनंतानुवंधी स्थानक समय है । मुख्यत जो स्थानक यहाँ कहा है, उन स्थान-कर्मे उस कपायकी विशेष संभवता है:--जिस प्रकारसे सदेव, सहरु और सदर्मका होह होता हो, उनहीं अवज्ञा होनी हो तथा उनसे थिमुरा भाव होता हो झवादि प्रवृतिम, तथा असत् देव, असन् गुरु, और अनन् धर्मका जिस प्रकारसे आमह होना हो, तम्संत्रवी कृतकृत्यता मान्य हो, इत्यादि प्रवृत्तिसे आचरण करने हुए अनंतातुरंथी क्याय उत्पन्न होती है; अथना हानीके वचनमें खी-पुत्र आदि भागोंमें जो मर्याराहे पक्षाय

896 श्रीमद् राजवन्द्र प्रस्तोंपर तुम्हें, टहेरामाई तथा श्रीइंगरको विशेष विचार करना चाहिये । अन्य दर्शनमें जिस प्रकाले केवल्जान आदिका स्वरूप कहा है और जैनदर्शनमें उस विषयका जो स्वरूप कहा है, उन रोनेने बहुत कुछ मुस्य भेद देखनेमें आता है, उसका सबको निचार हो कर समाधान हो जाप तो वह आमांक कल्यागका अंगभत है, इसलिये इस विचयपर अधिक विचार किया जाय तो अध्या है। २. 'अस्ति ' इस परसे लेकर सब भाव आत्मार्थके लिये ही विचार करने योग्य हैं। उसमें में निज सम्प्रको प्रापिका हेतु है, उसका ही मुख्यतया विचार करना योग्य है। और उस विचारके विवे अन्य पर्राधिक निचारकी भी अपेक्षा रहती है, उसेक छिये उसका भी विचार करना उचित है। परगर दर्शनोंमें बड़ा भेद देखनेमें आता है। उन सबकी तुलना करके अमुक दर्शन साम है, यद निरुप्त सत्र मुमुञ्जुओं को होना कठिन है, क्योंकि उसकी तुल्ला करनेकी क्षरोपशमशक्ति किनी िमी जीनको ही होती है। किर एक दर्शन सब अंशोंमें सत्य है और दूसरा दर्शन सब अंशोंमें अन्य दे, यह बात यीर विचारमे निय हो जाय तो दूसरे दर्शनोंके प्रवर्तककी दशा आरि विचारने योग हैं । क्योंकि जिसका वैराग्य उपराम बल्लान है, उसने सर्वथा असल्यका ही निरूपण क्यों किया होगा!

इपारि रिचार फरना योग्य है। किन्तु सब जीरोंको यह विचार होना कटिन है; और वह विचार वार्यकारी भी है-करने योग्य है-परन्तु वह किसी माहास्प्यानको ही हो सकता है। किर बारी जो मीशके इष्युक जीव है, उन्हें उस संबंधमें क्या करना चाहिये, यह भी विचार करना उचित है। मत्र प्रकारके सर्भेग समाधानके हुए बिना सब फर्मीसे मुक्त होना असंभव है, यह विचार इमोर विद्ये रहा करना है, और सब प्रकारके समाधान होनेके छिये यदि अनंतकात पुरुषार्य करना पर प

हो तो प्रायः करके कोई भी जीव मुक्त न हो सके । इसमें ऐसा मादम होता है कि अन्यकारने ही उस सर प्रकारके सनाधानका उपाय हो सकता है। इसमें मुसुक्ष जीवको कोई निग्रशाहा काणा भी नहीं है।

३. थारमसुरी ५-६ के बाद यहाँमे निवृत्त होना बने, ऐसा माउन होना है। नहीं के र-स्परीना होगी वहीं स्थिति होगी।

योग, नेयायिक, बीद. वैन. संस्य, अल्मा ---टिय.

असिय. miliani. ant. 27:1-82:

3 Ta 3

किसी भी प्रसंपमें प्रश्वति करते हुए तथा दिव्यते हुए जो प्रायः निकिय परिणति रहती है, उस परिणतिके कारण हाल्में विचारका वरावर कहना नहीं बनता । सहवात्मस्वरूपसे ययावीय.

५३१

बम्बई, आपाइ वदी १५ सोन-१९५१

#### ॐनमां चीतरागाय

(१) सर्व प्रतिबंधसे मुक्त हुए बिना सर्व दुःखसे मुक्त होना संमव नहीं।

(२) जन्मसे जिसे मित श्रुत और अविध में तील ज्ञान ये, और आल्मेपयोगी वैराण्यस्या पी, त्या अल्पकालमें भोग-कर्मको क्षाण करके संयमको प्रहण करते हुए मनःवर्षमञ्जान प्रात किया या, ऐने श्रीमद् महाविरस्वामी भी बारह वर्ष और साई छह महानेतक मीन रहकर निचरते रहे। इस प्रकारच उनका आचरण, 'उस उपरेश-मागेका प्रचार करने किसी भी जीवको अल्येतस्प्री विचार करके प्रश्ति करना योग्य है, 'ऐसी अखंड शिक्षाका उपरेश करता है। तथा किनमगावान जैसेने विचार मिन विचार करके प्रश्ति करना योग्य है, ऐसी अखंड शिक्षाका उपरेश करता है। तथा किनमगावान जैसेने विचार मिन विचार करके प्रश्ति करना वोग्य है, होता, उस प्रतिकंधी अज्ञागृत रहने योग्य कोई भी जीव नहीं होता, ऐसा बताया है, और अनंत आल्यार्थका उस आजगणसे प्रकारा किया है—उस अपने प्रति विचारकी विचेष स्थिरता रहती है—उसे राजना योग्य है।

जिस प्रकारका पूर्व प्राप्त्य भोगनेवर निष्टत्त होने योग्य है, उस प्रकारक प्रास्थका उदावीनवामें बेरन करना उचित है, जिससे उस प्रकारक प्रति प्रष्टित करते हुए जो कोई अवसर प्राप्त होता है, उस उस अवसरपर जागृत उपयोग न हो तो जीवको समाधिको विराधन होते हुए दे न हमें । सन्तिये सं संगाभावको मुख्यपसे परिणाम कर, जिससे मोगे विना हुटकारा न हो सके, बेरे प्रमाणे प्रति होने देना योग्य है, तो भी उस प्रकारको करते हुए जिससे सर्वाराम असंगता उत्तव हो, उस प्रकारको करते हुए जिससे सर्वाराम असंगता उत्तव हो, उस प्रकारका हो सेवन करना उचित है।

कुळ समयसे ' सहज-महित ' और ' उद्दोरण-महित ' इस भेरसे महित खा कार्यो हैं । सुल्मस्टामे सहज-महित रहती हैं । सहज-महित उसे महित है जो माराभोरसे उपन हों परन्त मिसमें कर्तन्य-परिणाम नहीं होता । दूसरी उद्दीरण-महित वह है जो महित पर परार्थ जीति संकंक्षेत करानी पड़े । हाटामें दूसरी महित होनेंसे आह्म मंद होता है । क्योंति अपूर्व सामानि-जेनको उस कारणांस भी मित्रेकंप होता है, ऐसा सुजा था और समझा था और हाल्ये मेरे सर्व्यन्त मेरे किया है। उन सब कारणोंसे अधिक समागमंत्र आने, पत्र आदिसे वुळ भी मह्नोचर आदि हिन्दो, तथा दूबरे प्रकारते परमार्थ आदिक छिन्दो-करनेक्सी भी मंद हो आनेकी पर्यावका आहम सेन्द हरान हो इस पर्यावका सेवन किये विना अपूर्व समाजियों हानि होना समय था। ऐना होनेपर भी पर्यावन्य मद महित नहीं हुई है ।

५३२ वस्पर्र, आयाद वरी १५, १९५१

अनेतानुवंबीका जो दूसरा भेद किया है, कसवबी विशेषार्थ निम्नहरूपे हैं। उदपसे अथना उदासभावसंयुक्त मंद परिणत सुदिसे जबतक भोग आदिमें प्रकृति गहै, उस

५३६ ॐ बत्राणीआ, श्रात्रण बदी ६ रवि. १९५१

यहाँ पर्यूगण पूर्ण होनेतक रहना संभव है। केवलज्ञान आदिका क्या इस काल्मे होना संभव है। इत्यादि प्रस्त पदिले किले थे; उन प्रस्तांवर यथासकि अनुप्रेशा तथा श्री "अदिके साथ पर्यन्य प्रस्तांतर करना चाहिय।

'गुगरे समुरायसे भिन्न गुणीका स्वरूप होना संभव है अथवा नहीं !' तुम लेगोंसे हो सके कें उस प्रस्तके उत्तर रिचार करना । श्रीः "को से अवस्य विचार करना योग्य है ।

५३७

यवाणीआ,श्रावण यदी ११शुक्त. १९५१

पर्रोम प्रमंग पासर किये हुए जो चार प्रत्नोंका उत्तर किया सो बाँचा है। पदिकेंत्र री प्रानोंक उत्तर संक्षेपम हैं, किर भी पथायोग्य हैं। तीसरे प्रत्नका उत्तर सामान्यतः टीक है, किर भी उस प्रभक्त उत्तर विशेष सूच्य विचारसे कियने योग्य हैं। यह तीसरा प्रस्त हुस प्रकार हैं:—

ंगुणके गमुरायसे भिन्न मुगांका स्टब्स होना संभय है अथवा नहीं ! अर्थात् ' बवासमन गुणों हा समुराय ही गुणी अर्थात् इस्य है ! अथवा उस गुणोंक गमुरायके आधारमून ऐसे भी किसी अर्थ इस्यका अस्तित्व मोगुर है ! ' इसके उत्तरमें ऐसा दिल्मा है कि आवता गुणों है; उसके गुण हात स्तंत बरोरह भिन्न हैं—स्त्र मकार गुणी और गुणकी विश्वा की है। यस्तु वहाँ विशेष विश्वा कर्ता थेश्व है। यहाँ प्रस्त होना है कि किर हान दर्शन आदि गुणमे भिन्न बाकोक्ता आव्याय है। बर्या रह बर्या है है। इसार्थिय इस प्रस्तका स्वयक्षाति विचार करना योग्य है।

भीषा प्रश्न यह है कि इस काटमें केवरदान होना संभव है या नहीं ! इसका उनर स्म तार्ट दिया है कि प्रमाणने देखने तो यह संभव है । यह उनर भी संक्षिप है । इसका सद्दा विधा बतां नाहिये । इस भीये प्रमाने विशेष विधार कार्यके विधे उसमें इनना विशेष और समितित करना कि कि प्रमानने जैन आगमने केवरदान माना है अपना कहा है, वह केवरदानका स्वरूप पापालपढ़ी हा ! कि स्मानने जैन आगमने केवरदान माना है अपना कहा है, वह केवरदानका स्वरूप पापालपढ़ी हा ! के स्मानने होना है या किसी इसी तरह ! और यदि देशा ही केवरदानका स्वरूप है, देशा नाइन होना हो तो वह स्वरूप इस कार्टम मी प्रमाद होना संभव है अपना नहीं ! अपना में कि अपना नहान है, उसके बदनेका क्या कोई हुना ही कारण है ! और क्या केवरदानका स्वरूप हिंग इसी प्रमान होना और समझा जाना संभव है ! इस बात्यार प्रमानित अनुप्रेषण करना हैं ! है। इसे त्याद जो तीसमा प्रमाह है, वह सी अनेक प्रकारने विधार करने सोयद है। मिला करने दूर इसे होनी अस्तीका उत्तर हिस्सा को सो हिस्सा । प्रमान है से प्रस्तीक उत्तर संवर्ष है।

तुनने पाँच प्रश्न दिने हैं। उनमेंके तीन प्रानीका उद्धर वहाँ संक्षेत्रमें दिया है। प्रथम प्रश्न:—जातिसमाना बानकारा मनुष्य पदि देके माणी हिम ताब जान हेगा है। दृष्टर:—जिम ताब्ह पुरानमें बोर्ड गाँव, वस्तु आदि देगी हो, और बो होनेतर हिसी प्रमासन दिस्त समय उन गाँव अदिका अध्यासे समया होता है, देश समय उन गाँव आदिका अध्यास



५३८ विशाणीआ, श्रायण बदी १२ शनि, १९५।

गत शतिवारको िया हुआ पत्र मिला है । उस पत्रमें मुख्यतया तीन प्रश्न रिगो हैं। उन्ह उद्युर निमन्द्रपते हैं:—

परण मन्तः—एक मनुष्य-माणी दिनके समय आत्माके गुणोंद्रास असुक मर्यास्तक देन सक है, और सरिके समय अंदेरेंसे कुछ भी नहीं देल सकता। किर दूसरे दिन इसी साह देगना है, भैं सिमें कुछ भी नहीं देनता दिन साह एक दिन सात्में, अभिष्ठिनक्यासे प्रात्तेन आयों उत्तरे उत्तर, अण्यवमाणके बरेंछे किना ही, क्या नहीं देशनेका आयरण आवाणा ना का होंगा है अप स्वत्तेन वह अण्यवसायके बरेंछे किना ही, क्या नहीं देशनेका आयरण आवाणा ना होंगा होंगा है असे सुरक्त हो सात्र कुछ दिलाई देता है, दिन अर्थ हिन्द मार्थ के स्वत्तेन सात्र आवाणा ना स्वत्तेन सात्र सात्र के 
उत्तरः—जानावरणीय तथा दर्शनायरणीय क्षमेका अग्रुक स्रयोगश्चम होनेने इदिवरणीय उपन दोनी है। वह स्वियरिय सामान्यक्यासे गोंच प्रकारकी कही जा सकती है। शर्शन इदिवरे भग इदिवरक सामान्यक्याये मनुष्यको गोंच इदियोंकी लिखका स्रयोगश्चम होना है; उस सायरमध्ये गांधि उत्तरक अगुरू स्थापका हो वरीनक मनुष्य जान देव सकता है। देवनों कही आ सकता क्षीं कर् वर्षा अंशवासे अपना प्रमुक्ते अगुरू दूरीगर होनेसे उसे परार्थ देवनेसे कही आ सकता क्षीं कर् देवकी संशासमान्यिय उस इदलक जावर कर जाती है। अपनि सामान्यक्ये स्थापनार्श करी हो ज्ञानि है। दिनमें भी यदि शिक्षा अंशवार हो, अपना बोई वस्तु बहुत अंशवासे सभी इस्ते। अपना अनुक्त सीमाने दूर हो नो वह चानुने दिलाई नहीं देसकती। तथा दूरीये इटियोग्नी भी लीख संशी खानाव्य अनिवरण ही उससे विषय बानुन्दरिनकी प्रवृति है। अगुक स्थापन होनेवर ही व सही वर सकती है, सूँच सकती है, साद पहिचात सकती है, सा गुन सकती है।

ह्मा मध:—आसमार्व असमय प्रदेशोंक समान शरियं व्याप्त होनेपर ती, औरांक बेर्क समादी पुतर्शने ही देखा जा महता है; इसी साह समान शरियं असल्यात प्रदेशोंक व्याप्त होती माँ एक छोड़ेने कार्य ही सुता जा सकता है; असूत स्थायने ही गांकी परिशा होती है। अहुत अस्पत्त ही स्पत्ती परिशा होती है। इराहायोंक थि निश्चीक्ष भार हान्यती करी असते, ये वै समान ही आसारे समान शरियं समानक्ष्योंने स्थापक होतेपर भी अमुक माराये ही इस होता है। इस्पता करा कार्या है साह

इन्हरं — मेंश्वी बान दर्शन वाहि श्रापित नास्ते प्रसाद हुए हो तो सह बहेशने हैंने तीर महार हा निरावण्यात्म होनेने एक समाप्ते सह प्रशास सह नावह हुएकमान होना सन्दर है, पर वहाँ ब्योगियम मार्थने इन्त दर्शन हरते हैं वहाँ निज्ञ निज्ञ प्रशास अनुक सर्वारों अपहरूप मेंगा है। हिस्स जीवयों अपहरूप जाना इन्त-दर्शनका श्रापिताम ग्रीन हरती है, पर गीयों क्या है जनकों नाम जिनमा इन्यवनात होना है। इसमें शिरोग श्रीनामार्थ कार्यन इन्हिसी होन

वगहार सन्य है। इसमें भी यदि किसी प्राणीके प्राणीका नाग होता हो, और उन्मदतासे क्का गया हो---यद्यपि वह यचन सत्य ही हो--तो भी वह असत्यके ही समान है, ऐसा जानकर क्रां<sup>क</sup> करना चाहिये । जो सत्पसे निपरीत हो उसे असत्य कहा जाता है ।

कोर, मान, माया, होम, हास्य, रति, अरति, शोक, भय, दुर्गुहा ये अज्ञान आदिसे ही बोने को है। वास्तरमें कोप आदि मोहनीयके ही अंग हैं। उसकी स्थिति दूसरे समस्त कर्मीमे अधिक अर्थांद मनः

होड़ा होड़ी सागरकी है। इस कर्म है क्षय हुए विना ज्ञानावरण आदि कर्म सम्पर्णस्पमे क्षय नहीं है नकते । ययपि निदान्तमें पहिले ज्ञानावरण आदि कर्मीको ही गिनाया है, परन्तु इस कर्मकी महरू

अभिक है, क्योंकि संमारके मुखभूत राग-द्वेषका यह मूखस्थान है, इसुलिये संसारमें अमण करनेने स्नी हमें ही मुह्यता है। इस प्रकार मोहनीय कर्मकी प्रबळता है, किर भी उसका क्षय करना साछ है। अर्थात् अने येदनीय कर्मभोगे निना निकाल नहीं होता, सी बात इस कर्मके विषयमें नहीं है।

में हुनीय कर्मकी प्रकृतिरूप को र, मान, माया, और छोप आदि कपाय तथा। नौकपायका अनुकृत्रने हमा, नघता, निरंभिमानता, सरळता, अदंभता, और संतोप आदियो थिपक्ष भारनाओंथे, अर्घार् रंपड़ रिचार करनेमात्रमे उत्पर, बताई हुई कपाय निकल्ड की जा सकती हैं। नौकपाय भी विवर ररनेने क्षय की जा सकती है; अर्थात् उसके लिये बाध कुछ नहीं करना पहला। 'सुनि ' यह राज भी इस पूर्वे क शितिमे विचार कर यचन बोजनेमे ही सन्य है। प्रायः करके प्रयोजनके विना नहीं रोटनेका नाम ही मुनियना है। गाग देव और अज्ञानके जिना यधास्थित बन्तुका स्वस्प बहते 🗗

रा बोडते हुए मी मुनिपना—मीनमाय—समजना चाहिये। पूर्व तीर्यंकर आदि मदासाओंने दें<sup>ही तह</sup> रेचार कर मीन धारण किया था; और छमनग साढ़े बारह वर्ष मीन धारण करने गर्छ मगगन् वैर-रनुने इनी प्रकारके उन्हण्ट विचारपूर्वक आत्मामेंसे किस किसकर मोदनीय कर्मके संबंधको विकार एडर करके केपडवानडर्शन मगढ किया था।

आत्मा विचार करे तो माय बोळना कुछ कठिन नहीं है। स्वयहार मृथ-मापा अनेर प्र रे उनेने अली है, किनु परमार्थ मृत्य बोउनेमें नहीं आया, इमिट्ये इस जीरको संमारका धमण निर्दे र्की है। सम्पन्न होनेके बाद अन्यासमे प्रमार्थ सृत्य बोटा जा सकता है। और बादमें <sup>तिया</sup> अन्यासपूर्वक स्वामाधिक उपयोग रहा करनाहै। असम्यक्षे भीते विना मापा नहीं हो सर्वी। क्समयात करनेवा मी अस्पयमें ही समावेश होता है। झुठे दस्तावेज ठिपानेकी भी अस्प अन्य वांडिये । न्यान्यवान मान आदिकी मावनामे आम-हिनार्थ काने वैमा दोंग बनाना, उमे भी अम्य महत्या चरित्रे। अथह सम्पर्दशन प्रात हो तो ही समूर्णस्यामे परमार्थ स्थ्य वयत बोला जा महत्य . ं अर्थात् तो ही अल्पानेने अत्य पदायोंने निज्ञत्य उपयोग होनेसे वजनकी शहति हो ग<sup>ह</sup>ैं । बर्दि कोर्ट पूँछ कि छोक शास्त्रत क्यों कहा गया है, तो उसका कारण ध्यानमें स्वकार बर्दि केर्र िंडे तो बहुसाय ही सुबता जाय ।

२९५५ए मध्ये भी दो विभाग हो महते हैं.....पह मर्थया व्यवज्ञार सन्य और दूसरा देश व्यव

ण साद । निधान सन्दार उपयोग सनकर, प्रिय अपाँत जो वचन अन्दर्भ अपार जिस्के क्षेत्रारी

### बम्बई, असोज सुदी १२ सीम. १९५१

#### देखत भूली टळे तो सर्व दःखनो क्षय थाय-

ऐसा स्पष्ट अनुभार होता है, ऐसा होनेपर भी उसी 'साफ दिखाई देनेपाली भूल फे प्राह्में हैं जीर बड़ा चड़ा जा रहा है। ऐसे जीगोंको इस जगतमें क्या कोई ऐसा आधार है कि जिस आगरने-आध्रयमे- वड प्रगाहमें न बडे !

#### यम्बई, आसोज सदी १२, १९५१ ५४१

वेशेनदर्शन कहना है कि आत्मा असंग है। जिनदर्शन भी कहता है कि परमार्थनवर्ग आग अगंग ही है। इस अगंगवाका भिद्र होना-परिणत होना-यह मोश्व है। प्राय: करके उस प्रकारी गाएए अनंगता निद्ध होनी अमंभव है, और इमीटिये ज्ञानी-पुरुषोंने जिसे सब दुःग धव कानेशी इन्डा है, ऐसे मुमुशुको मृत्यंगकी नित्य ही उपासना करनी चाहिये, ऐसा जी कहा है, म अन्तेत राज्य है ।

### ५५० वन्तर्द, आसोत सुरी १३ भीम. १९५!

समन्त क्रिप्र प्राप: करफे पर-क्रमा और पर-कृतिमें बहा चला जा रहा है, उसमें रहका निस्त बर् ने द्रार हो ! ऐमे अमृत्य मनुष्यभवको एक समय भी पर-वृतिसे जाने देना योग्य नहीं, और हुए भी बैमा हुआ करता है, उसहा उपाय कुछ विशेषम्यमे लोजना चादिये ।

इन्नी-पुरुपका निधय द्वोक्तर अंतर्नेद न रहे तो आत्म-ब्राप्ति स्था सुरुप है---- इस ब्रम्स इन्नी

पुरार पुरार कर कह गये हैं, फिर भी न माइम छोग क्यों भछते हैं !

#### बम्बई, आगोज सुदी १३, १९५! બહર

जी कुछ करने योग्य कहा हो, यह रिम्मरण न हो जाय, इतना उपयोग करके क्रमार्थिक उसमें अकरण परिवर्त करना योग्य है। सुमुक्त जीवमें स्थास, वेरास्य, उपशम और मक्ति हार रासारमात्र सिये सिना आयम्बद्धाः केसे आहे ! सिन्त शिविष्ठतासे, प्रमारसे यह बात लिए हो दान है।

### बन्दरं, अपीत बडी ३ व्य. (९४)

५५३ कर्रारेने सिर्मत अन्याम चरा वा स्ता है, उससे बेराप उपान और आसेरी र्याणी पराच नहीं हो संघरी, अपना होती कटिन पहती है, हिर भी तिरतार उन आसे प्रपट कार रण रेने निदि अध्यय दोती है। बाँद समूजगमका योग न हो तो वे आप जिल प्रकाने द<sup>्वतत हैं</sup> उस प्रचार के कार केंच अमेरिको उत्तासना करनी, सदगासका परिचय करना पेरव है। मह कार्नेरी

बोला गया हो उसे प्रीतिकर हो, पप्य आर गुणकारी हो, इसी तरह के सत्य वचन बोलनेवाला प्राय: सर्व विरित त्यागी हो सकता है। संसारके उपर भाव न रखनेवाला होनेपर भी पूर्वकर्मसे अथवा किसी दूसरे कारणसे संसारमें रहनेवाले गृहस्थको एक देशसे सत्य वचन बोलनेका नियम रखना योग्य है। वह मुख्यक्रपसे इस तरह है:—मनुष्यसंबंधी (कत्यासंबंधी), पश्चसंबंधी (गायसंबंधी), भूमिसंबंधी (पृष्वीसंबंधी), झूठा गवाही, और पूँजीको अर्थात् भरोसे-विस्वासने-रखने योग्य दिये हुए द्रव्य आदि पदार्थको वापिस मेंगा लेना, उसके बारेमें इन्कार कर देना—ये पाँच स्थूल भेद हैं। इन वचनोंके सोजते समय परमार्थ सत्यके उपर प्यान रखकर यथास्थित अर्थात् जिस प्रकारसे वस्तुओंका स्वक्ष्य यथार्थ हो उसी तरह कहनेका, एकदेश वत धारण करनेवालेको अवस्य नियम करना योग्य है। इस कहे हुए सन्यके विषयमें उपरेदेशको विचार कर उस क्रममें आना ही लामदायक है।

### ५४६

एवंभूत दृष्टिसे ऋजुस्त्र स्थिति कर । ऋजुस्त्र दृष्टिसे एवंभूत स्थिति कर । भगम दृष्टिसे एवंभूत प्राप्ति कर । एवंभूत दृष्टिसे नगम विद्युद्ध कर । संप्रदृ दृष्टिसे एवंभूत हो । एवंभूत दृष्टिसे संप्रदृ विद्युद्ध कर । व्यवद्यार दृष्टिसे एवंभूतके प्रति जा । एवंभूत दृष्टिसे व्यवद्यारको निशृत्ति कर । शन्द दृष्टिसे एवंभूतके प्रति जा । एवंभूत दृष्टिसे द्याच्य निविकत्य कर । समिनियद्ध दृष्टिसे एवंभूत अववीकन कर । एवंभूत दृष्टिसे समिनियद्ध स्थिति कर । एवंभूत दृष्टिसे एवंभूत हो । एवंभूत स्थितिसे एवंभूत दृष्टिको द्यामन कर ।

ॐ शांतिः शांतिः शांतिः ।

### 685

भै केवत द्या चेतन्यस्यय सहज निज अनुमवस्यय है। सात्र स्पवदार द्याँग्ने दन वचनका वक्ता है। परमाधमें तो केवत में उस वचनमें व्यक्ति सूत्र अर्थन्य हैं। तृष्योंने अगत निज दें, जीनज दें, निजानिज दें। निज, जीनज, निजानिज, यह अवक्षानामा से नहीं है। स्पारार द्यांने दों उसका निजान करते हैं।

उचित है। किसी भी वस्तुका पूर्व-पंधात् अस्तित्व न हो तो उसका अस्तित्व मध्यमें भी नहीं हेता— यह अनुभव विचार करनेसे होता है।

वस्तुनो सर्रथा उत्पत्ति अथवा सर्वया नारा नहीं होता—उसका असित्व सर्वकार्य हैं; रूप्णेर-परिणाम ही हुआ करता है, बस्तुत्वमें परिवर्तन नहीं होता—यह श्रीतिनका जो अभिमन है, पर् निचारने योग्य है।

पड्दर्शनसमुषय कुछ कुछ गहन है, तो भी फिर फिरसे विचार करनेसे उसका बहुत हुउ बोध होगा ।

अमें अमें विक्री शुद्धि और श्यिरता होती हैं, स्वों त्यों झानीके बचनोंका विचार प्रयोगन रोनिन हो सकता है। सर्गञ्जनका परूज भी व्यास-स्थिरता होना ही है, ऐसा बीतराग पुरुषोने जो बस है. यह अस्पेन सम्प्र है।

#### ५५७

निर्यागमार्ग आगम आगेमर है, इसमें संतय नहीं । अपनी शाफिसे, सहरूके आध्रा निर उम मार्गकी गोज करना अमंभर है, ऐसा बारंबार रिखाई देना है। इतना ही नहीं, किन्तु औनगुर-भरण के आध्रपर्दिक जिसे बोध-बीजती माणि हुई हो, ऐसे मुठपको भी सहरूके समागमक विष आगाजन करना चाहिये। जगदुके प्रसंगको देखनेसे ऐसा माइम पहता है कि वैमे समागन और आध्रय किना निराष्ट्र बोशका नियर सहना कृति है।

#### ५५८ ॐ

हरपको जिसने अदस्य किया, और अदस्यको दृश्य किया, ऐसे झानी-पुरुपोंका आधर्यसम्बद्ध अनेत ऐरार्थ वीरी-वाणीने वहा जा सकता संमय नष्टी।

#### 449

वंता हुई एक एक भी पीछे नहीं। मिकती और वह अपूत्य है, तो कि मान प्री-न्वितिहों तो बता ही बया है। एक पक्का भी हीन उपयोग यह एक अपूत्य की गुन मी देंदें जोशा भी स्थित हानिकारक है, तो किर ऐसी साठ पकड़ी एक घड़ी हा हीन प्रायोग करते कि हाँन होती चाँचेर हुंगी तरह एक हिन, एक एक, एक मान, एक बर्च और अवस्थानी हैं अप्युन्तितिहा हीन उपयोग, यह दिनती हानि और कितने अधेवक्षा कारण होता मुक्त है, ह चित्र हाड़ हरमी कारीने हाना ही आ महेगा।

पुत्त के कारण कारण का आ मानता ।

मुत्त कीय आर्जन सब प्रतियों, सब बीतों, सब सत्यों, और गव जनुओं हो दिनना दिन है

कि भी वे दूरना कीर आर्जन को मोगते है, इसका क्या बात्या होना भारिये । तो उसा दिन्स

हिंकि अञ्चल और उसके बात किद्यांका होन उपयोग होने हुए सेरानके कि प्रवेश प्रतिकेति है

क्या होनी भारिये। सन्त दिन सामने है हास !

आत्मानक्एको यथादिस्य जाननेका नाम समझना है । तथा उससे अन्य विकस्पते रहेन उपयोगके होनेका नाम शान्त करना है । बस्तुतः दोनों एक ही हैं ।

अमा है पैक्षा समझ केनेसे उपयोग निजस्तरूपमें समा गया, और आत्मा स्मातन्व है। ग्र{---यह 'समजीन दामाई रहा 'इस प्रथम बाल्यका अर्थ है ।

अन्य पदार्थके संयोगमें जो अध्यास हो रहा था, और उस अध्यासमें जो अध्यास का रहता था, यह अध्यासकुर, अहंभाव शान्त हो गया—यह 'समजीने शर्माई गया' स्व दुने वाह्यका अर्थ है।

पर्धायान्तरसे इनका भिन्न अर्थ हो सकता है। यास्तवमें तो दोनों वास्पोंका एक ही पर्स्मार्थ रिचार परने पोष्य है।

िम जिसने समझ लिया उन सबने 'मेस', 'तेस' इत्यादि अहंमाव-ममलमा<sup>व</sup>-शान कर दिया | क्योंकि वैसा कोई भी निजयनमात्र देला नहीं गया, और निजयमात्रकों तो अ<sup>दिय</sup> अन्यावायस्यरूप सर्वया भित्र हो देला, इसल्यि तब कुछ उसीमें समाविष्ट हो गया ।

आमाके निवाय पर पदार्थमें जो निज मान्यताथी, उसे दूर करके परमापंसे मौजना हुआ। तथा वार्याद्वारा 'यह दूसका है', इस्वादि क्रयन करनेक्ष्य व्यवहार, यसन आदि योगके रहनेतक सिंधे, रहा भी, किन्तु आत्मानेसे 'यह मेरा है' यह विकल्प सर्वपा शान्त हो गया—जैसा है वैगे अविश स्वातमय गोचर पदमें व्यतिना हो गई।

ये दोनों वाषय जो छोक-भाषामें स्ववहत हुए हैं, वे आवम-भाषामेंग आये हैं। वो क्रार हता है तरनुमार क्रिमते दाल्त नहीं किया, वह ममझा भी नहीं-इम तरह इस वास्वका मार्यून को हुआ। अपना निनते अंदोंने जिनने चालत किया जनते ही अदोंने उसने समझा, इस्ता निव अर्थ हो सरना है, किर भी मुख्य अर्थने हो उपयोग खगारा उथित है।

अर्ततकाउने यम, नियम, शास्त्राक्लोकन आदि कार्य करनेपर भी समझ छेना और शर्ल

करना यह भेद आत्मामें आया नहीं, और उसमे परिश्रमणकी निवृति हुई नहीं ।

पदीने आरंग करके पदि उत्तर उत्तरको भूमिहाको उत्तरमा करे से जीव समझहा हान्न

हो बाद, इसने मन्देह नहीं है ।

### . ५६०

िन पुरुपोंकी अंतर्मुखदृष्टि हो गई है, उन पुरुपोंकी भी श्रीवीतरागने सतत जागृतिहरूप ही उपदेश किया है; क्योंकि अनंतकालके अध्यासयुक्त पदार्थोका जो संग रहता है, वह न जाने किस दृष्टिको आकर्षित कर ले, यह भय रखना उचित है।

जब ऐसी भूनिकामें भी इस प्रकार उपदेश दिया गया है तो फिर जिसकी विचार-दशा ह ऐसे मुमुञ्ज जीवको सतत जागृति रखना योग्य है, ऐसा न कहा गया हो, तो भी यह स्पष्ट समझा जा सकता है कि मुमुञ्ज जीवको जिस जिस प्रकारसे पर-अध्यास होने योग्य पदार्थ आदिका स्वाग हो, उस उस प्रकारसे अवस्य करना उचित है। यदाप आरंभ परिष्रहका त्याग स्यूट दिखाई देता है, किर भी अंतर्मुखन्तिका हेतु होनेसे वारम्बार उसके त्यागका ही उपदेश किया है।

आत्मस्यरूपको यथार्थस्यत जाननेका नाम समझना है । तथा उससे अन्य विकल्पने हैं। उपयोगके होनेका नाम भारत करना है । बसुताः दोनों एक ही हैं ।

जैसा है वैसा समझ टेनेसे उपयोग निजरररूपमें समा गया, और आमा समापन्य है गई--यह 'समजीन ग्रामाई रहा 'इस प्रथम वानयका अर्थ है।

अन्य परार्थने संयोगमें जो अप्यास हो रहा था, और उस अप्यासमें जो अर्हमान का रहना था, यह अप्यासक्त्य अर्हमान शान्त हो गया—यह समनीने शर्माई गया रेन दुने बारका अर्थ है।

पर्यायान्तरसे इनका मिन्न अर्थ हो सकता है। वास्तवमें तो दोनों वास्योंका एक ही प्रसर्प विचार करने योग्य है।

िम त्रिमते समग्र खिया उन सथने 'मेरा', 'तेरा' इत्यादि अहंभाव-मानवमां-राज् कर दिया | क्योंकि देसा कोई भी तिजस्त्रमान देखा नहीं गया, और निजस्त्रमानको तो अतिन अन्यावास्थ्यत्य मर्थया भिन्न हो देखा, इसच्चित सम्बद्ध उसीमें समाविष्ट हो गया।

आमारे निश्चय पर पदार्थमें जो निज मान्यताथी, उसे दूर करके परमारेसे मीनवार हुन। तथा नागरिता 'यह दूसरा है', इत्यादि करन करनेरूप व्यवहार, बचन आदि योगरे रहनेतर कीर्ष रहा भी, किन्तु आमार्थेसे 'यह मेरा है' यह कित्रप सर्वधा शान्त हो गया — बैसा है वेगे अविष करनेकर गोजर पदमें जीनता हो गई।

ये दोनों बाहय जो छोक-मायाम स्वयहत हुए हैं, ये आज-भाषामें आये हैं। वो इस करें है तरमुमार जिसने दास्त नहीं किया, यह समझा भी नहीं-इस तरह इस वास्त्रका सार्मु को हुआ। अपना जिनने अंदोंने जिसने दास्त किया उतने ही अद्योग उसने समझा, हस्ता निज अर्थ हो सफता है, किर भी मुक्त अर्थमें ही उपयोग छताना उसिन है।

भवेत्रकारमे यम्, नियम्, शासावयोकन आदि कार्य करनेवर मी समझ देना श्रेव राज अनेत्रकारमे यम्, नियम्, शासावयोकन आदि कार्य करनेवर मी समझ देना श्रेव राज

करना यह भेद आ साने आया नहीं, और उससे परिश्वनणशी निष्टति हूर्र नहीं। सो समरने और शाल्त करनेका व्यक्तिश्या कर यह स्थानस्थ्यत्ये रहे—असा दीलर निष्टत हो तथा। सहस्रों आहाले विचार निया जीने उस परामार्थको जाना नहीं, और उसी स्तिरंग करनेका असामंग, स्पष्टद और अधिवारका निर्मेश दिया नहीं, जिससे सन्दर्भ के दाल करना इन रोजोंका व्यक्तिराय न हुआ—यह निभय प्रसिद्ध है।

हो जाय, इसने मन्देह नदी है।

अनंत हानी-पुरुपोंका अनुमव किया हुआ यह सामत सुगम मोझमार्ग बावके स्थमें नहीं आता, इससे उत्पन्न हुए ऐदसीहत आधर्षको भी पहीं शान्त करते हैं। इत्यंग सहिचारसे झान्त करनेतकके समस्त पद अञ्चंत सन्य हैं, सुगम हैं, सुगोचर हैं, सहव हैं और सन्देहरिहत हैं। ॐ ॐ ॐ ॐ.

# ५६२ बर्म्स, कार्तिक सुरी ३ सोन. १९५२

श्रीवेद्रान्तमें निर्वारित सुमुद्ध जीवका तक्षण तथा श्रीविनद्वारा निर्वारित सम्पाद्यि जीवका तक्षण मनन करने पीन्य है (पिर उस प्रकारका पीन न हो तो बीचने पीन्य है ), विदेयस्वरसे मनन करने पीन्य है—आत्मामें परिणमाने पीन्य है। अपने क्षयीपरान-वजको कम जानकर, अई-मनता आहिके परामव होनेके जिपे निज्य अपनी न्यूनता देखना चाहिये—विदीय संग-प्रसंगको कम करना चाहिये।

### पृद्द दम्बई, कार्तिक हुदा १३ ग्रह. १९५२

- (१) आल-हेतुभृत संगक्षे सिवाय मुसुश्च जीवको सर्वसंगको घटाना ही योग्य है; स्पोंकि उसके विना परमार्थका आविर्भृत होना कटिन है । और उस कारण ध्रोविनने यह व्यवहार-प्रवासेयमस्य साधन उपदेश किया है। सहजानस्यस्य,
- (२) अंतर्र्यक्तिकी तरह हार्टमें वो होते वतेन करती हुई दिएगई देती है, वह उपकारक है, और वह होते करमूर्वक परमार्थकी पद्मार्थनीने विशेष उपकारक होती है। हार्टमें सुंदरदास्तर्दाके प्रेय अपना भीनोगनासिए बॉबना । अभिभाग पट्टी है।

१०. १०. १८९५

(३) निश्चदिन नैनमें नींद्र न आवे. नर तबहि नारायन पावे !

—मुंद्रदासजी.

## **५६**८ - इन्डर, नंगमिर सुदी १० मंगल, १९५२

जिस विस्त प्रशासि पाइका अनु के बावको अन्ता हो, निज्ञे दोर देग्येने इद दक्ष रहे, अंग समसागम स्थासने ददशे हुई प्रशासित प्रश्न मित्र रहा को, उस प्रश्नास्त आसमान परते हुए तथा दानके प्रवर्गका अब र बावने द्वानियोग प्राप्त करते हुए हो प्रधार्थ समाविशो योग हा, देसा तक समसा---वह ब्राह्म ।

#### បន្តប

हुनेश्हा, विचार, हान १ गाँँ सब नामवाक्षते सर्वसारा परिवास बनवान उपरास है, यह समहरूर हानी-पुरेषोन अन्यार का जनवारा किया है। यदि परायि परमार्थी नर्वसाम्बन्धियान, पदार्थ बोद होनेपर प्राप होना सनव है, यह जनते हुए भी पदि नित्य सामग्री ही निवास हो ती वैसा समय प्राप्त हो सकता है, ऐसा जानकर बानी-पुरुपोंने सामान्य रांतिसे बाह्य सर्वमांग-सिक्त्य उपरेश टिया है, जिस निवृत्तिके संयोगसे हामेच्छायान जीव सर्गुरु संयुरुप और स्वायको स्क योग्य उपासना कर यथार्थ बीचको प्राप्त करे।

५६६ वस्वई, पीप सुदी ६ सवि. १९५१

दो अभिनिवेशोंके मार्ग-प्रतिकंशक रहनेसे जीव मिष्याचका त्याग नहीं कर सरुगा। है अभिनिवेश दो प्रकारके हि—एक लेकिक और दूसरा शाकीय। क्रम कमसे सरसागारके संवेग्यासे जीव यदि उस अभिनिवेशको छोड़ दे तो मिष्याचका त्याग होता है—इस प्रकार ज्ञानी-पुरुषेते शांत आदिशार वारम्बार उपदेश दिये जानेपर मां जीव उसे छोड़नेक प्रति क्यों उपेक्षित हेगा है! यह बात विचारने योग्य है।

#### ५६७

सब दुःगोंका मूळ संयोग ( संबंध ) है, ऐसा ज्ञानवंत तीर्यकरोंने कहा है। समस्त ज्ञानी-पृश्योंने ऐना देगा है। यह संयोग मुख्यम्बसे दो तरहसे कहा है—अंतरसंबंधी और बादार्क्चणी। अंतरीयोगश निचार होनेके दिर आकाको बाद्य संयोगका अपश्चिप करना चाहिये, जिस अपश्चिपकी सत्तर्यों इच्छा ज्ञानी-पुरुपोंने भी की है।

#### ५६८

श्रेद्धाज्ञान स्थ्वां छ तो पण, जो निव जाप पमायों रेः वंध्य तरू उपम ते पाम, संयम टाण जो नायो रे । गायो रे, गायो, मन्त्रे बीर जगद् गुरु गायों।

५६९ बन्बई, पीप सुद्दी ८ मीम. १९५२

आत्मार्यक मिनाय, जिस जिम प्रकारसे जीवने सायको मान्यना करके इनार्यना मान समी है, वह मब साजीय अमिनिदेश है। सम्बंदता तो दूर नहीं हुई, और सन्समागमका सबोग प्राप्त हो गण है, उम बोगमें भी सम्बंदताके निर्वाहके छिए शायके किसी एक वचनको जो बहुवचनके मनान बहुन हैं; तथा शायको, सुम्य माधन ऐसे सममागमके ममान कहना है, अथवा उसार उसमें भी क्रीक मार देना है, उम जीवको भी अप्रशंस्त हाम्योय अमिनिवेश है।

र भद्रा और जानके मान कर लेनोर भी तथा नवमने बुक्त होनेस्र भी बाँद प्रमादका नाग नहीं दृशा तो है। करणीत करती असलके मान होता है। अतंत हानो-पुरोंका अनुभव किया हुआ यह शास्त सुगम मोक्समार्ग आपके टक्समें नहीं आता, इससे उत्तम हुए ऐडसिहन आसर्पको भी पहीं शान्त करते हैं। स्पूर्ण सिद्धियारसे शान्त करनेनकके समन्त पद अपनेत साथ हैं, सुगम है, सुगोचर हैं, सहज हैं और सन्देहरहित हैं। कै के के के के

# ५६२ वर्ष्याः, कार्तिक सुदी ३ सोमः १२५२

श्रीवेशन्तमें निन्धित मुमुञ्ज जीवका उक्षण तथा श्रीविनद्वारा निरुतित सम्पर्गाट जीवका उक्षण मनन करने चीवन है ( चीर उस प्रकारका चीग न हो तो बीचने चीवन है ), विशेषक्रमें मनन जरने चीवन है—अपनामें परिणमाने चीवन है। अपने क्षरीवरान-राज्यों कर जानकर, अई-मनता आर्रिक परामय होनेके जिथे निज्य अपनी व्यूनता देखना चाहिये —विशेष संग-प्रसंगकों कर करना चाहिये।

# पुर्व् वन्दर्, कार्तिक सुद्रो १३ गुरु. १९५२

- (१) आल-हेतुभूत संगके तियाप मुमुध जीवको सर्वसंगको घटाना ही योग्य है; क्योंकि उसके दिना परमार्थका आदिर्भूत होना काटन है । और उस कारण श्रीजिनने यह व्यवहार-द्रव्यसंपमक्त्य सञ्चल उपदेश किया है। सहजानस्वरूपन
- (२) अंतर्श्यकी तरह हालमें जो वृत्ति यतेन करती हुई दिखाई देती है, वह उपकारक है, और वह वृत्ति क्रमपूर्वक परमार्थकों स्थार्थतामें विशेष उपकारक होती है। हालमें सुंदरदासन्नीके श्रेष अथवा श्रीयोगवासिष्ट बाँचना। श्रीसीमाग यही है।

१०. १०. १८९५

## (३) निग्नदिन नेनमें नींद्र न आवे, नर तबिंद नारायन पावे।

—सुंदरदासजी.

# **५६**८ वर्ग्ड, मंगतिर सुदी २० मंगल. १९५२ .

विस प्रकारने पछव्य (वस्तु ) के कार्यकों अन्यता हो, निवके दोप देखनेने दह उन्न रहे, और सःसमागन मन्द्रासने बहुनी हुई परिणितने परम भक्ति रहा करे, उस प्रकारका आसभाय करने हुए तथा बानीके वचनोका विचार करनेसे दशा-विशेष प्राप्त करने हुए वो पथार्थ समाधिको योग्य हो, ऐसा उन्न रखना—यह कहा था।

### ५६५

द्यभेष्टा, विचार, हान हानदि सब भूमिकाआमें सर्वमंगका पश्चिमा बद्धान उपकारी है, यह समसकर हानी-पुरुषोंने अनगारवका निन्याण किया है। यदिषे परमार्थसे सर्वसंग-परिचाम, यदार्थ बोच होनेपर प्राप्त होना संनव है, यह जानते हुए भी यदि नित्य सर्वगर्मे ही निवास हो तो

बम्बई, पीप बडी १९५२

403

यीग असंख ने जिन कथा, घटनींद्र रिद्धि दाली रे ! नवपद तेपन नागजी, आतमराम छे साखी है॥

औशीयाउराम-

५७४

गृह आदि प्रवृतिके योगसे उपयोगका निरेत्य चंचल रहना संभव है, ऐसा जानकर प्रमपुरा सर्वसंग-परित्यागका उपदेश करते हुए ।

५७५

बर्म्बर्ड, यीप बडी २, <u>१९५२</u>

सब मकारके भयके निवास-स्थानरूप इस संसारमें मात्र एक वैराग्य ही अभय है. महान् मुनियोंको भी जो वैसाग्य-दशा प्राप होनी दुर्छम है, यह वैसाग-दशा तो प्राय: जिहें

गृहवासमें ही रहती थी, ऐसे श्रीमहाबीर ऋपम आदि पुरुप भी त्यागको प्रहण करके घर होइका चले गये. यही स्थामकी उत्प्रद्यता बताई गई है । जवतक गृहस्थ आदि ब्यवहार रहे तबतक आत्मज्ञान न हो, अथवा जिमे आमज्ञान हो उने

गृहस्थ आदि व्यवहार न हो, ऐसा नियम नहीं है । वैसा होनेपर भी झानीको भी परम पुरुकेने व्यवहारके त्यागका उपदेश किया है; क्योंकि त्याग आतम ऐक्वर्यको स्पष्ट व्यक्त करता है। उत्तमे औ लोकको उपकारभूत होनेके कारण स्यागको अकर्त्तन्य-लक्षसे करना चाहिवे, इसर्ने सन्देह नही है।

निजलक्ष्पमें स्थिति होनेको परमार्थ संयम कडा है। उस संयमके कारणभूत ऐसे अन्य किंते त्तोको प्रहण करनेको व्यवहार संयम कहा है। किसी भी ज्ञानी-पुरुपने उस संयमका नियेश नहीं किया । किन्तु परमार्थको उपेक्षा ( बिना छक्षके ) से जो ब्यवहार संयममें ही परमार्थ सयमकी मान्यता रहने, उसका अभिनियेश दूर करनेके ही लिए उसको ब्यवहार संयमका नियेत्र किया है। किन्तु ब्यवहार स्वम्बे कुछ भी परमार्थका निमित्त नहीं है-ऐसा ज्ञानी-पुरुपोंने नहीं कहा ।

परमार्थके कारणभूत व्यवहार संयमको भी परमार्थ संयम कहा है।

१ भीपालवासमें निश्न दो पद्य इस तरह दिये हुए हैं---अष्ट सकल समृद्धिनी, पटमाहि ऋदि दान्त्री रे ! तिम नवपर ऋदि जाणजो, आनमसम हे साखी रे ॥

योग असल्य छे जिन कहा। सवपद मुख्य ते जाणो रे। एह तमे अवल्यने आनमध्यान प्रमाणो रे। अर्थः—अित तरह अणिमा, महिमा आदि आठ तिद्विचीकी समूर्णता घटमे दिलाई गई है, उसी हरह नवपद्की ऋदिनो भी पटमें ही समक्षना चाहिये - इसकी आत्मा साक्षी है ॥ श्रीजिनमगवानने जो असस्यात बोध कहे हैं, उन सबमें इस नवपदको मुख्य समक्षना चाहिये। अतएव इस नवपदके आलबनसे जो आसम्बात करना है, वही प्रमाण है।

#### ५७१

## बम्बई, माघ सुदी ४ रवि. १९५२

· असंग आत्मस्वरूपको सन्संगका संयोग मिल्नेपर सबसे सुलम कहना योग्य है, इसमें संशय नहीं है । सब ज्ञानी-पुरुपोंने अतिशयरूपसे जो सत्संगका माहाग्य कहा है, वह यथार्य है। इसमें विचार-वानको किसी तरहका विकल्प करना उचित नहीं है।

400

बम्बई, फाल्गुन सुदी १, १९५२

· ॐ सद्गरूपसाद

ज्ञानीका सब व्यवहार परमार्थ-मूळक होता है, तो भी जिस दिन उदय भी आत्माकार प्रवृति करेगा, उस दिनको धन्य है ।

सर्वे दुःखोंसे मुक्त होनेका सर्वोत्कृष्ट उपाय जो आत्मज्ञानं ऋहा है, वह ज्ञानी-पुरुपोंका वचन

सच्चा है--अत्यंत सच्चा है।

जबतक जीवको तथारूप आत्मज्ञान न हो तबतक आत्यंतिक बंधनकी निवृत्ति होना संभर

नहीं. इसमें सशंय नहीं है ।

उस आत्मज्ञानके होनेतक जीवको 'मूर्त्तिमान आत्मज्ञान स्वरूप 'सट्गुरुदेवका आश्रय निस्तर अवस्य ही करना चाहिये, इसमें संशय नहीं है। जब उस आश्रयका वियोग हो तब नित्य ही आश्र-भावंना करनी चाहिये।

उदयके योगसे तथारूप आत्मज्ञान होनेके पूर्व यदि उपदेश कार्य-करना पड़ता हो तो विचारवत मुमुक्षु परमार्थ मार्गके अनुसरण करनेके हेतुभूत ऐसे सत्पुरुपकी माकि, सत्पुरुपके गुणगान, सत्पुरुपके प्रति प्रमोदभावना और सत्पुरुपके प्रति अविरोध भावनाका छोगोंको उपदेश देता है; जिस तरह मत-मतांतरका अभिनिवेश दूर हो, और सत्पुरुपके यचन प्रहण करनेकी आत्मश्चित हो, वैसा करता है। वर्तमान कालमें उस कमकी विशेष हानि होगी, ऐसा समझकर ज्ञानी-पुरुषोंने इस कालको दुःष्वकाल कहा है। और वैसा प्रत्यक्ष दिखाई देता है।

सब कार्योमें कर्त्तब्य केवल आत्मार्थ ही है—यह भावना मुमुसु जीवको नित्य करनी चाहिये।

५८१

बम्बई, फाल्गुन सुदी १०, १९५२

ॐ सदस्पसाद

(१) हालमें विस्तारपूर्वक पत्र लिखना नहीं होता, उससे चित्तमें वैराग्य उपराम आर्दिक विशेष प्रदीत रहनेमें सत्शासको ही एक विशेष आधारभृत निमित्त समझकर श्रीसुंदरदास आर्दिक प्रयोंका हो सके तो दोसे चार घड़ीतक जिससे नियमित वाचना-पृच्छना हो वैसा करनेके छिए हिला या । श्रीष्टंदरदासजांके प्रथका आदिसे टेकर अंततक हालमें विशेष अनुप्रेक्षापूर्वक विचार करनेके लिए विनती है।

(२) कायाके रहनेतक माया ( अर्थात् कपाय आदि ) संभव रहे, ऐसा थी......को ट्याता है, वह अभिप्राय प्रायः (बहुत करके) तो यथार्थ ही है। तो भी किसी पुरुप- ' प्रारम्य है ', ऐसा मानकर ज्ञानी उपाधि करता है, ऐसा माइम नहीं होता। परन्तु परिणितसे हुट जानेपर भी त्यान करते हुए बाय कारण रोकते हैं, इसिटिये ज्ञानी उपाधिसहित दिखाई देता है, किर भी वह उसकी निष्किते छक्षका नित्य सेवन करता है।

५७६ ॐ वंम्बई, गीप बड़ी ९ गुर्ह, १९५२

# देहाभिमानरहित सत्पुरुपोंको अत्यंत भक्तिपूर्वक त्रिकाल नमस्कार हो।

हानी-पुरुपोंने वारम्बार आरम्भ-परिम्रहके त्यागकी उत्क्षयता कही है, और किर किरसे उस त्यागका उपदेश किया है, और प्रायः करके स्वयं भी ऐसा ही आचरण किया है, इसिटिये मुमुञ्ज पुरु-पको अवस्य ही उसकी अञ्चता करना चाहिये, इसमें सन्देह नहीं है।

कौन कौनसे प्रतिवेधसे जीव आरम्भ-परिप्रहका त्याग नहीं कर सकता, और वह प्रतिवेध किस तरह दूर किया जा सकता है, इस प्रकारसे मुनुजु जीवको अपने चित्तमें विशेष विचार-अंकुर उत्पन्न करके कुछ भी तथाहर पत्रच छाना योग्य है। यदि वैसे न किया जाय तो उस जीवको मुनुञ्जता नहीं है, ऐसा प्रायः कहा जा सकता है।

आरम्भ और परिम्रहका त्याग होना किस प्रकारने कहा जाय, इसका पहेंटे विचार कर, पाँछेते उपरोक्त विचार-अंकुरको मुमुञ्ज जीवको अपने अंतःकरणर्ने अवस्य उत्पन्न करना योग्य हैं।

# ५७७ वर्म्बई, पीप बदी १३ रवि. १९५२

उत्कृष्ट संगतिके स्थान जो चक्रवर्ती आदि पद हैं, उन सबकी अनित्य जानकर विचारवान पुरुष उन्हें छोड़कर चट दिये हैं; अथवा प्रारम्बोदयने यदि उनका बान उसने हुआ भो तो उन्होंने अनुर्वेद्धत-रूपसे उदासीनभावसे उसे प्रारम्बोदय समसकर ही आचरण किया है, और त्यान करनेका हो छक्ष रक्खा है।

## 50%

महाना बुद्ध ( गाँतम ) जरा, दारिष्ठय, रोग, ऑर मृत्यु इन चारोंको, एक अन्तज्ञानके विना अन्य सब उपायोंसे अजेय समझका, उनका उन्यत्तिके हेतुभून संसारको छोड़ कर चल्ले जाने हुए । श्रीक्षप्रम आदि अनंत हानी-पुरुपोंने भी इसी उनायकी उनामना की है, और सब जीवोंको उस उना-यका उपदेश दिया है । उस आस्तज्ञानको प्रायः दुर्लभ देखकर्र, निष्कारण करुणाशोल उन सस्तुरुपोंने भक्ति-मार्गका प्रकाश किया है, जो सब अशरणको निश्चल शरणक्य और सुगम है ।

४८२		ं भीमद् राजवन्द्र	[ 97 424, 424, 424
	सर्वज्ञदेव.		स्बिहेय.
	निर्पंप गुरु		निर्मय गुरु.
	सिद्धांतमूळ		जिनाज्ञामूल धर्म.
		सर्वज्ञका स्वरूपः	
•		निर्प्रयका स्वक्ष	
		धर्मका स्वरूप.	
•		सम्यक् कियायाद.	
			٠.
		५८५	•
•		ॐ नमः	
•	प्रदेश. )	• द्रब्य. )	)
	समय. {-	गुण्- {	जइ. <i>{</i> चेतन. (
	परमाणु. )	पर्याय. )	)
		५८६	बर्म्बई, फान्गुन सुदी ११ रवि. १९५२
		भी सद्गुरु प्रसाद	
यशर्थ	बास जनाज होनेके।	वहिले ही जिन जी गेंको उप	देशकपना रहता हो उन जीवाका, <sup>(वस</sup>
चकारमे वैशास	उपनाम और भानिक	ालभाही. तस प्रकारसे	समागममें आये हुए जीवाका उपस्य
हेमा योग्य है।	और जिस्सार असे	नाना चळारके अमर आग्र	हका तथा सर्वथा वेप ब्यवहार आदिशा
अभितिवेश का	त्रो अस वकासे व	तारेका पालीभत हो. यैसे अ	त्मार्थतिचार कर कड्ना योग है। क्रन
असमे वे जीव	जिससे यथार्थ मार्गि	सन्मुख हों, ऐसा यथाशक्ति	उपदेश करना चाहिये ।
		५८७	गम्बई, फाल्गुन यदी ३ सोम. १९५२
देहः	रारी होनेपर भी जं	ो निरावरण ज्ञानसहितः	रहते हैं, ऐसे महापुरुपीकी
देहधार	ी होनेपर भी परम इ	तनी-पुरुषमें सर्व कपायका	अभाव होना सभव है, यह जो हवते
प्रश्न:-	—जगत्यासी जीवको	राग-देप नाश हो जानकी ए	हा । उस पहुंची । आर जी महान पुरुष स्वर नहीं पहुंची । आर जी महान पुरुष
है वे जान छेते	हि कि इस मद्दल्या	पुरुपमें राग-द्वेषका अभाव अ	ाथवा उपराम रहता है—ऐसा विकर

है वे जान रुते हैं िह इस महास्त्रा पुरुपमें राग-देपका अभाव अथवा उपरान रहता है—्रेसा विवर्ध आपने संका को है कि ' जैसे महास्त्रा पुरुपको ज्ञानी-पुरुप अथवा दह मुमुञ्ज जीव जान रहेते हैं, इनी तरह जगत्के जीव भी क्यों नहीं जानते ! उदाहरणके लिये मनुष्य आदि प्राणिमोको ट्रेसकर जैसे जगद बासी जीव जानते हैं, कि ये मनुष्य आदि हैं, उसी तरह महास्त्रा पुरुप भी मनुष्य आदिको जानते हैं। इर्र विरोपने सर्वया—सन प्रकारको—संस्वटन आदि कपायका अमान होना संमन माइन होता है. और उसके अभाव हो सकतेमें संदेह नहीं होता ! उससे कायाके, होनेपर भी कपापरहितरना संभव है---वर्धात् सर्वया राग-द्रेपरहित पुरुप हो सकता है।यहपुरुप राग-द्रेपरहित है, इस प्रकार सामान्य बाँव बाद्य चेटाले बान सकें, यह संभव नहीं । परनु इससे वह पुरुप कपावरहित-सम्पूर्ण बातराग-न हो, ऐसे अनिप्रापको विचारवान सिद्ध नहीं करते । क्योंकि बाद्य चेहासे आजन्दसाकी स्थिति सर्वेषा सनहर्ने का सके, यह नहीं कहा का सकता।

(३) श्रीक्षेदरदासने आत्मबागृत-द्शामें 'सुरातन अंग 'कहा है. उसमें विरोप उद्यासिन-परिगतिसे सर्वास्ताका निरूपन किया है:-

मारे काम कोष जिनि लोभ मोह पीति डारे, इन्द्रीक कतल करी कियो रजप्ती हैं: मार्यो महामच मन मार्यो अहंकार मीर, मारे मद मच्छर हु, ऐसी रन हनौं है। मारी आसा तृष्णा सोऊ पापिनी सापिनी दोऊ, सबको पहार करि निम पर्र पहुती हैं; मुंदर कहत ऐसी साधु कोऊ मृरवीर, वैरी सब मारिके निवित होड़ मृती है। श्रीहेदरदास-मुरातन अंग ११वाँ कवित.

> ५८२ ॐ नमः

सर्वेड.

दिन.

सर्वह है.

राग-देपरा अप्रेत क्षप हो सहता है। हानके प्रतिबंधक रागन्द्रेष है । हात, श्रीवरा स्वयमृत धर्म है।

बाँव एक अपंड सन्दर्भ इन्म होनेसे उसका हान समर्थ-सन्दर्भ है।

## 623

सर्वहत्या बास्या श्राम काने पीम, बीचने पीम, विचा काने बीम, एक काने पीम और साहभवनीज बरने देग्य है।

#### 655

eirin.

दीतराग.

( १ ) उस उपदेशका जिज्ञास जीवमें जिस तरह परिणमन हो, ऐसे संयोगोंने वह निज्ञात वंग न रहता हो, अथवा उस उपदेशके विस्तारसे करनेपर भी उसमें उसके प्रहण करनेकी तथाहर योवन न हो, तो ज्ञानी-पुरुष उन जीवोंको उपदेश करनेमें अन्यभावसे प्रवृत्ति करता है।

(२) अथवा अपनेको बाग्र ब्यवहार ऐसा उदय हो कि वह उपदेश निज्ञासु <sup>जीसी</sup> परिणमन होनेमें प्रतिबंधरूप हो, अथवा तथारूप कारणके बिना बैसा बर्ताव कर वह मुल्य-मार्वि विरोधरूप अथवा संशयके हेतुरूप होनेका कारण होता हो. तो भी ज्ञानी-पुरुष उपरेशमें अन्यभागे ही प्रवृत्ति करता है अथवा मीन रहता है।

(3)

सर्रसंग-परित्याग कर चले जानेसे भी जीव उपाधिरहित नहीं होता । क्योंकि जबनक अंती-रिवानियर इटि न हो और तथारूप मार्गमें प्रशृति न हो, रायतक सर्वसंग-परित्याग भी नाम मार है होता है। और वैसे अवसरमें भी अंतर्परिणतियर दृष्टि देनेका मान जीवको आना कठिन है। तो कि ऐने गृह-व्यवहारमें छीकिक अभिनिवेशप्रिक रहकर अंतर्परिणतिपर हृष्टि रख सकना कितना दुःमाण होना चादिय, उसपर भी विचार करना योग्य है। तथा वैक्षे व्यवहारमें रहकर जीवको अन्तांशितीत कितना या रापना उपित है, वह भी विचारना चाहिये, और अवस्य वैसा करना चाहिये।

अभिक क्या जिलें ! जितनी अपनी शक्ति हो उस सर्व शक्ति एक छक्ष स्पन्तर, हीकि अनिनिवेराको अन्य कर, कुछ भी अपूर्व निरायरणपना दिलाई नहीं देता, इसाष्टिये 'समग्र हैनेस केवड अभिमान ही है, ' इस प्रकार जीवको समजाकर, जिस प्रकारसे जीन ज्ञान दर्शन और चारिसें स्तत जागृत **हो,** उसीके करनेमें दृति लगाना, और रात दिन उसी चिंतनमें प्रदृति <sup>करना, यूरी</sup> विचारवान जीवका कर्त्तच्य है। और उसके विधे सत्संग, सत्याप और सरवता आदि निवपुण उपकारमृत हैं, ऐसा विचारकर उसका आश्रय करना उचित है।

जबतक छोकिक अभिनिवेश अर्थात् द्रव्यादि छोम, तृष्णा, दैहिक-मान, बुख, जाति आरिमं<sup>री</sup> मोह अथवा विदेश मान हो, उस बानका त्याम न करना हो, आसी मुद्धिसे<del>-शिक्शमे-अनुक गर्</del>ग

आरिका आप्रह रखना हो, नवतक बीयको अपूर्व गुण कीते उत्तम हो सकता है ? उसका विवार सुपन है ) हाउने अधिक दिला जा सके इस प्रकारका यहाँ उदय नहीं है। तथा अधिक दिलाना अधी

कहना भी फिमी फिमी प्रमंगमें ही होने देना योग्य है।

तुम्हामा विशेष विज्ञामाने प्रारम्भोदयका थेइन करते हुए जो बुछ जिया जा सकता या, उत्मे अदेशा मी कुछ कुछ उद्दरिया करके विशेष ही दिया है।

बम्बई, चेत्र सुरी २ मोत. १९४१

बिनने सण माने हुए और सण भाने शोक हो आहे, ऐसे इस ध्वनद्वामें को इली-पुरुष हर-दरामी दहते हैं, उन्हें अन्देत महिने घत्व मानते हैं; और सह समुख जीसों हो दराही उपन्य करना चाहिय, ऐसा निश्चय समझक्तर परियाति करना योग्य है।

थीमद् राचजन्द्र 97 110

856 राज्यके ही अर्थमें दिखा है। ज्ञानीके यचनकी परीक्षा यदि सब जीवोंको सुरुभ होती तो निर्ण

मी सुलम ही हो जाता। जिनागममें ज्ञानके मति अन आदि पाँच भेद कहे हैं। वे ज्ञानके भेद सबे हैं—उपनगरः

नहीं हैं। अवि मन:पर्यव आदि ज्ञान वर्तमान कालमें व्यवच्छेद सरीक्षे माद्रम होते हैं: उमने उत्ते उन हालोंको उपमायाचक समजना योग्य नहीं है । ये बाल मनय्य-बीबोंको चारित्र पर्याके खि तारतम्यसे उपन होते हैं। वर्तमान कालमें वह विशद तारतम्य प्राप्त होना कांटेन है; क्योंकि बारस प्रायभ्र स्वरूप चारित्रमोहनीय आदि प्रकृतियोंके विशेष बळसाहित प्रवृति करता हुआ देखनेमें आना है।

मामान्य आत्मचारित्र भी किसी किसी जीवमें हो रहना संभव है। ऐसे कालमें उस झानोकी होंग स्परप्टेर जैसी हो जाय तो इसमें कोई आश्चर्य नहीं है; इससे उस झानको उपमाराचक समझना योग नहीं। आमराख्यका विचार करते हुए तो उस झानकी कुछ मां असंमनता दिगाई नहीं देती। म सभी झानोंकी न्धितिका क्षेत्र आत्मा है, सो फिर अवित मन:पूर्वत आदि ज्ञानका क्षेत्र आत्मा हो ले इममें संशय करना कैमे उचित है! यशि शासके यथास्थित परमार्थमे अज-जीत जिस प्रकारने स्वाप्त करने हैं, यह ब्याएया विरोधयुक्त हो सकती है, किन्त परमार्थने उस ज्ञानका होना संगा है।

जिनागममें उसकी जिस प्रकारके आरायमे व्याख्या कही हो वह व्याख्या, और अझनी दी आशय के जिला जाने ही जो स्थाएया करे, उन दोनोंने महान् भेद हो तो इसमें आधर्य नहीं; और उन भेद के बारण उस ज्ञानके विषयमें संदेह होना योग्य है । परन्त आत्म-हाँग्रेसे देखनेने वह मेंदह स्थान नहीं है ।

थ. काउका सूत्रमने सूत्रम विमाग 'समय' है। रूपी पदार्थका सन्तमने सत्तम रिमाग 'पाना' है, और अस्त्री पदार्थका मूक्तमे सूक्त विमाग 'प्रदेश' है। ये तानों हो होने मुक्त है कि अर्थ विने हातको स्थिति हो उनके स्वरूपको प्रहण कर सकता है। सामान्यरूपमे संमारी जीगेंक उपन अमेन्यात समयवना है; उस उपयोगमें साक्षात्ररूपने एक समयका ज्ञान समा नहीं ! यदि का थोन एक-मुमयवनी और द्युद्ध हो। तो उमर्ने मात्रात्रूपम् मुमयका झान हो सकता है। उम उपक्षेत्रा हुई-समयवर्तित कपाय आदिके अमारमे होता है; क्योंकि स्वाय आदिके योगसे उपयोग महता अपिराज करता है, तथा अमेरवात समयवर्ति वही प्राप्त करता है। उम कवाय आदिके अभागमे उपयोगा हुई समस्यतित्व होता है। अर्थात् कपाय आक्तिसम्बन्धे उसे असम्बन्ध सनयमेने एक एकसम्बन्धे अर्थ करनेकी मामर्प्य नहीं थी, उम कपाय आदिके अभारने वह एक एक मनवको अटम करके अवसाहत वार्य है। उपयोगका एक-मृत्यवर्तित कपायाहितस्ता होनेके बाद हा होता है। इमृत्रि एक मनपर, प परमायुका और एक बरेशका जिसे झान हो उसे केक्टब्रान बगट होता है, ऐसा जो वहा है, <sup>47 ही</sup> है। कपापादिकानेक विना केववद्यानका होता समय नहीं है, और कपापक्रिकारेक किन प्रारंग युद्ध समयको साक्षातुरूपामे प्रदेश नहीं कर सक्ता। इचित्रे जरवह एक समयको बहुत करे उन स्त अपन कपापरिनाना होना चारिये; और वर्श अपन कपायका अनाव हो वरी केतरान वर्ष है। इसप्रिये यह कहा है कि एक समय, एक प्रस्तायु आर एक प्रदश्स शिमे अनुसर हो उने

शब्दके ही अर्धमें लिखा है। ज्ञानीके यचनकी परीक्षा यदि सब जीवोंको सुलम होती तो निर्देश भी सलभ ही हो जाता।

४८६

२. जिनागममें ज्ञानके मति धन आदि पाँच भेद कहे हैं। ये ज्ञानके भेद सबे हैं---उपनवार नहीं हैं । अवधि मन:पर्यत्र आदि झान वर्तमान कालमें व्यवच्छेद सरीक्षे मादूम होते हैं; उमके उसने उन ज्ञानोंको उपमायाचक समज्ञना थोग्य नहीं है । ये ज्ञान मनुष्य-जीगोंको चारित्र पर्याके हिस तारतम्यसे उत्पन्न होते हैं। वर्तमान कालमें वह विशुद्ध तारतम्य प्राप्त होना कार्टन है; क्योंकि काळ प्रत्यक्ष स्वरूप चारित्रमीहनीय आदि प्रकृतियोंके विशेष बलसहित प्रकृति करता हुआ देखनेमें अना है।

सामान्य आस्मचारित्र भी किसी किसी जीवमें ही रहना संभव है। ऐसे काटमें उस ज्ञानीकी डीव व्यवच्छेद जैसी हो जाय तो इसमें कोई आश्चर्य नहीं है; इनसे उस ज्ञानको उपमागचक सम्छता की नहीं । आत्मस्वरूपका विचार करते हुए तो उस ज्ञानकी कुछ भी असंभवता दिखाई नहीं देती। व सभी झानोंकी स्थितिका क्षेत्र आत्मा है, तो फिर अविध मनःपर्यत्र आदि झानका क्षेत्र आत्मा हो है इसमें संशय करना कैसे उचित है ! यथि शाखके यथास्थित परमार्थये अञ्च-जीव जिस प्रकारसे व्यास्त्र करते हैं, यह व्याख्या विरोधयुक्त हो सकती है, किन्तु परमार्थसे उस ज्ञानका होना संभव है।

जिनागममें उसकी जिस प्रकारके आशयसे व्याख्या कही हो यह व्याख्या, और अज्ञानी वीर आशयके बिना जाने ही जो ज्याख्या करे, उन दोनोंने महान भेद हो तो इसमें आधर्य नहीं; और उन भेदके कारण उस ज्ञानके विषयमें संदेह होना योग्य है। परन्त आत्म-दृष्टिसे देखनेसे वह संदेहक स्थानं नहीं है ।

४. कालका सूरमसे सूरम विभाग 'समय' है। रूपी पदार्थका सूरमसे सूरम रिमान 'पतार् है, और अख्या पदार्थका स्कासे स्का विभाग 'प्रदेश' है। ये तीनों हाँ ऐमे स्का है कि अवन निर्कर ज्ञानकी स्थिति ही उनके स्वरूपको महण कर सकती है। सामान्यरूपमें संसाधी जीगेंकी उप<sup>र्यान</sup> असंख्यात समयवती है; उस उपयोगमें साक्षात्रूपसे एक समयका ज्ञान समग नहीं । यदि वह जी योग एक-समयवर्ती और शुद्ध हो तो उसमें साक्षात्रूप्यस समयका ज्ञान हो सकना है। उस उपयोगका एक समयवर्तिन्व कवाय आदिके अभावसे होता है; क्योंकि कवाय आदिके योगसे उपयोग मुद्रना क्षारिकाय करता है, तथा असंख्यात समयवर्ति-वक्तो प्राप्त करता है। उस कपाय आदिके अभावसे उपवोक्त ए समयवर्तित्व होता है। अर्थात् कपाय आदिके संवपसे उसे असल्यात सनयमें एक एक समयसी अज करनेकी सामर्घ्य नहीं थी, उस कपाय आदिके अभागमे वह एक एक समयको अलग करके अवगाहन हरत है। उपयोगका एक-समयवर्तित्व कपायरहितवना होनेक बाद ही होता है। इसिंवि एक समयहा, स् परमाणुका और एक प्रदेशका बिसे ज्ञान हो उसे केवलज्ञान प्रगट होता ह. ऐमा जो कहा है, वह की है। क्यायरहितपनेके बिना केपल्झानका होता समग नहीं ह, और क्यायरहितपनेके विवा उन्हें एक समयको साक्षात्रूपसे प्रहण नहीं कर सकता। इनिविधे जनवर एक समयको प्रहण करे उन मन अन्यंत क्यायरहितयना होना चाहिये; ओर वहाँ अत्यत क्यायका अभाव हो वहीं केवन्त्रात होता है। इसि अपे यह कहा है कि एक मनव, एक परमाणु आर एक प्रदशका जिसे अनुमन हो उने

४८८ ः अमिद् राजचन्द्र [पत्र ५९१, ५९२,

स्थितिमें जो कुछ जाना जा सके, यह केनळज्ञान है; और यह संरेह करने योग्य नहीं है। जो एकान्त कोटी कहते हैं, यह भी महावीरस्थामिक समीपन रहनेयाळे आज्ञानती पाँचमी केन्द्री प्रसंगमें ही होना संभव है। जगत्के ज्ञानका व्या छोड़कर जो श्रद्ध ज्ञानज्ञान है, वही केन्द्रम हैं हैं—ऐसा विचार करते हुए आत्मदशा विदोगमायळा सेनन करती है "—इस तरह इस प्रतके हैं यानका संविध्य आपाय है।

जैसे बने वैसे जगतक झनका विचार छोड़कर िस सरह स्वरुखान हो, बैसे केक्ख्रमण्डे विचार होनेके छिप पुरुपार्थ करना चाहिये। जगतके झान होनेको सुरुपार्थक्यसे केव्छान अन्य योग्य नहीं। जगतके जीगोंका विशेष छक्ष होनेके छिप बारचार जगतके झानको सायमें छिप है, के बह कुछ किएत है, यह बात नहीं है। एरन्तु उसके प्रति अभिनिध्स करना योग्य नहीं है। इस स्पष्टपर विशेष छिलनेकी इस्छा होती है और उसे रोकनी पहती है, तो भी संक्षेपम किरसे छिलते हैं।

आत्मोंनेंस सब प्रकारका अन्य अध्यास दूर होकर स्कटिककी तरह आत्मा अत्यंत उड्ड<sup>का</sup> सेवन करे—यही फेवडवान है, और वारम्वार उसे विनागममें जगत्के झनरूपसे कहा है; उस महत्र्यमें बाहादाष्ट जीय पुरुपार्थेने प्रवृत्ति करें, यही उसका हेतु हैं ।

५९१ वर्म्बई चैत्र बदी ७ रवि. १९५१

सरसमागमके अमानके अवसरपर तो विशेष करके आरंम परिम्<u>ट्रिसे इंचि न्यून</u> करनेका वस्मार रखकर जिनमें त्याग-वैराग्य आदि परमार्थ-साधनका उपदेश किया है, वैसे प्रंय बॉचनेका प<sup>रिवर</sup> करता चाहिये, और अध्मत्तमाश्रसे अपने दोषोंका वारम्बार देखना ही योग्य है।

५९२

बम्बई, चेत्र बदी १४ रहि. १९५१

अन्य पुरुषकी दृष्टिमें, जग व्यवहार लखाय। धुदावन जब जग नहीं, को व्यवहार बताय?

—विहार वृंदायन.

**५**९३

वर्म्बई, वैशाख सुदी १ भीन. १९५१

करनेके प्रति इति नहीं है, अथवा एक क्षण मर भी जिसे करना मासित नहीं होता, और बलेंट उपल होनेवाले फलके प्रति जिसको उदासीनता है, वैसा कोई आव पुरुष तथारूप प्रारम्भेती परिष्ठ संयोग आदिमें प्रवृत्ति करता हुआ देला जाता हो, और जिस तरह रुद्धक पुरुप वृत्ति हो, उपम को, वैसे कार्यसदित बर्ताव करते हुए देखनेमें आता हो, तो उस पुरुपवे झान्यहा है, वह नि तरहें जाना जा सकता है! अर्थात् वह पुरुप आस—परमार्थके लिये प्रतिति करने योग्य-है अर्थ वर्ती है, यह किस लक्षणसे पहिसाना जा सकता है! कराचित् किसी मुमुखको दूसरे किसी पुरुष से संवित्ति करने



विना कोई दूसरा हितकर उपाय नहीं है ' इत्यादि, पित्रत्र आत्मासे विचार करनेपर वैराग्यको शुद्ध और निश्चल करता है । जो कोई जीव यथार्य विचारसे देखता है, उसे इसी प्रकारसे मालूम होता है ।

इस जीवको देह-संबंध हो जानेके बाद यदि कृत्युं न होती, तो इस संसारके सिवाय दूसरे जगह उसकी बुचिके रुगानेकी इच्छा हो न होती । सुख्यतया कृत्युके भयसे ही परमार्थरूज दूसरे स्थानने जीवने बुचिको प्रेरित किया है, और वह भी किसी विर्वेष्ठ जीवको ही मेरित हुई है। बहुतसे जीवेंको तो बाह्य निनिक्तस कृत्यु-सप्यक्त उत्परसे बाह्य क्षणिक विषय प्राप्त होकर, उसके विशेष कार्यकार्ण इर विना हो, वह बुचि नाश हो जाती है। मात्र किसी किसी विचारणान अवस सुक्त-नोवी या रुपुरुनी जीवकी ही उस भयके उत्परंस अविनाशी निःश्यस पुरके प्रति बुचि होती है।

मृत्यु-भय होता, तो भी यदि वह मृत्यु नियमितरूपसे बृद्धानस्थामें हो प्राप्त होती, तो भी नितने पूर्वे विचारवान हो गये हैं, उतने न होते; अर्थात् बृद्धानस्थातक तो मृत्यु-भय है ही नही, ऐसा समहार जी प्रमादसहित ही प्रवृत्ति करता । मृत्युका अवस्य आगमन देखकर, उसका अनियतरूपसे आगमन देखकर, उस प्रसंगक प्राप्त होनेपर स्वक आदि सबसे अपना अरक्षण देखकर, परमार्थक विचार करनेन अपननमत्र ही हितकर माद्यम हुआ है, और सर्वसंग अहितकार माद्यम हुआ है। विचारवान पुरुषोको वह निवय निसन्देद सर्प है—सीनों काल्पे सन्य है। मृत्युक्तियान कर विचारवानको असंगमन प्राप्त कर विचारवानको असंगमन प्राप्त कर विचारवानको असंगमन

यदि इस संसारमें इस प्रकारके प्रसंग न हुआ करते, अपनेको अध्वा परको वैसे प्रसंगों ही अपारि रिखाई दी होती, अशरण आदि भाव न होता, तो पंचीयपयेके सुख-साधनकी जिन्हें प्रायः कुछ भी ग्यूनता न यो ऐसे श्रीकरपथेव आदि परमपुरुष, और भरत जैसे चक्रवर्ता आदि उसका क्यों त्याग करते ! एकान्य असंगमायको वे किस कारणसे सेवन करते !

हे आर्थ माणेकचंद आदि 1 यदार्थ विचारको न्यूनताकेकारण, पुत्र आदि भावकी करूवना और प्रश्निक कारण तुन्हें कुळ भी विशेष खेद प्राप्त होना संभव है, तो भी उस खेदका दोनोंको बुळ भी दिताराँ परूज न होनेसे, मात्र असंग विचारके विचार किसी दूसरे उपायसे दिताकारीयना नहीं है, ऐता विचारकार, होते हुए खेदको यधाताकि विचारसे, हात-पुरुषके यचनाष्ट्रतसे, तथा साधु पुरुपके आवव समामन आदिसे और विरोदिसे उपशांत करना ही कहेंच्य है।

५९५ मोहमयी, द्वितीय ज्येष्ठ सुदी २ शनि.१९५२

बिस हेतुसे अर्थात् द्वारोरिक रोगविदोषक कारण सुन्हारे नियममें छूट थी, बह रोगरिकेर रहता है, इससे उस छुटको महण करते हुए आज्ञाका भग अथवा अतिक्रम होना संमय नहीं। क्योंकि तुन्हारा नियम उसी प्रकारेस प्रारंभ हुआ था। किन्तु यही कारणविदोष होनेपर भी यदि अपनी स्थारी उस छुटका महण करना हो तो आज्ञाका भंग अथवा अतिक्रम होना संभय है।

सर्व प्रकारके आरंग तथा परिभद्दके संवंधके मूछका छेदन करनेके छिये समर्थ ब्रह्मचर्य परम

साधन है।

आश्चर डिया है, और आजाशितभाव अथवा परमपुरुष सहरुमें सर्वार्षण-साधीनभावके निष् बंदनीय माना है, और वैसे ही प्रवृत्ति की है। किन्तु वैसा योग प्राप होना चाहिये, नहीं ते जिसका चितासींगके समास एक एक समय है, ऐसी मनुष्य-डेहका ्रं उन्टा परिभमगक्षी बृदिका है देत होना संभा है।

# 496

श्री....के अभिन्नायपूर्वक तुष्टारा ठिखा हुआ पेत तथा श्री....का डिखा हुआ पत्र मिला है थी....के अभित्रायपूर्वक थी.....ने दिला है कि निश्चयः और व्यवहारकी अपेशासे ही जिनागम तथ वैश्वेत आदि दर्शनमें वर्तमान कारमे इन क्षेत्रसे मोक्षका निवेध तथा विधानका कहा जाना संभव है---यद प्रिचार क्षिणेर अपेशांस ययार्थ दिलाई देता है, और......ने किया है कि वर्तमान कार्ये मैयपण आदिके हीन होनेके कारणमें केयलज्ञानका जो निषेच किया है, वह भी अपेक्षित है।

जिस ब्रहार जिनासमें के क्यानका अर्थ वर्तमानमें, वर्तमान जैनसभृहमें प्रचलित है, उसे तरहका उसका अर्थ तुम्हें यथार्थ मादम होता है या कुछ दूमराअर्थ मादम होता है है सहिदेश बार अर्थिका इपन केयण्यानी हो होता है, ऐसा जिनामका यर्तमानमें रूदि-अर्थ है, । दूसरे दर्शनोर्ने वर्ष मुल्यार्थ नहीं है, और जिनागममें वैमा मुख्य अर्थ छोगोंने वर्तमानमें प्रचित्र है। यदि वहीं के स्टब्र्नका अर्थ हो तो उसने बहुतना निरोध दिलाई देता है। उस सम्रो वहाँ दिए समना नहीं बन सम्ब त्था जिस सिरेशको जिला है, उसे भी रिशेष विस्तारमें जिलाना नहीं बना। स्थोहि उसे क्यांगा

ही जिल्ला योज्य मादलहोता है। जो जिला है, वह उपकारहिंदेमें दिला है, यह छन्न स्पता। येगाशांगाना अर्थात् मन यचन और कायामहित थिति होनेमे, आहार आहिके विवे प्राणी होते समय उपयोगातर हो जानेसे, उसमें बुळ भी बृतिका अर्थात उपयोगका निरोध होता सना है।

एक समयमें किसीको दी उपयोग नहीं रहते, जब यह मिलान है, तो आलार आदिका प्रवृत्ति प्रायोग-में रहता हुआ केवण्डातीमा उपयोग केवण्डातके तेवक प्रति रहता सक्त नहीं, और यदि देण हो ती केवडरानको जो अपनिदन करा है, वह प्रतिहुत हुआ माना जाप । पहाँ कर्शावन हेमा सन्यान करें कि \* बैले दर्शनमें पदार्थ प्रतिक्रियन होते हैं, बैंने ही केस्ट्यानमें सब देश काट प्रतिक्रिय हैंने है। तथा के राष्ट्राती। उसमें उपयोग लगाइर उन्हें कानता है, यह बात नहीं है, किन्दु भट्टब धनाओं है वे पटार्प प्रतिवासित हुआ करते हैं, इमिटिय आहार आहिन अपयोग रहते हुए महब खनावन प्रतिमानित ऐने वेजान्तरका अनित्व प्रधाये हैं,' तो परी प्रभा है। सकता है कि दरेंगन प्रतिमानित परार्थमा ज्ञान दरीपती नहीं होता, श्रेण पत्ती तो होमा कहा है कि केवच्छानीकी उन परार्थ से 🗺 होता है; तथा उपरोग्नेहें निरूप आमाना हेना क्षीतना दूगा। स्थाप है कि वह आता अधिन द्वपन्ति रहता हो, तद उसमें केत्रज्ञानमें प्रतिसामित होते घेषव हेवहा श्रामा जल सर्वे र

#### ६०१

तीनों कालमें जो वस्तु जात्यंतर न हो, उसे श्रीजिन द्रव्य कहते हैं।

कोई भी द्रव्य पर परिणामसे परिणमन नहीं करता—अपनेपनका त्याग नहीं कर सहना। प्रायेक द्रव्य ( द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावसे ) स्व-परिणामी है।

वह नियत अनादि मर्यादारूपसे रहता है।

जो चेतन है, यह कमा अचेतन नहीं होता; जो अचेतन है, यह कमी चेतन नहीं होता।

६०२

हे योग,

**६**0₿

चेतनको उत्पत्तिके कुछ भी संयोग दिलाई नहीं देते, इस कारण चेतन अनुराज है। उन चेतनके नारा होनेका कोई अनुमन नहीं होता, इसक्रिय वह अनिनासी है। नित्य अनुमनस्तरा होनेने वह नित्य है।

प्रति समय परिणामांतर प्राप्त करनेसे वह अनित्य है ।

निजलक्यका त्याग करनेके ठिये असंनर्ध होनेसे वह मूळ द्रव्य है।

803

सबकी अपेक्षा बीनरागके बचनको सम्पूर्ण प्रतितिका स्थान कहना योग्य है; क्योंके वर्षे गम आदि दोषोज्ञ सम्पूर्ण क्षय हो बड़ी सम्पूर्ण झान-क्याय नियमने प्रगट होने योग्य है।

श्रीजिनको सबसी अपेक्षा उन्हर बीतरागता होना संभव है। उनके वधन प्रत्यक्ष प्रकार है, इस्टिये जिस किसी पुरुवको जिनने अंशमें बीनरागता संभव है, उनने ही अंशमें उम पुरुवक्ष काय मानतीय है।

सम्पर आदि दर्शनीमें बंध-मीक्षती जो जो ब्याम्या क**ही है,** उममे प्रबंख प्रमाण-निद म्याहा थीजिन बीनसमने कही है, ऐसा मानना हैं।

रोता:—विम जिनमावानने देनका निरूपण किया है, आत्माको गड डप्पको ताइ बहुए है, करों मोता कहा है, और जो निर्विष्ठण समाधिक अंतावमें सुष्य काला हो ऐसी बहाई है बहुएता कहा है, उस निरुमावान्ही हिस्सा प्रवट प्रमाणने निद्ध है, ऐसा कैसे बहा जा सहता है? कैसड अहेत और सहज निर्विष्ठण समाधिक कारणभूत ऐसे बेहान आहि मार्गका उसरी और अहेत

ा प्रमाणना ।सद हाना समेव है । उत्तरः—पुक्त बार जैसे तुम कहते हो वैसे यदि मान भी छें, परन्तु सब दर्शतेकी निष्यार्थ

छोकसंस्थानके सदा एक स्वरूपसे रहनेमें क्या कुछ रहम्य है ! एक तारा भी घट-बढ़ नहीं होता, ऐसी अनादि स्थितिकी किस कारणसे मानना चाहिये !

दााधतताकी व्यास्या क्या है ! आता अथवा परमाशुकी कराभित् शास्यतं माननेने मूर्ड हर कारण है; परन्तु तारा, चन्द्र, विमान आर्रिभे बैसा क्या कारण है !

## 203

सिद-आत्मा छोनाडोक-प्रकाशक है, परन्तु छोकाछोक-व्यापक नहीं है, व्यापक तो अपनी व गाइना प्रमाण ही है — जिस मनुष्यदेहस सिद्धि प्राप्त की, उसका सीसरा भाग कम पन-प्रदेशका है अर्थात् आस्मद्रश्य छोकाडोक-व्यापक नहीं, किन्तु छोकाछोक-प्रकाशक अर्थात् छोकाछोक-वाषक है छोकाछोकके प्रति आत्मा नहीं जाती, और छोकाछोक भी बुद्ध आग्मामें नहीं आता, सत्र अन् अपनी अयुगाहनामें अपनी अपनी सत्तासे मीनुद हैं, देसा होनेपर भी आत्माको उसका शानदर्ग

किस सरह होता है : यहाँ यदि इष्टांत दिया जाय कि बिस तरह दर्गणमें यस्नु प्रतिविध्तित होती है, वैने । आहमामें भी छोका के क्रमाशित होता है—प्रतिविध्तित होता है, तो यह समायन भी आसेग

रिसाई नहीं देता, क्योंकि दर्यगमें तो विससा-परिणाती पुद्रक-राशिसे प्रतिधिन्य होता है। अग्याता अगुरुष्ट्य धर्म है, उस धर्मके देखते हुए आगा सब प्रस्मीके जानती है, स्में सिमन्त क्योंमें अगुरुष्ट्य ग्रुग समान है—ऐसा कहनेमें आता है, तो अगुरुष्ट्य धर्मका क्या जो समझना चाहिय !

६०८

वर्तमान कालको तरह यह जगन् सर्वकालमें है ।

स्त्रमात्रमे उसकी सदा ही विवमानता है।

बह पूर्वकालमें न हो तो वर्तमान कालमें मी उसका अस्तित्व न हो !

यद बर्तमान कार्ल्म है तो भरिष्यकार्टमें भी उसका अर्थत नारा नहीं हो सकता । परार्थमात्रके परिणामी होनेसे यह जमत् पर्यायानसरूपसे हिंगोचर होना है, पट्ट र्री

६०९

प्रमु जो वन्तु समयमात्रके शिये है, वह सर्वकालके लिये है। जो मात्र है वह मीन्द्र है, जो मात्र नहीं वह मीन्द्र नहीं।

ा पर ६ वर मानर ६, जा मात्र नहा वह मानर नहा । दो प्रकारका परार्थ स्वमान विमानदूरिक स्पष्ट दिवाई देता है--जइ-स्वमात्र और चेत्रत-स्वमार

#### ६१०

धुनाविद्यापना रिसी बहते हैं ! उसका किन तरह आराउन दिया वा सहता है ! केरणवानने अनिदायना क्या है ! तीर्थकरमें अतिदायना क्या है ! विशेष हेनु क्या है !

अमूर्तता कोई वस्तु है या अवस्तु !

अमृर्तता यदि कोई वस्तु है तो वह कुछ स्थूछ है या नहीं !

मुर्त पुद्रलका और अमृत जीवका संयोग कैसे हो सकता है है

धर्म, अधर्म और जीव द्रव्यका क्षेत्र-व्यापित्र जिस प्रकारसे जिनमगवान कहते हैं, उस प्रकार माननेसे वे द्रव्य उत्पन्न-स्वभावीकी तरह सिद्ध होते हैं, क्योंकि उनका मध्यम-परिणामीयना है।

धर्म, अपर्म और आकाश इन पदार्थीकी दृष्यक्ष्पसे एक जाति, और गुणक्ष्पसे मित्र नित्र

जाति मानना ठीक है, अधवा द्रव्यत्वको भी भिन्न मिन मानना ही ठीक है।

द्रव्य किसे कहते हैं ! गण-पर्यायके जिना उसका दसरा क्या स्वरूप है !

केवल्जान यदि सर्व द्रव्य, क्षेत्र, काल, भावका ज्ञायक ठहरे तो सत्र वस्तुएँ नियन मर्याराने आ जाँय--उनकी अनंतता सिद्ध न हो, क्योंकि उनका अनंत-अनारियना समझमें नहीं आता; अर्थात् केवछज्ञानमें उनका किस रातिसे प्रतिमास हो सकता है ! उसका विचार वरावर ठीकठीक नहीं <sup>बेहता</sup>।

#### 888

जैनदर्शन जिसे सर्वप्रकाशकता कहता है, वेदान्त उसे सर्वव्यापकता कहता है।

दृष्ट वस्तुके ऊपरसे अदृष्टका विचार खोज करने योग्य है ।

जिनभगवान्के अभिप्रायसे आत्माको स्थीकार करनेसे यहाँ ठिखे हुए प्रसंगोंके ऊपर अधिक विवार करना चाहिये:---

असंख्यात प्रदेशका मूळ परिमाण.

२. संकोच-विकासवाळी जो व्यात्मा स्वाकार की है, वह संकोच विकास क्या अरुपीनें होस<sup>हता</sup> है ? तथा वह किस प्रकार हो सकता है ?

३. निगोद अवस्थाका क्या कुछ विशेष कारण है !

 सर्व द्रव्य क्षेत्र आदिको जो प्रकाशकता है, आत्मा तद्र्य केवल्ज्ञान-स्वभावी है, या निक्-ध्वरूपमें अवस्थित निज्ञज्ञानमय ही क्षेत्रछज्ञान है !

आत्मामें योगसे विपरिणाम है, स्वभावसे विपरिणाम है। विपरिणाम आत्माकी मृत्र सर्वा

है, संयोगी सत्ता है। उस सत्ताका कौनसा द्रव्य मूळ कारण है ?

६. चेतन होनाधिक अवस्थाको मात करे, उसमें क्या कुछ विदेश कारण है ! निज समावका ! पुद्रल संयोगका ! अधवा उससे कुछ भिन्न ही !

७. जिस तरह मोश्च-पदमें आत्मभाव प्रगट हो उस तरह मूळ द्रव्य मानें, तो झात्मोने होर्ड-ब्यापक-प्रमाण न होनेका क्या कारण है!

८. ज्ञान गुण है और आत्मा गुणी है, इस सिद्धांतको घटाते हुए आत्माको झनते कपंचित् मिन किस अपेश्वासे मानना चाहिये ! जडत्वमावसे अथवा अन्य किसी गुणकी अपेश्वासे !

यदि जिनसम्मत केवल्जानको लोकालोक-ज्ञायक माने तो उस केवल्जानमें आहार, निहार, विद्यार आदि क्रियायें किस तरह हो सकर्ता है!

वर्तमानमें उसकी इस क्षेत्रमें प्राप्ति न होनेका क्या हेतु है !

६११

मति, श्रुत, अत्रवि, मनःपर्यव, परमात्रधि, केवल.

## ६१२

परमात्रिय हानके उत्पन्न होनेके पश्चात् केवरुवान उत्पन्न होता है, यह रहस्य विचार करने योग्य है।

अनादि अनंत कालका, अनंत अलोकका — गणितसे अतीत अथवा असंस्थातसे पर ऐसे जीव-समृद, परमाणुसमृद्के अनंत दोनेपर; अनंतपनेका साक्षाकार हो उस गणितातीतपनेके होनेपर — साक्षात् अनंतपना किस तरह जाना जा सकता है ! इस विरोधका परिहार ऊपर कहे हुए रहस्यसे होने योग्य माद्रम होता है !

तथा केवल्हान निर्विकल्प है, उसमें उपयोगका प्रयोग करना प्रता नहीं । सहज उपयोगसे ही वह हान होता है; यह रहस्य भी विचार करने योग्य है ।

क्योंकि प्रथम सिद्ध काँन है! प्रथम जीव-पर्याय काँनसी है! प्रथम परमाणु-पर्याय काँनसी है! यह केवच्छान-गोचर होनेपर भी अनादि ही माद्यम होता है। अर्थात् केवच्छान उसके आदिको नहीं प्राप्त फरता, और केवच्छानसे कुछ छिपा हुआ भी नहीं है, ये दोनों वात परस्वर विरोधी हैं। उनका समा-धान परमात्रिके विचारसे तथा सहज उपयोगके विचारसे समझमें आने योग्य दृष्टिगोचर होता है।

यवा जीवके दोपसे हैं ! ता, ऐसा सिद्ध होता है; इसिटिये

जिस प्रकारसे समझते हो। मोक्ष-पदकी हानि होती है। उसः प्रशः—' श्रीसहजानंदके वचनामृतमें आत्मस्वरूपके साथ अहिनिश प्रत्यक्ष मणान्दर्ग मिंड करना, और उस मितिको स्वथमें रहकर करना, इस तरह जगह जगह सुरूपरूपसे बान आनी है। अर यदि 'स्वयमें ' शान्दका अर्थ ' आमस्यमाव ' अथ्या ' आमस्यरूप ' होता हो तो किर स्वर्यन्वर्ष्टिं मिक्त करना, यह कहनेका क्या कारण है ! ' ऐसा जो तुमने द्विया उसका उत्तर यहाँ द्विवा है:—

उत्तर:—स्थमेंने रहकर मित करना, ऐसा जो कहा है, वहाँ स्थमें शन्दक अर्थ वर्णाव्रवर्ने हैं। जिस ब्राह्मण आदि वर्णोंने देह उत्पन हुई हो, उस वर्णको श्रुनि-स्पृतिने कहे हुए धर्मका आवरन करना, यह वर्णधर्म हैं; और ब्रह्मचर्ष आदि आग्रमके क्रमसे आवरण करनेको जो मर्यार कुनि-स्मृतिमें कही गई है, उस मर्यादासहित उस उस आग्रममें ब्रष्टित करना, यह आग्रमपर्म है।

ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैरम और सह ये चार वर्ण हैं; तथा ब्रम्मचर्य, गृहस्य, वानमस्य और सन्धने ये चार आश्रम हैं। ब्राह्मण वर्णमें वर्ण-धर्मका आचरण इस तरह करना चाहिये, ऐसा जो श्रुनि-स्वितें कहा हो, उसके अनुसार प्राह्मण आचरण करे तो यह स्वधमें कहा जाता है, और वरि उस मुक्ति आधरण करने योग धर्मका आचरण करे, तो वर आघरण करने का आचरण करे, तो वर पर्धम कहा जाता है। इस प्रकार जिस जिस वर्णमें देह धारण की हो, उस उस वर्णकों हुनि-स्मृतिमें कहे हुए धर्मके अनुसार प्रवृद्धि करने प्रवृद्धि कर्णके धर्मक अवस्था जाता है। इस वर्णकों कृति-स्मृतिमें कहे हुए धर्मके अनुसार प्रवृद्धि करना, यह स्थममें कहा जाता है; और यदि दूसरे वर्णके धर्मक अवस्थण किया जाय तो यह प्रधर्म कहा जाता है।

यही बात आश्रमधर्मके शिवयमं भी है। तिन वर्णोको श्रुति-स्मृतिम बन्नवर्ष आहि आध-सिहित प्रवृत्ति करनेके लिये कहा है, उस वर्णमें प्रथम चीवांस वर्षतक गृहस्थाश्रममें रहना, तपधार क्रमसे यानप्रस्थ और सन्यस्त आश्रममें आचरण करना, इस तरह आश्रमका सामान्य क्रम है, उत उस आश्रममें आचरण करनेका मर्यादाके समयमें यदि कोई दूसरे आश्रमके आचरणको प्रहण करे तो वह पर्यमं कहा जाता है; और यदि उस उस आश्रममें उस उस आश्रमके धर्मोका आचरण करें। वह स्वयमं कहा जाता है। इस तरह वेदाश्रित मार्गमें वर्णाश्रमधर्मको स्वयमं कहा है। उस वर्णाश्रम धर्मको ही स्वयम्ब श्राहर समझाना चाहिये, अर्थात् सहजानंदस्वामीन यहाँ वर्णाश्रमधर्मको हो स्वर्य-

भक्तिप्रधान संप्रदार्थों प्रायः भागद्वक्ति करना ही जीवका स्थम है, ऐसा प्रतिवाहन किय है; परन्तु नहीं उस अपने स्वयम हाय्दको नहीं कहा। वसाँकि भक्तिको स्वयमेंने रहकर हो करनो चाहिये, ऐसा कहा है। इसाछिये स्वयमेको जुदारूरासे प्रहण किया है, और उसे वणांश्रमध्यक्ते अपने ही प्रहण किया है। जीवका स्वयमें भक्ति है, यह बतानके छिये तो भक्ति सन्दक्ते बरुख कवित हो हैं, संप्रदार्थों स्वयमें हायदका प्रयोग किया गया है; और श्रीसहज्ञानन्दके बचनामुतमें मार्कि बर्टन स्वयमें राष्ट्र संज्ञा-वाचकरूपसे भी प्रयुक्त नहीं किया, हों कहीं कहीं श्रीबद्धभावार्यने तो यह प्रयोग किया है।



५०२ धामर्गानम् साम्

इस आमामें गुमका विशेष प्राकट्ट समझकर, तुम सम किन्ही मुगुनु मार्थिकी मित्र समी है सो भी उससे उस मिककी योग्यम मेरे विश्वमें गंभा है, ऐमा समझनेकी वोग्यम मेरी नहीं है।

यहाँ एक प्रार्थना कर देना योग्य है कि इस आमामें तुष्टे गुलका ब्राहरूव मामनत होता है और उससे अंतरमें मिक रहती हो, तो उस भिक्तिक क्यानीस्य विधानक मैंने तुन्दे योग नाद है सिस करना योग्य है। वस्तु इस अस्मान संदेशों हालवे बाहर किसी प्रांगकी नर्या होने देन कर नही। क्योंकि असिरीएस उदय होनेसे गुलका प्राकट्य हो, तो भी त्य होतों के भागना होना करित पर, और उससी उससी विसानत होना होनेक कुछ में करिय होने से सुन अस्मान होना करित पर, और असीरी उससी विसान की होने कुछ सी कारण होना सेमा है; तथा इस अस्माना दी से अहत होने सुन कर सी प्रारंगिक समझा जाना सेमा है।

६२४

बन्धर्द, श्रायण सुरी ५ शुक्त. १९५१

१. प्रथा:— निनामनमें पर्मासिकाय आदि एट इच्य कहे गये है, उनमें कालको भी इंग खाँ है; और अस्तिकाय पाँच फरें हैं, फाउको अस्तिकाय नहीं कहा — इसका क्या कारण होना कि हैं। कहा चित्र कालको अस्तिकाय न फरनेमें यह हेत हो सकता है कि भर्मीनिकाय आदि प्रदेश समुद्रस्य है, और जाल देसा नहीं है। इस समुद्रस्य है, और काल देसा नहीं है। इस मात्र एक समयद्रस्य है, उससे फालको अस्तिकाय नहीं कहा। गहीं ऐसी आग्रंका होती है कि एक समयद्रस्य है, उससे पाँच होती है कि एक समयद्रस्य है, और उन भरते वीचमें अवकाश नहीं होता, उससे एक दूसरे समयद्र्य भारा चलती ही सहते हैं, और उन भरते वीचमें अवकाश नहीं होता, उससे एक दूसरे समयद्र्य भार के अध्या समूहत्वकरना होता है कि है है। विससे काल भी अस्तिकाय कहा जा सकता है। तथा सर्वक्र तोन कालका झान होता है, एक जो कहा है, उससे भी ऐसा माद्रम होता है कि समें काल-मान्य होता है तो कि है और विनामने उसे अस्वित मात्रा नहीं। होता हो तो कालका अस्तिकाय होता संगव है, और विनामने उसे अस्वित मात्रा नहीं।

उत्तर:--जिनागमकी प्ररूपणा है कि काल औपचारिक द्रव्य है, स्वामाविक द्रव्य नहीं।

जो पाँच अश्विकाय कहे हैं, मुख्यरूपसे उनकी बर्तनाका नाम हो काल है। उस बर्दनाका सूची नाम पर्याप औं है | जैसे धर्मासिकाय एक समयमें अमत्यात प्रदेशक समृद्रूरूप माझूम होता है, वर्ग काल समृद्रूरूपसे माझूम नहीं होता | जब एक समय रहकर नष्ट हो जाता है, तब दूसरा समय उनक होता है | बह समय द्रुर्यकी बर्तनाका सुरुससे सुक्त भाग है।

सर्ववन सर्व कारण वर्षान होता है, ऐसा जो कहा है, उसका मुख्य अर्थ तो यह है कि उर्दे पंचारितकाय देवन-पर्योवस्परी शानगोधर होते हैं, और सर्व पर्यापका जो हान है, वही सर्व कारज हान कहा गया है। एक समयमें सर्वज्ञ भी एक समयको हो मोनूद देखते हैं, और भूपकाल अर्थ भावीकालको मीनूद नहीं देखते। यदि ये इन्हें भी मीनूद देखें तो यह भी बतैमानकाल ही बहा जब र

## ६२७

फैम्मद्रव्वेहिं समं, संजीगो जो होई जीवस्स । सो वंघो णायच्या, तस्स वियोगो भवमोवस्ता ।

६२८

वम्बई, श्रावण १९५२

ं पंचास्तिकायका संक्षिप्त स्वरूप कहा है:--

जीव पुद्रल, धर्म, अधर्म और आकाश ये पाँच अस्तिकाय कहे जाते हैं।

अस्तिकाय अर्थात् प्रदेशसमृहानमः बस्तु । एक परमाणु प्रमाण अमूर्त बसुके भागको प्ररेश कहते हैं । जो वस्तु अनेक प्रदेशसमक हो उसे अस्तिकाय कहते हैं ।

एक जीव असंख्यात प्रदेश प्रमाण है ।

पुहरू-परमाणु पयपि एक प्रदेशातमक है, पएनु दो परमाणुओंसे रुगाकर असंस्थात, श्रन परमाणु एकत्र हो सकते हैं। इस तरह उसमें परस्पर भिठनेजी शक्ति रहनेसे वह अनंत प्ररेगलक्षा प्राप्त कर सकता है, निसंसे वह भी अस्तिकाय कहें जाने योग्य है।

धर्म द्रव्य असंख्यात प्रदेश प्रमाण, अधर्म द्रव्य असंख्यात प्रदेश प्रमाण, और आकाग <sup>द्रव</sup> अनेत प्रदेश प्रमाण होनेसे, वे भी अस्तिकाय हैं। इस तरह पाँच अस्तिकाय हैं। इन पाँच अस्ति

जापने प्रत्ये प्रताण होगत, व मा आलाकाय है। इस तरह वाच आसतकाय है। इन पाच आपके एकमेकरूप समायसे इस ठोकमी उत्पवि है, अर्थात् ठोक इन पाँच अस्तिकायनय है।

प्रत्येक जीव असंस्थात प्रदेश प्रमाण है । वे जीव अनंत हैं । एक परमाणुके समान अनंत परमाणु हैं । दो परमाणुकोंके एकत्र मिछनेसे अनंत दि-अणुक संव होते हैं, तीन परमाणुकोंके एकत्र सम्मिछित होनेसे अनंत त्रि-अणुक स्कंब होते हैं । बार परमाणुकोंके

एकत्र सम्मिलित होनेसे अनंत चार-अणुक स्कंथ होते हैं। धाँच प्रमाणुओं के एकत्र सम्मिलित होतें अनंत पीय-अणुक स्कंथ होते हैं। इसी तरह छह परमाणु, सात परमाणु, आठ परमाणु, ती तरह, दस परमाणुओं एकत्र सम्मिलित होनेसे ऐसे अनंत स्कंथ होते हैं। इसी तरह व्यारह परमाणुत ही परमाणु असे एसाणु सरमाणु और परमाणु असेस्थात परमाणु, सभा अनंत परमाणुओं ने मिळकर बने हुए ऐसे अनंत स्कंथ होते हैं।

धर्म द्रव्य एक है, वह असंस्थात प्रदेश प्रमाण लोक-व्यापक है ।

अपर्म प्रच्य एक है, वह भी असंख्यात प्रदेश प्रमाण लोक-व्यापक है । आकारा द्रव्य एक है, वह अनंत प्रदेश प्रमाण है, वह लोकालोक-व्यापक है । लोक प्र<sup>वान</sup> आकारा असंख्यात प्रदेशासक है ।

१ जीवके कमें के साथ संयोग होनेको बंध, और उसके वियोग होनेको मोध कहते हैं।

शरीर किसका है ! मोडका है । इसछिये असंग भावना रखना योग्य है ।

रालज, आवण बदी १३ शनि. १९५१ ६३१ ష్ట

काविठा, श्रायम वरी १९५१

 प्रश्न:—अनुक्त पदार्थके गमनागमन आदिके प्रसंगमे धर्मास्तिकाय आदिके अमुक्त प्रदेशने हां किया होता है; और यदि इस तरह हो तो उनमें विभाग होना संभव है, निससे वे भी कारके समप्रती तरह अस्तिकाय नहीं कहे जा सकते !

उत्तर:-- जिस तरह धर्मास्तिकाय आदिके सर्व प्रदेश एक समयमें वर्तमान है, अर्थात् विवान हैं, उसी सरह कार में संर समय कुछ एक समयमें निवमान नहीं होते, और फिर इब्यमी वर्गन पर्ण-यते मिगाय कालका कोई जुदा दृष्यत्व नहीं है, जिससे उसका अस्तिकाय होना संगर हो। अनुके मदेशमें धर्मारिनकाय आदिमें किया हो, और अमुक प्रदेशमें न हो, इससे कुछ उसके अल्किशय होनेश भंग नहीं होता । यह दल्य केवल एक प्रदेशातमक हो और उसमें समुहात्मक होनेकी योग्यता न है, तो ही उसके अस्तिकाय होनेका भंग हो सकता है, अर्थात् तो ही यह अस्तिकाय नहीं कहा ब मरुता । परमायु एक प्रदेशाम्मक है, तो भी उस तरहके दूसरे परमायु मिलकर यह समुहासकरा होता है, इनाउंचे यह अस्तिकाय ( पुद्रखास्तिकाय ) कहा जाता है। तथा एक परमाणुमें भी अनन पर्यायण्य रूपना है, और काछके एक समयमें कुछ अनंत पर्यायात्मकपना नहीं है, क्योंकि वह सर्व है धर्नमान एक पर्यायक्या है । एक पर्यायक्य होनेसे वह द्रव्यक्य नहीं ठहरता, तो किर उसे अनिकार-मप माननैका विकल्प करना भी संभव नहीं है ।

२. मूट अकायिक जीवींका स्वरूप अव्यंत मूक्ष होनेसे, सामान्य शानसे उसका शिवाकाने इत होना करिन दे, तो भी पद्रश्तममुद्यय प्रथमें, जो हाटमें ही प्रसिद्ध हुआ है, १४१ से १४१ पृष्टिक उसका कुछ म्बरूप समझाया गया है। उसका विचारना हो सके तो विचार करना।

३. अप अयवा दुमरे बठवान दाखने अप्राधिक मूठ मीबोंका नारा हो जाना संगर है, देन सन्दर्भे जाता है। यहाँसे भाग आदिक्य होतर वी पानी उत्तर आकारामें बारणम्पने एकिल होत है, वह मार आदिलय होनेने अचित माउन होता है, परन्तु बादलक्य होनेने वह किमी सुवित है। जाता है। वर्षा आदिक्यमें जमीतपर पहतेपर भी वह मधित हो जाता है। निही अधिक मान निर्न नेसे भी वह सचित रह सहता है। मानास्वरूपने निही अहिहे मनान बढ़वान राम नहीं है, स्पिटें देना हो तो भी उसरा मचित रहता संबद है।

४. बाज जनतक नीप जानेसे उपनेकी योग्यता सनता है, तबनक निजीर नहीं होता, पर सर्वेत दी कहा जाता है। अनुक अवधिक प्रभाद् अर्थाद् समान्यरूपि बीज (अन्न आर्थका ) हैन वर्रीक सर्वात रह सकता है। इसके बीवमें उसमेंने जीव चार भी हो सकता है, परन्तु उस अर्रीह

काल प्रस्य इन पीच लातिकारोंकी वर्तना पर्याय है, क्यांत् वह जीपचारिक प्रस्त है। बस्तृतः तो वह पर्याय ही है। और प्रल विरावसे लगाकर वर्षादि पर्यंत जो काल सूर्यको गतिकी उपरसे समरा जाता है, यह ब्यावहारिक काल है, रेसा भेतात्वर आचार्य कहते हैं। दिगम्बर आचार्य भी ऐसा ही कहते हैं, किस्तु वे इनना दिरोप कहते हैं कि लोकाकाराके एक एक प्रदेशमें एक एक कालागु विष्मान है, जो अवर्ग, अगेप, अरस और असरी है, अगुरुवधु स्वभावसे युक्त है। वे सालागु वर्वता पर्याय और व्यावहारिक कालके निमित्तीयकारी हैं। वे कालागु प्रव्य कहे जाने योग्य हैं, परस्तु अस्तिकाय कहे जाने योग्य हों, परस्तु अस्तिकाय कहे जाने योग्य नहीं। क्योंकि एक दूसरेसे मिलकर वे अगु. किपाबी प्रवृत्ति नहीं करते; जिसमें बहुपरेशास्त्रक न होनेसे काल प्रव्यक्षेत्र अस्तिकाय कहना ठोक नहीं। और पंचास्त्रिकायके विवेच्यनमें अस्त्रा करना गीण स्वस्त्र कहा है।

अंकार करत प्रदेश प्रमाण है। उससे असलयान प्रदेश-प्रमाणमें अने अबसे ब्रब्ध स्थापक है। असे अवसं ब्रुपका यह स्वभाव है कि उन्ने और पुढ़ल उसकी महायताके निमित्तसे गति और स्थिति बर सबते हैं। जिससे असे अवसं ब्रह्मकों स्थापकतातक हो जॉब और पुढ़लकों गति-स्थिति है, अंग उससे लोककों मणोल होता है।

जीव, हुइन, अमे, जअमे और इच्यदमारा आजाता दे राँच इच्य जहाँ न्यास्त्र है, वह जीक कहा जाना है

'छोह-ममुदाव कोई मुखा होनेवाण नहीं है, अथवा सुति-तिन्दारे प्रयत्तरे विवे विचायत्तरे दूस देहती प्रवृत्ति करिया नहीं है। बाल कियाकी अंतर्मुलहृतिके विना विदिनीये में मुठ भी बन्तीक वहण्या नहीं है। सन्छ आदिक भेदका निर्याद करनेमें, नाना प्रकारके निरूप दिव करनेमें, अवाधे अन्याद करनेने वापत्तर है। अनेत्रितिक मार्ग भी सम्यक्त्र एकांत निजयत्को प्राप्ति करनेने विचाद संग्रिम अन्य देतुमें उपकार करने हैं, 'ऐसा समग्रह जो निजय है, यह के बक्त अनुहंता सुदिने, निर्मा इन्हें निर्माहृत्यों, अदेमानायों, अंत्र दिनके दिव ही देशा है—बदि तुल वर्षाये विचा होता हैं—विद्वा वर्षाये विचा होता हैं—विद्वा वर्षाये विचा होता हैं निर्मा करने विचार करने वि

६३३

## राज्य, भाग्यर सुरी ८, १९५१

१. ब्रशः—प्रायः करते मुझी मार्गीलें मनुष्यमञ्जो मीश्रका एक मान्त मानकर प्रवा की वापन विभाग है, और ब्रीवकी तिम नगढ़ यह प्राप्त हो अर्थात विभाग उपकी हिंदे हैं। उन लई बहुत्यमें मार्गीलें उरिता किया मार्ग्य होता है। जिलेला मार्गिलें देशा उपकेश किया मार्ग्य की होता। वेरीला मार्ग्य भे अपुत्रकी मित नहीं होती। इस्मादि मार्ग्यों ने वार्मा कर अपुत्रकी कि नहीं होती। इस्मादि मार्गिलें वार्मा कर अपुत्रकी कि होता। वेरीला करते हुए, वक कमी भी जीकी विभाग मार्गिलें उस्माद अपुत्रकी होता है। विभाग करते हुए, वक कमी भी जीकी विभाग होता मार्गिलें स्थान है। हम्माद स्थान कर कमा भी जीकी विभाग होता मार्गिल स्थान होता की स्थान है। हम्माद स्थान हम्माद हम्माद हम्माद स्थान हम्माद हम्माद स्थान हम्माद हम्माद स्थान हम्माद स्थान हम्माद हम्माद स्थान हम्माद स्थान हम्माद स्थान हम्माद स्थान हम्माद हम्माद हम्माद स्थान हम्माद स्थान हम्मा

प१०

वेरोल मार्गिन जो चार आध्यमिकी व्यवस्थाकी है, यह एकोतरूपसे नही हैं। बार्गि, उन्हें। जहसरानजी ह्यारि आध्यमके कम बिना हो स्थागरूपसे विचरे हैं। जितसे वैसा होना असार है, विराग में स्थागरूपसे विचरे हैं। किसी वैसा होना असार है, विराग में स्थागन पिने देह है, ऐसा कहा जा सकता है। परन्त अध्यक्ष ऐसी धार्मपुरता है कि वैसा कम भी किसी दिखें है कि होने का असार आजा है। काशियत वैसी आधु प्राप्त हुई भी हो, तो वैसी इंडिसे अर्थाद वैसे विलाभे स्थागर्म हाता है। काशियत वैसे विलाभे स्थागर्म हाता है। सह ऐसी हो, ऐसा एका स्वाहर प्राप्त है से किसी किसीसे ही वस सकता है।

्रियों आदि निमानी शांत नहीं हुई, और हाती-पुरुषको दृष्टिमें जो अभी त्याग करने थेए नहीं देने किसी मंद अपना मोदनीगरवान जीनको त्याग लेना प्रसान हो है, ऐसा जिनसिवाँ हुए होरी-इसने नहीं है। तथा प्रथमने ही जिसे उसम गोमास्तुक सेगाय न हो, वह पुरुष कराविद हैएको दिन्यों ने देश संगत्कर आध्यपूर्वक आपराय करे, तो उसने एकांतमे मूट ही की है, और उसी नती हो दिया होता में उसने या, ऐसा भी जिनसिवाँन नहीं है। वेसक मोशके सामनका असेग इसे होनेस उस असमको दुसा न देना चादिन, यनी जिनसम्बद्धा उपनेस है।

एननः कान जना कर ना यद राजा साथ है। तदा जिस नाद राजने पूर्वपतिनेत्र जित्र इस एक पूराकी करना पर्वे, वेले की देने (कीनी

हों संक्षिण किया है। परंपरा रुदिके अनुसार खिला है, किर भी उसमें जो कुछ कुछ रितेष भेर स्पर्क आता है, उसे नहीं खिला। खिलने योग्य न टानेसे उसे नहीं खिला। क्योंके वह भेर केर विस् मात्र है; और उसमें कुछ उस तरहका उपकार गर्भित हुआ नहीं जान पहता।

५. नाना प्रकारके प्रश्नोत्तरींका उक्ष एक मात्र आत्मार्थके छिपे हो, तो आत्माक बहुन उन्हर होना संभव हो ।

### ६३४ स्तंभतीर्घके पास वहवा, भार.मुरी११गुर.१९भी

#### सङ्जात्मस्यरूपसे यथायोग्य पहुँचे ।

तील पत्र मिटे हैं। 'बुळ मी दृति रोकते हुए विशेष अभिमान रहता हैं। तथा 'त्यारे प्रगहमें चटनेसे उसमें बद जाते हैं, और उसकी गतिके रोकनेकी सामर्थ नहीं रहती,' हगरे बाते, तथा 'क्षमापना और पूर्कटी राक्षसीके योगवासिक्के प्रसंगकी, जगद्का अम रूर हेकेंके हिंगे, जो रिशेषना ' टिक्ती, उसे पढ़ी हैं। हाल्में द्विसतेमें विशेष उपयोग नहीं रह सकता, समें पत्री पहुँच भी दिवनेसे रह जाती हैं। संक्षेपमें उन प्रयोग उत्तर निम्नस्परे विचारने योग्य है।

१. वृति आदिको न्यूनता अभिमानपूर्वक होती हो तो करना योग्य है । विदेशना स्त्री है कि उस अभिमानपूर निरंतर पीर रणना हो सके तो अभ्यूर्वक वृति आदिको न्यूनता हो सक्ती है। अर तत्त्वे स्वारी अपितानका मा न्यून होना संभव है।

२. अनेक स्पर्णेगर विचारवान पुरुपोंने ऐसा कहा है कि झान होनेगर काम, क्रोर, द्वां आहे, मात्र निर्मृत्र हो जाते हैं, वह सत्य है। किर मी उन वचनोका ऐसा परमार्थ नहीं है कि इन होनेक पूर्व वे मन्द्र न पड़े अपवा कम न हो। यबिर उनका समृत्र छेदन से झान के बार हो होता है। एएनु जवनक क्याप आदिकों मेदता अपवा न्यूनता न हो तवनक प्रायः करके झान उपत्र हो वी होता । झान प्राप्त होनेमें विचार सुन्य सामन है। और उस विचारक वेशाय (मोगर्न विन अर्थ सिंत) तथा उपराम (क्याप आदिकों अय्यन्त मंदता, उसके प्रति विदोग भेद), ये दो सुद्य आदिका अय्यन्त मंदता, उसके प्रति विदोग भेद), ये दो सुद्य आदिका अय्यन्त मंदता, उसके प्रति विदोग भेद), ये दो सुद्य आदिका अय्यन्त मंदता, उसके प्रति विदोग भेद), ये दो सुद्य आदिका अय्यन्त मंदता, उसके प्रति विदोग भेद), ये दो सुद्य आदिका अय्यन्त मंदता, उसके प्रति विदोग भेदी, ये दो सुद्य आदिका अय्यन्त मंदता, उसके प्रति विदोग भेदी, ये दो सुद्य आदिका अय्यन्त मंदता, उसके प्रति विदोग भेदी, ये दो सुद्य आदिका स्पर्ति विदार स्पर्ति विदार स्पर्ति 
है। ऐसा जान हर उसका निरन्तर छन्न रगकर बैसी परिणित करना योग्य है। सन्पुरुपके वचनके ययार्थ प्रदृत्त किये बिना प्रायः करके रिचारका उद्भव नहीं होता। कैर

भाग प्रभाव प्रभाव कर करायुव दानक 124 द्वार कराय का दान है। भीगों अनामित हो, तथा छोत्रिक शियाना दिसानेही सुर्वि दान की जाय, तो द्वारा शिंग होगों जाती है। विदे छीत्रिक मान आदिवी नुष्ठता ममाने आ जाय तो उनशे शियान मार्च न दे, और उसने उसनी इच्छा महत्व ही मेंद यह जाय, ऐसा स्थाय मादन होगा है। बहुत है

जैनदर्शनमें जो केवल्जानका स्वरूप लिखा है, उसे उसी तरह सममाना मुनिक होता है। किर वर्तमानमें उस बानका उसामें नियेश किया है, जिससे कसंबंधी प्रयत्न करना भी सहत्र नहीं माद्रन होता ! जैन समागममें हमारा अधिक निवास हुआ है, तो किसी भी प्रकारते उस गर्गश उदार दम जैसोंके दारा विशेषरूपसे हो सकता है, क्योंकि उसका स्वरूप विशेषरूपसे समझने आग है, इत्पादि । वर्तमानमें जैनदर्शन इतनी अधिक अन्यवस्थित अथवा विपर्शत स्थितिमें देखनेमें आता है हि उसमेंने मानो जिनभग ग्रानुका \* × × × चला गया है. और लोग मार्ग प्रख्यित करते हैं। 🕫 माचाराची बहुत बड़ा दी है, और अंतमार्गका ज्ञान प्रायः विच्छेद जैसा हो गया है। वेदोन्ड मार्गवे हो दोसी चारनी बर्गीसे कोई कोई महान आचार्य हुए भी देखनेमें आते हैं, जिससे छातों मनुश्रीके बेरोक पदितिकी जागृति हुई है, सथा साधारणरूपसे कोई कोई आचार्य अथग उम मार्नी जानने रा है शेष्ठ पुरुष इसी तरह होने रहते हैं; और जैनमार्गमें बहुत वर्षीसे वैसा हुआ माइम नही होता। तिनमार्गमें प्रता भी बहुत थोड़ी ही बासी रही है, और उसमें भी सेसड़ों भेद है। इतनाही नही, हिन्तु मुज्मार्गके सन्मुण होनेकी बात भी उनके कानमें नहीं पड़ती, और वह उपरेशक्ते भी लखें नडी-देगी न्विति हो रही है। इस कारण चित्तमें ऐसा आया करता है कि जिसमें उम मर्गहा अभिक प्रचार हो तो वैमा करना, नहीं तो उसमें वहनेवादी समावको मुख्यशुरूपने प्रेरित करना। यह काम बहुत कठिन है। तथा जैनमार्गको स्वयं चित्तमें उतारना तथा समझना कठिन है। 34 चिटमें उतारते समय बहुतमें कारण मार्ग-प्रतिबन्धक हो जाँव. ऐसी स्विति है । इसन्वि वैशी प्रा-दिशे करने हुए दर माद्रम होता है। उसके साथ साथ यह भी होता है कि यदि यह कार्य हा बाउने इसारेने कुछ भी बने ती बन सकता है, नहीं तो हालमें तो मुख्यार्गके सन्तुप होनेके शिक्षि दुमरेका प्रयान कामने आने, ऐसा माइम नहीं होता। प्रायः करके मूल्मार्ग दूसरे किसीके छन्नें ही की है। तथा उस हेतुके इष्टांतपूर्वक उपदेश करनेमें परमश्रुत आदि गुण आवश्यक है। इसी तरह बहुनी अंतरंग गुणोंकी भी आवस्पकता है । वे यहाँ मीजूद हैं. ऐसा हहम्पर्ग माद्रम होता है ।

इस ्रॉनिसे यदि मूटमांगे हो। प्रगटकार्ने छाता हो तो प्रगट करने ग्रंट हो संश्वाहत प्री वण करना येच्य है, क्वींकि उसने वास्तिक समये उपकार होनेका समय आसकता है। वर्तनान दूराधी देखते हुए, महाके कर्नीपर हाँडे डाउते हुए, बुळ मनय पश्चात् उपका उदयम आजा गना है। हो सहय-चरूप बान है, विसंस पेपा-माधनशी इतनी औशा न होनेसे उसने प्रवृति नहीं भी, करा पर महेंनेन-वियागर्ने अथवा शिद्धद् देश-परित्यागर्ने साधन करने योग्य है । इससे लोगोंका बहुत उपकार होता दे; दमी वास्तरिक उपकारका कारण तो अण्य-जानके विना दूसरा वृष्ट नहीं है। इस्तरे ही बरेंन्ड ने। वह पोग-माधन विशेषकामे उदयने आहे वैमा दिलाई नहीं देता । इस वागा साह वादें समयग्री ही करवाना की जाती है, और मीनने चार वर्ष उस मार्गने धरतीय करनम आहे, ता हर है वर्षे मुक्तिनारितामी उपदेशकता समय आ मकता है, और छोगोंका कायण होना हो तो व ही संदर्भ है ।

<sup>•</sup> ६६ अवर लाहत है। अनुसहर .

जैनदर्शनमें जो क्षेत्रछज्ञानका स्वरूप छिखा है, उसे उसी तरह सममाना मुश्तिछ होता है। फिर यर्तमानमें उस शानका उसीमें निषेध किया है, जिससे सासंबंधी प्रयान करना मी सक्छ नही माञ्चम होता । जैन समागममें हमारा अधिक निवास हुआ है, तो किसी भी प्रकारते उस गर्मग्र उदार हम जैसोंके द्वारा विशेषरूपसे हो सकता है. क्योंकि उसका स्वरूप विशेषरूपसे समझमें आज है, इत्यादि । वर्तमानमें जैनदर्शन इतनी अधिक अध्यवश्यित अधवा विपरीत श्वितिमें देखनेमें आता है वि उसमेंसे मानी जिनभगवान्का \* × × × चटा गया है, और छोग मार्ग प्ररूपित करते हैं। 📆 माथापची बहुत बढ़ा दी है, और अंतमार्गका हान प्रायः विष्ठेद जैसा हो गया है। वेदोक मार्गि तो दोसी चारसी वर्षोंसे कोई कोई महान आचार्य हुए भी देखनेमें आते हैं, जिससे छाखों मतुःगोंसे वेदोक पद्धतिकी जागृति हुई है, तथा साधारणरूपसे कोई कोई आचार्य अपना उस मार्निक जाननेवाळे श्रेष्ठ पुरुप इसी तरह होते रहते हैं; और जैनमार्गमें बहुत वर्षीसे वैसा हुआ माइम <sup>नहीं</sup> होता। जैनमार्गमें प्रजा भी बहुत थोड़ी ही बाकी रही है, और उसमें भी सकड़ों भेद हैं। इतनाही नही, किन्तु मूल्मार्गके सन्मुख होनेकी बात भी उनके कानमें नहीं पड़ती, और वह उपरेशक ेमी लखें नहीं---ऐसी स्थिति हो रही है। इस कारण चित्तमें ऐसा आया करता है कि जिससे उस मर्गहा अधिक प्रचार हो तो यैसा करना, नहीं तो उसमें रहनेवाली समानको मुळळशुरूपसे प्रेरित करना। यह काम बहुत कठिन है। तथा जैनमार्गको स्त्रयं चित्तमें उतारना तथा समझना कठिन है। उसे चित्तमें उतारते समय बहुतसे कारण मार्ग-प्रतिवन्धक हो जाँय, ऐसी स्थिति है। इसलिये वैमी प्रवः विको करते द्वए डर माञ्चम होता है । उसके साथ साथ यह भी होता है कि यदि यह कार्य हा कालमें हमारेसे कुछ भी बने तो बन सकता है, नहीं तो हालमें तो मूलमार्गके सन्तुल होनेके लियेकिनी दूसरेका प्रयत्न काममें आने, ऐसा माइम नहीं होता। प्रायः करके मूलमार्ग दूसरे किसीके छश्चमें ही नही है। तथा उस हेतुके दृष्टांतपूर्वक उपदेश करनेमें परमश्रुत आदि गुण आप्रश्यक हैं। इसी तरह बहुनते अंतरंग गुणोंकी भी आवश्यकता है । वे यहाँ मीजूद हैं, ऐसा हदरूपसे माउम होता है ।

इस रांतिसे यदि मूलमांगको प्रमादक्ष्यमें लाना हो तो प्रमाट करनेशल को सर्वस्मक परिका करना योग्य है, क्योंकि उससे वास्तिक समर्थ उनकार होनेका समय आ सकता है। वर्तमान दक्षको देखते हुए, सचारे कमीलर हिट डालते हुए, कुल समय प्रधात उसका उदमें अना समर्थ है। है सदम-स्वरूप झान है, मिससे योग-सामकी दननी अपीम न होनेसे उत्तर्भ प्रदित नहीं को, ता अद सर्दिय-परिवाममें अथना शिद्ध देश-परिवाममें साथन करने योग्य है। इससे श्लीक बहुत उनकार होता है; यपि वास्तिक उपकारका कारण तो आम-मानके निना दूसरा कुल नहीं है। हाज्ये थे यर्पतक तो यह योग-साथन विशेषक्रपसे उद्यमें आवे वैसा दिखाई नहीं देता। इस कारण इसके बारें समयकी ही करवान की जाती है, और सीनसे चार वर्ष उस मार्गिम व्यतित करनेंग आवे, तो ३६ वे समरकी ही करवान की जाती है, और सीनसे चार वर्ष उस मार्गिम व्यतित करनेंग और तो देवें समस्ता है।

यहाँ अधर लंदित हैं । अनुवादक,



उसका कार्यरूप होना अवस्य बहुत हुम्कर माउंग होता है। क्योंकि छोडी छोडी करेंद्रेने बहुत मतमेद हैं, और उसका मूछ बहुत गहरा है। मूछमार्गस छोग छाओं कोम दूर है। हमार्थ मही, परन्तु उन्हें पदि मूछमार्गको जिल्लासा उत्पन्न करानी हो, तो भी बहुत कालका परिचारने भी, यह होनी कठिन पदे, ऐसी उनकी दुरामद आदिस जदम्बान दशा रहती है।

(२)

उन्नतिक साध्योकी स्मृति करता हूँ:—
वोधयोजक सक्षका निरूपण मूल्मार्गक अनुसार जगह जगह हो ।
जगह जगह मतभेदते कुळ भी कत्याण नहीं, यह बात केले ।
प्रत्यक्ष सहुरुकी आज्ञासे ही धर्म हैं, यह बात क्लें आवे ।
द्रव्यानुषीग—आक्रमियाका—प्रकास हो ।
रागा वैसम्यक्षी विशेषतापूर्वक साधु लोग विषरें ।

नवतत्त्वप्रकाश. साधुधर्मप्रकाशः श्रावकधर्मप्रकाशः सङ्गतपदार्थ-विचारः

बारह बतोंकी अनेक जीवोंको प्रापि.

६३८ वडवा, भादपद सुदी १५ क्षेम. १९४१

ं ( इानकी अपेक्षासे ) सर्वेत्र्यापक सचिदानन्द ऐसी में आत्मा एक हूँ —ऐसा विचार कारा-प्यान करना ।

निर्मण, अध्यन्त निर्मण, परम गुद्ध, चैतन्यधन, प्रगट आसम्बरूप है ।
सब बुळ घटाते घटति जो अवाय्य अनुभव रहता है, वही आस्मा है ।
जो सबको जानती है, वह आस्मा है ।
जो सब भावांका प्रकाश करती है, वह आस्मा है ।
उपयोगमय आसा है ।
अध्यायाय समाधिस्थरूप आस्मा है ।
'आस्मा है '। आस्मा अस्यन्त प्रगट है, क्योंकि स्वसंवेदन प्रगट अनुभवमें हैं ।
अनुवाय और अविनियहरूप होनेसे 'आस्मा नित्य है '।
अतिरूप्ते प्रसावका ' कर्ता है '।
उसके प्रकेश ' भोता है '; भाव होनेप्त ' स्यमाव-यिगामां ' है ।

सहुर, सन्तंग, सत्ताल, सहिचार और संयम आदि ' उसके साथन हैं '। आत्माके अस्तित्वसे ब्याकर निर्वाणतकके यह सबे हैं—अयंत सबे हैं, क्योंकि वे क

सर्वथा स्वभाव-परिणाम वह ' मोक्ष है '।

अनुमवमें आते हैं।

भारतिकारी आमाने परमादल कर्छा होनेसे ग्रुमाग्रम कर्मकी उत्पत्ति होता है। कर्मने फल-युक्त होनेसे उस ग्रुमाग्रम कर्मको आमा भोगती है। इसलिने उल्हेट ग्रुमसे उल्हेट अग्रुमतक स्मूसाजिक पर्योप भोगनेका केन अनस्य है।

निवस्तमाव हानमें सेवव वपयोगते, तन्ययाचार, सहव-स्वमावते, निविकत्यस्यते जो आचा परियमन सर्वति है, यह 'सेववहान 'है।

तथाहर प्रतीतिमारते जो परियमन करे, वह 'सन्पक्त' है।

निरन्तर वहाँ प्रतीति रहा को, उसे ' क्षापिक सन्पक्त ' बहते हैं ।

कवित् मेर, कवित् तोव, कवित् विस्तरम, कवित् सरमारूप इस तरह प्रतीवि रहे, उसे ' ध्योरहम सम्पन्न ' कहते हैं।

उस प्रतितिको जरतक सत्तामत धाराम उदप नहीं थाना, तरतक उसे ' उपरान सन्पक्त ' कहते हैं ।

कालाको जब कावरण ठरम कारे, तब वह उस प्रतीतिसे गिर पड़ती है, उसे 'साखारन सन्मक्त ' कहते हैं।

असंत प्रतीति होनेके पोप्प वहाँ स्टागत अस पुरस्का देश करना दाकी रहा है, उसे 'देश सम्पक्त करते हैं।

तपास्त्र प्रतिति दोनेपर अन्य भावसंबंधी अर्ड-मनत आदि, हर्ष, सोक, कन क्षमते अप होते हैं। मनस्त्र पोपमें तपतन्यतदित यो कोई चारिक्रतो आराधना सरता है, वर सिद्धि पाता है: और यो सन्त्र-स्थितताला सेवन सरता है, वर समाव-स्थितिको प्राप्त सरता है।

निएनर स्रक्ष-डाम, स्वक्ष्याकार उपयोगका परिणयन क्ष्यादि स्वभाव, अन्तराप कर्मके क्षय होनेपर प्रगट होते हैं।

वो केवत स्वभाव-परिमानी हान है, वह केवत्वान है । ॐ सविदानन्दाप नमः ।

## ६३९ आनंद, मात्र. वदी १२ रहि. १९५२

पत्र निवा है। " मनुष्य आदि प्राणियों ने एवं " के संबंधने तुनने जो प्रश्न किए। था, बह प्रश्न किस कारणते किए। गया था, उस कारणको प्रश्न निवनेके समय हो सुना था। ऐसे प्रानते विशेष कामार्थ सिद होता नहीं अथवा हथा काक्से। वैसा हो होता है। इस कारण आमार्थके प्रति तक्ष होनेके किये, तुन्ह उस प्रकारके प्रानके प्रति अथवा उस तरहके प्रसंगोंके प्रति उदासीन रहना हो पोल्प है, यह किए। था। तथा पहाँ उस तरहके प्रानके उत्तर दिखने वैसी प्रापः वर्तमानमें दशा रहती नहीं, ऐसा किए। था।

अनिपनित और अन्य अध्वतको इस देहमें आनार्यका क्या सबसे प्रथम करना पीन्य है।

राज्य, मध्यद १९५१

### ٤S٥

थीन, नैयापिक, सांदग, जैन और मीमांता ये पाँच आग्निक अर्थात् बंदनोष्ठ और सार्व स्वीकार करनेवाछ दर्शन है। नैयापिकोंके अभिनायक समान ही वैशीनकांका अभिनाय है। संगी समान ही योगका अभिनाय है— दनमें योगा ही भेर है, इनमे उन दर्शनोक्ता अच्या निकर को किया। मीमांताक पूर्व और उत्तर इन सहद हो भेर है। पूर्वमान्यां और उत्तराज्ञीनने किंत नियार-भेर है, किर भी मीमांना सार्व्स दोनोंका भोग होना है। इस कारण यहाँ मीनाता अपने केंत्रे ही समझने यादिन। पूर्वमानांना जीनांगि और उत्तराज्ञीनांना वेशन नाममे मी मनिद हैं।

भीद और जैनदर्शनके सिवाय बाकी के दर्शन भेदको सुरूप मानकर ही चलते हैं। स्तर्ली हैं भेदाशित दर्शन हैं; और थे भेदार्थको प्रकाशित कर आने दर्शनके स्थापित करनेका प्रकल करते हैं। भीद और जैनदर्शन भेदके आशित मही—ो स्लांप दर्शन हैं।

आमा आदि पदार्थको न स्थाकार करनेवाटा चार्यक नामका छडा दर्शन है। बैदर्सने मुख्य चार भेड हैं---

१ सीत्रोतिक, २ मार्प्यमिक, ३ सून्यवारी और २ क्षित्रनगरी। ये भिन्न भिन्न प्रकारी भाषोंकी व्यवस्था स्वीकार करते हैं।

जैनदर्शनके थोड़े ही प्रकारांतरसे दो भेद हैं:--दिगम्बर और श्वेताम्बर ।

पाँच आस्तिक दर्शन जगत्को अनारि मानते हैं । बीद, सांस्य, जैन और पूर्वमासनार्वे हरा इसार सष्टिका कर्ती कोई ईश्वर नहीं है ।

नैयाधिकों ने अनुसार ईघर तटायरूपसे कहाँ है । वेदानके मतानुसार आत्माने जगत विश्वेत अर्थात् अभितरूपसे भासित होता है, और उस शिविस उसने ईघरको भी काम्यतरूपसे ही की स्वीकार निया है।

योगके अभिप्रायके अनुसार ईश्वर नियंतारहपसे पुरुविशेष है ।

बीद मतानुसार त्रिकाल और वस्तुस्करप आमा नहीं है—स्वापिक है । राज्यवादी बौदके <sup>दर्ग</sup> नुसार वह विज्ञानेवात्र है; और विज्ञानवादी बौदके मतके अनुसार दुःख आदि तत्व हैं। उनमें विज्ञान संग्रं क्षणिकरूपमे आजा है।

मैयापिकोके मतके अनुसार सर्वेष्यापक असंख्य जीव हैं। ईश्वर भी सर्वेश्यापक है। आणी अधिको मनके साक्षियसे ज्ञान उत्पन्न होता है।

सांह्यके मतानुसार सर्वव्यापक असंहय आत्माय है। वे नित्य अपरिणामी और चिन्मात्र स्त्रह्य है।

र दूरवादी बीद ही प्रत्यम-मार्गक विदानको स्थाकार करनेके कारण माध्यमिक भी कहे जाते हैं । हार्गन माध्यमिक और दूरवादी ये दोनों एक ही हैं, भिग्न भिन्न नहीं । बीददर्शनके पुष्य चार मेद निहस्तके हैं, —वीर-

निक, सैमापिक, सूरवादी और विज्ञानवादी। १ सूरवादी बीड्रॉके अनुवार वर इक सूरव है, वे विज्ञानमात्रको स्वीकार नहीं करते। विज्ञानवादी केर्र ते — अनुवारक.

## राजन, मादपद १९५१

् बीड, नेयायिक, सांख्य, जेन श्रीर मीमांसा ये पाँच आस्तिक अर्थात् बंब-मोल आरि मर्ले स्त्रीकार करनेवांट दर्शन हैं । नैयायिकोंके अभिप्रायक समान ही वैशेषिकोंका अभिप्राय है; इंन्के समान ही योगका अभिप्राय है-इनमें योड़ा ही भेद है, इमसे उन दर्शनोंका अद्या विवार ही किया । मीमांसाके पूर्व और उत्तर इस तरह दो भेद हैं । पूर्वमीमांसा और उत्तरमीमांसा किंव विचार-भेद है, फिर भी मीमांसा शम्दसे दोनोंका बोध होता है। इस कारण यहाँ मीमांसा रुग्से की ही समझने चाहिये । पूर्वभागांसा जैमिनीय और उत्तरमीमांसा वेदान्त नामसे मी प्रसिद्ध है।

-बीद्ध और जैनदर्शनके सिवाय वाकीके दर्शन वेदको सुख्य मानकर ही च्छते हैं, सिर्दिरे वेदाश्रित दर्शन हैं; और वे वेदार्थको प्रकाशित कर अपने दर्शनके स्थापित करनेका प्रयान करने हैं। बौद्ध और जैनदर्शन बेदके आधित नहीं-ने स्वतंत्र दर्शन हैं।

आत्मा आदि पदार्थको न स्थीकार करनेवाटा चार्वाक नामका छडा दर्शन है। बैदर्शन मुख्य चार भेद हैं---

१ सीत्रांतिक, २ मार्ग्यमिक, ३ शून्यवादी और ४ विज्ञानसदी।ये भित्र भित्र प्रि<sup>त्रने</sup> भावोंकी व्यवस्था स्वीकार करते हैं।

जैनदर्शनके थोड़े ही प्रकारांतरसे दो भेद हैं:--दिगम्बर और श्वेताम्बर ।

पाँच आस्तिक दर्शन जगत्को अनादि मानते हैं। बीझ, सांख्य, जैन और पूर्वमानसाठे मा नसार संधिका कर्ता कोई ईश्वर नहीं है ।

नैयायिकोंके अनुसार ईश्वर तटस्थरूपसे कर्ता है । वेदान्तके मतानुसार आत्मामें जगत् विर्न्ट अर्थात् कन्पितरूपमे भासित होता है, और उस रिविस उसने ईश्वरको मी कन्पितरूपने हैं। हर्द स्वीकार किया है।

योगके अभिप्रायके अनुसार ईश्वर नियंतारूपसे पुरुपविशेष है।

बीद मतानुसार त्रिकाल और वस्तुस्वरूप आत्मा नहीं है—क्षाणिक है । स्त्यवादी बौंदके <sup>बङ्ग</sup> नुसार यह विज्ञानिमात्र है; और विज्ञानवादी बौद्धके मतके अनुसार दःख आदि तस्य हैं। उनमें विज्ञन स्कंध क्षणिकरूपसे आत्मा है।

नियाधिकाँके मतके अनुसार सर्वव्यापक असंस्य जीव हैं। ईश्वर भी सर्वव्यापक है। क्र<sup>ा</sup> अदिको मनके सानिव्यसे ज्ञान उत्पन्न होता है।

सांख्यके मतानुसार सर्वव्यापक असंख्य आत्माय है। वे नित्य अपरिणामी और चिन्मात्र सहर है।

है सुन्यवादी बोद हैं। मध्यम-मार्गक निद्वातको स्वीकार करनेके कारण माध्यमिक भी कहे जाते हैं। हुनीन माप्यमिक और रात्यवादी ये दोनी एक ही हैं, मित्र मित्र नहीं । बीददर्शनके मध्य बार मेद निमस्पर्ध हैं: - होर

तिक, बैमाधिक, शुत्यवादी और विज्ञानवादी । र प्राप्तभारी बीदीके अनुसार कर कुछ सत्य है, वे विशानमात्रको स्वीकार नहीं करते। विशानवारी के हैं प्राप्तभारी कि करते

विशानमात्रको स्वीकार करते हैं।

कैनके मतानुतार अनंत द्रध्य आत्मा हैं। प्रायेक आत्मा भिन्न भिन्न है। हान दर्शन आद कैतनात्त्रस्य, नित्य और परिणामी प्रायेक आत्माको अनंत्यात प्रदेशी स्वरासिर-अवगाहवर्ती माना है।

पूर्वमीमांसाके मतातुसार जीव असंख्य है, चेतन हैं।

उत्तरमीमांसाके मतानुसार एक ही आत्मा सर्वज्यानक सांविदानन्दमय विकाणवाष्य है।

६४१ अनंद, आसोस १९५२ इंटर

कास्तिक मूळ पाँच दर्शन आत्माका निरूपन करते हैं, उनमें जो भेद देखनेमें आता है, उसका क्या समाधन है !

दिन प्रतिदिन केनदर्शन क्षीम होता हुआ देखनेमें आता है, और वर्धमानस्तामीके होनेके पश्चात् थोड़े ही वर्षीमें उसमें नाना प्रकारके भेद हुए दिखाई देते हैं, उन सबके क्या कारण हैं!

हरिभद्र आदि आचार्योने नवीन पीडनाकी तरह श्रुतरानकी छलति की माइम होती है, परन्तु होक-समुदायमें जैनमार्थका अपिक प्रचार हुआ दिराई नहीं देता, अथवा तथास्त्र अतिहाय-संरक्ष धर्मप्रवर्तक पुरुषका इस मार्थमें इसका होना कम ही दिखाई देता है, उसके क्या कारण है!

अब, बर्तमारमें क्या उस मार्गकी उस्ति होता संभव है ! और पिर हो तो रिम तरह होता संभव है, अर्थात् उस बातका कहाँसे उसल होकर, रिम शितमें, रिस सम्मेमें, कैसी न्यितिमें प्रचार होता संभवित जान पहला है ! किर जाने वर्षमानस्थामीके मनपके समान, वर्षमान कालके पोप आदिके अनुसार यह धर्म प्रगट हो, ऐसा क्या दौर्ब-छिसे संभव हे ! और पिर संभव हो तो रिस रिस प्राटकों संभव है !

को जितनुत्र हाडमें दिवनात है, उनने उन दगतना भग्या बहुत अपूर्ण डिग्य हुआ देखतेने आता है, बद विधेष किस तरह दूर हो समला है !

इस प्रश्निको प्रश्निति हैना कहा गण है जि उर्तन्तनका की वेतवहान नहीं होता, जैर वेतवहानका तियम समल बादमें ती हाति के उत्पन्तात्वक नाहित जानता नाता गण है, बचा वह स्पर्धि जान पहुंचा है। उपयो उनके जिल्ला का वृद्धि सहता है। उपयो उत्पन्न क्या हुउ निर्मय हो सहता है। उनकी स्थानमें के स्थान के अपना का वृद्धि निर्मय होता है। अपना है जो अपना की उद्यान के स्थान है। ती उस अपनी है जो उसका इसका है। ती उस अपनी है अपना नहीं। तथा दूर्ति के की अपना की स्थान की है। उस है। अपना की कुउ निरम्भय होता है। अपना नहीं है। अपना नहीं है। अपना की स्थान की स्थान की स्थान होता है। इस होता है अपना नहीं है। अपना की स्थान की स्थान की है। अपना स्थान होता है। इस होता है। अपना स्थान होता है। इस होता है। अपना स्थान होता है। इस होता

धर्मित्राम, आर्मिनगर द्वार क्यम अमार्थ, सर्गपर्ययाको अस्तर आणा। स्ता-विदेह अदि देवको स्मारम-स्वे हुए अद्वे शिनिक्यम अर्थ हो शिनिक्यम द्वार प्रमारम्हित विदे होने देवर जल पद्वति है पा नदी।

क्ष्मा है के हैं है। है कि विश्वविद्या अवस्था होता कि विद्या के केंद्र अन्यक के मारे हैं। उत्तव संयोधन हरता करिन है । क्योंकि उन लीगीके वीरे, वेध क्षाता का नाम है। हो से के हुन्ते कान कारानीते बनाया आधार होता होता वर्षी है

करते हैं कर है कर है, महाराष्ट्र, इसीह कीमर पानामा प्रेयो है है कि है 4 . 5 3 1

क जिल्हा क्रमुख्य क्रमुख्य के प्रतिवृक्षि क्षमुख्य प्रमुख्यि क्ष**र राहता नहीं है** नेपीर्यांके क्षेत्र की ें १ कर र र र ते के रा सुधार के हैं। भीत हिंदर जैसामधीमें भी उस बावता सामोग सर्व है।

्रे प्रकृतिक इंग्लंबित के प्रवास कर देनेका शिक्ष के की प्रव . . 2 .

### 142

### के दिलाय सम

ं राज्य विकास करहा र रनान्य ते ताहि साथ भाषानिह दियों ही सिर्ध को मध्येती

कता ते अपने राज्यां भी अवस्थित श्री सुराये भा सहसा है है con a garage to a too all feel the total

B. Lewis at Michigan Street

. a . I s' est tracelti

when we see we will were for a set it for the fit for

the line of the property of the fifth of the state of the to the entropy of the design area was the destinates when

and the second section of the second desired the second section of the second section of the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section in the second section is a second section of the second section of the second section is a second section of the section o is a men in the area with some a constant and some as a second the personal many matter and the second of the second of the second of the second

The more than the state of the state manage and the and the second 
दैनके मतातुनार अनंत दृश्य आत्मा हैं। प्रत्येक आत्मा भिन्न भिन्न है। इतन दर्शन आद क्तास्वरूप, नित्म और परिणानी प्रत्येक आत्माको असंस्थात प्रदेशी स्वश्रीर-अवगाहवर्ती माना है पूर्वमानांसाके मतानुसार जीव असंस्य हैं, चेतन हैं । उत्तरमीमंसाके मतातुसार एक ही जामा सर्वन्यापक सबिदानन्दमय विकालावास्य है।

६४१ <u>११४ मध्य सम्बद्ध</u>ित्तरम्

लास्तिक मूट पीच दर्शन लामाका निरूपण करते हैं, उनमें जो भेद देखेनेमें लाता है, उसव त्या समावान है ! दिन प्रतिदिन जैनदर्शन क्षींग होता हुआ देखनेमें आता है, और वर्धमानस्वामीके होने

पक्षात् थोड़े ही वर्षीने उसने नाना प्रकारके भेद हुए दिखाई देते हैं, उन सबके क्या कारण हैं !

हरिमद्र आदि आचार्योने नवीन योजनाको तरह क्षुतहानकी उन्तति की मार्ट्स होती पत्तु टोक-सनुदायमें दैनमार्गका अधिक प्रचार हुआ दिखाई नहीं देता, अथवा तथारूप अतिश संरत धर्मप्रवर्तक पुरुषका उस मार्गमें उत्सक होना कम ही दिखाई देता है, उसके क्या कारण हैं

अब, बर्तमानमें क्या उस मार्गको उत्तित होना संभव है ! और यदि हो तो किस तरह हो संमन है, अर्थात् उस बातका कहाँसे उलन होकर, किस रातिसे, किस रातीसे, कैसी स्थितिमें प्रक होना संभवित ज्ञान पहता है ! किर ज्ञाने वर्षमानस्वामीके समयके समान, वर्तमान कालके योग आ क्तुसार वह धर्न प्रगट हो, ऐसा क्या दीर्घ-इंटिसे संगद है ! और यदि संगद हो तो किस कारमसे संमद है !

जो जैनसूत्र हाटमें विदमान हैं, उनमें उस दर्शनका स्वरूप बहुत अघूरा टिखा हुआ देह काता है, वह विरोध किस तरह दूर हो सकता है ! उत्त दर्शनकी परंपराने ऐसा कहा गया है कि वर्तमानकाटमें केवटहान नहीं होता,

केवच्हानका विषय समस्त काउने टोकाडोकको द्रव्य-गुग-पर्यापसहित जानना माना गया है, क्या पदार्थ जान पड़ता है ! अथवा उसके डिये विचार करनेपर क्या कुछ निर्मय हो सकता है ! उ ब्साल्याने क्या कुछ फेरफार दिराई देता है ! और मृत्र ब्याल्याके अनुसार पदि कुछ दूसरा अर्थ हो तो उस अपीत अनुसार वर्तमानमें केवडशन उपन हो सकता है या नहीं ! और उसका उ दिया वा सकता है अपना नहीं ! तथा दूसरे हानोंकी वो व्याह्या कही गई है, क्या वह भी

फेरकारवाटी माइन होती है ! और वह किन कारगोंसे ! धर्मास्तिकाप, अधर्मास्तिकाप द्रस्य; मन्यम अवगाही, संकोच-विकासकी भावन आत्ना; विदेह आदि क्षेत्रको व्यास्ता—वे कुछ अदूर्र शितिसे अथवा कडी हुई शितिसे अञ्चल प्रवार विद्र होने योग्य ज्ञान पड़ते हैं या नहीं !

तुमने जाना है, तो फिर उन्हें असत् कहना, यह उपकारके बदछे दोप करनेके बरावर ही सिंग जायमा । फिर शास्त्रके लिखनेवाले भी विचारवान थे, इस कारण वे सिद्धांतेक निपयम जनते थे। सिद्धांत महावीरस्वामीके बहुत वर्ष पथाव् छिखे गये हैं, इसिटिय उन्हें असव् कहना देंग गिना जायमा ।

ज्ञानीकी आज्ञासे चलनेवाले मंद्रिक मुमुशु जीवको, यदि गुरुने 'ब्रह्मचर्षके पालने अर्थात् क्रिके आदिके समागमम न जानेकी 'आज्ञा की हो, तो उस यचनपर हद विश्वास कर, वह भी उस उस स्यानकर्मे नहीं जाता; जब कि जिसे मात्र आय्यात्मिक शास्त्र आदि बाँचकर ही मुमुश्नता हो गई हो, उसे ऐसा अहंकार रहा करता है कि 'इसमें उसे जीतना ही क्या है !'-ऐसे ही पागलपनके कारण वह उन श्चियों आदिके समागममें जाता है । कदाचित् उस समागमसे एक दो बार वह बच मी जाय, पत् पीछेसे उस पदार्थकी और दृष्टि करते हुए 'यह ठीक है, ' ऐसे करते करते उसे उसमें अनद आने लगता है, और उससे वह स्त्रियोंका सेवन करने लगता है।

भोलामाला जीव तो ज्ञानीकी आज्ञानुसार ही आचरण करता है; अर्यात् वह दूसरे विकर्तीके न करते हुए यैसे प्रसंगमें कभी भी नहीं जाता | इस प्रकार, जिस जीवकी, ' इस स्थानकमें जाना योग्य नहीं ' ऐसे झानीके वचनोंका दद विश्वास है, यह ब्रह्मचर्य ब्रतमें रह सकता है। अर्थात् यह इस अकायमें प्रवृत्त नहीं होता; जब कि जिसे ज्ञानीकी आज्ञाकारिता नहीं, रेसे मात्र आप्याप्तिक सार वाँचकर होनेशले मुमुशु अहंकारमें किरा करते हैं, और समझा करते हैं कि 'इसमें उसे बातना हो हा है ! ' ऐसी मान्यताको छेकर यह जीव न्युत हो जाता है, और आगे बड़ नहीं सकता। यह बी हैं। है यह निष्टतियाला है, किन्तु जिसे निष्टति हुई हो उसे ही तो है। तथा जो सबा हानी है, उसके सिवाय दूसरा कोई अवसचर्यके बरा न हो, यह केवल कथनमात्र है। जैसे, जिसे निवृत्ति नहीं हुई, इने प्रथम तो ऐसा होता है कि 'यह क्षेत्र श्रेष्ट है, यहाँ रहना योग्य है', परन्तु किर ऐसे करते करते किंग प्रेरणा होनेसे वृत्ति क्षेत्राकार हो जाती है। किन्तु झानीकी वृत्ति क्षेत्राकार नहीं होती, क्योंकि एक तो हेर निवृत्तिवाला है, और दूसरे उसने स्वयं भी निवृतिभाव शास किया है, इससे दोनों योग अनुकृत्र है। शुष्पञ्चानियोंको प्रथम तो ऐसा ही अभिमान रहा करता है कि इसमें जीतना ही क्या है। परन पहेंने वह धीरे धीरे खियों आदि पदार्थीमें फँस जाता है, जब कि सबे ज्ञानीको बैसा नहीं होता ।

हालमें सिद्धांतींकी जो रचना देखनेमें आती है, उन्हीं अक्षरोंमें अनुक्रमसे सीयैक्सने उपरेश दिव हो, यह कोई बात नहीं है। परन्तु जैसे किसी समय किसीने वाचना, पुच्छना, परावर्तना, अनुप्रेश और धर्मकथाके विषयमें पूँछा तो उस समय तस्संबंधी बात कह बताई । फिर किसीने पूँछा कि धर्मकरा कितने प्रकारको है तो कहा कि चार प्रकारकी: — आक्षेपणी, विदेषणी, निर्वेदणी, सेवेगणी। र् इस तरह जब बातें होती हों, तो उनके पास जो गणधर होते हैं, वे उन बातों को ध्यानमें रख ठेते हैं और अनुक्रमसे उनकी रचना करते हैं। जी वहाँ भी कोई मनुष्य कोई बात करनेसे प्यानमें सकत अनुक्रमसे उसकी रचना करता है। याको तार्थेकर जितना कहें, उतना कुछ सबका सब उनके ध्यानने नहीं रहता---केवल अभिप्राय ही प्यानमें रहता है । तथा गणधर भी मुद्रिमान थे, इसलिये उन सीर्थकरीद्वारा कहे हुए वाक्य कुछ उनमें नहीं आये, यह बात भी नहीं है !

# \* उपदेश-छाया

(१)

री, पुत्र, पिग्रह लादि भावों के प्रति मृहतान होने के पथात् पदि ऐसी भावना रहे कि ' जब में चाँहुगा तब इन कियों आदिके समागमका त्याग कर सहूँगा,' तो वह मृहदानके ही बमन कर देनेकों बात समझनी चािंदे; अर्थात् उससे मृहतानमें पपि भेट नहीं पहता, पग्नु वह आब-राग्रस्प हो जाता है। नया शिष्य आदि अथवा भक्ति करनेवाने मार्गमें प्रुत हो जातेंगे अपया अटक जावेंगे, ऐसी मावनासे यदि हानी-पुरुप भी आचग्ण को तो हानी-पुरुपको भी निरासणहान आयरणप्र हो जाता है; और उसमे ही वर्धमान आदि हानी-पुरुप अनिप्रापूर्वक मादे बारह वर्षनक रहे; उन्होंने सर्वया असंगताको है। ध्रेयम्बर समझा; एक शान्यके भी उद्यारण फरनेको परार्थ नहीं माना; और सर्वया निरासणहा, गोगरहित, भोगरहित और भवरहित हान होनेके बाद ही उपदेशका सार्व आरंभ दिया। इमन्तिये ' इसे इस नरह कहेंगे तो होक है, अथवा इसे इस नरह न कहा जाय तो निष्या है,' इत्यादि विरायोंको सार्व मृतियोको न करना चाहिय।

शाबवरके समयमे मनुष्योक्षी कुछ आयु तो स्रोके पाम चर्चा जाती है, कुछ निजाने च वे जाती है, कुछ प्रधेने चर्री जाती है, और जो कुछ धोड़ीना याची स्ट्रांग है, उने कुगुरु इट वेले है। अर्थांग मनुष्याना निष्यंत्र है। चर्मा जाता है।

धाना दश है

प्रकार-विवाहकानीके के प्राप्त के कार का का कि कहा अन्तर के गाँउ है था। इस उपकेश हैं सामसे बदा है कि के प्रकार का का का का किया

उत्तर वर्षक राजन । १, ५ वर्ष पर पर निर्देश क्षा हात्र है प्राप्त । १८० वर्ष पर वर्ष हात्र हो। १८० वर्ष पर वर्ष हात्र हो। १८० वर्ष पर हो। १८० वर्ष पर हो। १८० वर्ष हो। १८० वर्

estate design to the control of the

サイス (The Company of the Company of

[ EYF

भाइम होता है कि मानो कोई कुत्ता ही चटा आ रहा है; उसी तरह पौद्रटिक-संयोगको झनी समझता है । राज्यके मिछनेपर आनंद होता हो तो यह अज्ञान है ।

422

ज्ञानीकी दशा बहुत ही अद्भत है । यायातच्य कल्याण जो समझमें आया नहीं, उसका कार वचनको आवरण करनेवाटा दुराप्रहमाव-कपाय है। दुराप्रहमावके कारण, विध्यात्र क्या है हर समझमें आता नहीं । दुराप्रहको छोड़ दें तो मिच्यात्व दूर मागने छगे । कल्याणको अकल्यान और अकल्याणको कल्याण समझ छेना मिध्याव है। दुरामह आदि भावके कारण जीवको कल्याणका लगा बतानेपर भी समझमें आता नहीं । कपाय दुराष्ट्र आदिको छोड़ा न जाय तो फिर वह विशेष प्रस-रसे पीड़ा देता है । कपाय सत्तारूपसे मीजूर रहती है, और जब निमित्त आता है तब वह खड़ी हैं

जाती है, तवतक खड़ी होती नहीं। प्रश्न:--क्या विचार करनेसे समभाव आता है !

उत्तर:--विचारवानको पुद्रव्में तन्मयता--तादात्म्यमात-होता नहीं । अञ्चानी यदि पौद्रविक संयोगके हर्पका पत्र बाँचे, तो उसका चेहरा प्रसन्न दिखाई देने लगता है, और यदि भवका पत्र <sup>विद</sup>

तो उदास हो जाता है । सर्प देखकर जब आत्मवृत्तिमें भयका कारण उपस्थित हो उस समय तादारम्यमाव कहा जाना है। जिसे तन्मयता हो उसे ही हर्ष-शोक होता है। जो निमित्त है यह अपना कार्य किये विना नहीं रहता !

मिथ्यादृष्टिके मध्यमें साक्षी ( झानरूपी ) नहीं है \* ।

देह और आत्मा दोनों भिन्न भिन्न हैं, ऐसा झानीको भेद हुआ है। ज्ञानीके मध्यमें साक्षी है। शान, यदि जागृति हो तो ज्ञानके वेगसे, जो जो निमित्त मिले उन्हें पांछे हटा सकता है !

जीव, जब विभाव परिणाममें रहे उसी समय कर्म बाँधता है, और जब स्वभाव परिणाममें रहे उस समय कर्म बाँधता नहीं ।

स्वच्छंद दूर हो तो ही मोक्ष होती हैं। स<u>ह</u>रुको आज्ञाके विना आत्मार्थी जीवके श्वासोच्हानु<sup>हे</sup> सिवाय दूसरा कुछ भी नहीं हो सकता, ऐसी जिनभगवानकी आज़ा है ।

प्रशः-पाँच इन्द्रियाँ किस तरह वश होती हैं !

उत्तर:—पदार्थोंके ऊपर तुच्छमात्र छानेसे । फूटोंके सुखानेसे उनकी *सुग*ि योडे ही स<sup>नद</sup>-

तक रहकर नारा हो जाती है, फूछ बुम्हछा जाता है, और उससे बुळ संतोप होता नहीं । उसी <sup>तरह</sup>

तच्छ भाव आनेसे इन्द्रियोंके विषयमें सुम्प्रता होती नहीं । पाँच इन्द्रियोंमें जिहा इन्द्रियके वरा करनेसे वाकीकी चार इन्द्रियों सहज ही वरा हो जाती है।

प्रश्न:-- शिष्यने झानी-पुरुपसे प्रस्त किया कि ' बारह उपाग तो बहुत गहन हैं, और इनें वे मेरी समझमें नहीं आ सकते; इसाध्ये कृपा करके बारह अंगोंका सार ही बताइये कि क्रिनरे अनुसार आचरण कर्हें तो मेरा कन्याण हो जाय ।'

इतका अध्यय भीमद् राजवन्द्रकी गुज्यनी आहानिक फुटनोटमें, संगोषक मनसुखराम रवजी मार्र वेहनने निम्नस्पमे तिला है:---मिष्पादिको विग्रीतमावते आचरण करते हुए मी कोई शेक सक्रेनवाला नहीं, अर्थन् भिष्यारहिको कोई मय नहीं । -अनुवादक





इननेमें हो जहाँ शिथिजताके कारण मिछे कि चृतियाँ यह कहका ठम छेती हैं 'इसके खाम बलेने रोगके फारण उन्पन्न होंगे, इसछिये इस समय नहीं परन्तु किर कभी खाम करूँगी।'

इस तरहरे अनादिकालसे जीन ठगाया जा रहा है । किसीका बीस वर्षका पुत्र मर गण है तो उस भाग तो उस जीवको ऐसी कहवाइट लगती है । के यह संसार निष्या है । किन्त है । विकास करा देती है कि । इस जा उस हो जायगा; ऐसा तो होता हो आता है, किया क्या जाया ? । यस्तु यह नही है । निम तरह यह पुत्र मर गया है उस तरह मैं भी मर जाऊँगा । इसलिय समझकर वैग्राय लेकर का जाउँ तो अपना है — ऐसी शृति नही होती । वहाँ शृति ठा लेती है ।

जीर ऐमा मान बैठता है कि 'मैं पंडित हूँ, शालका बेसा हूँ, होशियार हूँ, गुमान के की मुग्त गुमान करते हैं , परनु जर उसे तुंछ परार्थका संयोग होता है, उस समय तुरत है उसी होन उस कोर दिया जाता है। ऐसे जीरको शानी करते हैं कि तुक परिवार तो सी कि नुष्ठ परार्थका सीमात्रकी अभी भी सी सी कि ने दे - अपोन् पार पार्थकी प्रभाव के अपेर अर्ध बार्थ के पर्वार के साम के स्वार के साम के स्वार के साम करना है। जेर पर्वार के साम के स्वार करना है। जेर पर्वार है। जेर पर्वार के साम के साम करना के साम करना है। जेर पर्वार के साम के साम के साम करना है। जेर पर्वार के साम करना के साम करना करना है। जेर पर्वार के साम करना करना साहिय जोर उसके हैं कि पर्वार के साम करना साहिय के साम करना साहिये।

अन्यदासनीने कहा दे कि 'एक अज्ञानीके करोड़ अभियाय हैं, और करोड़ हार्नि यों हा एक अभियाय है।'

उत्तर जनि, आरश्चित्र, उत्तम कुळ और सासंग हुणादि प्रकारमे अध्य-गुण प्रगट होते हैं। दुस जैला मानने हो बेगा अध्याका मुठ स्थमाय नहीं है। हुगी नगड अध्याक्षेत्र कर्मीत हुग

मर्क्या आहत कर नहीं रकता है । आत्माका पुरुषार्थ धर्मका मार्ग में। मर्क्या मुख हुआ है।

बाजरे और मेट्टिंस एक दानेको यदि एक लाग वर्गनक राग छोता हो (उनने दिनाई हर में जापमा, यह बात इसरेर प्यानमें हैं), परन्तु यदि उसे पानी मिट्टी आदिशा संपोग न किहे ते उसका उसने सेनेब नहीं है, उसी तरह संपोग और रिचारका संपाग न विष्ट ता अववार भी अपट होता नहीं।

श्रीतक राजा नरवर्ते है, परन्तु सममावसे है, समहिती है, स्मारिय इस दूस नहीं है।

अभाक राज्य नारत है, पान्यु सननात है, समारता है, समारता है, सारता है। चार तकहहारों ही तरह जीत भी चार प्रकार होते हैं —

होर्ट चन कहतूरी जेगाओं गये। पहित्य पित भागे त्यविश्वार हा थी। वर्ष में अप बस्से पर चेदन अप्पा। वर्षी लेजने सी चेदन के तिया, और उनमेंसे तक बहन क्षण कि 'काउन मी कि इस नरहरी सबहियों प्रिमेग या नहीं, इसकि मुझ सी इन्हें नहीं तेना है। इन मी एन से हैं,

हानोको हान-स्थितं—अतर्दिथितं—देखनेके पश्चात् सीको देखकर राग उत्तव होता नही। क्योंके हानीका स्वरूप विषय-पुखर्की कल्पनासे जुदा है। निसने अनन्त सुखको जान ठिया हो उमे राग होता नहीं, अदि निसने अनन्त सुखको जान ठिया हो उमे राग होता नहीं, अदि निसने हानोको देखा है; और उसीको हानी-पुरुका दर्शन करनेके पश्चात् सीका सर्वीयन सर्पार अर्थावनहरूपके मासित हुए बिना रहता नहीं। विशेष हुए बिना रहता नहीं। विशेष सर्वाय काना है। जिसने हानोके संगीप, देह और अस्मामे निसन-पूपक् पूषक्—यान ठिया है, उसे देह और आसा मिन्न निसने सानित होते हैं। और अप्ता सिस-पूपक् पूषक्—यान ठिया है, उसे देह और आसा मिन्न निसने मासित होते हैं। और अप्ता सर्वाय है, इसाविय उसे उसमें राग उत्तव होता नहीं।

: समस्त शरीरका ऊपर नीचेका बल कमरके ऊपर ही रहता है। जिसकी कमर हट गई है, उसका सब बल नट हो गया है। विषय आदि जीवकी तृष्णा है। संसारक्यी शरीरका बण प्र रिपय मारिक्प कमरके ऊपर ही रक्का हुआ है। झानी-मुक्त्यके बोधके लगनेसे विषय आरिक्प कमरा मंग हो जाता है, अर्थात् शिपय आदिको तुन्त्रता माञ्चम होने लगती है; और वृस प्रकारते संगरक बल परता है, अर्थात् झानी-मुक्तके बोधमें देशी सामर्थ है।

महावीरस्वामीको संगम नामके देखतान बहुत ही ऐसे ऐसे प्रीपद दिये कि जिनमें प्राण-पण हों।
हुए भी देर न छो । वहाँ कैसी अद्भुत समता रखती ! जस समय उन्होंने विचार किया कि मिक्ते
दर्शन करनेसे कन्याण होता हो, नाम स्मरण करनेसे कन्याण होता हो, उसके समागममें आर एम जीरको अन्तत संसारकी बृद्धिका कारण होता है ! ऐसी अनुकंश आनेसे ऑगमे ऑस् आगंद किसे
अद्भुत समता है ! दूसरेको दया किम तहह अंदुरित हो निकड़ी थी ! उस समय मोहराजने वार वार ही धक्का उपाया होता तो तुरत ही तीर्थकराना संमव न रहता; और कुछ नही तो देखाते माग ही जाता । जिसने मोहनांवक मध्यका मृदसे नास कर दिया ह, अर्थात् मोहको जीन शिव है। वह मोह किमे कर सकता है !

थीनदार्श्वास्त्रामिके पान बोद्राह्मते आकर दो सायुक्तिको जन्न हान्य, उस समय उन्होंने की जर्म मायुक्तिको रक्षा को होनी, तो उन्हें तीर्थकरपनेको किस्से करना पत्ना । कर्नु निर्मे में गुरु हुँ, यह मेरा शिष्य हैं 'ऐसी भावता ही नहीं है, उसे देखा बुछ भी करना नहीं पत्ना । उन्होंने ऐसा विचार किया कि 'भै दार्शक स्थापका दातार नहीं, केन्द्र भाव-उपरेशका ही दानार हैं। यदि में दान करने तो मुद्दे गोद्याहम्म भी एका करनी चाहिये, अपना समन्त जनवहीं ही रहा करनी जाविय हैं। अर्थाहम हो स्थापकर हो जाविय हैं। अर्थाह तार्थकर ऐसा समन्त्र करनी उनित्त हैं।

सब बात कद दी। महावीरस्वामीने कहा कि 'हे मीतम! हाँ, आनन्द जैसा समक्षत हे बैमा ही है, और तुम्हारी भूख है, इतिबिध तुम आजन्दके पास जाकर क्षमा माँगी '। मीतवस्वानी 'तथ्यु' कहकर क्षमा माँगनेके छिथ चछ दिये। यदि गीतवस्वामीने मोह नामक महासुभटको एपाम न किंग होता तो थे यहाँ जाते ही नहीं। और कदाबिद ऐसा कहते कि ' महाराज ! आपके जो इनने सा होता तो यहाँ जाते ही नहीं। और कराबिद ऐसा कहते कि ' महाराज ! आपके जो इनने सा होता । गीतवस्वामीने स्पर्य वहाँ जाकर क्षमा माँगी !

4 सास्पारनसमितित ' अर्पात् यमन किया हुआ समितित—अर्पात् जो परीशा हुई पी, उनार परि आराण आ जाय, तो भी निष्यात्व और समितितकी सीमत उसे मिल मिल माइन होनी है। जैसे छाउमेंग परिके मस्तरनकी निकाल केनएर पीठसे उसे छाउमें डार्ड, तो मस्त्वन और छाउ परी जैसे एकमेक थे, और एकमेक ये किर नही होते; उसी ताहर समितित निष्यात्वकी साथ एक्सेक होंग नही। अप्ता निसे दौरामणिक्ती सीमत हो गई हो उसके सामने परि विद्धीरका दुक्का आते हो उने होतामणि सालात् अनुमामें आती है—यह ट्यांत भी यहाँ घटता है।

सहर, सरेव और केवजीके प्ररूपित किये हुए धर्मको सम्यक्त कहा है, परनु सर्दर केव केवजी ये दोनों सदगठमें गर्भित हो जाते हैं।

निर्वय गुरु अर्थात् पैमे रहित गुरु नहीं, परन्तु जिसका विधि-मेर हो गया है, ऐमे गुरु। सर्गुरको पहिचान होना व्यवहारसे प्रत्यिक्त होनेका उपाय है । जैसे किसी मनुष्यने विज्ञारक की टुक का लेकर विचार किया ' मेरे पास असाठी मणि है, ऐसी कहीं भी मिलती नहीं । ' बार्वे उनने जब किसी चतुर आदमीके पास जाकर कहा कि 'मेरी मणि असली है,' तो उम चतुर आपनी उसमें भी बहुत बहिया बहिया अधिक अधिक कीमनकी मणिया बनाकर कहा कि देन स्व<sup>3</sup> ही फ्रक माइम देना है ! बराबर देल । उस मनुष्यने अवाव दिया कि 'हाँ इनमें फ्रक सो माइन वात है। ' इसके बाद उस चतुर पुरुपने शाह-कन्त्रम् बताकर कहा कि 'देख, सेरा जैमा मीमर्थ हो रिग निल्ला है। ' मत चाइ पत्नम रिलाने के परचात् अर उसे उस पुरुषने अगरी मणि बनाई तो उसे उनकी टीक टीक कीनत माइम पड़ी, और उसने उस मणिको विलक्तुत्र नक्तरी समग्रकर पेंक दी। बर्प हिर, किसी दूसरे आदमीने निष्टनेपर उससे कहा कि तुने जिस मणिको असरी समग्न रम्ला है, रेपी मिल्पों तो बहुत मिलती हैं । तो इस प्रकारक आनरणमें बहम था जातेथे जीव मूख जाता है, पानी पोर्टमे उमे वह ब्र्टा ही स्मप्तला है—जिम तरह अमुटीकी कीमत हुई हो उमी ताहमें समक्षा है —र्ष तुम्त ही बागृतिमें आता दें कि अमडी बहुत होती नहीं । अर्थात आवरण तो होता है, पस्तु विहेडी को पहिचान है वह भूटी जानी नहीं । इसी प्रकार विचारवान सर्गुरुका मंत्रीम होनार नाम प्रकरी होती है, परन्तु बादमें निष्याचीके संगमे आवग्य आ जानेने उसने राहा हो। जाती है। वश्री तर्न-वर्वति नट नहीं हो जाती सिन्तु उमें आतरण था जाता है। इमहा नाम सामाहनगण्यकः है।

सर्पुर और असर्पुरुपे रात दिव जिनना अन्तर है। इस जैरियों था। उसके पास स्वरासमें अधिक सुक्रमान हो जानेने कुछ मी इस कारी की नेदी। यह मस्त्रेका समय नृज्यीय आ पहुँचा, तो वह मी वर्षोका विभार करने छहा कि हो सद्बृतियोंके टरान होनेक टिये थो थो कारण-साधन-प्रताय होते हैं, टर्न्ट न करनेकी हानी कभी कहते ही नहीं । जैसे राजिमें मोजन करना हिसाका कारण मादम होता है, इमटिये तानी कभी मो आता नहीं करते कि द राजिमें भोजन कर । परन्त जिस जिस अहंमावसे वाचरण किया हो, और राजिमोजनसे ही अथवा ' इस असुकसे ही मोस होगी, अथवा इसमें ही मोस है ' ऐसा दुराप्रहसे मान्य किया हो, तो वैसे दुराप्रहको हुइानेके टिये हानी-पुरुप सहते हैं कि ' इसे होई दे; हानी-पुरुपोक्ती आहासे बैसा ( राजिमोजन-स्थाग आदि ) कर; ' और येसा करेगा तो कन्याण हो जायगा । अनादि काटसे दिनमें और राजमें मोजन किया है, परन्तु वीवकी मोस हुई नहीं !

इस काटमें आरायकताके कारण घटते जाते हैं, और विरायकताके टक्कन बढ़ते जाते हैं। केशास्त्रामी चढ़े थे, और पार्कनाथ स्वामीके शिष्य थे, तो मा उन्होंने पाँच महाबत स्वीकार किये थे।

केसीस्तामी और गीतमस्त्रामी महाविचारवान थे, परन्तु केसीस्त्रामीने यह नहीं ब्हा कि ' ने दीफ़ोर्ने वहां हूँ, इसडिये तुम मेरेसे चारित्र प्रहम करों '। विचारवान और सरख जीवको, जिसे तुस्त ही कन्नागपुक्त हो जाना है, इस प्रकारको वातका आग्रह होता नहीं।

• भेई साधु िन्सने अहान-अवस्थापूर्वक आचार्यनिसे उपदेश किया हो, और पीछेते उसे आर्म-पुरुषका समागम होनेपर, वह हार्ना-पुरुष परि साधुको आहा करे कि विस स्थानमें उसे आचार्य-पिनेसे उपदेश किया हो, वहाँ आकर सबसे पीछे एक कोनेमें बैठकर सब टोगोंसे ऐसा वह कि 'मैंने अहानमावसे उपदेश दिया है, इसटिये तुम टोग मूट खाना नहीं;' तो साधुको उस तरह किये विना सुटकारा नहीं है। यदि वह साधु यह कहे कि 'मेरेसे ऐसा नहीं हो सकता; इसके बदले यदि आप कहो तो मैं पहाइके उपरसे गिर जाउँ, अधवा अन्य को कुछ कहो सो करूँ; परनु वहाँ तो मैं नहीं जा सकता'—तो हानी कहता है कि 'करावित द टाख बार भी पर्वतके उपरसे गिर जाय तो भी वह किसी सामका नहीं है। यहाँ तो यरि वेसा करेगा तो ही नोक्षको प्राप्ति होगी। वैसा किये बिना नोस नहीं है। इसटिये परि द जाकर सना मीगे तो ही तेस करनाम हो सकता है '।

गीवमस्तानी चार शानके धारक थे। आगन्द श्रावक उनके पास गया। आनन्द श्रावकने कहा कि ' मुंठे शान उसके हो गया है '। उस से गीवमस्त्रामांने कहा कि ' नहीं, नहीं, इतना सव हो नहीं सकता, इसकिये तुम समापना को '। उस समय आगन्द श्रावकने विचार किया ये मेरे गुरु हैं; संगव है, इस समय ये भूठ करते हों, तो मी ' आप भूठ करते हों ', यह वहना योग्य नहीं। ये गुरु हैं, इसकिये इनसे शानित हों हो बोठना ठीक है। यह सोचकर आगन्द श्रावकने कहा कि महायव! स्ट्रावचनका ' निष्णानि दुकार ' अथवा असट्रवचनका ' निष्णानि दुकार ' श्रीतनने कहा कि असट्रवचनका हो ' निष्णानि दुकार ' होता है। इसपर जानन्द श्रावकने कहा कि महायव! में ' निष्णानि दुकार ' छैने योग्य नहीं हैं '। इसनेनें गीवनस्तानी वहींने चे गये और उन्होंने जाकर महावीरसानीसे पूँछा। ययि गीवनस्तानी स्वयं उसका सनावान कर सकते थे, परन्य गुरुके मीवहर रहते हुए वैसा करना ठीक नहीं, इस कारण उन्होंने महावीरसानीसे पीस जाकर यह

समद सारा है। एकदम तो उसका खारापन दूर होता नहीं। उसके दूर करनेका उपार पर्दे कि उस समद्रमेंसे एक एक जड़का प्रवाह डेकर उस प्रवाहमें. जिससे उस पानीका सामन हा है और उसमें मिठास आ जाय ऐसा खार डालना चाहिए । उस पानांके सुलानेके दो उपाय हैं—एउ है मूर्वका साप और दूसरी जमीन । इसुविये प्रथम जमीन तैय्यार करना चाहिये और बार्मे नात्रिरेका पानी छे जाना चाहिये और पीडेसे सार डालना चाहिए, जिससे उसका सारायन दूर हो जायगा। है सरह निध्यात्ररूपी समूद है, उसमें कदाग्रह आदिरूप खारापन है, इमारिये कुलार्मरूपी प्राप्तरी योग्यनारूप जमीनमें ने जाकर उसमें सद्वीधरूपी खार डालाना चाहिये—इससे सप्परमस्ती सर्वे साराज दर होगा।

 दुर्बल देइने मास जपवासी, जो छ मायारंग रे, तो पण गर्भ अनंता छेशे, बोले बीज़ं अंग रे।

जित्तमा आस्ति अधिक जतना ही अधिक मिध्याल 1. सबसे बहा रोग मिध्यात 1

जब जब तपथर्या करना सब तब उसे राज्छंदसे न करना, अहंबारसे न कन थोगोंके त्रिये न करना । जीवको जो कुछ करना है, उसे स्वस्टंटसे न करना करिये • में होशियार हूँ ' यह जो मान रायना, यह फिस भवके छिये ! 'में होशियार नहीं', इम ताई विशे समग्र दिया वह मोश्रमें गया है । सबसे मुख्य बिन्न स्वष्टंद है । बिसके दुरागहका छेदन हो गा रे, बद लोगोंको भी दिय होता है-कदानह लोड़ दिया हो तो दूसरे लोगोंको भी दिय होता है। इस्टिवे बदाएडके सोड देनेमे सब पर मिलना संभव है ।

गीतमध्यामाने महाभारत्वामीते वेदमवंबी पदन पूँछे। उन प्रत्योका, विगने सा देवेश धप कर रिया है ऐसे उन महावीरम्वामीने वेदके हष्टांत देकर समाधान ( सिंह ) कर बनाया ।

द्भीको उम् गुगोर्ने चदाना चाहिये, हिन्तु हिमीको निन्दा करनी नहीं। हिमीहो स्पूर ताने बुछ भी कहना नहीं। बुछ कहने योग्य हो तो अहजारादित मारगे ही बहना परिश परमार्थ दृष्टिने यदि राग-देव घट गये हों तो ही फल्दायक है, क्योंकि व्यवशासे ती भीते दीनि भी राग-देप घंटे हुए रहते हैं; परन्तु परमार्थमे रागदेप मंड पह गये हों तो वह कत्यागरा हाल है।

महान् पुरुषोशी द्विमे देशनेमे मत्र दर्शन एकमे हैं । जैन दर्शनमें बीमझार श्रीत मध्यनंतर्ग परे हर है ! बानाको दृष्टिमें मेदामेद होता नहीं । हिम बीयको अनतानुकंशीका उदय है, उसे मधे पुरुषकी बात भी रुविकर होती नहीं, प्रवर्ण

सुचे परपक्षी बात सी सुनना उसे अच्छा छगता नहीं।

निध्यालको जो प्रथि है, उमग्री मात बहतियाँ हैं । मान आहे सी माती माप मार अर्थ है. उमने अन्यापुर्व रीकी चार अष्ट्रतियी चक्रवर्षि समान है । ये तिसी भी साह प्रतिस्ति प्रिक्त है। नदी । निय्यान समुदान ( रक्षान ) है । सनन जगत् उपहो सेवा चाहरी करन है ।

<sup>•</sup> दुर्वन देव है, और एक एक मानका उत्तरन बरता है, पानु बाद अतरावी माता है, ते भी केंद बरा सर्ने चश्च बरेल ऐस्त हमरे घंडने बड़ा सचा है।

<sup>+</sup> वर्ष मुख्यामें केवथ हाता है है-बेटबी प्राप्त करते तेत्र करते । -बाहुबाई.

५३४ थीमद् राजवन्द्र [६६

किमीके उपर रोग करना नहीं, तथा किमीके उपर प्रसन होना नहीं । ऐस करने ए रिग्मको दो पड़ीमें केन्द्रज्ञान प्रगट होनेका सालमें वर्णन आता है । जितना रोग होना है, उतनी ही उसकी दया करनी पड़ती है। जीवको सन्द्रना हो से हरा

ही विचार भाग हो जाय, परन्तु निष्यत्वन्त्रणी महान देश साथ देश हो जावता प्रस्ता है। जावता प्रत्या हो कार्य ही विचार भगर हो जाय, परन्तु निष्यत्वन्त्रणी महान देश मीजूद है, इस्किये समझनेम बहुन कार्य मी होना चाहिये । शासमें जो सोलह रोग कहे हैं, वे सब इस जीवजो मीजूद हैं, ऐसा सरकता पार्टी।

जो साधन बताये हैं, वे सर्भणा सुल्म हैं । स्वच्छंदसे, अहंकारसे, लोक-लाउसे, हुगरीं रधानके त्रिये तारचर्या करनी नहीं—आलायिक लिये हो करनी । तपस्यया बारद प्रकारते को हैं। आडार न लेना आदि ये बारह प्रकार हैं । सम्बाधन करनेके लिये जो कुल बताया हो उसे स्पुणि आध्यमें करना चाहिये। अपने अपसे प्रकृति करना यही सम्ब्युंद है, ऐसा कहा है।स्पुण्डसे प्रारे

विना रगमेए एगम कियाके विना अन्य कुछ भी करना नहीं।

माधुको ब्युशंका भी गुरुसे पूँछकर ही करनी चाहिये, ऐसी ज्ञानी-गुरुपोंकी आज है। सम्प्रंताचारसे तिथ्य बनाना हो तो साधु आज्ञा माँगता नहीं, अपना उसकी कराना हो हो रुटता है। परीपकार करनेमें मिथ्या कर्यना रहा करती हो, और पेसे ही अनेक क्रिक्योंगा के सम्प्रंत होड़े नहीं वह अज्ञानी, आत्माको क्रिज करता है। तथा बह इसी तरह सन बानींग भेग करना है, और परमार्थके सानोक्ता उद्धंयन कर बाणी बोडना है। यही अपनी होसियारी है, बैर उने

दी सरप्टर कहा गया है।
बाद करको अधिक टेनेसे निष्यावका नाश कर देंगे—ऐसा जीव रिचार करे, तो वर स्ता
नहीं। करोंकि जैसे एक मेंसा जो हजारों जार-बाजरेक पूर्वके पूर्व का गया है, यह एक निकेत एवं नहीं; उसी तरह निष्यात्त्रणी भैसा, जो पूर्वण्यी अनतानुकंशी क्यायसे अनेता चारि सा गया है, वह निजे क्या बाद करने केसे हर सकता है। परनु जैसे भैसेको परिस्ती वस्ताने में हैं है से

बरामें हो जाता है, मैंने ही। निष्यानक्यों मेंनेको आध्याके बरुव्या वधनते बॉव देतेने वह बार्ट जाता है; अर्थान, जब आध्याक बर बदता की निष्याच घरता है। अन्यदिकारके अज्ञानके काम्य जिनता कार अपनित हुआ, उतना कार मोध होनेके हिंदे पूर्वि इसी। बराय कि प्रदानकेता बर बसीजी आध्या अधिक है। दितने ही जीव से पूर्वि

अन्दिकालके अञ्चानके कारण विनना काल स्थान हुआ, उनना काल मोध होने हे हैं पर नहीं। वागण कि पुरुष्यके जब कमीजी अपेशा अधिक है। किने ही जीव से पर्धि क्या जर गरे हैं। किने ही जीव से पर्धि क्या गरे हैं। क्या है—अर्थांतृ सम्पान क्रीने जीवती ही वाला है—अर्थांतृ सम्पान क्रीने जीवती ही वाला है—अर्थांतृ सम्पान क्रीने जीवती ही वाल जमी है।

निरमार्टीक स्मीरमीके अनुसार ही जम तम आदि करता है, देमा होनेस भी निर्मारीके जम तम जीदि सैन्सी कमनामून होते नहीं, समार्थक हो जमान्त होते हैं। समितिकों की सी नी अपिर सैन्सीक कममान्त होते हैं। समितिकों उन्हें दम रहित करता है, आसी अपिराधी है कित काला है, और वर्ष कमने के कमार्थीस पीछ हतता है। यह कमनेस उसके अहकार जारि सार्वार्थ कमने हैं। अपिराधी सेन समान्त जम तमा हो। यह जाने हैं। अपिराधी के समान्त जम तमा जीदि अहकार ही इसि करते हैं, अप समान्त हैं होंगे हैं।

जैननामोंने बदा है कि लग्नियों उसके होती है। जैन और वेदरांन अन्यों ही हो बाते हैं, राम्यु इस करता में दोनों हो जने बहुत बरते हैं, इसक्रिय पर समय है। हर करा सम्बों देख हैं असे समय अपसाने उद्धान्यनियान असा है।

उपयोग दो प्रकारके कहे हैं:-- १ द्रव्य उपयोग. २ मात्र उपयोग.

जैसी सामर्थ्य सिद्धमगत्रानुकी है, वैसी सत्र जीवोंको हो सकती है। केवल अज्ञानके काण है वह ध्यानमें आती नहीं । जो विचारवान जीव हो उसे तो नित्य ही तत्संबंधी विचार करना चारिये। जीव ऐसा समझता है कि मैं जो किया करता हूँ इससे मोक्ष है। किया करना ही भेर कर

है. परना उसे वह छोक-संज्ञासे करे ती उसका फल मिलता नहीं ।

जैसे किसी आदमीके द्वायमें चितामिण रत्न आ गया हो. किन्त यदि उसे उसकी सनर न ही तो यह निकल ही चला जाता है, और यदि खबर हो तो ही उसका फल मिलता है। सी टर्स यदि जीवको ज्ञानीकी सची सची खबर पड़े तो ही उसका फल है ।

जीवकी अनादिकाल्से भूछ चटी आती है । उसे समज्ञनेके लिये जीवकी जो मूछ-निष्पातनी उसका मुख्से ही छेदन करना चाहिये। यदि उसका मूळसे छेदन किया जाय तो वह किर बंड़ी होती नहीं, अन्यया वह फिरसे अंकुरित हो जाती है। जिस तरह पृथ्वीमें यदि दुश्वकी जह बाकी स में हो तो दृक्ष किरसे उग आता है। इसिटिये जीवकी वास्तविक मूळ क्या है, उसका विचार निवा हर उससे मुक्त होना चाहिये । ' मुझे किस कारणसे बंधन होता है ' ! 'वह किस तरह दूर हो सना है ' ! यह विचार पहले करना चाहिये ।

रात्रि-भोजन करनेसे आवस-प्रमाद उत्पन्न होता है, जागृति होती नहीं, विचार आता यी इत्यादि अनेक प्रकारके दोप रात्रि-भोजनसे पैदा होते हैं। मैथून करनेके परचात् भी बहुतते हैं। उत्पन्न होते हैं ।

कोई हरियाली विनारता हो तो वह हमसे देखा जा सकता नहीं । तथा अल्मा उष्ण्डता 🖽 करे तो बहुत ही अनुकंपा बुद्धि रहती है।

ज्ञानमें सीवा ही मासित होता है, उल्टा मासित नहीं होता । ज्ञानी मोहको प्रदेश कारे देग नहीं । उसके जागृत उपयोग होता है । ज्ञानीके जिस तरहका परिणान हो वैसा ही ज्ञानीहे की होता है । तथा जिस तरह अज्ञानीका परिणाम हो, येसा ही अज्ञानीका कार्य होता है। इटी चटना सीथा, बोटना सीथा और सब बुळ सीथा ही होता है। अज्ञानीका सब बुळ उन्टा है <sup>दि</sup> है: वर्तनके विकल्प होते हैं।

मोश्रका उपाय है । ओध-मायसे खबर होगी, विचारमावसे प्रतीति शामेगी ।

अज्ञानी स्वयं दिखी है। ज्ञानीकी आज्ञासे काम क्रोब आदि घटते हैं। ज्ञानी उसका के है। झानीके द्रायसे चारित्र प्राप्त हो तो मोश्र हो जाय। झानी जो जो प्रत देवे सब टेठ अनन्तर है जाकर पार उनारनेवाडे हैं। समिकत आनेके प्रधात आमा समाधिको मात यहेगी, क्योंके आ स मदी हो गई है।

(4)

माजपद सुरी ९, १९५१

प्रस्त:---जानसे कर्मशी निर्जता होती है, क्या यह ठींक है !

पाने निकृत हों, अपना कम्पापने प्रकृति करें, वह ज्ञान है। परमार्थको सनग्रहर करना बार्टि। अहंकाररहित, टोकसंज्ञारहित, अल्माने प्रवृत्ति करनेका नाम 'निर्जय' है।

टानेसे इन्द्रियोक्ती प्रियता होती नहीं, और उससे क्रमसे इन्द्रियों बहाये होती हैं। तथा शैंव एंपेरेने भी जिहा इन्द्रियके बहा करतेसे बार्काकों चार इन्द्रियों सहज ही वहा हो जाती हैं। तुच्च कर्य करना चाहिये। किसी रसवाठे पदार्थकों और मेरित होता नहीं। बटिन्न आहार करना नहीं।

जैसे किसी बर्चनमें सून, मॉल, ह्यी, चमदा, बीद, मळ, और मूत्र ये सात धाएँ पाई रें. और उसकी ओर कोई देखनेके लिये कहे तो उसके ऊपर अहिंब होती है, और कुँकतक भी को जाता; उसी तरह मॉ-पुरुपके शरीएकी प्यान है। परन्तु उसमें ऊपर ऊपरसे सर्णीयना देखकर जीको पेंट होता है, और उसमें यह स्थापूर्वक प्रेरित होता है। अज्ञानसे जीव मुख्ता है-ऐसा विचार कर, उर्ण समाकर, प्रापिक उपर अहिंचमान छाना चाहिये। इसी तरह हरेक बसुकी तुम्छता समझनी पर्वेश इस तरह मामकर मनका तिरोध करना चाहिये।

तांचेतरने उपयास करनेकी आड़ा की है, वह केवल इन्ट्रियोंको वहा बरनेके लिये ही ती है। अफेल उपयासके करनेसे इन्ट्रियों बदा होती नहीं, परन्तु यदि उपयोग हो तो—ियागार्थः है तो—बदा होनी हैं। जिस तरह छक्षरीहत बाण व्यर्थ हो चछा जाता है, उसी तरह उपरोक्ती

उपराम आत्मार्थके लिये होता नहीं।

अपनेमें कोई गुण मगट हुआ हो, और उसके छिय यदि कोई अपनी स्तृति को, और धी उनमें अपनी अपमानें अहंकार उपन्त हो तो यह पछि हट जाती है। अपनी आलाजी निया भे नहीं, अम्पंतर दोप रिचारे नहीं, तो जीव छीक्तिक भावमें चछा जाता है; पण्तु यदि बने दोगों का निरिक्षण करे, अपनी अण्याकी निन्दा मारे, अहंमायसे रहित होकर विचार करे, तो सपुरारे आश्रयसे अल्यन्छ होता है।

मार्गके पानेमें अनन्त अन्तराय है। उनमें किर 'मैंने यह किया ' भैंने यह किया रिया 'इम प्रकारका अभिमान होना है। 'सैंने कुछ मी किया ही नहीं 'यह इटि *सानेमें हैं वे* अभिमान दर होना है।

टीकिक और अजीकिक इस सरह दो मात्र होते हैं। टीकिकमें संसार और अजीकिसे बेंद

होती है।

बन्द इन्द्रियोको बरा दिया हो तो मनुहब से आश्रयमे अनन्त्र हो। सकता है। हा करने बन्द इन्द्रियोको बरने करना श्रेष्ट है। बाद इन्द्रियों बरने हो बीच, और सनुहबक्त आश्रय व है है लेकिनायमें बन्दे जानेकी समापना रहती है।

दमाय सिवे दिना कोई सेम जिटना नहीं। इसी सब्द जीरसे छोजरणा जो सेम है, उन्छे उपाप सिवे दिना कह दूर होता नहीं। ऐसे दोपसे दूर करने के दिये जीव जारा की उमार कर नहीं। यदि उमाप करें सो कह दोष हाउने ही माग जाय। कारणकी पढ़ा करें। सो ही कार्र में

१ । साम मन्य नाव पान १ । संवे ज्यापको नीव को नाता नहीं । बीव बाती-सुरुपके बचनों को बाता को से बाती एवजने प्रतादि होती नहीं । 'सूत्रे लोग छोचना है, ऐसी बीवन्द्र मानता हो हो देत दूर हैं वे बन्दानने 'वीजन्तत ' समय होता है । इस जीवकी साथ राग-देप लगे हुए हैं। जीव पद्मि अनंतहान-दर्शनसहित है, परन्तु राग-देपके कारण वह उससे रहित ही हैं, पह बात जीवके प्यानमें आती नहीं।

सिदको राग-देप नहीं । कैसा सिदका तरूप है, वैसा ही सब बांबोंका मी खरूप है। बांबको देवट अहानके कारण पह प्यानमें आता नहीं। उसके विचे विचारवानको सिदके सरूपका विचार करना चाहिंदे, विससे अपना स्वरूप समझमें आ जाय।

दैसे किसी मनुष्यके हायमें वितामानि एक आपा हो, और उसे उसकी (पहिचान) है तो इसे उस एकके प्रति बहुत ही प्रेम उद्यक्त होता है, परन्तु जिसे उसकी खबर ही नहीं, उसे उसके प्रति कुछ भी प्रेम उद्यक्त होता नहीं।

इस जीवकी अनादिकाटकों जो भूट है, उसे दूर करना है । दूर करनेके टिये जीवकी वहाँसे । वहाँ भूट क्या है! उसका विचार करना चाहिये, और उसके भूटका छेदन करनेकी ओर टक्स रखना चाहिये । जबतक भूट रहती है तबतक वह बढ़ती ही है ।

' मुझे किस कारणसे बंधन होता है ' ! और ' वह किससे दूर हो सकता है ' ! इसके जान-नेके दिये शास रचे गये हैं; टोगॉमें पुधनेके टिये शास नहीं रचे गये |

इस बीवका स्वरूप क्या ह !

बदतक बीदका स्वरूप बानरेमें न बादे, तदतक अनन्त बम्म मस्म करने पहते हैं । बीदकी क्या मूठ है ! वह अभीतक ध्यानमें आती नहीं ।

व्यवका हेरा नष्ट होगा तो मृत्र दूर होगी। विस दिन मृत्र दूर होगी उसी दिनसे सञ्चरना नहां वारेगा। यहां बात श्रावकानेके तिये समसनी चाहिये।

र्क्सरी कोजा डाक्से दूध और पानीके संयोगकी तरह है। अप्रिके संयोगसे जैसे पानीके जब बानेपर दूध बाक्षी रह जाता है, इसी तरह हानक्यी अप्रिसे कर्मकर्गणा नष्ट हो जाती है।

देहमें बहंमाव माना हुआ है. इन कारण बांबका मूल दूर होती नहीं । बांब देहकी साथ एकमेक हो बांनेसे ऐसा मानने स्थाना है कि भी बनिया है. भारता है, भरन्तु हाइ विचारसे तो उसे ऐसा बहुमव होता है कि भी हुद अक्यानय हैं । अपनाका नाम ठाम कुछ भी नहीं है— जीव इस तरह विचार करे तो उसे केई माना बांगह है. तो भी उसने उसे कुछ भी स्थाना नहीं।

वर्षी वहीं कही दांव मसब काना हे वहाँ वहाँ उसकी भूट है । उसके दूर करनेके छिपे ही साल रचे गपे हैं ।

चाहे कोई भी मर गया हो उसका गाँउ विचार करे तो वह वैसाय है। वहाँ वहाँ 'यह भेष माई बस्यु है' इत्यादि भावना है, वहां वहां कमे-ववका कारण है। इसी तरहकी भावना यदि सायु भी करने चेटेके प्रति रक्के तो उसका आवारित्या नाश हो बाय। वह अर्दनता, निरहंकारता करें तो ही आस्माक्ष कल्याय हो सकता है।

पाँच इन्द्रियों किस तरह बस होती है ! बस्दुओंके क्रार तुम्ह भाव टानेसे । वैसे इन्ह्रमें बारे स्थाप हो तो उससे मन संतुष्ट होता है, परन्तु वह स्थाप थोड़ी देर रहकर नष्ट हो जाती है, और इन्ह्र कुरहरा जाता है, किर मनको कुछ भी संतोप होता नहीं । उसी तरह सब पदार्योंने तुम्ह्रमान होगी तो काडकमसे उस उस प्रकारमें विदेश प्रवृत्ति होगो, यह जानकर हानीने सुँई बं बन्दुने संस्थमें भी इस तरह आचरण करनेकी आजा की है। छोकको देष्टिमें सो यह यत हर स्थन्तु इन्तिही दक्षिमें उतनी छूट भी जहमूलसे नाश कर सके, इतनी बड़ी माट्स होती है।

करमदेवजी के पास अडानचे पुत्र यह कहनेके अभिप्रायसे आये ये कि 'हमें राज प्रदान वर्दों तो करमदेवने उपदेश देकर अडानचेंके अडानचेंको ही मुँड लिया । देशे महान करणा !

केसीहमानी और गीतसरवामी कैसे सारछ थे ! दोनोंने ही एक मार्गकी जाननेसे गीन प्रान्म किये थे ! आवक्तरोक समयमें दोनों पत्तीका इकड़ा होना हो सो यह न बने ! आवक्तरोक और सेन्या, सपा हरेक जुदे जुदे संघाड़ोंका इकड़ा होना हो सो यह न बने; उसमें कितना । स्वर्भात हो जाय ! यमि उममें है कुछ भी नहीं, परन्तु असरखताके कारण यह संभव ही सर

मपुरुष कुछ सत् अनुष्ठानका स्थाग कराते नहीं, पश्तु यदि उसका आग्रद हुआ होन आपट दूर करानेके निये उसका एक बार त्याग कराते हैं। आग्रह दूर होनेके बार वीड्रेसे मरण करनेको कहते हैं।

दिनकारी क्या है, हमें मनवाना चाहिये। आठमदी सक्तारको निर्देश विधे करा है पानु इंग्लिटके क्षणार्थ निर्देश हो निर्देश पानुनी चाहिये। हरिवालीके क्षणार्थ निर्देश कार्य निर्देश करा है है हुए निर्देश किये करा आदियों कहा नहीं। इंग्लिटके अपने के निर्देश करावारकों हुए कराना चाहिये। जो हुए कहा है वह करावारको कार्यक हिये क्षणार्थ कार्यक हिये क्षणार्थ हिया है। हिताली है। विभाग अपनियों कराना हो विशेष कराविता अपनियों कराना हो विशेष है। विभाग करावियों कराना हो विशेष कराविता अपनियों कराना हो विशेष कराविता करावियों हो।

हमें तो प्राप्तन, विषयर, चाई तो हो। सब समान ही है। बोई जेन वहा जाना ही है मनसे मन्त हो तो वह अजितरारी है। सवाधित ही दिनकारी है।

सामारिक-राष्ट्रधाने विचार किया कि वर्षि कायाओं विद्यासकों होती, ता शिले <sup>(१)</sup> केरेगा, नियम स्टी केंग्र की तो दुसरे कामने वह जायाओं तथा मजराकर उस प्रशस्ता किया है है

१ तमन्द्रशाः । —सन्दर्दे ।

इक्ष:—इन्स रह है इदर इनेह !

हता.—पी राम एन ही हो हो हुने हो एमन्यवी हुन हो हो है उसने मार्ग हुने हो हुनो चिहित। क्योद्युक्तो हुनि ही हो तो। सको मुक्ति हो बाती चिहित। कींद तो सिर दुस्तेते स्टा स्ट्रा की महिले में अस्तात नहीं।

प्रश-हिं हैंने सार, ना के लका है का है!

उत्तर-परि हुत होने कर क्षेत्र एकतर हो कर हो ते समुस्य बन्दरा बहुन के नहीं । कोई द्वार पर्रे कारस का, कीर वह विदेशक हो गया। वासे दूसर दुल पर्दे कारस का, स्ट्रमें हुन है नया। यह स तह तेने की सके न हुन है नहीं बते। हुण पह है, उसरा रूपय पह है कि मा अस्पेच बसुकाने ते समय है, पहनु सके हैं, कहुता करों हैं। इन करन करन किर किर है। "क्या रह है, इसकी तुरे केई दूसरे की उसकी क्यान नहीं ! बनार हुए चीन ही नहीं, देने भीनाहित मानने कोने कारेने हुनि हैं "— में के कहा है, को विकास पहिंचे कि तक से एको हुकिने करा सकते हुकि है को बहिन। पत् के होत बहै, सुझि राम कि कि है। इन्हों की सुहों की इसे दें सकत नहीं कि इस नहीं करि करते नेदें कि उसे हैं। इससे बहुत वह है कि बच्चकी किस्से मनित सु हो गई है। सुद्दि कोई कसार नहीं । बच्चेत्र हुद दिवाको प्रकृतिके किन जनगर होता नहीं।

गरकाले हा रेजेंने बहुत गाड़े। बहु यह दे प्रत्याहे। मह केंद्र बहु प्रत बस्के हिंदे हुए केंद्रे ते उस्में बहुत गर है । कड़िकांत्रे हिंदे हुए केंद्रत रहा हो, बीर प्रसार को ते उने पहिन्ते और इह कर पर करते हैं।

बार सर्वे रचन जनता है, बैंग उसका बीत बरनका दुव सर बाद दें! बह बार उसके रास बो अम्बर्ग होनेही उन्हें निवाद देगाहै। उन्ने देहान सामे के बेहन था, वह स्मान बेहन था।

मानम् तिर्दे में क्योंने सुनेत्रे सेत्रे सुनित्रे बड़ा के नहीं। देहते बनेत्र स्वत्र मतका उने निवहनेते हिरे हो। इह बड़ा हो है, उनमी ही बड़ा हो है; बर्का दुमेको इह मी देनेबी बड़ा ते मही। बड़ा ते होते तो प्रियुक्त होड़ हो होते. बीर इससे बहुबस्से कर पर्न बदि करू हुटुबका कार्य रहारेका रोगा करते. वह वह प्रमाणे होता । इहाँकी हुनिको विचय करन चहिने दि होर्पेकरने को हुछ स्वतेको छङ हो है. वह केवन तेरे बाने निर्पे ही है, कैद क् में कैकि ही बुहाल होनी नाने के हैं। हैं।

कोई हुने मुहस्यते बनते हैंने जसा हो, बैंग उनते से बनते यह उसे बासित न है, है को तीन अवस करते कहिये—हिते हर्नानुकरियों अब है। उनके काम पही है कि वह हुने क्योन्स्य सहाहै। यी हान अवेत बेंक हुनेते जिलत मन्य बट, ते जन्त ्रात्ता क्युक्ति मी क्रमेश मन हेता. बीर वह हुद समा बाद स्पेरहणी हृदि व्यक्ते दुनिर्मेत्री ही भाग पुरुष । सुन बैद्या । इन्होंने इस प्रकारने को नहिन मार्गन्त प्रकार निया है उन्हेंने पही नाम है नि वह ्राच्या है कि यह बीद विकासका पात्र नहीं है : कारण कि वह जानिकाला है । यदि हुछ छुट की मर्पाराका छान टेना चाहिये । साक्षी तिथि-विथिके भेरको छोड़ ही देना चाहिये । ऐसी कर्ण करना नहीं, ऐसी भंगजालमें पड़ना नहीं ।

आनन्द्घनजीने कहा है:—

फळ अनेकांत लोचन न देखे, फळ अनेकांत किरिया करी बापडा, रहबढे चार गतिमांहि लेखे।

कण जनकात कराना करा वाषडा, रडवड चार गातमाह छला । अर्थान् तिस क्रियाके सरनेसे अनेक फल हो यह क्रिया मोक्षके लिये नहीं है। अरेक किंग ऑका फल मोद्रा ही होना चाहिये । आस्माके अंशोंके प्रगट होनेके लिये क्रियाओंका कर्णन किं गया है । योरे क्रियाओंका वह फल न हुआ हो तो थे सह क्रियाओं संसारकी हो हैंद्र हैं।

' निरामि, गरिहामि, अपाणं शोसिरामि ' ऐसा जो कहा है, उसका हेतु कपायको स्थित करानेका है, परन छोग तो विचारे एकदम आत्माको ही विस्तरण कर देते हैं !

. ५, ५८७ चार पा क्वार पुलक्ष जालाका है। विस्तरण कर दत है । जीवको देवगतिको, मोक्षके सुलको, और अन्य उस तरहकी कामनाको इच्छा न रखनी चर्डिंग

पंचमकालके गुरु केसी होते हैं, उसका एक संन्यासीका दृशन्त:---

कोई संस्थामी अपने सिप्यके घर गया । ठंड बहुन पह रही थां। मोजन करने कैसी समय शिप्यने स्तान करनेके छिये कहा, तो मुहने मनमें विचार किया कि 'ठंड बहुत पह धीं और इगमें स्तान करना पहेगा ', यह विचार कर सन्यासीने कहा कि 'मैंने तो ज्ञान-मंगाजन्में सुन के छिया है '। शिप्य मुद्धिमान् या, वह समज गया और उसने ऐसा सस्तापका निमसे मुरुको हुए कि निष्ये प्रियमे मुहनीको मोजन करायो । माज कि निष्ये प्राप्त कर प्रस्ता मोजन करायो । माज कि निष्ये प्रस्ताप कर उन्हें भीजन कराया । माज कि निष्ये प्रस्ताप कर करामें सो गये । मुहनीको कर प्रयास उपार करोंने शिप्यमें जड़ कि सम्मा कि निष्ये प्रस्तार शिप्यने जड़ कि स्तार हिंग साम कि निष्ये हुए कि स्तार कि स्तार कि स्तार कि स्तार है सिप्यने जड़ कि स्तार हिंग साम कि सा

निष्याद्यक्षिते पूर्वके जप-तप अमीतक भी एक आग्महितार्थके छिपे हुए नहीं !

आमा मुन्यस्तमे आम्भागतमे आचाण करे, यह 'अप्यामहात' । मुन्यस्तमे [लिं आमाना वर्णन किया हो वह 'अप्यामहाख'। अदार (हान्द्र) अप्यामीहा मोध होता हो। जो गुन्न अस्तमेने करे गये हैं, ये गुन्न यि आमाने रहे तो मोध हो जाय। स्युक्त्रमेंने भार-अन्य-प्रमुद्र रहता है। केक्ट बागीने सुननेके त्रिये ही जो बचनोत्री सुने, उसे हान-अन्य-स्ट्रा चादिन। हान-अप्यामी द्याग अप्यामहा बाने करने हैं और महा अन्य-हान कर्यन्त सुनने हो। इस कारण बच्चे कर्यन्ति हो। स्वाम्य-स्ति हो। इसे अप्यामियोको हुएक और अप्र-सन्तन वादिन।

दानी-पुरुष्यानी सूर्वते प्रयट होनेके प्रधात् सधे अध्यानी हुएक सीटिमे आवश्य कार्ने ही, वे मान-अध्यानको ही प्रगटस्परेसे एहते हैं। आत्मामें सधे मुगोरेत उपल होनेके बार मीत होते हैं। इस नाटके प्रयान-अध्यानमी हानदाच बहुत हैं। प्रधान-अध्यानी केवल मेरिएके बहुतानी होने के समल हैं।

सत्शास्त्र-सङ्गुरुके आश्रयसे जो संयम होता है, उसे ' सरागसंयम' कहा जाता है। निर्ध अनिवृत्तिस्थानकका अन्तर पड़े तो सरागसंयममेंसे 'बीतरागसंयम ' पैदा होता है । उस निर्धि अनिवृत्ति दोनों ही बरावर हैं । स्वच्छंदसे कल्पना होना ' आन्ति ' है। ' यह तो इस तए नई, इस तरह होगा ' इस प्रकारका भाव ' शंका ' है । समझनेके छिपे विचार करके पूँछनेको ' आरंघ' कहते हैं।

488

अपने आपसे जो समझमें न आने, यह 'आशंका मोहनीय है'। सचा जान लिया हो की किर भी सवा सवा भार न आवे, वह भी ' आशंका मोहनीय 'है। अपने आपसे जो समझने न करे उसे पूँछना चाहिये। मूटश्यरूप जाननेके पश्चात् उत्तर विषयके संबंधमें यह किस सरह होगा, श प्रकार जाननेके लिये जिसकी आकांक्षा हो। उसका सम्यक्त्व नष्ट होता नहीं; अर्थात् वह पिता 🗗 नदी । मिथ्या आन्तिका होना रांका है । मिथ्या प्रतीति अनंतानवंधीमें ही गर्भित हो जाती है। मन महासि दोपका देखना मिध्यान है । क्षयोपशम अर्थात् क्षय और उपशम हो जाना ।

## (६) रालजका बाह्य प्रदेश, बढ़के नीचे देगरके हो हो

यदि ग्रान-मार्गका आराधन करे तो रास्ते चलते हुए भी ज्ञान हो जाता है। सम्हर्ने ग जाय तो आत्मा सहवर्षे ही प्रगट हो जाय, नहीं तो जिल्हमी श्रीत जाय तो भी प्रगट व ही केत्रड मादाण्य समज्ञना चाहिये । निष्काम मुद्रि और मक्ति चाहिये । अंतःकरणकी गुह्रि हो ते हैं स्वतः ही उत्पन्न हो जाता। यदि श्रानीका परिचय हो तो श्रानकी प्राप्ति होती है। यदि नि जीको योग्य देगे तो ज्ञानी उसे कहता है कि समस्त कन्पना छोड़ देने जैसी ही हैं। इन है। इन्नीको जीव यदि ओय-संज्ञामे पहिचाने तो यथार्थ द्वान होता नहीं ।

जब इतिका स्थाग—इद स्याग—आने अर्थात् जैसा चाहिये वैमा यथार्थ स्थाग का<sup>7</sup>है कानी कहे, तो माया मुद्रा देनी है, इसछिये बरावर जागृत रहना चाहिये, और नागको ( करने रहना चाहिये । ज्ञानीके त्याम—ज्ञानीके बनाये हुए त्याम—के ठिये कमर कमहर हैन्य खना चाहिये।

जब सन्संग हो तब माया दूर रहती है। और सन्मगका सबोग दूर हुआ कि वह दिस्<sup>रेग्ट</sup> रकी टैय्यार छड़ी है। इसब्रिये बाद्या उपापिको कम करना चाहिये। इसमे रिशेष मन्मत हणाहै इस कारणने बाद्य त्याग करना श्रेष्ट है।

इन्तिको दुःख नहीं । अवानीको ही दुःख दें । समाधि करनेके थिय सरावानका मेर बरना चादिये । जो नकरी रंग है बद तो तकरी ही है अमरी रंग ही महा रहता है । ही निजनेके प्रधान् देह छूट गई, अपात देह भारण करना नहीं रहता, ऐसा मनशना चार्छ । इनी बचन प्रदम तो कहुवे छाते हैं, पान्तु पीठन मादम होता है कि झानी-पृथ्य समाप्त झार दृश्येको दूर करता है। जैसे औरध कड़री तो होती है, वस्तु वह दीरहाइक लाग ह बर देन्द्र है ।

और आत्मार्ने फोमख्ता हो तो यह फ़ब्दायक होता है। जिससे वास्तवमें पार हमता है, उसे ऐक्त अपने हाथमें है, यह अपनेसे बन सक्ते जैसा है; उसे जार रोकना नहीं; और दूनरा विधि करिये याँही फिक किया करता है। अनादिसे शब्द, न्द्रप, रस, गंध और स्टर्शका मोह रहता आग है, उस मोहको दूर करना है। बहा पार अज्ञानका है।

ं जिसे अविरातिके पापकी चिंता होती हो उससे वहाँ रहा ही कैसे जा सकता है !

स्वयं त्याग कर सकता नहीं और बहाना बनावे कि मुद्दों अन्तराय बहुत हैं। जब धर्मग्र क्लं आवे तो कहता है कि 'उदय हैं'। 'उदय उदय' कहा करता है, परन्तु कुछ कुनेनेंगिर पड़ता ही। गाड़ीमें बैठा हो, और गड़ा आ जावे तो सहजमें सेंगळकर चळता है। उस समय उदय्को भूठ जड़ है। अर्थात अपनी तो शिथिछता हो, उसके बदछ उदयका दोर निकाळता है।

छौकिक और छोकोत्तर विचार जुदा जुदा होता है। उदयका दोग निकाउना यह है कि विचार है। अनादि कार्ट्स कर्म तो दो घड़ीमें नादा हो जाते हैं, इसिडिय कर्मका दोग निकाउना चरें। नहीं। आत्माकी ही निदा कर्तान चाहिये। धर्म करनेकी बात आये तो जीन पूर्व कर्मके दोगके कर्मो आगे कर देता है। पुरुषार्य करना ही श्रेष्ठ है। पुरुषार्थको पहिले करना चाहिये। दिप्याद, इन्द्र और अञ्चाम योगका त्याग करना चाहिये।

कर्में के दूर किये बिना कर्म दूर होनेवाले नहीं। इतने के लिये ही झानियोंने शासों की रचन में है। शिथिल होने के साधन नहीं बताये। परिणाम ऊँचे आने चाहिये। कर्म उदयम आवेगा, प्र मनमें रहे तो कर्म उदयमें आता है। बाको पुरुषार्थ करे तो कर्म दूर हो जाय। जिससे उपकार में वहीं लक्ष रचना चाहिये।

(७)वडवा,सबेरे ११ वजे भादपद सुदी १० गुरु. १९५१

कर्म गिन गिनकर नाश किये नहीं आते। ज्ञानी-पुरुष तो एक साथ ही सबके सब इस्डें हा नाश कर देता है।

विचारवानको दूसरे आउंबन छोड़कर, जिससे आलाके पुरुपार्थका जय हो, वैसा ज<sup>ंडर</sup> छेना चाहिये । कर्म-बंधनका आउंबन नहीं छेना चाहिये । आलामें परिणाम हो वह अनुप्रेष्ठी हैं।

मिद्रामें यह बननेकां सता है; परनु जब दंड, चक, कुरहार आदि इकड़े हों तमी तो। इने तर्र आतमा मिद्रांक्य है, उसे सर्गुह आदिका साथन मिछे तो ही आत्मझान उदान होता है। वो इन हुआ हो बह, प्रेक्तालीन झानियोंने जो झान सम्पादन किया है, उसके साथ और वर्तमानमें वो इन झानी-पुरुपोंने सम्पादन किया है, उसके साथ पूर्वपर संबद्ध होना चाहिये, नहीं तो अझानकों हैं झान मान दिया है, ऐसा कहा जायगा।

क्षान दो प्रकारके हैं:—एक वांत्रभूत ज्ञान और दूसरा द्वथभूत ज्ञान । प्रकांतिवे दोर्गे धै समान है, उनमें भेद नहीं । दुखभूत—सर्वेधा निरायण ज्ञान—हो तो उसी भरमें मान है

जाय, और बाजभूत ज्ञान हो तो अन्तर्मे पन्द्रह भवमें मोक्ष हो।

आत्मा अन्तरी है, अर्थात् वह वर्ण, गन्ध, रस और सर्घरिहित वस्तु है—अवस्तु नहीं 1 जिसने पड्दर्शनोक्षा रचना जी है, उसने बहुत बुद्धिमानीका उपयोग किया है।



[ Ext .

परमार्थ । सहुरुके बचर्गोका सुनना, उन बचर्नोका विद्यार करना, उनकी प्रतीति करना, बर ध्यक्क सम्पक्त र है । आलाकी पढिचान होना वह 'परमार्थ सम्पक्त र है ।

ं अन्तःकरेणकी दृद्धिके विना बोत्र असर करता नही; इसिटिये प्रथम अंतःकरणने केंक्ज़ छानी चाहिये। व्ययहार और निश्चय इत्यादिकी निष्या चर्चामें आप्रहरहित रहना चाहिये—मन्त्र

लाना चाहिय । व्यवहार आर ानश्चय इत्यादका मिष्या चचाम आफ्रहराहर रहना कार्थ-भागमे रहना चाहिये। आस्माके स्वमावका जो आयरण है, उसे झानी 'कर्म' कहते हैं।

जब सात प्रकृतियोंका क्षय हो उस समय सम्यक्त प्रगट होता है। अनतातुर्वभी चार रूप, भिष्यात्वमोहनीय, मिश्रमोहनीय, समिकतमोहनीय, ये सात प्रकृतियाँ जब क्षय हो जाँव, उम कर सम्यक्त प्रगट होता है।

प्रश्न:--कपाय क्या है !

उत्तर:—सपुरुप मिठनेपर जोवको बताते हैं कि तू जो विचार किये बिना करता <sup>जाता है</sup>। उसमें करुयाण नहीं, फिर भी उसे करनेके लिये जो दराग्रह रखता है, वह कपाय है।

उत्मार्थको मोक्षमार्थ माने, और मोक्षमार्थको उन्मार्थ माने वह 'मिय्याच मोहनीर'रे।

जन्मार्गित मोक्ष होता नहीं, इसिजयं मार्ग कोई दूसरा ही होना चाहिये-ऐसे मार्वको ' नित्र मेहनें ' कहते हैं। 'आला यह होगी'—ऐसा बात होना 'सम्यक्त्व मोडनीय' है। 'अल्मा है'—ें निधयमाव 'सम्यक्त्व' है।

(८) वडवा, भादपद सुदी १३ शनि. १९५१

थीकिक दृष्टिमें वैराग्य भक्ति नहीं हैं; पुरुषार्थ करना और सस्य रीतिस आचरण करना दनने ही आता नहीं । उसे तो थोग भूख ही गये हैं ।

होग, जब बरसात आती है तो पानीको टंकीमें भरकर रस डेते हैं; बैसे ही हुएँड <sup>औ</sup>र इतना इतना उपदेश सुनकर उसे जरा भी प्रहण करता नहीं, यह एक आधर्य है। उसग्र डाइर किस तरह हो है

हानियोंने दोएके घटानेके ियं अनुमयके बचन कहे हैं, इसल्यि येते बचनाँका सरा है। यदि उन्हें समझा जाय-जनका ध्रयण-मनन हो-तो सहन हो अध्या उत्तरत हो जाव। वेस हर्षने हुछ बहुत भेड़नत नहीं है। उन बचनोंका विचार न करे तो कभी भी दोर घटे नहीं।

कुछ बहुत महनत भहा है । उन यचनाका विचार न कर ता कमा ना पार यह नेवा स्ताचार सेवन करना चाहिये । झानी-पुरुषोने दया, सन्य, अदत्तादान, ब्रम्चर्य, प्रिस्ताण वर्गेरहको सदाचार कहा है । झानियोने जिन सदाचारों का सेवन करना बताया है, वे वर्ष्ण

हैं—सेवन करने योग्य हैं । तिना साक्षीक जीवको वत-नियम करने चाहिये नहीं । नियय कराय आदि दोसोंके गये विना जवसामान्य आशयवाके दया आदि मी आते नहीं, तो हिर

राजचन्द्र .

[ [ [ ]

श्रीमद् राजचन्द्र

- 440

जीव अहंकार रखता है, असत् वधन बोलता है, आन्ति रखता है, उसका उसे बिल्कुन ई मान नहीं । इस मानके हुए बिना निस्तारा होनेवाला नहीं ।

श्राचीर वचनोंको दूसरा एक भी वचन नहीं पहुँचता। जीवको सन्पुरुपका एक हन्दर समकोंमें मही आया। बड़प्पन रुकावट डालता हो तो उसे छोड़ देना चाहिये। करावदिव

हित नहीं । हिम्मत करके आम्रह—कदामहसे—दूर रहना चाहिये, परन्तु विरोध करना चाहिये न्ही जब हानी-पुरुष होते हैं, तब मतभेद कदाग्रह घटा देते हैं । हानी अनुकंपके विरेमार्गर

बोध करता है। अज्ञानी कुगुरु जगह जगह मतभेदको बद्दाकर कदामहको सतर्क कर देते हैं। सबे पुरुष मिळे और वे जो कल्याणका मार्ग बतावें उसीके अनुनार जांब आवाण ब्हे, गें

सच पुरुष गाउँ आर प जा करायायता माग बनाय उसाल अनुसार जाव आरण कराय अवस्य करुयाण हो जाय । मागी विचारवानसे पूँछना चाहिये। स्तुरुपके आध्रयसे अट्ट आयरा कर चाहिये। स्त्रीटी सुद्धि सबको हैरान करनेवाछी है, वह पापको करनेवाछी है। वहाँ मन्त्र ही सं मिय्याव है। आवक सब दयाछ होते हैं। करुयाणका माग एक होता है, ही दोती नहीं हों भीतरका दोग नाहा होगा, और सम-परिणाम आवेगा, तो ही कन्याण होगा।

जो मतभेदका छेरन करे वही सन्पुरुप है । जो सम-परिणामके रास्तेमें चढ़ावे वही सन्वं<sup>त है ।</sup> विचारवानको मार्गका भेर नहीं ।

हिन्दू और मुसङमान समान नहीं हैं। हिन्दूओं बे धमगुरु जो धम-बोध कह गये थे, वे उमे हीं उपकारके छिये कह गये थे। बेसा बोध पीरीणा मुसङमानोंके शासोंमें नहीं। आजापेशांसे ती हुनी, बनिये, मुसङमान कुछ भी नहीं हैं। उसका भेद जिसे दूर हो गया वही शुद्ध है, भेद मासित हैंने, नहीं अनादिकी मुळ है। कुळाचारके अनुसार जो सचा मान खिना, बड़ी कपाय है।

प्रशः-मोक्ष किसे कहते हैं !

उत्तर:—आहमांकी अत्यंत द्युदता, अञ्चानसे सूट जाना, सब कमित मुक होना मेंचे हैं।
याधातप्य ज्ञानके प्रमाट होनेपर मोश्र होता है। जबतक आन्ति रहे तबतक आत्मा जगदम स्वाह है।
अनारिकालका जो चेतन है उसका समाथ जानना-ज्ञान—है, किर भी जीर जो मूल जाना है, स्वाह है। जाननेमें स्वृतता है। याधातप्य ज्ञान नहीं है। वह स्वृतता किस तस्ट दूर हो! उम जन्ने
रूप समावको भूल न जाय, उसे बार्यार हुई को, तो स्वृतता दूर हो सकती है

हानी-पुरुषके वचरोंका अवल्यन हेनेसे झान होता है। जो सायन है दे उपकारके ही हैं। अधिकारीपना सपुरुषके आध्यसे ले सो सायन उपकारके हेते हैं। सपुरुषके आध्यसे ले सो सायन उपकारके हेते हैं। सपुरुषके हिम्में बर्भने झान होता है। सपुरुपके वचनोंके आध्यामें नियम होतपर प्रियाल, अवन, प्रमार, अपन प्रसार साय होते हैं। सम्मन्त दोष अनुक्रमसे शिष्ठि पढ़ जाते हैं। अध्यक्षत निवारनेसे दोष नाह होने हैं। सपुरुष पुकार पुकार कह गये हैं। पत्न जीवको तो लोक-मार्गमें ही पढ़ा रहना है, और लोकेंद्र कहल्याना है; और दोष क्यों पूर होते नहीं, क्षेत्रल पंता हो पढ़ने रहना है। लोका नं

रे. पीराणा नामडा मुनन्यानोंडा एड पय है, दिनडे हिन् और मुनन्यान दोनों अनुसारी होते हैं। भीदन विश्व मानियान केयानान परिलड़ा करना है हि असमादारंत कुछ मनिके पालनेर पीराणा नामड दर्श सीव है, जह रन लेगोंची हसी नहीं जाती है।—असलाहरू

होनेके परचात् संसारमें आसी नहीं । आत्मा स्वानुमब-गोचर है, यह चञ्चसे दिखाई देती नहीं, दिन्ने रहित झान ही उसे जानता है । जो आत्माके उपयोगका मनन करे यह मन है। संव्यनके कार मन मिल कहा जाता है । संकल्प-निकल्प त्याग देनेको ' उपयोग ' कहते हैं । झानता आपत सरनेवाण निकायित कर्म जिसने न बाँचा हो उसे सत्युरुपका बोध स्थाता है। आयुका दंग हो है यह रुकता नहीं ।

जीवने अज्ञान पकड रक्का है, इस कारण उपरेश रुगता नहीं। क्योंकि आवरणे रूप रुगतेका कोई रास्ता ही नहीं। जबतक ठीकके अभिनिवेशकी करूपना करते रहो तबतक जाना डेवे उठती नहीं और तबतक करूयाण भी होता नहीं। बहुतसे जीव संस्पुरुपके बोधको सुनते हैं, एउ उन्हें विचार करनेका योग बनता नहीं।

इन्द्रियों के निषद्का न होना, कुळ-धर्मका आग्नह, मान-ह्यायाको कामना, अनव्यान्या स् कराग्नह है । उस कराग्नह को जीव जवतक नहीं छोड़ता तबतक कल्याण होता नहीं। नगर्वी पदा तो भी जीव भटका ! चीरह राजू छोक जाना, परन्तु देहमें रहनेवाछी आत्याको न प्रेरण, इस कारण भटका! झानी-पुरुप समस्त शंकाओंका निवारण कर सकता है। परन्तु पर होनेड हम तो समुद्रपकी दिश्ते चटना हो है, और तो ही दुःख नाश होता है। आब भी जीव परिवृत्त करें तो अन्यक्षत हो। जाम भी जीव परिवृत्त करें तो अन्यक्षत हो। जाम भी जीव परिवृत्त करें तो अन्यक्षत हो जाप। बिसे आत्म-बान नहीं, उससे कल्याण होता नहीं।

च्यवहार जिसका परमार्थ है, वैसे आत्म-हानोकी आज्ञासे चळनेपर आत्मा छस्में आर्व रे− कन्याण होता है।

आस्पदान सहज नहीं । पंचीकरण, विचारसागरको पट्टकर क्यनमात्र माननेते बन हैं। नहीं । त्रिसे अनुमन हुआ है, ऐसे अनुमनीते आध्रयसे, उसे समझकर उसकी आजानुनार करने करे तो हान हो । समये विना पस्ता बहुत विकट है। हीरा निकालनेके निये सातक बार्ते तो मेहनत है, पर हीरे लेनेमें मेहनत नहीं । उसी तरह आगासंत्री समझका आना दुर्नन है, में तो आत्मा सुल दूर नहीं; मान नहीं हससे वह दूर माड्म होती है। जीवको कन्याण करें न करनेका मान नहीं है, और अपनेपनकी रक्षा करनी है।

चीच गुणान्यानमें भंधि-मेद होता है। जो ग्यारहवेमेंसे पहता है जसे उपराम सन्ता<sup>त करा</sup> जाता है। टोम चारित्रके मिरानेवान्य है। चीचे गुणान्यानमें उपराम और शायिक दोने की दें। उपराम अर्थात् सचाने आवरणका रहना। कल्याणके सन्त्ये सारण जीवके शिचार्म नहीं। ये शाख बुधिको ग्यून करें नहीं, इचिको संजुचित करें नहीं, परन्तु उन्त्यां उमकी बुद्धि ही हों, केंद्रे शासमें न्याय कहीसे हो सकता है!

बत देनेबाल और बत लेनेबाल दोनों हो दिवार तथा उपयोग रगना चाहिये । उत्तें रमने नहीं और मार रमने तो निकाबित कर्म बैंचे । 'कम करता', परिमहक्षी मर्यारा करते, प्रविक्षक मनमें हो वह सिथिल कर्म बॉन्जा है । पार करनेपर कोई मुक्ति होती नहीं । केटल एक ब्रार्ट लेकर वो अञ्चानको दूर करना चाहता है, ऐमे जीकको अञ्चान करता है कि तेरे कितना ही व्यार मा गाय है; उनमें यह तो क्या वहीं बात है !

श्रीमद् राजवन्द्र

ધ્ધય

चैतन्य एक हो तो आस्ति किसे हुई समझनी चाहिये ! मोक्ष किसे हुई समझनी वाहिरे समस्त चैतन्यकी जाति एक है, परन्तु प्रत्येक चैतन्यका स्यतंत्ररूपसे जुदा चैतन्य है । चैतन्य स्वभाव एक है । मोक्ष स्वानुभव-गोचर है । निसवरणमें भेद नहीं । परमाणु एकतित न हों, वर्षी

141

आत्मा और परमाणुका संबंध न होना मुक्ति है; परस्वरूपमें मिलनेका नाम मुक्ति नहीं है। कल्याण करने न करनेका तो भान नहीं, परन्तु जीवको अपनापन रखना है। की हरक होता है : जीव चैतन्य न हो तवतक । एकेन्द्रिय आदि योनिमें भी जीवका शत-सजा सर्वथा द्वप्त नहीं हो जाता, अंशसे खुळा ही रहता है। अनादि काळसे जीव वैंघा हुआ है। विदा-रण होनेक परचार वह वेंधरा नहीं। में जानता हूँ ' ऐसा जो अभिमान है वही चैनकी अग्रुद्धता है। इस जगत्में वंथ और मोक्ष न होता तो फिर श्रुतिका उपदेश किसके जिं। होता आत्मा स्वभावसे सर्वथा निष्क्रिय है, प्रयोगसे सिक्रिय है । जिस समय निर्विकल्प समाधि होती है उर्व समय निष्क्रियता कही है। निर्विवादरूपसे वेदान्तके विचार करनेमें बाघा नहीं। आमा क्र्यून पदका विचार करे तो अर्हत हो जाय | सिद्धपदका विचार करे तो सिद्ध हो जाय । आवार्तरध विचार करे तो आचार्य हो जाय । उपाध्यायका विचार करे तो उपाध्याय हो जाय । स्रीहरात विचा करे तो आत्मा स्त्री हो जाय; अर्थात् आत्मा जिस स्वरूपका विचार करे तद्रुप भावामा हो वार्त है। आत्मा एक है अथवा अनेक हैं, इसकी चिन्ता नहीं करना । हमें तो इस विचारण वस्त है कि 'में एक हूँ'। जगत्मस्को इकड़ा करनेकी क्या जरूर है! एक-अनेकका विवार का दूर दशाके पहुँचनेके पथात् करना चाहिये। जगत् और आत्माको स्वप्तमें भी एक नहीं महना आत्मा अचल है, निरावरण है। वेदान्त सुनकर भी आत्माको परिचानना चाहिये। आत्मा संविद्यान है. अथवा आत्मा देह-व्यापक है, यह अनुभव प्रसक्ष अनुभवगम्य है ।

सब धर्मीका तारार्थ यहाँ है कि आसाको पश्चिमानना चाहिये। दूसरे जो सब साम है है कि जगह चाहिये (योग्य हैं), उर्वेह जानीकी शाजापूर्वक उपयोग करनेसे अविकारी जीवको कर हैं? है। दया शादि आसाके निमेठ होनेके साधन हैं।

मिष्याल, ममार, अत्रत, अशुम योग, ये अनुक्रमसे दूर हो जीय से संयुर्ग सा वचन अन्ते प्रदेश करें, उससे समस्त दोग अनुक्रमसे नाश हो जीय । आत्रमान विचासि होता है। स्प्रश है प्रकार पुकार पुकार कर कह गये हैं, परनु जीव छोक-मार्गमें पढ़ा हुआ है, और उसे छोतोहा की मान रहा है। इससे किसी भी तरह दोग दूर नहीं होता। छोकका मय छोड़कर समुद्राके दर्ग आत्मामें प्रदेश करें तो सब दोग दूर हो जाँव। जीवको अहंमाब छाना नहीं चाहिये। मान-वार्य के महत्ताके सारो विना सम्यक्तमां आजामें प्रदेश नहीं करता।

मसचर्यके नियमें:—परमार्थके कारण नदी उत्तरनेके लिये मुनिको ठंडे पानीको आझारी है। परन्तु अन्नसचर्यको आज्ञा नहीं दी; और उत्तके लिये कहा है कि अन्य आहार करना, उत्तन करना, पर्कातर करना, और अन्तमें जुट्हर खाकर मर जाना, परन्तु मसचर्य भंग नहीं करना।

करना, एकांतर करना, और अन्तर्से ज़हर खाकर सर जाना, परन्तु ब्रज्ञचर्य भंग नहीं करना । त्रिसे देहकी मूर्च्या हो उसे सक्त्याण किस तरह माइस हो सकता है! सर्प काट साव की भय न हो तो समझना चाहिये कि अन्मझन प्रयाट हुआ है। आल्मा अत्रर अगर है। 'हैं' हरी-

३, 'दमको आत्मज्ञान है। आत्माको श्रान्ति होती ही नहीं, आत्मा कर्ता भी नहीं, 🛊 मोला भी नहीं, इनटिये वर बुछ भी नहीं '---इस प्रकार बोलनेवाले 'शुक्त अध्याती' पूर 🍽 होकर अनाचार सेवन करते हुए रुकते नहीं ।

इस तरह हाउमें तीन प्रकारके जीव देखनेमें आते हैं। जीवको जो कुछ करना है, वह शायके उपकारके जिये ही करना है-यह बात थे भूछ गये हैं। हालमें जैनोंने चौरासीने सी गणी गये दें। उन सबमें करावह हो गया है, किर भी वे सब कहते हैं कि 'जैनधर्म हमात है'।

\* पडिक्रमानि, निदामि ' आदि पाठका छोकमें, वर्तमानमें ऐसा अर्थ हो गया मादन होता। कि 'में आमाको रिम्मरण करता हूँ '। अर्थात् जिसका अर्थ-उपकार-करना है, उसीको-कर्य को ही-- निम्मरण कर दिया है। जैसे बारात चढ़ गई हो, और उसमें तरह तरहके वैमा केंग सद कुछ हों, परन्तु यदि एक यर न हो तो बारात शोभित नहीं होती, यर हो तो ही शोभित हो दे; उमी तरद किया वेराय्य आदि, यदि आत्माका ज्ञान हो तो ही शोभाको प्राप्त होते है, मूं यो नहीं होते । जैनोंने दाउने आत्माकी शिस्पृति हो गई है ।

सूत्र, धीदह पूर्वीका ज्ञान, मुनिपना, धावकपना, हजारी तरहके सदाचरण, तामर्ग क्री बो जो माधन, जो जो मेहनत, जो जो पुरुषार्थ कहे हैं ये सब एक आत्माको पहिचानने के भि बद प्रयत्न यदि आत्माको परिचाननेके जिये-- लोज निकालनेके लिये-- आत्माके जिये हो हो हो। है, नहीं तो निकार है। यदि। उससे बाय फल होता है, परन्तु चार गतियोंका नाम हो<sup>ता है</sup>ं जीको छत्पुरुपका योग मिट, और छश्च हो तो यह जीव सहजमें ही योग्य हो जाय, और बार्ड़ की मद्रहकी आग्या हो तो सम्यक्त उपल हो।

शन≃कोर आदिका दृश पद जाना । रंकेग=मोधमार्गके सिवाय अन्य किमी **इ**च्छाका न होना । निर्देश=संसारमे थक जाना--संसारमे अटक जाना ।

अप्या=सबै गुरुकी-सद्रहकी-आधा होना ।

अनुकाः=मव प्राणियोगर सनभाव स्थना—निर्धर बृद्धि स्थना ।

ये गुण समितिनी जीवमें स्वानाधिक होते हैं। प्रथम मधे पुरस्का पहिचान हो तो <sup>बादवें हैं क</sup>

गुम अने हैं। देशनमें विचार करनेके त्रिये पर मानियाँ बताई है। विके वेगाय आदि मह शन होतेरे बाद जीव योग्य-समुशु-कडा जाता है ।

समितित जो है वह देशाचारिय है-पन देशमें केवण्डात है। शायमें इस कालमें मीधकां मीन न्तिव नदी। बैस रेजाइरिंग राज्येस इच मार्गार बन्दी पहुँच बाते हैं और पैरजेंग राज्ये रेखें पूर्व है, उसी लगह इस काटमें मीधना रास्ता पेरलके सम्तेत समान हो, और इसने वहीं न ही सुदे, यह कोई बात नहीं है। उन्हों चाँउ तो प्रन्दी पहुँच प्राय-सम्ता बुठ बद नहीं है। ही ता मोधनार्थ है, उसका जात जहीं। अञ्चली अवस्थायाँके मार्गमें बच्चाया मान शर्मां बच्चाया है बोलींका पार होना बद क्या देला है। अवानीके सारी मोडेमार्ड और अवानीके बढे अनुसार करें

446 थीमद् राजचन्द्र [44] इकद्दा करके कहल्लाया कि आप सब लोग दरवाजेके बाहर आवें, क्योंकि राजाको तेलकी जरूरत देशकी आज भक्त-तेल निकालना है । तुम सब लोग बहुत दिनोंसे राजाके माल-मसाले सा रहे हो, तो बार

राजाका इतना काम तुम्हें अवस्य करना चाहिये। जब भक्तीने, घाणीमें डालकर तेल निकालनेती ग

सुनी तो सबके सब भाग गये और अदृश्य हो गये । उनमें एक सबा मक्त था, उसने निवार कि कि राजाका नमके खाया है तो उसकी नमकहरामी कैसे की जा सकता है! राजाने परमार्थ समाय अन दिया है, इसिलिये राजा चाहे कुछ भी करे, उसे करने देना चाहिये। यह विचार कर मार्जी पास जाकर उसने कहा कि 'आपको भक्त-रोळ निकाळना हो तो निकाळिये '। प्रधानने गडने बहा-'देलिये, आप सब मक्तोंकी सेवा करते थे, परन्तु आपको सबे-ब्र्टेकी वरीक्षा न पी। देगो, इस सरह, सम्चे जीव तो विरले ही होते हैं, और वैसे विरले सचे सहुरुती मित श्रेणमा है। समें सहरकी भक्ति मन यचन और कागसे करनी चाहिये ! एक बान जरतक समझमें न आवे तवतक दूसरी बात सुनना किस कामकी ! सुने 🕫 मूलना नहीं। जैसे एक बार जो भोजन किया है, उसके पचे बिना दूमरा मोजन गी करना चाहिये । ता वगैरह करना कोई महाभारत बात नहीं, इमलिये तप करनेगारेको अर्हण

करना नहीं चाहिये । गण यह छोटेमें छोटा हिस्सा है । भूवे मरना और उपवास करने हां <sup>हरे</sup> नर नहीं । मीतरसे शुद्ध अंतःकरण हो तो तथ कहा जाता है; और तो मोश्चगित होती है।

बाद्य तप शारीरसे दोता है। तप छड प्रकारका है:-१ अंतर्वृत्ति होना, २ एक आमनसे बावर्य बैटाना, ३ कम आहार करना, ४ नीरस आहार करना और वृत्तियोंका संकुचित करना, ५ संजैतन और ६ आहारका त्याग । निधिक डिये उपवास नहीं करना, परन्तु आत्माके डिये उपवास करना वर्शि।

बारह प्रकारका तम कहा है। उममें आहार न करना, इस तमको जिहा इन्द्रियको वरा का<sup>3</sup>ण उपाय समझकर कहा है । जिह्ना इन्डिय यहां की तो यह समम्म इन्द्रियोंके वहार्ने होनेश शिंव है। उपनाम करो तो उमनी बात बाहर न करो, दूमरेनी निन्दा न करो, कोच न करे। धीरी प्रकारके दीप क्म हों तो महान् लाम हो। तप आदि आग्माके लिये ही करने यादिये— लेडे दिलानेके जिये नहीं । कपायक घटनेको तप कहा है । लौकिक इंटिको भूज जाना बाहिये ।

सब कोई मानादिक करने हैं, और कहते हैं कि जो ज्ञानी स्वीकार करे वह मध्य है। सुनिहर होगा या नहीं, उसे भी यदि हानी न्वीकार करे तो मध्या है । परन्तु झानी क्या मीहार हो ! अहानीने म्यंकार करने बैसा ही तुम्हारा सामाधिक, बत और समितित है! अर्थात् वार्मीत सामाधिक, बत और समकित तुम्हरीमें नहीं। मन वचन और काया व्यवहार-मनताने नित छै.

यह समकित नहीं है । जैसे नीरमें स्विर योग माउन होता है, कि मी बस्तुर स ियर नहीं है, और इस कारण वह समता भी नहीं है। मन वचन और श्रादा चीरह राज्या त्य होते हैं; मन तो कार्य किये दिना वैदला ही नहीं। देवडीस सनयोग कार होता है। परन्तु क्रामा चरत्र नदी होती । अग्ना चीचे गुरास्पानत्में चरत्र होती है, परनु सहैरा गी। 'शान' अपाँद आभाको यापातक्य जानना । 'दर्शन' अपाँद अत्याको यापात्स्य हर्तनः ।

भौमद् राज्ञचन्द्र

{ **{ } { } { } { } { }** किनीको हो तो निष्पात्व और माने वट छडा-सालग्रें गुणस्थानक, तो उसका का करना चीय गुजापालकी स्थिति कैसी होती है ! गणवरके समान मोधमार्गकी परम प्रतीति औ (हैरी)।

पत होने मा अभिजापी हो यह सिर काटकर देते हुए पीछे मही हटना। जो शिथि हो ह मो मोदे कुएक्षम ही उन्हें भी नहीं छोड़ सकता । बीतराम भी जिस बचनको कहते हुए ही है। में असनी सम्पंदनाने बहता है, तो वह फिर फैसे छुटेगा ! महारिष्टामीके दीशांक परवीहेकी बावका स्वरूप यदि विचार सी वैसाय हो। यह गा गर्

है। वे भगरान् अप्रमारी थे। उन्हें चारित्र रहता था, परन्तु जिम समय उन्होंने बाद्य चारित हार हिए, उस समय वे मोश गये।

अतिनी रिटन हो सो उसका आदर सहकार फैसे किया जान ! कोई समन्देर नात करेंदे िर निकार, और उसे तो काममें ही छे छिया, तो समन्त्रेय बहाँसे दूर हो सकते हैं। विकासकी अपासका जो सनायम हुआ हो यह अपने क्षयीपशमके अनुमार होता है, परतु वह महगुरुके अनुगर ल्डी हो स । सर्गुरका योग निजनेपर जो उसकी आज्ञानुसार चया, उसका सग-देन सन्पुर र् ei en i

मनीर रोग के दूर करने के जिये अमजी दया तुरत ही पत्त देगी है। बार तो एक ही रो रिवर्ड दुर हो अला है।

मार्ग और उन्मार्गक्षी परीक्षा दोनी चादिये । 'पार दोनेका अभिजाती' इस शब्दका प्रमीत की

नो अन्यका प्रान ही नहीं उठता। अभिजापीमें भी भेद हैं।

41.0

प्रातः — संपद्धवरी हिस तरह वरीला होती है है

उत्तरः —मृतुदय अपने छत्रगोसे परिचान जाते हैं । सत्तुहरोंकि छत्रणः — उत्तरी कार्ते पूर्वतर अस्ति होता है; वे की रहा जो उपाय बतारे, उमसे की र पूर हो जाता है; बातहा जे उपाय बनारे, उत्तेस मान दूर ही जाता है। जानीशी वाणी परमार्थमण ही होती है। वह अहे है। इंग्रं ही बागी हुने। अवानीकी बागीक उपर अपर ही होती है। बबतम आनीमी बागी हुर्ग न्द्री, सदनक मूत्र भी भीतम जैसे माउव दोने हैं। सहस्र और असदगुरुकी गरिया, रेप्ने औ दौनाउदी करी हो परिवादी तरद होती चरित्व। यदि वार होते हा अनिवादी हो, और महरू निव मन में इने दूर हो जोते हैं। महतु बर्ज दूर बरनता कारत है। यन बॉरनेह बारत निहें में इने है हैं है, भीर करने दूर होने हे करण किए ना कर्म दूर होता है। तो पार होनेका प्रक्रियाणी ही की सर्वन्ति अतिहे आहरमधी मिथ्या ब्रह्मा है। यथ हंपनहा अभिश्रमी हिन हही जात ! जि

परार्थनी बानी बटर बहे, उसे बहर समयकर होत द, और बानीसी अञ्चला आगान की, सेरे वर होते रा अभिनारी बढा बाला है। उपरेश सुमने हे हिंदे, सुमने हे अभिज्ञाति सर्वेश्वय गुर्शह्या औद रह ते हैं, दर्शन द्वाहेग्नर कवरों करी बराता । तथा जो पण होनेका समित्रागी है उपने बातीला बर्ज केंद्र रेमीर हैं, हैं प

दस्त दारेटमा सबसे अदिने ही अस्य बारी है। वायने बनायदे लागेने गर हो बाद, है। नदी बहा । भीनानि वर कर्य नहीं है । हैंद्राजीय खामती नामद क्षेत्रते हाली दोता की है।

रारिएके धर्म— रोग आदि—केनळाके भी होते हैं; क्योंकि बेदनीय कर्मको तो सरये कर ही पहला है। समक्षित आये बिना किसीको सहज-समाधि होती नहीं। समक्षित होनेने धै हार समाधि होती है। समक्षित होनेने सहजमें ही आसक्तिमाय दूर हो जाता है। उस दरामें बर्केट मानके सहज निषेध करनेसे बंध रहता नहीं। सस्युक्य के बचन अनुसार—उसकी अञ्चलन जो चळे उसे अंशसे समक्षित हुआ है।

दूसरे सब प्रकारको कल्पनायें छोड़कर, प्रवश्य सायुरुपकी आवासे उनके बचन सुनन, उर्व सबी श्रद्धा करना, और उन्हें आसंगिं प्रवेश करना चांडिये, तो समकित होता है। शासमें कहीं हाँ क्यां स्वामीकी आग्रामुद्धार चल्लेनवोल जीव वर्तमानमें नहीं हैं; इसिटिंग प्रवश्यक्षाची चांडिये। कार क्रिंग हैं। सुगुरुओंने लोकको निष्या मार्ग बताकर मुख्य दिया है—मुद्यम्बन स्टूट दिया है। की शि जीव मार्गेमें किस तरह आ सकता है! यदि। सुगुरुओंने सूट तो जिया है, पर्यु उन्हेंन विचारीका दोप नहीं, क्योंकि उन्हें उस मार्गकी सबर हो नहीं है। विस्पालक्ष्मों निर्धार्थ में मोटी है, इसिटिंग सबरी किसी किस का मिश्याव नए हो गया है, उसकी मूट गाँठ ही नए हो गई है, उन्हें समार्गि होती है; क्योंकि जिसका मिश्याव नए हो जाते हैं।

सम्प्रस्थका बीच प्राप्त होना यह अप्रत प्राप्त होनेके समान है। अज्ञानी गुरुओने विवार स्ट्र<sup>पे</sup>ने इंट व्या है। किसी जीवको गण्डका आगड़ कराकर, किसीको मतका आगड़ कराकर, जिसे सर्व हो सकें, ऐसे आर्थवन देकर सब कुछ इटकर व्याकुल कर दाला है—मनुष्य पत्र ही इट टिगई।

समयसरण में भगवान्द्रों पिट्टचान होती है, इस सब मधाणबीको छोड़ देना चाहिये। इन समयसरण हों, परन्तु यदि झान न हो तो सन्वयाण नहीं होना; झान हो तो हो करणाव होता है। मगवान्द्र मनुष्य जैसे ही मनुष्य थे। वे खाते, पीते, उठते और कैठने थे — इन बातांमें के नहीं होते इन्छ दूसरा ही है। मगवान्द्र । सन्वयान आदिके प्रसंग छोतिक-भगवान हि। भगवान्द्र । सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र । सन्वयान्द्र मन्यवान्द्र । सन्वयान्द्र भागवान्द्र । सन्वयान्द्र । सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र । सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र । सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र । सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र । सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र । सन्वयान्द्र सन्वयान्य सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्य सन्वयान्द्र सन्वयान्ययान्द्र सन्वयान्ययान्द्र सन्वयान्द्र सन्वयान्ययान्द्र सन्वयान्

समितिका सवा सवा विचार करे तो नीवें समयमें केयडान हो जाय, नही तो इक वर्ते केरखडान होता है; और अनावें पन्दाहर्षे मध्ये तो केयडान हो ही जाना है, स्विति मिर्निक सर्वेष्ट्रप्त होता है; और अनावें पन्दाहर्षे मध्ये तो केयडान हो ही जाना है, स्विति मिर्निक सर्वेष्ट्रप्त है। द्वा द्वा रिचार-मेरोको आगमें खान होनेते दिये ही कहा है; पान्तु नेर्से हैं आगमको सुमानेके दिये नहीं कहा। होकन परामर्थ होना चार्दिये। स्वयं तो पार हुआ नहीं और दूसरोंको पार उतारता है, इसका अर्थ अंधमार्ग बताने जैसा है । असहुरु इस प्रकारका मिय्या आएंबन देते हैं\*!

जन्दूर्दापप्रहाि नामक जैनस्त्रमें ऐसा कहा है कि इस काटमें मोक्ष नहीं । इसके जपरसे यह न समझना चाहिये कि मिध्यात्वका दूर होना और उस मिध्यात्वके दूर होनेन्द्रप भी मोक्ष नहीं है । मिध्यात्वके दूर होनेन्द्रप मोक्ष हैं; परन्तु सर्वथा अर्थात् आसंतिक देहरिहत मोक्ष नहीं है। इसके जपरसे यह कहा जा सकता है कि इस काटमें सर्व प्रकारका केवटज्ञान नहीं होता, परन्तु इसका अर्थ यह नहीं है कि इस काटमें सम्यक्त्य भी न होता हो। इस काटमें मोक्षके न होनेकी ऐसी वार्त कोई करे तो उन्हें सुनना भी नहीं । सन्युरुपकी वात पुरुषार्थको मंद्र करनेकी नहीं होती—पुरुषार्थको उत्तेजन देनेकी ही होती है।

ज़हर और अपृत दोनों समान हैं, ऐसा ज्ञानियोंने कहा हो, तो वह अपेक्षित ही है । ज़हर और अपृतको समान कहनेसे कुछ ज़हरका प्रहण करना बताया है, यह बात नहीं । इसी तरह शुभ और अशुभ क्रियाओंके संबंधमें समझना चाहिये । शुभ और अशुभ क्रियाओंके नियेष किया हो तो वह मोक्षकी अपेक्षासे ही है । किन्तु उससे शुभ और अशुभ दोनों क्रियायें समान हैं, यह समझकर शुभ किया भी नहीं करना चाहिये — ऐसा ज्ञानी-पुरुपका कथन कभी भी नहीं होता । सत्पुरुपका वचन कभी अधर्ममें धर्म स्थापन करनेका नहीं होता ।

जो किया करना उसे अदंभपनेसे, निरहंकारपनेसे करना चाहिये—कियाके फलकी आक्षोक्षा नहीं रखनी चाहिये। शुभ कियाका कोई निषेध किया ही नहीं, परन्तु जहाँ जहाँ केवल बाह्य कियासे ही मोक्ष स्वीकार किया है, वहीं उसका निषेध किया है।

शरीर ठीक रहे, यह भी एक तरहकी समाधि है। मन ठीक रहे, यह भी एक तरहकी समाधि है। सहज-समाधि अर्थात् वाह्य कारणरिहत समाधि। उससे प्रमाद आदिका नाश होता है। जिसे यह समाधि रहती है, उसे कोई टाख रुपये दे तो भी उसे आनन्द नहीं होता; अथवा उससे कोई उन्हें जबर्दस्ती छीन टे तो भी उसे खेद नहीं होता। जिसे साता-असाता दोनों समान हैं, उसे सहज-समाधि कही गई है। समिकतदृष्टिको अल्प हुप, अल्प शोक कभी हो भी जाय, परन्तु पीछेसे यह शान्त हो जाता है। उसे अंगका हुप नहीं रहता; जिस तरह उसे खेद हो यह उस तरह उसे पीछे खींच टेता है। यह विचारता है कि 'इस तरह होना योग्य नहीं', और यह आत्माकी निन्दा करता है। उसे हुप-शोक हों तो भी उसका (समिकतका) मूछ नाश नहीं होता। समिकतदृष्टिको अंशसे सहज प्रतीतिके होनेसे सदा ही समाधि रहती है। प्रतंगकी डोरी जैसे हाथमें रहती है, उसी तरह समिकत-दृष्टिकी वृत्तिरूपी डोरी उसके हाथमें ही रहती है।

समिकतदृष्टि जीवको सहज-समाधि है । सत्तामें कर्म बाकी रहे हों, उसे किर भी सहज-समाधि ही है । उसे बाद्य कारणोंसे समाधि नहीं, किन्तु आत्मामेंसे जो मोह दूर हो गया वही समाधि है । मिथ्यादृष्टिके हाथमें डोरी नहीं, इससे वह बाद्य कारणोंमें तदाकार होकर उसरूप हो जाता है ।

समिकतरिष्टको बाह्य दुःख आनेपर भी खेद नहीं होता। यद्यपि वह ऐसी इच्छा नहीं करता कि रोग आये। परन्तु रोग आनेपर उसके राग-द्वेप परिणाम नहीं होते ।

<sup>\*</sup> इसके बादके तीन पैरेप्राफ् पत्र नम्बर ६३८ में आ गये हैं। - अनुवादक.

48.5

क्षरके पर्य — सेन आहि — क्षेत्रकों है भी होने हैं। क्ष्मीं है वेहनी वर्ष से कार्य हैं। ही वह के हैं। समस्ति आहे दिना हिमोकी सहजन्मवाति होनो नहीं। समस्ति होने हैं का सम्बद्ध होती हैं। समस्तित होनेचे सहजमें हो आगतिकात हुए हो जाता है। अप दाने क्षेत्र मानि सहज्जितिक करनेने के सहजा नहीं। सांक्रिक वयन अनुमार— उपसी कर हैं के यो को उने अंगमें समस्तित हुआ है।

कपुरपत्र केर प्रण होता यह अवल प्राप होनेके गयान है। अज्ञानी गुरुजीन दिवर्ग है। यह रिका है। किसी औरको मध्यका अवह करावह, किसीको मध्यक आवह करावह कियो पर हो कहे, ऐसे आहरत देवर सब पूछ खड़कर स्वाहुल कर बाला है—समुख्य भव ही खड़िए हैं।

स्मितिका स्वा स्वा रिवार कर ते में में व स्थान के करवान है। याव, नहीं में बहु में बहुदान दोला है, अब जनार स्वाटन स्वाट ता करवान हो हो जाता है, हर्गरोजी स्वाटन है। इस दुसा रिवर कर राजानात ताम हो में में रिवे हो बड़ा है। वस्तु में रे बहुदान कुमें दिर नहीं हुए। इस में दानम दान होगा में देश

प्रयोजनके विना व्यर्थकी वार्ते करनी नहीं । जहाँ मायापूर्वी होती हो वहाँते दूर रहना चाहिये-ष्टचि कम करनी चाहिये ।

ो कीय, मान, माया, छोमको मुद्दो कम करना है, ऐसा जब छम्न होगा—जब उसस की धोशा भी छस्य किया जायगा—तद बारमें बहु साख हो जायगा। अहामाको आराज कराना है से जब जानने में आ जॉय तब उन्हें दूर मागोनका अलगास करना चाहिये। कोष आदिके पोई लें कम होनेके बाद सब सहज हो जायगा। बादमें उन्हें नियममें छेनेके छिप जैसे बने अन्यात रचन चाहिये, और निवारमें समय दिवाना चाहिये। किसकि प्रस्तार कोश आदिके उपन होनेक निवेद हो तो उसे मानना नहीं चाहिये; नमींकि जब स्पर्य ही कोश करें तमी कोश होना है। विवस्त अपनेपर कोई कोश करें, उस समय विचारना चाहिये कि उस विचारको हाल्ये उस प्रशिक्त उदय हैं; यह स्पर्य ही पदी दो पदी दो पदी हो बात हो जायगा। इसाल्य जैसे कोते हैंते केते ति अंतरिका हा स्पर्य हिपर रहना चाहिये। कोश आदि कपायको हमेगा विचार विचारकर कम करना चाहिये। सुष्या कम करनी चाहिये। कोश आदि कपायको हमेगा विचार विचारकर कम करना चाहिये। सुष्या कम करनी चाहिये। वसींके वह एकांत हु:खदायी है। जैसा उदय होगा केस होगा, स्मिटेंग सुष्याको अवश्य कम करना चाहिये।

चेलातीपुत्रने किसीका सिर काट लिया था। बादमें बह झानोको मिला, और कहा कि मैच रे नहीं तो तेरा भी सिर काट डाउँगा। इसगर झानोने कहा कि क्या व ठीक कहता है! विके (सहेरी सबा समझना), शमु (सबके उत्तर समभाव रखना) और उपशम (बृतियोंको बाहर न जाने देग और अंतर्वृति रखना) को विशेषातियिशेष आत्मामें परिणमानी आत्माको मोक्ष मिल्ली है।

कोई सम्प्रदायवाळा कहता है कि वेदातियोंकी मुक्तिकी अपेक्षा—इस अमन्दराक्षी <sup>आरही</sup> तो चार गतियाँ ही श्रेष्ट हैं: इनमें अपने आपको सुख द:खका अनुभव तो रहता है।

सिदमें संवर नहीं कहा जाता, क्योंकि वहाँ कर्म आते नहीं, इसलिये किर उनका निरोध में नहीं होता । मुक्तमें एक गुणसे—अंशसे—उमाकर सम्पूर्ण अंशोंतक स्वभाव ही रहता है । निद्राहानें स्वभावसुख प्रगट हो गया है, कर्मके आवरण दूर हो गये हैं, तो किर अब संवर-निर्वेश किमे रही। वहाँ तीन योग भी नहीं होते । मिथ्यार, अवत, प्रमाद, कपाय, योग इन सबसे मुक्त उनसे कर्में हा आगमन नहीं होता। इसलिये उनके कर्मोका निरोध भी नहीं होता। जैसे एक हजारकी रक्त हो, कें उसे योही योही पूरी कर दें तो खाता बंद हो जाता है; इसी तरह कर्मके जो गॉव काल्य में, उन्हें वंदर-निर्वेशसे समास कर दिया, इसलिये गाँच कारणोंक्यो खाता बंद हो गया, अर्थात् बढ़ किर बीठेंं किसी भी तरह प्राप्त नहीं होता।

धर्मसंन्यास=कोध, मान, माया, छोम आदि दोयोंका छेदन करना !

जीय तो सदा जीनित ही है। यह किसी समय भी सोता नहीं अयश मरता नहीं —मरता उसड़ी संभव नहीं । स्वभावसे सब जीव जीरित ही हैं। जैसे श्वासोच्युसको दिना कोई जीव देखनेंने अत्रा नहीं, उसी तरह शानस्वरूप चेतत्यको विना कोई जीव नहीं हैं।

आवाकी निंदा करना चाहिये और ऐसा खेद करना चाहिये क्रिसरे वैराग्य उतन हों— संसार मिण्या माइस हो। चाहे कोई भी मर जाय परन्तु क्रिसकी ऑखर्मे ऑस्.आ जीय—संसारी समिदिनीको केपडहानको इच्छा नहीं!

बहाती गुरुवोंने टोगोंको हुमर्गनर चद्दा दिया है; उन्हा पत्रदा दिया है; इतसे टोग गन्छ, हुन, आदि टाँकिक मावोंने तराकार हो गये हैं। बहातियोंने टोकको एकदम निध्या ही मार्ग समझ दिया है। उनके सेगसे इस काटमें अंबकार हो गया है। हमारी कही हुई हरेक-प्रत्येक-बातको याद कर करके विशेषक्रपसे पुरुवार्य करना चाहिये। गन्छ आदिके कदाप्रहको टोड देना चाहिये। बांव बनादि काटसे मटक रहा है। यदि समक्षित हो तो सहज हो समावि हो जाय, और अन्तमें कन्यान हो। जीव सन्पुरुवके आध्यसे यदि आहाका सन्चा सन्चा आरावन करे, उसके ट्यार प्रतीति खंदे, तो बदस्य हो उपकार हो।

एक और तो चौरह राजू टोकका मुख हो, और दूसरी और मिद्रके एक प्रदेशका मुख हो, तो भी मिद्रके एक प्रदेशका मुख अनंतगुना हो जाता है।

शृति चाहे किसी भी तरह हो रोकता चाहिये, हान-विचारसे रोकता चाहिये, डोक-डाउसे रोकता चाहिये, उपयोगसे रोकता चाहिये, किसी भी तरह हो शृतिको रोकता चाहिये। मुनुशुओंको, किसी अनुक पदार्थिक दिना न चडे ऐसा नहीं रखना चाहिये।

बाद वो अपनापन मानता है, वही दुःख है; क्योंकि वहाँ अपनापन माना और विता हुई कि अव कैसे होगा! अब कैसे करें! विताम वो स्वरूप हो बाता है, वही अहान है। विवास है द्वारा, हानके द्वारा देखा बाद में। सहम होता है कि कोई अपना नहीं। यदि एकजी विता करों तो समन्य जगद्यों ही विता जरनी चाहिये। इसकि देखे प्रसंगते अपनापन होने हुए सेक्सन चाहिये। ती हां विता—कप्पना—पन हेमों। तृप्पाको कैसे बने कम करना चाहिये। विचार कर करके तृप्पाणों कम करना चाहिये। इस देहको कुछ प्यास-सी रुप्तेकता तो धर्च चाहिये। विचार कर करके दर्जा कर है। धर्म विता कर अभिने सारे दिन बजा करनी है। बाद उपयोग तृप्पाणी हुई होनेका निनित्त है। बाद मान-बहाईक सारण तृप्पाणी बहाता है, उस मान-बहाईक सारण तृप्पाणी बहाता है, उस मान-बहाईक सारण तृप्पाणी बहाता है, उस मान-बहाईक सारण तृप्पाणी कम करना चाहिये। विधेन कीन है। को मान-बहाई, तृप्पाको कम करना चाहिये। विधेन कीन है। को मान-बहाई, विद्या कर बरना चाहिये। विधेन कीन है। को मान-बहाई किया नृप्पाणी कम करना चाहिये। विधेन कीन हो। विधेन कीन तो सुर्पाणी कम करना चाहिये। विधेन कीन तोग सुर्पाणी अपना चाहिये। विधेन कीन तोग सुर्पाणी अन्तर्ण उनके तो सेम रेगमने दीहा है, इसकिये कुपाको घटाना चाहिये।

आहारको बात अर्थात् कानेके पराधीशी बात तुप्त है। उमे काना नहीं बहिते। विहानको अर्थीत् कीकार्यो बात बहुत तुप्त है। निहानको बात भी बहुत तुप्त है। रागिको माना और दीनता में यह तुप्ताको बातें करना नहीं बाहिये। आहार किए हैं। काना को कि कानेके दीने किए हो जाती है। किए गांव प्राप्ती है तो हो जाती है। किए गांव प्राप्ती है तो हुने कान है। अर्थ के तेने काद राजनेन अन्य हो बाता है। इस साह उसके हुए अनाहके आहारको विद्यालय मनक उनको बचा न करना बहिये। वह तुप्त बात है।

समान्य बीरोते सर्वया मीत नहीं रहा जाता. अंध गर्द गर्द मा तो अत्यक्ती क्ष्यका दूर होती नहीं; और जबतक क्ष्यका रहे तबतक उसके जिंद गर्द गरना विज्ञानना ही चाहिने। उसजिने बीजेन वे जिसका क्ष्यकाको बाहर निज्ञानने हैं। असर्थ क्ष्यमे बीजेना चाहिने। व्यवहार कामने

परमार्थसे वह शुद्ध कर्त्ता कहा जाता है। प्रत्यास्थानी अप्रत्यास्थानीको खपा दिया है, इमन्ति यह शुद्ध व्यवहारका कर्ता है । समिकतीको अगुद्ध स्ववहार दूर करना है । समिकती परमार्थते बुद कत्ती है। नयके अनेक प्रकार हैं, परना जिस प्रकारसे आत्मा ऊँची आवे. परवार्थ वर्धमान हो, उसी प्रकार विचारना चाहिये । प्रत्येक कार्य करते हुए अपनी भूटके ऊपर एक्स रखना चाहिये। एक यदि सम्यक् उपयोग हो तो अपनेको अनुभन्न हो जाय कि कैसी अनुभन-दशा प्रगट होती है।

सर्संग हो तो समस्त गुण सहजमें ही हो जाँच । दया सन्य अदत्तादान ब्रह्मचर्य परिग्रह मर्पात आदि अइंकाररहित करने चाहिये । छोगोंको बतानेके छिये कछ भी करना नहीं चाहिये । मतप्पनर मिळा है. और सदाचारका सेवन न करे, तो फिर पोछे पछताना होगा। मनुष्यभवमें सपुरको वचनके सननेका-विचार करनेका - संयोग मिला है।

सत्य बोळना, यह कुळ मुस्किल नहीं--विल्कुल सहज है । जो न्यापार आदि सम्यसे होते हों उन्हें ही करना चाहिये। यदि छह महीनेतक इस तरह आचरण किया जाय ता किर सत्यका बीउना सरळ हो जाता है। सत्य बोळनेसे, कदाचित प्रथम तो थोड़े समयतक घोड़ा नुकसान भी हो सकता है, परनु पीछेसे अनंत गुणकी धारक आत्मा जो तमाम छुटी जा रही है, यह छुटनी हुई वेर हो जाती है। सत्य, बोठनेसे धीमे धीमे सहज हो जाता है: और यह होने हे पश्चात बन देना चाहिने-अभ्यास रखना चाहिये. क्योंकि उत्कृष्ट परिणामयाठी आत्मा कोई विरही ही होती है ।

जीवने यदि अलैकिक भयसे भय प्राप्त किया हो, तो उससे कुछ भी नहीं होता। लोक चार्ड जैसे बोले उसकी परवा न करते हुए, जिससे आत्म-हित हो उस सदाचरणका सेवन करना चाहिये।

ज्ञान जो काम करता है वह अद्भुत है। संपुरुपके वचनके विना विचार नहीं आता । निवारके थिना वैराग्य नहीं आता--वैराग्यके विना ज्ञान नहीं आता । इस कारण सत्परूपके बचनोंका वारंवार विचार करना चाहिये।

वास्तविक आशंका दूर हो जाप सो बहुत-सी निर्जस हो जाती है । जीव यदि संपुरुषण

मार्ग जानता हो, उसका उसे बारंबार बीध होता हो तो बहुत फल हो । जो सात अथवा अनंत नय हैं, वे सत्र एक आत्मार्थके छिपे हैं, और आत्मार्थ हो एक सदा

नय है । नयका परमार्थ जीवमेंसे निकल जाय तो फल होता है-अन्तमें उपशम आवे तो फल होता है; नहीं तो जीवको नयका ज्ञान जालक्त्प ही हो जाता है; और वह फिर अईकार बड़ने हा स्थान होता है। सलुरुपके आश्रयसे यह जाल दूर हो जाता है।

ब्याल्यानमें कोई भंगजाल, राग ( स्वर ) निकालकर सुनाता है, परन्तु उसमें आत्मार्थ नहीं। यदि सत्पुरुपके आध्रयसे कपाय आदि मंद करो और सदाचारका सेवन करके अहंकार रहित हो बाकी। तो तुम्हारा और दूसरेका हित हो सकता है। दंभरहित आत्मार्थसे सदाचार सेवन करना चाहिये, जिससे उपकार हो।

खारी जमीन हो और उसमें वर्षा हो तो यह किस काममें आ सकती है ! उसी तरह जनक ऐसी स्थिति हो कि आत्मामें उपदेश प्रवेश न करे, तबतक यह किस कामका ! जबतक उपदेश-वार्त आत्मामें प्रवेश न करे तवतक उसे फिर फिर मनन करना और विचारना चाहिये —उसका पीछा छोड़ना

यदि संस्पुरुपके वचनरूपी टॉकांसे दरार पड़ जाय तो पानी चमक उठे। जीवका शन्य हताये दिके जातियोगके कारण दूर नहीं होता, परन्तु सम्संगका संयोग यदि एक महीनेतक मी हो तो वह रा हो जाय, और जीव सारोसे चटा जाय।

बहुतसे व्युकर्मी संसारी जीवोंको पुत्रके उत्पर मोह करते हुए तितना खेद शेवा है उत्तर मी वर्तमानके बहुतसे साधुओंको शिष्यके उत्पर मोह करते हुए होना नहीं ! तृष्णावाया जीव सदा मिखारी, संतोचवाया जीव सदा सखी !

सबे देवकी, सबे गुरुकी, सबे धर्मकी पहिचान होना बहुत मुक्किट है। सबे गुरुकी पहिचा हो, उसका उपदेश हो, तो देव, सिद्ध, धर्म इन सक्की पहिचान हो जाय । सक्का सहस हरून समा जाता है।

सबे देव अर्हत, सबे गुरु निर्मन्य, और सबे हीर राग-देव जिसके दूर हो गये हैं। फेरफीर अर्थात् गाँठरहित । मिरवाल अंतर्प्रिय है। परिमह बाह्य मिय है। मुटमें अन्यंतर प्रंपि द्वित्र व से तबताफ धर्मका स्वरूप समझमें नहीं आता। जिसकी प्रत्ये नष्ट हो गई है, बैसा पुरुव वित्रे तो सच्च कान हो आप, और उसमें यदि सस्सामाम रहे तो विशेष कन्याण हो। जिस गूड गाँठका हालें छेदन करना कहा है, उसे सब भूछ गये हैं, और बाहरसे तपस्या करते हैं। दु:खके सहव करनें मी सुक्ति होती नहीं, क्यांकि दु:ख बेदन करनेना कारण जो बैसाय है, जीव उसे भूछ गये हैं। दु:ख अञ्चानका है।

अंदरसे छूटे तभी बाहरसे छूटता है, अंदरसे छूटे विना बाहरसे छूटता नहीं । केन्छ बाहर

बाहरसे छोड़ देनेसे काम नहीं होता । आत्म-साथनके विना कत्याण होता नहीं ।

बादा और अंतर निसे दोनों साथन हैं, यह उत्तर पुरुष है, और इस्तिय वह अंद्र है। विन साधुके संगसे अंतर्गुण प्रगट हो उसका संग करना चाहिये। कर्न्यु और चाँदीके रुपये दोनों स्त्र नहीं कहें जाते। कर्न्युके उत्तर सिका खगा दो, फिर भी उसकी रुपयेकी कीमत नहीं होती; और चाँदें हो वो उसके उत्तर सिका न व्याओं सो भी उसकी कीमत कम नहीं हो जाती। उसी तरह बरी गूल्य अवस्थांमें समितित हो, वो उसकी कीमत कम नहीं हो जाती। सब कहते हैं कि हमारे धर्मते गाँव दें। आरामों राग-देपके नाश होनेवर हान प्रगट होता है। चादे जहाँ बेठो और चाहे विन स्थितिमें हो, मीख हो सकती हैं। परन्तु राग-देग नष्ट हो तमो तो। निश्यात और अहंकार साथ होनके प्रस्थात ही सब साथम सक्तव हैं। इस कारण सम्परदर्गन ग्रेड है।

संसारमें जिसे मोह है, हां-पुत्रमें अपनापन हो रहा है, और कपायका जो मत हुआ है, वर्र रात्रि-मोजन न करे तो भी क्या हुआ ! जब मिय्यास्त्र चळा जाय तभी उसका सफल होता है।

हाजमें जैनधमें के जितने साधु किरते हैं, उन समीको समक्रिती नहीं समझना; उर्वे दान देनें हानि नहीं, परन्तु ये हमारा कल्याण नहीं कर सफते। येश कल्याण नहीं करता। जो साधु केंग्र माद्य नित्मार्य किया करता है, उसमें झान नहीं।

हान सो वह है कि जिससे बाद्य दुत्तियाँ इक जाती हैं—संसारपरसे सबी प्रांति घट बा<sup>री</sup> है—जीव संघेको सथा समझने टगता है। जिससे आग्नामें गुण प्रगट हो वह ज्ञान।

 सत्रको अपेक्षा में संसारमें बड़ा हो जाऊँ <sup>1</sup> ऐसे बडणनके प्राप्त करनेकी तृष्णामें, पाँच दिकों खबर्जन, मध्यांथीकी तरह, मृग-तृष्णाके जलके समान, संसारमें जीव भ्रमण किया करता है; औ कुछ, गाँव और गतियोंने मोडके नचानेसे नाचा करता है !

जिस तरह कोई अंधा रस्सीको बटला जाता है. और बछड़ा उसे चवाता जाता है, उमी नर्

थशनीकी किया निष्कल चर्छा जाती है।

भी कत्ती हूँ, में करता हूँ, में केसा करता हूँ 'इत्यादि जो विभाव है, यहाँ मिध्यात है। अइंकाररी संगारमें अनंत दःख प्राप्त होता है-चारों गतियोंने भटकना होता है !

िर्माका दिया हुआ दिया नहीं जाता; किसीका छिया हुआ छिया नहीं जाता; जीर स्पेकी कल्पना करके ही भटका करला है । जिस प्रमाणमें कर्मीका उपार्जन किया हो उसी प्रमाणमें लाग, अग्रन,

आयु, साना अमाता मित्रते हैं । अपने आपसे कुछ दिया छिया नहीं जाता । जीव अईहार्स <sup>(क्री</sup> इमे सुल दिया, मैंने दुःल दिया, मैंने अन्न दिया ' ऐसी मिच्या भावनार्ये किया करता है और उनि कारण कर्म उपार्जन करता है । निध्यान्त्रमें निष्धित धर्मका उपार्जन करता है ।

जगत्में यह इमका गिना दे यह इसका पुत्र है, ऐसा व्यवहार होता है, परन्तु कोई भी क्रिहेश नहीं । पूर्व कमीरे उदयरी ही सूत्र कुछ बना है ।

अर्कारसे जो ऐसी मिष्याञ्चादि करता है, यह भूटा हुआ है—यह ार गरियोंने मरकता रे

और दुःग भीगता है।

अपमायम पुरुपके छन्नणः-सलुरुपको दैलकर जिसे शेप उल्लब होता है, उमके स्वे कार सुनकर जो उसकी निंदा करना है-सोटी सुदिवाण जैसे सर्मुद्रियालेको देखकर रोप करता है-संकी मूर्ण बहुता है, जो नित्रय करे उसे धनका खुशामदी कहता है, पाँच इन्द्रियाँ जिसने वरा हो हो जी मास्यदीन कहता है, सबे गुणवाटेको देखकर रोप करता है, जो बी-पुरुपके सुलमें खबजीन रहता है —ही जीर बुगतिको प्राप्त होते है। बांव कमीके कारण अपने स्वरूप-बानसे अंग है; उसे हानंती महर नहीं है।

एक नामके डिए—मेरी नाक रहे तो अच्छा—ऐसी कप्पनाके कारण जीर अपनी क्रां<sup>हरन</sup>

दिखानेके थिए उदार्थने उनाना है-पर नाककी तो राष्ट्र हो जानेवाली है !

देह कैसी है ! रेनके घर कैसी । स्मदानकी मही जैसी। पनिकी सुकारे समान देहने अंसारी चनहीं के कारण देह ऋपर ऋपने सुंदर मालून होती है। देह अवगुणका घर तथा माया और मैंत्र है रारेड स्थान है। देहमें भेम स्पननेके कारणा और मटका है। यह देह अनिय है; बदकेलकी मान है। उने मोइ रखनेने बीव चार गतियोंने सदकता है। किम तरह भटकता है। धालीके बेटकी त्यां ऑस्तर पड़ी बाँव लेटा है, चलनेक मार्गमें उमे तंग होकर चलना पट्टा है, प्रतिशी ह्ला हे<sup>डेन</sup> मी वह छुट नदी सकता, भूतमे पीवित होनेपर भी वह बद्ध नहीं सकता, बागोष्ट्राम वह दिल्लुलवे टे नडी सकता | उसकी तरह जीव भी पराणीत है | वो संसारमें प्रति करता है, वह हा द्रवार द न महत्र दरता है।

पुने जैसे बाहे पहिनका ने आहम्बर स्वते हैं, परलु ने पुनिश्ची *नाह नाहा* है। ज<sup>ैतरी</sup>

है। अभागता इन गयाचे कारण दश हुआ रहण है।

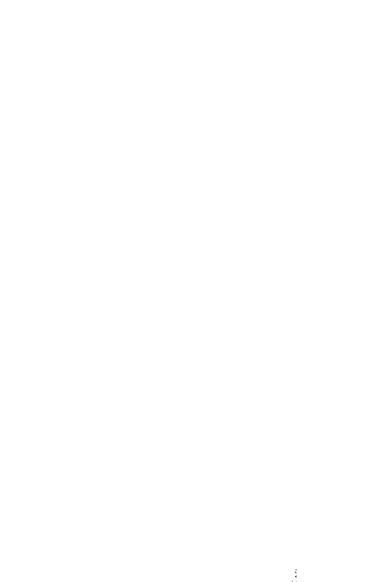
वाणी निकलती है। वे किसी जीवको ऐसा नहीं कहते कि द दीशा छे छे। तार्यक्राते पूर्वि शे सं वीचे हैं, उनका बेदन करनेके छिपे वे दूसरे जीशों का कल्पाण करते हैं, नहीं तो उन्हें उरराज़न रुव रहती हैं। वह दया निष्कारण ह, तथा उन्हें दूसरेकी निर्वासि अपना कल्पाण नहीं करा है। उनका कल्पाण तो हो ही गया है। वह तीन लोकका नाथ तो पर होकर ही देव है। उन्हों अथवा समिक्तिकों भी ऐसी (सकाम) उपदेश देनेकी इच्छा नहीं होती। वह भी निष्कारण दर्क वास्ते ही उपदेश देवा है। बहाबीरस्वामी मुहनासमें रहते हुए भी त्यागी जैसे थे।

हजारों वर्षका संयमी भी जैसा बैराग्य नहीं रख सकता, बैसा बैराग्य भगवान्ता था। यो जाहों भगवान् रहते हैं, वहाँ वहाँ सम प्रकारका उपकार भी रहना है। उनको वाणी उरके रहने शांतिक्ष एसार्थ देखेंसे निकडती है, अर्थात् उनकी वाणी कल्याणके जिये हो होती है। वर्ष जन्मसे मेंसि, क्षुत, अविधे थे तीन ज्ञान थे। उस पुरुषके गुगमान करनेसे अनंत निर्विध होगे है। अर्थान्स अर्थान अर्थान्य है। उनका अभिग्राय जाननेसे नहीं आता। ज्ञानी-पुरुषको सभी वृधि देहि उन्होंने अगारिस दूर में होनेबा वे रागन्देष और अज्ञान को किन्निम कर डाल है। एस मान्दर्भ अर्थात क्या है। उन्हें पक्षीस्ती वर्ष हो गये, किर भी उनकी दया आहि आजकल भी कैदर है। यह उनका अर्थात उपकार है। अनी आजन्म दिसानेके क्षित स्थानिक सामसे रहते हैं।

हानी दोपके एस जाकर दोपका छेरन कर . उता है; जब कि अहानी जीवरोपको छोद <sup>दर्ग</sup> सकता । हानीकी बात अहुत है।

वादें में कल्याण नहीं है। अज्ञानीका वाद्दा होता है। जैसे एक्यर स्वयं नहीं तिता और दूनरेही में नहीं तिता, उसी तरह अज्ञानी है। बीतरानका मार्ग अनादिका है। जिसके राग द्वेग और अज्ञान दूरी गये, उसका कल्याण हो गया। परन्तु अज्ञानी कहे कि मेरे धर्मी कल्याण है, तो उसे मानता नहीं। इस नदह कल्याण होता नहीं। हुँदिया अध्या तरापता माना हो तो क्याण चढ़ती है। तमा हुँटियो तरापता माना हो तो क्याण चढ़ती है। तमा हुँटियो तरापता माना हो तो क्याण चढ़ती है। तमा हुँटियो तरापता माना हो तो क्याण चढ़ती है। तमा हुँटियो तरापता माना हो तो क्याण चढ़ती है। तेर क्याण चढ़ती है। वोहोंकी समझना चाहिये। दोनों हो समझे जिना माडा याँनकर कर्म उन्होंने कर मड़केने क्याण होती हो है। वोहोंकी तरह ये मज़ामूट एकड़े बैठे हैं। मुँहरीत आदिके आमहको छोड़ देन। चाहिये।

जैनमार्ग क्या है ! राग, देव और अञ्चानका नाश हो जाना। अञ्चानी साधुओंने ओड़े और समझाकर उन्हें मार डाटने जैसा कर दिया है । यदि प्रथम स्वयं विचार करे कि सेरा दोग कीनता कर



क्योंकि यह उसी क्षणमें नाश हो जानी है—उसमें क्षणमरमें रोग, क्षणभरमें बेदना हो जानी है। देहके हैं है देह दु:ख देती है, इसल्पि आनुल्या-ज्यानुल्यता होती है, वही अज्ञान है। शाम प्रवन पर एवं एव सना है कि देह आत्मासे भिन्न है-धाणभंगुर है, परन्त देहको यदि वेदना हो तो यह बीत एनके परिणामसे शोर-गुळ मचाता है। तो फिर, देह क्षणमंगुर है, यह तुम शाखमें सुनने आने किस लिने हो! रें तो तुम्हारे पास है तो अनुमन करो ।देह स्पष्ट मिद्री जैसी है-वह रक्षी हुई रक्ष्मी नहीं वा सरी। वेदनाका वेदन करते हुए कोई उपाय चडता नहीं। अन किर किसकी सँगाड करें! बुड मी न्हीं स सकता । इस तरह देहका प्रत्यक्ष अनुभव होता है, तो किर उसकी मनना करके क्या करता ! देख प्रगट अनुभव कर शास्त्रमें कहा है कि वह अनित्य है-देहमें मुर्च्छा करना योग्य नहीं। जबतक देहमें आत्मबुद्धि दूर न हो तबतक सम्यक्त्य नहीं होता । जीवको सबई की गर् ही नहीं; यदि आई होती तो मोक्ष हो जाती। में ही साधुपना, श्रावकपना अथवा चाहे वा संहर कर छो, परन्तु सचाई बिना सब साधन ब्या हैं । देहमें आव्यबुद्धि दूर करनेके जो साधन बनावें हैं बेहान देहमें आत्मतुद्धि दूर हो जाय तभी सचे समझे जाते हैं। देहमें जो आमनुद्धि हुई है उसे दूर करेंद्र िये, अपनेपनकी त्यागनेके लिये साधन करने आवस्थक हैं। यदि वह दूर न हो तो माउपना, अर कपना, शास्त्रप्रवण अथवा उपदेश सब कुळ अरण्यरोदन के समान है । जिसे यह भ्रम दूर होगवा है, ही साधु, यही आचार्य और वही ज्ञानी है । जैसे कोई अमृतका मोजन करेतो वह छिपा हुआ नहीं गर्री उसी तरह भ्रांतिका दूर होना किसीसे छिपा हुआ रहता नहीं । लोग कहते हैं कि समस्ति है या नहीं, उसे केवल्जानी जाने । परन्तु जो स्वयं आमा है वह ते वर्यों नहीं जानती ! आत्मा कुछ गाँव तो चटी ही नहीं गई । अर्थात् समकिन हुआ है, हो उन्न स्वयं ही जानती है। जैसे किसी पदार्थके खानेपर वह अपना फल देता है, उसी तग्र सर्वाहरू होनेपर भान्ति दूर हो जानेपर उसका फल आत्मा स्वयं ही जान छेती हैं । शनके फलको शन देता है है। पदार्थके पत्रको पदार्थ, अपने उक्षणके अनुसार देता ही है। आन्मामेंसे —अन्तरमेंसे —वि हर्ग जानेको तैथ्यार हुए हों, तो उसकी अपनेको खबर क्यों न पड़े ! अर्थात खबर पहनी ही है। हरे कितीकी दशा छिपी हुई नहीं रहती । कन्पित समितितको समिकित मानना, पाँनछकी कटीरो होनेट कंटी माननेके समान है। समित हुआ हा तो देहमें आत्मबुद्धि दूर होती है। यद्यी अन्यवीय, मध्यनवीय, विहेत्सी जैसा भी बोध हुआ हो, तरनुमार ही पीछेसे देहमें आत्म बुद्धि दूर होती है। देहमें रोग होनेत नि

थीमद् राप्तचन्द्र

यहाँ चर्टा गई ! जो पार होनेका अभिष्ठाभी हो वह तो देहते। अमार समझना ई-देहते अने भिन मानता है--उसे आकुछता आनी चाहिये ही नहीं | देहती संमाछ करने हुए वह मैंगाडी वर्तानी

[ fit

438

विस ग्रानीको आकुछता-स्याकुछता दूर हो गई है, उसे अनरग पश्चक्ताण है ही । उमने हुन्छ पद्मात्राण आ जाते हैं। जिसके राग देप दूर हो गये हैं, उसका यदि बीस बरमका पुत्र कर जार तो भी उसे खेद नहीं होता । शरीरको व्याधि होनेसे जिसे व्याकुळता होनी है, और जिमका रूपण मात्र द्वात है, उसे शहूब अध्याप्यद्वात मानता चाहिये । ऐसा कन्नित द्वाती शहूब-हानको अध्यान्यत मानकर अनाचारका सेवन करके बहुत ही भटकता है । देखो शासका फर्छ ।

आक्टता माद्रम पढ़े, उसे मिध्याद्वीय समझना चाहिए ।

इस है, से महम रोग है कि को से मेंने ए हैं गए हैं। दोर दार्च नगरने अने सम्मानों सूक का हुने से अनुमार कार है। एवा हैंटिए के महाने, और ट्रिया एमी गहने कामाने ब होने होने अने अने टिमोरी उपने को है। इसम रोग का हुने से मेले, नहीं हैंते। सो है गब हुने से मेले हैं से समय का है। इस मोना कर सम

्र के नेप्प महें एवं क्यू का कि की का हम है। की उसे पहल स्वया करना है

र्श्विक्त मने स्व है। उसने हैं एक में बक्ति हैं हम महें। है यहें के हम सन्दे हमें इस्ति प्रेमित हैं हैं है किए हैं स्वीति पान्ने तथा वर्त हैं, हैंग सम्मादक में पूर अपना हो पान है। है बार इसने करते हैं, जे कि इसने प्रस्ति के बन्ने कि सार अपना है। सबसे हैं हैं क्रमों के सेमार की प्रान्ते समझा की हैं। कि मुक्की आई है यह अपना वक्ताम इसने हैं हैंग इसने रिपोर्ट में अस्त्राम हैंगा है।

्र व्याप्त राज्य (र साथ के क्षेत्र क्षांनी सहारमण है। या होनेत्र क्षेत्रण नमा भी को हो गोने का ही सम्बद्धारमणहूला हैये हैं। है सास्त्र दिना नम्ब नहीं है ही सहार-ही गोने.

हानी जो परमार्थ-सम्पयत्य-हो उसे ही कहते हैं । " कपाय धरे वही हमान है। जीवके सम, देप, अज्ञान दूर हो जाँय सो उसे कल्याण कहा जाता है '—ऐसा तो लेग करते हैंहै हमारे गुरु ही कहते हैं, तो फिर सर्परूप भिन्न ही क्या बताते हैं "! ऐसी उउडी मोग इन्हों मरके जीवको अपने दोपोंको दर करना नहीं है।

आग्मा अज्ञानकर्ता प्रथरसे दय गई है। झानी ही आत्माको ऊँचा उठावेगा। आमा सर्य है इसिंखेये कल्याण स्इाता नहीं। ज्ञानी जो सिद्रिचाररूपी सरछ कुंजियों को बनाना है ने इसी

साठोंको छगती है।

जीवके भीतरसे अजीर्ण दूर हो जाय तो अमृत अच्छा छगे; उसी तरह भांतिरूपी वर्तर्वे दूर होनेपर ही कल्पाण हो सकता है।परन्तु जीनको तो अज्ञानी गुरुने भड़का रक्खा है, किरणीय अजीर्ण दूर कैसे हो सकता है ! अज्ञानी गुरु झानके बदछ तप बताते हैं, तपमें झन बनाते हैं-न तरह उल्टा उल्टा बताते हैं, उससे जीवको पार होना बहुत कप्टसाप्य है। अहंकार आदिहित मते तप आदि करना चाहिये ।

कदामह छोड़कर जीव विचार करे तो मार्ग जुदा ही है । समकित सुलभ है, प्रत्यक्ष है, <sup>हुउ</sup> है। जीव गाँवको छोड़कर दूर चला गया है, तो फिर जब यह पीछे फिरे तो गाँव आ सहता है। सःपुरुपोंके यचनोंका आस्थासहित श्रवण मनन करे तो सम्यक्त्व आता है। उसके उपव हेर्ने

पथात् वत पचरलाण आते हैं और तत्पथात् पाँचवाँ गुणस्थानक प्राप्त होता है । सचाई समझमें आकर उसकी आस्था हो जाना ही सम्यक्त है। जिसे सचे खुटेकी क्षेत्र है

गई है-वह भेद जिसका दर हो गया है. उसे सम्यास्य प्राप्त होता है।

असर्गुरुते सत् समझमें नहीं आना । दया, सत्य, बिना दिया हुआ न छेना इत्यादि सहवा संपुरुपके समीप आनेके सत् साधन हैं। संपुरुप जो कहते हैं वह स्प्रेके सिदान्तका परमार्ध है। ह अनुभवसे कहते हैं — अनुभवसे शंका दूर करनेको कह सकते हैं। अनुभव प्रगट दीरक है। वैर सूत्र फागजमें लिखा हुआ दीवक है।

हूँदियापना अथना सप्पापना किया करो, परन्तु उससे समिकत होनेवाला नहीं। यहिकानी संया संस्त्य समप्रमें आ जाय—भीतारसे दशा बदछ जाय, तो सम्यन्य उत्तन होता है। विक्र प्रमाद अर्थात् आरमारेसे याद्य वृत्ति । घातिकमें उसे कहते हैं जो घात करे । परमानु आने निरपेक्ष है, परमाणुको पक्षपात नहीं है; उसे जिस रूपसे परिणमार्थे वह उसी रूपसे परिणका है।

निकाचित कर्मों स्थितिबंध हो तो बराबर बंध होता है। स्थित-काठ न हो और विचार करे, वर्ष चापसे झानका विभार करें, तो उसका नास होता है। स्थिति-काङ हो सो भोगनेवर सुरकारा होता है।

क्रोध आदिहारा निन कर्मीका उपार्जन किया हो उनका भोगनेपर हो सुटकारा होता है। उदय आनेपर भोगना ही चाहिये । जो समता रसरे उसे समतासा फल होता है । सस्क्री अते परिणामके अनुसार कर्म भोगने पहले हैं।

हानी, स्नीत्वमें पुरुपक्षमें एक-समान है । हान आत्माका ही है ।



श्रीमद् राजचन्द्र [६४५ मूल्यांगन

आत्मा, देह आदिसे मिन्न है, उपयोगमय है, सदा अविनाशी है,—इस तह सहुर्के क देशसे जाननेका नाम ज्ञान कहा है। जिनमगवान्के मुल्मार्गको सुन्ते॥ ६॥

दशस जाननका नाम श्रान कहा है। ।जनमगशान्क मृत्यमामका सुना ॥ ६ ॥ ''' जो श्लानद्वारा जाना है, उसकी जो शुद्ध प्रतीति रहती है, उसे मगशान्ने दर्शन व्हार्षे उसका दुसरा नाम समकित भी है। जिनभगशान्के मृत्यागिकी सुनी ॥ ७ ॥

जितको दूरा गाम समाक्षत मा ह । जिनमावान्क मुख्यागका सुना ॥ ७ ॥ जीवकी जो प्रतीति हुई—उसे जो सबसे मिन असंग समझा-—उस स्विर समाक्षेत्रक होनेको चारित्र कहते हैं, उसमें लिंगका भेद नहीं है । जिनमगबान्के मुख्यागका सुना ॥ ८ ॥

होनेका चारित्र कहत है, उसम विगक्त भेद नहीं हैं | विनयमवान्त मृज्यागका सुना ॥ ८ । जहाँ ये तीनों अभेद-शिणाम्से स्हते हैं, वह आधामा सरस्य है। उसमे निजमनवर्त्त करेंट पा दिया है। उसमे पायान्त स्वापनी सुनी ॥ ९ । ये से मृज्यान आदिके पानेके थिये, अनादिका बंध दूर होनेके लिये, सदुरुका उत्तरंत कों दिये, स्वस्त्रंद और प्रविचयको दूर करी। विनयमवान्ते मुक्तानी सुनी ॥ १ ० ॥

इस तरह जिनेन्द्रदेवने मोक्षमार्गका शुद्ध स्वरूप कहा है। उसका यहाँ मक्तवनोंके हिनके हिंग

संक्षेपसे स्वरूप कहा है । जिनभगवान्का मूरुमार्गको सुनो ॥ ११ ॥

450

६४६ श्री आनंद, आसोज सुदी २ गुरु. १९५१ ॐ सहरूमसाद

श्रीहानदासलामीकी बनाई हुई दालगेष नामकी पुस्तक मधर्ठी भाषामें है । उसका प्रकरण भाषांतर छपकर प्रगट हो गया है । इस पुस्तकको बाँचने-विचारनेक लिये मेनी है ।

उसमें प्रथम तो गणपति आदिको एति की है। उसके पश्चात जगतके पदार्थोक अलक्ष्में स्थान को गणपति आदिको एति की है। उसके प्रशाद जगतके पदार्थोक अलक्ष्में स्थान करके उपदेश किया है। बादमें उसमें बेदान्तको मुख्यताका वर्णन किया है। उस सके डी भी भय न करते हुए, अथवा शंका न करते हुए, अथक्षकों आत्मार्थवेशयक विचारोक्ष अलब्ध करना थोग्य है।

है देहारियी मिल आत्मा रे, उपयोगी बदा अविनादा । मूळ-एस जांचे बहुव-उपरेशमी रे, बहुई जान वेंचु नाम लांच । मूळ- ॥ ६ ॥ क शाने करीने जाणिबुं रे, तेनी बन्ते हैं ग्रह मतीव । मूळ- ॥ ४ ॥ केंग्र भागवेद दर्पने देवेंचे रे, जे बुं बीच नाम बमर्बीव । मूळ- ॥ ४ ॥ केंग्री स्वर समान्य है उपरे रे, नाम मारिव हे आज्योग । मूळ- ॥ ८ ॥ हे बारे अमेद परिणामधी रे, बचार वर्षे हैं आत्मास्त । मूळ-हेर मारा जिनने गामिबो रे, हिंचा पामी है निम्नलस्ता । मूळ-एया मूळ आत्मीद पामच रे, अने क्या आत्मीदिये । मूळ-प्रया मूळ आत्मीद पामच रे, अने क्या आत्मीदिये । मूळ-एया मूळ आत्मीद पामच रे, अने क्या आत्मीदिये । मूळ-एया हेट्ड सिनेर मारिबुं रे, मोधनारायां हुद्ध स्वस्त्र । मूळ-स्व्य जनोता दिवने सारिबुं रे, मोधनारायां हुद्ध स्वस्त्र । मूळ-

# $\epsilon 88$

मनःपर्यवदान फिस तरंह प्रगट होता है !

साधारणतया प्रत्येक जीवकी गतिज्ञान ही होता है। उसके आश्रयभूत श्रुतज्ञानमें शृद्धि होनेसे उस मतिज्ञानका बल बदता है। इस तरह अनुक्रमसे गतिज्ञानके निर्मेख होनेसे आत्माका असंयमभाव दूर होकर संयमभाव उत्पन्न होता है, और उससे मनःपर्यवज्ञान प्रगट होता है। उसके संबंधसे आत्मा दूसरेके अभिवायको जान सकती है।

किसी ऊपरके चिद्रके देखनेसे दूसरेके जो क्रोध हुए आदि भाव जाने जाते हैं, यह मितशानका विषय है। तथा उस तरहका चिद्र न होनेपर जो भाव जाने जाते हैं, यह मनःपर्यवतानका विषय है।

६४५ मूलमार्गरहस्य आनन्द, आसोज सुदी १, १९५२

### ॐ श्रीसहुरूचरणाय नमः

अंर, यदि पूजा आदिकी कामना न हो, अंतरका संसारका दुःरा प्रिय न हो, तो अगंड एतिको सन्मुख करके जिनभगवान्के मूटमार्गको सुनी ॥ १ ॥

जिनसिद्धान्तका शोधन कर जो सुछ जिन-यचनकी तुल्ला की है, उसे फेवल परमार्थ-हेतुसे ही कहना है। उसके रहस्यको कोई मुसुझ ही पाता है। जिनभगवान्के मुल्मार्गको सुनो ॥ २ ॥

एकरूप और अभिरूद जो झन दर्शन और चारित्रकी द्यस्ता है, यही परमार्थसे जिनमार्ग है, ऐसा पंटितजनोंने सिदानमें यहा है। जिनमगवान्के मूल्मार्गको सुनो ॥ ३॥

को चारित्रके िंग आर भेद फार्ट है, ये सब द्रव्य, देश, माठ आदियाँ अपेक्षाके भेदसे ही हैं । परन्तु को शन आदियां गुक्ता है यह तो तीनों माठने भेदरहित है। जिनभगवान्के मुख्यार्गको सुनी ॥ ४ ॥

अब तान दर्शन आदि रान्योका संक्षेत्रसे परमार्थ छन्। । उसे समझकर विरोधकृष्यते विचारनेसे उत्तम आमार्थ समझने आदेगः । जिन्नगवान्येक गृहमार्गको छुन्। ॥ ५ ॥

६४५

वर्णाश्रम आदि-वर्णाश्रम आदिपूर्वक आचार-यह गटाचारके अंगमृतके समान है। नि पारमार्थिक हेतु न हो तो वर्णाश्रम आदिपूर्वक वर्तन करना ही योग्य है, ऐमा विचाने विदेश है। यो वर्णाश्रम धर्म वर्तमानमें बहुत निर्वेष्ठ स्थितिको श्राप्त हो गया है, तो भी हमें तो, बदरह हम हना त्याग दशाको न प्राप करें और जबतक गृहाश्रममें वास हो, सबतक सी वैश्यक्य वर्णवर्मका व्याप करना ही योग्य है । क्योंकि उसमें अभक्ष आदि प्रदण करनेका व्यवहार नहीं है। यहाँ ऐसी कहंगरें सकती है कि छहाणा छोग भी उस तरह आचरण यस्ते हैं तो किर उनके अन आहार आहि प्रस करनेमें क्या दानि है ?' तो इसके उत्तरमें इनना दी कह देना उचित होगा कि किना कान स रियाजको बदछना भी थोग्य नहीं । क्योंकि उससे, बादमें, दूसरे समागनवासी अपना स्टिन्ट आदिमें अपने रानि-रियानका अनुकरण करनेवाछे, यह समझते उसेंगे कि किसी भी वर्षके वहाँ हैंस करनेमें हानि नहीं । खुदाणाके घर अन्न आहार प्रदण करनेमें वर्णप्रमेशी हानि नहीं हो<sup>ती</sup>, <sup>दे</sup>ं मुस्रज्यानों के घर अन्न आहार महण करते हुए तो यर्णधर्मकी विशेष हानि होता है; और वह वर्तनी छोप करनेके दोपके समान दोता है। अपनी किसी छोकके उपकार आदि कारणमें वैनी प्रति हैं हो—ययपि रसष्टम्थता सुद्धिसे वैसी प्रश्ति न होनी हो—तो भी अपना वह आवरण ऐने निवर्त हेतु हो जाता है कि दूसरे लोग उस हेतुके समझे विना ही प्रायः उसका अनुकरण करने हैं, केंग्र वर्ष अमश्च आदिके प्रदण करनेमें प्रवृत्तिं करने छगते हैं; इसीटिये उस तरह आचरण न काण करें मुसङमान आदिका अन आहार आदि प्रहण नहीं करना, यह उत्तन है। तुम्हा<sup>ग</sup> इतिहाँ हो <sup>बहु</sup> कुछ प्रताित है, परनु यदि किसीका उसमें उत्तरमी हुई इति हो तो उसका अमग्र आहि करणे संयोगसे प्रायः उस मार्गमें चडे जाना संमय है । इसडिये इस समागमसे जिसनगर दूर ग्रा वा स्व तरह विचार करना कर्तव्य है। द्याकी भावना विरोप स्वती हो तो जहाँ हिंमाके स्थानक हैं, तथा वैसे पर्य की

द्याकी भावता विशेष स्वता हो तो जहाँ हिमाके स्थानक है, तथा वित प्रवेष कर्षादे केन जाते हैं, वहीं करें हैं कि स्थान कर्म केन जाते हैं। वहिंद रहने अथा जाने आनेक प्रभावकों न जाने देना चाहिये, नहीं के किसी चाहिये वैसी द्याकी भावता नहीं रहती। नया अथक्षेक उत्तर हीन न जाने देनेके हिंदे के किसी चाहिये वैसी द्याकी भावता भावता नहीं रहती। नया अथक्षेक उत्तर हीन न जाने देनेके हिंदे के साम प्रविधित उत्तरीका अध्योगन करनेके हिंदे, अभिश्व आदि प्रहण करनेवादेशा, आहार क्रांदि हीं परिचय न स्थाना चाहिये।

द्रव्य, क्षेत्र, काठ और मात्र--

संयमके कारण निमित्तस्य द्रव्य, क्षेत्र, काल और मात्र-

द्रव्य-संयभित देह.

क्षेत्र—निवृत्तिवाछ क्षेत्रमें स्थिति-विहार.

काल-यथासूत्र काल. -भाव--यथासूत्र निवृत्ति-साधन-विचार.

अनुभव.

६५२ ध्यान.

ध्यान—ध्यान.

ध्यान—ध्यान—ध्यान,

ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-

ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-ध्यान-

६५३

चिट्घातुमय, परमशांत, अडग, एकाप्र, एक स्वभावमय, असंस्थात प्रदेशात्मक, पुरुवका चिदानन्दघनका ध्यान करो।



का आसंतिक अमाय । प्रदेशसंबंध-प्राप्त, पूर्व-निध्यत्त, सत्ताप्राप्त, उदयप्राप्त, उदारणाप्राप्त ऐसे चार • ना गो अ और वेदनीयका वेदन करनेसे, जिसे इनका अमात्र हो गया ह ऐसे छहसरूप जिन विन्य

सर्व छोकाछोक-मासक चमत्कारके धाम है।

<sup>•</sup>शा• य•=जानावरणीय; द• य•=दर्शनावरणीय; मो•=भोइनीय; अं•=अंतराय; ना•=नाम; गो•=मीर आ∘≔आयु. -- अनुवादक.

**((3)**)

जिनके अनुसार---आत्मा असंस्थात प्रदेशी, संकोच-विकासकी भागन, अरुपी, लोकप्रमाण प्रदेशहनक रै।

#### ६५८

तिन---

मप्यम परिमाणकी निरयता, कोघ आदिका पारिणामिक भाव (१) ये आत्मार्गे किसतरह पारे 🗗 कर्म-चंत्रकी हेतु आत्मा है ! पुद्रल है ! या दोनों हैं ! अयता इससे भी कोई भिन्न प्रका है मिकिम आमा घन-प्रदेश किस तरह है !

इध्यकी गणसे भिजता किस तरह है है

समन्त गुण निलकर एक दृश्य दोता है, या उसके निना दृश्यका कुछ दूसरा ही स्तिपसना र्सा इन्यके वस्तुत्व गुणको निकाल कर विचार करें सो वह एक है या किसी दूसरी हाई! आमा गुणी है, झान गुण है, यह कहनेसे आत्माका कथंचित झान-दिताना टाँड है बानी यदि अप्रमाने ज्ञान-रिजियाना स्थीकार करें तो यह जह हो जायगी।

उममें यदि चारित्र बीर्य आदि गुण मानें तो उसकी हानसे निकता होनेसे वह जा हो गरी

उनका समागन किम तरह करना चाहिये ! अभन्यात पारिवानिक भागमें किस सरह घट सकता है है

धर्मानिकाय, अधर्मानिकाय, आकाश और जीरको द्रव्य-दृष्टिते देखें तो बर एक बन्द है वाली इध्यन्य क्या है है

धर्मानिकाय, अधर्मानिकाय और आजाराका विशेष स्वस्त किम तरह प्रतिगारित हो हर गरे लोक असंस्य प्रदेशी है, और डीप समुद्र असंस्थानों हैं, इत्यादि विरोधका किम ताई मक्ट हो सकता है !

अत्माम पारिणाभिकता किस तरह है है मिलने भी सब पदार्थीका ज्ञान किम सम्ब होता है है अरादि-अनंतका जान किम तरह हो सकता है !

#### દપ્

वेद्यन्त--

रूक आता, अनारि मापा, बंग-मोश्रका प्रतिगारन, यह तो तुन कहते ही वह नहीं बड हराई भानन्द और चैतायमें श्रीकरिष्टदेशबीते जो विरोध कहा है उसका बया समाधान है है

उसका बचायीस्य समाजात बेदान्तमें देखतेमें नदी भागा। आभाषो नान माने दिना बद-मोंख हो हो नहीं महता। और यह है तो जूनना हैना हिंत मी उने करित कहनेने उपरेश आदि कार्य वसने वीम्य नहीं टहाना ।

### ६५४

सोऽइं ( आधर्यकारक ) महापुरुषोंने गवेपणा की है।

फल्पित परिणतिसे जीवका विराम छेना जो इतना अधिक कठिन हो गया है, उसका हेतु क्या होना चाहिये !

आजाके ध्यानका मुख्य प्रकार कीनसा कहा जा सकता है !

· उस म्यानका स्वरूप किस तरह है !

केवल्हानका जिनागममें जो प्रक्षण किया है वह यथायोग्य है ! अथवा वैदान्तमें जो प्रक्षण किया है वह यथायोग्य है !

## ६५५

प्रेरणादुर्वक स्वष्ट गमनागमन कियाका आत्माके असंख्यात प्रदेश प्रमाणलेके छिपे विशेष विचार करना चाहिये।

प्रशः—परमाणुके एक प्रदेशात्मक और आकाशके अनंत प्रदेशात्मक माननेमें जो हेतु है, यह हेतु आमाके असंख्यात प्रदेशत्मके डिपे याधातच्य तिद्ध नहीं होता | क्योंकि मध्यम-परिणामी वस्तु अनुपन देखनेमें नहीं आती ।

**उत्तर:--**-

#### ६५६

अन्तियको स्या न्याल्या है ! अनंतयको स्या न्याल्या है !

शासासका अनगाइक-धर्मच किस प्रकार है !

मुर्तामूर्तरत मंथ परि आज नहीं होता तो वह अनादिसे केसे हो सकता है ! वस्तुखमाव इस मरार अन्यथा दिस तरह माना जा सरुता है !

मोथ आदि भाव जीवमें परिपानीरूपसे हैं या निवृत्तिरूपसे हैं !

परि उन्हें परिवासीक्यसे कहें तो वे स्थानाधिक धर्म हो डॉप्, और स्थानाधिक धर्मशा दूर होता वहीं भी अनुभरमें आता नहीं।

परि उन्हें निष्टिन्यमें सम्हें ही जिस प्रशासे जिनमाजन्ते साराद वंध बजा है, उस अह मान्हेंये विका जाना संसद है।

#### فأمأه

(1)

निवसनक्ष्मे अद्भार केरणसर्पन, और वेरालके अदुसार क्रम इन दोनेके क्या केंद्र है।

#### वैराग्यादि सफळ तो, जो सह आतमज्ञान । तेम ज आतमज्ञाननी, प्राप्तितणां निदान ॥ ६ ॥

वैराग्य त्याग आदि, यदि साथमें आत्मज्ञान हो तो ही सफल हैं, अर्यात् तो ही वे मोशकी प्रति हेतु हैं; और जहाँ आत्मज्ञान न हो वहाँ भी यदि उन्हें आत्मज्ञानके जिये ही किया जाता हो तो है

वे आत्मशानकी प्राप्तिके कारण है ॥

वैराग्य, त्याग, दया आदि जो अंतरंगकी कियायें हैं, उनकी साथ यदि आत्मज्ञान हो हो है वे सफल हैं--अर्थात् तो ही वे भवके मूलका नाश करती हैं । अथवा वैशाय, स्पात, द्या बी आसज्ञानकी प्राप्तिके कारण है; अर्थात् जीवमें प्रथम इन गुज़ोंके आनेसे उसमें सर्गुक्का उति प्रयेश करता है । उज्बल अंतःकरणके विना सद्गुरुका उपदेश प्रवेश नहीं करता। इस काल स

कहा है कि वैराग्य आदि आत्मज्ञानकी प्राप्तिके साधन हैं। यहाँ, जो जीव किया-जड़ है, उन्हें ऐसा उपदेश किया है कि केवल काषाका रोकता है ड्रा आत्मज्ञानकी प्राप्तिका कारण नहीं । यद्यपि वैराग्य आदि गुण आत्मज्ञानकी प्राप्तिके हेर्नु है, इस्तिकेट उन कियाओंका अवगाहन तो करो; परन्तु उन कियाओंमें ही उल्झे रहना योग्य नहीं है। क्येंकिकन द्यानको जिना वे कियार्थे भी संसारके मूळका छेदन नहीं कर सकती। इसळिये आत्मझनकी प्र<sup>क्री</sup> लिये उन वैराग्य आदि गुणोंमें प्रवृत्ति करो, और कायक्टेशमें—जिसमें कपाय आदिनों हरूरा

कुछ भी क्षीणता नहीं--तुम मोक्ष-मार्गका दुरामह न रक्खो--यह उपदेश क्रिया-बडको हिया है। तथा जो शुष्क-ज्ञानी लाग वैराग्य आदिरहित हैं—क्षेत्रछ यचन-ज्ञानी हो हैं—उन्हें रेल इ

गया है कि वैसाग्य आदि जो साधन हैं, वे आलज्ञानको प्राप्तिके कारण जरूर बताये हैं, परन कार्य विना कार्यको उत्पत्ति होती नहीं; और तुमने जब वैराग्य आदिको भी नहीं प्राप्त किया तो कि बन ज्ञान तो तुम कहाँसे प्राप्त कर सकते हो ! उसका जरा आत्मामें विचार तो करो । संसारके प्रति कर्

उदासीनता, देहकी मृच्छिकी अल्पता, भोगमें अनासक्ति, तथा मान आदिनी कुशता इयारि कुल विना तो आत्मज्ञान फलीभूत होता हो नहीं, और आत्मज्ञान प्राप्त करने छेनेपर तो वे गुण अलाह हो जाते हैं; क्योंकि उन्हें आत्मज्ञानरूप जो मूळ है यह प्राप्त हो गया है । तथा उसके बरले हो ह ऐसा मान रहे हो कि तुम्हें आत्मज्ञान है; परातु आरमामें तो मोग आदि क्षामनाकी अप्रि जल कर्ल है। पूजा सत्कार आदिकी कामना बार्रवार सुरित होती है, योड़ीसी असातासे ही बहुत आहुउता ब्वाहुउत हो जाती है | फिर यह क्यों छक्षमें आता नहीं कि ये आत्महानके छक्षण नहीं हैं | भू देख कर् आदिकी कामनासे ही अपनेकी आत्मज्ञानी कहल्याता हूँ '—यह जो तुम्हारी समयमें नहीं अना हरे समझो; और प्रथम तो बैराग्य आदि साधनीको आत्मामें उत्पन्न करो, विससे आव्यानी सन्भवता हो सके ।

स्याग विराग न चित्तमां, थाय न तेने झान l

अटके त्याग विरागमां, तो भूछे निजभान ॥ ७ ॥ जिसके चित्तमें त्याग-वैराग्य आदि साधन उत्पन्न न हुए हों उसे झान नहीं होता; और जी स्थाग-देशायमें ही उल्झा रहकर आस्मझानकी आसीसा नहीं रखता वह अपना मान मूळ जाना

uże

आशंका:---वद्गतसोंको क्रिया-जङ्गता रहती है और बहुतसोंको शुष्का-हानीपना रहता है, रण क्या कारण होना चाहिये !

समायान:—जो अपने पश्च अर्थात् मतको छोड़कर सर्गुरुके चरणको सेम करता है व पदार्थको प्राप्त करता है, और निजयरका अर्थात् आवन-स्वभावका छम्र प्रदण करता है। बर्ग बहुतसीको जो क्रिया-जइता रहती है, उसका हेतु यहा है कि उन्होंने, जो आगम्ब्रत और अगम्बे सायनको नहीं जानता, ऐसे असर्गुरुक्ता आध्यय छे रक्ष्णा है। इससे वह असर्गुरु उन्हें, यह मेरे मार्ग क्रिया-जड़ताके अर्थात् कामक्रेशके मार्गको जानता है, उसीमें छमा छेता है, और इन्म्यंकी व कराता है। इस कारण उन्हें सर्गुरुक्ते योगके मिछनेक्ती आजांधा मी नहीं होती, अर्था के की निजनेपर भी उन्हें पश्चती दद बासना सर्गुपरेशके सम्मुख नहीं होने देती; इसिन्धि क्रिया-गण हैं नहीं होती, और परमार्थकी प्राप्ति भी नहीं होती।

परि सर्पुरके चरणका सेवन किया होता तो ऐसे दूरावहमें पर जानेका सवा ने हैं। जीव अल्ल-सारनमें बेरित होता, तपारूप साधनसे परमार्थकी प्राप्ति करता, और निकारि हर्या प्रदान करता; अर्थान् उसकी इति अल्याके सन्सुप हो जाती।

नया बराइ जरह एकाशीक्स से विचर्यका जो विषेत्र है, और सर्वहरशी ही मेरते विशेष जो उपरेश किया है, इसने भी यही समझें आता है कि वही जीवको दिनहारी और हुण वर्ष है। तथा कमझून्द्रमें भी कम्याण होता है, ऐसा कहना तो तीर्यकर कारिशी—वार्ताशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्याशिव्य

श्रीमद् राजचन्द्र

हुआ। इससे सट्टुहके उपदेशकी ऐसी कोई विशेषता दिलाई नहीं देती। 'इसका उक्त हैं पर्मे कहा है। उत्तरः--- जो अपने पक्षको त्यागकर सद्गुरुके चरणकी सेवा करता है, वह परमार्थ प्राप्त मन

५९०

है। अर्थात् पूर्वमें सद्गुरुके योग होनेकी तो बात सत्य है, परन्तु वहाँ जीवने उम सर्गुरुक्षे म ही नहीं, उसे पहिचाना ही नहीं, उसकी प्रतीति ही नहीं की, और उसके पास अपना बान के र टोचा ही नहीं, और इस कारण उसे सर्गुरुका उपदेश लगा नहीं, और परमार्थती प्राप्ति हो वी जीव इस सरह परि अपने मस अर्थात् स्वच्छंर और कुछधर्मका आग्रह दूर कर सुरुपरेहरे का

करनेका अभिजापी हुआ होता तो अवस्य ही परमार्थको पा जाता । आरांका:-- यहाँ असहरुसे हद कराये हुए दुर्वोधसे अधना मान आदिकी सीव कावतमे व भी आसंका हो सकती है कि 'कितने ही जीवोंका पूर्वमें फल्पाण 'हुआ है, और उन्हें हार्ग

भरण ही से सा किये बिना ही कल्याण ही मासि हो गई है। अथवा असर्गुरुसे भी कल्याव ही है होती है । अमर्गुहको मन्त्रे ही स्वयं मार्गकी प्रतीति न हो, परन्तु वह दूसरेको उमे प्राप्त का वर्ष है। अर्थाद दूमरा कोई उसका उपदेश सुनकर उस मार्गकी प्रतीति करे, तो परमार्थको पानर

है। इमित्र सद्गुढ़ के चरणकी सेवा किये विना भी परमार्थकी प्राप्ति हो सकती हैं। उत्तर:--यबि कोई जीव स्वयं विचार करते हुए बीवकी प्राप्त हुए हैं --ऐमा शावने की अला है, पान्तु कहीं ऐसा प्रमंग नहीं आता कि अमुक जीवने असर्मुक्ते बीव प्राम हिया है। वा किमीने स्वयं विचार करने हुए बीच प्राप्त किया है, ऐसा जो कहा है, उमर्ने शाबों है कर्नश प अभिप्राय नहीं कि भर्गुरुकी आजाने चलनेते जीवका मल्याण होता है, ऐसा इमने जो का है प

बात रुपार्थ नहीं; ' अथवा सहुरुकी आजाका जीवको कोई भी कारण नहीं है, यह कहते हैं हैं। है देमा नहीं कहा । तथा जीनोंने अपने विचारमें स्वयं ही बोध प्राप्त किया है, ऐमा तो बहा है, है उन्होंने भी वयात्र वर्तमान देशमें अपने विचारमे अथवा बोधमें ही झान प्राप्त किया है। वर्ष दूर्वने वह रिवार अथवा बोर महुरुने ही उनके सन्मुल हिया है, और उसीमे वर्गनानवें उपहा सुर् हीला सनव है। तथा तीर्वेकर आरिको जो स्वयंत्रुज कहा है, सो उरहीने मी पूर्नि तीर्वर माने बहुई

ही निध्य समिति प्राप्त किया है, ऐसा बनाया है । अर्थान् जो स्वरंत्रकार कहा है वर् देहकी लोसाने ही कहा है, उस सर्पारक पदका निषेप करने के थिए उसे नहीं कहा । के से महापुरुवादका निरंप करें ही फिर ही 'सहेद, सहह और सबसे ही प्रतिकि दिना सम्बद्धित हैं हैं दह जो बनाया है, दह केदर क्यनमात्र ही हुआ। वदना जिस शावको तुम जनाम कहते हो, वह शाख सह्गुरु विनमगणन्हा का हुन है

इस कराग उसे प्रामाणिक मानता चाहिये हे अपना वह निर्मा असर्गुहका करा हुआ है इन बाहि है। प्रामाणिक मान्तरा चारिते ! वरि अस्तुपुरुके राज्याती भी प्रामाणिक मान्तरेते बारा ज है है रित अवान और शास्त्रिक हेतन कारोने भी भोता हो सकती है, यह बड़नेने भी हुई हा

आत्मज्ञान सपद्शिता, विचरे उदयप्रयोग । अपूर्व वाणी परमश्रुत सहुरुलक्षण योग्य ॥१०॥

आलबानमें जिनकी स्थिति है, अर्थात प्रमावकी इच्छासे जो रहित हो गये हैं, हण ए. हैं, हर्ष, सोक, नमस्कार, तिरस्कार आदि भावके प्रति जिन्हें समता रहती हैं; केनड पूर्व उन्त हैं कर्मोंके उदयके कारण ही जिनकी विचरण आदि क्रियार्थ हैं; जिनकी वाणी अबानीते प्रयक्षित है और जो पदर्शनके साल्पर्यको जानते हैं—वे उत्तम सङ्ग्रह हैं।

> स्यरूपस्थित इच्छारहित निचरे पूर्वप्रयोग । अपूर्व वाणी परमश्रुत सन्गुरुलक्षण योग्य ॥

आतमसम्पर्य निस्ती रिपति है, रिपय और मान पूजा आदिकी इच्छामे जो रिविज है, है सेनड पूर्वि उपन्न हुए मर्निक उदयसे ही जो निसरता है, अपूर्व निस्ती याणी है—अमा किए उनेरस निज अनुसारमहित होनेके सारण अञ्चानीकी याणीकी अपेक्षा निज पहला है—और वार्य अर्थाद पहर्शनका यथान्यमे जो जानकार है—यह योग्य सहयुरु है।

पर्या 'स्क्याप्टिन' जो यह प्रथम पर कहा, उससे झान-दशा कही है। तथा जो 'स्वाप्टिन्ट' कहा, उससे खान-दशा कही है। 'जो इच्छारिहत होता है यह फिन ताह पिस कहता है 'हिं अप्टोंकालो पर कहकर निवृत्ति की है कि यह पूरियोग अपाँत पूर्वके बंधे हुए प्रारमने पिष' है— विचार आदिवी उसे कामना बाकी नहीं है। 'अपूर्व वाणी' कहनेने बन्ता प्रार्थ कही है। कहनेने उसे प्रार्थ कही है। कहनेने उसे प्रार्थ कही है। अपूर्व वाणी कहनेने उसे प्रार्थ कही है। अपूर्व वाणी कहनेने उसे प्रार्थ कही है। अपिक दशाका जानकार कहा है, इसने अनुजानकी विशेषना दिपाई है।

आहंका:—वर्तमानकालमें स्वस्पध्यित पुरुष नहीं होता इमित्रिये जो सामग्रीस्त िर्णाणी स्टर कहा है वह आवरूल होता संमय नहीं।

मनारात:—वर्गमानकाटमें कराधित ऐमा कहा हो ता उसका वर्ष यह हो सक्त हैं। फिरड-म्फिरिक मेंक्पेसे ऐसी भिर्दात असंसव है; परन्तु उससे ऐमा नहीं कहा जा सकता है की बात हो नहीं होता, और जो अस्पदान है कही स्वस्थानित है।

्राप्ता का कार्यक्षण ६ वडा स्थरपारवाग ६ । अर्थासः—आमहान हो सो वर्तमानकालमें भी मुक्ति होनी चार्टिय, और विकासने <sup>हे हुई</sup> विकास

निष्य दिया है ! सनारणः—डम बचनको कराधित एकातमे इसी तरह मान भी छे तो भी उल्ले<sup>क्टर्ड</sup> रिकेट निष्य करें

पतेका निरंत नहीं होता, श्रीर प्रकारतारीमा आमझनके किना प्रम होता नहीं । आर्थनाः—स्पापनीरास्य आदिशी उन्हरूताने ही उपना प्रकारतारीस्य वहा होगा ।

समागम मिलनेपर भी, 'उसमें परोक्ष जिनमगतानुके बचनोंकी अपेक्षा भी बहान् डाहर स्टब् इआ है,' इस बातको नहीं समप्तता, तबतक उसे आत्म-विचार उत्पन्न नहीं होता।

सहुरुना उप?शवण, समजाय न जिनरूप । समज्यावण उपकार शो १ समज्ये जिनस्वरूप ॥ १२ ॥

सुरुके उपरेशके विना निनका सब्हण समझमें नही आता, और उस स्पर्क सन्वे गर्न विना उपकार भी क्या हो सकता है ! यदि जीव सुरुक्ते उपरेशसे निनका स्वरूप स्वय जा है समझनेबाउकी आत्मा अन्तर्मे निनकी दशाको ही आहा करे।।

> सहुरुना उपरेशधी, समजे जिनमुं रूप । तो ते पामे निजदशा, जिन छे आत्मस्वरूप । पाम्या गुद्धसमावने, छे जिन तेथा पूर्य । समजे जिनस्यमार तो, आत्मभावनो गुर्थ ॥

महुदके उपरेशसे जो जिनका स्वस्य समग्र जाता है, यह आने समयको दशारी हुण का रूपा है, अपोक्ते ग्राद आत्माना ही जिनका स्वस्य है। अथवा साग हेप और अञ्चन जो जिनका गुमें नहीं, बडी ग्राद आत्मापर है, और बह पद सो सत्तामें, सब जोगेंकी मीजूद है। बह कहा रिर्ण अवस्थानमें और जिननगणनाहें, स्वस्यके कपनसे सुनुश जीवको समग्रमें आता है।

> आत्मादि अस्तित्वनां, जेह निरूपक शास्त्र । मत्यक्ष सहुरुवीग नहीं, त्यां आचार सुपात्र ॥ १३ ॥

ारक राष्ट्रियान गर्दा, त्या जायार हुवान १६६० । जो जिनागम आदि आमार्थ अनित्यके त्या परशेक आदिके अनित्यके उद्देश कारेगे राख है वे मी, नहीं अच्छा सहुरका योग न हो वही सुगान जीनकी आसरम्य है; वान्द्र रहे सहुरुके सज्जन आति हुद करनेवाला नहीं कहा जा सकता ।

> अथवा सहुरुए कथां, ने अवगारन कान । ने ने निन्य विचारवां, करी मर्नातर स्थान ॥ १४ ॥

य पालक विभावता करा स्वापित करा स्वापित करा साथ है। अपना मदि सदुरने उन दाखों है विचानकी आजा दी हो, तो उन दाखों हो, स्वाप करी टुट्यनेंसे स्वाप्त करने में देन आदि सालिको छोड़कर, केवल आवारिक थिये ही निवासित

रनः चर्दिये । गोरं जीव बर्स्सद तो, पांच अवस्य मीसा

पास्या एवं अर्थत छे, भारतो दिन निर्देश ॥ देश ॥ दोव अर्थारिकारने यो अर्था बनुगरित और आरो इत्याम बन्या आ रहा है, इत्या स्व स्पाद है। परि वह इस सन्द्राको होते, तो वह जरण मोश्राम वाणा, और हा ता दुन्यानी अर्थत जीयोंने भीए पाया है—जीवा रागा देव और अक्षायोंने जिसके एक भी देश सी, के निर्देश के पायाने बन्या है। uaun सोस्य टे, यहाँ प्रवितित प्रमादके उदयते कुछ धोडीसी ही प्रमाद-दशा का जानी है, पर रोपक नहीं, चारित्रकी ही रोपक है ।

आरांका:--पहाँ तो 'स्वरूपियत'पदका प्रयोग किया है, और स्वरूपिस स्यानमें हो संभव है।

ममाधान:—म्बमपस्थितिकी पराकाष्ट्रा तो चीडहवे गुणस्थानके अन्तर्ने हे गोत्र आदि चार कमीका वहाँ नाम हो जाना है। परन्तु उसके पटिले देवलीके चा है, हम कारण सम्बूर्ण स्वरूपस्थिति नेस्हवे गुणस्थानमें भी कहाँ जानी है।

आराका — यही साम आदि कर्मीदे काम्या अध्यादाय स्वसायीधानिका सिय है। प्रमुख्य रोधानि से बेजनजानस्या है, हम प्राम्या वही स्वस्याध्य नि कर्नेट पहेंगती वह है सही, हमित्री पहीं स्वसायीधानि बोन कही जा सक्ती है।

स्व समित्र में हैं इसमें के तह है जो निर्माण कारा है, प्राप्त पार्ट स्वाप्त प्रशासित है। है अपने हैं के अपने अपने हैं के अपने

topological expensions and establish

होय मतार्थी तेहने, याय न आतमळल । तेह मतार्थिळसणा, अहीं कहां निर्पेक्ष ॥ २३ ॥

जो मतार्थी जीव होता है, उसे आत्मज्ञानका छक्ष नहीं होता। ऐसे मतायाँ जीवके पर्ध नि होकर उक्षण कहते हैं।

मतार्थीके छक्षणः—

बाह्य त्याग पण ज्ञान नहीं, ते माने गुरु सत्य । अथवा निजकुळधर्मना, ते गुरुमां ज ममत्व ॥ २४ ॥

जो केवळ बाह्यसे ही स्वागी दिखाई देता है, पएनु निसे आपद्यान नहीं, और उएल्डानें अंतरंग स्वाग भी नहीं है, ऐसे गुरुको जो सहुरु मानता है, अथवा अपने बुळवर्मका चाहे कैसा <sup>की</sup> हो, उसमें ममल रखता है—यह मतार्थी है |

> ने निनदेहममाणने, समवसरणादि सिद्धि । वर्णन समने जिनतुं, रोकी रहे निजबुद्धि ॥ २५ ॥

जिनमानान्सी देह आदिका जो वर्णन है, जो उसे ही जिनका वर्णन समझा है; की अपने कुळपर्मके देन हैं, इसिल्पे अहंमान्नके किएत रागसे जो उनके समनसाण आदि महामन्द्री गाया करता है, और उसीमें अपनी बुव्हिको रोके रहता है—अपनी प्रमाप-हेतुसकर ऐने हिं जो जानने योग्य अंतर्गर सरक्ष है जो जो नहीं जानता, तथा उसे जाननेका प्रयत्न भी नहीं अंतर्भ अंतर्भ के समनसाण आदिमें ही जिनका सरक्ष नताकर मतार्थमें मस्त रहता है—वह मज़र्ज है मरस्य स्वाक्त स्वापीमें मस्त रहता है—वह मज़र्ज है

असद्गरुने दृढ करे, निजमानार्थे ग्रुख्य ॥ २६ ॥

प्रतिकृति देव करी, गिनमानाच सुरुष । प्रचान करनेवादी उनकी बाजी है प्रत्यक्ष सहस्का कभी योग मिले मी तो दुरामह आदिक नाश करनेवादी उनकी बाजी है कर, जो उससे दुरुषा करता है, अर्थात् उस हितकारी वाणीको जो महण नहीं करता; और बर्ग कर, सवा देव समुखु है, देस मानको मुख्यरूपसे प्राप्त करनेके दिये ही असहरूके पास जाकर, वो हार्ग स्म प्रति अपनी विशेष दकता बताता है—-वह सतायी हैं।

देवादि गति भंगमां, ज समने श्रुतज्ञान ।

याने निज मनवेपनो, आग्रद श्रुक्तिनिदान ॥ २७ ॥ देव नरक आदि गतिके 'भंग' शदिका जो सब्दर्श किसी विशेष रामार्थके हेदुने कहा है, ' हेदुको जिसने नहीं जाना, और उस भंगजाब्को हो जो श्रुवज्ञान समकता है; तथा अरने मनक वेपका—आग्रह एवंगेको हो मिक्तिका कारण मानवा है—जब मतार्थी है ।

> लग्नुं स्वरूप न वृत्तिनुं, ग्रयुं व्रत अभिमान । ग्रहे नहीं परमार्थने. लेवा लौकिक मान ॥ २८ ॥

भइ नहा परानायन, खबा लाइकक मान ॥ पर ॥

श्विका स्वरूप क्या है ! उसे भी जो नहीं जानता, और 'में मनवारी हूँ' ऐना अकि
विमने घाएण कर स्वता है । तथा यदि कभी परानार्थके उपदेशका योग बने भी, तो 'छोक्तें जो का
निमने घाएण कर स्वता है । तथा यदि कभी परानार्थके उपदेशका योग बने भी, तो 'छोक्तें जो कि
मान श्रीर पूना सत्कार आदि है वह चला जायगा, अथवा वे मान श्रीर किर पीटेसे प्राप्त न होंगे'.
ऐसा समककर, जो परामार्थको महण नहीं करता—बह सतार्थी है।

नहीं है। जं समंति पासह तं मोर्गित पासह—जहाँ समकित अर्थात् अव्यक्त है थी हैं समझो, ऐसा आचारंगसूत्रमें कहा है। अर्थात् आव्यायां जीन ऐसा समझता है कि किने कें हो वही सचा गुरु है। और जो आव्यझानसे रहित हो ऐसे अपने कुळके गुरुको सहुरु मानगा—प कन्यना है, उससे कुळ संसारका नाश नहीं होता।

> मत्यक्ष सद्गुरुमाप्तिनो, गणे परम उपकार । त्रणे योग एकत्वधी, वर्ते आज्ञाधार ॥ ३५ ॥

बह प्रत्यक्ष सहुरुकी प्राप्तिका महान् उपकार समझता है; अर्थोद्ध शास कारिसे जो छ नहीं हो सकता, और जो दोन सहुरुकी आड़ा धारण किये विना दूर नहीं होते, उनक्ष ह योगसे समाधान हो जाता है, और वे दोन दूर हो जाते हैं। इस्तिये प्रत्यक्ष सहुरुका वह सह्मर्ग समझता है; और उस सहुरुके प्रति मन बचन और कायाको एकतासे आडापूर्वक चडना है।

> एक होय त्रण काळमां, परमारथना पंच । भेरे ते परमार्थने, ते न्यवहार समृत ॥ ३६ ॥

तीनों काठमें परामर्थका पंच अथोत् मोक्षका मार्ग एक ही होना चाहिय; और विन्ते परमार्थ क्षित्र हो, वह ब्यवहार जीवको मान्य रखना चाहिय, दूसरा नहीं।

एम विचारी अंतरे, शोधे सद्गुरुयोग ॥

काम एक आत्मार्थनुं, बीजो नहीं मनरोग ॥ ३७ ॥

इस तरह अंतरमें विचारकर जो सहस्के योगकी शोध करता है; केउट एक आकर्ष इच्छा रखता है; मान पूजा आदि ऋहि-सिद्धिको कुछ मी इच्छा नहीं रखता—वह रोग । मनमें हो नहीं है—वह आत्मार्थी है ।

कपायनी उपशांतता, मात्र मोक्ष-अभिछाप ।

भवं संद माणी-द्वा, त्यां आत्मार्थ निवास ॥ ३८ ॥ कराय जहाँ इस पद गई हैं, केवल एक मोश्च-परके क्षिया त्रिसे दूसो किसी परकी की नहीं, संसारार त्रिसे वैराग्य रहता है, और प्राणीमात्रके ऊपर त्रिसे दण हैं—रैसे जीवने अन्त निवास होता है।

द्या न पूर्वा ज्यांसुधी, जीव लंह नहीं जीग्य।

मोझमार्ग पाम नहीं, सटे न अंतरींग ॥ ३९ ॥ जबतक ऐसी योग-दशाको जीव नहीं पाता, तबतक उसे मोझमार्गकी प्रास्ति नहीं हो<sup>ही</sup>, ईर अध्य-कातिरूप अर्तत दुःखका हेतु अंतर-रोग नहीं मिटता ।

आवे ज्यां पूर्वा द्शा, सहुरुयोष सुद्दाय । ते योषे सुविचारणा, त्यां मगटे सुरुद्दाय ॥ ४० ॥ नहीं ऐसी दशा होती है, वहीं सहुरुका बोच शोमाक्षे प्रण होता है—कटीयूर्व हेता है, और उस बोपके फटीयून होनेसे सुनदायक सुविचारदश प्रगट होती है।

### अथवा निश्वयनय ग्रहे, मात्र शब्दनी मांप । लोपे सद्व्यवहारने, साधनरहित थाय ॥ २९ ॥

क्ष्यवा सनपत्तार या योगवातिष्ठ जैसे प्रत्योंको बाँचकर तो केवउ निरंचयनपको हो प्रवृण करता है। किस तरह प्रवृण करता है! मात्र कथनरूपसे प्रवृण करता है। परन्तु जिसके अंतरंगमें तयात्रप गुणका कुछ भी स्वरांना नहीं, और जो सट्टुक, स्वरास्त तथा वैराग्य, विवेक आदि सर्व्यवहारका छोर करना है. तथा अपने आपको हानी मानकर जो साधनरहित आचरण करता है—वह मतायाँ है।

हानद्शा पाम्यो नहीं, साधनद्शा न कांड़। पामे तेनो संग जे, ते युढे भव मांहि॥ ३०॥

बह अंब हान-दशाको नहीं पाता, और इसी तरह विगाय आदि साधन-दशा भी उसे नहीं है। इस कागण हमें अंबका पदि किसी दूसरे जीवको संयोग हो जाय तो वह जीव भी भव-सागरमें इब अपना है।

> ए पण जीव मनायमां निजमानादि कात । पाम नहीं परमार्थने, अनुअधिकारिमां ज ॥ ३१ ॥

नह जीव मी मनाधमें ही रहता है। क्योंकि जयर कहें अनुसार जीवको जिस तरह कुछबर्म आदिसे मनाधन पतना है, उसी तरह इसे भी अपनेको हानी मनवानेके मानकी इच्छासे अपने सुद्धक मतका आधार पतना है। इसीबिधे वह भी परमाधको नहीं पतना, और इस कारण वह भी अनिधिजारी अधात जिसमें हम पोश होने पोष्ट नहीं, तेसे जीवोंसे पिता जाता है।

> नहीं कपाय असांतता. नहीं अनेवेशस्य । सरक्ष्यणुं न मध्यस्थता. ए पतार्थी दुर्भास्य ॥ ३२ ॥

हिसारों का । सार्य संश्वास के जीतका कराय हुई सहा हुई, तथा हिसे अविश्तास्य इसक तह हुक तत्म काम सारा प्रश्वा करनेता सरवता तहा है। तथा सब असायकी हुउना कार्यका तत्में का तर्राहर इता सह है। यह मत्य और सायदीत है। अर्थात् करम, करा, सरवक ताल करने ताम समामा बाहिये।

लक्षण कृषा मनाधीनां, मनाये जावा काज ।

हर्वे कहे आत्माधीनाः आत्म-अयं मुख्यमात्रः ३३ ॥

्रा पर रूप के पार्टी की इसके करने वाहेट पहा है कि विसमें उन्हें जानकर काक मार्टिश के अब अब अब के उन्हों कहते हैं । वे तक्षण केने हैं के कि आमाकों अब अब मुख्य सम्माप है ज

श्रासाधीक उन्नण

आस्मद्रात त्या मुनिषण्, ते साचा गुरु होय वर्षः कुलगुरु कल्पनाः आस्मायो नहीं जीयः , ३४ ॥

क ने-इ'न नेहा वहीं सुनियना समय

वळी जो आतमा होय तों, जणाय ते नहीं केम। जणाय जो ते होय तो, घटपट आदि जेम ॥ ४७ ॥ और यदि आत्मा हो तो यह माञ्चम क्यों नही होती ! जैसे घट पट आदि परार्प नैसूर्य और ये माञ्चम होते हैं, उसी तरह यदि आत्मा हो तो वह क्यों माञ्चम नहीं होती !

माटे छे नहीं आतमा, मिथ्या भोतज्ञाय । ए अंतर शंकातणी, समजावी सदुगाय ॥ ४८ ॥ अतत्व आत्मा नहीं है। और आत्मा नहीं, इसविये उसके मोशके विये उपाय करना में में है—इस मेरी अंतरकी शंकाका कुछ मी सदुगाय हो तो छपा करके मुछे समझाये—अर्थाद् सम्बार्

समाधान--सद्गुरु उवाच---

सहुरु समाधान करते हैं कि आत्माका अस्तित्व है:—

भास्यो देहाध्यासयी, आत्मा देहसमान । पण ते वस्त्रे भिन्न छे, मगटलक्षणे भान ॥ ४९ ॥

देहाच्याससे अर्थात् अनादिकालके अञ्चानके कारण देहका परिषय हो रहा है, इन कार हैं आत्मा देह जैसी अर्थात् आत्मा देह ही भासित होती है। परन्तु आत्मा और देह दोनों किन रिप्ट न्योंकि दोनों ही मिन्न मिन्न एउरापूर्वक प्रगट देखनेमें आते हैं।

भारयो देहाध्यासथी, आत्मा देहसमान ।

पण ते वमें भिन्न छे, जेम आर्सि ने म्पान ॥ ५०॥ अनादिकालके अञ्चानके कारण देवके परिचयते देह हो आरमा मासित हुई है, अपन देवें समान ही आरमा मासित हुई है। परन्तु जिस तरह तल्वार और म्यान दोनों एक म्यानस्त मर्ट होते हैं किर मी दोनों भिन्न भिन्न हैं, उसी तरह आरमा और देह दोनों भिन्न मिन हैं।

ने द्रष्टा छे हांप्रेनो, ने जाणे छे रूप ।

अवाध्य अनुभव जे रहे, से छे जीवस्त्ररूप ॥ ५१ ॥

बद आतमा, दिष्ट अर्थात् ऑबसे कैसे दिवाई दे सकती है। क्योंकि उन्टी आन्मा है।
देखनेवाठी है। जो स्यूट सूक्त आदिके स्वरूपको जानता है, और सबमें किसी न किमी में
बाभा आती है पस्तु निसमें किसी भी प्रकारकी बाभा नहीं आ सकती, देशा जो अवृज् बही जीवका स्टब्स है।

छ इन्द्रिय प्रस्यकने, निज निज विषयमुं झान । पेप इन्द्रिया विषयमुं, पण आहानो भान ॥ ५२ ॥ जो कॉन्द्रियसे सुना जाता है उसे कॉन्द्रिय जानती है, उसे चक्ष इन्द्रिय नहीं जानती जो चक्ष इन्द्रियसे देखा जाता है उसे कॉन्द्रिय नहीं जानती। अर्थात् सब इन्द्रियोंको अर्दे विषयका ही झान होता है, दूसरी इन्द्रियोंके विषयका झान नहीं होता, और अन्याकी तो वॉर्चो हैं



२ भेका—शिष्य ख्वाच—

शिष्य कहता है कि आत्मा नित्य नहीं है:---

आत्माना अस्तित्वना, अपि कह्या मकार ।

संभव तेनी थाय छे, अंतर् कर्ये विचार ॥ ५९ ॥ आत्माके अस्तियमें आपने जी जी बातें कही, उनका अंतरेगमें विचार करनेसे यह अन्ति है

मेमर माइम होता है।

र्षार्जा शंका थाय त्यां, आत्मा नहीं अविनास ।

देहपीगथी उपने, देहवियोगे नाश ॥ ६० ॥

परन्तु दूसरा शंका यह होती है कि यदि आत्मा है तो भी यह अनिनाश अर्थात् निन में दे । यह तीनों कालमें रहनेवाला पदार्थ नहीं, यह केवल देहके संयोगसे उत्पन्न होती है और उन्हें ियोगसे उसका नाम हो जाता है।

अयवा वस्तु क्षणिक छे, क्षणे क्षणे पलटाय ।

ए अनुभवधी पण नहीं, आत्मा नित्य जणाय । 1६१ ॥ अथा। वन्तु क्षण क्षणमें बदलती हुई देखनेमें आती है, इसलिये सब बन्तु क्षणिक है, बेर अनुमवसे देलनेसे भी आत्मा निख नहीं माइम होती ।

सपापान-सहस उवाचः-

सङ्गुरु सुमाधान करने हैं कि आगा नित्य है:---

देह मात्र संयोग छे. चळी जहरूपी हृदय ।

चेतननां उत्पत्ति छय, कोना अनुभव बदय ।।। ६२॥

ममान देह परमाणुके संपोगसे बनी है, अध्या संयोगमे ही आल्माके साथ उगका मंग है। तपा वह देश जब है, स्पी है और दश्य अर्थात् दूसरे किसी दशके जाननेका शिप है। इसी है बर अपने अपने भी नहीं जानती तो फिर चैतनकी उत्पत्ति और नाराको तो वह बर्दीने बार हरें है। उस देवक एक एक परमायुका विचार करनेमें भी वह जड़ ही समग्रमें आती है। इस कारण ग्रांध चेतनकी उपानि नहीं हो मकती; और जब उममें उमकी उपानि नहीं हो मकती में उमके माप केरत होता भी होई हो सकता । तथा वह देह स्पति अर्थातृ स्थूट आदि परिवासगायी है, भेर भेरत होई रित उसके संयोजने चेत्रवही उथानि किम तरह हो सकती है। और उसके माथ उसका वर्ण हो सक्ता है ! तथा देहमेंसे चेत्रब उथान होता है, और उसके साथ हो वह तथा हो नथा है, <sup>यह बत्</sup>र हैं अट्नबरेक आप्ति है। अर्थात् इस बातको कीत जानता है। क्योंकि जानते गर्व भेनतरी उपार्थ की बदम तो होती नदी, भेज नाम तो उससे पहिलेही हो बाता है। तो किर यह अनुवर सिने हेर्त हैं।

वार्तवाः—ग्रीक्का सक्त्य अनिनाती अर्थात् निष्य विकालको होता गीनव नहीं। वा हेर्न पीमाने अपान देहके जनके माथ ही देश होता है, और देहके शियोग अपान देहके उसा होता है न्य हो उन्न है।

आत्मा ही उन्हें देखने और जाननेवाली है। उन सब संयोगोंका विचार करके देखो तो तुर्हें कि 🕏 संयोगसे अनुभवस्वरूप आत्मा उत्पन्न हो सकने योग्य मात्रुम न होगी ।

कोई भी संयोग ऐसे नहीं जो तुम्हें जानते हों, और तुम तो उन सब संयोगों हो बाउत है, 🎮 तुम्हारी उनसे भिन्नता, और असंयोगीपना—उन संयोगोंसे उत्पन्न न होना—सहज ही निद लि और अनुभवमें आता है। उससे-किसी भी संयोगसे-जिसकी उत्पत्ति नहीं हो सकती, की ब संयोग जिसका उत्पत्तिके लिये अनुभवमें नहीं आ सकता, और जिन संयोगोंकी हम कचना हो उने जो अनुमन भिन-सर्वया भिन-केवल उसके ज्ञातारूपसे ही रहता है, उस अनुभारतका अवसे तम नित्य सर्वारहित-जिसने उन संयोगोंके भावरूप सर्वाको प्राप्त नहीं किया-सम्बो।

जदथी चेतन उपजे, चेतनथी जदथाय।

एवा अनुभव कोईने, क्यारे कदी न याय ॥ ६५॥ जड़से चेतन उत्पन्न होता है और चेतनसे जड़ उत्पन्न होता है, ऐसा किसीको क्याँ है अनुसर नहीं होता ।

> कोइ संवोगीयी नहीं, जेनी उत्पत्ति थाय। नाश न तेनी फोईमां, तेथी नित्य सदाय॥ ६६॥

जिमको उत्पत्ति किसी भी संयोगसे नहीं होती, उसका नाश भी किसीके साथ नहीं भा इस्ति आत्मा त्रिसाउ " नित्य " है ॥

जो किसी भी संयोगसे उत्पन्न न इशा हो, अर्थात अपने स्वसावसे ही जो पदार्थ मिद हो, उत्तर नादा दुसरे किसी भी पदार्थके साथ नहीं होता; और यदि दुसरे पदार्थके साथ उसका नात है नहीं तो प्रथम उसमेंसे उसकी उत्पत्ति होना आवश्यक थी, नहीं तो उसके साथ उसकी नाराका पूछा ब नहीं हो सकती । इसलिये आग्माको अनुत्पन्न और अविनाशी समज्ञकर यही प्रतीति करना शेष । कि वह निय है।

> क्रोधादि तस्तम्यता, सर्पादिकनी गांप। पर्वजनम-संस्कार ते. जीव नित्यता त्यांय ॥ ६७॥

मर्प आदि प्राणियोंने कोच आदि प्रश्तियोंकी विशेषना जन्मसे ही देसनेमें आती है—हैं वर्तमान देहमें उन्होंने वह अस्पास किया नहीं । वह तो उनके जनमें ही है। यह पूर्व क्रवर है संस्कार है। यह पूर्वजन्म जीवकी निष्यता सिद्ध करता है।।

मुर्देने जन्मने कोचको विशेषता देखनेमें आती है। सन्तरमें जन्मने ही अहिमकन्ति रेप्टें आली दे। मकड़ी आदि जेनुओंको पकड़नेपर उन्हें पकड़नेमें दू:ल होता है, यह अन महा उन्हें अनुमदर्ने परिटेमें ही रहती दें; और इस कारण हो ने माग जानेका प्रयत्न करते हैं। स्ती नाई स्ति प्राप्तीने जन्मने ही प्रीतिको, सिसीमें सम्याको, किसीमें निर्मयक्ताको, सिसीमें सम्याको, किसीमें सिमीसे सम्याको, सप महाजी, किसीने काम आदिके प्रति असगताको, और किसीने अक्षर अदिने अपिक स्टब्स् े रिधेपता देसनेमें अली है। इपादि जो भेद हैं अर्थात और आदि संशक्ती जो स्वृत्तिकण है, नगरि मुद्र प्रकृतियोंका को माहच्ये है, वह भी असमे ही माय देलनेमें आता है उमहा कारण दूर्वमान्य हैं।

कराचित् यह वर्षे कि गर्नेने वीर्व और रेन्मके गुणके सर्वागमे उमाउम तरहके हुन उपव

समाधान:—देहका जीवके साथ मात्र संयोग संवंध है। यह कुछ जीवके मूळ स्वरूपके उत्तल होनेका कारण नहीं। अध्या जो देह हैं वह केवळ संयोगसे ही उत्तल पदार्थ है; तथा यह जड़ है अर्थात् वह किसीको भी नहीं जानती; और जब वह अपनेको ही नहीं जानती तो किर दूसरेको तो वह क्या जान सकती है! तथा देह रूपी है—स्यूळ आदि स्वभावयुक्त है, और चभुका विषय है। जब स्वयं देहका ही ऐसा स्वरूप है तो वह चेतनकी उत्तिति और नाशको किस तरह जान सकती है! अर्थात् जब वह अपनेको ही नहीं जानती तो किर भेरेसे यह चेतन उत्तल हुआ है, देसे कैसे जान सकती है! और भेरेसे यह चेतन मी हुट जायगा—नाश हो जायगा 1—इस वातको जब देह कैसे जान सकती है! क्योंकि जाननेवाळा पदार्थ ही तो जाननेवाळा रहता है—देह तो कुछ जाननेवाळी हो नहीं सकती; तो किर चेतनको उत्तिति और नाशके अनुभवको किसके आधीन कहना चाहिये!

यह अनुभव देहके आयीन तो कहा जा सकता नहीं। क्योंकि वह प्रत्यक्ष जड़ है, और उसके जड़चको जाननेवाटा उससे भिन्न कोई दूसरा ही पदार्थ समसने आता है।

कदाचित् यह कहें कि चेतनकी उत्पित्त और नाशकी चेतन हो जानता है, तो इस बातके बोडनेम ही इसमें बाबा आती है। क्योंकि किर तो चेतनकी उत्पित्त और नाश जाननेबादेके रूपमें चेतनका ही अंगीकार करना पड़ा; अर्थात् यह वचन तो मात्र अपितद्वांतरूप और कथनमात्र ही हुआ। जैसे कोई कहे कि 'मेरे मुँहमें जीभ नहीं,' उसी तरह यह कथन है कि 'चेतनकी उत्पित्त और नाशको चेतन जानता है, इसडिये चेतन नित्य नहीं '। इस प्रमाणकी कैसी यथार्थता है, उसे तो तुम ही निचार कर देखी।

### जेना अनुभव वश्य ए, उत्पन्न रुपनुं झान । ते तेथी जुड़ा विना, याय न केमें भान ॥ ६२ ॥

हिसके अनुभवमें इस उत्पत्ति और नाशका ज्ञान रहता है, उस ज्ञानको उससे भिन्न माने विना, वह ज्ञान किसी भी प्रकारत संभव नहीं। अर्थात् चेतनकी उत्पत्ति और नाश होता है, यह किसीके मी अनुभवमें नहीं आ सकता॥

देहको उत्पत्ति और देहके नाशका हान निसके शतुभवमें रहता है, वह उस देहसे यदि तुदा न हो तो किसी भी प्रकारसे देहकी उत्पत्ति और नाशका हान नहीं हो सकता । अथवा जो निसकी उत्पत्ति और नाशको जानना है वह उससे तुदा ही होता है, और किर तो वह स्वयं उत्पत्ति और नाशस्य न टहरा, परन्तु उसके जाननेवाला ही टहरा। इसलिये किर उन दोनोंकी एकता कैसे हो सकती है !

#### ज संयोगो देखिये, ते ते अनुभव दृश्य । इवज नहीं संयोगयी, आत्मा नित्य प्रत्यक्ष ॥ ६४ ॥

जो जो मयोग हम देखने हैं, वे सब अनुभवस्य आलाके हरप होते हैं, अर्थात् आला उन्हें जानतां है। अंग उन मदोगों के स्वस्थका विचार करने से ऐसा कोई मी संयोग सनहमें नहीं आता जिसमें अन्य उनके होते हो। इसिंडिये आला संयोगमें अनुपन हैं क्यीत् वह असंयोगी है—स्वामार्थित देखा है—हमें के वह स्वष्ट 'नित्य' समझमें आती है।।

के के के कि मर्गत मर्गत दिसाई देने हैं वे सब अनुभवस्तरूप आसाके ही इस्प हैं, अर्थात्

J 11.

क्यारे कोई बस्तुनी, केवळ होय न नाश । चेतन पाम नाश तो, केमां मळे वपास ॥ ७० ॥

तथा किसी भी वस्तुका किसी भी कालमें सर्वधा नाश नहीं होता, केवल अवस्थांतर हो हैंगई, इसुछिये चेतनका भी सर्वथा नारा नहीं होता । तथा यदि चेतनका अवस्यांतररूप नाम होग हे वे वह किसमें भिल जाता है ! अथवा वह किस प्रकारके अवस्थांनरको प्राप्त करता है ! इसकी देखी<sup>त हा</sup>। घट आदि पदार्थ जब टूट-फूट जाते हैं तो होग कहते हैं कि घड़ा नष्ट हो गया है-पत हु मिट्टीपनेका नाश नहीं हो जाता । घड़ा छिन्न-भिन्न होकर यदि उसकी अत्यन्त बारीक धूत्र हो हो फिर भी वह परमाणुओं के समृहरूपमें तो मीजूद रहता ही है- उसका सर्वया नाग नहीं है। स्व और उसमेंका एक परमाणु भी कम नहीं होता । क्योंकि अनुभवसे देखनेपर उसका अवस्थान ती ही संकता है, परन्तु परार्थका सम्छ नाश हो सकना कभी भी संभव नहीं।इसलिये गरि त चेननग्र<sup>मन</sup> कहे तो भी उसका सर्वथा नाश तो कभी कहा ही नहीं जा सकता, वह नाश केवल अवस्वतास ! कहा जायगा । जैसे घड़ा टूट-फूट कर अनुक्रमसे परमाणुओंके समृहरूपमें रहता है, उसी तह है यदि चेतनका अवस्थांतर नारा मानना हो तो वह किस स्थितिमें रह सकता है! अथगा जिन हर घटके परमाणु परमाणु-समृद्दमें मिळ जाते हैं, उसी तरह चेतन किस वस्तुमें निळ सकता है! की त् खोज कर । अर्थात् इस तरह यदि त् अनुभव करके देखेगा तो तुन्ने मादम होगा कि चेल-आत्मा-किसीमें भी नहीं मिछ सकता; अथवा पर-श्वरूपमें उसका अवस्थांतर नहीं हो सकता। ३ शंका-शिष्य ख्वाचः--

शिष्य कहता है कि आत्मा कर्मकी कर्ता नहीं है:-

कर्त्ता जीव न कर्मनी, कर्म ज कर्त्ता कर्म ।

अथवा सहज स्वभाव कां, कर्म जीवनो धर्म ॥ ७१ ॥ जीव कर्मका कर्ता नहीं --- कर्म ही कर्मका कर्ता है; अथवा कर्म अनायास ही होते खुने हैं। यदि ऐसा न हो और जीवको ही उसका कर्ता कहो, सो फिर वह जीवका धर्म ही ठहुए, और स उसका धर्म है इसछिये उसकी कभी भी निवृत्ति नहीं हो सकती।

आत्मा सदा असंग ने, करे महति बंध ।

अथवा ईश्वर मेरणा, तेथी जीव अवंध ॥ ७२ ॥ अथवा यदि ऐसा न हो तो यह मानना चाहिये कि अल्मा सदा असंग है, और हत करी गुणयुक्त प्रकृतियों ही कर्मना वंध करती हैं। यदि ऐसा भी न मानो तो किर यह मानना चाहि है जीवको कमें करनेकी प्रेरणा ईचर करता है, इस कारण ईचरेन्द्रापर निर्भर होनेसे जीवको उछ बनी 'अबंध 'ही मानना चाडिये।

माटे मीक्ष उपायना, कोई न देत जणाय । कर्मतेणुं फर्चापणुं, कां नहीं कां नहीं जाय ॥ ७३ ॥

इसिडिये जीव किसी सरह कर्मका कर्ता नहीं हो सकता, और न तब मोश्रके उपाय करेंग्र हों कोई कारण मादम होता है। इसल्पिय वा तो जीवको कर्मका कर्यो ही न मानना चाहिये और ही उसे कर्चा मानो तो उसका वह स्वमाय किसी भी तरह नाश नहीं हो सकता।

- ---

<del>,,</del>,

77

F

होते हैं, उनमें कुछ पूर्वजन्म कारण नहीं है, तो यह कहना भी ययार्थ नहीं। क्योंकि जो मा-वाप काम-वासनामें विरोप प्रतिवुक्त देखनेमें आते हैं। त्या जिन माता-पिताओंमें कोधकों विरोपता देखों जाती हैं, उनको पुत्र वाल्पनेसे हो परम बीतरांग जैसे देखे जाते हैं। त्या जिन माता-पिताओंमें कोधकों विरोपता देखों जाती है, उनकों संतिनें समताकों विरोपता दृष्टिगोचर होती है—यह सब तिर कैसे हो सकता है! तथा उस बीचे-तिस के वैसे गुण नहीं होते, क्योंके वह बीचे-तिस क्यें चेतन नहीं है; उसमें तो चेतनका संचार होता है—अर्थाव् उसमें चेतन क्यां देह धारण करता है। इस कारण बीचें और रेतसके आधित कीच आदि मान नहीं माने जा सकते—चेतनके विना वे भाव कहीं भी अनुभवमें नहीं आते। इसल्विये वे केवल चेतनके ही आधित हैं, अर्थाव् वे बीचें और रेतसके गुण नहीं। इस कारण बीचेंको न्यूनाधिकताको मुख्यतासे कीच आदिकों न्यूनाधिकता नहीं हो सकता। चेतनके न्यूनाधिक प्रयोगसे ही कोच आदिकों न्यूनाधिकता होती है, जिससे वे गर्भस्थ वीचें-तिसके गुण नहीं कहे जा सकते, परन्तु वे गुण चेतनके ही आधित हैं; और वह न्यूनाधिकता उस चेतनके पूर्वके अभ्याससे हो सेमव है। क्योंकि कारणके विना कार्यकी उद्यित नहीं होती। यदि चेतनका पूर्वकों अभ्याससे हो तो हो वह संस्कार रहता है, जिससे इस देह आदिके पूर्वके संस्कारोंका अनुभव होता है, और वे संस्कार पूर्व-जन्मको सिद्र वरते हैं; तथा पूर्व-जनकी सिद्र होता है, जाम पूर्व-जनकी सिद्र हो जानी है।

# आत्मा द्रव्ये निस्प छे, पर्याये पलटाय । बाटादि वय त्रव्यमुं, झान एकने याय ॥ ६८ ॥

आमा बस्तुम्पपे ित्य है; किन्तु प्रतिसमय हान आदि परिणामके पटटनेसे उसकी पर्या-यमें परिवर्तन होता है। जैसे समुद्रमें परिवर्तन नहीं होता, केवल उसकी लहरों में परिवर्तन होता है। उदाहरणके लिये बाल पुता और बुद्ध ये जो तीन अवस्थाय हैं, वे आमान्नी विभाव-पर्याप हैं। बाल अवस्थाके रहते हुए आमा बालक माइस होती है। उस बाल अवस्थासों लोडकर जब आमा पुतावस्था धारण करती है, उस समय पुता माइम होती है। इन तीनों अवस्थाओं में मो मेद है वह पर्यापमेद हो है। परन्तु इन तीनों अवस्थाओं आस-द्रव्यका मेद नहीं होता; अर्थाद्य केवल अवस्थाओं हो परिव-तेन होता है, आमान परिवर्तन नहीं होता। आमा इन तीनों अरस्थाओं नो नानती है, और उसे ही उन तीनों अवस्थाओं समृति है। इसलिय पदि तीनों अवस्थाओं में एक ही आमा हो तो ही यह होता सेमद है। परि आमा धूल इसले बदलती रहतीं हो तो वह अनुभव करीं भी नहीं ही सुकता।

#### अथवा हान सणिवानुं, ने नाणी बदनार । बदनारो ने सणिक नहीं, पर अनुभव निर्पार ॥ ६९ ॥

स्या अमृत प्राय श्रीण है जो ऐसा जनता है, और श्रीणायण प्रथम करता है, यह प्रथम करते गए अपने जनते महा श्रीण नहीं होए। स्वीति प्रथम श्रीमें जिसे अनुस्य हुआ हो। जेसे ही दूसी श्रीम प्रथम पर अनुस्य हुआ वहा जा समाण है, जोर परि दूसी श्रीमें वह स्वय ही ने ही तो कि हो। या जनुस्य वहाँने वहां जा समाण है। हमाजि हम अनुस्यने भी है आया है अश्रीमा वहां जा समाण है। हमाजि हम अनुस्यने भी है आया है अश्रीमा वहां जा समाण है। हमाजि हम अनुस्यने भी है आया है अश्रीमा वहां जा समाण है। हमाजि हम अनुस्यने भी है आया है अश्रीमा हमाजि हमा

- (२) या आत्माका कर्तृत्व न होनेपर भी कर्म हो गये ?
  - (३) या ईशर आदि किसीके लगा देनेसे कर्म हो गये हैं
- (४) या प्रकृतिके यटपूर्वक संबंध हो जानेसे कर्म हो गये !

इस तरह मुख्य चार विकल्पोंसे अनायास कत्तीपनका विचार करना योग्य है।

प्रथम विकल्प यह है कि 'आलमाने द्वारा विना विचार ही वर्म हो गये'।पल्न वरि देण रिनोर्ट किर कर्मका प्रष्ण करना हो नहीं रहता; और जहाँ कर्मका प्रश्न करना न हो वहाँ कर्मका बर्मना दें हो सकना। परन्तु और ती उसका प्रयक्ष चितवन करता है, और उसका प्रश्नापवण करना है, वेण प्रत देगा है। तथा निनमें और किसी भी तरह प्रश्नति नहीं करता, ऐसे क्रोध और भार के कर्मकेंद्र नहीं होने; इसमें माद्रम होता है कि आल्याने विना विचार हुए अथवा आल्याने निके हर क्षेत्र परण आल्यानो नहीं हो सकता। अर्थात् इन दोनों प्रकारीसे अनायास कर्मका प्रश्न निह कर्मी हा

तीमग रिकटन यह है कि 'ईसर आदि किसीके कमें छगा देनेसे अनावाम ही बर्सन हा होना है '—यह भी टीक नहीं । क्योंकि प्रथम तो ईसरके स्वरूपका ही निसय बता वर्षे और इन प्रभाको भी रिशेष समझना चाहिये । किर भी यहाँ ईसर अपना विद्यु आदिशे मिने प कर्मा स्टीकार करके उसके उत्तर विचार करते हैं:—

यरि ईरसर आदि कर्मका खगा देनेवाळा हो तो किर तो बीचमें कोई जीर नामकारण हैं रहा | क्योंकि जिन क्षेरणा आदि धर्ममें जी वह अस्तित्व समझमें आता था, वे क्षेरण अदि ने हैं कृत टहरे; अवना वे ईसरके ही गुण टहरे | तो किर जीवका स्वरूप ही क्या बाकी रह गण क्षिते हैं जीव—आता—कहा जा सके ! अर्थात् कर्म ईसरमें क्षेरित नहीं हैं, किनु वे क्ष्यं क्ष्यरें हैं किये हुए हो सकते हैं |

पड़ी परि देशक कारि इन्हिंदे दिशा कारी से हमारे देवान किसी भरित हुन है दें। मादन होंगे। पान्तु जिस प्रकास नीचे कहा है उसने समारोगे तुने उन कारोगे कार्य मादन होंगे। कोर अभी दर होगी।

अपने स्वरूपके मानमें आत्मा अपने स्वर्मावकी अर्घात् चेतन्य आदि समावकी हो कर्छ। अन्य किसी भी कर्म आदिकों कर्चा नहीं; और जब आत्मा अपने स्वरूपके मानमें नहीं रहते, हैं व

कर्ममावकी कर्चा कहा है।

परमार्यसे तो जीव निष्किय ही है, ऐसा बेदान्त आदि दर्शनोंको कथन है; और जिन-प्रानं भी सिद्ध अर्थात् शुद्ध आत्माकी निष्कियताका निरूपण किया है ! किर भी, यहाँ यह सेरेह हो हर है कि इमने आत्माको शुद्धावस्थामें कत्ती होनेसे सकिय क्यों कहा ! उस सदेहकी निश्ति एक करनी चाहिये:--शुद्धात्मा, परयोगकी परभावकी और विमानकी कर्त्ता नही है, इसिंडिये वह विवि

कही जाने योग्य है। परन्तु यदि ऐसा कहें कि आत्मा चैतन्य आदि स्वमायको मी कर्ज नहीं, हा किर उसका कुछ स्वरूप ही नहीं रह जाता। इस कारण शुद्धा माको योग-क्रिया न होनेसे वह निक्रिय परन्तु स्वामानिक चैतन्य आदि स्वमावरूप क्रिया होनेसे यह सक्रिय मी है। तथा चैतन्यसमा, क्रि स्वामानिक गुण है, इस कारण उसमें एकात्मरूपसे ही आत्माका परिणमन होता है, और उस्ते ए परमार्थनयसे भी अल्माको सक्तिय विशेषण नहीं दिया जा सकता। परन्तु निज स्वभाग्ये परिवरण किया दोनेसे, शुद्ध आत्माको निज स्वमावका फत्तीपन है; इस कारण उसमें सर्वेषा शुद्ध सर्वि हैं

उसका एकानमन्द्रपति परिणमन होता है, इसाछिये उसे सिक्रिय कहनेमें भी दौप नहीं है।

जिस विचारसे संजियता और निध्नियताका निरूपण किया है, उस विचारके परमार्थसे म करके सक्रियता और निश्चियता कहनेमें कुछ मी दौष नहीं। ४ शंका--शिष्य उवाचः--

शिष्य बहुता है कि जीय कर्मका भोता नहीं होता:---

जीव कर्मकत्ती कहा, पण भोक्ता नहीं सीय। द्यं समने जह कर्म के, फळपरिणामी होय ? ॥ ७९ ॥

यदि जीवको कर्मका कर्ला मान भी हों सो भी जीव उस कर्मका भोका नहीं टहरता। है

जह कर्म इस बातको क्या समझ सकता है कि उसमें फल दैनेकी शक्ति है !

फदळाता ईश्वर गर्ज्य, भोक्तापर्श्व संघाय ।

एम कहे ईश्वरतणुं, ईश्वरपणुं ज जाय ॥ ८० ॥

हाँ, यदि प्रकृतिवाले किमी ईश्वरको मार्ने तो मोक्तूलको सिद्ध कर मकते हैं; अर्थार् होती कर्म मोगवाला है, यह माने तो बीव कर्मका मोका सिद्ध होता है। वस्तु इसमें किर यह सी सिंह है कि क्लिक्ट कर्मा के सामें से बीव कर्मका मोका सिद्ध होता है। वस्तु इसमें किर यह सी सिंह है है कि यदि ईक्सको दूसरेको पाल देने आदि प्रवृत्तिपुक्त मार्ने तो उसका ईक्सल दी नहीं रहण ई

" ईषाके सिद्ध हुए विना-कमीरे फाउ देने आरिमें किमी भी ईषाके निद्ध हुए विना-कमीरे फाउ देने आरिमें किमी भी ईषाके निद्ध हुए विना-कमीर व्यवस्थाका दिक्ता संगव नहीं है "-इम संवंत्रमें निधरूपसे विचार करना बाहिये:-

सदि ईम्राको कर्मका पाल देनेवाला माने तो वहाँ ईम्राका ईम्राल हो नही छला। क्ष्में हैं हैं अपि इम्राको कर्मका पाल देनेवाला माने तो वहाँ ईम्राका ईम्राल हो नही छला। क्ष्में हैं हैं फाउ देने आदिके प्रांचने प्रवृत्ति करते हुए, ईचरको देह आदि अनेक प्रकारण संग होता मंत्र के, उम्में उमनी ययार्थ सुद्रागका भंग होता है। जैमे मुल जीन निफिय है, सर्पान् जैमे वह सम्बद्धा कर्टी नहीं है; क्लोंकि पदि वह परमात आदिका कर्ता हो तो किर उसे संलाहकों हो प्राप्त हैने कर्त

नरूप है, यह जीवकी निजी करूपना है, और उस कर्ल्यनाके अनुसार ही उसके की नामा स्कृति होती है, अथवा उसके अनुरूप ही उसकी सामर्थका परिणमन होता है, और इन कार व इञ्यामम्बद्धा पहलकी वर्गणाको महण करता है ।

> क्षेर सथा समने नहीं, जीव खाय फळ थाय । एम शुभाग्रम कर्मनं, भोक्तापणं जणाय ।। ८३ ॥

जुहर शीर अमृत स्वयं नहीं जानते कि हमें इस जीवको फल देना है, तो मी जो दी हो राता है उसे उनका फल मिलता है। इसी तरह शुभ-अशुभ कर्म यद्यपि यह नहीं जानने कि ऐ<sup>ने ह</sup> जीरको यह फल देना है, तो भी महण करनेवाला जीव जहर और अमृतके फलको तरह हरेंद कल काम काला है ॥

ज़हर और अमृत स्वयं यह नहीं जानते कि हमें खानेवालेको मृत्य और दीर्गांतु विली परन्तु जैसे उन्हें महण करनेवालेको स्वमावसे हो उनका कल निलता है, उसी तरह जीवने हुन-पूर कर्मका परिणमन होता है, और उसका फल मिलता है। इस तरह जीव कर्मका मोका समझे अली

एक रॉकने एक नृप, ए आदि जे भेद।

कारण विना न कार्य ते, ए ज शुभाश्चम वेद्य ॥ ८४ ॥

एक रंक है और एक राजा है, रायादि प्रकारसे मीचता, उचता, बुरूपता, सुरूपता आदि सूर्य विचित्रतार्थे देशी जाती हैं, और इस प्रकारका जो भेद है वह सत्रको समान नहीं रहता-नहीं होती कर्मका भोक्तून सिद्ध करता है । क्योंकि कारणके विना कार्यकी उत्पत्ति नहीं होती।

यदि उम् द्यम-अञ्चम कर्मका फल न होता हो तो एक रंक है और एक राजा है ह<sup>न्ति है</sup> मेद है, यह न होना चाहिये । क्योंकि जीवन और मनुष्यव तो सवमें समान है, तो कि मार्थ हुछ-तुःश्व मी समान ही होना चाहिये । इसलिये जिसके कारण ऐसी विधित्रतार्थे भारत है है वरी शुमाशुम कर्मेंसे उपान हुआ मेद है। क्योंकि कारणके बिना कार्यकी उपान नहीं हैंनी।हैं हान और अशम कमें मोगे जाते हैं।

> फळदाना ईश्वरनणी, एमा नथी जरूर ! कम स्वभावे परिणंग, थाय भागवी दूर ॥ ८५ ॥

इममें फलदाता ईसाको हुछ भी जुन्मान नहीं है। जहां और अमृतरों तरह ग्रुमापुन हरी। न्यसायते ही फल फिल्मा है; और जैसे बृहर और अधून निःसन ही जोतेग, कल देखें हिन् करते हैं; उसी तरह सुमन्वसुम कमेंद्र भोग स्त्रेग कमें भी तिनमत्र हो जारेंगे निर्ध हो जारें हैं।

बहर बहरकपुर्म पान देता है। श्रीर अमृत अमृतक्रामे पान देता है। उमी राह अपूर की बहुत कामे पर देश है और हान कर्ने हानकारी पर देश है। साहित और और और क्षेत्र का पने करेंगे म्हण करना है, देसे देसे विश्वकराने कर्ने भी पत्र देता है। तमा जैने नृत्र कर्ण पने करेंगे म्हण करना है, देसे देसे विश्वकराने कर्ने भी पत्र देता है। तमा जैने नृत्र कर्ण कल देनेसे बाद निजन्त हो जाते हैं, उमी तरह वे कर्न भी भीगते हुर हो बाते हैं।

जेम शुभाग्रम कर्मपद, जाण्यां सफळ मनाण । तेम निवृत्ति सफळता, माटे मोक्ष सुजाण ॥ ८९ ॥

निस तरह वने जीवको द्वान-अद्यान कर्म करनेके कारण जीवको कर्मोका कर्ता, और हर्ष होनेसे उसे कर्मका मोका समझा है, उसी तरह उसे न करनेसे अथवा उस कर्मको निष्ठि कर्म उसकी निष्ठि भी होना संगर है। इस्डिये उस निष्ठिती भी सफलता है; अर्थात् निम कर व द्वामाद्वान कर्म निष्कल नहीं जाता, उसी तरह उसकी निष्ठित भी निष्कल नहीं वा सक्ती। हर्म् है निषक्षण ! त यह विचार कर कि उस निष्ठविद्यं मोश है।

> बीत्या काळ अनंत ते, कमे शुमाशुभ भाव। तेइ शुमाशुभ छदता, उपने मास स्वभाव॥ ९०॥

कर्मेंग्रहित जो अनंतकाल बीत गया—यह सब द्यानाद्यम कर्मके प्रति जीरनी आसीके धन ही बीता है। परन्तु उसार उदासीन होनेसे उस कर्मके फलका छेदन किया जा सकता है, प्र समये मोधान्यनात प्रयाद हो सकता है।

देशदि संयोगना, आत्यंतिक वियोग ।

सिद्ध भोस चारवनपरे, निम अनंत सुखभाँग ॥ ९१ ॥ देह आदि संयोगका अनुकासे वियोग तो सदा होता हो रहता है; पएन विदेशका <sup>मृत्त कि</sup> किया जाय कि वह किसी महाग न हो, तो सिद्धस्वरूप मोश-स्वभाव प्रयट हो, और शहत वर्ष अनंत आसानद्र भोगतेको विहे ॥

६ शंका-शिष्य बवायः-

शिष्य कहना है कि मोक्षका उपाय नहीं है:---

होय कदापि मोशपद, नहीं अविरोध उपाय । कर्मो काळ अनंतनां, शायी छर्चा जाय ? ॥ ९२ ॥

कराजिन मोश्र-पर हो भी पत्न उसके प्राप्त होनेका कोई अधियों। अर्थीय क्रिक्ट के प्राप्त होनेका कोई अधियों। अर्थीय क्रिक्ट के प्राप्त होने के कोई अधियों। अर्थीय क्रिक्ट के प्राप्त कोई उपाय माइक नहीं होना। क्योंकि अर्थनकाडके जो कर्म है वे अये ब्राप्त कार्य-देहने केमें हेटस किये जा सकते हैं।

अयवा मत दर्गन घर्गा, कहे उपाय अनेक ।

नेमां मन साथों क्यों है बने न एह विवेक ॥ ९२ ॥ अपना करावित मनुष्य देहते अन्य आयु बीगहको राजा छोड़ मी हैं, मो भी मंगार्थ और मन और दर्शन हैं, और वे मोश्रक्षे अनेक उपाय करते हैं। अर्थाय कोई दुछ करण है और हैं बुछ कहना है, किर उसने कैलाग मन मन्ना है, यह विवेक होना करिन हैं।

कर्या अतिमां मास छ ? कया देवमां मास ?

एती निवय ना बने, पणा भेद ए दीव ॥ ९८ ॥ बावण बारि निम जानिये सीध है, बदश निम बेग्से कीछ है, सन्ता निवर होत

जैम श्रमाश्रम कर्मपद, जाण्यो सफळ मगाण । तेम निष्टत्ति सफळता, मांडे मोक्ष सुनाण ॥ ८९ ॥

जिम सरह सूने जीवको श्राम-अश्रम कर्म करनेके कारण जीवको कर्मोक्त कर्ता, श्री हैं होनेने उसे कर्मका भीका समजा है, उसी तरह उसे न करनेसे अथना उस कर्मकी निर्णि 🕬 उमकी निवृत्ति भी होना संभव है । इसिजिये उस निवृत्तिक्ती भी सफलता है; अर्थात् विम तर ब द्यमाग्रम कर्म निकल नदी जाता, उसी सरह उसकी निवृत्ति भी निकल नदी जा सक्ती। ह<sup>ी</sup> है विच्या तियह विचार कर कि उस निवृत्तिरूप मोक्ष है।

बीत्यो काळ अनंत ते, कर्म श्रमाश्रम भाव।

तेह ग्रमाश्रम छेदती, उपने मोक्ष स्वभाव ॥ ९०॥ कर्मभित जो अनंतकाल बीत गया—वह सव ग्रुभाशुभ कर्मके प्रति जीको आपि दे हा ही बीता है। परन्तु उमग्रर उदामीन होनेसे उस कर्मके फलका छेदन किया जा सहता है। सम्मे मीध-स्वनाव प्रगट हो सकता है।

देशदि संयोगना, आत्यंतिक वियोग । सिद्ध मोक्ष भाववतपद्द, निज अनंत मुखभाग ॥ ९१ ॥ देह आदि संयोगका अनुक्रमसे थियोग सो सदा होता ही रहना है; पणन विर उमका के मि

किया जाय कि बद किरमे प्रदेश न हो, तो सिद्धस्वरूप मोश्च-नमाव प्रगट हो, और शहरा में अनंत आमातन्द मोगनेको भिन्ने ।

६ शंका—शिष्य त्यायः— शिष्य बहुना है कि मोलका उपाय नहीं है:---

होय कटावि मोशपट, नहीं अविरोध उपाय । कर्मी काळ अनेतनों, शांधी छेशो नाय था ५२ ॥

कराचित् मोख-१९ हो भी पत्त्वु उमके प्राप्त होनेका कोई अरिगाम अपात विश्वे हरूर्य प्रति ही, ऐता कोर्ट द्रशाय मादम नहीं होता। क्योंकि अनलकालके तो हम है । इस है । मनव्य-देशने केमें छेदन किये जा सकते हैं !

अयवा मन दर्भन घर्णा, कहे उपाय अनेक ।

तैमों मत साची क्यों है वन न एह विवेश ॥ ९३ ॥ अपना कहानिक मनुष्य हेंद्रश्री अन्य आयु बीरहरवी शन्। और भी दें जो कि स्वाप्त करा अपना कहानिक मनुष्य हेंद्रश्री अन्य आयु बीरहरवी शन। और भी दें जो कि स्वाप्त करा सन् और दर्गन है, और ने मोहने अनेक द्वारा कहने हैं। अगाद १६ १० ११ है। अगाद १६ १० ११ है। रूछ बदला है, फिर उनमें बीलमा मत सहा है, यह विवेश दाला कारन हैं।

क्यी अतिमाँ मौत है है क्या वेयमां मात ?

ण्नो निधय ना बने, घणा भेद ए दीव <sup>() १४ ()</sup> हाइल कार्द किस कारिने सीछ है, क्षदा किस बेकी साथ है, लाई छवा स्थि

राग द्वेप अज्ञान ए, मुख्य कर्मनी ग्रंथ।

थाप निवृत्ति जेह्यी, ते ज मोधनो पंप ॥ १००॥

राग देय और अज्ञानकी एकता ही कर्मकी मुख्य गाँठ है; इसके बिना कर्मका का नहीं उसकी निवाति जिससे ही वही मौक्षका मार्ग है।

आत्मा सत् चैतन्यमय, सर्वाभासरहित । निधी केवळ पामिये, मोक्षपंथ ते रीत ॥ १०१ ॥

'सत् '-अतिनाशी, 'चेतन्यमय'-सर्वमावको प्रकाश करनेरूप समाप्तमय-अर्थाः सर्गेनिमान और देह आदिके संयोगके आभाससे रहित, तथा 'केवल'-गुड-अन्मार्थ

करना, उसरी प्रक्षिक लिये प्रवृत्ति करना, वही मौश्चका मार्ग है ।

कर्म अनंत मकारनां, तेमां मुख्ये आड । तैर्पा मुख्ये मोहिनीय, हणाय ते कहुं वाउ॥ १०२॥

कर्म अनंत प्रकारके हैं, परन्तु उनमें झानावरण आदि मुख्य आठ मेर होते हैं। उनने मुख्य कर्म मोहनीय कर्न है। जिससे यह मोइनीय कर्म नाश किया जाय उसका उपाय बहना।

कर्म मोहनीय भेद थे, दर्शन चारित्र नाम ।

इणे बोध बीतरागता, अचुक उपाय आम ॥ १०३॥ उम मोहनीय कर्मके दो भेद हैं:---एक दर्शनमोहनीय और दुमरा चारित्रमोहनीय ! वार अपरमार्थ मुद्धि और अपरमार्थमें परमार्थमुद्धिको दर्शनमोहलीय कहते हैं; और लयाच्य परमार्थने प

जानकर आत्मलायमें जो न्याता हो, उम रियरताको निरोध करने गाउँ पूर्व संस्कृतका ह और नीकपायको चारित्रमोहनीय कहते हैं।

अपनवीत दर्शनमोहनीयका और बीतरागता चारित्रमोहनीयका नाग करते हैं। वे उ अचुक उपाय हैं। क्योंकि निध्याबीय दर्शनमोहनीय है, और उसका प्रतिपक्ष सम्य-अन्त्रवेर तया चारित्रभोइतीय जो शम आदि परिवासका है, उसका प्रतिपंध वीत्रशासार है। अ जिस तग्द प्रकारके दोनेसे अवकार नष्ट हो जाता है-वह उसका असूक प्रवाद है -इसी ह बोच और वीतरागता। अनुज्ञमने दर्शनमोहनीय। और चारियमाहनीयरूप अन्तराह हा बरनेने व

स्तर हैं; इमछिये वे दसके अनुक उपाय है।

क्रमेंबंच क्रीचारिया, हणे समादिक नह । मन्यस अनुभव मर्वने, वर्मा वी मन्दर ?

क्रींड आदि मात्रमे कर्मवड होता ह अप ध्या प्राप्त सावम उम्बत अर्चीत् श्रमा सम्मेने कोत रोशा जा *५१ता* है, सर्द

रोहा जा सकता है। इसी स्पष्ट रहि अहि अहि अ बार्ने-बंदका निरोध है। और बड़ी उमरी म्यूर्भ है।

अन्दर्भ दस्का स्वकी प्राप्त अनुसर्भ हो सहला है । १

वको रोकना है, वह अकर्म-दशाका मार्ग है। यह मार्ग परलोकमें नहीं परन्तु यहीं अनुभवनें आता , तो इसमें किर क्या संदेह करना !

> छोडी पत दर्शन तणो, आग्रह तेम विकल्प । कहो मार्ग आ साधशे, जन्म तेहना अल्प ॥ १०५ ॥

यह मेरा मत है, इसटिये मुझे इसी मतमें छंगे रहना चाहिये; अथवा यह मेरा दर्शन है, इस-म्ये चाहे जिस तरह भी हो मुझे उसीकी सिद्धि करनी चाहिये—इस आप्रह अथवा विकल्पको ोड़कर, ऊपर कहे हुए मार्गका जो साधन करेगा, उसके अल्प ही भव वाकी समझने चाहिये।

यहाँ 'जन्म ' शब्दका जो बहुवचनमें प्रयोग किया है, वह यही बतानेके लिये किया है कि वित्त वे साधन अधूरे रहे हों अथवा उनका जयन्य या मध्यम परिणामोंसे आराधन हुआ हो, तो मस्त कर्मोका क्षय न हो सकनेसे दूसरा जन्म होना संभव है, परन्तु वे जन्म बहुत नहीं—बहुत ही कि होंगे। इसिलिये 'समिकित होनेके पक्षात् यदि बादमें जीव उसे बमन न करे, तो अधिकसे ।धिक उसके पन्दरह भव होते हैं, ऐसा जिनभगवान्ने कहा है'; तथा ' जो उत्कृष्टतासे उसका ।सरावन करे उसकी उसी भवमें मोक्ष हो जाती हैं —यहाँ इन दोनों बातोंमें विरोध नहीं है।

पर्परना पर्मश्न तें, पृद्ध्यां करी विचार । ते परनी सर्वीगता, मोक्षमार्ग निरधार ॥ १०६ ॥

हे शिष्य ! तुने जो विचार फर छह पदके छह प्रश्नोंको पूँछा है, सो उन पदोंकी सर्वागतामें ही ग्रेक्षमार्ग है, ऐसा निध्य कर । अर्थात् इनमेंके किसी भी पदको एकांतसे अथवा अविचारसे उत्यापन अपेसे मोक्षमार्ग सिद्ध नहीं होता ।

जाति वेपना भेद नहीं, कह्यों मार्ग जो होय। साथे ते मुक्ति टहे, एमां भेद न काय॥ १०७॥

जो मोक्षका मार्ग कहा है, यदि वह मार्ग हो, तो चाहे किसी भी जाति अथवा वेपसे मोक्ष हो अकती है, इसमें कुछ भी भेद नहीं | जो उसकी साधना करता है, वह मुक्ति-पदको पाता है | तथा उस भोक्षमें दूसरे किसी भी प्रकारका ऊँच-नीच आदि भेद नहीं है | अथवा यह जो वचन कहा है उसमें दूसरा कोई भेद-फेर-मार----नहीं है |

कपायनी उपशांतता, मात्र मोक्ष-अभिलाप । भन्ने खेद अंतर दया, ते कहिये जिज्ञास ॥ १०८ ॥

क्रोप आदि कपाय जिसकी मन्द हो गई हैं, आत्मामें केवल मोक्ष होनेके सिवाय जिसकी सिताय किर्सकी क्रीर कोई मी इच्छा नहीं, और संसारके मोगोंके प्रति जिसे उदासीनता रहती है, तथा अंतरंगमें माणियोंके ऊपर जिसे दया रहती है, उस जीवको मोक्षमार्गका जिज्ञासु कहते हैं, अर्थात् वह जीव सार्गको प्राप्त करने योग्य है।

ते े ाय सहुरुवोघ । े वर्षे अंतरुवोघ ॥ १०९ ॥ राग द्वेप अज्ञान ए, मुख्य कर्मनी ग्रंथ। थाय निवृत्ति जेह्यी, ते ज मांसनी पंथ ॥ १०० ॥

राग द्वेप और अञ्चानकी एकता ही कर्मकी मुख्य गाँठ है; इसके बिना कर्मना वंग नहीं। उसमी निवृत्ति जिससे हो वही मोक्षका मार्ग है।

आत्मा सत् चैतन्यमय, सर्वाभासरहित।

जिथी केवळ पामिय, मोक्षपंथ ते रीत ॥ १०१ ॥

'सत् '—अनिनासी, 'चेतन्यमय'—सर्वभावको प्रकास करनेरूप स्वभावमय-अर्धाः ह सर्गिमार और देह आहिके संयोगके आभाससे रहित, तथा किवल '-शुद्ध-अन्योधे करना, उसुकी प्रक्षिके लिये प्रवृत्ति करना, वही मोश्चका मार्ग है ।

कर्म अनंत मकारनां, तेमां मुख्ये आड ।

तेमां सुरुपे मोहिनीय, हणाय ते कहुं पाठ ॥ १०२ ॥ कर्म अनंत प्रकारके हैं, परन्तु उनमें झानावरण आदि मुस्य आठ भेद होते हैं। उनमें मुम्य कर्म मोहनीय कर्म है । जिमसे वह मोहनीय कर्म नाश किया जाय उसका उगाप कहण

कर्म मोहनीय भेद थे, दर्शन चारित्र नाम !

इणं योघ चीतरागता, अचुक ख्वाय आम ॥ १०३॥

उम मोहनीय कर्मके दो भेद हैं:--एक दरीनमोहनीय और दूसरा चारित्रमोहनीय। वार्र्य अरमार्थ मुद्धि और अपरमार्थने परमार्थनुद्धिको दर्शनमोहनीय कहते हैं; और नयाल्य परमार्थम कर्त जानकर आत्मन्यमावर्षे जा भियरता हो, उस रिवरताहो तिरोध करनेवारे पूर्व संस्कारण इन और नोकपायको चारित्रमोहनीय कहते हैं।

अन्मश्रेष दर्शनमीदनीयका और बीतरामता चारित्रमीदनीयका नाश करते हैं। वे हुई अनुरु उपाय है। क्योंकि निध्याबीय दर्शनमीडनीय है, और उमका प्रतिशक्ष मृत्य-आनीत है त्या सारियमीहतीय जो सम आदि परिणामरूप है, उनका प्रतिपक्ष वीनसमान है। हर्ष दिम तरह प्रकाराके होनेमें अवकार नट हो जाता है—तर उसका असूर प्राप्त है —उसी मा मोप और बीतरागता अनुक्रममें दर्शनमोहनीय और वर्शनमाहनीयक्य अरकार है। बरनेने प्रण ब्यक्त हैं: इसकि वे उसके अनुक उताय है।

कर्मवेच क्रीचारियी, हणे शमारिक नेह ।

भन्यस अनुभव सर्वेन, वर्मा श्री मन्द्रह 🖰 . १०४ । कोड कादि मात्रमे कर्मवा होता है, और रामा अर्थित मात्रम उसका नात हो उस्ता है। अपीत् श्रमा सम्मेमे कीय सेका जा अवला है, मरवलन मार सक्ता जा सकता है सेंद्रा जा सकता है। इसी त्यंड संज असी असीट प्राप्त थाने दे सब दान सेंद्रा जा १००६ - सी वर्म-वेदका निरोध है, और बड़ा उपका अवर्तन है। तथा देश बलका महर्थ प्रथम अन्यव है सरका उसका सबका सराप अनुसब हो एकमा है । बोद आदि रोटरेने इक अते हैं, बंद स करे बंदको रोकता है, वह अकर्म-दशाका मार्ग है । यह मार्ग परलोकमें नहीं परन्तु यहीं अनुभवने आता है, तो इसमें किर क्या संदेह करना !

छोडी मत दर्शन तणो, आग्रह तेम विकल्प । कथो मार्ग आ साधशे, जन्म तेहना अल्प ॥ १०५ ॥

यह मेरा मत है, इसिटिये मुझे इसी मतमें छो रहना चाहिये; अथना यह मेरा दर्शन है, इसिटिये चाहे जिस तरह भी हो मुझे उसीकी सिदि करनी चाहिये—इस आप्रह अथना विकल्पको छोड़कर, उनर कहे हुए मार्गका जो साथन करेगा, उसके अल्प ही भव बाकी समझने चाहिये।

यहाँ 'जन्म ' सन्दर्का जो बहुवचनमें प्रयोग किया है, वह यही बतानेके छिये किया है कि कियत वे साधन अधूरे रहे हों अथवा उनका जबन्य या मध्यम परिणामोंसे आराधन हुआ हो, तो समस्त कर्मोका क्षय न हो सकनेसे दूसरा जन्म होना संभव है, परन्तु वे जन्म बहुत नहीं—बहुत ही थोड़ होंगे। इसिंडिये 'समिकित होनेके पर्धात् यदि बादमें जीव उसे वमन न करे, तो अधिकसे अधिक उसके पन्दरह भव होते हैं, ऐसा जिनमगवान्ने कहा है'; तथा ' जो उत्हरतासे उसका आराधन करे उसकी असी भवमें मोझ हो जाती हैं—यहाँ इन दोनों बातोंमें विरोध नहीं है।

पर्परना पर्मक्ष तें, पृष्टयां-करी विचार । ते परनी सर्वीगता, मोक्षमार्ग निरवार ॥ १०६ ॥

हे शिष्य ! दुने जो विचार कर छह परके छह प्रश्नोंको पूँछा है, सो उन परोंको सर्वागतामें ही मोक्ष्मार्ग है, ऐसा निध्य कर । कर्यात् इनमेंके किसी भी परको एकांतसे अथवा अविचारसे उत्थापन करनेसे मोक्ष्मार्ग सिद्ध नहीं होता ।

> जाति वेपना भेद नहीं, कही मार्ग जी होय। साथे ते मुक्ति छहे, एमां भेद न कोय॥ १०७॥

जो मोक्का मार्ग कहा है, यदि वह मार्ग हो, तो बाहे किसी भी जाति अथवा वेपसे मोक्ष हो सकती है, इसमें कुछ भी भेद नहीं | जो उसकी साधना करता है, वह मुक्ति-पदको पाता है | तथा उस मोक्षमें दूनरे किसी भी प्रकारका जैव-नीव आदि भेद नहीं है | अथवा यह जो वचन कहा है उसमें दूनरा कोई भेद-केर-कार---नहीं है |

कपायनी उपशांतता, मात्र मोस-अभिलाप । भवे सेवर अंतर द्या, ते किहिये निज्ञास ॥ १०८ ॥

कोष आदि कपाप जिसकी मन्द हो गई हैं, आत्मामें केवट मोस होनेके सिवाप जिसकी दूसरी कोई माँ इच्छा नहीं, और संसारके भोगोंक प्रति जिसे उदासीनता रहती है, तथा संतर्गमें प्रानियोंके ऊपर जिसे दया रहती हैं, उस जीवको मोसमार्गका जिल्लासु कहते हैं, अर्थात् वह जीव मार्गको प्राप्त करने योग्य है।

त निज्ञाम्च त्रीवने, थाय सहुरुवोष । तो पाम समर्कतिने, वर्चे अंतर्कोष ॥ १०९ ॥ राग द्वेष अज्ञान ए, मुख्य कर्मनी ग्रंथ ।

थाय निवृत्ति जेह्यी, ते ज मोक्षनी पंथ ॥ १०० ॥ राग द्वेप और अज्ञानकी एकता ही कर्मकी मुख्य गाँउ है; इसके बिना कर्मका दंव सी रि उसकी निवास जिससे हो यही मोक्षका मार्ग है।

आत्मा सत् चैतन्यमय, सर्वाभासरहित ।

नियी केवळ पामिये, मोझपंथ ते रीत ॥ १०१ ॥ 'सत् '—अविनासी, 'चैतन्यमय'—सर्वभावको प्रकास करनेरूप स्वमारमय—अर्था ह सर्विभाव और देह आदिके संयोगके आमाससे रहित, तथा 'कैवल'—शुद्ध-अप्रमी करना, उसकी प्राप्तिके टिये प्रश्ति करना, वही मोश्चका मार्ग है ।

कर्म अनंत प्रकारनां, तेमां मुख्ये आउ।

तेमां सुरुषे मोहिनीय, हणाय ते कहुं पाउ ॥ १०२ ॥ कर्म अनंत प्रकारके हैं, परन्तु उनमें झानावरण आदि मुख्य आठ भेर होते हैं। उसे हैं

मुख्य कर्म मोहनीय कर्म है। जिससे यह मोहनीय कर्म नाश किया जाय उसका उपाय बहुता 🚺 कर्म मोहनीय भेद थे, दर्शन चारित्र नाम !

हणे बीध बीतरागता, अचूरु उपाय आम ॥ १०३॥

उस मोहनीय कर्मके दो भेद हैं:--एक दर्शतमोहनीय और दूसरा चारित्रमोहनीय। पान्नी अपरमार्थ सुद्धि और अपरमार्थमें परमार्थश्रुद्धिको दर्शनमोहनीय कहते हैं; और तपारण परमार्थश्रे वर्ण जातकर आत्मस्यमावमें जो श्विरता हो, उम श्विरताको निरोध करनेवाठे पूर्व संग्रहास्त्र का और नोकपायको चारित्रमोहनीय बहते हैं।

अन्मवीत दर्शनमोहनीयका और बीनगमना चारित्रमोहनीयका नाग करने है। वे हुने अनुक उपाय है। क्योंकि मिध्याबीच दर्शनमीहनीय है, और उमका प्रतिष्ठ माय-आन्द्रीति । सपा चारित्रमोहनीय जो सम आदि वरिणामरूप है, उनका प्रतिपक्ष वीनगमान है। क्रूर विस तरह प्रकाराके होनेने अथकार नष्ट हो जाता है—यह उसका अपूर प्राप्त हे—उसी मा बीउ और बीतरागता अनुक्रममें दर्शनमोहनाम और वाश्त्रमाहनीयकप अवसार हुए कार्ने प्रण खरूप हैं; इसलिये ने उसके अनुक उपाय है ।

कर्मचंच क्रोचादिया, इण शमादिक नेह ।

भत्यस अनुभव मर्वते, वर्मा गी मन्देह ? १ १०४ ॥ कीय आदि मार्थमे कमेर्बय होता है, अंग अंग अंग आंद भारम अस्ता नार हो असी अपरित् समा सम्मेस कोच सेका जा सकला है, मारतान मात्रा गंगा जा सकला है, पालाने ही सीका जा सकता है। इसी त्यह परि वर्गत वर्गदर वर्गत तम है यह दोष सेह ज ११०० है। ह कुर्मेन्द्रेयका निर्देश है, और बड़ा १०३१ छातुल है। तथा हुए बलाहा महस्रे प्राप्त प्रत्या संपत्ता उसका संवका प्राप्त अनुसन् हो संकटा है । कोवआदि सेक्टेने इक आदि है, अर वा कर <u>-</u>---

- يبب

बंधको रोकना है, वह अकर्म-ददाका मार्ग है। यह मार्ग परलोकमें नहीं परन्तु यहीं अनुभवमें आता है, तो इसमें किर क्या संदेह करना !

छोडी मत दर्शन तणा, आग्रह तेम विकल्प । कयो मार्ग आ साघरो, जन्म तेहना अल्प ॥ १०५ ॥

यह मेरा मत है, इसिटिये मुझे इसी मतमें टंगे रहना चाहिये; अथवा यह मेरा दर्शन है, इसिटिये चाहे किस तरह भी हो मुझे उसीकी सिदि करनी चाहिये—इस आग्रह अथवा विकल्पकी छोड़कर, जबर कहे हुए मार्गका को साथन करेगा, उसके अल्य ही भव वाकी समझने चाहिये।

पहों 'जन्म' शन्दका जो बहुवचनमें प्रयोग किया है, वह यही बतानेक टिये किया है कि किवित वे साथन अधूरे रहे हों अथवा उनका जबन्य या मध्यम परिणामोंसे आराधन हुआ हो, तो समस्त कर्मोका क्षय न हो सकनेके दूसरा जन्म होना संभव है, परन्तु वे जन्म बहुत नहीं—बहुत ही थोड़ होंगे। इसटिये 'समिकत होनेके पथात् यदि बारमें जीव उसे बमन न करे, तो अधिकसे अधिक उसके पन्दरह भव होते हैं, ऐसा जिनमगवान्ने कहा है'; तथा 'जो उत्हहतासे उसका आराधन करे उसकी उसी भवमें मोझ हो जाती है'—यहाँ इन दोनों बातोंमें विरोध नहीं है।

पर्पर्ना पर्मश्न तें, प्रयां-करी विचार । ते पटनी सवीगता, मोक्षमार्ग निरधार ॥ १०६ ॥

हे शिष्य ! दुने जो विचार फर छड परके छड प्रश्नोंको पूँछा है, सो उन परोंकी सर्वागताने ही मोक्षमार्ग है, ऐसा निध्य फर । अर्थात् इनमेंके किसी भी परको एकांतसे अथवा अविचारसे उत्थादन करनेते मोक्षमार्ग सिद्ध नहीं होता ।

जाति वेपनी भेद नहीं, कदो मार्ग जो होय । साथे ते प्रक्ति रहे, एमां भेद न कोय ॥ १०७ ॥

ने मोक्षका मार्ग कहा है, पदि यह मार्ग हो, तो चाहे किही भी जाति अथया वेपसे मोक्ष हो सकती है, इसमें कुछ भी भेद नहीं । जो उसकी साधना करता है, वह मुक्ति-पदनो पाता है। तथा उस मोक्ष्में दूनरे किसी भी प्रकारका ऊँच-नीच आदि भेद नहीं है। अथया यह जो वचन कहा है उसमें दूनरा कोई मेद-केर-नार---नहीं है।

फपायनी उपर्शानना, मात्र मोक्ष-अभिन्ताप । भवे रेवर अंतर दया, ने कहिये जिल्लास ॥ १०८ ॥

कोश कदि कराय किसरी सन्द हो गई है, ज्ञानमें केशक मौध होतेने सिराय किसरी दूसी कोई भी हुएत नहीं, ओर सेनायने सीरोज प्रति हिसे उदाईनिता रहती है, तथा अंतरीमें प्रतियोंके करा दिसे द्वार गहती है, इस कीरनी सीधकारिक विशास करते हैं, अर्थाद वह बीर सार्थकी प्राप्त करते येग्य है।

ते तिहासु तीवने, याप महुरदोष । दो पनि ममर्शदने, वर्षे अंतर्होष ॥ १०९ ॥ राग देव अज्ञान ए, मुख्य कर्मनी ग्रंथ।

थाय निवृत्ति जेह्यी, ते ज मोझनो पंय ॥ १००॥ राग द्वेप और अज्ञानकी एकता ही कर्मकी मुख्य गाँठ है; इसके बिना कर्मजा के म्हीरी

उसकी निवात्त जिससे हो वही मीक्षका मार्ग है।

आत्मा सत् चैतन्यमय, सर्वाभासंरद्भित ।

जिथी केवळ पापिये, मीक्षपेय ते रीत ॥ १०१ ॥

'सत् '—अविनाशी, 'चैतन्यमय'—सर्वमावको प्रकाश करनेरूप समावन-इर्न्ह सर्वविभाव और देह आदिके संयोगके आभाससे रहित, तथा किवल '-गुद्ध-श्रह्में

करना, उसकी प्राप्तिक लिये प्रवृत्ति करना, वही मोश्चका मार्ग है ।

कर्म अनंत प्रकारनां, तेमां मुख्ये आउं। तेवां मुख्ये मोहिनीय, इणाय ते कहुं पाठ॥ १०२॥

कर्म अनंत प्रकारके हैं, परन्तु उनमें ज्ञानावरण आदि मुख्य आठ भेर होते हैं। ही मुख्य कर्म मोहनीय कर्म है । जिससे वह मोहनीय कर्म नाज्ञ किया जाय उसका उपाप कर्णी।

कर्ष मोहनीय भेद वे, दर्शन चारित्र नाम !

हणे बोध बीतरागता, अचूफ उपाय आम ॥ १०३॥

उस मोहनीय कर्मके दो भेद हैं:—एक दर्शनमोहनीय और दूसरा चारिमहिलीय। अवरसार्थ युद्धि और अवरमार्थमें परमार्थबुद्धिको दर्शनमोहनीय कहते हैं, और तयाष्ट्रय परमार्थने जानकर 'आत्मात्रमात्रमें जो स्थिरता हो, उस स्थिरताको निरोध करनेवार्ड पूर्व संकारता

और नोकपायको चारित्रमोहनीय कहते हैं।

आत्मवीय दर्शनमोहनीयका और वीतंरागता चारित्रमोहनीयका नाश करते हैं। दे अचूक उपाय हैं। वर्षोकि मिध्यात्रोध दर्शनमोहनीय है, और उसका प्रतिपक्ष सम्बन्ध तथा चारित्रमोहनीय जो राग आदि परिणामरूप है, उसका प्रतिपत्न क्षेत्रसम्बद्ध है। विस तरह प्रकाशके होनेसे अंथकार नष्ट हो जाता है—यह उसका अचुक उपाय है—अ मोध और वीतरागता अनुक्रमते दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीयरूप अंश्कारके रूर हरते तर खरूप हैं; इसलिये ये उसके अचूक उपाय है।

कर्मवंघ कोषादियी, इणे क्षमादिक तेह ।

मत्यस अनुभव सर्वने, एमां शो सन्देह ?॥ १०४ ॥ नापत अञ्चलक सबन, एमा शो सन्देह र ॥ १०४ ॥ क्रीय आदि भावसे कर्मवंध होता है, और क्षमा आदि भावसे उसका नारा है क्री रोका जा सकता है। इसी तरह रित आदिक आदिक प्रतिपक्षित वे सब दोन रीके वा सकते हैं। . कर्म-बंधका निरोब है; और बही उसकी निवृत्ति है। तथा इस बातका सबकी प्रवृत्त अपना उसका सनको प्रत्यन्त अनुमन हो सकता है। कोन आदि रोकरीमे हेक जाते हैं, दें हे

वंधको रोकना है, वह अकर्म-दशाका मार्ग है । यह मार्ग परटोकमें नहीं परन्तु यही अनुभवमें आता है, तो इसमें किर क्या संदेह करना !

छोडी मत दर्शन तणो, आग्रह तेम विकल्प । कयो मार्ग आ साघरो, जन्म तेहना अल्प ॥ १०५ ॥

पह मेरा मत है, इसिडिये मुझे इसी मतमें छंगे रहना चाहिये; अथवा यह मेरा दर्शन है, इसिडिये चाहे जिस तरह भी हो मुझे उसीकी सिदि करनी चाहिये—इस आग्रह अथवा विकल्पको छोड़कर, उपर कहे हुए मार्गका जो साधन करेगा, उसके अल्य ही भव बाकी समझने चाहिये।

पहाँ 'जन्म ' इान्द्रका जो बहुवजनमें प्रयोग किया है, वह यही बतानेके लिये किया है कि किवित वे साथन अधूरे रहे हों अथवा उनका जबन्य या मध्यम परिणामोंसे आराधन हुआ हो, तो समस्त कर्मोका क्षय न हो सकनेसे दूसरा जन्म होना संभव है, परन्तु वे जन्म बहुत नहीं—बहुत ही थोड़ होंगे। इसलिये 'समकित होनेके प्रधांत् यदि बाइमें जीव उसे बमन न करे, तो अधिकसे अधिक उसके पन्दरह भव होते हैं, ऐसा जिनमगवान्ने कहा है'; तथा 'जो उन्ह्रष्टतासे उसका आराधन करे उसकी उसी भवमें मोक्ष हो आराधन करे उसकी उसी भवमें मोक्ष हो आराधन करे उसकी उसी भवमें मोक्ष हो आराधन करे उसकी वसी में बरीध नहीं है।

पर्पदना पर्मक्ष तें, प्रयां करी विचार । वे पदनी सर्वागता, मोलमार्ग निरुपार ॥ १०६ ॥

हे शिष्य ! त्ने जो विचार कर छह पदकें छह प्रश्नोंको पूँछा है, सो उन पदोंकी सर्वागतामें ही मोक्षमार्ग है, ऐसा निश्चय कर । अर्याद् इनमेंके किसी भी पदको एकांतसे अथवा अविचारसे उत्थापन करनेसे मोक्षमार्ग सिद्ध नहीं होता ।

जाति बेपनो भेद नहीं, कहा मार्ग जो होय। साथ ते मुक्ति लहे, एमां भेद न कोय॥ १०७॥

जो मोक्षका मार्ग कहा है, यदि वह मार्ग हो, तो चाहे किसी भी जाति अथवा वेपसे मोक्ष हो सकती है, इसमें कुछ भी भेद नहीं | जो उसकी साधना करता है, वह मुक्ति-पदको पाता है | तथा उस मोक्षमें दूसरे किसी भी प्रकारका ऊँच-नीच आदि भेद नहीं है | अथवा यह जो वचन कहा है उसमें दूसरा कोई भेद-केर-कार-मही है |

कपायनी उपशांतता, मात्र मोझ-अभिलाप । भवे खेड अंतर दया, ते कहिये जिज्ञास ॥ १०८ ॥

कोष आदि कपाय जिसकी मन्द हो गई हैं, आत्मामें केवळ मोश्च होनेके सिवाय जिसकी दूसी कोई भी इच्छा नहीं, और संसारके भोगोंके प्रति जिसे उदासीनता रहती है, तथा अंतरंगमें प्राणियोंके ऊपर जिसे दया रहती है, उस जीवकी मोश्चमार्गका जिज्ञासु कहते हैं, अर्थात् वह जीव मार्गको प्राप्त करने योग्य है।

तं जिज्ञामु जीवने, थाय सहुरुवाय । तो पाम समकीतने, वर्चे अंतरशोध ॥ १०९ ॥ श्रीमद् राजचन्द्र

įr

**६१८** 

उस जिज्ञास जीवको यदि सहुरुका उपदेश मिल जाय तो वह समितको प अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तत्री, वर्चे सद्गुरुष्टश ।

. रुहे शुद्ध समकित ते, जैमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥

मत और दर्शनका आग्रह छोड़कर जो सदुरुको छक्षमें रखता है, वह ग्रद कार्क र्करता है; जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है ।

वर्त्ते निजस्त्रभावनी, अनुभवं लक्ष प्रतीत । द्यचि नह निजभावनी, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥

जहाँ आत्म-स्त्रभावका अनुभव छक्ष और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-स्त्रभावमें हुनै होती है, वहीं परमार्थसे समिकत होता है।

> वर्षमान समकित थई, टाळे मिथ्याभास ! उदय थाय चारित्रना, बीतरागपद वास ॥ ११२ ॥

वह समकित, बदरी हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आत्मामें निया बानत र हुआ है उसे दूर करता है, और उससे स्वभाव-समाविरूप चारित्रका उदय होता है। किने हर राग-द्वेपके क्षयस्वरूप बीतरांगपदमें स्थिति होती है।

केवळ निजस्वभावनुं, अखंड वर्ते शन ।

कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३॥ जहाँ सर्व आमाससे रहित आत्म-स्यमायका अखंड—जो कमी मी खंडित न हो—मंद न है नारा न हो---ऐसा शान रहता है, उसे केवछ्डान कहते हैं। इस केवछ्डानके प्राप्त हरते हैं

विवमान रहनेपर भी, उल्कृष्ट जीवनमुक्त दशारूप निर्वाण यहीपर अनुमवमें आता है ' कोटि वर्षेत्रं स्त्रप्त पण, जाग्रत थतां शमाय ।

तेष विभाव अनादिनो, ज्ञान यतौ दूर थाय ॥ ११४ ॥ करोड़ों वर्षोका स्वम भी जिस सरह जामत होनेपर तुरत ही शान्त हो जाना है, उन्ने हर जो अनादिका विभाव है वह आमज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

छ्टं देहाध्यास तो, नहीं कर्चा हुं कर्म।

नहीं भोक्ता हुं तेहना, एन धर्मनी मर्म ॥ ११५ ॥

हे शिष्प ! देहमें ओ जीवने आसमाय मान विया है और उसके कारण छी-उन असे स्तरे हैं अर्दमान-ममत्रमान-रहता है, वह आसमान यदि आहमाने ही माना जाप; और जो सर रेट् है—देहमें अल्म-बुद्धि और आल्माम देहबुद्धि है-वह दूर हो जाय; तो त कर्महा हहाँ मै री-और मोतरा भी वर्धी करें और मोक्ता भी नही- यही धर्मका मर्न है।

> एन पर्मथी मोक्ष छे, तुं छे मोक्षस्यरूप ! भनंत दर्शन हान हुं, अन्याबाध खरूप ॥ ११६॥

- इसमें इर जन्मकार विको रोकना है, वह अकर्म-दशाका मार्ग है। यह मार्ग परलोकमें नहीं परन्तु यहीं अनुभ ा. तो इसमें किर क्या संदेह करना !

छोडी मत् दरीन तणो, आग्रह तेम विकल्प ।

कथो मार्ग आ साधरी, जन्म तेहना अस्य ॥ १०५ ॥

no pratirio

-

यह मेरा मत है, इसल्यि मुझे इसी मतमें लगे रहना चाहिये; अथवा यह मेरा दर्शन लिये चाहे जिस तरह भी हो मझे उसीकी सिद्धि करनी चाहिये—इस आग्रह अथवा

छोड़कर, उपर कहे हुए मार्गका जो माधन करेगा, उसके अन्य हा भव बाकी समझने चाहि यहाँ 'जन्म दिस्दका जो बहुवचनमें प्रयोग किया है, वह यही बतानेके टिये किय कचित वे माधन अधरे रहे हो अथवा उनका जयन्य या मध्यम परिणामोंने आराधन हुआ

समस्य कर्मीका क्षत्र न हो सक्तेने दूसरा जन्म होना संनव है, परन्तु वे जन्म बहुत नही-श्रोह होते। इसीलिंग समकित होनेके प्रधान यदि बादमे जीव उसे बमन न करे, तो

अधिक उमके पनदरह जब होते है, ऐसा जिनजगवान्ते कहा है; तथा \* जो उन्हरनारे आराजन कर उसको उसी जर्मी मोज है जाती हैं—यहाँ इन दोनी बातोंमें विरोध नहीं है

> परपटना पर्मश्र ते. प्छयां करी विचार । ते पटनी सर्वागता, मोक्षमार्ग निरुषार । १०६ ॥

हे पाष्य ' जो जे विश्वयं पर तह परके तह प्रस्तीकी देता है, सी उस परीची सन सीक्षमण है, देन जक्षण कर 1 अवल इसमेंके किसी भी उरकी जसलेंसे अध्या आपनाने परनेंसे मोजनण नाम नहीं होता ।

> जाति वेपनी भेट नहीं, क्यों मार्ग जी होय साथ ते मनि, लंह, एमां भेट न कीय १०५

> वरायन उपराननाः, मात्र मोक्ष आभिनाप भव ग्वर अन्य रुपाः न वाह्य तिहास । १८८

न प्रमास् नीवन थाप सहस्याः। ना पाप सम्भातन, वन अनुस्थाः । १०

ंउस जिज्ञासु जीवको यदि सहरुका उपदेश मिळ जाय तो वह समक्रिको प्रज्ञी अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्षे सदूरुलक्ष ।

. लंह गुद्ध समकित ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आमह छोड़कर जो सदुरुको छक्षमें रखता है, वह ग्रद

करता है; जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है।

वर्चे निजस्वभावनी, अनुभवं लक्ष मतीत। दृत्ति नहे निजभावमां, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥

जहाँ आत्म-स्वभावका अनुभव लक्ष और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-स्वभाने हिन्छे होती है, वहीं परमार्थसे समिकत होता है।

वर्धमान समिकत थई, टाळे मिथ्यामास ।

उदय थाय चारित्रना, बीतसागपद वास ॥ ११२ ॥ यह समिकत, बढ़ती हुई धारासे हास्य शीक आदि जो कुछ आत्मार्ने निष्या अन्य पर

हुआ है उसे दूर करता है, और उससे स्वभाव-समाधिकप चारित्रका उदय होता है; मिले लें राग देपके क्षणस्तरूप बीतरागपदमें स्थिति होती है।

केवळ निजस्वभावनुं, अखंड वर्चे ज्ञान । कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३ ॥

जहाँ सर्व आमाससे रहित आम-स्रभावका अखंड-जो कभी भी खंडित न हो-वर वर्ष नारा न हो-ऐसा ज्ञान रहता है, उसे केवल्ज्ञान कहते हैं। इस केवल्ज्ञानके प्राप्त करिने, वि

वियमान रहनेवर भी, उल्हप्ट जीवन्मुक दशासप निर्वाण यहींपर अनुमामें आता है '

कोटि वर्षनुं स्वप्न पण, जाव्रत थर्ता श्वमाव ।

तैम विभाव अनादिनो, ज्ञान धर्ता दुर थाय ॥ ११४ ॥ करोड़ों वर्षीका स्वम मी जिस तरह जामत होनेपर तुरत ही शान्त हो जाता है, की मी

जो अनादिका विभाव है वह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

छ्टे देहाध्यास तो, नहीं कर्चा हुं कर्म। नहीं भोक्ता हुं तेहना, एन पर्मनी मर्म ॥ ११५॥

है शिष्य ! देहमें भी जीवने आरमभाव मान छिया है और उसके कारण हो-पुत्र कारि हाते है

अहमार-ममन्त्रमान-रहता है, यह आग्ममान यदि आत्माम ही माना जाय; और बो बहु दि है — देहमें आत्म-बुद्धि और आत्मामें देहबुद्धि है-यह दूर हो जाय; तो व कर्मश्र कर्त में री और मोका भी नही-पड़ी धर्मका मर्म है।

एन घर्मयी मांश छे, तुं छे मोशस्त्ररूप । भनंत दर्शन झान हुं, अव्यायाप स्तरूप ॥ ११६ ॥

उस निज्ञासु जीवकी यदि सट्टका उपदेश मिळ जाय तो वह समकित्ये प्रस्ते अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्चे सहुरुक्ष ।

लहे छुद्ध समिकत ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥

मन और दर्शनका आग्रह छोड़कर जो सहुरुको लक्षमें रखता है, वह हुद 👓 करता है: जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है ।

वर्ते निजस्त्रभावनो, अनुभव लक्ष प्रतीत । श्चि वह निजमावमां, परमार्थे समझीत ॥ १११ ॥ जहाँ आत्म-स्वभावका अनुभव एक और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-समावन हिंदि

होती है, वहीं परमार्थसे समकित होता है।

वर्षमान समिकत थई, टाळे विष्याभास !

उद्य थाय चारित्रना, वीतरागपद वास ॥ ११२ ॥ वह समितिन, बहती हुई धारासे हास्य शोफ आदि जी कुछ आमार्ने किया बान री हुआ है उसे दूर करता है, और उससे स्वमान-समाधिरूप चारित्रका उदय होता है। किने

राग-देपके क्षयस्वरूप बीतरागपदमें स्थिति होता है। केवळ निजस्वभावनुं, अखंड वर्ते ज्ञान ।

कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३ ॥ जहाँ सर्व आमाससे रहित आत्म-स्वमायका अखंड--जो कमी भी खंडित न हो-नर वर्ष-नारा न हो-ऐसा ज्ञान रहता है, उसे केवळ्झान कहते हैं। इस केवळ्झानके प्राप्त करने हैं

विवमान रहनेपर भी, उत्कृष्ट जीवन्मुक दशाह्मप निर्वाण यहीपर अनुमवर्गे आता है '

कोटि वर्षमुं स्वप्न पण, जाग्रत थर्ता शमाय । तेम विभाव अनादिनो, ज्ञान थतां दूर थाय ॥ ११४ ॥ करोड़ों वर्षोक्ता स्वम भी जिस तरह जामत होनेपर तुरत ही शान्त हो जाना है, उन्हें

जी अनादिका विमान है यह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

ष्ट्रंदेहाध्यास तो, नहीं कर्चा हुं कर्म।

नहीं भोक्ता हुं तहना, एन धर्मनो मर्म ॥ ११५॥ हे शिष्य ! देहमें जो जीवने आरममाय मान छिया है और उसके कारण की पुत्र आदि हरने है अहमान-ममत्रमाय-रहता है, यह आत्ममाय यदि आत्मामें ही माना जाय; और से हर्द है—देहमें आम-बुद्धि और आत्मामें देहचुद्धि है-यह दूर हो जाय; तो व कर्मन कहा ने से और मौका भी नही-यड़ी धर्मका मर्म है।

एन धर्मथी मीस छे, तुं छे मोसस्वरूप । अनेत दर्शन झान हुं, अन्याबाघ स्वरूप ॥ ११६॥



ंडस निज्ञासु जीवको यदि सदुरुका उपदेश मिल जाय तो वह समक्रितको प्र 🔏 अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्चे सद्गुरुलक्ष ।

. लंह गुद्ध समकित ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आग्रह छोड़कर जो सहुरुको लक्षमें रखता है, वह गुढ़ धन

करता है; जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है ! वर्ते निजस्त्रभावना, अनुभव लक्ष पतीत ।

वृत्ति वहे निर्जभावमां, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥ जहाँ आत्म-स्वमायका अनुमय छक्ष और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-स्वामि हुने ।

होती है, वहीं परमार्थसे समकित होता है।

वर्धमान समकित थई, टाळे मिथ्याभास । उद्य थांप चारित्रना, बीतरागपद वास ॥ ११२ ॥

यह समकित, बढ़ती हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आस्मामें निष्य बान्तु हैं हुआ है उसे दूर करता है, और उससे स्वभाव-समाधिरूप चारित्रका उदय होता है, किले हैं

राग देपके क्षयस्त्ररूप बीतरागपदमें स्थिति होती है।

केवळ निजस्वभावनं, अखंड वर्षे ज्ञान ! कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३॥ जहाँ सर्व आमाससे रहित आहानस्यभावका अखंड—जो कभी भी खंडित न हो नंद वर्षः

नारा न हो-ऐसा झान रहता है, उसे केयळज्ञान कहते हैं। इस केवळज्ञानके प्राप्त करते हैं। विद्यमान रहनेपर भी, उल्लाट जीवन्मुक्त दशास्त्रप निर्वाण यहीपर अनुभवमें आता है ।

कीटि वर्षेत्रं स्वप्न पण, जाग्रत थतां शमाय । तेप विभाव अनादिनो, शान थतां दूर थाय ॥ ११४ ॥ करोड़ों वर्गीका स्वप्न भी जिस तरह जावत होनेपर तुरत ही शान्त हो जाता है, ह्ये ही

जो अनादिका विभाव है वह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

छूंट देहाच्यास तो, नहीं कत्ती हुं कर्म।

नहीं भोक्ता हुं तेहनो, एज धर्मनो मर्म ॥ ११५॥ ेश नाका छ तहना, एज प्रमना ममे ॥ ११५॥ हे शिष्य । देशमें जो जीवने आसमाय मान डिया है और उसके कारण सी-पुत्र जरिस्ती अर्डभाव-ममन्त्रमाय-रहता है, यह आग्मभाव यदि अहबामें ही माना जाय; और बो स्ट रेट्न हे—देहमें शान-मृद्धि और आध्यामें देहपुद्धि है-यह दूर हो जाय; तो त वर्मश हर्त है न और मोक्ता भी नही--यही धर्मका मर्म है।

> एज धर्मधी मीश छ, हुं छ मौशस्त्ररूप ! भनंत दर्शन ज्ञान तुं, अञ्चावाय स्वरूप ॥ ११६ ॥

ंउस जिज्ञासु जीवको यदि सद्गुरुका उपदेश मिछ जाय सो वह 🕻 केवले 🥫 🗟 अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्चे सद्गुरुक्ष ।

रुहे शुद्ध समकित ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आग्रह छोड़कर जो सदुरुको छक्षमें रखता है, वह अर धर्म

फरता है; जिसमें कोई भी भेद और पक्ष नहीं है ।

वर्त्ते निजस्त्रभावना, अनुभवं लक्ष प्रतीत । द्यति बहे निजभावमां, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥

जहाँ आत्म-स्वभावका अनुभव छक्ष और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-समापे विवर्त होती है, वहीं परमार्थसे समिकत होता है।

वर्धमान समिकत थई, टाळे मिथ्याभास । उदय थाय चारित्रना, बीतरागपद नास ॥ ११२ ॥

यह समिकत, बदती हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आत्मान निया बार<sup>5 र</sup> हुआ है उसे दूर करता है, और उससे स्वभाव-समाधिरूप चारित्रका उदय होता है, किले

राग द्वेपके क्षयस्वरूप बातरागपदमें स्थिति होती है।

केवळ निजस्वभावनुं, अखंड वर्चे ज्ञान । कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३ ॥ जहाँ सर्व आभाससे रहित आत्म-स्वभावका अखंड—जो कभी भी खंडित न हो—र्वर स्

नारा न हो—ऐसा झान रहता है, उसे केवछड़ान कहते हैं। इस केवछड़ानके प्रसाहति है विद्यमान रहनेपर भी, उल्कृष्ट जीवन्मुक दशाह्रप निर्वाण यहीपर अनुमवमें क्षाता है ।

कोटि वर्षेत्रं स्वप्न पण, जाग्रत थतां शमाय । तेम विभाव अनादिनो, ज्ञान थतां दुर थाय ॥ १८८ ॥

करोड़ों वर्गीका स्पन्न भी जिस तरह जागत होनेपर तुरत ही शान्त हो जाता है, हो ही जो अनादिका विभाव है वह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

छूट देहाध्यास तो, नहीं कर्चा हुं कर्म।

ेर नाका स तहना, एज घमनो ममे ॥ ११५॥ हे शिष्य ! देहमें जो जीवने आसमाव मान क्रिया है और उसने कारण छीत्त्र करिता नहीं भीका हुं तहनो, एज धर्मनी मर्म ॥ ११५॥

अर्दमाय-ममन्यमाय-रहता है, यह आस्ममाय यदि आस्मान ही माना जाय; और जो रहेर् है—देहमें आप-मुद्धि और आत्माम देहबुद्धि है-वह दूर हो जाय; तो त कर्ष हा हते हैं हैं और भोता भी करें और भोका भी नहीं-यही धर्मका मर्म है।

> एन धर्मधी मोक्ष छे, तुं छे मोक्षस्वरूप । अनंत दर्शन हान तुं, अव्यायाध स्ररूप ॥ ११६ ॥

ंउस जिज्ञास जीवको यदि सहरुका उपदेश मिछ जाय तो वह समक्रितको प*र*े अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्चे सद्गुरुल्स ।

. लंहे शुद्ध समकित ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आमृह छोड़कर जो सहुरुको छक्षमें रखता है, वह उद कर्न

र्फरता है; जिसमें कोई भी भेद और पक्ष नहीं है !

वर्ते निजस्त्रभावना, अनुभव लक्ष प्रतीत । र्श्वतं बहे निजभावमां, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥

जहाँ आत्म-स्थमावका अनुमव छक्ष और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-स्वमावने 🧖 होती है, वहीं परमार्थसे समकित होता है।

वर्षमान समकित थई, टाळे मिथ्याभास । उदय थाय चारित्रना, बीतरागपद नास ॥ ११२ ॥

यह समकित, बदती हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आत्मामें निष्पा अन्तर र हुआ है उसे दूर करता है, और उससे स्वमाव-समाधिरूप चारित्रका उदय होता है; क्लि

राग-द्वेपके क्षयस्वरूप बीतरागपदमें स्थिति होती है। केवळ निजस्वभावनुं, अखंड वर्चे ज्ञान ।

कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३॥ जहाँ सर्व आमाससे रहित आत्म-स्वभावका अखंड —जो कभी भी खंडित न हो —र्दर हो-नाश न हो— ऐसा शान रहता है, जसे केवल्शन कहते हैं। इस केवल्शनके प्राप्त इस्ते हैं

विद्यमान रहनेपर भी, उल्ह्य जीवनमुक्त दशाह्य निर्वाण यहींपर अनुभवमें आता है।

कोटि वर्षेनुं स्वष्त पण, जाग्रत थर्ता श्रमाय । र्तम विभाव अनादिनो, ज्ञान थर्ता द्र थाय ॥ ११४ ॥ करोड़ों वर्षोका स्वम भी जिस तरह जावत होनेपर तुरत ही शान्त हो जाना है, वह हा

जी अनादिका विभाव है वह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

छूटे देहाध्यास तो, नहीं कर्ची हुं कर्म।

नहीं भोक्ता तुं तेहनो, एज धर्मनो मर्म ॥ ११५॥ अर्दमाय-ममत्रभाव-रहता है, वह आस्मभाव यदि आस्त्राम ही भाग जाप; और वो हा दिन है—देदमें अल्म-मुद्धि और आल्मामें देहसुद्धि है—वह दूर हो जाय, तो त कर्मड़ा बर्ग हो नी और भोका भी नही--यही धर्मका मर्म है।

> एन धर्मधी मोक्ष छे, तुं छे मोक्षसम्य । अनंत दर्शन हान तुं, अन्यादाघ स्ररूप ॥ ११६ ॥

ŀ

ंस विद्यास जीवको यदि सद्भरका उपदेश मिछ जाय ती वह समक्तिक प अंतरको शोधमें रहता है।

अवस्था सावन रहता है। मत दर्शन आग्रह तमी, वर्चे सदूरुलक्ष ।

लंहे गुद्ध समकित ते, जैमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥

मत और दर्शनका आग्रह छोड़कर जो सहुरको लक्षमें रखता है, वह उद १००० फरता है, जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है !

वर्ते निजस्त्रभावना, अनुभव लक्ष प्रतीत ।

ष्टति वह निजभावमां, परमार्थे समझीत ॥ १११ ॥ जहाँ आतम-त्यभावका अनुभव लक्ष और प्रतीति रहती है, तथा

होता है, वहीं परमार्थसे समिकित होता है। वर्धमान समिकत थई, टाळे मिथ्याभास।

उदय थाय चारित्रना, बीतरागपद नास ॥ ११९ ॥

यह समितित, बहती हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आजाने किया जनारे हुआ है उसे दूर फरता है, और उससे स्थायनसमाथिक्स चारित्रका उदय होता है, क्लिड़ राग-देपके क्षयस्क्स धीतरागपदमें स्थिति होती है।

केवळ निजस्वभावचुं, अखंड वर्चे झान । कहिये केवळझान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३ ॥

जहाँ सर्व आमाससे रहित आत्म-रमावका अखंड — जो कभी भी खंडित न हो — हैं( वर्द-नादा न हो — ऐसा बान रहता है, उसे केयटबान कहते हैं ! इसे केन्द्रवनके मन बनेते हो विकास रहते हैं !

विषयान रहनेपर भी, उन्क्रप्ट जीन्सुक दशास्त्र निर्वाण यहीपर अञ्चनवर्गे आता है ' कोटि वर्षेत्रुं स्वप्त पण, जाम्रत थर्ता शमाय । तेष विभाग अनादिनी, ज्ञान थर्ता दूर थाय ॥ ११४ ॥

तप विभाव अनारिना, ज्ञान थता दूर याप ॥ १४४ ॥ करोड़ों वर्षोका स्त्रम भी जिस तरह जामत होनेपर तुरत हो ज्ञान हो जाना है, उर्जन जो अनादिका विभाव है वह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

छूँट देहाध्यास तो, नहीं कर्चा हुं कर्म।

नहीं भोका तुं तहनों, एन पर्मनो मर्म ॥ ११५ ॥

हे शिष्य ! देहमें जो जीवने आत्मभाव मान किया है और उसके कारण की उन कोई हो देव अहंमा-मम्बनाय-एता है, यह आस्मभाव यदि आसामें ही माना जाय, और जो को देव है—देहमें आस-जुद्धि और आस्ममें देहतुदि है—यह दूर हो जाय; तो व हमेंश कर है जी सी सी माना मी नहीं—यही प्रमंता मर्म है।

> एम धर्मथी मोक्ष छे, तुं छे मोक्षस्तरूप । अनेत दर्शन मान हुं, अव्यायाय स्वरूप ॥ ११६॥

उस जिज्ञास जीवको यदि सद्गुरुका उपदेश मिल जाय ती वह समकितको प <sup>सर्</sup> अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्चे सद्गुरुलक्ष ।

. लंहे शुद्ध समकित ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आग्रह छोड़कर जो सहुरुको लक्षमें रखता है, वह ग्रद 🕬 🕏

मंरता है; जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है |

वर्ते निजस्त्रभावना, अञ्जूभवं लक्ष प्रतीत ।

ष्टति वह निजमावमां, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥ जहाँ आत्म-स्वभावका अनुमव छक्ष और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-समामें र्विनर्

होती है, वहीं परमार्थसे समिकत होता है। वर्षमान समिकत थई, टाळे विध्याभास ।

उद्य थाय चारित्रना, बीतसागपद वास ॥ ११२ ॥ यह समितन, बदती हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आमाने निया अपन हुआ है उमे दूर करता है, और उससे स्वभाव-समाविक्स चारित्रका उदय होता है। हिने

राग-देवके क्षयस्त्रक्ष वीतरागपरमें स्थिति होती है ।

फेबळ निजस्वभावनं, अखंड वर्ते ज्ञान । कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३॥ जहाँ सर्व आमाप्तसे रहित आगम-राभागका अलंड—जो कभी भी लंडित न हो-जंद हैं:

नारा न हो--ऐमा हान रहता है, उसे केवउहान कहते हैं। इस केवउहानहे प्रश्न कार्य है विद्यमान रहनेपर भी, उन्हाट जीवन्मुक दशारूप निर्वाण यहीपर अनुभवमें आता है ।

कोटि वर्षेतुं स्वप्न पण, जाग्रत थर्ता शमाय । तेम विभाव अनादिनो, ज्ञान थतां दूर याय ॥ ११४ ॥ करोड़ों वर्षोंका स्वम भी जिस तरह जामत होनेपर तुरत ही जाना है, क्रीय

जो अनादिका विभाव है वह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

छूट देहाच्यास ती, नहीं कत्ती हुं कर्न।

नहीं भी सा है तहनी, एन धर्मनी धर्म ॥ ११५॥ ेश नाया ह तहना, एन घमना सम ॥ ११५ ॥ दे शिष्य ! देहमें जो जीवने आसमार मान छिया है और उसके काल सीनुम करियाने है—देवमें आप्त-मुद्धि और आप्ताम देहनुद्धि है-यह दूर हो नाय; तो य कर्म श्राहित से म और भोता प्री करी और मोत्ता भी नही--यही धर्मका मर्ग है।

एन धर्मधी बीक्ष छे, तुं छे बीक्षस्तरूप। अनंत दर्शन ज्ञान तुं, अध्याबाघ स्तरूप ॥ ११६॥

श्रीमद् राजचन्द्र

उस निज्ञास जीवको यदि सहरुका उपदेश मिळ जाय तो वह समिवतको प्राटः अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्चे सद्वरुलक्ष ।

रुहे बुद्ध समकित ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आग्रह छोड़कर जो सद्गुरुको छक्षमें रखता है, वह गुद ००००

फरता है; जिसमें कोई भी भेद और पक्ष नहीं है ।

वर्ते निजस्त्रभावनी, अनुभवं लक्ष प्रतीत ।

द्यति वह निजभावमा, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥ जहाँ आग्म-स्वमायका अनुमव छक्ष और प्रतीति रहती है, तथा अन्य-स्वमापे किर होती है, वहीं परमार्थसे समिकत होता है।

वर्षमान समिकत थई, टाळे मिथ्याभास ।

उद्य थाय चारित्रना, बीतरागपद वास ॥ ११२ ॥ यह समितित, यहती हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आत्माने विष्या कर्णनी हुआ दे उसे दूर करता है, और उससे स्वभाव-समाप्रिक्य चारित्रका उदय होता है; क्लिंड

राग-देपके क्षयस्यरूप बीतरागपदमें स्थिति होती है । केवल निजस्यभावनं, अखंड वर्ते ज्ञान ! कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३॥

जर्शे सर्व आभाससे रहित आत्म-स्रमावका अखंड—जो कमी भी खंडित न हो—कं क्रिं नारा न हो—ऐसा ज्ञान रहता है, उसे केयछज्ञान कहते हैं। इस केयछज्ञानके प्राप्त हार्ति हैं विकास स्ट्रीकर के

विद्यमान रहनेपर भी, उल्लप्ट जीवन्मुक दशाह्नप निर्वाण यहीपर अनुमामें आता है। काँटि वर्षमुं स्वप्न पण, जाग्रत थर्ता शमाय ।

तेष विभाव अनादिनी, ज्ञान थर्ता दूर थाय ॥ ११४ ॥ करोड़ों वर्गोंका स्वप्न मी जिस तरह जागत होनेपर तुरत ही शानत हो जाती है, इते ही विकार निकार के न जो अनादिका विमाय है वह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है।

छ्टे देहाध्यास तो, नहीं कर्चा हं कर्म।

नहीं भोक्ता तुं तहना, एज धर्मनी मर्म ॥ ११५॥

अर्हमार-ममन्त्रमान-स्हता है, यह आत्ममान यदि आत्मामें ही माना जाय; और तो खुरेन्द्र हे—देहमें अल्पान-रहता है, यह आत्ममान यदि आत्मामें ही माना जाय; और तो खुरेन्द्र और मौका मी नही-यड़ी धर्मका मर्न है।

> एन धर्मथी मोश है, तुं हे मौशस्तरूप । भनंत दर्शन हान हं, अन्यायाप सहप ॥ ११६ ॥

उम निज्ञास जीवको यदि सहरूका उपदेश मिळ जाय तो वह समिरिनशेष ए अंतरकी कीयमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्से सद्गरूशका।

लंद शुद्ध समकित ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आगद छोड़कर जो सदुरुको छक्षमें रलता है, वह इस स्टीप

करता है: जिसमें कोई भी भेद और पक्ष नहीं है।

वर्षे निजरमभावनी, अञ्चभवं लक्ष मतीत । द्यति नहे निर्ममावर्षा, परमार्थे समकीत ॥ १९१ ॥ जर्ब अप्रम-स्वभावका अनुभव छक्त और प्रतीति रहती है, तथा आव्य-सभावे हैं।

हों है . वहीं परमार्थमें समक्रित होता है । यर्पमान समकित थई, टाळे विध्याभास ।

उदय थाय चारित्रनी, बीतरागपद वास ॥ ११२ ॥ वर समित, बदनी हुई धारासे द्वास्य शोक आदि जी कुछ अल्मार्गे किला करी

हुआ है होने दूर करना है, और उसमें स्वभाव-समाधिकार चारितका उदय होता है। किने ह राग देवके शतस्यमान धीतरामवदमें स्विति होती है ।

भेरळ निजस्त्रभावनुं, असंह वर्षे ज्ञान । कहिये केयळज्ञान ते, देह छतां निर्याण ॥ ११३ ॥

जर्रों मर्द आमार्गम रित्र आग्न-समायक्ता अलंड---जो कभी भी संदित हैं।--वा वि राग न हो-पेमा हान स्थात है, उसे केवलवान कहते हैं। इस केवलहानके बार होते हैं। जिल्लाक करने

िदनान रहनेवर भी, उल्हेश जी समुक्त दशाक्ष्य निर्वाण यहींवर अनुमामें आला है ! कीटि वर्षेत्रं स्वय्त पण, जाग्रत धर्ना शमाय ।

नेप रिभाव अनादिनो, ज्ञान थता दूर थाय ॥ ११४ ॥ करोति वर्षे राज्यस्य भनादना, झान थता दूर थाय ॥ १८४ ॥ करोति वर्षे राज्यस्य मी जिम तरह आधन होतेयर तुरन ही शाल हो अल्ली है। वर्ष

की अनर्गदर्भ विनाय दे वह अध्यक्तान से होते ही दूर हो। जाता है।

छुद देशच्याम ता, नहीं कची है कमें। नहीं भीता तुं नेहनों, एत पर्वनो मर्व ॥ ११५ ॥

्राप्त भागत युनहसा, एत प्रयोग मा । ११५ । दे जिल्हा १ देवने भी जीवने अन्यसार मान दिया दे और उसके बाल के हुए जी स्वर्ण सम्बद्धान अर्थना नमन्त्राच नाज पत्र अभ्यासाम् । त्या दे और उस्ते क्या के हिंदी अर्थना नमन्त्राच नाज नाज नाज से त्या अभ्यासाम् विद्यासाम क्षेत्र क्या के स्वता स्वता क्षेत्र के स्वता स्वता क्ष है — रेट्ये जन्म नर्ग है — देवने आमानुद्र और अपनाम देव अपनाम ही माना आगा आगा कर साम है — देवने आमानुद्र और अपनाम देवनुद्ध है-वह दूर हो आगा भी द बर्वेदा हुई है है जोग भीना का अपनाम के सामानुद्र भी का अपनाम स्टेक्नुंद्र है-वह दूर हो आगा भी द बर्वेदा र्जन मेंन्ड मी नहीं-पड़ी धर्मेश मुर्व है ।

> एक धर्मधी बीत है, मूं हे बीतमारूप । भनेत दर्भन ज्ञान हो, भन्याबाद स्वरूप 🛭 👯 🛚

उम जिज्ञासु जीनको यदि सदुरुका उपदेश मिछ जाय सो यह समीकित वे व अंगकी शो में रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्चे सद्गरूलका।

रहे राज्य समकित ते, जेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शन का आगढ़ छोड़कर जो सदुरुको छश्रमें रमता है, वर इर मरेरेर

करता है: जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है 1

वर्चे निजस्त्रभावना, अनुभव लक्ष मतीत । शृशि यह निजभावमां, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥

प्रज्ञां आग्म-म्बभावका अनुभव रहता और प्रतीति रहती है, तथा आग्न-समाने हैं है होती है, बडी परमार्थने समित्रय होता है।

वर्षमान समिकत थई, टाळे मिध्याभास ।

उदय थाय चारित्रनी, बीतरागपद वास ॥ ११२ ॥ यह समितिन, बदर्ना हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आसाने किया बर्डिंग हुआ है उने दृर पराना है, और उसमें स्वभाव-समाधिक्य चारितका उदय होता है। क्रिकेट

रण देवर शहरमान बीतरागपदमें शिति होती है ।

केवळ निजस्यभागन्ने, अखंड वर्षे हान । कहिये केयळज्ञान ते, देह छतां निर्याण ॥ ११३॥ ्रात् करणान पर एक छत्। तत्राण ॥ ६६४ ॥ इति सर्व आमार्गन रहित आग-समावका अर्लड—जो कमी भी संहित न हो —वेर्पर

नाम न हो—पेमा झान रहता है, उमें केवलझान पहते हैं। इस केवलझानहे वर्ष हर्के हैं। रिक्यन रहतेवर भी, उन्हाद जीवनुक दशास्त्र निर्वाण यहीवर अनुमामें आया है ।

कोटि वर्षेत्रुं स्वप्त पण, जाव्रत धर्मा शमाय ।

र्वय विभाव भनादिना, ज्ञान धर्ता दूर धाय ॥ ११४ ॥ ा १९५१ में भनाइना, ज्ञान धना दूर याय ॥ ११४ ॥ वर्गेरी सर्वे ना स्था भी जिल साद जलान होनेप तुम्न ही जान हो जना है, हो हैं विकार करें यो अर्जीदेश सिनाव है वह अप्यक्तातके होते ही दूर हो जाता है।

छुटे देशाध्याम मा, नहीं कत्ती हुं क्ष्मी।

ाक भाषा तु नहना, यून प्रयंती मय () ११५ ॥ हे लिए । देवने भी ने को अपनाय मन दिया है और उनके करण में हैं। अर्थनात नहीं भोता तुं तहनी, एन पर्वती मर्पे ॥ ११५ ॥ क न पत्र अपनाय मान विया है और उपकि हाण मा है है । अर्टनाय-ममलनाय-वटना है, वह अध्यानाय यदि अधाने ही माना आप, भेर में से हैं है --दिन्ने जन्म की हे — देवें जान-तृत्व भेष अपनाव पाद अपनाव ही माना जाय, अर्थ के हैं है के — देवें जान-तृत्व भेष अपनाव देवतुत्व है-वह दूर हो आप, से यू हर है है है भेष भोना जो जोर करें

केर केन्द्र की कीर-मही उसहा एवं है। प्त वर्षथी मोल है, तुं है मोलमाहर ।

अनेत दर्भन ज्ञान तुं, अप्यातान मान्य 🛭 👯 🗈

ंउस् निशासु जीवको यदि सहुरुका उपदेश भिल्न जाय तो वह समक्रिको ५- ' अंतरको शोवमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्चे सहुरुलक्ष ।

लहे शुद्ध समितित ते, जेमां भेद न पत्त ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आग्रह छोड़कर जो सदुक्को छक्षमें रखता है, वह इन्हें

करता है; जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है।

वर्ते निजस्त्रभावनो, अनुभव लक्ष प्रतीत ।

र्शित वह निजमावमां, परमार्थे समकीत ॥ १११ ॥ जहाँ आत्म-स्वमावका अनुमत्र सक्ष और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-स्वमावे हिं

होती है, वहीं परमार्थसे समितित होता है।

वर्षमान समकित थई, टाळे मिथ्याभास । उद्य थाय चारित्रना, बीतरागपद वास ॥ ११२ ॥

वह समिकित, बढ़ती हुई धारासे हास्य शोफ आदि जो कुछ आवामें किया तर्प हुआ है उसे दूर करता है, और उससे स्वभाव-समाधिक्य चारिक्का उदय होता है, सिलेट राग-देपके क्षयस्क्य बीतरागपटमें स्थिति होती है।

क्षेत्रळ निजस्वभावतं, अखंड वर्षे ज्ञान !

कहिये केवळज्ञान तें, देह छतां निर्वाण ॥ ११३ ॥ जहाँ सर्व आभाससे रहित आत्म-सभावका अखंड — जो कभी भी खंडित न हो—ंर वर्ट-नारा न हो—ऐसा ज्ञान रहता है, उसे केवळज्ञान कहते हैं। इस केवळज्ञानके प्रव हरते, वें वियमान रहनेपर भी, उच्छाट जीवन्मुक दशारूप निर्वाण यहांपर अनुभवमें आता हैं।

कोटि वर्षन्तं स्वय्न पण, जात्रत थर्ता शमाय । तेम विभाव अनादिनो, ज्ञान थर्ता दूर थाय ॥ १९४ ॥

करोड़ों वर्षोक्षा स्वम भी जिस तरह जामत होनेपर तुरत ही शान्त हो जानी है, हुने हा करोड़ों वर्षोक्षा स्वम भी जिस तरह जामत होनेपर तुरत ही शान्त हो जानी है, हुने हा जो अनादिका विभाव है वह आसज्ञानके होते हो दूर हो जाता है।

छ्टे देहाध्यास तो, नहीं कत्ती हुं कर्म।

> एज धर्मथी मोक्ष छे, तुं छे मोक्षस्त्ररूप। अनंत दर्शन ज्ञान हो, अन्यात्राध स्वरूप॥ ११६॥

उस निज्ञास जीवको यदि सहुरुका उपदेश मिल जाय तो वह समक्रिका क अंतरकी शोधमें रहता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्च सहुरुल्स ।

लंहे छुद्ध समकित ते, नेमां भेद न पक्ष ॥ ११०॥ मत और दर्शनका आग्रह छोइकर जो सद्गुरुको छक्षमें रखता है, वह ग्रद स्तीर करता है: जिसमें कोई भी भेद और पश्च नहीं है ।

वर्त्ते निजस्त्रभावनी, अनुभव लक्ष प्रतीत ।

द्यति नहे निजभावमा, परमार्थे समझीत ॥ १११ ॥ जहाँ आत्म-स्वभावका अनुभव छक्ष और प्रतीति रहती है, तथा आत्म-स्वभावें रि

होती है, वहीं परमार्थसे समिकत होता है। वर्धमान समिकत थई, टाळे मिथ्याभास ।

उदय थाय चारित्रना, बीतरागपद वास ॥ ११२ ॥ वह समितित, बदती हुई धारासे हास्य शोक आदि जो कुछ आत्माने निधा 🕬 हुआ है उसे दूर फरता है, और उससे स्वभाव-समाविरूप चारित्रका उदय होता है। क्लिंग सग देपके क्षयस्त्ररूप बीतसंगपदमें स्थिति होती है।

केंबळ निजस्वभावज्ञुं, अखंड वर्त्ते ज्ञान । कहिये केवळज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥ ११३॥ जहाँ सर्व आमाससे रहित अल्म-स्वभावका अखंड—जो कभी भी खंडित न हो—दे रहे

नारा न ही—ऐसा ज्ञान रहता है, उसे केवलज्ञान कहते हैं। इस केवलज्ञानके प्राप्त हाने हैं विवमान रहनेपर भी, उल्ह्रेष्ट जीवन्मुक दशाह्य निर्वाण यहींपर अनुमन्में आता है।

कोटि वर्षनुं स्वप्त पण, जाव्रत थर्ता शपाय ।

तैम विभाव अनादिनो, ज्ञान थतां दूर थाय ॥ ११४ ॥ करोड़ों वर्षोक्त स्वम भी जिस तरह जामत होनेवर तुरत ही ज्ञान्त हो जाता है, हो व

जो अनादिका विमाय है वह आत्मज्ञानके होते ही दूर हो जाता है। ष्ट्रं देहाध्यास तो, नहीं कची हुं कर्म।

नहीं भोक्ता हुं तहना, एज धर्मनी मर्म ॥ ११५॥ हे शिष्य ! देहमें जो जीवने आत्मभाव मान लिया है और उसके कारण छीत्र असे क्रिके

अईमाय-ममन्यभाय-रहता है, यह आमभाय यदि आत्माम हो माना जाय; और जो हर रिन्द्रिक अपन कर्म के किया है जो है है अपन कर्म के किया है जो है है अपन कर्म के किया है जो है है अपन कर्म के किया है जो है किया है जो है है अपन कर्म के किया है जो है किया है जो है किया है जो है किया है अपन क्षेत्र के किया है जो है किया है जो है किया है किया है जो है किया है किया है किया है किया है जो है किया है कि और मोक्ता भी नही-यड़ी धर्मका मर्म है।

एन घर्षयी मोक्ष छे, तुं छे मोक्षस्वरूप । अनंत दर्शन हान हं, अध्यादाप स्वरूप ॥ ११६ ॥

ŀ

हमार हे सार है की देव है। की विसे व नेप मा कि स माहि केहनुमें का बारे हिन्देंदे तक मंत्री समूद्ध है।

को ! को ! क्रीसंहर, इरसम्बद्ध कार । का समस्य सह को, को ! को ! सका ॥ १२० !

को । को विकास कार्य स्टानका, कान्त्रजी कुरुत्ता हारी यस कोच कार्यनम्ब राजर निर्मार्थ।

> हैं रह चरवरने घरें ! बहरायों मी होते ! दे ये रहर बहरोंके, वह चररावीत 8 १२५ 8

का देशाँद काल्योः बन्ते बहुकारीन । सूछ सन हुं दान हुं, देर बहुनो दीन ॥ १२६ ॥

क्ष देर आदि राम्यों को हुए नेरा नामा जाता है, वह जानी ही स्टुर प्रवेश की की के एक सम्बाधक हैं—की काल हैं।

क्ट् स्थानक समहार्शित, भिन्न बताब्यो आर । स्थानसको दरवास्त्रत् , ए दरहार अभार () १२७ ()

हे बहुतर हेर है एवं स्वानेके स्टानक, जिस गढ़ केंट्र स्टाने नजराई। इस दिए क्षेत्र है, यह स्वाने हेंद्र बारिने बातकों बार किन बार है। हस्ते पाने केंद्र हैं एक्टर केंद्र हैं

سنبزيعة

र्युके को इनार है, जा पर स्थानक मीरि। मुक्तानी सिन्दारमी, मेबप रहे न कोई ॥ १२८ ॥ सुक्तानी सिन्दारमी, मेबप रहे न कोई ॥ १२८ ॥

पूर्व देखे हुए कर कराने सार्वाद हो नहें हैं। इस सिंगल से दिया बारे हैं। क्षिम भी पकार के स्वर्थ कर कर हैं

JEHI Al derice and the

सुजान । १ च्यान ॥

1 % may

. दुन्स

है—देहम और मीन्त्र म

उसके उपारान कारण है—रेसा शासमें कहा है। इससे उपारानका नाम रोका को की

निमित्तका स्थाम करेगा वह सिद्धावको नहीं पा सकता. और वह स्रोतिने ही रहा करेगा। स्वीकि र उस उपादानकी ज्याल्या संघे निवित्तके निवेश करनेके लिये नहीं कही। परन्त शासकाकी

चाहिये, और पुरुपार्यहीन न होना चादिये ।

अर्थात् इन गुणोंके विना तो मुमुपुचना भी नहीं होता ।

हुई उस ब्याह्याका गढ़ी परमार्थ है कि उपादानके अजागत रलतेसे समा निमित्त विपनेपर भी

न दोगा, इसाविये सर्निमित्त मिलनेपर उस निभित्तका अवलंबन केकर उपारानको सन्तर

मुखर्थी ज्ञान करे अने, अंतर हुट्यों न भोह ।

ते पावर माणी करे, पात्र हानीनो होह ॥ १२७॥

को मुखरे निश्चय-प्रधान वचनोंको कहता है, परना अंतररे जिसका अपना मोड हुन

ऐसा पागर प्राणी मात्र केवटकानी फदलरानेकी कामनासे ही सर्वानी पुरुषका दोह करता है।

(1

द्या शांति समता भ्रमा, सत्य त्याप वैराग्य !

होप मुमुस्परिवरे, एह सदाप सुजाग्य ॥ १३८॥

द्या, शांति, समता, सत्य, स्याग, और वैराग्य गुण मुमुश्चके घटमें सदा हो जामन स्रते

मोहभाव सय होय ज्यां, अथवा होय मश्रात ।

ते कहिये शानी दशा, याकी कहिये आंत ॥ १३९॥

जहाँ मोहमानका क्षय हो तथा है, अधना जहाँ मोह-दशा क्षीण हो गई हो, उसे हानोशी

मदरों हैं; और नहीं सो जिसने अपनेमें ही ज्ञान मान लिया हो, वह सो येत्रल सीति ही है। सकळ जगत् ने एडवत् , अथवा स्वमस्यान ।

ते कहिये ज्ञानीदशा, बाक्षी याचाजान ॥ १४० ॥

समस्त जगत्को जिसने उन्छिट समान समझा है, अथवा जिसके शानमें जगत् शरको सन माइम होता है, यही हालोसी दशा है; याशी तो सब केपल वचन-कान-मात्र कपन हान-ही

स्थानक पांच विचारीने, छहे वर्गे जेर । पाने स्थानक पांचमुं, एपां नहीं संदेह ॥ १४१ ॥ थों थीं पदोंका विशासकर जो छड़े पहले प्रकृति करता है-जो मोशके उपार उत्तर करे

उसमें प्रवृति करता है-वह वीचेरे स्थानक मोश्वपत्की वाता है। देह छता जनी दशा. वर्षे दहातीत ।

ते ज्ञानीनां चरणवां, हो चंदन अगाँगत ॥ १४२ ॥ विसे पूर्व प्रारम्भके योगसे देह रहनेपर भी विसक्ती दशा उस देहसे अजीत-देह आरि

कम्पनारहित --शामामय रहती है, उस हानी-पुरुषके चरण-कमवर्ते आणित बार बंदन हो । बंदन हो भौतहरुचरणार्यणमध्य ।

्यदि परमार्थको इच्छा करते हो तो सद्या पुरुपार्य करो, और मबस्थिति आदिका नाम लेकर सर्पका छेदन म करो ।

> निश्चयवाणी सांभद्यो, सायन तजवां नोय । निश्चय राखी उन्नमां, सायन करवां सोय ॥ १३१ ॥

नामा सर्वत्र है, जन्में है, निद्ध है, इस निधय-प्रधान बार्माको सुनका साधनोंका स्राम ना योग्य नहीं । परन्तु तथारूप निधयको उसमें एउका साधन जुटाका उस निश्चय स्वरूपको । करना चाडिये ।

नय निश्रय एकांतथी, आमां नथी कहेल।

एकवि व्यवहार नहीं, वसे साथ रेहल ॥ १२२ ॥
यहाँ एकांवते निध्यनयको नहीं कहा, क्यब एकांवते व्यवहारनयको मी नहीं कहा । दोनों ही
ीं वहाँ विस्त विस्त तरह घटते हैं, वस तरह साथ रहते हैं ।

गच्छपवनी ने कराना, वे नहीं सद्वयवहार ।

भान नहीं निजल्पनुं, वे निवय नहीं सार ॥ १३३ ॥

गच्छ-पदसे वो कलना है, वह सर्ह्यप्रहार नहीं; किन्तु आनार्योक उद्याने नी दहा-पर्धी है और मोक्षके उनापने विहासुके वो सम्मा आहि कहें हैं, वहीं संह्यप्रहार हैं; उसे वहीं स्थिति यहा है। बांबसो बनने सरहान्या से मान नहीं—िविस दहार देह जितुनवर्ने जाती है, उस उद्य आनारा अनुनव तो हुआ नहीं—विका देहाचास ही रहता है—और वह विराय औरि सावनके प्राप्त किने दिसा ही निक्षय निक्षय चिद्धाना करता है, किन्तु वह निक्षय सारमूत नहीं है।

आगळ झनी यई गया, बर्चमानमाँ होय ।

यात्रे काळ मिवप्यमां, मार्गभेद नहीं काय ॥ १३४ ॥

मृतकारमें को हार्ता-दुरम हो गये हैं, वर्तमकार में को मौहूर हैं, और महिम्मराउने को होंगे, उनका विस्तित भी मार्ग निम्न नहीं होता, अर्थीत् रामार्थने उन सबसा एक हो मार्ग है; और यदि उन्ने मात करते मोरा स्ववहानको, उन्हों प्रामार्थन सावकार है, देश बात आदिने बारामेड स्वेत बहा है, तो भी वह एक हो पाठको उत्तक करते बात है, सुन्तिये उन्हों प्रसामित मेद नहीं है।

सर्व जीव छे सिद्सम, वे समते वे याय।

महुरुवाहा विनद्द्या, निवित्त कारण माँग !! १३५ !! सब कोंग्रे किर-नत सन्तर रे. यातु वर तो उसे हैं प्रमाद होतों है जो उसे सबस्ता है । उससे प्रमाद होनेने सहुरकों कवासे प्रमृति कारण करिय, तथा सहुरूसे उससेग को हुई विजयसाहा विचार कारण कहिये—के डोगी हो निवित्त कारण है ।

> इराबान्हें नाम नके ए वे वने निवित्त । यामे नहीं मिदन्तने रहे आंतिमां स्थित ८ १३६ ८

सहरको बार बाद बास्मावनके निनेत बता है, और बादारे इन दर्दन अ

 श्री\*\*\*\*\*\*\* द्वारा आत्मसिद्धिशासका आमे चल्कर भवमाहन करना विशेष दिवसी जानकर, उसे हालमें मात्र भी\* किया विशेष विशे श्री'''''की हालमें विशेष आकांक्षा रहती हो तो उन्हें भी 'प्रत्यक्ष सत्परुपके समान नेप किसीने भी परम उपकार नहीं किया, ऐसा अखंड निश्चय आत्मामें टाकर, और 'इस देहके भरित जीवनमें भी यदि में उस अखंड निश्चयको छोड़ दूँ तो मैंने आत्मार्थ ही लाग दिया, और सबे उन काराँके उपकारके विस्मरण करनेका दोप किया, ऐसा ही मानूँगा; और नित्य संयुक्तकी अवाने रहनेमें ही आलाका कल्याण है '—इस तरह मिन्नमानसे रहित, टीकसंबंधी अन्य सर प्रकारी करना छोड़कर, निध्य छक्तर, शी.....भुनिक साथमें इस प्रयक्ते अवगाहन करनेमें हाटमें मीका नहीं है । उससे बहतसी शंकाओंका समाधान हो सकेगा ।

सत्पुरुपकी आज्ञामें चटनेका निसका दर निधय रहता है, और जो उस निधयको आएको करता है, उसे ही ज्ञान सम्पक् प्रकारसे फडीभूत होता है—यह जात आत्मार्थी जीवकी सदस्य टर्डन रखना योग्य है। हमने जो यह बचन डिखा है, उसके सर्व ज्ञानी-पुरुष साक्षी हैं।

जिस प्रकारसे दूसरे मुनियोंको भी वैराग्य उपशाम और विवेककी दृदि हो, उम उम प्रकारसे श्री.....तथा श्री......को उन्हें यथात्राक्ति सुनाना और आचरण कराना योग है। इसी तरह अन्य जीव भी आत्मार्थक सन्मुख हो, ज्ञानी-पुरुपकी आज्ञाक निश्चपकी प्रत हो, विसक्त परिणामको प्राप्त करें, तथा रस आदिको छुट्यता मेर करें, इत्यादि प्रकारसे एक आसाई क्रि ही उपदेश करना योग्य है। ( ( )

अनंतजार देहके डिये आत्माको ज्यतीत किया है। जो देह आल्मार्यके डिये ब्यतीत की जाणी उस देहको आत्म-त्रिचार पाने योग्य समझकर सर्व देहार्थको कत्पना छोडकर एक मात्र आह्मार्थ । उसका उपयोग करना योग्य है, यह निध्य मुमुञ्ज जीवको अवश्य करना चाहिये । श्रीसहजानमहाः

६६४ निवयद, आसीज बदी १२ सीम. १९५१

शिरकात्र श्रीविताजी !

बम्बर्दने इस और आनेमें केवल एक निवृत्तिका हो हेतु है; कुछ शरीरकी वाशासे इस और क्रम नहीं हुआ है। आएकी रूपासे शरीर स्वस्य है। बन्देस रोगके उपद्रवेक कारण आपकी तथा रेक्ट्र

माईको आहा होनेसे इस ओर विशेष शिराता की है, और उस शियाता में आहाता हिशेष विशेष स्थान होनेसे इस ओर विशेष शिराता की है, और उस शियाता में आल्याको विशेष विशेष स्थान होने से उने होने होने से उने होने होने होने हैं। सम्पूर्ण शांति हो जानेश्य उस और उने विचार है, और वहाँ जानेके पथात् बहुत करके भाई मनक्षुत्रकी आपकी तरक धोडे समक्डे भेजनेकी इच्छा है, जिससे मेरी मातेश्वरीके मनको भी अच्छा छगेगा ।

आपके प्रतापसे पैसा पैरा करनेका तो बहुत करके छोम नहीं है, किन्तु आत्माके परम कर्ज करनेकी ही इष्टा है। मेरी मातेसरीको पापलागन पहुँचे। बालक रायसन्द्रका दण्डनत्।

निइयाद, आसीज वदी १५, १९५ ६६५

जो ज्ञान महा निर्जराका हेतु होता है, वह ज्ञान अनिविद्यारी जीवके हायमे जानेते प्रायः उ शहितकती होतर एक देश है ।

जहाँ सम्यादर्शनसहित विपयारंभकी निवृत्ति-राग-द्वेपका अमाव-हो जाता है, वहाँ समापित सदुपाय जो शुद्धाचरण है वह प्रकट होता है ॥ ५ ॥

जहाँ इन तीनोंके अभिन स्वभावसे परिणमन होनेसे आत्मखरूप प्रकट होता है, वहाँ निधाने अनन्य सुखदायक पूर्ण परमपदकी प्राप्ति होती है ॥ ६ ॥

जीव अजीव पदार्थ, तथा पुण्य, पाप, आसव, बंब, सेवर, निर्जात ये सात तरा निटतर नी पदार्थ होते हैं ॥ ७ ॥

जीव अजीवमें इन नौ सस्त्रोंका समावेश हो जाता है। वस्तुका विशेषरूपसे विचार कार्वेड छिये महान सनिराजोंने इन्हें भिन्न भिन्न प्ररूपित किया है ॥ ८॥

## ६६९ वराणींआ, कार्तिक बरी र सुक. १९५१

झानियोंने मनुष्यभवको चितामणि रत्नके समान कहा है, इसका यदि विचार करो तो यह प्रवश् समझमें आनेवाड़ी बात है । विशेष विचार करनेसे तो उस मनुष्यभवका एक एक समय मी विनादनी रानसे परम माहात्म्यवान और मून्यवान माळून होता है। तथा यदि वह मनुष्यमव देहार्घनें ही स्न<sup>त</sup>ी हो गया, तो वह एक फूटी कौड़ीकी कीमतका भी नहीं, यह निस्तन्देह मालूम होता है।

# ६७० बवाणीआ, कार्तिक वदी १५ शुक्त. १९५१

ॐ सर्वज्ञाय नमः

जबतक देहका और प्रारम्थका उदय बल्यान हो तबतक देहसंबंधी कुदुम्बको---विसक्त मन पीपण करनेका संबंध न छूट सकनेवाला हो, अर्थात् गृहवासपूर्वत जिसका भरण-पीपण करना ग्रीस हो-यदि भरण-योपण मात्र मिलता हो, तो उसमें मुसुसु जीव संतोप करके आविहतता ही विर और पुरुषार्थ करता है। यह देह और देहसंबंधी कुदुम्बके माहात्य आदिके जिये परिश्व करिक परिणामपूर्वक स्पृतिको भी नहीं होने देता। क्योंकि वे परिश्रह आदिकी शाप्ति आदि ऐसे कार्य है है बहुत करके आत्महितके अवसरको ही प्राप्त नहीं होने देते ।

# E 198 ववाणीआ, मगसिर सुदी १ शनि. 1841

### ॐ सर्वज्ञाय नमः

अन्य आयु, अनियत प्राप्ति, असीम-वज्यान-अस्तरंग, प्रायः ऋरके पूर्वती अनारावरूत, वहर्षः व हीनता — इन कारणोंसे रिट्रत जहाँ कीई विरहा ही जीव होता, ऐसे इस कारमें, १भें करी है। जाना हुआ, प्रतिति न क्रिया हुआ, आराधन न क्रिया हुआ, और स्वभावते अभिद्र ऐसा हुआ

विषयारंम निवृत्ति, सगद्वेरतो अभाव क्या याय । सहित सम्पन्दर्शन, ग्रहावरण स्वां समावि सदुत्वर ॥ • ्या अभिन्न समाने, परिवर्गी आहमस्वस्य बया भाषा । पूर्व सम्बन्द्रात, ग्रह्मांच्या सा समाभ प्रदेश । । यो अभिन्न समाने, परिवर्गी आहमस्वस्य बया भाषा । पूर्व सम्बन्द्रवाहि, तिश्वयंथी त्या अनल सुष्टाः । ।

जीव अतीव पराची, पुत्र पार आसव तथा थेय । संवर निर्वेश मोछ, तस्व करा। नव पराचे नत्य जीव अभीव विषे ते, भेवे तावनो समावेश साथ । यस्तु विचार विशेष, भिन्न प्रवेष्या महान मुनिराय ॥ ८

# ३०वाँ वर्ष

# ६६६ वयाणीक्षा, कार्तिक सुदी १० शनि १९५३

मातेखराँको स्वर आ जानेसे, तथा कुछ समयसे यहाँ आनेके संबंधमें उनकी विशेष आकांका होनेसे, गत सोमनारको पहाँसे आहा मिलनेसे, मिहपादसे मंगलबारको खाना हुआ था। यहाँ हुभवारकी दुपहरको आना हुआ है।

जब शरीरमें वेदनीयका असातारूपसे परिणमन हुआ हो, उस समय विचारवान पुरुप शरीरके अन्यथा स्वभावका विचार कर, उस शरीर और शरीरके साथ संबंधसे प्राप्त सी पुत्र आदिका मोह छोड़ देते हैं, अथवा मोहके मंद करनेमें प्रवृत्ति करते हैं।

आमसिद्धिसासका दिशेष विचार करना चाहिये ।

## ६६७ वनागीला, कार्चिक सुदी ११ रिव. १९५३

जनतक जीव सोक-दृष्टिका यमन न करे और उसमेंसे अंतर्दृति न हूट वाय, तवतक हानीकी दृष्टिका माहास्य स्क्षमें नहीं आ सकता, इसमें संदाय नहीं ।

### ६६८ ॐ

ववागीआ, कार्तिक १९५३

# \*परमपद् पंथ अथवा चीतराग दर्शन

विश्व प्रकार परम बांतरागमे परमनदके पंथका उपदेश किया है, उसका अनुसरण कर, उस प्रमुक्ते भक्ति-रागमे प्रणाम करके, उस पंथकी यहाँ कहेंगे ॥ १ ॥

पूर्व सम्यादर्शन हात और चारित्र ये परमादके मूल कारण हैं । जहाँ ये तीनों एक स्वभावते परिणमन करने हें, वहाँ शुद्ध परिपूर्व समाधि होती है ॥ २ ॥

मुनोन्ट सबेहते दिस प्रकार जड़ और चेतन भावींका अवटीकन किया है, वैसी संतर आस्पा प्रगट होनेपर तच्छोंने उसे दर्शन कहा है ॥ ३ ॥

सम्बन् प्रसामपूर्वक उन सब मार्वोके रानमें भासित होनेको सम्बग्हान कहा गया है। वहाँ सराय विक्रम और मोहका नारा हो जाता है॥ ४॥

### ६६८

पन सम्बद्ध केप्सी, बेह प्रमान परम बीडएमें । वे अटुडिर बहींगु, मनमीन वे मुझ मीक रोगे ॥ १ ॥ मुझ सम्भद करण, सम्पदर्धन हान चरन पूर्ण । महमे एक स्वमान, ग्रह समान स्वे परिपूर्ण ॥ २ ॥ डे बेनम डह माने, अवशेष्ट्या हे मुनीन्द्र स्वेष्ट । वेदी अंदर आस्पा, मगरपे दर्धन बसे हे स्वके ॥ ३ ॥ समान ममानाईक, ते वे माने शाम विषे माने । सम्पतान बसे वे, संग्र विषम मोह स्वीमाने हैं ॥ अ इस विषयको ३६ या ५० गीडियाँ थीं । सामीकी बही ग्रुम गई हैं । यहाँ इस साम गीडियाँ थीं गई हैं ।

अनुवादक.

जहाँ सम्यग्दरीनसहित विषयारंभकी निवृत्ति-राग-द्वेषका अभाव-हो जाता है, वहाँ समाधि सदुपाय जो शुद्धाचरण है वह प्रकट होता है ॥ ५॥

जहाँ इन तीनोंके आमेल स्वमावसे परिणयन होनेसे आत्मखरूप प्रकट होता है, वहाँ निश अनन्य सुखदायक पूर्ण परमपदकी प्राप्ति होती है ॥ ६॥

जीव अजीव पदार्थ, तथा पुण्य, पाप, आसव, बंब, संवर, निर्वरा ये सात तत्त मिटकर

पदार्थ होते हैं ॥ ७ ॥ जीन अजीवमें इन नी सत्त्रींका समावेश हो जाता है। वस्तुका विशेषक्रमे विचार करे छिये महान् मुनिराजोंने इन्हें भिन्न भिन्न प्ररूपित किया है ॥ ८॥

# ६६९ यगणीआ, कार्तिक बदी र ग्रकः १९५

झानियोंने मनुष्यमवको चिंतामणि रानके समान कहा है, इसका यदि विचार करो तो यह प्रा समझमें आनेवाटी बात है। विशेष विचार करनेसे तो उस मनुष्यमनका एक एक समय भी विका सनसे परम माहात्म्यवान और मूल्यवान मालून होता है । तथा यदि वह मनुष्यमन देशपेने ही गरी हो गया, तो यह एक फटी कौड़ीकी कीमतका भी नहीं, यह निस्सन्देह मालून होता है।

> ववाणीआ, कार्तिक बदी १५ द्यनः १९४ ଓଥଞ୍ଚ

ॐ सर्वज्ञाय नमः

जवतक देहका और प्रारम्भका उदय बळवान हो तबतक देहसंबंधी बुदुम्बको---विस्ता मर पीपण करनेका संबंध न छूट सकनेवाला हो, अर्थात् गृहवासगर्वत विसक्त अरण-योग्ण काना औ हो-यदि भरण-पोपण मात्र मिछता हो, तो उसमें मुमुञ्ज जीव संतोप करके आवितता है। वि और पुरुपार्थ करता है। वह देह और देहसंबंधी कुटुंग्वके माहाल्य आदिके डिवे परिष्ड आर्टि परिणामपूर्वक स्पृतिको भी नहीं होने देता। क्योंकि वे परिशह आदिकी प्राप्ति आदि ऐसे कार्र है है बहुत करके आत्महितके अवसरको ही प्राप्त नहीं होने देते ।

# ववाणीआ, मंगसिर सुदी १ शनि. १९११

ॐ सर्वज्ञाय नमः

अन्य आयु, अनियत प्राप्ति, असीन-वल्यान-असरसंग, प्रायःकरके पूर्वजी अनुप्रार्थकरी, हर्व रेडे हीनता —इन कारणोसे रहित जहाँ कोई विरक्षा ही जीव होगा, ऐसे इस कार्डमें, वृश्ये कर्ती व जाना हुआ, प्रतीति न किया हुआ, आराधन न किया हुआ, और स्वमावसे असिंद्र रेल हैं।

जीव क्षत्रीय विषे ते, नवे तत्त्वने। समावेश याय । यस्तु विवार विशेषे, भिन्न प्रवेष्या महान दुनियन है (

विषयारंम निवृत्ति, सगद्वेषती अभाव वया याय । सहित सम्पर्दर्शन, ग्रहावरण त्यां समावि सहुत्तव ॥ १ योग अभिन्न स्वमाने, परिगमी आस्मस्तरूप बर्गा थाय । पूर्ण परमवद्द्यासि, निस्वयधी त्या अन्त्य हुन्ही जीव अभीव पदार्थी, पुष्य पाप आलव तथा थेथ । संवर निर्जरा मोश्च, तस्व कही तब पदार्थ हर्त्व ॥ व

करना कटिन हो तो इसमें बुछ आधर्य नहीं है। किर मी जिसने एक उसे ही प्रप्त करनेके सिवाय दूसरा कोई भी बच्च नहीं रक्ता, वह इस कार्यमें भी अवस्य ही उस मार्गकों प्राप्त करता है।

मुमुञ्ज जीव लौकिक कारमें में सिवक हर्द-दिमाद नहीं करना।

# ६७२ वरागीला, मंगसिर सुदा ६ गुरु, १२५३

श्रीमार्गेकचन्द्रको देहके हुट जानेके समाचार मानुम हुए ।

सर्व देहवारी जीव मरमके समीन दारामाहित हैं। जिसने मात्र उस देहका प्रथमते ही परमार्थ सकत जानकर उसका ममन नष्ट कर, निज-स्थिरनाको अथवा हानीके मार्गको पर्यार्थ प्रतानिको पा जिमा है, वहीं जीव उस मरण-समयमें दारणसहित होकर प्रायः किरसे देह धारण नहीं करता; अथवा मरणकाउमें देहके ममन्यमावको अल्वता होनेसे भां वह निर्मय रहना है। देहके दूरकेका समय अनियत है, इसजिये विचारवान पुरुष अपमादमावसे पहिलेसे ही उसके ममन्यके निवृत्त करनेके अविशेषी उपायोक्त साथन करते हैं; और इसीका तुम्हें और हमें सबको उस राजना चाहिये। यदारि प्रति-वंधनसे मेद होना समय है, परन्तु इसमें अन्य कोई उदाय न होनेसे, उस रेदको वैदायनका कर्यक्र है।

# ६७३ वरायोभा, नंगतिर खरी १० मोम. १९५३

### सर्वज्ञाय नमः

योगवातिष्ठके आहिके दो प्रकारण, पंचीकाण, वास्त्रोध तथा विचारसागर में प्रंप तुग्ते निचार रूपने पोपन हैं। इनमेंसे किसी क्षंपको नहीं तुमने पहिले बाँचा हो तो मी उन्हें तिगमें बाँचना और विचारमा पोपन है। ये प्रंप केन-पदातिके नहीं है, यह जानकर उन प्रयोग विचार व्यते हुए प्रोम प्राप्त करना दावित नहीं।

र्यानिक द्विते को को बाते अध्या कनुवे—हमें तोमानुस गृह आदि आगंभ, अवंत्राह आदि पिन्द, कोक-द्विती विचल्पाता, कोवमान्य धर्मको ध्वा-च्यानको मानी वाली है उन मह बाली और पिनुष्टेंगा ग्राम करना प्रत्यक्ष अद्वार हो बहुन काला है. इस बालको प्रधार्थ मनते जिला ही तुम कोटे प्राप्त करते हो, इसके उस कृतिया गांध नहीं होता। आगंभी उस बाले और सानुक्षीते प्रति इस्टिक्टी काला करिन सम्मान्य कारण न होते हुए पुरुष्यार्थ माना हो उदिन है।

### बार्गाल, सामि सुरी १२, १९५३

### ६७४ सर्वेद्याय नमः

६. हामसिद्धिक द्वांबाके पुत्र कि है।

दे. देरे समाराण मार्ग समामें का राप है सम मनुष्यदेश राज राज स्वाव के समें सुर दिलामी है, सम्में संगय नहीं।

६७५ वनाणीआ, मंगसिर हुरी १२, १९%

सर्वसंग-परित्यागके प्रति वृत्तिका तथारूप टक्ष रहनेपर मी जिस समझको प्रान्तिहेन उस योगका अनुदय रहा करता है, और कुटुम्ब आदिके प्रसंग तथा आजीविका आदिके करम कि प्रवृत्ति रहती है-जो न्यायपूर्वक करनी पड़ती है; परन्तु उसे त्यागके उदयको प्रतिवंदक सन्दर्भ जो उसे खेदपूर्वक ही करता है, ऐसे मुमुश्चको यह विचारकर कि पूर्वोपार्वित ग्रुमाश्चम कर्वन्तर है आजीविका आदि प्राप्त होगी, मात्र निमिचरूप प्रयत्न करना ही उचित है; किन्तु भवते आहुउ हैंग चिंता अथवा न्यायका त्याग करना उचित नहीं, क्योंकि वह तो केवल व्यामीह है।

शुभ-अशुभ प्रारम्थके अनुसार प्राप्ति ही होती है। प्रयत्न तो केवल ब्यावहारिक क्षित्र है इसिंडिये उसे करना उचित है, परन्तु चिंता तो मात्र आत्म-गुणका निरोध करनेशडी है, हिंडी उसका शान्त करना ही योग्य है ।

६७६ वनाणीआ, मंगसिर बदी ११ बुध. १९५१

आरंभ तथा परिष्रहकी प्रवृत्ति आत्मिहितको अनेक प्रकारसे रोकनेनाडी है; अपन सन्वतन्ते योगमें एक विशेष अंतरायका कारण समझकर ज्ञानी-पुरुपोने उसके स्यागरूपसे बाग्र संनमा उसे किया है; जो प्रायः तुम्हें प्राप्त है । तथा तुम यथार्थ भाव-संयमकी जिज्ञातासे प्रवृत्ति काते हो, हार्जि अमृन्य अवसर प्राप्त हुआ समझ कर सत्पुरुपोके वचनोंकी अनुग्रेक्षाद्वारा, सत्याल अप्रविदेश है। चित्रकी एकामताको सफल करना उचित है ।

## ६७७ ववाणीआ, मगसिर वदी १<u>१ वुध-१९५१</u>

वैराग्य और उपशमको विशेष बढ़ानेके लिये भावनाबीध, योगवासिष्ठके आर्दिके दी प्रस्त, पंचीकरण इत्यादि मंथोंका विचारना योग्य है।

जीवमें ममाद विशेष है, इसल्पि आल्मार्थके कार्यमें जीवको नियमिन होकर भी उस प्रकार दूर करना चाहिये-अवस्य दूर करना चाहिये।

६७८ ववाणीआ, पौष हरी १० भोम. १९५१

विपम भावके निमित्तोंके बलवानरूपसे प्राप्त होनेपर भी जो ज्ञानी-पुरुप अश्विम उपयोगते हैं हैं, रहते हैं, और भविष्यमें रहेंगे, उन सबको बारम्बार नमस्कार है !

उत्क्रप्टसे जल्क्ष्ट मत, जल्क्ष्टसे जल्क्ष्ट तप, जल्क्ष्टसे जल्क्ष्ट नियम, उन्ह्रप्टने उ रूष उन्हरसे उन्हर ऐस्वर्य—ये जिसमें सहज ही समा जाते हैं, ऐसे निरोध अविश्वन उपयोगको ननम् हो । यही ध्यान है ।

# बयाणीआ, पीप मुरी ११ बुध. १०५१

राग-देपके प्रत्यक्ष बळ्यान निर्मित्रोंके प्राप्त होनेपर भी जिसका आत्मभाव क्रिक्साय भी श्रीतरे राग-देपके प्रत्यक्ष बळ्यान निर्मित्रोंके प्राप्त होनेपर भी जिसका आत्मभाव क्रिक्साय भी श्रीतर प्राप्त नहीं होता, उस हानीके ब्रानका विचार फरनेसे भी महा निर्वरा होती है, इसने संग्रय नहीं।

करता करित हो तो हत्ते हुन आधर्ष नहीं है। किर मी निस्ते एक उसे हो प्राप्त करनेके सिताप हुन्स केंद्रे भी तक नहीं रक्या, वह हत्त कारने भी काम हो उस मारीको प्राप्त करता है।

हुन्हु डोड डोडेल कारोंने स्टिन हुनेकियर नहीं नरा।

## ह७२ कार्यंत्र, केली हुवे ६ हरू १६५६

भूगोरक्ष्यको देहते हुए बारेले स्मान्य गर्म हर्।

# इ<mark>७३ क्यांज, संवितहरी १० होत.१९५१</mark>

### सर्वेहाय नमः

भेगर किने बहित दो प्रसार, पंचीसरा, इस्तरेन तथा विवासनार में रेप हुन्हें विचार सारे भेगर है। क्रानेंट दिसी स्पेकी अदि तुसने प्रीति होंचा हो तो में उन्हें किसे बाँचना सीच विचारत सेम्प है। ये संप्र केन-स्पतिने नहीं हैं, यह जानसा उन प्रेपेंका विचार नाते हुए भोन प्रत सरत उनित नहीं।

र्वाहित इति को जो बाते हथा। नहुरे—विसे शोमपुत्त गृह बादि वासे, अवंदार बादि प्रिप्ट, वोक्टप्रीटी विकासता, दोक्साम वर्षको ध्रदा—वद्यमत्वी मानो वालो है उन सद वाले और नियुक्ति पहार करना प्रमाप बृह्दाका ही पहार करना है, इस बातको प्यापे समसे दिना ही दुन वर्षे पास करते हो, इस्ते उस इतिका दूप नहीं होता। अपनेमें उस बाले बीट क्युक्तिके प्रति इद्यान्तिके कमा बादिन समस्वस कारत न होते हुए पुरागर्य करना ही दिन्ही है।

# इ७४ क्यांटा, नंति हमें १२, १९५६

- सर्वज्ञाय मनः १. शब्बेन्द्रेश देखेडे दुः निर्दे हैं।
- २. को जनवादा स्त्री सक्ते वा दार दे सा स्ट्रायोहरा एवं एवं स्तर भी स्वेतिहर विकास है, हम्मे अपन नहीं !

अप्यवसायः---टेरया-परिणामको कुछ स्पष्टत्त्यसे प्रशति । संकल्पः---प्रवृति करनेका कुछ निर्धारित अप्यवसाय ।

विकल्प:--प्रवृत्ति करनेका कुछ अपूर्ण, अनिर्धारित, संदेहात्मक अध्यवसाय।

संज्ञाः—आगे पीछेकी बुळ विशेष चिंतवनहाक्ति अथवा स्मृति ।

, सज्ञा:—आर्ग पछिको बुद्ध विशेष चितवनशाक्ति अथवा स्मृति । परिणाम:—जलके द्रवण स्वभावको तरह द्रव्यको कर्यचित् अवस्थांतर पानेको जो सिर्दे

उस अवस्थांतरको विरोप धारा-व्यह परिणति । अज्ञानः---निध्यात्वसहित मतिज्ञान तथा श्रुतज्ञान ।

विभंगज्ञानः — मिध्यात्वसहित अतीन्द्रिय ज्ञान ।

विज्ञानः—कुछ विशेष ज्ञान ।

(२) शहचैतन्य.

शुद्ध चैतन्य. शुद्ध चैतन्य. सद्भावकी प्रतीति—सम्यदर्शन.

सद्भावका प्रतात—सम्ब

शुद्धारमपद.
 झानकी सीमा कीनसी है !

निरावरण झानकी क्या स्थिति है!
 क्या अद्वैत एकांतसे घटता है!

ध्यान और अध्ययन ।

ব০ **খ**৭০ (३)

(२) जैनमार्ग १. टोक-संस्थानः

२. धर्म, अधर्म, आकाश द्रव्य.

३. अरूपिल.

सुपम दुपमादि काल.

५. उस उस काटमें भारत आदिकी स्थिति, मनुष्यकी ऊंचाई आदिका प्रमाण । ६. सरम निगोदः

७. दो प्रकारके जीव:---भव्य और अभव्य.

८. पारिणानिक भावसे विभाव दशा.

प्रदेश और समय—उसका बुछ ब्यावहारिक पारमार्थिक स्वरूप.

१०. गुण-समुदापसे द्रध्यका भिन्नवः ११. प्रदेश-समुदायका वस्तुत्वः

१२. रूप, रस, गंध और स्पर्शते परमाणुकी निजनाः

### ६८० वरागीआ, पीप वदी ४ शुक्र. १९५३

आरंभ और परिम्हका इच्छादूर्वक प्रसंग हो तो वह आन-सामको विशेष धातक है, और सास्त्रार अधिर और अप्रशंस्त परिणामका हेतु है, इसमें तो संशय नहीं । परन्तु जहाँ अनिच्छासे भी उदमके किसी योगसे यह मसंग रहता हो वहीं भी आनमापकी उन्हृष्टताको बावक और आन-ध्यिताको अंतराय करनेवाडे उस आरंभ-परिमृहका प्रायः प्रसंग होता है। इसडिये परम इपाइ लगी-पुरुषोने स्वागमार्गका जो उपदेश दिया है, यह सुमुखु जीवको एकदेशसे और सर्वदेशसे जतकरण करने योग्य है।

## ६८१ मोरवी, माय सुदी ९ युच- १९५३

द्रव्यसे, क्षेत्रसे, काल्से और भारसे—इन चार तरहसे, आन्मभावसे प्रश्निक तरनेवाले निर्मन्यको वो अप्रतिवंशभाव कहा है—यह विदेश अनुप्रेक्षण करने योग्य है।

## ६८२ मोरबी, माघ हुदी ९ हुच- १९५३

- (१) कोई पुरुष स्वयं ही विशेष सदाचारमें और संयमने प्रवृत्ति करता हो, तो उसके समा-गमने आनेकी इच्छा करनेवाटे जीवोंको, उस पद्मिके अवटोकनसे कैसा सदाचार तथा संयमका छाभ होता है, वसा छाम प्रायः करके विस्तृत उपदेशसे भी नहीं होता, यह टक्समें रखना योग्य है।
  - (२) आमिदिका विचार करनेसे स्या कुछ आमासंबंधी अनुप्रेक्षा रहती है या नहीं ?
- (३) परमार्थ-इष्टि-पुरुपको अवस्य करने योग्य ऐसे समागमके लाभमें विकल्परूप अंतराय कर्तन्य नहीं है। मर्वहाय नमः।

## ६८३ मोरबी, माच बदी १ रवि. १९५३

- १ सम्बनका अस्चिय न हो तो करना।
- २ जिस तरह अन्य मुसुन्नु जोशीके विजये और अंगमें निर्मेल भावकी शुद्धि हो, उस तरह प्रकृति करना वर्षाहों । जिस तरह निर्यामन अवण किया जाय, और यह बात विज्ञमें हह हो ज्या कि अगम-प्रतिपहने स्वत्याको सम्बद्ध प्रकारमें समझनेने निष्कृति और निर्मेलनाके बहुतसे प्रतिवेधक सीजा है, तथा जस तरह प्रसार जानकथा हो, वसा करना चाहिये।

### ६८८ मेरबी, माच बडी ४ रवि. १९५३

१ : • सक्क मंमार्ग इन्द्रियरामी, मुनि गुण आतमरामी रे ।
 मृन्वपणे ने आतमरामी, ने कहिये निष्कामी रे ॥

• हद हतारी बांब इन्द्रिय मुलसे हो रसन करनेवाल होते हैं। और केवल मुसिबन हो आतमगरी हैं। बां इस्पताल आवसगरी। हाते हैं, उन्हें हो निष्कामी कहा बाता है। ५. अन्यसे न्यून परामव.

६. जहाँ जहाँ अन्य सब किल हैं यहाँ यहाँ यह अनिकट है। सधा जहाँ यह अधिक िगाउँ देना है, यही अन्य किसीकी कचित अभिकलता रहती है, अन्यया नहीं !

\*६९१

बर्म्बर, शारण १९५३

१. जिस पत्रमें प्रायक्ष-आग्रयका स्वरूप किया वह पत्र यहाँ मिला है। समुभु जीको पत्र मरिगदित उस स्वरूपको उपासना करनी चाहिये ।

२. जो सपुरुष योग-व स्मिबन-जिनका उपदेश बहुतसे जीवोंको योहे ही प्रवासने हेप्स गाप्तराप हो सके ऐसे अनिशयमहित-होता है, यह जिस समय उसे प्रास्थक अनुमार जारेन भ्यतकारका उदय प्रान्त होता है, उसी समय मुख्यरूपमे प्राय: उस मस्तिरूप प्रत्या-आक्षा है प्रशास्ति करता है। येने उदय-योगके जिना वह प्रायः उसे प्रकाशित नहीं करता !

३- सपुरुव जो प्रायः दुसरे किसी व्यवहारके योगमें मुल्यल्पमे उस मार्गको प्रशक्ति वर्ग करने, यह तो उनका कठणा-समाय है। जगत्के जायांका उपकार पूर्मपर विगेशको प्राप्त व है अपना बहुनमें जी में हा उपकार हो, इपारि अनेक कारणों हो देलकर अन्य व्यवहारमें प्रश्ति कारे हता, रण्युरप चेन प्रणात-आध्यान्या-मार्गको प्रकाशित नहीं करते । प्रायः करके तो अन्य स्वादाती स्ट्रां रे अपस्य हो रहते हैं । अथवा किसी प्रास्थाविशेषमें वे सन्युक्तपर्ण्यमें किसीके जातनेमें आहे से हैं। ना भी उसके पूर्णार श्रेपका निवार करके, जहाँतक बने बहाँतक ने किमीक विशेष प्रगृतने नहीं अर्थ। अपरा ने जहुन करके अन्य ब्याहामके उदयमें मामान्य मनुष्यकी तरह ही विचाने हैं।

२. त्या बिमने उस तरह प्रवृति की जाय वैमा प्रास्त्र न हो तो जर्दी कीर्र वन उसीका अपन प्राप्त होता है, वहीं भी प्राप्त कहते वे प्रत्यक्त आध्यय-मार्गीको उपहेश नहीं करित है। इ प्राप्त-अभ्या-मार्गित स्वाप्तार (आध्रय-मार्ग् इस मानात्व शास्त्रोत, अवेश प्रशास्त्रों हेर्ट देखा हैं। कुछ कहते हैं, अर्थात् वे उपदेश-व्यवद्यको चलानेके लिये उपदेश नहीं करते।

(3)

प्रायः कर वे वी किन्दी मुमुहुओं हो हमाग समागम हुआ है, उन की हमाग दशा है केंदरी वेट बरूल जेगाने प्रत्योगि है। हिर सी वर्षि हिर्माही संगतमा हुना वह जगान वरणा स्थापन हो। इस्त्र जेगाने प्रत्योगि है। हिर सी वर्षि हिर्माही भी समागम न हुना होगा में अधिह गेणा हो।

यहाँ जो कृत्र ज्यवहार प्रदर्शन रहता है, वह स्पत्रहार आदि मीत्यने इद्यमें बाने देशके देशा मानदर, जानक न्याप्यदेशान्यवदाना उदय प्राप्त न हमा ही स्थल हराये हाते. ियाने तुम भीगोरी जी बुद्ध समझने आवा हो देश अगत न हमा हा त्याच है। वियाने तुम भीगोरी जी बुद्ध समझने आवा हो देने प्रमाणित न करनेहे द्वित करने, सी नाप कराय दर, जीर अब सी है।

<sup>•</sup> रह रच वर्ष ३१ वे कांचा दिस बना है।

१३. प्रदेशका संकोच-विकास.

१४. उससे घनत्व या सहमत्व.

१५. अस्पर्शगति.

१६. एक ही समयमें यहाँ और सिद्धक्षेत्रमें अस्तित्व, अथवा उसी समयमें छीकांत-गमन.

१७. सिद्धसंबंधी अवगाह.

१८. जीवकी तथा दृश्य प्रार्थकी अपेक्षांसे अविध मनःपर्यव और केवल्हानकी कुछ व्यावहारिक पारमार्थिक व्याख्या.

' उसी प्रकारसे मति-ध्रुतकी भी व्याख्या. '

१९. केवटहानकी कोई अन्य व्याख्या.

२०. क्षेत्रप्रमाणकी कोई अन्य म्याख्या.

२१. समस्त विश्वका एक अद्वेततस्वपर विचार.

२२. केवल्हानके विना किसी अन्य ज्ञानसे जीवके स्वरूपका प्रत्यक्षरूपसे प्रहण.

२३. विभावका उपादान कारण.

२४. तथा उसका समाधानके योग्य कोई प्रकार.

२५. इस काल्में दस बोलेंके व्यवच्छेद होनेका कोई अन्य रहस्य.

२६. केवलज्ञानके दो भेदः--वीजभूत केवलज्ञान और सम्पूर्ण केवलज्ञान.

२७. वीर्य आदि आत्माके गुणोंमें चेतनता.

२८. हानसे आत्माकी भिन्नता.

२९. धर्तमानकाटमें जीवके स्पष्ट अनुभव होनेके प्यानके मुख्य भेद.

३०. उनमें भी सर्वेलिष्ट मुख्य भेद.

३१. अतिशयका स्वयःष.

३२. ( बहुतसी ) रुष्यियाँ ऐसी मानी जाती हैं जो अँदेततस्य माननेसे सिद्ध होती है.

३३. टोक-दर्शनका वर्तमानकाटमें कोई सुगम मार्ग.

३४. देहान्त-दर्शनका वर्तमानकाटमें सगम मार्ग.

३५. सिद्धल-पर्याय सादि-अनंत, मोध्र अनादि-अनंत०

३६. परिणामी पदार्थ यदि निरंतर स्वाकार परिणामी हो तो भी उसका अध्यविश्यत परिणामी-पना; तथा जो अनादिसे हो यह येवलहानमें भासमान हो—ये पदार्थमें किस तरह घट सकते हैं !

(8)

१. कर्मण्यवस्थाः

२. सर्वहता.

**३. पारिणा**मिकता.

४. नाम प्रमाणे दिवार और मपायान.

भीमद् राजचम्द्र [६९२ आनन्द्रम वीर्तर्गसिन

ंभरतक्षेत्रमें वर्तमान अवसर्पिणीकालमें श्रीकरपमदेवसे लगाकर श्रीवर्धमानतक ऐसे चौकी तीर्धंकर ही गये हैं।

यर्तमानकालमें ये भगवान् सिद्धालयमें स्वरूपस्थितमावसे विराजमान है। पत्त भूत प्रज्ञापनीय नयसे उनमें तीर्थंकरपदका उपचार किया जाता है। उस औपचारिक नयदृष्टिने उन चीरीन मगवानोंके स्तयनरूप इन चौबीस स्तवनोंकी रचना की गई है।

सिद्धभगवान्, सर्वथा अमूर्तपदमें स्थित हैं इसलिये उनका स्वरूप सामान्यरूपसे चितवन करना करिन है। तथा अर्हतभगवान्का स्वरूप भी मुल्दृष्टिस चितवन करना तो वैसा ही कठिन है, परन स्वीती-पदके अवर्जवनपूर्वक चितवन करनेसे वह सामान्य जीवोंकी भी बृत्तिके स्थिर होनेका कुछ सुगन उगर है। इस फारण अहँतभगवान्के स्तवनसे सिद्धपदका स्तवन हो जानेपर भी इतना विशेष उपकार सन्हें कर, श्रीआनंदयनजीने चीबीस सीर्यंकरोंके स्तवनरूप इस चीबीसीकी रचना की है। नमकार्यं में प्रथम अर्हतपदके रखनेका यही हेत है कि उनका हमारे प्रति विशेष उपकारभाव है।

भगवान्के स्थरूपका चितवन करना यह परमार्घरियुक्त पुरुषोंको गीणतासे निजसम्बद्धा ही चितवन करना है। स्मिद्धप्रामृतमें कहा है:---

> जारिस सिद्धसहाबी, तारिस सहाबी सन्वजीवाणं I तम्हा सिद्धंतरुई, कायव्या भव्यजीवेहि ॥

— जैसा सिद्धभगवान्का आत्मस्वरूप है, वैसा हो सब जीवोंकी आत्माका स्वरूप है, क्रिके भव्य जीवोंको सिद्धत्वमें रुचि करनी चाहिये ।

इसी तरह श्रीदेवचन्द्रस्वामीने श्रीवासुवृज्यके स्तवनमें कहा है ।

जिनपूना रे ते निजपूजना-यदि यथार्थ मूल्इप्टिस देखें तो जिनमगवान्की पूत्र हो आने स्वरूपका यजन है।

इस सरह स्वक्त्यको आकांका रखनेवाछे महास्माओंने जिनमगवान्सी और मिद्रमानन्सी उपासनाको स्वरूपकी प्राप्तिका हेतु माना है। श्रीणमोह गुणस्थानतक उस स्वरूपका विनन्त हाना जीवको प्रचल अवलंबन है ।

तथा मात्र अकेछे अप्यातमस्यरूपका चितवन जीवको व्यामोह पैरा करता है, बहुतमे जीवीही ख द्यन्यता प्राप्त कराता है, अथवा स्वेष्ट्राचारिता उत्पन्न करता है, अथवा उत्पन प्रवार-दशा उत्पन हरण है। तथा भगतन्ते स्वरूपके ध्यानके अववंदनसे मिक्रियान दृष्टि होती है और अध्यानवरिष्ट होत होती है; इसमें हाकता, स्वेष्टाचारिता और उन्मस-प्रशायित नहीं होता । अध्मदशा प्रवर होते सामारिक अप्यातमध्यानता होती है; आत्मा उच गुणों हा सेवन करती है, अर्थात गुण्डता होते दोप उपन नहीं होते; और मिक्रमार्गक प्रति भी बुगुसा नहीं होती, तथा स्वामारिक अन्वरा स्वरूप-टीनताको प्राप करती जाती है । वहाँ अर्देत् आरिके स्वरूपके ध्वावके अन्तवनके दिना हुई आत्माकारता सेपन करती है, वहाँ

हु २ छी पतायाँआ, मोरबी, कार्तिरमे फान्युम १९५३

# श्रीआनन्द्यनजी चीयीसी-विवेचन

( } )

प्रदूषभ जिनेत्वर भीतम माहरो रे, ऑर न चाहूं रे कॅन ! रीहयो साहिव संग न परिटरे रे, भाग साहि अनंत ॥ ऋषभ० ॥

नामिराजाके पुत्र श्रीष्ट्रपमदेवजा सीर्धारत मेरे परम प्रिय है । इस कारण में अन्य निसी मी स्वामीशी इच्छा नहीं बरसी । ये स्वामी ऐसे हैं कि जो प्रसन्त होनेदर किर कभी भी संग नहीं छोड़ते । मेरा इनका संग हुआ है इसलिय तो उसकी आदि है, परन्तु वह संग अटल होनेसे अनंत है ॥ १ ॥

े विरोपार्थः—जो स्वस्त्य-विद्यास पुरुष है वे, क्षिरहोने पूर्ण द्वाद स्वस्त्यको प्राप कर विचा है ऐसे भंगवान्क स्वस्त्यमें अपनी एषिको सन्य फरते हैं। इससे उनको स्वस्त्रद्वरता जागृत होती जाती है, और वह सर्वेश्वर प्याल्यात चारित्रको प्राप होती है। जैसा भगवान्का स्वस्त्य है पैसा ही द्वादनपत्री अपेक्षा आमाका भी स्वस्त्य है। इस आमा और सिद्धमगवाम्के स्वस्त्यमें फेन्न आविष्ठ भेद है। बार स्वास्त्रपत्रिक स्वस्त्यपत्री देगते हैं तो आमा सिद्धमगवान्के हो तुन्य है। दोनों ने इतना हो भेद है कि सिद्धमगवान्का स्वस्त्य जावरणसहित है। वस्तुतः इनमें कोई भी भेद नहीं। उस आवरणके स्वांग हो जानेसे आमाका स्वस्त्रस्त्र प्रापट होता है।

तया जवतक वह सिद्धस्यस्य प्रगट नहीं हुआ तवतक किन्होंने स्वामाधिक द्यद्ध स्वस्यको प्राप्त कर लिया है ऐसे सिद्धमणवानकी उपासना करनी हो योग्य है। इसी तरह अर्हत्मणवानको भी उपासना करनी चाहिये क्योंकि वे मगवान् सयोगी-सिद्ध हैं। यदारि सयोगक्य प्रारम्थके कारण वे देहधारी हैं, परन्तु वे भगवान् स्वस्य-समविश्वत हैं। सिद्धमणवान्, और उनके हान, दर्शन, चारिय अथवा वार्यमें कुछ भी भेद नहीं हैं; अर्थान् अर्हत्मणवान्की उपासनासे भी यह आव्या स्वस्य-तन्त्रयाको प्राप्त कर सकती है। पूर्व महानाओंने बद्धा है:—

जे जाणइ अरिहंते, दृष्यगुणपद्मवेहिं य । सो जाणइ निय अप्या, मोहो खलु जाइ तस्स लयं ।

--- जो अर्ट्तमगवान्का स्वस्प, द्रव्य गुण और पर्यायसे जानता है, वह अपनी आत्माके स्वस्पको जानता है, और निध्यसे उसका मोह नारा हो जाता है।

उस मगवानुका उपातना जांबोंको किस अनुक्रमसे करनी चाहिये, उसे श्रीआनंद्घनजी नौवें स्तवनमें कहनेवाटे हैं, उसे उस प्रसंगपर विस्तारसे कहेंगे ।

भगवान्सिद्रके नाम, गीन्न, वेदनीय और आयु इन कमीका भी अभाव रहता है । वे भगवान् सर्वेया कमीने रहित हैं। तथा भगवान्अईनको केवल आत्मखरूपको आवरण करनेवाले कमीना ही सप हैं। परन्तु उन्हें उत्तर कहे हुए चार कमीका —वेदन करके क्षीण करनेपर्यत—पूर्ववंच रहता है; उ कारण वे परमाला साकार-मगवान् कहे जाने योग्य हैं।

उन अहंतमगवान्में, जिन्होंने पूर्वमें तीर्धंकर नामकर्मका द्युभयोग उत्पन्न किया है, वे तीर्यंकर-गवान् कहे जाते हैं। उनका प्रताप उपदेश-वट आदि महत्पुण्ययोगके उदयसे आध्यकारक शोमाको ।स होता है।

भीत करें, ऐसा कुछ नियम नहीं है । अर्थात् भिस पंतिका नियोग हो गया, और जिमा गंधीय अब संभव मही रहा, ऐसे पतिका जो मिछाप है उसे मैंने मिथ्या समझा है, क्योंकि उन्हा · ठिफाना चट्ड गरी है ।

अथवा प्रथम परका यह अर्थ भी होता है:--परमेश्वरम्य पतिकी प्रास्तिके जिये की न मंक्षण करता है, अर्थात् पंचातिकी धूनी जलाकर उत्तमें काष्ट्र होमकर, कोई उत्त अप्तिता की सहन करता है, और इससे ऐसा समझता है हम परमेश्वरूप्य पतिको पा छेन, परन यह सह मिथ्या है। क्योंकि उसकी सी पंचाति संपनेमें ही प्रवृत्ति रहती है। यह उस प्रतिका सम्पा जन उंस पतिके प्रसन्न दीर्गके कारणोंको जानकर, कुछ उन कारणोंकी उपासना नही करता, रगाँके वद वरमेदयरस्य विविदो कहाँसे वायेंगा ! वह सी, उसकी मतिका जिल स्वभारमें विकासन इश वेंसी ही गतिको पार्थमा, इस कारण उस मिलायका कोई भी नाम ठिकाना नहीं है है र ॥

हे सन्ति ! कोई पुरिको रिझानेको अपे अनेवा प्रकारके सप करता है, परन्तु वह केपण सने ही संसाय देता है। इसे मेने पतिके ब्रसका फरनेका मार्ग नहीं समशा। पतिके रंजन करनेके कि

दोनोंकी धातुओंका मिलाप होना चाहिये।

मोई थी चादे कितने दी परसे सपशर्मा करके अपने पतिके रिश्नानेकी इच्छा करे, ते ज्यसक गृह स्त्री अपनी प्रकृतिको पृतिकी प्रकृतिक स्वनायानुसार स कर सके, सक्तक प्रकृतिको हैं मृत्यताके कारण यह पति कभी भी प्रसन्त नहीं होता, और उस बीको मात्र अपने शरीर वहीं हैं अंदि संतापका माश्वि होता है।

इसी सरह किसी मुमुशुकी पृत्ति भगवान्को पतिन्त्वसे प्राप्त करनेको हो ती वर वरि म बान्के स्वरूपके अनुसार पृति न करे, और अन्य स्वरूपमें रूपिमान दोने हुए, अनेक प्रकास करके कष्टका सेवन करे, सो भी यह भगवान्को प्राप्त नहीं कर सकता। नवीं कि जिल कह किन्नी समा मिळाप और सभी प्रसन्नता भागुके एकलमें ही है; उसी तरह हे सित ! भागान्ते स र्वि पिएव स्थापन करके उसे यदि अचल स्थाना हो, सो उस भगवानकी गांध वातुनि भा करता है है है। अर्थात् उन भगवान्ने भी शुद्धशैतस्य प्रापुक्तामे वरिणान क्रिया है, वर्गा शुद्धशैतन्यवि इ नेस ही उस पातुर्वेसे प्रतिकृत स्वभावके निष्ट्य होनेसे ऐस्य होना सम्ब है, अर स्मी पर् मिलापरे उस भगवानुकरा पतिकी प्राप्तिका कभी भी विधीम नहीं हमा ॥ र ॥

हे सानि ! कोई फिर ऐसा कहता है कि यह जगत ऐसे समयानकी जीना है कि जगह सकत पदिचान करनेका छश्च ही नहीं हो सकता; और वह अल्प्स नगवान् मक्की इन्ता वूर्ण करता है, इस इन वद इस अमृद्दको भगवान्त्री सीन्त्र मानकर, उस स्वरूपमे उस अम्बराकी महिमाहे गान सन्दे। अपनी इच्छा पूर्ण होती-भगवान् प्रमान होतह उसमें मलतवा करेंगे एसा मानवा है। सर्व व े मिरपा है। क्योंकि यह भगवान्के स्वल्यका ज्ञान न डोनेंगे ही देशा कहना है।

को भगवान् अनंत क्षान-दर्शनमय सर्वेद्धार समार्थिमय है, यह भगवान स्व अपनुशाहर हित तथा हो सकता है ! और जमही श्रीवंत कारण प्रवृति किंग तरह हो सकती है ! देन प्रदृति सी सदीपमें ही समार है। जी पूर्ण दोता है यद तो तुन्छ भी इच्छा नहीं करणा। तथा वण्ट (?)

\*वांतरागियोंनें ईघर ऐसे ऋपमदेवमगवान् मेरे स्वानी है। इस कारण अब में किसी दूसरे कंतकी इच्छा नहीं करती । क्योंकि वे प्रतु चिद एक बार भी रीझ खाँप तो किर छोड़ते नहीं हैं। उन प्रमुका पोग प्राप्त होना यह उसकी आदि है, परन्तु वह पोग कभी भी निवृत्त नहीं होता, इसल्ये वह अनंत है।

चैतन्यवृत्ति को जगदके भावेंसे उदासीन होकर, शुक्षचैतन्य-स्वभावने सेमवस्थित भगवान्ने भौतियक हो गई है, आनंदसनको उसके हर्पका प्रदर्शन करते हैं।

वपनी श्रद्धा नामको सर्शको आनंदधनबीको चैतन्पतृति कहती है कि हे सिंख ! मैंने ऋपमदेव-मगवानको साथ वस्र किया है और वह भगवान् मुखे सर्विप्रय है। यह मगवान् नेरा पति हुआ है, इसलिये अब में अन्य किसी भी पतिको कभी भी इच्छा न करूँगी। क्योंकि अन्य सब खीव उन्म, अस, मत्य आदि दुःखोंके आहुल ब्याहुल है—स्यामरके लिये भी सुखी नहीं है; देने जीवोको पति बनानेसे मुखे सुस नहींने हो सकता है! तथा मगवान् ऋपमदेव तो अनन्त अन्यावाध सुल-समाधिको प्रात हुए है, इसलिये पदि उनका आश्रय प्रहण करूँ तो मुखे भी उस वस्तुको प्राति हो सकती है। वर्तमानमें उस योगके निज्नेते, है साखे! मुखे पत्म सीतज्ञता हुई है। दूसरे पतियोंका तो कभी वियोग भी हो जाता है, पत्नु मेरे इस स्वानीका तो कभी भी वियोग हो ही नहीं हो सकता। जबसे वह स्वानी प्रसन्त हुआ है तमीने वह कभी भी संग नहीं छोड़ता। इस स्वामीके योगके स्वभावको सिदांतमें 'सादि-अनंत ' कहा है, वर्यात् उस योगके होनेकी आदि तो है, पत्नु उसका कभी भी वियोग होनेवाल नहीं, इसलिये वह अनंत है। इस सारण अब सुके कभी भी उस पतिका वियोग नहीं होता।। १॥

है सिंख ! इस जगदमें पतिका वियोग न होनेके जिये कियों जो नाना प्रकारके उपाय करती है, वे उपाय प्रधार्य उपाय नहीं है, और इस तरह मेरे पतिकी प्राप्ति नहीं होती । उन उपायोंको निष्या बतानेके जिये उनमेंसे घोड़ेसे उपायोंको तुसे कहती हैं:—

कोई की तो पतिकी साथ नाइमें बड़ बानेकी इच्छा करती है, विससे सदा ही पतिकी साथ निकार रहे। परन्तु वह मिटार कुछ संसव नहीं है, बर्नोंकि वह पति तो बरने कर्मानुसार वहाँ उसे बाना या वहाँ बड़ा गया; और जो की सती होकर पतिसे मिटनेकी इच्छा सरता है, वह की मी निजाके किसे किसी विनाम बड़कर मरनेकी ही इच्छा करती है, परन्तु उसे तो बरने कर्मानुसार ही देह पाल करना है। दोनों एक ही बगड़ देह भारण करें और पति-प्रजाकरासे संबद होकर निरंतर सखका

भोग करे, ऐसा कुछ नियम नहीं है। अर्थात् श्रिस पतिका विषेण हो गण, और श्रिक अप संभग नहीं रहा, ऐसे पतिका जो मिछा है उसे मैंने मिरण समग्रा है, क्लेकि अन्य क्ले टिशना वर्ष्ट नहीं है।

अपरा प्रथम परका यह अर्थ भी होता है:—परमेघररूप पतिकी प्राप्तिके विषे के अप मध्या करणा है, अर्थात् पंचािति मुंगी जलाकर उसमें काष्ट होमकर, कीई उम अप्रिश प्रेण मजन करना है, और इसमें ऐसा समझता है हम परमेहररूप पतिको पा छेंगे, पर्स्त पर अप्रक निरात है। बचोरित उसकी सो पंचाित सानेमें ही प्रश्नित रहती है। यह उस पतिका मण्या अप्रक उम पतिक प्रमुख होने के कारणोंकी जानकर, बुळं उन कारणोंकी उपासना नहीं करता, प्रणीते हैं वह रस्पेररूप्य प्रतिको कर्सने पायेगा। है यह ती, उसकी मितका नित स्मामें प्रिणान हुन है वेनी ही गरिको पायेगा, इस कारण उस मिशका कोई भी नाम दिकाना नहीं है हैं।

है सिन ! कोई पिनिक्री शिसानेके जिये अनेक प्रकारके सप करता है, पण्ड वर केतन क्रीरें ही भंजा देना है। हमें केन पिनिक्र प्रमान करनेका मार्ग नहीं समसा। पिनिक्र देनन करनेके लिने देनों ही पानुभी का निजया होना चाडिये।

कोई थी आड़े हिनने ही करने सप्थान करके अपने पतिक सिन्ने हो हो है। विकास कर सी अपनी अहितहे पिति अहितहे पतिकी अहितहे स्वाचानुसार न कर सहे, तत्रक अतिही हैं। वृहक के सामा अहित हो सी अहित हो होता, और उस श्रीको मात्र आने सामा है। विकास सिन्ता सी विवास कर सी कार अहित होता है।

्र स्ति । कोई हिर ऐसा वहना के स्वयं प्रताव एका महा हागा । र व दे स्ति । कोई हिर ऐसा वहना है कि यह अगन ऐसे मारानारी होता है कि अगन का इन पोद्यन करने हा करा है। तरो हो सरना, और वह अवस्था भागान् सहते हुआ हुने हान है जा हन वह इस दान्द्रकों सरानार्द्री हीता मानार, उस स्वयं के समारान्दी विदेश है के अगने हुने हान है जा है के स्ति के स्वयं होते हैं। आर्म हुने हुने हिर्मी—स्वावन् दासन होत्रक उससे संद्राला बेसे—पना स्वयं के स्ति है। हुने हिर्मे हैं। करने हैं।

त्री मात्राम् अनन क्षण-दर्शन का कान कानम द्या गमा करता द । त्री मात्राम् अनन क्षण-दर्शनमय मार्गिष्टण सुम्य समानित्य दे, दर नगरन हर । नन निम्न त्याद द्यो सहाम दे । और प्रत्यो सीमादे कारण यादि दिस त्याद द्या अद्योगी । यादिन त्यो सदीममें दी समय दे । भी युग दीला दे यद सी युग्ज भी दर्शन त्री काल । तो अनंत असायाद मुगते पूर्त है। उनमें अपने क्षें अपना करोंने आमरती है! तथा बीजारी उपित हो कुछा इति होती है किय वैता हुउइए इति हो साम-मुख्यों अधितात है। तथा मायाय हम अप हुए। इति हो किया मायाय हम अप हुए। इति हो किया मायाय हम अप हुए। इति हो किया हो हो इति हो है। तथा मायाय हम अप हुए। इति हो किया हो दीन है। उसे अपने अपने माया यह लोग हो तथा हो होता है कि है। तथा हो हमारी हों से माया हो हा है। तथा हो हमारी हों है। तथा हो हमारी हों है। तथा हो हमारी हमें हमारी है। इस आराप को उस मायाया हमारी 
हे सथि । प्रतिके प्रसन्त कारोके तो अनेक प्रकार हैं । उपारामके जिने अनेक प्रकार प्रकार सकी कारिके भीमते प्रतिकों सेम को कारी हैं । परन्तु उन सबसे विवर्तने प्रसन्तता हो सबसे उवन सेम है, और वह ऐसी तेम हैं यो कभी भी संजित नहीं होती । काउरिहत होकर आनस्तर्याण करके परिकों सेसा कारोसे अवन्त अनेदके सन्दर्शी प्रतिका मामोदम होता है ।

भावन्त्रप्र पतिले सेवाने जनेन प्रकार हैं:—वैते इंग्यूबं, भारतून, वालाया। इन्यूबंते में अनेन भेद है। उनने सर्वेन्छ पूना तो वित्तरी प्रसन्ता—उस भारत्ने, वैतन्द्रिका पत्त होते प्रकार मात्र करें प्रवास करते हैं। उसने ही पत्र संप्रवास सम्मानते हैं। वहाँ अग्रेतित पूजा है, क्योंन पदि, वित्त माग्रत्ने होते हो तो इसरे प्रयास में वित्तेने आवान होनेसे ने माग्रत्ने ही आवेन रहें। हैं, और पदि माग्रत्ने से वित्ते संजात होने ही ना स्वास करते हैं। कार्य करते हैं। कार्य करते ही माग्रत्ने ही स्वास होने हैं। कार्य करते हैं। कार्य करते ही माग्रत्ने सिक्स नहीं रहते। इस कार्य वह सेवा सर्वेंड ही रहती हैं।

बन्दन दिवने क्या कोई भाव हो नदान गाँउ इस बातना प्रश्लेन किया बात नि े तुस्तरे निया मेरा दूसरे नियों मेरा कोई भी भाव नहीं। तो वह क्या ही है और नह लाउ है; और बन्दन काउ एता है तवान भगवान्त्रे बराने आगमनतेन कहीं हो सहता है! इस करना बराने की सामेंने प्रति विद्या प्राप्त करने ही है। इस क्रांत बराने की सामेंने प्रति विद्या प्राप्त करने ही के सामेंने प्रति विद्या प्राप्त करने ही की उने ही निष्पाद कहते हैं। ऐसी बेदल्यहीं भावन्ते की का बात हो वहां आगमनांवा कहीं हो है।

धामद्राजयन्द्र · [६९२ अनित्यन <del>याजनस</del>

मोग करें, ऐसा कुछ नियम नहीं है। अर्थात् किस पतिका त्रियोग हो गया, और निक्का स्क्रैं अब संगय नहीं रहा, ऐसे पतिका जो मिछान है उसे मैंने मिष्या समझा है, क्योंके उनका दिकाना जुळ नहीं है।

अथवा भयम परका यह अर्थ भी होता है:—परमेश्वरस्य पतिकी प्राप्तिके हैं के क्रि भक्षण करता है, अर्थाद् पंचामिकी धूनी जलाकर उसमें काष्ट्र होनकर, कीई उस अफ्रिश थें सहन करता है, और इससे ऐसा समझता है हम परमेश्वरस्थ पतिको पा छेंगे, परन पर लग्न मिष्या हैं। क्योंकि उसको ती पंचामि तानकर, कुल उन कारणोंकी उपास्ति नहीं करा करा बन्न उस पतिके प्रस्त होनेके कारणोंकी जानकर, कुल उन कारणोंकी उपास्त्र नहीं करा होती पर परमेश्वरस्थ पतिकी कहेंसे पायेगा! वह तो, उसकी मतिका जिस लगानमें पियनन इन वैसी ही गतिकी पायेगा, इस कारण उस निकायक होई भी नाम टिकाना नहीं है मिर ॥

हे सिख ! कोई पृतिको सिझानेके छिप अनेक प्रकारके तप करता है, परन वह केनड र्रंप ही संताप देता है। इसे मैंने पतिके प्रसन करनेका मार्ग-नहीं समझा। पितेक रंडन कारेके जिं दोनोंकी धानुओंका मिछाप होना चाहिये-।

कोई जी चाहें कितने ही कप्टसे तपथर्पा करके अपने पतिके रिहानको इचा के हैं। जबतक वह की अपनी प्रकृतिको पतिकी प्रकृतिक स्थायानुसार न कर सके, तबनक प्रवृति हैं। कुटताके कारण यह पति कभी भी प्रसन्न नहीं होता, और उस क्षीको मात्र अपने ग्रांपि हैं। आदि संतामको प्राप्ति होती है।

इसी तरह किसी सुमुञ्जाची चुित भगवान्को प्रतिक्रासे प्राप्त करनेको हो तो वर वर्ष मं बान्के स्वरूपके अनुसार बृचि न करे, और अन्य स्वरूपमें हचिमान होते हुए, अवेत प्रश्लाव ह करके करका सेवन करे, तो भी बह भगवान्को प्राप्त नहीं कर सकता। क्योंकि क्रिम तह हुन्दिक्त सचा निजय और सची प्रसन्तता धातुके प्रश्लमें ही है; उसी तरह है सीख ! मगवान्त् श हैं? पतित्व स्वापन करके उसे यदि अचल रखना हो, तो उस मगवान्त्को साथ धानुनिवार करना है के हैं। अर्थोत् उन मगवान्ते जो छुद्धचैतन्त्र-धातुरूरसे परिपान किया है, सी छुद्धचैतन्त्रिक के मेंस हो जुस धातुसे प्रतिकृत्व स्वनावके निहत्त होनसे ऐत्य होना संसव है; और अर्था परि

है सिंध ! कोई फिर ऐसा कहता है कि यह जगत ऐसे मगवान्त्रा शंद्रा है कि विमहे महार्थ पिष्टचान करनेका एक ही नहीं हो सकता; और वह अध्य भगवान्त् सवकी इच्छा वूर्ण करता है, दर इन्त्र यह इस जगत्को मगवान्त्री शंद्रा मानकर, उस स्वरूपसे उस मगवान्त्रा नहीं को नाव करेते हैं। अपनी इच्छा पूर्ण होगी—भगवान्त्र प्रवस होकर उसमें संख्यान करेंगे—ऐसा मानता है। वर्ण द मिष्या है। क्योंकि वह भगवान्क्रे स्वरूपका ज्ञान न होनेसे ही ऐसा कहता है।

े नापान्य त्यस्थाका शान न होतस हो एसा कहता है। जो भगवान् अनंत शान-दर्शनगय सर्वोज्य सुख समाधिमय है, वह मगवा हुन अगत् है। किस तरह हो सकता है! और असकी छोडाके कारण प्रवृत्ति किस तरह हो सकती है। प्रवृत्ति तो सदोपमें हो समय है। जो पूर्ण होता है वह तो कुछ मी इच्छा नहीं करता। तथ भगद तो वर्नत अन्यावाय मुख्ते पूर्ण है। उनमें अन्य कोई बत्यना कहाँने का सकती है! तथा वीवाकी उपित हो कुन्द्रक वृत्ति होती है और वैसी वृत्द्रक वृत्ति हो तमा समयान् हान और मुख्य दोनोंने परिपूर्ण हैं, इस्विने उनकी प्रवृत्ति कात्ति एप्प्रितासे होती है। तथा समयान् हान और मुख्य दोनोंने परिपूर्ण हैं, इस्विने उनकी प्रवृत्ति कात्त्वों रचने कर वावाके प्रति कभी भी नहीं हो सकती। तथा पह बीवा तो दोपका निवास है और पह सत्ताकि ही संभव है। तथा जो सत्तानी होता है वह देस्सित होता है; और विसे पे दोनों होते हैं, उसे कोष्य, मान, माया, बीम आदि सब दोगोंका होना भी संभव है। इस कारण प्रधार्थ हिटेस देखनेसे तो बीवा दोपका ही विवास टहरता है, और ऐसे दोप-विवास है। इस कारण प्रधार ही करता है। कब विवास्तान मुसुनु भी ऐसे दोप-विवासकी इच्छा नहीं करते, तो तिर अनंद हानम्य मगवान् तो उसकी इच्छा कीसे कर सकते हैं। इस कारण जो उस मगवान्ते सक्त्यको बीवाके कर्तामकी समझता है वह सान्ति है; और उस भित्तिका ही है। इस कारण उसे अस मगवान्त्व प्रस्त करने सामकी प्रहा करता है, वह मार्ग भी भित्तिका ही है। इस कारण उसे उस मगवान्त्व प्रस्त करने सामकी महान करता है वह सान्ति है। और उस भित्तिका ही है। इस कारण उसे उस मगवान्त्व प्रस्त करने सामि नहीं होती। । १॥

हे साथि ! प्रतिक प्रसन्त करनेके तो अनेक प्रकार है। उराहरणके जिये अनेक प्रकारके दान्य स्तरी आदिके भोगसे प्रतिकों सेना की जाती है। परन्तु उन सक्ते चित्रकी प्रसन्ता ही सक्ते उत्तन सेना है, और वह ऐसी सेना है जो कभी भी छंडित नहीं होती। करन्यरित होकर आजसमर्भग करके प्रतिकों सेना करनेसे अञ्चल आनंदके समृहकी प्रतिका माग्योदय होता है।

भगवातृत्य पतिकां क्षेत्रके अनेक प्रकार है:—जैसे द्रव्यक्ता, भावपूरा, आहारूवा । द्रव्यक्तांत्र में अनेक भेद हैं। उनमें सर्वोत्तर पूजा हो चित्रकां प्रसक्ता—उस भगवात्में चैनव्यवृतिका परम हिसे एकावशे प्राप्त करना—ही है । उसमें हो सब सावन सभा जाने हैं। वहां अविदेत पूजा है, वर्गोंक यदि, चित्र भगवात्में टोन हो तो दूमरे योग भी चित्रके आधान होनेसे वे मगवात्में हो आधान रहते हैं। आधान रहते हैं। अगवात्में उदासीनना रहते हैं। तो हो अगद्के मार्वोने उदासीनना रहते हैं, और उसमें प्रदानना रहते हैं। क्षेत्र उसमें प्रदान नामरूप विकास नहीं रहते । इस सारण वह सेवा अवेड हो रहती है।

व्यवस विवर्ते क्ष्म कोई भार हो तरतक परि इस वातक प्रश्नित किया जार नि े तुम्हारे क्षिण सेस इसरे रिक्सीने कीई भी भाव नहीं, तो वह कृपा ही है और यह क्ष्मर है; और तबतम क्षमर इसरे है तरतक भगवान्त्रे वरणमें आमसन्त्रीण कहींसे हो समता है! इस कारण बात्के की भारोंने प्रति विदान प्रात करते हिंदों हुद वैतन्यमानदृष्ठ वरते हैं। इस हिंदों अन्यमान नि स्टेनेक कारण, वृति हुद वहीं जाती है और उसे ही निष्याद बहते हैं। ऐसी चैतन्यकृति भगवान्त्रे होत को जाय तो वहीं आमसन्त्रीता वहीं जाती है।

धन धान्य आहे नव बुढ़ नगरानुको अर्थम वर दिया हो, पान्तु यदि आसमन्द्रीय न दिया हो, अर्थोद उस आसारो वृत्तिया भगरानुके बाँग न वर्ष हो, तो उस धन धान्य आदिया आँच प्रस्ता परान्त वर्षण हो है। क्योंकि अर्थम प्रमानामाने बाँग न वर्षो हो, तो उस धन धान्य अर्थम आहे हो तो है। क्योंकि अर्थम प्रमान क्या उसकी हिंद हो दिनो दूस पर पर मारान्ति करित हो। तथा जो ध्यय दूसरी जगर बाँग है। उसके अर्थम दिवहित्यों जीवता है। क्योंकि अर्थित हो सकते हैं। हमीयों स्थानमाने चितहित्यों जीवता है। जावता है, और परी अर्थाद्यसम्पर्धिकों क्या अर्थम अर्थम्य अर्थम स्थानमान सेक्या हो। पर प्रसान है। अर्थन क्या हो। अर्थन सेक्या हो। पर प्रसान हो। वर्षण वर्षण हो। पर प्रसान हो। वर्षण हो। परी स्थान हो। परी प्रसान हो। परी प्रसान हो। परी प्रसान हो। परी स्थान हो। परी स्थान हो। परी स्थान हो। परी स्थान हो।

थीमद् राजवन्द्र ि६९२ आनन्द्रपन नोर्पेश विरेम भीग करें, ऐसा कुछ नियम नहीं है । अर्थात् जिस पतिका वियोग हो गया, और जिसस हंके बे

अब संभा नहीं रहा, ऐसे पतिका जो मिलाप है उसे मैंने मिध्या समज्ञा है, क्योंकि उनका वर · टिफाना कुछ नहीं है । अया प्रथम परका यह अर्थ भी होता है:-परमेश्वररूप पतिकी प्राप्तिके कि की की मध्य करता है, अर्थात् पंचावित्री धूनी जलाकर उसमें काष्ट्र होमकर, कोई उम अपिशा की

महन करता है, और इससे ऐसा समझता है हम परमेश्वरख्य पतिको पा छेंगे, परन यह समान निरम है । क्योंकि उसकी तो पंचाप्ति समनेमें ही प्रवृत्ति रहती है । यह उस पतिका सम्मा क्रमा उम पिके प्रमन्त होनेके कारणोंकी जानकर, कुछ उन कारणोंकी उपामना नहीं करता, स्पृति कि

836

बह परमेरपरूप पानिको कहाँमे पायेगा ! यह तो, उसकी मतिका जिस स्वमारमें परिणयन हरें वैमी ही गतिको परिया, इस कारण उस मिजायका कोई भी नाम ठिकाना नहीं है है रे ॥ हे सिन ! कोई पतिको रिशानेके छिय अनेक प्रकारके तप करना है, पत्नु वह केन्द्र हरेप ही संतार देता है। इसे मैंने पतिके प्रसान करनेका मार्ग-नहीं समग्रा। पतिके रैवन करनेके मि दोनोंकी भार्ओका मिटाप होना चाहिये। कोई थी चाहे किनने ही कष्टमे तपथर्या करके अपने पतिके रिशानेकी रूपा की, <sup>मंबी</sup>

बदन के बह सी अपनी प्रकृतिको पतिको प्रकृतिक स्वभावानुसार न कर सके, तरनक प्रार्ति। हैं कुटताके कारण यह पति कभी भी प्रमन्न नहीं होता, और उस बीको मात्र अपने शांगने ही ई अदि मंताप्रश्री प्राप्ति होती है।

इमी तग्द किमी मुमुखुकी वृत्ति भगवान्को पतिक्यमे प्राप्त करनेकी हो ती <sup>वह वि</sup>र्भाः बान हे स्टब्ट अनुमार वृति न करे, और अन्य स्टब्टमें इथिमान होते हुए, अने ह प्रस्ता ग करके बहुका सेवन करे, तो भी बहु भगवान्को प्राप्त नहीं का सकता। बगोंकि जिस ताहरी नहीं मचा निराप और मची प्रमन्नता धातुके एकलमें ही है; उसी तरह हे मिर। मगवन्ते स रिग

पित्र स्थापन करके उसे यदि अचल रागना हो, तो उस मगवान्ही माप धातुनिवा करने हैं वे है। अर्थात् उन मगरान्ते जो द्याद्वितन्य-धातुमामे परिवान क्रिया है, वेशी वृडवैनवही हैं। त्रेत हो उस धार्यनेने प्रतिकृत कामको निवृत होनेने ऐक्य होना समा है, और कृत कर्त निज्याने उस मगवात्मा पतिकी प्राप्तिका कभी भी वियोग नहीं होगा ॥ रै ॥ है स्थि ! बाँई हिर ऐसा कहता है कि यह जगत ऐसे ममरानती छीता है कि दिस्दे स्वाह परिचान कार्नका छाउँ ही नहीं हो मकता; और वह अल्छ मगवान् एम स्थानका करन कार्नका है। अहिलान कार्नका छाउँ ही नहीं हो मकता; और वह अल्छ मगवान् मकती ईस्ता वृर्ण करने हैं, ही हन

हैं। इस न्याद्की मानवादाही लीला मानकाद, उम स्वाप्तादी उम मानवादी महिताई एवं स्थापन अपनी दुश्ता पूर्व होगी.—सम्बद्ध प्रमुख होकर उसमें सहकता करेंगे.—वेना मानता है । राहु है जिल्ला के निया है। क्योंकि वह भगवान्ये लक्यका द्वान न होनेने ही ऐमा करता है। की मारान अर्थन इसन्दर्शनमध्य मर्थे कुछ सुन्न मन्द्रिय है, दर बार्स्य स्ट्रिय की मारान अर्थन इसन्दर्शनमध्य मर्थे कुछ सुन्न मन्द्रिय है, दर बार्स्य स्ट्रिय की

दिस तरह हो सरात है। और उसही शीयके बसला बहुति दिस तरह हो सुर्य है। क्रिक स्वार्थ करा वार्थ करा वार्य करा वार्थ करा वार्य करा व मानि तो सदीपने ही सन्तर है। भी पूर्व होता है बहु ही कुछ भी क्षण नहीं बहुत है।

तो जनत अन्यावाध मुख्ये पूर्ण है। उनमें अन्य कोई अन्यावाध सहता है! तथा लीकाकी उपित है। जुनुद्दक वृत्ति होती है और वैसी जुनुद्दक वृत्ति तथा मनवान् हान और मुख्य दोनीत परिपूर्ण हैं, इस्तिये उनको प्रवृत्ति जगदको उपित्यात होता है। तथा मनवान् हान और मुख्य दोनीत परिपूर्ण हैं, इस्तिये उनको प्रवृत्ति जगदको रचनेत्व लीका प्रति कमी मी नहीं हो सकतो। तथा यह लोका हो दोपका विकास है और वह सामांके हो संभव है। तथा जो सम्मा होता है वह देखित होता है; और विसे ये दोनों होते हैं, उसे ओव, मान, माया, लोन जादि सब दोगोंका होना भी संभव है। इस कारण पथार्थ दृष्टिसे देखनेते तो लीका दोपका ही विकास वहसता है, और ऐसे दोप-विकास है। इस कारण ही करता है। यब विवासना मुसुद्ध मी ऐसे दोप-विकास इच्छा नहीं करते, तो तिर अनंव शानम्य मगवान् तो उसकी इच्छा कैसे कर सकते हैं। इस कारण जो उस मगवान्के अकरवा लोका कर्जामावसे समसता है वह अगित है; और उस अगितवों अनुसरण करके वो मगवान्के प्रस्त करनेके मार्गको प्रहण करता है, वह मार्ग भी अगितव्य ही है। इस कारण उसे उस मगवान्के प्रस्त विकास मगवान्के प्रस्त करनेके मार्गको प्रहण करता है, वह मार्ग भी अगितव्य ही है। इस कारण उसे उस मगवान्के प्रस्त विकास मगवान्के प्रस्त करनेके मार्गको प्रहण करता है, वह मार्ग भी अगितव्य ही है। इस कारण उसे उस मगवान्क प्रस्त विकास मगवान्क प्रस्त विकास मगवान्क प्रस्त करनेके मार्गको प्रहण करता है, वह मार्ग भी भानित्व ही है। इस कारण उसे उस मगवान्क प्रस्त विकास मगवान्क प्रस्त निकास मगवान्क प्रस्त विकास मगवान्क प्रस्त निकास मगवान्क प्रस्त निकास मगवान्क प्रस्त विकास मगवान्क प्रस्त निकास करने मगवान्क प्रस्त निकास मगवान्क प्रस्त निकास मगवान्क स्तर निकास मगवान्क प्रस्त निकास मगवान्क प्रस्त निकास करने मगवान्क स्तर निकास मगवान्क प्रस्त निकास करने मगवान्क स्तर निकास करने मगवान्क स्तर निकास करने निकास करने स्तर निकास करने सार्य स्तर निकास करने सार्य स्तर निकास निकास करने सार्य सा

है सिंव ! पतिके प्रसन करनेके तो अनेक प्रकार है । उदाहरणके छिपे अनेक प्रकारके दान्यू हर्सी आदिके मोगते पतिकी सेवा की जाती है । परन्तु उन सबने विचकी प्रसकता ही सबसे उचन तेवा है, और वह ऐसी सेवा है जो कभी भी खंडित नहीं होती । काउरदित होकर आवसमानि करके पतिकी सेवा करनेसे अपन्य आवदके समृद्धकी प्रतिका माग्येद्य होता है ।

भगवान्तर पित्रों सेवाने जनेन प्रकार हैं: — जैसे इन्यूबा, भावपूबा, बाहारूबा। इन्यूबाते मो जनेन भेद हैं। उनमें सर्वेत्वर पूबा तो चित्रती प्रसन्दा—उस भगवान्ते चैतन्यइदिना परम हमेंत एकवनो प्राप्त करना—हो है। उसमें हो सब सावन समा जाते हैं। यहां अखंडित पूजा है, क्योंन परि. चित्र भगवान्तें डोत हो तो इसरे योग मा चित्रने आवान होतेसे वे भगवान्ते ही वार्वन रहते हैं; और परि भगवान्तें चित्रन्ते चीनता दूर न हो तो हो जगदन भावोंने उदासीनता रहते हैं, और उसमें प्रहण-दागरूप विकास नहीं रहते। इस कारण वह सेवा जांडे हो रहती है।

वस्तक विचमें अन्य कोई भाव हो तस्तक परि इस बातका प्रदर्शन किया जाय कि े तुन्होरे निवाय मेरा दूसरे किसीनें कोई भी भाव नहीं, तो यह क्या ही है और यह काछ है। और वस्तक काड रहता है तस्तक भगवान्त्रे वरायने आमसन्त्रीय कहींसे हो सहता है! इस कारण जगत्ये सर्व भावोंके प्रति विराम प्राप्त करके वृचिको सुद्ध वैतन्त्रभावसुक्त करनेसे ही, उस वृद्धिमें अन्यभाव उन्होंने कारण, वृद्धि सुद्ध कही जाती है और उसे ही निक्याट कहते हैं। ऐसी वैतन्त्रवृत्ति भगवान्त्रे स्ति की बाद तो वही आमसन्त्राता कही जाती है।

धन धन्य आदि सब बुद्ध भगवानुको अपेग वन दिया हो, परन्तु पदि आससमसीन न किया हो, अपीद उस आमाको इतिको भगवन्ति होन न को हो, तो उस अन आस्य अदिका कीम करना सकता हो हो ने स्वाद हो है। क्योंकि अपेग करने आमा अपका उसकी इति तो किसी दूसनी बगह हो ठीन हो रही है। तथा जो स्वयं दूसनी काह तोन है। उसके अपेग किये हुए दूसने कह पदार्थ भगवन्त्री कहींसे अपित हो सकते हैं। इसियो भगवन्त्री कियहित हो सकते हैं। इसियो भगवन्त्री कियहितको जीनता हो आपनार्यागता है। और पूर्वी अतंद्रवन्त्रद्वाशों है। अपीन अस्य वाश सुरुष्ण मोक्यवाशे निवादी है। अपीन विसे प्राप्त करना हो वास वह परम अन्य वाश मोक्यवाशे प्राप्त होना। यह उसना ही सबा सहमा है। अपीन वास वह परम अन्य वाश मोक्यवाशे प्राप्त होना। यह उसना ही सबा सहमा है। अपीन वास करना है। अपीन वास करना ही सबा सहस्य

#( १ )

प्रथम स्तवनमें मगवान्में वृत्तिके लीन होनेहरा हरोको बताया है, परन्तु वह वृत्ति करों के पूर्णस्वयी लीन हो तो हो आनंदर्धन-पदको प्रति हो सकती है। इससे उस वृद्धिको पूर्वताहों हचा वरे हुए भी आनंदरधनजी द्वित तीर्थकर श्रीअतितनायका स्तवन करते हैं। जो पूर्णनाकी द्वार्य है, उस्के आनंदर्धनजी मानान्ति दूसरे स्तवनमें संदेशिक हैं। इसे अनंदर्धन मानान्ति हुई सो स्ववनमें संदेशिक हैं। अर्थके से हिंदि हैं से अर्थके हैं। अर्थक स्ववनमें संदेशिक होते हैं—स्स तरह वे ऐसी मानाहा विश्वक करते हैं। असे अर्थन जामत रहे।

करता है। वन्स पुरुषंच जावता रहा।

हे सिवा । दूसरे तीर्थकर व्यक्तिताच मगवान्ते जो पूर्ण टीनताके मग्नेका प्रस्के कित है—
जो सम्बक् विविश्व मार्ग प्रकारित किया है—उसे जब में देखती हूँ तो बह मार्ग अवित है—में
समान निर्वण्य विके सुमुद्धसे अनेय है। तथा मगवान्त्वा जो अवित नाम है बह स्वया है,
क्योंकि जो वहे बहे पराक्रमी पुरुप कहे जाते हैं, उनके द्वारा मी किस गुणोंके धानरूप पंरध मन्हीं हुआ, उसका मगवान्ते जय किया है। इसिल्ये मगवान्त्वा अविन नाम सार्थक है। है हैं।
अनंत गुणोंके धानरूप उस मार्गके जीतनेले मगवान्त्वा गुणोंका धाम कहा बना दिह है। है हैं।
परन्तु मेरा नाम जो पुरुप कहा जाता है वह सस्य नहीं। तथा मगवान्त्वा नाम ठो अवित है। हैं
स्वर्ण वाम तर्रूप गुणोंके काल है, उसी तरह मेरा नाम जो पुरुप है बह तरूप गुणोंक काल
नहीं। क्योंकि पुरुप तो उसे कहा जाता है जो पुरुपायिस सहित हो—क्यार्थकमसे सरी हों, हम्पर्वे
तो वैसा हूँ नहीं। इसिल्ये में मगवान्ये कहता है कि है मगवन् ! तुप्हारा नाम जो अवित है सर दर्ष
है, और मेरा नाम जो पुरुप है वह मिथ्या है। क्योंकि राम, हेप, अज्ञन, कीय, मन, स्वत, है
स्वर्णों दोने तय किया है इस काला तुम अवित करे जाने योग्य है। स्वर्ण दी सुद्ध जीत हिया है, इसिल्यों है से सरा नाम पुरुप केसे कहा जा मकता है। हर्ष है

है सिखि । उस मार्गको पानेके छिये दिव्य नेगोंको आवस्त्रकता है । चनित्रप्रेमे देलने हारो समस्त संग्रार मृद्य ही हुआ है। उन परम तृत्वका विचार होनेके खिये जिन दिव्य नेप्रेसी आकारण

है, उन दिन्य नेत्रोंका निरुचयसे वर्तमानकालमें वियोग हो गया है।

हे सिति ! उस अनितमाणान्ता अनित होनेके स्थि प्रश्न किया हुआ हार्ग हुउ हैं चर्मचसुओंसे दिखाई नहीं पहता । क्योंनि वह मार्ग दिखा है, और उसका अंतरप्रवादिते हैं कर शोकन किया जा सकता है । तैसे एक गाँवसे दूसरे गाँवसे नानेके त्रिये पृथियान सहक वरेष्ट करें होने हैं, उस ताह यह बाग्र मार्ग नहीं है, अथवा वह चर्मचसुसे देखनेगर दिलाई पहनेवाल कर्ने नहीं, बुक्त चर्मचसुसे वह अनीन्त्रिय मार्ग दिखाई नहीं देना ॥ २ ॥

आनन्दपर्वाहर अधिनाय सक्तके से यह निम्नाने हैं:पंपी निमाई रे बील कि तमी है, अजित अजित गुरुवाल ।
के ते अन्या रे देने हुं कीहती रे पुरुष दिल्यु सुक नाम ॥ वंपरी । ॥ रे ल पास नवल की सामा कीहती रे पुरुष तिल्यु केता निमा की तमे ।
 किन नवल कीर सामा कीहती रे, नवल ते दिल्य दिल्या ॥ वंपरी । कीशी

तो अनंत अव्यावाय मुखसे पूर्ण है। उनमें अन्य कोई फत्यना कहाँसे आ सकता है! तथा वीवार्ता उत्यित्त तो अनुतृह्य पृत्तिसे होती है । तथा विवार्त्त अव्याव्य पृत्ति होती है। तथा भगवान् शन और मुग दोनोंसे परिपूर्ण हैं, इसिंवे उनकी प्रषृत्ति जगत्को रचनेक्द्र वांचको प्रति कभी भी नहीं हो सकती। तथा यह वांच तो दोवका विवास है और वह सरागांके ही संभव है। तथा जो सरागा होता है वह देपसिंहत होता है; और जिसे ये दोनों होते हैं, उसे क्रोथ, मान, माया, जोभ आदि सब दोपोंका होना भी सभव है। इस कारण यथार्थ इष्टिस देखनेसे तो खेळा दोपका ही विवास टहरता है, और ऐसे दोप-विवास ही करता है। उस विवासना मुमुनु भी ऐसे दोप-विवासकी इच्छा नहीं करते, तो किर अनंत हानमय भगवान् तो उसकी इच्छा कैसे कर सकते हैं। इस कारण जो उस भगवान्के स्वरूपके वांचक कर्तामित समझता है वह श्रांति है; और उस श्रांतिका अनुसरण करके जो भगवान्के प्रसूच करनेके मार्गको प्रहण करता है, वह मार्ग भी श्रांतिक्त्य हो है। इस कारण उसे उस भगवान्के प्रसूच करनेके मार्गको प्रहण करता है, वह मार्ग भी श्रांतिक्त्य हो है। इस कारण उसे उस भगवान्क प्रसूच विवार निर्मेत मार्गको प्रहण करता है, वह मार्ग भी श्रांतिक्त्य हो है।

हे सिंधि । पितिक प्रसन्न फरनेके तो अनेक प्रकार है । उदाहरणके छिये अनेक प्रकारके हान्द्र स्पर्श आदिके भोगसे पितिका सेना की जाती है । परन्तु उन सबमें चित्तकी प्रसन्तता ही सबसे उत्तम सेना है, और वह ऐसी सेना है जो कभी भी खंडित नहीं होती । काउटाहित होकर आल्मसमर्गण करके पितिकी सेना करनेसे अवन्त आनंदके समृहकी प्राप्तिका भाग्योद्य होता है ।

भगवान्स्य पितको सेवाके अनेक प्रकार हैं:— जैसे दृश्यपूजा, भावपूजा, आतायूजा । दृश्यपूजाके भी अनेक भेद हैं । उनमें सर्वेष्ट्रिय पूजा सो चित्रकी प्रसन्नता— उस भगवान्में चैतन्यवृत्तिका परम हर्पसे एकवको प्राप्त करना—ही है । उसमें ही सब साधन समा जाते हैं । वही अखंदित पूजा है, क्योंकि यदि चित्र भगवान्में छीन हो तो दूसरे योग भी चित्रके आधीन होनेसे वे भगवान्के ही आधीन रहते हैं; और यदि भगवान्मेंसे चित्रकी छीनता दूर न ही तो ही जगत्के भावोंमें उदासीनता रहती है, और उसमें प्रहण-यागरूप विकल्प नहीं रहते । इस कारण वह सेवा अखंड ही रहती है ।

जबतक चित्तमें अन्य कोई भाव हो तबतक यदि इस बातका प्रदर्शन किया जाय कि ै तुम्हारे सिवाय मेरा दूसरे किसीमें कोई भी भाव नहीं, तो वह वृथा ही है और वह कपट है; और जबतक कपट रहता है तबतक भगवान्के चरणमें आत्मसमर्पण कहींसे हो सकता है! इस कारण जगत्के सूर्व भावोंके प्रति विराम प्राप्त करके वृत्तिको द्युद्ध चतन्यभावयुक्त करनेसे ही, उस वृत्तिमें अन्यभाव न रहनेके कारण, वृत्ति द्युद्ध कहाँ जाती है और उसे ही निष्कपट कहते हैं। ऐसी चैतन्यवृत्ति भगवान्में द्यान की जाव तो वहीं आत्मसमर्पणता कहीं जाती है।

धन धान्य आदि मव बुद्ध मगवानको अर्पण कर दिया हो, परन्तु यदि आस्मसमर्पण न किया हो, अर्थात् उस आस्माको हृतिको नगवानमे टांन न की हो, तो उस धन धान्य आदिका अर्पण करना सकपट ही है। क्योंकि अर्पण करनेवाटी आस्मा अथवा उसकी हृति तो किसी दूसरी जगह ही टांन हैं। रही हैं। क्योंकि अर्पण करनेवाटी आस्मा अथवा उसकी हृति तो किसी दूसरी जगह ही टांन हैं। रही हैं। तथा वो स्वय दूसरी जगह लान है, उसके अर्पण किये हुए दूसरे जड़ पदार्थ मगवानमें कहोंसे अर्थित हो सकते हैं ! इसिंच्यों नगगनमें चित्तवृत्तिकी टांनता ही आस्मसमर्पणता है, और यही आनंदघन-पदकी रेखा अर्थात् परम अन्यावात्र सुखमय मोक्षपदकी निशानी है। अर्थात् जिसे ऐसी दशाकी प्राप्ति हो जाय वह परम आनदघनस्वस्थ्य मोक्षको प्राप्त होगा। यह टक्षण हो सबा रुक्षण है। । पा इति श्रीक्षप्रभिजन-स्वयन।

इस जराप्तें प्राणीमानको राज्य अथवा अव्यक्त इच्छा भी यही है कि मुझेकिमी भी तार्थ रूप न को और गरिप गुप हो गुप हो; और उनका प्रपन भी झगितिये है; किर भी ख दून भी ह भी होता है इस तरह के प्रस्त कड़े कड़े विचारतान जीवों हो भी भूतकालमें हुए थे, वर्तमानहत्वों में ही है और भीरामापने भी होंने । तथा उन अनंतानंत विचारवानोंमेंने अनंत विचारवानोंहो तो प्रत्य परार्थ रापा राज भी हुआ है और ने दूरताने मुक्त हो साथे हैं । वर्तमान कार्य भी जिन रिकारा की उत्तर राज्ये रामध्यन होता है, वे भी तथास्य प्रत्यतो प्राप्त करते हैं, और मीध्यक्रार्स में सि िंद विकास एको हो। यथार्थ सना राज होगा वे सब संधारूप फाउँहा पूर्वेगे, इगुर्वे संशय हरी है।

क्यों रका तुरव विदिवेत के अधिया करनेसे सी दूर हो। जाता, मनका दाल विदिधन आरिके विकेत की अप जाना, अंग काम संमग्रीसकती न्दरन गरि मनको करा भी अगर पैदा न कर सकता, तो दिलाई प्र कारीके कि में अपना किये जाते हैं ने सब, मानी जीवेको साहत हो जाने । पाना वर्ग हें ए सरा दिलाई न दिया, तभी रिवाध्यानीको प्रश्न उठा कि दु:लक्षेत्र होनेके कि वेर्रे रिवा हैं। इस्पा होन्य माहिरे र लगा यह ती कुछ उपाय किया जाता है यह अपभाष है, भीर पह गर्दी कर इ.स. है, इ.स. है उस इ.स.स. गाँद यथार्थ गाल कारण जान विधा जाय और हहतुमार उपार िया अप तो दी दुल दूर होना सनगढ़े, नदी भी वट कभी भी दूर नहीं ही सकता र

रो विश्वासन दु सके प्रधार्व मूल कारणकी विश्वास करनेके लिप उन्हेटित हुए हैं। उसी ने किल रेक्ट की है। उत्ता पतार्थ समाधन हुआ है, और बहुतमें तो मधर्म समाधन न हेर्य में करिका केल आहि अलगोंने देखा मानने खते हैं कि हमें बधार्य गाम शन हो गया है, भी है ्रदर्भ र उद्देश भी बरने दर्ग है, तथा अनेक लोग उनका अनुसरण भी करने दर्ग है। वाली िन दिन है। इने-मण्डे कोने अने हैं, उसहा उल्लिक्त मृत्य काम्म पढ़ी है ।

दिनायकों ही दिवार यही मान्यता है कि धर्मने दूरत निंद जाता है। परंतु धर्में स्वा सन्तर्वेत नी यह दुर्वाचे बहुत अन्तर पह गया है। बहुतमें भी अपने मूछ शिववहीं ही नह मी है। रेट बटुटा ने उस विषयने आपनी श्रीक्षेत्र श्रम आनमे अनेक अकारी नानिक आहे प्रतित er Sitte

हुँ पर्यु मुख राज्या क्रिय उत्तरी किस किस तरह बदलि हुई, इसके सरकी <sup>करी की</sup> स्टर अन्यादेश सदाने बड़ा जाता है।

(3)

दुन्त कर है। उन्हें तूर बन्त का का है। बीर बह दू महिमा लाई हा का लग है है महत्ते । त्यामन् इत्यामने अल्ला से बत प्रदर्भित हिला है, उस वही महाले बहत है

बर, बद्द बराई हे का बही, उसका अक्टोबन करते हैं ---

### ६९३

हे शतपुत्र मगवन् ! काश्रक्ता विश्वराग्त है ! इस भारतके पुज्यहीन मनुष्योंको तेस सब्य अलंड और पूर्वार विरोधरहित शासन कहाँसे प्राप्त हो सकता है ! उसके प्राप्त होनेमें इस प्रकारके विष्ठ उपस्थित हुए हैं:—तेरे उपदेश दिने हुए शासोंको कन्यित अभिन्न विरोधना की; कितनोंका तो सन्छ हैं। खंडन कर दिमा; प्यानका कार्य और सक्तरका कारणक्त्य वो तेरी प्रतिमा है, उससे कश्रक्षश्चित सालों होग किर गये; और तेरे बादमें परंपरासे को आवार्य पुरुष हुए उनके बचनोंने और तेरे वचनोंने भी रांका डाङ दी—एकान्तका उपयोग करके तेरे शासनको निन्दा की !

हे शासन देवि! कुछ ऐसी सहापता कर कि विससे मैं दूसरोंको कल्पान-मार्गका बोव कर सर्हें— उसका प्रदर्शन कर सर्हें—उसे सबे पुरुष प्रदर्शित कर सर्कें। सर्वोत्तन निर्फ्रेय प्रवचनके बोवकों ओर क्रिसकर उन्हें इन आल-विरोधक पंषीते पीछे स्विचनेने सहापता प्रदान कर! समावि और बोविने सहापता करना तेस धर्म है।

६९४

(१)

### ॐ नमः

' अनेत प्रकारके दारिरिक और मामसिक दुःशीते आहुछ ब्याहुछ विश्वित्तं, उन दुःशीते पूछनेको यहत बहुत प्रकारते इच्छा होनेदर भी वे उनमेंते मुद्ध नहीं हो सकते—इसका क्या कारण है! 'यह प्रस्त अनेक वीश्वेते हुआ करता है, परन्तु उसका यमार्थ समाधान तो किसी विरष्टे वीश्वेत हैं। इसता है। उसतक दुःशके मूछ कारणशे यमार्थन्तरते न जाना हो, तबतक उसके दूर करनेके किये चाहे जितना भी प्रयन्त क्यों के किया जाय, तो भी दुःशका क्षय नहीं हो सकता; और उन्हें इस क्यों प्रति चाहे जितना भी प्रयन्त क्यों के किया जाय, तो भी दुःशका क्यों न हो, तो भी उन्हें वह अनुसब करना ही पहना है।

अवस्तिक उपायने यदि उस दुःखंके दूर करनेका प्रयत्न किया जान, और उस प्रयत्नके असद परिकार्दक सरनेपर भी, उस दुःखंके दूर न होनेसे, दुःखं दूर करनेवी दुखा करनेपाटे सुद्धसुजे अर्थत न्यामेंह हो आता है, अथना हुआ करना है कि इसका क्या कारण है! यह दुःखं कर्ते दूर नहीं होता! किसी भी नगढ़ हुए उस दुःखंबी प्रति हुछ न होनेपर भी, स्वयने भी उसके प्रति हुए भी हुदि न होनेपर भी, उसकों ही अति हुआ करनी है, और मैं जो जो प्रयत्न करना हूँ उस सबसे निस्तत हो जानेसे में दुःखंबा ही अदुसंब किया करना हूँ, इसका करना है!

क्या यह दुख किर्माण में दूर नहीं होता होगा ! क्या दुखी होता ही जीवना हमात्र होता ! क्या कोई जाहका कर्णा श्वर होगा, जिसने इसी तरह करना योग समझ होगा ! क्या यह बाद महित्यमाले जायोग होगा ! क्या यह हुए मी दूसी निते हुए आरखीया पाट होगा ! श्विति है के अध्यासकी दिख्यों से सम्मृति देहवारी योग निया करते हैं। और जो बाद सम्मृत्य गीति है के अध्यासकारी दुखाला अनुमय करने हैं। और वे अध्यासकारी ही जत दुखाँने दूर हो बातेंकी इन्हा दिया करने हैं। ऐसे महाल्पा पुरुषोंका योग मिछना अत्यन्त अत्यन्त कठिन है। जब श्रेष्ठ देश काल्यें में सें महाल्पाका योग होना कठिन है, तो ऐसे दु:ख-प्रधान काल्यें वैसा हो तो इसमें बुळ करना है की रहता। कहा भी है:—

यपि उस महात्मा पुरुषका योग कचित् मिलता भी है, तो भी यदि कोई हुए इविनान स्वर्ध पुरुष हो तो वह उस मूह्तमानके समागममें ही अपूर्व गुणको प्राप्त कर सकता है। बिन सहन पुरुषोंके वचनोंके प्रतापसे चक्रतती राजा भी एक महत्तमात्रमें ही अपना राजपाट छोड़कर मर्नका बते तपक्षर्यों करनेके लिये चले जाते थे, उन महात्मा पुरुषोंके योगसे अपूर्व गुण क्यों प्राप्त नहीं होहते।

श्रेष्ठ देश कार्टमें भी कचित् ही महात्माका योग भिटता है। क्योंकि वे तो अप्रनिस्द-विहारी हैं। हैं। फिर ऐसे पुरुषोंका निप्य संग रह सकना तो किस तरह बन सकता है, जिससे मुख्य की ही दूरवींका क्षेप करनेके अनन्य कारणोंकी पूर्णरूपसे उपासना कर सके? उसके मार्गको मगनार किने इस तरह अवटोकन किया है:—

नित्य ही उनके समामममें आझाशीन रहकर प्रवृत्ति करनी चाहिये, और उसके βिर्दे बर्∵ आर्म्यतर परिष्ठका त्याग करना ही योग्य है ।

जो उस त्यागको सर्वया करनेमें समर्थ नहीं हैं, उन्हें उसे निम्न प्रकारसे एकरेता<sup>में हार्ग</sup> उचित है। उसके स्वरूपका इस तरह उपदेश किया है:--

उस महत्वा पुरुषके गुणोंकी अतिशयतासे, सम्पर् आचरणसे, परम झनसे, परम हार्ने, परम परम निवृत्तिसे, सुमुत्रु जीवकी अशुम बृत्तियाँ परावृत्त होकर सुम स्वमावकी पाकर निजनकर्ण प्रति सन्मुल होती जाती हैं।

उस पुरुषके बचन यद्यपि आगमस्तरूप हैं, तो भी बारंबार अपनेसे बचन-योगरी प्र<sup>र्</sup>

चाहे जो हो परन्तु इस तरह दोनों बहुत पांसमें आ जाते हैं:---

विवादके अनेक स्थल तो प्रयोजनशरूय जैसे ही हैं; और वे भी परोक्ष हैं।

अपात्र श्रोताको द्रव्यातुषीग आदि भावके उपदेश करनेसे, नाश्निक आदि भावेंहे उस्त्र होनेका समय आता है, अपया शुष्कज्ञानी होनेका समय आता है।

अव, इस प्रस्तावनाको यहाँ संक्षित करते हैं; और जिस महात्मा पुरुवने -----(इन्हें)

यदि इस तरह अच्छी तरह प्रतीति हो जाय तो \*हिंसारहिओ धम्मो, अहारस दोसविरहिओ देवी ! निर्माध पत्रयणे, सद्दरणे होई सम्मर्च ॥ तम्म

जीवको या तो मोक्षमार्ग है, नहीं तो उन्मार्ग है।

सर्व दु:खका क्षय करनेवात्य एक परम सदुवाय, सर्व जीवोंको हितकारी, मर्व दु:मीहे हत्य एक आप्येतिक उपाय, परम मदुवायरूप यीतरागदरीत है । उसकी प्रतिनित्ते, उसके अदुस्ताने उसकी आहाके परम अवश्वनसे, जीव भव-सागरसे पार हो जाना है । सनवायांगमूनने बहा है:—

आन्ता क्या है! क्यों क्या है! उसका करों कीन है! उसका उपारान कीन है। दिन कीन है! उसकी स्थिति किननों है! करों किसके द्वारा है! यह किम परिमानमें कर्न बेश्व करी है! इपाहि माना स्र्करण जैसा निर्मय क्षित्रांतमें स्रष्ट सुरस और संकल्जनार्यक कहा है बेना हिन्दी हैं इस्ति में नहीं हैं।

 <sup>(</sup>शिगारित वर्षे, आटार दोषींत शित देव और निर्माण प्रवचनमें अद्धान बन्ता हम्मस्य है। - अट्टर्ड

न होनेके कारण, निरंतर समागमका योग न बननेके कारण, उस बचनका उस तरहका श्रवण समरणमें न रहनेके कारण, बहुतसे भावोंका स्वरूप जाननेमें आवर्तनको आवर्यकता होनेके कारण, तथा अनुप्रेदाके चटकी वृद्धि होनेके टिए, वीतरागश्रत—वीतरागशास—एक बटबान उपकारी साधन है। यदि प्रथम तो उस महाना पुरुपद्वारा ही उसके रहस्यको जानना चाहिये, परन्तु वादमें तो विशुद्ध दृष्टि हो जानेपर, वह श्रुत महानाके समागमके अंतरायमें भी बटबान उपकारक होता है। अथवा जहाँ उन महानाओंका सर्वथा संयोग हो नहीं हो सकता, वहाँ भी विशुद्ध दृष्टिवाटेको वीतरागश्रत परम उपकारी है, और इसीटिये महान् पुरुपोंने एक रशेकसे टगाकर द्वादशंगतककी रचना की है।

उस द्वादशांनके मूळ उपदेश सर्वत बीतरान हैं। महाना पुरुष उनके स्वरूपका निरंतर प्यान करते हैं; और उस पदकी प्राप्तिन ही सब कुछ गर्भित हैं, यह प्रतांतिसे अनुमबमें आता है। सर्वत्र बीतरानके वचनको धारण करके ही महान् आचार्योंने द्वादशांनकी रचना की थी, और उनकी आहामें रहनेवाछे महान्माओंने अन्य अनेक निर्दोष शासोंकी रचना की है। द्वादशांनके नाम निम्न प्रचारते हैं:—

(१) आचारंग, (२) सूत्रहतांग, (२) स्थानांग, (४) समवायांग, (५) भगवती, (६) शाताधर्मरूपंग, (७) उपासकदरांग, (८) अंतहतदरांग, (९) अनुत्तरीपपातिक। (१०) प्रस्तव्याकरण, (११) विपाक और (१२) दृष्टिवाद।

उनमें इस प्रकारते निरूपण किया है:-

काडरोपसे उनमेंके अनेक स्थल तो विस्तृत हो गये हैं, और केवल धोड़े हो स्थल बाकी बचे हैं:---

दो अन्य स्थल दाजी बचे हैं. उन्हें क्षेत्रण्यसमार्थ राजादरा अंगके नाममें कहते हैं । जिगन्दर स्थित सहजन नहीं है और वे रेमा कहते हैं —-

विसेवाद अथवा मनावदकी इंटिन को उससे दोनों सम्प्रदाय सर्वया निक निक सार्गाजी तरह देखनेने अने हैं, परनु जब दोवंइटिसे देखने हैं को उसका बुद्ध और ही पाग्या समयने आता है । स्थ्य निरूपण रहनेके कारण, वर्तमान मनुष्योंको निर्फयमगवान्के उस श्रुतका इन श्रेवने की नहीं निष्टता।

ं अनेक मतमतीतर आदिके उत्पन्न होनेका हेतु भी यही है, और दशी कारण निर्देश अन्यासी महास्माओंकी भी अन्यता हो गई है।

श्रुतके अन्य रह जानेपर भी, अनेक मतमातांतरोंके मोनद रहनेपर भी, समानाके बहिने साथमांके परीक्ष होनेपर भी, महास्मा पुरुषोंके कवित् कवित् मोनद रहनेपर भी, हे आंको सम्यादर्शन, श्रुतका रहस्पमृत प्रमण्दका पंथ, आमानुमयका हेतु सम्यक्त्वारित्र और निगुद जल ध्यान आज भी वियमान है—पह प्रम हर्षका कारण है।

यर्तमानकाळका नाम दुःपम काळ है। इस कारण अनेक अंतरायोंके होनेंहे, प्रतिहुटना हेंनें और साथनीकी दुर्छेमता होनेंसे, मोक्षनार्गकी प्राप्ति दुःखसे होती हैं; परन्तु वर्तमानमें बुळ क्षेत्रका को हो विश्वित्रन हो गया है, यह विचार करना उचित नहीं।

पंचमकालमें होनेवाले महर्पियोंने भी ऐसा ही कहा है । तदनुसार यहाँ कहता हूँ । सूत्र और दूसरे अनेक प्राचीन आचार्योंका अनुकरण करके रचे हुए अनेक शाब निवनन है।

सुबोधित पुरुपोने तो जनकी दितकारी बुद्धिते हो रचना की है। इसक्रिये मिट्ट कितारी, हर्ड्य, और शिविद्याक्ष पोपन पुरुपोके द्वारा रची हुई कोई पुस्तकें, उन सुबों अथवा जिनावासे न निर्णे हों, और प्रयोजनकी मर्पारासे वाहा हों, तो उन पुस्तकीके उदाहरण देकर मवनीह महाला हैं। साथ प्रयोजनकी मर्पारासे बाहा हों, तो उन पुस्तकीके उदाहरण देकर मवनीह महाला हैं। प्राचीन सुवोधित आचार्योक वचनोंके उत्थापन करनेका मध्यन नहीं करते। परंतु वह सन्दर्भ कि उससे स्वयादाय सुवाधीत हों, उनका बहुत मान करते हुए वे उनका यथायोग्य सदुर्गोग करते हैं।

जिनदर्शनमें दिगम्बर और स्थेताम्बर ये दो सुख्य भेद हैं । मतद्दिसे सो उनमें महाच की देखनें महाच की देखनें आता है। परन्तु जिनदर्शनमें सावद्दिसे बैसा विशेष भेद सुख्यक्त्यसे परीज़ हो है। उनरे कुछ ऐसा भेद नहीं है कि जो प्रत्यक्ष कार्यकारी हो सकता हो। इसिंचिये दोनों साप्यासोंने हन्य होनेवाछ गुण्यान पुरुष सम्बन्द्दिसे हो देखते हैं; और जिस तरह तत्त्व-प्रतिक्रिका अनयब करते हैं।

जैनामाससे निष्युष्ठे हुए दूसरे अनेक मतमतांतर मी है। उनके सारपका निरूपण बाते हैं।
भी हृति संदुधित होती है। जिनमें मूल प्रयोजनका भी भाग नहीं; इतना ही नहीं परन जो हरें
प्रयोजनसे दिश्व प्रतिका ही अवध्यन छेते हैं, उन्हें मुनिवका स्था भी कहाँसे हो सहण हैं
क्योंकि वे तो मूल प्रयोजनको भूखकर हैसमें पड़े हुए हैं, और अपनी पूम्पता आर्थिक छिपे और में
प्रसाध-मार्गिम अंतराय करते हैं।

वे सुनिका दिन भी धारण नहीं करते, क्योंकि स्वक्रगोट-स्वनांसे ही उनकी साँ अनि रहती हैं | किनागव अपया आवार्षकी परम्पत तो फेयट नाममात्र ही उनके पात है; बान्तरे लें है उनमें पराकृतन ही हैं |

पराक्तुत ह। द । कोई कमंद्र 3 जैसी और कोई डोरे जैसी अल्प यन्तुके महण-स्वागके आमहसे जिल्ल जिल्ल (₹)

## जैनमार्ग-विवेक

अपने समाधानके विदे पथापाति जो जैननार्ग समाग है, उसका पहाँ हुए सेक्षेपसे विचार करता हैं:---

दह जैनमर्थ, दिस प्रार्थका असिव है। उसका असिव और विसका असिव नहीं है उसका नासिव स्थानर करता है।

बह कहता है कि विकया जिलाय है ऐसे पदार्थ दो। प्रकारके हैं:—बीव और अबीव । ये पदार्थ कार मिल मिल हैं। कोई भी। किसीके स्वभावणा त्याग नहीं कर सकता ।

खर्दाद हरी और अवस्थि नेदसे दो प्रकारका है।

बीव बनंत है। प्रत्येक बीव तीनों बाबमें हुदा हुदा है। बीव बान दर्शन आदि स्वध्नाति पहिचाना जाता है। प्रत्येक बीव असंस्थात प्रदेशकों अवगाहनाते रहता है; संकोच-विकासका भावन है; बनादिते कर्मका प्रहल है। प्यार्थ स्वक्ताको जाननेते, उत्ते प्रतीनिमें बानेते, स्थिर परिणाम होनेपर उस कर्मकी निहति होती है। स्वक्त्यते बीव पर्मा, गंध, रस और स्पर्शते पहित है; अबर, बनर और हासत बन्द है।

(8)

## मोक्षतिद्धान्त

भगवान्त्रो परम माक्ति नमस्त्रार करके अनंत अन्यादात्र सुखमप परमारको प्रातिके जिये, मगवान् सर्वदेशस निरूपण किये हुए मोझ-सिदांतको कहता हैं:---

द्रव्यानुष्येन, कारमानुष्येन, चरमानुष्येन और धर्मकथानुष्येनके महानिधि बीतसनस्वचनको नम्हार करता हूँ ।

कर्नेक्सो देशीका प्राटप करनेवाटे अर्डुतमगवान्छो; ग्रुद चैतन्यरसे सिदाडयमें विराडमान विद्रमगदान्छो; इ.न., दर्शन, चारित्र, तर और वीर्य इन मोशके पंचावारोंका पाटन करनेवाडे, और दूसरे मध्य जीवोको आवारमें टगानेवाडे आचार्यमगवान्छो; द्वादरांगके अन्यासी और उस क्षत, रूप, क्ये और रहस्त्वे अन्य भव्य जीवोको अन्ययन करानेवाडे ऐसे उपाणायमगवान्छो; तथा मोश-सर्गका आमजागृतिपूर्वक साधन करनेवाडे ऐसे साबुमगवान्छो, में परम मक्किसे नमस्कार करता हूँ ।

र्श्वरप्रदेवने श्रीनहाबीरपर्यंत भरतक्षेत्रके वर्तमान चौबीत तीर्थकरीके परम उपकारका में बार-न्यार स्वरण करता है।

र्कतमानकाडके चरम र्हार्यकादेव शीमान् वर्षमानियनको शिक्षाते हो वर्तमानमें भीक्षमार्गका कतित भीवद है । उनके इस उपकारको सुवेदित पुरुष वारम्बार आहवर्षमय समझते हैं ।

काडके दोपसे अपार धृत-सामरका बहुतसा माग विस्तृत हो गया है, और वर्तमानमें केवछ विद्युसात्र अपना असमात्र ही बाकी बचा है । अनेक स्पर्जोंने विस्तृत हो जानेसे, और अनेक स्पर्जोंने

प्राणीमात्रका यह प्रयत्न दोनेपर भी, वे दुःखका ही अनुभव करते हुए दृष्टिगोचर होते है। यद्यपि कहीं कहीं कोई सुखका अंश जो किसी किसी प्राणीको प्राप्त हुआ दिखाई देता में है, ते वह भी दुःखकी बाहुल्यतासे ही देखनेमें आता है।

शंका:---प्राणीमात्रको दुःख अप्रिय होनेपर भी, तथा उसके दूर करनेके छिये उसका हरा प्रयत्न रहनेपर भी, यह दुःख दूर नहीं होता; तो फिर इससे तो ऐसा समझमें आता है कि उन दु:खके दूर करनेका कोई उपाय ही नहीं है । क्योंकि जिसमें सबका प्रयत्न निकाल ही चढा जाता है वह बात तो निरुपाय ही होनी चाहिये ?

समाधान:---दु:खके स्वरूपको यथार्थ न समझनेसे; तथा उस दु:खके होनेके मूछ कारण का हैं, और ये किस तरह दूर हो समते हैं, इसे यथार्थ न समझनेसे; तथा दु:ख दूर करनेका जीवीस प्रयत्न स्वभावते ही अवधार्थ होनेसे, वह दःख दूर नहीं हो सकता !

दुःख यचपि समीके अनुभवमें आता है, तो भी उसके सप्टरूपसे ध्यानमें आनेके वि उसका यहाँ घोडासा व्याख्यान करते हैं:---

प्राणी दो प्रकारके होते हैं:---

(१) एक बस और दूसरे स्थावर । त्रस उन्हें कहते हैं जो स्वयं भय आदिका कर<sup>त</sup> देखकर भाग जाते हों और जो चळने-फिरने आदिकी शक्ति रखते हों ।

( २ ) स्थायर उन्हें कहते हैं कि जो, जिस जगह देह धारण की है उसी जगह रहते हैं

और जिनमें भय आदिके कारण समझकर भाग जाने वगैरहकी समझ-शक्ति न हो ।

अयवा एकेन्द्रियसे छमाकर पाँच इन्द्रियतक पाँच प्रकारके प्राणी होते हैं। एकेन्द्रिय प्राणी स्यावर महे जाते हैं, और दो इन्द्रियवाले प्राणियोंसे छगाकर पाँच इन्द्रियोंतकके प्राणी अस कहे की हैं। किसी भी प्राणीको पाँच इन्द्रियोंसे अधिक इन्द्रियाँ नहीं होती।

एकेन्द्रियके पाँच भेद हैं:---पृथित्री, जल, अग्नि, वायु और वनस्पति ।

वनस्पतिका जीवल सो साधारण मनुष्योंको भी कुछ अनुमानसे समझमें आता है।

पृथिवी, जल, अग्नि, और वायुर्ने जीवका अस्तिस्य आगम-प्रमाणसे और विशेष विचारवासे कुँउ समझमें आ सकता है-प्यपि उसका सर्वया समझमें आना तो प्रकृष्ट झानका ही रिपय है।

अप्नि और वायुकापिक जीव कुछ कुछ मतियुक्त देखनेमें आते हैं; परन्तु वह गीत अर्ज निजकी शक्तिको समझपूर्वक नहीं दोती, इस कारण उन्हें भी स्थावर ही कहा जाना है।

ययापि एकेन्द्रिय जाशोने वनस्पतिमं जीव सुप्रमिद्ध है, किर मी इस प्रंपमें अनुकाने उन्हें प्रमाग आयें। पृथियों, जल, अप्ति और वायुमें निम्न प्रकारसे जीयकी सिद्धि मी गई है:—( अर्द)

(0)

जीवके स्थणः--

जीवका मुख्य स्थण चैतन्य है. वह देहके प्रमाण है.

प्राणीमात्रका यह प्रयत्न होनेपर भी, वे दुःखका ही अनुभव करने हुए दृष्टिगोचर होने हैं। यद्यपि कहीं कहीं कोई सुखका अंश जो किसी किसी प्राणीको प्राप्त हुआ दिखाई देता मी है, ते वह भी दु:खकी बाहुल्यतासे ही देखनेमें आता है।

शंका:--प्राणीमात्रको दुःख अप्रिय होनेपर मी, तथा उसके दूर करनेके डिपे उसका स्त प्रयत्न रहनेपर भी, वह दु:ख दूर नहीं होता: तो फिर इससे तो ऐसा समझमें आता है कि उन दु:खके दूर करनेका कोई उपाय ही नहीं है । क्योंकि जिसमें सबका प्रयत्न निफल ही चल बाता है वह बात तो निरुपाय ही होनी चाडिये ?

समायानः---दुःखके स्वरूपको यथार्थ न समझनेसे; तथा उस दुःखके होनेके मूल काल स्व हैं, और ये किस तरह दूर हो सकते हैं, इसे यथार्थ न समझनेसे; तथा दुःख दूर करनेका वीतीय प्रयत्न स्वभावते ही अयथार्थ होनेसे, वह दु:ख दूर नहीं हो सकता ।

दुःख यद्यपि सभीके अनुभवमें आता है, तो भी उसके स्पष्टरूपसे ध्यानमें आनेके ही

उसका यहाँ थोडासा व्याख्यान करते हैं:---

प्राणी दो प्रकारके होते हैं:---

(१) एक त्रस और दूसरे स्थावर । त्रस उन्हें कहते हैं जो स्वयं मय आदिका कार देखकर भाग जाते हों और जो चलने-फिरने आदिकी शक्ति रखते हों ।

(२) स्थावर उन्हें कहते हैं कि जो, जिस जगह देह धारण की है उसी जगह स्हते हैं

और जिनमें भय आदिके कारण समझकर भाग जाने वगैरहकी समझ-शक्ति न हो ।

अथवा एकेन्द्रियसे व्याकर पाँच इन्द्रियतक पाँच प्रकारके प्राणी होते हैं। एकेन्द्रिय प्राणी स्थावर कहे जाते हैं, और दो इन्द्रियवाले माणियोंसे लगाकर पाँच इन्द्रियोतकके प्राणी अस कहे की हैं। किसी भी प्राणीको पाँच इन्द्रियोंसे अधिक इन्द्रियाँ नहीं होती।

एकेन्द्रियके पाँच भेद हैं:--पृथिवी, जल, अग्नि, वास और वनस्पति I

वनस्पतिका जीवत्व तो साधारण मनुष्योंको भी कुछ अनुमानसे समझमें आता है। पृथिती, जल, अग्नि, और वायुमें जीवका अस्तित्व आगम-प्रमाणसे और विशेष विचारवले 🗗

समधर्मे आ सकता है--पद्मिष उसका सर्वधा समग्रमें आना तो प्रकृष्ट झानका ही विषय है।

अप्रि और यायुकायिक जीव कुछ कुछ गतियुक्त देखनेमें आते हैं; परन्तु यह गति अली निजकी शक्तिकी समझपूर्वक नहीं दोता, इस कारण उन्हें भी स्थावर ही कहा जाता है।

ययपि एकेन्द्रिय जोशोंने बनस्पतिमें जीव सुप्रसिद्ध है, किर भी इस प्रयमें अनुक्रमने उन्हे प्रमाण आर्वेगे । पृथिया, जल, अग्नि और वासुमें निम्न प्रकारसे जीवकी सिद्धि की गई है:--( बर्चे )

(0)

जीवके छक्षण:---

जीवका मुख्य छक्षण चैतन्य है, बद्द देहके प्रमाण है,

245	

খান.

गुरु.

धर्म.

कर्म-

संवर,

## थीमद राजवन्द्र - - -(१२)

[ 417, 415,8

भागन.

संपन.

वर्तमानकार.

गुणस्थानः

द्रव्यानुयोग.

करणानुयोगः

चरणानुयोग.

धर्मक्रयानुदौनः

मुनित्त्व.

गृहधर्म.

परिपड-

उपसर्गः

(3)

(१)

मोक्षमार्गका अस्तित्व.

निर्जस. वंध.

मोक्ष.

धमाण. न्य. अनेकांत.

असन्य.

ब्रह्मचर्य.

अपरिप्रह.

ज्ञान. धर्मकी योग्यता,

दर्शन. चारित्र. लोक.

अलेक. अहिंसा. सत्य.

जीव. त्रप.

अजीव. द्रव्य. पुण्यः

पाप. আগ্ৰৰ.

गुण-पर्याय.

संसार.

आज्ञा.' एकेन्द्रियका अस्तित्व. व्यवहार.

६९५

मूल द्रव्य शाश्वत है. मल द्रव्य:---जीव अजीन. पर्याप अशाखत है. अनादि नित्य पर्याप:--मेरू आदि.

६९६

नमो जिलाणं जिद्रभवाणं जिनतत्त्र-संक्षेप

विश्वकी मर्यादा दो अमूर्च द्रव्योंसे है, जिन्हें धर्मालिकाय और अपमीस्तिकाय कहते हैं। जीव और परमाणु-पुद्रल ये दो द्रवय सक्रिय हैं । सब द्रव्य द्रव्यरूपसे शास्त्रत हैं । जीर अनंत हैं । प्रमाणु-पुद्रल अनंतानंत हैं ! धर्मास्तिकाय एक है। अधर्मास्तिकाय एक है।

आकारा अनंत है। उसमें जह चेतनात्मक विश्व सन्निविष्ट है।

आकाशास्तिकाय एक है। काछ द्रव्य प्रत्येक जीव विस्व-प्रमाण क्षेत्रायगाह कर सकता है। सर्वहदेव, निर्मय गुरु और सर्वहोपदिए धर्मकी प्रतीतिसे तत्वकी प्रतीति होती है ।

सर्व ज्ञानावरण, दर्शनावरण, सर्व मोह, और सर्व वॉर्य आदि अंतरायका क्षय होनेसे आलाका सर्वज्ञीतराग-स्वभाव प्रगट होता है। निर्फ्रियपदके अभ्यासका उत्तरोत्तर कम उसका मार्ग है। उसका रहस्य सर्वज्ञोपदिष्ट धर्म है।

(१०)

सर्वह-कथित उपदेशसे आत्माका स्वरूप जानकर उसकी सम्यक् प्रकार प्रतीति करके उसका घ्यान करो ।

च्यों च्यां च्यानकी विशुद्धि होगी त्यों त्यों ज्ञानावरणीयका क्षय होगा ।

वह ध्यान अपनी कल्पनासे सिद्ध नहीं होता ।

जिन्हें ज्ञानमय आत्मा परमोक्ट्रिष्ट भावसे प्राप्त हुई है, और जिन्होंने समस्त पर द्रव्यका त्याग कर दिया है, उस देवको नमस्तार हो ! नमस्तार हो !

बारह प्रकारके निदानरहित तपसे, वैराग्यभावनासे भावित और लहंभावसे रहित ज्ञानीके ही कर्मीकी निर्जरा होता है।

वह निर्जिस भी दो प्रकारकी समझनी चाहिये:—स्वकाटप्राप्त और तपपूर्वक । पहिली निर्जस चारों गतियोंमें होती हैं; और दूसरी व्रतवारीको ही होती है ।

ज्यों ज्यों जपशमकी वृद्धि होती है त्यों त्यों त्या करानेसे कर्मकी अधिक निर्जरा होती है । उस निर्जराक्षे कमको कहते हैं । निष्यादर्शनमें रहते हुए भी जिसे थोड़े समयमें उपशम-सम्यदर्शन प्राप्त करना है, ऐसे जीवकी अपेक्षा असंयत सन्यन्द्रिको असंस्थात गुण निर्जरा होती है, उससे असंस्थात गुण निर्जरा देशिको होती है, उससे असंस्थात गुण निर्जरा सर्विविति क्षानीको होती है।

( ११ ) ॐ

है जीव इतना अधिक क्या प्रमाद !

शुद्ध क्षाःम-पदकी प्राप्तिके लिये वीतराग सन्मार्गको उपासना करनी चाहिये ।

सर्वज्ञदेव निर्मेथ गु

ये शुद्ध आनदृष्टि होनेके अवलंबन हैं।

दयामुख्य धर्म )
- श्रीगुरुसे सर्वेबद्वारा अनुभूत ऐसे शुद्ध आन्मप्राप्तिके उपायको समझकर, उसके रहस्यको ध्यानमें छेकर आन्मप्राप्ति करो ।

स्विविति-धर्म यथाजाति और यथाटिंग है । देशविरति-धर्म वारह प्रकारका है । स्वरूपदृष्टि होते हुए द्रव्यातुयोग सिद्ध होता है । विवाद-पद्धति शांत करते हुए वरणातुयोग सिद्ध होता है । प्रतातियुक्त दृष्टि होते हुए करणातुयोग सिद्ध होता है । खर्च्योपके हेतको समझते हुए करणातुयोग सिद्ध होता है ।

Euu	

आप्त.

संबर.

## श्रीमद् राज्ञचन्द्र -(१२)

[ 45Y, 456

आगन.

संपन-

द्रव्यानुयोग.

करणानुगोगः

चरणानुयोग.

धर्मकयानुगोग

मुनित

गृहधर्म,

परिपर्ड-

उपसर्ग.

( ? )

निर्जश.

वंघ.

प्रमाण. नय.

गुरु. धर्मे.

मोक्षमार्गका अस्तित्व.

मोक्ष. ज्ञान.

अनेकांत. लोक.

वर्तमानकाः गुणस्थान.

(2)

धर्मकी योग्यता. कर्म.

दर्शन. चारित्र.

अलोक. अहिंसा.

जीव. अजीव.

तप. द्वन्य. सत्य.

असत्य. ब्रह्मचर्य.

पुण्य. युण. .PIP पर्याय. अपरिप्रह. ঝাখ্ৰৰ. संसार. পারা,

६९५

व्यवहार.

ॐ नमः

मूळ दब्य शाश्चत है. मूळ दब्य:---जीव अजीव. पर्याय अशाखत है. अनादि नित्य पर्याय:- मेरू आदि.

एकेन्द्रियका अस्तित्व.

६९६ नमी जिणाणं जिदभवाणं

जिनतत्त्व-संक्षेप आकाश अनंत है । उसमें जड़ चेतनात्मक विश्व समिविष्ट है । विश्वकी मर्यादा दो अमूर्त द्रव्योंसे हैं, जिन्हें धर्मास्तिकाय और अधर्मस्तिकाय कहते हैं।

जीन और परमाणु-पुद्रत ये दो द्रवय सिन्तय हैं। सब द्रवय द्रव्यस्तासे शास्त्रत हैं। जीन अनंत हैं । परमाणु-पुदूछ अनंतानंत हैं । धर्मास्तिकाय एक है। अधर्मास्तिकाय एक है। आकाशास्तिकाय एक है। काल

द्रव्य प्रत्येक जॉब विश्व-प्रमाण क्षेत्रायगाह कर सकता है।

धमें, अधमें, आकाश, काछ और पुद्रछ ये द्रव्य जह हैं। जीव द्रव्य चेतन हैं। धर्मे, अधमें, आकाश, काछ ये चार द्रव्य अमूर्च हैं। बस्तुत: काछ औपचास्कि द्रव्य है। धर्मे, अधमें, और आकाश एक एक द्रव्य हैं। काछ, पुद्रछ और जीव अनंत द्रव्य हैं। द्रव्य, गुण और पर्यायात्मक है।

६९८

एकांत आत्मवृत्तिः
एकांत आत्माः
केवण एक आत्माः
केवण एक आत्माः
केवण मात्र आत्माः
केवण मात्र आत्माः
केवण मात्र आत्माः
कालाः हीः
हाद आत्मा हीः

सहज आत्मा ही.

६९९

में असंग शुद भेतन हूँ। बचनातीत निर्विकत्य एकात शुद्ध अनुभवस्वरूप हूँ। मैं परम शुद्ध अखंड चिद्धातु हूँ। अधिद् धानुके संयोग स्तके इस आमासको तो देखो! आधर्षनत् आधर्षन्त्र, घटना है। अन्य किसी मी विकत्यका अवकाश नहीं है। स्थित मी ऐसी ही है।

बस निर्विकल्प झब्दातीत सहजस्वरूप आत्मा ही.



भावका कभी नारा नहीं होता. और अभावकी उत्पत्ति नहीं होती । उत्पाद और बर पर्यापके स्वभावसे ही होते हैं ॥ १५॥ .

जीव आदि छह पदार्थ हैं। जीवकां गुण चैतन्य-उपयोग है। देव, मनुष्य, नारह,

आदि उसकी अनेक पर्यायें हैं 11 १६ ॥

मनुष्य-पूर्वायसे मरण पानेवाटा जीव, देव अथवा अन्य किमी स्थानमें उत्पन्न होता है। दोनों जगह जीवत तो भव ही रहता है। उसका नाश होकर उससे अन्य कछ उत्पन नहीं होना॥ रै जो जीव उत्पन्न हुआ था, उसी जीवका नाश होता है। बस्तुतः तो वह जीव न तो उपना

है और न उसका नाश ही होता है। उत्पन और नाश तो देव और मनध्य पर्यायका ही होता है।। रै

इस तरह सवका विनाश और असत् जीवकी उत्पत्ति होती है। जीवकी जी देर म आदि पर्याय होती हैं वे गतिनाम कर्मते ही होती हैं॥ १९॥

जीवने ज्ञानावरणीय आदि कर्मभावोंको सुदृदृह्यपते-अतिशय गादरूपते-वॉव सवा

उनका अमाय करनेसे अभूतपूर्व सिद्धपद मिलता है ॥ २० ॥ इस तरह गुण-पर्यायसहित जीव भाव, अभाव, भावामाव और अभाव-भावते संसार्धे देख

करता है ॥ २१ ॥ जीव, पुद्रलसमूद, आकाश तथा वाकांके अस्तिकाय किसीके भी बनाये द्वर नहीं —वे स्ट

ही अस्तिल-स्वमावाछे हैं, और छोतको कारणभत है ॥ २२ ॥ सत्ता स्वमाववाले जीव और पुद्गलके परिवर्तमसे उत्पन्न जो काल है, उसे निधन

कहा है ॥ २३॥

यह काल पाँच वर्ण, पाँच रस, दो गंध, और आठ स्पर्शते रहित है, अगुरुट्यु गुणते ही है, अमूर्च है और वर्तना छक्षणसे युक्त है ॥ २४ ॥

\* समय, निमेप, काष्ट्रा, कला, नाली, मुहूर्त्त, दिवस, रात्रि, मास, ऋत, और संदर्स <sup>ई</sup>

षाउ व्यवहारकाछ है ॥ २५ ॥

याजके किसी भी परिमाण (माप) के विना बहुकाछ और अध्यकालका केंद्र ही र सकता । तथा उसकी मर्यादा पुद्रल दन्यके विना नहीं होती, इस कारण कालका पुद्रल द्रव्यके उर् होना कहा जाता है ॥ २६॥

जीवन्युक्त, बाता, जपयोगसहित, प्रमु, कर्चा, भोका, देहके प्रमाण, निश्चयनयसे कर् और कर्मावस्थाने मूर्च ये जीवके छक्षण है ॥ २० ॥

कर्म-गटसे सर्व प्रकारसे सुक्त होनेसे, कर्चटोक्तके अंतको प्राप्त होकर, वह सर्वेड स्वेरही दें

इन्दियसे पर अनंतसुखको प्राप्त करता है ॥ २८ ॥

भार गतिके चरनेवाले पुरल-परमाणुकी जिनती देखें अनिवृक्त चाल हो, उसे समय करते हैं। जिसे हरूरी नेषडे पण्ड सुन्ने उसे निमेर कहते हैं। अर्थव्यान समर्थोडा एक निमेर होता है। पन्दार निमेरीडी इस्तर्थ रोती है। बीच काहाओं की एक कला होती है। कुछ अधिक बीच कलाओं हो एक नाले अबता पटिश हैते हैं। होते हैं। बीच काहाओं की एक कला होती है। कुछ अधिक बीच कलाओं हो एक नाले अबता पटिश हैते हैं। हो पटिहाका एक मुदूर्त होता है। तीव मुदूर्वका एक दिन-राव हीता है।-अनुवादक.